АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

СОГЛАСОВАНО
Директор Частного общеобразовательного учреждения
«Школа Пионер»

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____Андрусенко И.А.
«28» августа 2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
0220F8BA0078B3F08E428F46EF0A03D65C
Владелец: Андрусенко Инна Анатольевна
Действителен: с 16.10.2025 до 16.01.2027

СОГЛАСОВАНО
Профессиональное образовательное частное
учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 02F21270000CB3068A456A90C9AC238996
Владелец: Прокопьева Ирина Эрнестовна
Действителен: с 30.06.2025 до 30.09.2026

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Сетевая образовательная программа)

Уровень образования – среднее профессиональное образование – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих
Специальность – 54.01.20 Графический дизайнер

Форма обучения - очная

на базе основного общего образования
Квалификация – графический дизайнер

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

СОГЛАСОВАНО
Директор Частного общеобразовательного учреждения
«Школа Пионер»

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____Андрусенко И.А.
«24» июня 2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
0220F8BA0078B3F08E428F46EF0A03D65C
Владелец: Андрусенко Инна Анатольевна
Действителен: с 16.10.2025 до 16.01.2027

СОГЛАСОВАНО
Профессиональное образовательное частное
учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 02F21270000CB3068A456A90C9AC238996
Владелец: Прокопьева Ирина Эрнестовна
Действителен: с 30.06.2025 до 30.09.2026

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Сетевая образовательная программа)

Уровень образования – среднее профессиональное образование – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих
Специальность – 54.01.20 Графический дизайнер

Форма обучения - очная

на базе основного общего образования
Квалификация – графический дизайнер

2024

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (сетевая образовательная программа) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер на базе основного общего образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного Приказом Минобрнауки России № 1543 от 9 декабря 2016 г. и Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Разработчик:
Сергеева И.А., зам.директора по УВР,
Преподаватели колледжа

Содержание

Пояснительная записка 4
1.1 Общие положения 4
1.2 Нормативные основания для разработки образовательной программы 4
1.3 Термины и сокращения, используемые в образовательной программе 6
2. Структура образовательной программы 7
2.1 Календарный учебный график 7
2.2 Учебный план 7
2.3 Реализация требований ФГОС СОО 8
2.4 Реализация требований ФГОС СПО 10
3. Результаты освоения образовательной программы 13
3.1 Результаты освоения ФГОС СОО 13
3.2 Результаты освоения ФГОС СПО 19
4. Условия реализации образовательной программы 24
4.1 Общесистемные условия реализации образовательной программы 24
4.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса 25
4.3. Учебно-методическое обеспечение 29
4.4. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы 29
4.5. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы 30
4.6. Оценка качества образовательной программы 30
4.6.1 Текущий контроль 30
4.6.2 Промежуточная аттестация 30
4.6.3 Государственная итоговая аттестация 32
5. Программа формирования универсальных учебных действий 32
6. Рабочая программа воспитания 34
7. Календарный план воспитательной работы 38

Приложения (электронные документы расположены на официальном сайте колледжа)

Календарный учебный график
Учебный план
Рабочие программы учебных предметов, дисциплин, профессиональных модулей
Оценочные материалы
Методические материалы
Рабочая программа воспитания
Программа формирования универсальных учебных действий
Календарный план воспитательной работы

Пояснительная записка

1.1 Общие положения

Настоящая основная образовательная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (сетевая образовательная программа) – программа подготовки специалистов среднего звена (далее – образовательная программа, ОП, ППССЗ) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер очной формы обучения на базе основного общего образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного Приказом Минобрнауки России № 1543 от 9 декабря 2016 г. и Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»

Квалификация – *графический дизайнер*.

Область профессиональной деятельности, в которой выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность: *10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн* (п.1.4 ФГОС СПО).

При реализации ОП могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в соответствии с нормативными документами, принятыми в Российской Федерации.

Образовательная программа реализуется с применением сетевой формы на основании Договора № 24/24 от 16.07.2024 г. о сетевой реализации образовательных программ.

Реализация образовательной программы осуществляется на русском языке.

Срок получения образования по образовательной программе в очной форме обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий на базе среднего общего образования составляет 2 года 10 месяцев.

1.2 Нормативная база для разработки ОП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Минобрнауки России № 1543 от 9 декабря 2016 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении Федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

- Приказ Минпросвещения России № 762 от 24.08.2022 «Об организации образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ";

- Приказ Минпросвещения России от 14 октября 2022 г. N 906 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов;

- Приказ Минобороны РФ и Министерства образования и науки РФ от 24 февраля 2010 г. N 96/134 "Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах";

- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 "Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296).

и с учетом

- Письма Минобрнауки РФ от 22 апреля 2015 г. № 06-443 «Методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования»;

- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»

- Оценочных материалов демонстрационного экзамена по профессии 54.01.20 Графический дизайнер. КОД 54-01-20-1-2024

1.3 Термины и сокращения, используемые в образовательной программе

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде

- учебного плана,
- календарного учебного графика,
- рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов,
- оценочных и
- методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде
- рабочей программы воспитания,
- календарного плана воспитательной работы,
- форм аттестации.

Сетевая образовательная программа – это образовательная программа, которая обеспечивает возможность освоения обучающимися всей ОП и (или) отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами (в том числе различных вида, уровня и (или) направленности), с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования

ГИА – государственная итоговая аттестация

КУГ – календарный учебный график

ОВД – основной вид деятельности

ОК – общие компетенции

ПК – профессиональные компетенции

ОО – общеобразовательный цикл

ОП – общепрофессиональный цикл
П – профессиональный цикл
ПМ – профессиональный модуль
МДК – междисциплинарный курс
УП – учебная практика
ПП – производственная практика

2. Структура образовательной программы

2.1. Календарный учебный график

Реализация образовательной программы осуществляется на основании календарного учебного графика.

Учебный год на каждом курсе начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с графиком учебного процесса.

Режим работы образовательной организации – шестидневный.

Объем учебных занятий и практики не превышает 36 академических часов в неделю.

Продолжительность учебного занятия составляет 45 минут (академический час).

Срок получения образования в очной форме обучения составляет 2 года 10 месяцев.

В процессе освоения образовательной программы обучающимся предоставляются каникулы, в том числе не менее двух недель в зимний период.

1 курс – 11 недель, 2 курс – 11 недель, 3 курс – 2 недели. В данное количество включаются обязательные 2 недели каникул в зимний период. Всего: 24 недели.

Численность обучающихся в учебной группе определяется с учетом требований санитарных правил и норм к площадям помещений, используемых при осуществлении образовательной деятельности.

2.2 Учебный план

Учебный план имеет следующую структуру:

- общеобразовательный цикл;
- общепрофессиональный цикл;
- профессиональный цикл;
- государственная итоговая аттестация.

Таблица 2.1 - Структура и объем образовательной программы

Структура образовательной программы	Объем образовательной программы в академических часах	
	Обязательная часть	**Вариативная часть**
Общеобразовательный цикл	886	590
Общепрофессиональный цикл	324	441
Профессиональный цикл	1980	171
Государственная итоговая аттестация	**36**	
Общий объем образовательной программы на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования	**4428**	

Утвержденный учебный план образовательной программы находится на официальном сайте Колледжа в подразделе «Образование».

2.3. Реализация требований ФГОС СОО

Получение среднего общего образования осуществляется в пределах образовательной программы среднего профессионального образования.

Срок получения образования на базе основного общего образования составляет

Объем ОП на базе основного общего образования, час	4428
Объем ОП на базе среднего общего образования, час	2952
Государственная итоговая аттестация, час	36

Оставшееся количество часов распределено в общепрофессиональном и профессиональных циклах (см. п.2.4).

Профиль получаемого образования – *технологический (информационно-технологический) с углубленным изучением математики и информатики.*

Обязательные учебные предметы:

- ОУП.01. Русский язык,
- ОУП.02. Литература,
- ОУП.03. Иностранный язык,
- ОУП.04. Математика (углубленный уровень),
- ОУП.05. Информатика (углубленный уровень),
- ОУП.06. Физика,
- ОУП.07. Химия,
- ОУП.08. Биология,
- ОУП.09. История,
- ОУП.10. Обществознание,
- ОУП.11. География,
- ОУП.12. Физическая культура,
- ОУП.13. Основы безопасности и защиты Родины,

Учебные предметы по выбору:

УПВ.01. - Родной язык / Родная литература,

Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору:

ДУП.01. Основы проектной деятельности.

Обязательная часть общеобразовательной программы составляет 886 часов (60%), вариативной – 590 часов (40%) от общего объема часов.

Таблица 2.3.1 – Распределение обязательной и вариативной части общеобразовательного цикла

Код	Наименование учебного предмета	Обязательная часть	Вариативная часть
ОУП.01	Русский язык	68	19
ОУП.02	Литература	87	39
ОУП.03	Иностранный язык	102	15
ОУП.04	Математика	170	160
ОУП.05	Информатика	34	118
ОУП.06	Физика	68	32
ОУП.07	Химия	34	27
ОУП.08	Биология	34	10
ОУП.09	История	68	32
ОУП.10	Обществознание	51	27
ОУП.11	География	34	
ОУП.12	Физическая культура	68	10
ОУП.13	Основы безопасности жизнедеятельности	34	5
УПВ.01	Родной язык/Родная литература		61
ДУП.01	Основы проектной деятельности		34
	Индивидуальный проект	34	1
	ИТОГО:	**886**	**590**
	ВСЕГО:	**1476**	

Промежуточная аттестация (экзамены) составляет 18 часов.

Экзамены проводятся по учебным предметам ОУП.01 Русский язык и ОУП.02. Литература – комплексный (2 семестр), ОУП.04. Математика и ОУП.05. Информатика (2 семестр).

Учебный план предусматривает выполнение обучающимися индивидуального проекта.

Самостоятельная работа организована для выполнения индивидуального проекта и выделена в пределах каждого учебного предмета:

Таблица 2.3.2 – Самостоятельная работа в общеобразовательном цикле

№ п/п	**Наименование учебного предмета/вида учебной деятельности**	**Количество часов**
1	ОУП.01. Русский язык	6
2	ОУП.02. Литература	6
3	ОУП.03. Иностранный язык	6
4	ОУП.04. Математика	24
5	ОУП.05. Информатика	18

6	ОУП.06. Физика	
7	ОУП.07. Химия	
8	ОУП.08. Биология	
9	ОУП.09. История	
10	ОУП.10. Обществознание	
11	ОУП.11. География	
12	ОУП.12 Физическая культура	12
13	Индивидуальный проект	35
14	УПВ.01. Родной язык / Родная литература	
15	ДУП.01. Основы проектной деятельности	
	ИТОГО:	**107**

2.4. Реализация требований ФГОС СПО

Структура образовательной программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть).

Обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций и составляет не более 80 % (в учебном плане - 79,01%) от общего объема времени, отведенного на ее освоение.

Вариативная часть образовательной программы (не менее 20%) (в учебном плане 20,99%) дает возможность расширения основных видов деятельности, к которым должен быть готов выпускник, освоивший образовательную программу, согласно получаемой квалификации, а также получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Таблица 2.4.1 – Распределение вариативной части по циклам

Индекс	**Перечень циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик**	**Объем вариативной части**
ОП	**Общепрофессиональный цикл**	**441**
ОП.01	Социальная психология	12
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	32
ОП.03	Основы дизайна и композиции	12
ОП.04	Основы экономики и финансовой грамотности	26
ОП.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	14
ОП.07	Интернет-маркетинг	82
ОП.08	Основы цветоведения	15
ОП.09	Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	80
ОП.10	Экологические основы природопользования	32
ОП.11	Основы права и предпринимательской деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний	48

ОП.12	История России	40
ОП.13	Охрана труда	32
ОП.14	Основы бережливого производства	46
П	**Профессиональный цикл**	**171**
ПМ.01	***Разработка технического задания на продукт графического дизайна***	***45***
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	9
УП.01	Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	36
	Экзамен по модулю	6
ПМ.02	***Создание графических дизайн-макетов***	***78***
ПП.02	Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	36
	Экзамен по модулю	6
ПМ.03	***Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)***	***42***
УП.03	Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	36
	Экзамен по модулю	6
ПМ.04	***Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте***	***6***
	Экзамен по модулю	6
	ИТОГО:	**612**

В общепрофессиональном и профессиональном циклах (далее - учебные циклы) образовательной программы выделен объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (практическое занятие, лекция, урок), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся.

В общепрофессиональном цикле обязательными для изучения являются дисциплины

- Физическая культура в объеме не менее 40 академических часов;

- Безопасность жизнедеятельности в объеме 36 академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) - 70 процентов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину. В этот период с юношами проводятся учебные сборы.

Для подгрупп девушек (при наличии) часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности", отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний (при необходимости).

В учебном плане предусмотрено включение адаптационных дисциплин, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии;

ОП.11 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний.

Профессиональный учебный цикл состоит из 4 профессиональных

модулей, соответствующих основным видам деятельности:

- ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна;
- ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов;
- ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации);
- ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

В профессиональный цикл входят следующие виды практик: учебная практика и производственная практика.

Часть профессионального цикла образовательной программы выделено на проведение практик (972 часа – 27 недель), которые проводятся в форме практической подготовки, что составляет 45,2% от объема часов профессионального цикла образовательной программы (требование п.2.7 ФГОС СПО - не менее 25%).

Таблица 5 - Распределение практик по курсам и семестрам

Курс	Практика							
	Учебная практика				Производственная практика			
	Всего		1 сем	2 сем	Всего		1 сем	2 сем
	нед.	час	нед.	нед.	нед.	час	нед.	нед.
I	-	-	-	-	-	-	-	-
II	9	324	2	7	-	-	-	-
III	10	360	4	6	8	288	-	8
Всего	**19**	**684**	6	13	**8**	**288**	**-**	8
ИТОГО	**972**							

Практическая подготовка отражена в учебном плане и составляет **1821 часов**:

- общеобразовательный цикл – 00 часов;
- общепрофессиональный цикл – 273 час;
- профессиональный цикл – 1548 часов.

3. Результаты освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции, а при реализации ФГОС СОО – личностные, метапредметные и предметные результаты, определённые ФГОС СОО.

3.1. Результаты освоения ФГОС СОО

Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися должны отражать готовность и способность обучающихся

руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

1. сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

2. осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

3. принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

4. готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

5. готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;

6. умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

7. готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

патриотического воспитания:

1. сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

2. ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

3. идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственного воспитания:

1. осознание духовных ценностей российского народа;

2. сформированность нравственного сознания, этического поведения;

3. способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

4. осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

5. ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной

жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетического воспитания:

1. эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;

2. способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

3. убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

4. готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

физического воспитания:

1. сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

2. потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

3. активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

1. готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

2. готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

3. интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

4. готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

5. экологического воспитания:

6. сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

7. планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

8. активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

9. умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

10. расширение опыта деятельности экологической направленности;

11. ценности научного познания:

12. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

13. совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

14. осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

а) базовые логические действия:

1) самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

2) устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

3) определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

4) выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

5) вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

6) развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

б) базовые исследовательские действия:

1) владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

2) способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

3) овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

4) формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

5) ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

6) выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

7) анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

8) давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;

9) разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

10) осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

11) уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

12) уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

13) выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

14) ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

в) работа с информацией:

1) владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

2) создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

3) оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

4) использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

5) владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями:

а) общение:

1) осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

2) распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

3) владеть различными способами общения и взаимодействия;

4) аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

5) развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием

языковых средств;

б) совместная деятельность:

1) понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

2) выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

3) принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

4) оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

5) предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

6) координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

7) осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями:

а) самоорганизация:

1) самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

2) самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

3) давать оценку новым ситуациям;

4) расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

5) делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

6) оценивать приобретенный опыт;

7) способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

б) самоконтроль:

1) давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

2) владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

3) использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного

решения;

4) уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

1) самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

2) саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

3) внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

4) эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

5) социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;

г) принятие себя и других людей:

1) принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

2) принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

3) признавать свое право и право других людей на ошибки;

4) развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы устанавливаются для учебных предметов на базовом и углубленном уровнях и отражены в рабочих программах учебных предметов.

3.2 Результаты освоения ФГОС СПО

В результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК).

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения

задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими видам деятельности:

ОВД.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ОВД.02. Создание графических дизайн-макетов.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ОВД.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

ОВД.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Формирование ОК и ПК по дисциплинам, профессиональным модулям (междисциплинарным курсам и практикам) представлено ниже.

Таблица 3.1 - Формирование ОК в процессе реализации образовательной программы по профессии

		ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09
ОП	**Общепрофессиональный цикл**									
ОП.01	Социальная психология		.+	.+	.+	.+	.+			
ОП 02	Безопасность жизнедеятельности	.+	.+		.+	.+	.+	.+	.+	
ОП.03	Основы дизайна и композиции	.+	.+	.+	.+	.+				
ОП 04	Основы экономики и финансовой грамотности	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+
ОП 05	Иностранный язык в профессиональной деятельности	.+	.+	.+	.+		.+			.+
ОП.06	Физическая культура				.+	.+			.+	
ОП.07	Интернет-маркетинг	.+	.+	.+	.+	.+				.+
ОП.08	Основы цветоведения	.+	.+	.+	.+	.+				.+
ОП.09	Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	.+	.+	.+	.+	.+				
ОП.10	Экологические основы природопользования		.+		.+	.+		.+		
ОП.11	Основы права и предпринимательской деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний		.+	.+	.+	.+	.+			.+
ОП.12	История России		.+		.+	.+	.+			
ОП.13	Охрана труда		.+	.+	.+	.+	.+	.+		.+
П.00	**Профессиональный цикл**									
ПМ.01	**Разработка технического задания на продукт графического дизайна**	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	.+	.+	.+		.+				.+
МДК.01.02	Проектная графика	.+	.+	.+		.+				.+
УП.01	Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+
ПМ.02	**Создание графических дизайн-макетов**	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
МДК.02.01	Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн	.+	.+	.+		.+				.+
МДК.02.02	Основы информационного дизайна	.+	.+	.+		.+				.+
МДК.02.03	Основы многостраничного дизайна	.+	.+	.+		.+				.+
МДК.02.04	Основы дизайна упаковки	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
УП.02.01	Учебная практика по созданию фирменного стиля	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
УП.02.02	Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПП.02	Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПМ.03	**Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
МДК 03.01	Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации	.+	.+	.+		.+				.+

		ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09
УП 03	Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПП 03	Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПМ.04	**Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
МДК 04.01	Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
УП 04	Учебная практика по обучению на рабочем месте	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПП 04	Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+

Таблица 3.2 - Формирование ПК в процессе реализации образовательной программы по профессии

	54.01.20 Графический дизайнер	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**															
ОП.01	Социальная психология				.+				.+						.+	
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности															
ОП.03	Основы дизайна и композиции	.+	.+											.+		
ОП.04	Основы экономики и финансовой грамотности						.+									
ОП.05	Иностранный язык в профессиональной деятельности														.+	
ОП.06	Физическая культура															
ОП.07	Интернет-маркетинг													.+		.+
ОП.08	Основы цветоведения	.+	.+											.+		
ОП.09	Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии		.+											.+		
ОП.10	Экологические основы природопользования															
ОП.11	Основы права и предпринимательской деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний														.+	
ОП.12	История России															
ОП.13	Охрана труда		.+													
П.00	**Профессиональный цикл**															
ПМ.01	**Разработка технического задания на продукт графического дизайна**	.+	.+	.+	.+											

	54.01.20 Графический дизайнер	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	.+	.+	.+	.+											
МДК.01.02	Проектная графика	.+	.+	.+	.+											
УП.01	Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	.+	.+	.+	.+											
ПМ.02	**Создание графических дизайн-макетов**					.+	.+	.+	.+	.+						
МДК.02.01	Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн					.+	.+	.+	.+	.+						
МДК.02.02	Основы информационного дизайна					.+	.+	.+	.+	.+						
МДК.02.03	Основы многостраничного дизайна					.+	.+	.+	.+	.+						
МДК.02.04	Основы дизайна упаковки					.+	.+	.+	.+	.+						
УП.02.02	Учебная практика по созданию фирменного стиля					.+	.+	.+	.+	.+						
УП.02.02	Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции					.+	.+	.+	.+	.+						
ПП.02	Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов					.+	.+	.+	.+	.+						
ПМ.03	**Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**										.+	.+	.+			
МДК.03.01	Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации										.+	.+	.+			
УП.03.01	Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов										.+	.+	.+			
ПП.03	Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)										.+	.+	.+			
ПМ.04	**Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**													.+	.+	.+
МДК.04.01	Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности													.+	.+	.+
УП.04	Учебная практика по обучению на рабочем месте														.+	
ПП.04	Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте													.+	.+	.+

4. Условия реализации образовательной программы

Условия реализации образовательной программы включают в себя общесистемные условия, материально-техническое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, кадровое и финансовое обеспечение реализации образовательной программы.

4.1. Общесистемные условия реализации образовательной программы

Реализация ОП по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер* осуществляется на основании Лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Образовательная программа реализуется с применением сетевой формы реализации образовательных программ на основании Договора № 24/24 от 16.07.2024 г. с участием:

- Организация-участник1 - Частное общеобразовательное учреждение «Школа Пионер» в части реализации общеобразовательного цикла учебных предметов ОУП.06 Физика, ОУП.07 Химия, ОУП.08 Биология и ОУП.12 Физическая культура с использованием сетевой формы;

- Организация-участник2 - Профессиональное образовательное частное учреждение "Мурманский кооперативный техникум" (реализация дисциплины ОП.06 Физическая культура с использованием сетевой формы).

Практическая подготовка осуществляется в следующих вариантах:

- проведение практических занятий в соответствии с рабочими программами дисциплин и междисциплинарных курсов в учебных помещениях Колледжа;

- выполнение работ во время учебных практик в лабораториях Колледжа;

- выполнение работ во время производственной практики на предприятиях и в организациях города на основании заключенных договоров о практической подготовке с предприятиями и организациями города.

Таблица 4.1. - Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, помещениями

№ п/п	Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно-лабораторные, помещения для занятия физической культурой и спортом, объектов для проведения практических занятий) с указанием площади (кв. м)	Собственность или оперативное управление, хозяйственное ведение, аренда, субаренда, безвозмездное пользование, практическая подготовка	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества
1	2	3	4	5
1.	город Мурманск, ул. Алексея Генералова, дом 8	учебный класс № 108	аренда	Комитет имущественных отношений города Мурманска Договор аренды муниципального нежилого фонда Мурманской области № 20976 от 18.06.2024 г. срок действия с 20.06.2024 г. по 19.06.2029 г.
		учебный класс № 112	аренда	
		учебный класс № 113	аренда	
		учебный класс № 115	аренда	
		компьютерный класс № 204	аренда	
		учебный кабинет № 208	аренда	
		компьютерный класс № 210	аренда	
2.	город Мурманск, ул. Полярные Зори, д. 1	Спортивный зал	сетевая форма	Договор № 25/24 от 16.07.2024 г., срок действия 5 лет с момента получения колледжем Лицензии на осуществление образовательной деятельности

4.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Таблица 4.2.1 – Наименование учебных помещений и основного оборудования

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
1	2	3
1.1	ОУП.01 Русский язык ОУП.02 Литература ОУП.09 История	**учебный класс № 108**: **кабинет социально-гуманитарных дисциплин** - Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.

	УПВ.01 Родной язык / Родная литературы ОП.01 Психология общения ОП.11 Основы права и предпринимательской деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний ОП.12 История России МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте	- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт. - Учебная маркерная доска белая – 1 шт. - Стол ученический – 18 шт. - Стул ученический регулируемый – 18 шт. - Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.
1.2	ОУП.03 Иностранный язык ОП.05 Иностранный язык в профессиональной деятельности	**учебный класс № 113**: **кабинет иностранного языка** *Оборудование учебного кабинета:* - Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт. - Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт. - Учебная маркерная доска белая – 1 шт. - Стол ученический – 8 шт. - Стул ученический регулируемый – 8 шт. - Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.
1.3	ОУП.10 Обществознание ОУП.11 География ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности	**учебный класс № 112**: **кабинет социально-экономических дисциплин** *Оборудование учебного кабинета:* - Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт. - Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт. - Учебная маркерная доска белая – 1 шт. - Стол ученический – 8 шт. - Стул ученический регулируемый – 8 шт. - Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.
1.4.	ОП.08 Основы цветоведения	**учебный кабинет № 208 кабинет рисунка и живописи** *Оборудование учебного кабинета:* - Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт. - Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт. - Учебная маркерная доска белая – 1 шт. - Стол ученический – 8 шт. - Стул ученический регулируемый – 8 шт. - Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

1.5	ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины ОП.02 Безопасность жизнедеятельности ОП.10 Экологические основы природопользования ОП.13 Охрана труда	**учебный класс № 115 экологии, безопасности жизнедеятельности и охраны труда**: - Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт. - Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт. - Учебная маркерная доска белая – 1 шт. - Стол ученический – 6 шт. - Стул ученический регулируемый – 12 шт. - Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.
1.6.	ОУП.04 Математика ДУП.01 Основы проектной деятельности ОП.03 Основы дизайна и композиции ОП.07 Интернет-маркетинг МДК.01.01 Дизайн-проектирование МДК.01.02 Проектная графика УП.01 Учебная практика по проектированию дизайн-продукта МДК.02.01 Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн МДК.02.02 Основы информационного дизайна МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна МДК.02.04 Основы дизайна упаковки УП.02.01 Учебная практика по созданию фирменного стиля УП.02.02 Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации УП.03 Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	**компьютерный класс № 210 лаборатория инженерной и компьютерной графики.** *Оборудование лаборатории:* - Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт. - Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт. - Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт. - Учебная маркерная доска белая – 1 шт. - Стол ученический – 11 шт. - Стул ученический регулируемый – 11 шт. - Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.
1.7	ОУП.05 Информатика ОП.09 Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	**компьютерный класс № 204 лаборатория и**нформационных технологий, сетей и систем передачи информации, программирования и баз данных *Оборудование лаборатории:* - Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 1 шт. - Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт. - Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 1 шт.

		- Учебная маркерная доска белая – 1 шт. - Стол ученический – 10 шт. - Стул ученический регулируемый – 10 шт. - Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья

Таблица 4.2.2 – Наличие специальных условий для лиц с ОВЗ

№ п/п	Условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья	Наличие условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (да/нет, комментарии)
1	Обеспечение беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, в учебные помещения и другие помещения соискателя лицензии (лицензиата), а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальных пониженных стоек-барьеров; при отсутствии лифтов аудитории для проведения учебных занятий должны располагаться на первом этаже)	да • Проводная кнопка вызова персонала для размещенная на улице, антивандальная, всепогодная, звуковая и видео передача сигнала. • Мнемосхема 610х470 мм и настенное крепление прямое. Тактильная, композит. • Наклейка на поручень (Брайль) тактильная 30х110 мм • Информационно-тактильный знак (табличка), 300х100 мм, рельефный, пластик • Плитка тактильная самоклеящаяся 300х300 мм для маркировки путей на напольных покрытиях, цвет: желтый (конусы, преодолимое препятствие) для помещений, материал ПВХ • Информационно-тактильный знак (табличка), люминесцентная, 300х100 мм, без рельефа, наклейка • Лестничный гусеничный подъемник DSTRANA • Поручень для инвалидов для раковины верхний с дополнительной опорой на пол из нержавеющей стали, толщина 30 мм, ширина 800 мм, глубина 595 мм, высота 870 мм. • Поручень для инвалидов откидной отдельно стоящий с бумагодержателем из нержавеющей стали, толщина 30 мм, длина 910 мм, толщина откидного поручня 100 мм, высота 970 мм. • Поручень для инвалидов откидной отдельно стоящий из нержавеющей стали, толщина 30 мм, длина 910 мм, толщина откидного поручня 100 мм, высота 970 мм. • Поручень для инвалидов прямой из нержавеющей стали, толщина 30 мм, длина 600 мм. Имеется специализированный санузел для лиц с ОВЗ на 1 этаже. Официальный сайта колледжа адаптирован для лиц с нарушением зрения (слабовидящих); Дверные проемы в учебные аудитории и компьютерные классы не имеют порогов и рассчитаны на беспрепятственное передвижение маломобильных обучающихся.

4.3. Учебно-методическое обеспечение

В образовательном процессе обсечение учебной литературой осуществляется на основании Договоров с

- образовательной платформой Юрайт (ЭБС Юрайт) (Лицензионный договор № 6667 от 02.07.2024 с ООО «Электронное издательство Юрайт»);
- Информационной системой электронных библиотечных каталогов Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки (Договор № 04/24 от 04.07.2024 с Мурманской государственной областной универсальной научной библиотекой)

Доступ к ЭБС «Юрайт» находится в подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса. Доступная среда» на официальном сайте колледжа.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации, разработанной преподавателями.

Перечень учебной литературы по каждой дисциплине, профессиональному модулю, практике находится в рабочих программах.

Рабочие программы, методические материалы в форме электронного документа находятся на официальном сайте Колледжа в подразделе «Образование».

Перечень и доступ к электронным образовательным ресурсам и (или) профессиональным базам данных (подборкам информационных ресурсов по тематикам в соответствии с содержанием реализуемой образовательной программы) представлен как в каждой рабочей программе дисциплины, профессионального модуля, практики, так и на официальном сайте колледжа (в форме скачиваемого документа) в подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса. Доступная среда».

4.4. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности обучающегося и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3х лет.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по должности

«преподаватель».

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует одной области профессиональной деятельности, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее года в организациях, направление деятельности которых соответствует одной области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25%.

Информация о педагогических работниках данной образовательной программы находится в подразделе «Педагогический состав» на официальном сайте колледжа.

4.5. Финансовые условия реализации образовательной программы

Обучение по образовательной программе ведется на основании заключенных договоров об оказании платных образовательных услуг в соответствии с Положением об оказании платных образовательных услуг.

Положение и образец договора находятся на официальном сайте Колледжа в подразделе «Платные образовательные услуги» на официальном сайте колледжа.

4.6. Оценка качества образовательной программы

Качество образовательной программы определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки на добровольной основе.

Положение о внутренней системе оценки качества образовательной деятельности в АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» с основными направлениями работы находится на официальном сайте колледжа в подразделе «Документы».

Оценка качества освоения образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Ежегодно колледжем проводится внутренний аудит с публикацией отчета о самообследовании, где представляется подробный анализ оценки качества по реализуемой специальности, в т.ч.

- о результатах опросов работодателей и (или) их объединений об удовлетворенности качеством образования по образовательной программе;
- о результатах опросов педагогических работников колледжа об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательной программы;
- о результатах опросов обучающихся колледжа об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик в рамках реализации образовательной программы.

Отчет о самообследовании находится на официальном сайте колледжа в подразделе «Документы».

4.6.1 Текущий контроль

Текущий контроль успеваемости предусматривает систематическую проверку качества знаний и умений обучающихся и проводится по всем изучаемым в данном семестре дисциплинам, МДК, практикам по 5-ти балльной системе в течение всего периода обучения. Он может быть устным и письменным. Используются рейтинговые и накопительные системы оценивания. Выбор формы осуществляется преподавателем.

Данная форма контроля регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия».

4.6.2 Промежуточная аттестация

В учебные циклы включена промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с разработанными образовательной организацией фондами оценочных средств, позволяющими оценить достижения запланированных по отдельным дисциплинам, модулям и практикам результатов обучения.

Промежуточная аттестация:

ОО.00 – 18 часов

ОП.00 – 24 часа

П.00 – 48 часов. **ИТОГО: 90 часов**

В качестве форм промежуточной аттестации в учебном плане использованы:

- Экзамен (по дисциплине, МДК, профессиональному модулю), в т.ч. комплексный;
- Дифференцированный зачет (по дисциплине, МДК, практике), в т.ч. комплексный;
- Другие формы аттестации (по дисциплине, МДК).

В соответствии п.32 Приказа № 762 количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10. В это число не входят экзамены и зачеты по физической культуре:

1 курс – 10 дифференцированных зачетов, 3 экзамена;

2 курс - 10 дифференцированных зачетов, 6 экзаменов;

3 курс - 10 дифференцированных зачетов, 6 экзамена;

Учебным планом предусмотрены комплексные экзамены и дифференцированные зачеты:

Таблица 6 – Комплексные экзамены и дифференцированные зачеты

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	Наименование дисциплины/МДК/практик
1	Экз	Комплексный экзамен	2	ОУП.01 Русский язык
				ОУП.02 Литература
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	ПП.03 Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
				ПП.04 Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
				ПП.02 Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

Данная форма контроля регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия».

Оценочные материалы для промежуточной аттестации разработаны по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, практикам в соответствии с учебным планом специальности.

4.6.3 Государственная итоговая аттестация

На Государственную итоговую аттестацию (далее – ГИА) предусмотрено

36 часов (с 22 по 28 июня).

Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена.

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается в соответствии с Приказом Минпросвещения России № 800 от 08.11.2021 г.

5. Программа формирования универсальных учебных действий

На уровне среднего общего образования продолжается формирование универсальных учебных действий (далее – УУД), систематизированный комплекс которых закреплен во ФГОС СОО.

Формирование системы УУД осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающихся. УУД достигают высокого уровня развития к моменту перехода обучающихся на уровень среднего общего образования. Помимо возрастания сложности выполняемых действий повышается уровень их рефлексивности (осознанности). УУД в процессе взросления из средства успешности решения предметных задач постепенно превращаются в объект рассмотрения, анализа. Развивается также способность осуществлять широкий перенос сформированных УУД на внеучебные ситуации. Выработанные на базе предметного обучения и отрефлексированные, УУД начинают использоваться как универсальные в различных жизненных контекстах.

На уровне среднего общего образования регулятивные действия должны прирасти за счет умения выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях, в конечном счете, управлять своей деятельностью в открытом образовательном пространстве. Развитие регулятивных действий тесно переплетается с развитием коммуникативных УУД. Обучающиеся осознанно используют коллективно-распределенную деятельность для решения разноплановых учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач, для эффективного разрешения конфликтов. Старший школьный возраст является ключевым для развития познавательных УУД и формирования собственной образовательной стратегии.

Программа формирования УУД направлена на повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы, а также усвоение знаний и учебных действий; формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования.

Рабочая программа направлена на (цели):

- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;

- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

Основные задачи программы:

- реализация требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;

- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;

- формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

6. Рабочая программа воспитания

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательные программы рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в примерную основную образовательную программу (далее - ПООП) примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания предусматривает:

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

На первом курсе при реализации среднего общего образования воспитательная работа организуется в соответствии с требованиями ФГОС СОО, далее – в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Общие компетенции ФГОС СПО являются продолжением достигнутых личностных результатов среднего общего образования и продолжают развитие личности будущего специалиста по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Содержание воспитания обучающихся в колледже определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся.

Воспитательная деятельность в колледже планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в колледже: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия,

справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России[1]), а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства и формирование общих компетенций среднего профессионального образования.

Задачи воспитания обучающихся в колледже:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных учебных предметов в соответствии с ФГОС СОО;

- освоение общих компетенций в соответствии с ФГОС СПО.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности сгруппированы в модули.

Модуль «Учебная деятельность»

Содержание учебного материала основано на требованиях Федеральной образовательной программы среднего общего образования (ФОП СОО) и обеспечивает интеллектуальное развитие обучающегося, его профессиональное становление. Обучающийся овладевает системой научных понятий, закономерностей, профессиональной терминологией, основами профессиональной деятельности, в ходе которой формируется отношение обучающегося к будущей профессии, мотивация к труду.

Модуль «Внеучебная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеучебной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся.

Модуль «Кураторство»

Реализация воспитательного потенциала куратора группы как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся.

Модуль «Основные дела колледжа»

Реализация воспитательного потенциала основных дел колледжа.

---

[1] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Модуль «Мероприятия вне колледжа»

Реализация воспитательного потенциала внеколледжевых мероприятий.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Модуль «Самоуправление»

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в колледже.

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает участие представителей организаций-партнёров в мероприятиях, проводимых колледжем.

Последующее обучение (со 2 курса) направлено на реализацию ФГОС СПО.

Таблица 6.1 – Соотношение модулей СОО и направлений деятельности воспитательной работы СПО

Направления воспитательной работы	Дескрипторы
Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ОК 09
Социализация и общекультурное воспитание	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
Социальная активность	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 03, ОК 05, ОК 06
Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08

Рабочая программа воспитания в форме электронного документа находятся на сайте организации в разделе «Образование».

7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен на весь период обучения с 2024 по 2027 гг по месяцам на основании Календаря знаменательных

дат, приуроченного к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, который утверждается Приказом Минпросвещения на каждый учебный год.

Ежегодно в процессе реализации образовательной программы Колледж корректирует план воспитательной работы на текущий год.

Календарный план воспитательной работы в форме электронного документа находятся на сайте организации в разделе «Образование».

Составил
Зам.директора по УВР И.А.Сергеева

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____Андрусенко И.А.
«28» августа 2024г.

Лист изменений, внесенных в
образовательную программу среднего профессионального образования
(сетевую образовательную программу) –
программу подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии
54.01.02 Графический дизайнер
(квалификация – графический дизайнер)
на базе основного общего образования, очная форма обучения

Срок получения образования по ОП – 2 года 10 месяцев
Год начала подготовки - 2024
Дата утверждения ОП директором колледжа - 24.06.2024 года

с 23.08.2024 года в образовательную программу внесены следующие изменения:

1. Описание Образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1.1. в Разделе 3. Результаты освоения образовательной программы изменены формулировки общих компетенций (ОК) на актуальные:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Основание: п.78 Приказа Минпросвещения России от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

1.2 Изменена Таблица 3.1.1 - Формирование ОК в процессе реализации образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Было

		ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ОК 10.	ОК 11.
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**											
ОП.01	Социальная психология		.+	.+	.+	.+						
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	.+	.+		.+	.+	.+	.+				
ОП.03	Основы дизайна и композиции	.+	.+	.+		.+				.+		

		ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ОК 10.	ОК 11.
ОП.04	Основы экономики и финансовой грамотности	.+		.+	.+	.+					.+	.+
ОП.05	Иностранный язык в профессиональной деятельности	.+	.+	.+	.+					.+	.+	
ОП.06	Физическая культура			.+		.+			.+			
ОП.07	Интернет-маркетинг	.+	.+	.+		.+				.+		
ОП.08	Основы цветоведения	.+	.+	.+		.+				.+		
ОП.09	Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	.+	.+			.+				.+		
ОП.10	Экологические основы природопользования	.+	.+		.+	.+		.+				
ОП.11	Основы права и предпринимательской деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний		.+	.+	.+	.+	.+			.+	.+	.+
ОП.12	История России		.+		.+	.+	.+					
ОП.13	Охрана труда	.+		.+		.+					.+	
П.00	**Профессиональный цикл**											
ПМ.01	**Разработка технического задания на продукт графического дизайна**	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+	.+	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+	.+	
МДК.01.02	Проектная графика	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+	.+	
УП.01	Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+	.+	
ПМ.02	**Создание графических дизайн-макетов**											
МДК.02.01	Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн	.+	.+	.+	.+	.+		.+		.+	.+	.+
МДК.02.02	Основы информационного дизайна	.+	.+	.+	.+	.+		.+		.+	.+	.+
МДК.02.03	Основы многостраничного дизайна	.+	.+	.+	.+	.+		.+		.+	.+	.+
МДК.02.04	Основы дизайна упаковки	.+	.+	.+	.+	.+		.+		.+	.+	.+
УП.02.01	Учебная практика по созданию фирменного стиля	.+	.+	.+	.+	.+		.+		.+	.+	.+
УП.02.02	Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции	.+	.+	.+	.+	.+		.+		.+	.+	.+
УП.02.03	Учебная практика по компетенции "Графический дизайнер"	.+	.+	.+	.+	.+		.+		.+	.+	.+

		ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ОК 10.	ОК 11.
ПП.02	Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПМ.03	**Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**	.+	.+	.+	.+	.+				.+	.+	
МДК.03.01	Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации	.+	.+	.+	.+	.+				.+	.+	
УП.03	Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	.+	.+	.+	.+	.+				.+	.+	
ПП.03	Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	.+	.+	.+	.+	.+				.+	.+	
ПМ.04	**Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+	.+	
МДК.04.01	Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+	.+	
УП.04	Учебная практика по обучению на рабочем месте	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+	.+	
ПП.04	Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+	.+	

Стало

		ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09
ОП	**Общепрофессиональный цикл**									
ОП.01	Социальная психология		.+	.+	.+	.+	.+			
ОП 02	Безопасность жизнедеятельности	.+	.+		.+	.+	.+	.+	.+	
ОП.03	Основы дизайна и композиции	.+	.+	.+	.+	.+				
ОП 04	Основы экономики и финансовой грамотности	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+
ОП 05	Иностранный язык в профессиональной деятельности	.+	.+	.+	.+		.+			.+
ОП.06	Физическая культура				.+	.+			.+	
ОП.07	Интернет-маркетинг	.+	.+	.+	.+	.+				.+
ОП.08	Основы цветоведения	.+	.+	.+	.+	.+				.+
ОП.09	Информационные технологии / Адаптивные информационные	.+	.+	.+	.+	.+				

		ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09
	и коммуникационные технологии									
ОП.10	Экологические основы природопользования		.+		.+	.+		.+		
ОП.11	Основы права и предпринимательской деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний		.+	.+	.+	.+	.+			.+
ОП.12	История России		.+		.+	.+	.+			
ОП.13	Охрана труда		.+	.+	.+	.+	.+	.+		.+
П.00	**Профессиональный цикл**									
ПМ.01	**Разработка технического задания на продукт графического дизайна**	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	.+	.+	.+		.+				.+
МДК.01.02	Проектная графика	.+	.+	.+		.+				.+
УП.01	Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	.+	.+	.+	.+	.+	.+			.+
ПМ.02	**Создание графических дизайн-макетов**	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
МДК.02.01	Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн	.+	.+	.+		.+				.+
МДК.02.02	Основы информационного дизайна	.+	.+	.+		.+				.+
МДК.02.03	Основы многостраничного дизайна	.+	.+	.+		.+				.+
МДК.02.04	Основы дизайна упаковки	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
УП.02.01	Учебная практика по созданию фирменного стиля	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
УП.02.02	Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПП.02	Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПМ.03	**Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
МДК 03.01	Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации	.+	.+	.+		.+				.+
УП 03	Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПП 03	Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПМ.04	**Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
МДК 04.01	Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+

		ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09
УП 04	Учебная практика по обучению на рабочем месте	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+
ПП 04	Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+	.+

2. Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, практик

2.1. Изменены формулировки общих компетенций (ОК) в рабочих программах дисциплин, профессиональных модулей, практиках - изменения внесены в п.1.3. Требования к результатам освоения.

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и

профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	

и в раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины/профессионального модуля в таблицу оценки общих компетенций (ОК):

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к разным контекстам	- вовремя и в срок сдает выполненные задания - отсутствуют пропуски занятий по неуважительной причине - не опаздывает (вовремя приходит на занятия) - аккуратно ведет записи в тетрадях - самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий - рабочее место всегда аккуратно и соответствует требованиям	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с

	программного обеспечения - создает презентации в различных формах		использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессионально е и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение	ОК 04. Эффективно взаимодействоват ь и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение

	- принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережени	- поддерживает чистоту в учебном кабинете и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережен	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение

ю, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)	ию, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия по физической культуре; - отсутствие пропусков по болезни - участие в спортивных соревнованиях различного масштаба - участие в мероприятиях спортивной направленности (например, турпоходы, турслеты) - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - коррекция в положительную сторону при сдаче контрольных нормативов по физической культуре - контроль за своей рейтинговой успешностью - рейтинговая оценка подготовленности обучающихся по физическим качествам	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого

			включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/ невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации		

2.3. Все изменения, внесенные в рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, практик, оформлены в листе изменений.

3. Оценочные материалы

3.1. Изменены формулировки общих компетенций (ОК) во всех оценочных материалах дисциплин, профессиональных модулей, практиках – изменения внесены в пункт 1.1 Оценка результатов дисциплины и в пункт 1.2. Сформированность компетенций.

3.2. Все изменения, внесенные в оценочные материалы, оформлены в листе изменений.

4. Методические материалы

4.1. Изменены формулировки общих компетенций (ОК) во всех методических материалах дисциплин, профессиональных модулей, практиках – изменения внесены в Пояснительную записку документа.

4.2. Все изменения, внесенные в методические материалы, оформлены в листе изменений.

5. Рабочая программа воспитания

5.1. изменены формулировки общих компетенций (ОК) в Таблице 1

Таблица 1 - Общие компетенции реализации программы воспитания

было		стало	
Общие компетенции реализации программы воспитания (дескрипторы)	**КОД дескрипторов**	**Общие компетенции реализации программы воспитания (дескрипторы)**	**КОД дескрипторов**
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	ОК 01
Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 02
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК 03
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ОК 04
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05
Проявлять гражданско-патриотическую позицию,	ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию,	ОК 06

демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения		демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ОК 07
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	ОК 08
Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 09
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК 10		
Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	ОК 11		

5.2. Изменены Индексы общих компетенций (ОК) в Таблице 2 п.1.3 Планируемые общие компетенции в ходе реализации ОП СПО.

5.3. Изменены дескрипторы направлений воспитательной работы таблицы 3 раздела 2. Основные направления воспитательной работы

было		стало	
Направления воспитательной работы	**Дескрипторы**	**Направления воспитательной работы**	**Дескрипторы**
Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ОК 09

Социализация и общекультурное воспитание	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
Социальная активность	ОК 03, ОК 07, ОК 10	Социальная активность	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 11	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 03, ОК 05, ОК 06
Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08	Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08

5.4. в Таблице 4 - Критерии оценки компетентности обучающихся заменены формулировки общих компетенций и их основные показатели

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к разным контекстам	- вовремя и в срок сдает выполненные задания - отсутствуют пропуски занятий по неуважительной причине - не опаздывает (вовремя приходит на занятия) - аккуратно ведет записи в тетрадях - самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий - рабочее место всегда аккуратно и соответствует требованиям	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного

	хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение

	- признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

		антикоррупционного поведения	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в учебном кабинете и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия по физической культуре; - отсутствие пропусков по болезни - участие в спортивных соревнованиях различного масштаба - участие в мероприятиях спортивной направленности (например, турпоходы, турслеты) - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - коррекция в положительную сторону при сдаче контрольных нормативов по физической культуре - контроль за своей рейтинговой успешностью - рейтинговая оценка подготовленности обучающихся по физическим качествам	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности		

	информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/ невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации		

5.5. Все изменения, внесенные в рабочую программу воспитания, оформлены в листе изменений.

6. Календарный план воспитательной работы

6.1. В календарном плане воспитательной работы заменены коды ОК, формируемые воспитательными мероприятиями по направлениям воспитательной работы в соответствии с п.5.3. настоящего документа.

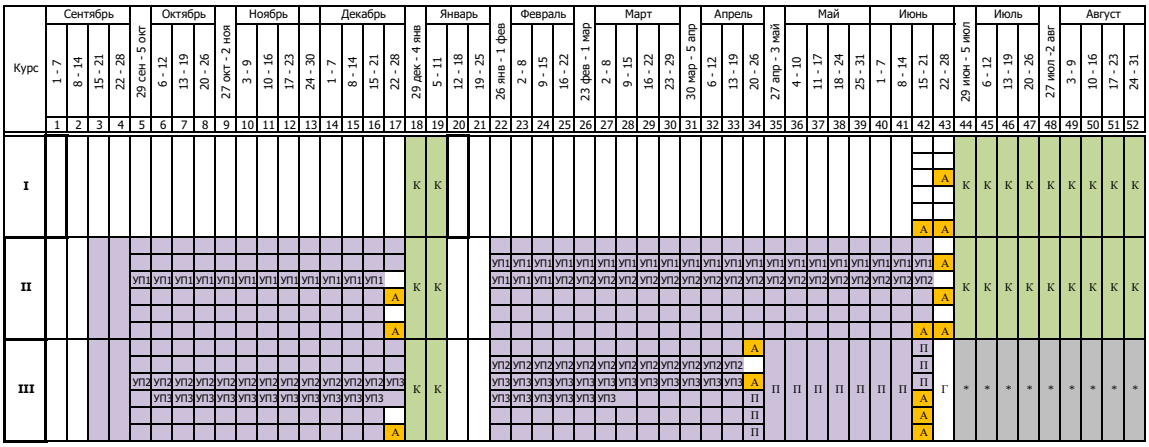
6.2. Все изменения, внесенные в календарный план воспитательной работы, оформлены в листе изменений.

Составил
Зам.директора по УВР И.А. Сергеева

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

1 Календарный учебный график по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, очная форма обучения



Обозначения:

- обучение и СР перед экзаменом
- А — Промежуточная аттестация
- К — Каникулы
- Практическая подготовка
- УП — Учебная практика
- П — Производственная практика
- Г — Государственная итоговая аттестация
- * — Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по циклам			Промежуточная аттестация			Практики						ГИА	Каникулы	Всего
							Учебная практика			Производственная практика			Прове-дение		
	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем			
	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.
I	40 1/2	17	23 1/2	1/2		1/2								11	52
II	31	14 2/3	16 1/3	1	1/3	2/3	9	2	7					11	52
III	21	12 5/6	8 1/6	1	1/6	5/6	10	4	6	8		8	1	2	43
Всего	**92 1/2**	**44 1/2**	**48**	**2 1/2**	**1/2**	**2**	**19**	**6**	**13**	**8**		**8**	**1**	**24**	147

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки квалифицированых рабочих, служащих
Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
"Мурманский колледж цифровых профессий "Синергия"

наименование образовательного учреждения (организации)

по профессии среднего профессионального образования

54.01.20 — *код*
Графический дизайнер — *наименование профессии*

основное общее образование
Уровень образования, необходимый для приема на обучение

квалификация: графический дизайнер

форма обучения Очная **Нормативный срок освоения ОПОП** 2г 10м **год начала подготовки по УП** 2024

профиль получаемого профессионального образования *информационно-технологический профиль*
при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС **от** 09.12.2016 **№** 1543

| Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Формы промежуточно | | | Учебная нагрузка обучающихся, ч. | | | | | | | | | Распределение по курсам и семестрам | | | | | | | | |

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	Наименование дисциплины/МДК
1	экзамен	Комплексный экзамен	2	ОУП.01 Русский язык
				ОУП.02 Литература
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	ПП.03 Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
				ПП.04 Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
				ПП.02 Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
формирования

универсальных учебных действий

для технологического (информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»
_____ И.А.Андрусенко
«_____» _____2024 г.

Рабочая программа формирования универсальных учебных действий разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Сергеева И.А., зам.директора по УВР

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1	Цели и задачи программы	6
2	Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательной деятельности	7
	2.1. Общие положения	7
	2.2 Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	15
3	Типовые задачи применения универсальных учебных действий	27
4	Описание особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов), а также форм организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений	43
5	Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций	45
6	Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, подготовки индивидуального проекта, выполняемого в процессе обучения в рамках одного предмета или на межпредметной основе	45
7	Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей	48
8	Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров	49
9	Система оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся	49
10	Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий	50

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа формирования универсальных учебных действий базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих).

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014).

На уровне среднего общего образования продолжается формирование универсальных учебных действий (далее – УУД), систематизированный комплекс которых закреплен во ФГОС СОО.

Формирование системы УУД осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающихся. УУД достигают высокого уровня развития к моменту перехода обучающихся на уровень среднего общего образования. Помимо возрастания сложности выполняемых действий повышается уровень их рефлексивности (осознанности). УУД в процессе взросления из средства успешности решения предметных задач постепенно превращаются в объект рассмотрения, анализа. Развивается также способность осуществлять широкий перенос сформированных УУД на внеучебные ситуации. Выработанные на базе предметного обучения и отрефлексированные, УУД начинают использоваться как универсальные в различных жизненных контекстах.

На уровне среднего общего образования регулятивные действия должны прирасти за счет умения выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях, в конечном счете, управлять своей деятельностью в открытом образовательном пространстве. Развитие регулятивных действий тесно переплетается с развитием коммуникативных УУД. Обучающиеся осознанно используют коллективно-распределенную деятельность для решения разноплановых учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач, для эффективного разрешения конфликтов. Старший школьный возраст является ключевым для развития познавательных УУД и формирования собственной образовательной стратегии.

Программа развития УУД направлена на повышение эффективности

освоения обучающимися основной образовательной программы, а также усвоение знаний и учебных действий; формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования.

Программа формирования УУД призвана обеспечить:

- развитие у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению; формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений;

- формирование умений самостоятельного планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками;

- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование научного типа мышления, компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной, социальной деятельности;

- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческих конкурсах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах и других), возможность получения практико-ориентированного результата;

- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных;

- работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования ИКТ;

- формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

- возможность практического использования приобретенных обучающимися коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля;

- подготовку к осознанному выбору дальнейшего образования и профессиональной деятельности.

1 Цели и задачи рабочей программы

Рабочая программа направлена на (цели):

- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;

- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

Основные задачи программы:

- реализация требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;

- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;

- формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

2. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательной деятельности

2.1 Общие положения

Личностные УУД - обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить два вида действий: действие смыслообразования; действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания.

Регулятивные УУД - обеспечивают организацию обучащимся своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль в форме сличения способа действия и его результата; коррекция; оценка, волевая саморегуляция.

Познавательные УУД - включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

Коммуникативные УУД - обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию обучающихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников настроить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Таблица 1 - Виды универсальных учебных действий, их характеристика и содержание

Вид УУД	**Функции УУД**	**Характеристика УУД**	**Состав УУД**	**Приоритетные направления**
Личностные	Обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.	Умение самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств, ценностей и отвечать за этот выбор. Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.	1. Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение.	– самосознание и мировоззрение, ценностные ориентации и личностные смыслы, включая гражданскую идентичность *(когнитивный, эмоционально-ценностный и деятельностный компоненты);* – Я-концепция и идентичность личности, которые состоят в усвоенном и принимаемом образе Я; чувстве адекватности и стабильности владения личностью собственным Я независимо от изменений Я и ситуации; способности личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития; – активная (субъектная) позиция в учебной деятельности, дифференцированность, адекватность, надежность самооценки.
			2. Смыслообразование	– система учебной деятельности, обобщенности, устойчивости и избирательности познавательных интересов в иерархии мотивационной системы, принятии познавательным мотивом функций побуждения и смыслообразования; – целеполагание, т.е. постановка конечных и промежуточных целей учебной деятельности; – доведении работы до конца, стремлении к завершенности учебных действий, преодолении препятствий, концентрации и сосредоточении на работе.
			3. Нравственно-этическая ориентация	– активная (субъектная) позиция в осуществлении собственного морального выбора на основе когнитивных способностей, рефлексии;

Вид УУД	Функции УУД	Характеристика УУД	Состав УУД	Приоритетные направления
				– умении выражать эмоциональное отношение к ситуации, проявлении самостоятельности и чувства взрослости.
Познавательные	Обеспечивают развитие когнитивной компетентности	Умение результативно мыслить и работать с информацией в современном мире	1. Общеучебные универсальные действия	– самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; – структурирование знаний; – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; – выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. *Знаково-символические действия:* – моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая); – преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.
			2. Логические универсальные действия	– анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); – синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; – выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

Вид УУД	Функции УУД	Характеристика УУД	Состав УУД	Приоритетные направления
				– подведение под понятие, выведение следствий; – установление причинно-следственных связей; – построение логической цепи рассуждений; – доказательство и выдвижение гипотез с их обоснованием.
			3. Постановка и решение проблемы	– формулирование проблемы; – самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. – развитие способности управлять своей познавательной и интеллектуальной деятельностью; – овладение методологией познания, стратегиями и способами познания и учения; – развитие репрезентативного, символического, логического, творческого мышления, продуктивного воображения, произвольных памяти, внимания и рефлексии.
Регулятивные	Обеспечивают обучающимся организацию их учебной деятельности.	Умение организовать свою деятельность	1. Целеполагание	– постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно
			2. Планирование	– определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий
			3. Прогнозирование	– предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик
			4. Контроль	– сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона
			5. Коррекция	– внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия
			6. Оценка	– осознание уровня и качества усвоения

Вид УУД	Функции УУД	Характеристика УУД	Состав УУД	Приоритетные направления
			7. Саморегуляция	– способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий
Коммуникативные	Обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию обучающихся на позиции других людей	Умение общаться, взаимодействовать с окружающими, устанавливать конструктивное общение	1. Учебное сотрудничество с преподавателем и сверстниками	– умение работать в группе и приобретение опыта такой работы, – практическое освоение морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества
			2. Практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности	– умение ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; – умение действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; – устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; – удовлетворительно владеть нормами и «техникой» общения; – умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию; – учитывать намерения и способы коммуникации партнера; – выбирать адекватные стратегии коммуникации.
			3. Развитие речевой деятельности:	– приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, – приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

Таблица 2 - Условия формирования и развития универсальных учебных действий

Вид УУД	**Система условий для формирования данного вида УУД**	**Основные типы задач по формированию данного вида УУД**	**Результаты развития УУД**
Личностные	1. Формирование активной позиции обучающихся в учебной деятельности. 2. Превращение обучающегося в подлинного субъекта учебной деятельности. 3. Создание учебных ситуаций, направленных на приложение обучающимися больших усилий для достижения результата. 4. Создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников. 5. Организация деятельности обучающихся через отбор и структурирование учебного содержания. 6. Организация ориентировочной деятельности и учебного сотрудничества. 7. Раскрытие перед учащимися личностного смысла самого процесса учения, значимости учения для реализации профессиональных планов, социальной карьеры, межличностных и ролевых отношений в социальной практике взрослой жизни. 8. Создание атмосферы принятия и доверия в групповой работе.	– на личностное самоопределение; – на развитие Я-концепции; – на смыслообразование; – на мотивацию; – на нравственно - этическое оценивание	– знание о принадлежности к данной социальной общности; – наличие позитивного или негативного отношения к факту принадлежности; – участие в общественно-политической жизни страны, реализация гражданской позиции в деятельности и поведении; – осознание своих мотивов, потребностей, стремлений, желаний и побуждений; – осознание собственных качеств личности и уровня их сформированности; – ориентация на нравственно-этическое содержание поступков и событий; – развитие морального сознания
Познавательные	1. Создание условий для возникновения вопросов и проблем у учащихся (стимулирование творческого звена мыслительного процесса) 2. Рефлексия мыслительного процесса, достижение высокого уровня понимания решения. 3. Обеспечение эмоционального благополучия обучающихся.	– задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач; – задачи и проекты на проведение	– умение видеть проблему; – умение ставить вопросы; – умение выдвигать гипотезы; – умение структурировать тексты; – умение давать определение понятиям; – умение наблюдать;

	4. Удовлетворение познавательной потребности. 5. Удовлетворение познавательной потребности в межличностном общении. 6. Развитие способности к самоуправлению своей деятельностью – рефлексивной саморегуляции. 7. Дифференциация и индивидуализация содержания обучения. 8. Дифференциация и индивидуализация помощи преподавателя обучающемуся.	эмпирического исследования; – задачи и проекты на проведение теоретического исследования; – задачи на сравнение, оценивание	– умение и навыки проведения экспериментов; – умение делать выводы и умозаключения; – умение классифицировать; – умение структурировать материал; – умение производить оценку полученных результатов; – умение представления результатов
Регуля тивные	1. Инициация внутренних мотивов учения школьника. 2. Поощрение действий самоорганизации и делегирования их учащемуся при сохранении за учителем функции постановки общей учебной цели и оказания помощи в случае необходимости. 3. Использование групповых форм работы. 4. Акцентирование внимания педагога на достижениях ученика. 5. Сопровождение формирования самооценки учащегося как основы постановки целей. 6. Формирование рефлексивности оценки и самооценки. 7. Формирование у обучающихся установки на улучшение результатов деятельности.	– на планирование; – на рефлексию; – на ориентировку в ситуации; – на прогнозирование; – на целеполагание; – на оценивание; – на принятие решения; – на самоконтроль; – на коррекцию.	– способность справляться с жизненными задачами – умение планировать цели и пути их достижения – умение устанавливать приоритеты – способность осуществления контроля и управления временем – умение решать задачи – умение принимать решения – умение вести переговоры – способность к самооценке – умение выстраивать стратегии в отношении учения
Коммуника тивные	1. Оказание поддержки и содействия тем, от кого зависит достижение цели. 2. Обеспечение бесконфликтной совместной работы в группе. 3. Установление с окружающими теплых отношений взаимопонимания. 4. Использование эффективных групповых обсуждений. 5. Обеспечение обмена знаниями между членами группы для принятия продуктивных решений. 6. Адекватное реагирование на нужды других.	– на организацию и осуществление сотрудничества – на учет позиции партнера – на передачу информации и отображение	– умение слушать и слышать друг друга – умение выражать свои мысли – умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции – умение интересоваться чужим мнением и высказывать собственное – умение вести диалог

	7. Демократический стиль сотрудничества преподавателя и обучающихся.	предметного содержания – ролевые игры – групповые игры	– готовность к выработке общей позиции при обсуждении разных точек зрения – умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения – умение определять цели и функции членов группы – умение планировать общие способы работы – умение производить обмен знаниями между членами группы – способность брать на себя инициативу – способность добывать недостающую информацию с помощью вопросов – умение разрешать конфликты

2.2 Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.

Русский язык и литература

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает базовые логические действия:

- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых фактов и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; устанавливать основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; сопоставлять текст с другими произведениями русской и зарубежной литературы, интерпретациями в различных видах искусств;

- выявлять закономерности и противоречия в языковых фактах, данных в наблюдении (например, традиционный принцип русской орфографии и правописание чередующихся гласных и другие); при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; анализировать изменения (например, в лексическом составе русского языка) и находить закономерности; формулировать и использовать определения понятий; толковать лексическое значение слова путём установления родовых и видовых смысловых компонентов, отражающих основные родо-видовые признаки реалии;

- выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью схем (например, схем сложного предложения с разными видами связи); графических моделей (например, при объяснении правописания гласных в корне слова, правописании «н» и «нн» в словах различных частей речи) и другие;

- разрабатывать план решения языковой и речевой задачи с учётом анализа имеющихся данных, представленных в виде текста, таблицы, графики и другие;

- оценивать соответствие результатов деятельности её целям; различать верные и неверные суждения, устанавливать противоречия в суждениях и корректировать текст;

- развивать критическое мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать ее всесторонне;

- устанавливать основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; сопоставлять текст с другими произведениями русской

и зарубежной литературы, интерпретациями в различных видах искусств;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса.

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает базовые исследовательские действия:

- формулировать вопросы исследовательского характера (например, о лексической сочетаемости слов, об особенности употребления стилистически окрашенной лексики и другие);

- выдвигать гипотезы (например, о целях использования изобразительно-выразительных средств языка, о причинах изменений в лексическом составе русского языка, стилистических изменений и другие), обосновывать, аргументировать суждения;

- анализировать результаты, полученные в ходе решения языковой и речевой задачи, критически оценивать их достоверность;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей (например, при подборе примеров о роли русского языка как государственного языка Российской Федерации, средства межнационального общения, национального языка русского народа, одного из мировых языков и другие);

- уметь переносить знания в практическую область, освоенные средства и способы действия в собственную речевую практику (например, применять знания о нормах произношения и правописания, лексических, морфологических и других нормах); уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, проявлять устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур;

- владеть научным типом мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений.

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **работу с информацией**:

- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации из энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения; оценивать достоверность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирать оптимальную форму её представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий

включает умения:

- владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;

- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков;

- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; корректно выражать своё отношение к суждениям собеседников, проявлять уважительное отношение к оппоненту и в корректной форме формулировать свои возражения, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;

- логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения; самостоятельно выбирать формат публичного выступления и составлять устные и письменные тексты с учётом цели и особенностей аудитории;

- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми иной культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать, координировать действия по их достижению;

- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат;

- уметь обобщать мнения нескольких людей и выражать это обобщение в устной и письменной форме;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным;

- участвовать в дискуссии на литературные темы, в коллективном диалоге, разрабатывать индивидуальный и (или) коллективный учебный проект.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий включает умения:

- самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы;

- оценивать приобретённый опыт, в том числе речевой; анализировать и оценивать собственную работу: меру самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие;

- осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

- давать оценку новым ситуациям, в том числе изображённым

в художественной литературе; оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний;

- осознавать ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры; выявлять взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях.

Иностранный язык

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает базовые логические и исследовательские действия:

- анализировать, устанавливать аналогии между способами выражения мысли средствами иностранного и родного языков;

- распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; сравнивать, классифицировать и обобщать их;

- выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка (например, грамматических конструкции и их функций);

- сравнивать разные типы и жанры устных и письменных высказываний на иностранном языке;

- различать в иноязычном устном и письменном тексте - факт и мнение;

- анализировать структурно и содержательно разные типы и жанры устных и письменных высказываний на иностранном языке с целью дальнейшего использования результатов анализа в собственных высказывания;

- проводить по предложенному плану небольшое исследование по установлению особенностей единиц изучаемого языка, языковых явлений (лексических, грамматических), социокультурных явлений;

- формулировать в устной или письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языковых явлений; осуществлять проверку гипотезы;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковыми явлениями;

- представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и других на уроке или во внеурочной деятельности;

- проводить небольшое исследование межкультурного характера по установлению соответствий и различий в культурных особенностях родной страны и страны изучаемого языка.

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **работу с информацией**:

- использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием);

- полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода);

- фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана, тезисов);

- оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников, критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- соблюдать информационную безопасность при работе в сети Интернет.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий включает умения:

- воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания на иностранном языке, участвовать в обсуждениях, выступлениях в соответствии с условиями и целями общения;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств изучаемого иностранного языка;

- выбирать и использовать выразительные средства языка и знаковых систем (текст, таблица, схема и другие) в соответствии с коммуникативной задачей;

- осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации);

- выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений);

- публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории;

- осуществлять деловую коммуникацию на иностранном языке в рамках выбранного профиля с целью решения поставленной коммуникативной задачи.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий включает умения:

- планировать организацию совместной работы, распределять задачи, определять свою роль и координировать свои действия с другими членами команды;

- выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи);

- корректировать совместную деятельность с учетом возникших трудностей, новых данных или информации;

- осуществлять взаимодействие в ситуациях общения, соблюдая этикетные нормы межкультурного общения.

Математика и информатика

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **базовые логические действия**:

- выявлять качества, характеристики математических понятий и отношений между понятиями; формулировать определения понятий;

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- выявлять математические закономерности, проводить аналогии, вскрывать взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

- проводить самостоятельно доказательства математических утверждений (прямые и от противного), выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные суждения и выводы;

- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **базовые исследовательские действия**:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить самостоятельно спланированный эксперимент, исследование по установлению особенностей математического объекта, понятия, процедуры, по выявлению зависимостей между объектами, понятиями, процедурами, использовать различные методы;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений, прогнозировать возможное их развитие в новых условиях.

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **работу с информацией**:

- выбирать информацию из источников различных типов, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; систематизировать и структурировать информацию, представлять ее в

различных формах;

- оценивать надежность информации по самостоятельно сформулированным критериям, воспринимать ее критически;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для ответа на вопрос и для решения задачи;

- анализировать информацию, структурировать ее с помощью таблиц и схем, обобщать, моделировать математически: делать чертежи и краткие записи по условию задачи, отображать графически, записывать с помощью формул;

- формулировать прямые и обратные утверждения, отрицание, выводить следствия; распознавать неверные утверждения и находить в них ошибки;

- проводить математические эксперименты, решать задачи исследовательского характера, выдвигать предположения, доказывать или опровергать их, применяя индукцию, дедукцию, аналогию, математические методы;

- создавать структурированные текстовые материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных технологий, использовать табличные базы данных;

- использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов, оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий включает **умения**:

- воспринимать и формулировать суждения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;

- в корректной форме формулировать разногласия и возражения;

- представлять логику решения задачи, доказательства утверждения, результаты и ход эксперимента, исследования, проекта в устной и письменной форме, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в вербальном и графическом виде; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории;

- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и другие), используя преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных задач; планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

- выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий

включает умения:

- составлять план, алгоритм решения задачи, выбирать способ решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей и корректировать с учетом новой информации;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов; владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, данных, найденных ошибок;

- оценивать соответствие результата цели и условиям, меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки, приобретенный опыт; объяснять причины достижения или недостижения результатов деятельности.

Естественнонаучные предметы

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **базовые логические действия**:

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых физических, химических, биологических явлениях, например, анализировать физические процессы и явления с использованием физических законов и теорий, например, закона сохранения механической энергии, закона сохранения импульса, газовых законов, закона Кулона, молекулярно-кинетической теории строения вещества, выявлять закономерности в проявлении общих свойств у веществ, относящихся к одному классу химических соединений;

- определять условия применимости моделей физических тел и процессов (явлений), например, инерциальная система отсчёта, абсолютно упругая деформация, моделей газа, жидкости и твёрдого (кристаллического) тела, идеального газа;

- выбирать основания и критерии для классификации веществ и химических реакций;

- применять используемые в химии символические (знаковые) модели, уметь преобразовывать модельные представления при решении учебных познавательных и практических задач, применять модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций;

- выбирать наиболее эффективный способ решения расчетных задач с учетом получения новых знаний о веществах и химических реакциях;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности, например, анализировать и оценивать последствия использования тепловых двигателей и теплового загрязнения окружающей среды с позиций экологической безопасности; влияния радиоактивности на живые организмы безопасности; представлений о рациональном природопользовании (в процессе подготовки сообщений, выполнения групповых проектов);

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, например, объяснять основные принципы действия технических устройств и технологий, таких как: ультразвуковая диагностика в технике и медицине, радар, радиоприёмник, телевизор, телефон, СВЧ-печь; и условий их безопасного применения в практической жизни.

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **базовые исследовательские действия**:

- проводить эксперименты и исследования, например, действия постоянного магнита на рамку с током; явления электромагнитной индукции, зависимости периода малых колебаний математического маятника от параметров колебательной системы;

- проводить исследования зависимостей между физическими величинами, например: зависимости периода обращения конического маятника от его параметров; зависимости силы упругости от деформации для пружины и резинового образца; исследование остывания вещества; исследование зависимости полезной мощности источника тока от силы тока;

- проводить опыты по проверке предложенных гипотез, например, гипотезы о прямой пропорциональной зависимости между дальностью полёта и начальной скоростью тела; о независимости времени движения бруска по наклонной плоскости на заданное расстояние от его массы; проверка законов для изопроцессов в газе (на углубленном уровне);

- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами, например, описывать изученные физические явления и процессы с использованием физических величин, например: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, энергия и импульс фотона;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области деятельности, например, распознавать физические явления в опытах и окружающей жизни, например: отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света (на базовом уровне);

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей, например, решать качественные задачи, в том числе интегрированного и межпредметного характера; решать расчётные задачи с неявно заданной физической моделью, требующие применения знаний из разных разделов школьного курса физики, а также интеграции знаний из других предметов естественнонаучного цикла;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, например, решать качественные задачи с опорой на изученные физические законы, закономерности и физические явления (на базовом уровне);

- проводить исследования условий равновесия твёрдого тела, имеющего ось вращения; конструирование кронштейнов и расчёт сил упругости; изучение устойчивости твёрдого тела, имеющего площадь опоры.

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **работу с информацией**:

- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации, подготавливать сообщения о методах получения естественнонаучных знаний, открытиях в современной науке;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач, использовать информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления информации при подготовке сообщений о применении законов физики, химии в технике и технологиях;

- использовать IT-технологии при работе с дополнительными источниками информации в области естественнонаучного знания, проводить их критический анализ и оценку достоверности.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий включает **умения:**

- аргументированно вести диалог, развернуто и логично излагать свою точку зрения;

- при обсуждении физических, химических, биологических проблем, способов решения задач, результатов учебных исследований и проектов в области естествознания; в ходе дискуссий о современной естественнонаучной картине мира;

- работать в группе при выполнении проектных работ; при планировании, проведении и интерпретации результатов опытов и анализе дополнительных источников информации по изучаемой теме; при анализе дополнительных источников информации; при обсуждении вопросов межпредметного характера (например, по темам «Движение в природе», «Теплообмен в живой природе», «Электромагнитные явления в природе», «Световые явления в природе»).

Формирование универсальных учебных регулятивных действий включает **умения:**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность в области физики, химии, биологии, выявлять проблемы, ставить и формулировать задачи;

- самостоятельно составлять план решения расчётных и качественных задач по физике и химии, план выполнения практической или исследовательской работы с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать на себя ответственность за решение в групповой работе над учебным проектом или исследованием в области физики, химии, биологии; давать оценку новым ситуациям, возникающим в ходе выполнения опытов, проектов или исследований, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения при решении качественных и расчетных задач;

- принимать мотивы и аргументы других участников при анализе и обсуждении результатов учебных исследований или решения физических задач.

Общественно-научные предметы

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **базовые логические действия**:

- характеризовать, опираясь на социально-гуманитарные знания, российские духовно-нравственные ценности, раскрывать их взаимосвязь, историческую обусловленность, актуальность в современных условиях;

- самостоятельно формулировать социальные проблемы, рассматривать их всесторонне на основе знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов;

- устанавливать существенные признак или основания для классификации и типологизации социальных явлений прошлого и современности; группировать, систематизировать исторические факты по самостоятельно определяемому признаку, например, по хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям, проводить классификацию стран по особенностям географического положения, формам правления и типам государственного устройства;

- выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи подсистем и элементов общества, например, мышления и деятельности, экономической деятельности и проблем устойчивого развития, макроэкономических показателей и качества жизни, изменениями содержания парниковых газов в атмосфере и наблюдаемыми климатическими изменениями;

- оценивать с опорой на полученные социально-гуманитарные знания, социальные явления и события, их роль и последствия, например, значение географических факторов, определяющих остроту глобальных проблем, прогнозы развития человечества, значение импортозамещения для экономики нашей страны;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности, например, связанные с попытками фальсификации исторических фактов, отражающих важнейшие события истории России.

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **базовые исследовательские действия**:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности для формулирования и обоснования собственной точки зрения (версии, оценки) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники социальной информации разных типов; представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты для описания (реконструкции) в устной и письменной форме исторических

событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории;

- формулировать аргументы для подтверждения/опровержения собственной или предложенной точки зрения по дискуссионной проблеме из истории России и всемирной истории и сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию;

- актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений при выполнении практических работ;

- проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов изучения социальных явлений и процессов в социальных науках, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование, метод моделирования и сравнительно-исторический метод; владеть элементами научной методологии социального познания.

Формирование универсальных учебных познавательных действий включает **работу с информацией**:

- владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов и различать в ней события, явления, процессы; факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории, обобщать историческую информацию по истории России и зарубежных стран;

- извлекать социальную информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, осуществлять анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий для анализа социальной информации о социальном и политическом развитии российского общества, направлениях государственной политики в Российской Федерации, правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- оценивать достоверность, легитимность информации на основе различения видов письменных исторических источников по истории России и всемирной истории, выявления позиции автора документа и участников событий, основной мысли, основной и дополнительной информации,

достоверности содержания.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий включает умения:

- владеть различными способами общения и взаимодействия с учетом понимания особенностей политического, социально-экономического и историко-культурного развития России как многонационального государства, знакомство с культурой, традициями и обычаями народов России;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом возможностей каждого члена коллектива при участии в диалогическом и полилогическом общении по вопросам развития общества в прошлом и сегодня;

- ориентироваться в направлениях профессиональной деятельности, связанных с социально-гуманитарной подготовкой.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий включает умения:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи с использованием исторических примеров эффективного взаимодействия народов нашей страны для защиты Родины от внешних врагов, достижения общих целей в деле политического, социально-экономического и культурного развития России;

- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности, используя социально-гуманитарные знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции.

3. Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Задачи на применение УУД строятся как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

– задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;

– задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

Типы задач формирования и задач оценки в зависимости от видов УУД представлены в таблице 3.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности целесообразнее практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

Таблица 3 - Перечень типовых задач формирования и оценки универсальных учебных действий

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
Познавательные УУД		
1. Умение результативно мыслить		
1.1. Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства	В определение изучаемого явления найти ключевое слово, словосочетание, определить соподчиненные ему слова, понятия и найти их значения с точки зрения признаков и свойств ключевого слова	В ряду изучаемых явлений распознать то, которое имеет выделенные или данные признаки и свойства
1.2. Выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчиненных ему слов	В определение изучаемого явления найти ключевое слово, словосочетание, определить соподчиненные ему слова, и выстроить логическую цепочку между ними, или перефразировать определение, используя только ключевое слово и связанные с ним, соподчиненные ему слова. Проанализировать определение изучаемого явления, выявить взаимосвязи между используемыми в определении понятиями и восстановить логическую цепочку	Привести доказательство того, что рассматриваемое явление относится к ряду изучаемых
1.3. Выделять признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство	В ряду изучаемых явлений, предметов найти общий признак, сходство и на этом основании объяснить их сходство	В ряду изучаемых явлений, предметов распознать схожие и обосновать, что именно их объединяет
1.4. Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления	Ряд изучаемых явлений, предметов разбить по группам и объяснить, на основании чего	Построить классификацию изучаемых явлений, предметов, сделать вывод
1.5. Выделять явления из общего ряда других явлений	В ряду изучаемых явлений, предметов найти явление, предмет, имеющий указанный признак	Обосновать правильность выделения явления, предмета в ряду изучаемых

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
1.6. Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений	Для ряда изучаемых явлений (событий) найти факторы, благодаря которым они возникли (существовали, происходили). Из нескольких факторов (условий, ситуаций) выбрать тот, который и определил дальнейший ход развития событий, само существование явления. Определить, к каким последствиям привела череда событий, связь изучаемых явлений	Для ряда изучаемых явлений (событий) найти обстоятельства, связывающие между собой эти явления, события. Обосновать, по каким причинам и с какими последствиями возникли и существовали явления, происходили события.
1.7. Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и наоборот	В ряду изучаемых явлений, событий найти частное. Определить, как связаны данные явления, события. Определить, есть ли и если есть, то какая закономерность для ряда данных явлений, событий. Подтвердить изучаемую, общеизвестную закономерность частными случаями, явлениями, событиями	Доказать, что данное явление, событие, выражение является частным (или отражает закономерность)
1.8. Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки	Сравнить предметы и явления из ряда изучаемых, найти общие признаки. Рассказать, как именно данные признака проявляются в каждом из них.	Объяснить на основании чего объединены данные явления, предметы
1.9. Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи	Дополнить информационный блок учебной задачи недостающей информацией, объяснить, почему именно эта информация необходима	Объяснить важность (необходимость, достаточность, неважность) полученных сведений, фактов, другой информации для решения задачи
1.10. Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации	Выделить из текста информацию, которая нуждается в анализе, проработке, проверке на достоверность. Найти способы проверки достоверности информации и продемонстрировать их применение	Выделить из данного текста информацию и проверить ее. Проверить достоверность информации. Ответ обосновать.

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
1.11. Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источника	Определить свое эмоциональное впечатление от произведения искусства, содержания текста, изучаемого события, явления, предмета. Ответ обосновать.	Описать свои чувства, эмоции, вызванные произведением искусства, содержанием текста, изучаемым событием, явлением, предметом и др.
1.12. Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения)	Привести примеры, провести аналогию, определить закономерность в ряду изучаемых явлений, процессов, связей, отношений. Объяснить явления, процессы, связи, отношения с точки зрения их взаимосвязей, причин, значимости, роли и т.д. Объяснить установленные или выявленные связи, отношения.	Провести исследование на заданную тему и подготовить по его результатам сообщение, презентацию.
1.13. Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ	Предположить, что могло послужить причинами для данного события, явления; какими могли бы быть последствия, если бы события, явления происходили, развивались по-другому. Для изучаемого события, явления выявить наиболее вероятную причину и ее возможные последствия.	Провести причинно-следственный анализ события, явления.
1.14. Делать выводы на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными	Провести анализ разных точек зрения, выявить их слабые и сильные позиции. Сделать вывод об общности и различиях взглядов. Подтвердить существующее умозаключение, вывод данными своего исследования.	Сделать вывод по представленным, полученным данным. Привести аргументы, подтверждающие вывод, сделанный по итогам анализа, исследования.

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
2. Умение работать с информацией в современном мире		
2.1. Обозначать символом и знаком предмет и/или явление	Придумать символ, найти, выбрать знак, который бы адекватно обозначил изучаемый предмет, явление. Соотнести в пары явления, предметы и обозначающие их знаки, символы, выбор пар объяснить	Оценить (обосновать) соответствие использованного знака, символа изучаемому предмету, явлению
2.2. Определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме	Расшифровать знаковую запись изучаемого предмета, явления. Зашифровать изучаемый предмет, явление с помощью знаков, символов	Изобразить схематически логические связи между изучаемыми предметами, явлениями
2.3. Создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления	Выявить существенные характеристики, особенности, черты изучаемого явления. Отобразить полученную информацию в виде рисунка (образа, эталона, чертежа, модели, схемы). Изобразить изучаемый предмет, явление в форме, отражающей существенные характеристики, характерные черты.	Оценить качество созданного образа предмета, явления; оценить соответствие созданного образа настоящему предмету, явлению.
2.4. Строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи	Проанализировать условия задачи на предмет наличия связей между нами и вопросом (или предметом вопроса) задачи. Отразить в модели/схеме связи между условиями задачи и/или способом ее решения и вопросом (предметом вопроса) с учетом наличия, как правило, прямых, обратных зависимостей, равнозначных связей, отношений.	Построить алгоритм решения задачи по данному условию. Создать алгоритм, модель, схему по условиям задачи. Оценить модель, схему с точки зрения правильного отражения условий и/или способа решения задачи.
2.5. Создавать вербальные, вещественные и	Определить существенные характеристики, свойства объекта и желаемый результат (способ	Оценить созданную модель с точки зрения отражения в ней существенных характеристик

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией	решения задач) как цель моделирования. Создать модель изучаемого объекта по заданным характеристикам. Проанализировать данную модель на предмет недостающих и/или лишних компонентов. Дополнить модель недостающими компонентами с учетом существенных/несущественных характеристик объектов. Провести анализ модели и определить по ней способ решения задачи.	объекта и способа решения задачи
2.6. Преобразовывать модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область	Проанализировать модель изучаемого предмета, объекта, явления с точки зрения отражения в ней общих законов данного учебного предмета (или предметной области). Изменить модель, форму представления информации об изучаемом объекте, предмете, явлении и определить, изменился ли данный объект изучения, его характеристики, параметры и почему	Провести сравнительный анализ различных форм представления изучаемой информации с точки зрения эффективности выявления общих законов, закономерностей в изучаемой теме, предмете.
2.7. Переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот	Записать данные, представленные в графике (шифре, схеме, формуле, таблице, диаграмме и пр.), в виде текста, задачи, задания и т.д. Рассказать о процессе, явлении, изображенном на графике, схеме и пр. На основе изучаемого текста составить схему (карту, сравнительную таблицу и пр.).	Соотнести графическую и текстовую информацию на соответствие друг другу (или оценить соответствие). Ответ обосновать.
2.8. Строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм	Определить порядок действий с объектом изучения с учетом известных фактов, сведений, своих знаний о нем. Найти в данном алгоритме ошибки. Достроить схему, продолжить алгоритм действий.	Перевести текст в схему, правило в алгоритм действий и оценить правильность установленных связей между объектами, последовательность шагов.

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
2.9. Строить доказательство: прямое, косвенное, от противного	Предложить аргументы, которые однозначно подтверждают или опровергают данное утверждение. Предложить аргументы, устанавливающие ложность всех предположений, связанных с данным утверждением. Предложить аргументы, которые опровергают утверждение, обратное данному.	Доказать данный тезис, утверждение; правильность, правомерность и т.п. своего мнения, и т.д. с использованием различных видов доказательства.
2.10. Анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата	Определить почему, благодаря чему (каким действиям, способам, средствам) получен тот или иной результат. Определить, достигнута ли цель, предваряющая исследование, проектную работу, ответ подтвердить.	Оценить полученный продукт/результат по предложенным, разработанным критериям.
Коммуникативные УУД		
3. Умение общаться, взаимодействовать с окружающими		
3.1. Определять возможные роли в совместной деятельности	При распределении ролей в группе познакомиться с функциями каждой роли и выбрать ту роль, с которой справишься	Обосновать свои возможности для выполнения той или иной роли
3.2. Играть определенную роль в совместной деятельности	Выполнить действия своей роли в деятельности группы для решения поставленной задачи	После выполнения задания оценить качество своих действий в выполняемой роли в данной группе
3.3. Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы),	Сформулировать правила работы в группе и придерживаться их. Привести из речи собеседника примеры его мнения (точки зрения), доказательства (аргументов), используемых фактов; определить, что именно использовал в речи собеседник (гипотезы, аксиомы, теории)	Привести пример своей точки зрения, пример доказательства с использованием фактов, пример гипотезы, аксиомы и теории

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
факты: гипотезы, аксиомы, теории		
3.4. Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации	Проанализировать работу в группе с точки зрения успешности выполнения учебной задачи	Оценить, какие именно действия повлияли на успешное сотрудничество в группе
3.5. Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности	Оказать помощь партнеру в группе в решении учебной задачи	Выполнить задание в паре, в группе (наблюдение за отношениями в совместной деятельности)
3.6. Корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль	Высказать и обосновать свою точку зрения. Привести контраргументы в дискуссии	Привести аргументы и доказательство своей точки зрения
3.7. Критически относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его	Сравнит свою точку зрения с мнением другого человека, внести коррективы в свое высказывание	Сделать вывод о правильности или ошибочности своего мнения
3.8. Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации	Предложить способ разрешения проблемной ситуации	Найти наиболее рациональное решение в проблемной ситуации
3.9. Выделять общую точку в дискуссии	Сравнить свою точку зрения с мнением другого (других) участника дискуссии, выделить общее	Обобщить точки зрения и сделать вывод
3.10. Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей	Сформулировать правила работы группы в соответствии с поставленной задачей и придерживаться их	Оценить свой вклад в решение поставленной задачи

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
3.11. Организовать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.)	Определить и выполнить действия в качестве командира (капитана, лидера) группы, который обозначит роли других участников	Оценить выполнение своих задач как капитана, командира, лидеры группы и остальных участников группы
3.12. Устранять в рамках диалог разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/ неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога	Переформулировать вопрос, задание так, чтобы было понятно собеседнику. Оценить ситуацию со стороны, посмотрев на нее «глазами» собеседника	Задать вопрос, задание так, чтобы при его выполнении не возникало затруднений. Оценить конфликтную ситуацию с точки зрения причин, приведших к ней
4. Умение устанавливать конструктивное общение		
4.1. Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства	Подготовить сообщение на заданную тему и оформить наглядный материал	Оценить собственное выступление с точки зрения правильности использования понятий и терминов
4.2. Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т.д.)	Ответить на вопросы одноклассников по теме сообщения. Подготовить вопросы по теме сообщения	Оценить правильность и соответствие теме вопросов и ответов
4.3. Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности	Составить алгоритм выполнения (решения) данного задания	Составить последовательный план по выполнению данного задания
4.4. Соблюдать нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей	Подготовить выступление, ответ с учетом регламента и соблюдением культуры речи	Оценить качество и временные показатели выступления

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
4.5. Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога	Высказать свое мнение с приведением примеров о подготовленном сообщении. Попросить одногруппников оценить свое сообщение	Оценить сообщение своего одногруппника
4.6. Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником	Найти общее решение или компромисс мнений	Оценить удовлетворенность диалогом
4.7. Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств	Одногруппникам записать основные тезисы сообщения (вопросов – ответов участников диалога)	Оценить правильность использования в сообщении терминов и понятий
4.8. Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления	Привести примеры из текста сообщения	Оценить объективность приведенных примеров
4.9. Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/ отобранные под руководством преподавателя	Подготовить/отобрать под руководством преподавателя наглядные средства для иллюстрирования сообщаемого	Оценить целесообразность использования подобранных наглядных средств
4.10. Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его	Составить отзыв о сообщении одногруппника	Оценить правильность использования речевых средств в соответствии с задачей коммуникации
Регулятивные УУД		
5. Умение организовать свою деятельность: умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы свой познавательной деятельности		

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
5.1. Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты	Из учебного задания выделить те знания (умения), которыми владеем и которых не хватает для решения задач	Определить какие именно знания (умения) необходимы для решения учебного задания
5.2. Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему	Установить взаимосвязь между знанием и незнанием материала, необходимого для выполнения учебного задания. Определить, какие именно нужны знания и умения для выполнения учебного задания	Оценить свои потенциальные возможности в выполнении учебного задания, каких именно знаний и умений не хватает
5.3. Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат	Предположить, какой именно способ, путь решения проблемы будет самым верным, правильным, рациональным, оптимальным и т.д. Предположить, в каком месте и какая возможная ошибка (в алгоритме, ходе выполнения)	Обосновать возможность или невозможность выполнения учебного задания. Определить, как устранить проблему, чтобы получить правильный (необходимый или запланированный) результат
5.4. Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы существующих возможностей	Определить, что необходимо сделать для разрешения проблемы (выполнения учебного задания) с учетом имеющихся знаний, умений, средств	Проверить правильно ли выполнено учебное задание, достигнута ли цель
5.5. Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности	Определить, что нужно сделать для достижения цели в первую очередь, во вторую и т.д. Выстроить действия в алгоритм, последовательность шагов	Оценить самостоятельно сформулированный задачи с точки зрения движения к поставленной цели: позволят ли ее достичь, оптимален ли перечень, понятны ли формулировки и пр.
5.6. Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов	Объяснить, почему (ценности) и зачем (цель) именно этот порядок действий (последовательность задач, шагов) необходимо соблюдать	Оценить, позволит ли предложенный алгоритм действий-шагов достичь поставленной цели
6. Умение организовать свою деятельность: умение самостоятельно планировать пути достижения цели, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач		

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
6.1. Определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм действий в соответствии учебной и познавательной задачей	Составить несколько вариантов алгоритмов действий. Выбрать определенный алгоритм для выполнения поставленной задачи.	Оценить правильность выбора действий и составленного алгоритма
6.2. Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач	Выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи и объяснить выбор	Оценить эффективность способа решения учебной задачи
6.3. Определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи	Выделить главное условие, необходимое для решения учебной задачи	Обосновать выбор главного условия решения учебной задачи
6.4. Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов)	Описать свое желание в конкретных образах, предметах (кем быть, каким стать, что иметь). Определить, что нужно сделать для достижения цели, какие именно шаги-действия предпринять и в какой последовательности.	Объяснить, что и в каком порядке нужно сделать для достижения поставленной цели, почему эти действия и именно в такой последовательности нужно предпринять
6.5. Выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели	Самостоятельно выбрать средства/ресурсы решения учебной задачи/достижения поставленной цели	Самостоятельно оценить выбранное средство/ресурсы решения учебной задачи
6.6. Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования)	Составить алгоритм решения учебной задачи. Составить календарный план-график выполнения задач по реализации проекта, проведения исследования	Оценить правильность алгоритма решения учебной задачи. Обосновать порядок последовательность шагов-действия, планируемых для решения проблемы.

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
6.7. Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения	Определить алгоритм действий, необходимых для решения проблемы, которая может возникнуть при решении учебной задачи.	Оценить адекватность используемых средств для разрешения возникшей проблемы.
6.8. Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса	Описать алгоритм решения задачи, использованные средства и ресурсы, необходимые для условия так, чтобы другой смог воспользоваться этим опытом.	Оценить представленный опыт решения задачи с точки зрения возможности его применения в своей жизни.
6.9. Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию	Составить план индивидуальной работы. Внести необходимые дополнения и изменения в план индивидуальной работы.	Оценить адекватность плана и актуальность его коррекции. Разработать план изучения отдельной темы учебной программы.
7. Умение организовать свою деятельность: умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией		
7.1. Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности	Из предложенных критериев выбрать те, которые соответствуют поставленной задаче	Разработать критерии оценки на примере выполнения задания
7.2. Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии оценки своей учебной деятельности	Определить, все ли критерии позволят оценить результаты деятельности	Исходя из предложенных критериев, оценить выполнение учебного задания
7.3. Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках	Выбрать способ и средство оценки своей работы из предложенных	Оценить, все ли необходимые условия есть для выполнения деятельности, соответствует ли деятельность требованиями

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
предложенных условий и требований		
7.4. Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата	Проанализировать процесс выполнения учебного задания с точки зрения достижения результата и причин его отсутствия	Доказать, что результаты достигнуты
7.5. Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата	Определить, какие средства необходимы для выполнения учебного задания и достижения цели. Привлечь дополнительные средства для выполнения учебных действий в случае необходимости или изменения ситуации	Оценить, были ли достаточными для достижения цели использованные средства, привлекались ли дополнительные
7.6. Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/ результата	Учесть при разработке плана действий возможные варианты изменения ситуации и выхода их них	Оценить, изменилась ли ситуация при выполнении плана действий и принять решение о корректировке действий с учетом достижения результата
7.7. Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности, по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта	Провести анализ полученного результата с точки зрения деятельности по его достижению (что было сделано или не сделано и как было сделано, что повлияло на результат)	Оценить, соответствует ли полученный результат (продукт) заявленным требованиям. Если нет, найти причины или предложить другие способы, средства, ресурсы для улучшения характеристик продукта
7.8. Сверять свои действия с целью и, при необходимости,	Проанализировать пройденный путь на соответствие цели и скорректировать при необходимости. Проанализировать неправильное	Оценить свои действия с точки зрения продвижения к цели: способствуют ли ее достижению, достаточны ли, есть ли лишние и т.д.

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
исправлять ошибки самостоятельно	выполненное учебное задание, определить, почему была допущена ошибка, исправить ее	
8. Умение организовать свою деятельность: умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения		
8.1. Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи	Из ряда предложенных критериев выбрать те, которые позволят оценить правильность выполнения учебного задания	Предложить критерии оценки выполнения учебного задания
8.2. Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи	Выбрать способ и средство/инструмент для выполнения учебного задания	Доказать правильность выбора способа и средства/инструмента для выполнения учебного задания
8.3. Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий	Определить цель и способ выполнения задания, отобрать или предложить критерии оценки достижения результата и его соответствия поставленной цели	Оценить выполнение учебного задания с помощью выработанных критериев с точки зрения достижения цели, используемых способов и достигнутых результатов
8.4. Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности	Дать оценку результату своей деятельности по заданным критериям на соответствие цели деятельности	Оценить конечный результат деятельности по определённым критериями
8.5. Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов	Оценить, достаточно ли внутренних и внешних ресурсов для достижения результата и позволит ли выбранный способ достичь цель	Доказать, что достижение результата возможно выбранным способом
8.6. Фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов	Провести анализ усвоенных знаний, умений применять свои знания и освоенные способы	Оценить изменение результатов (прирост знаний или его отсутствие, разнообразие освоенных способов и ситуаций, в которых они применялись)

Детализация УУД	Типовая задача формирования	Типовая задача оценки
9. Умение организовать свою деятельность: владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности		
9.1. Наблюдать и анализировать свою учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки	Проследить за ходом и процессом выполнения задания другим учащимся, при необходимости оказать помощь. Проследить, просчитать динамику результатов своей учебной деятельности	Оценить ход выполнения учебного задания с точки зрения соблюдения времени, алгоритма, правил, порядка, последовательности и др.
9.2. Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы	Определить, насколько отличается полученный результат от запланированного (по качеству продукта, отметке за работу, уровню знаний, умений)	Оценить, соответствует ли реальный результат запланированному. Если нет, найти причины несоответствия
9.3. Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность	Найти способ решения учебного задания, или определить цель его выполнения, или выбрать те действия, которые необходимы для выполнения задания	Доказать правильность (рациональность, верность, оптимальность) выбранного способа или действий выполнения задания с точки зрения достижения цели
9.4. Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способ выхода из ситуации неуспеха	Предположить (определить), благодаря чему выполнено или не выполнено задание (почему получен или не получен результат)	Оценить, благодаря чему получен конечный результат. Если результат не нравится, не тот, который хотелось бы получить: предположить, что и/или как можно сделать, чтобы исправить ситуацию
9.5. Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привести к получению имеющегося продукта учебной деятельности	Проанализировать ход выполнения действий и ответить на вопрос: благодаря чему получено то или иное качество продукта (текста, презентации, творческой работы, др.)	Оценить свою деятельность, определив причины того или иного качества продукта

4. Описание особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов), а также форм организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений

Формирование УУД на данном этапе обучения осуществляется через включение обучающихся в проектную деятельность.

Общие характеристики проектной деятельности:

- практически значимые цели и задачи деятельности;
- структуру деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использованию виде;
- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности:

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования.	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат.
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

Результат проектной деятельности обучающегося складывается из трех основных компонентов: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося, ориентированного на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся:

• *по видам проектов:* информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный.

• *по содержанию:* монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.

• *по количеству участников:* индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), муниципальный, областной.

Особое значение для развития УУД на данном этапе обучения имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года.

Формы представления результатов проектной деятельности:

• макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;

• постеры, презентации;

• альбомы, буклеты, брошюры, книги;

• реконструкции событий;

• эссе, рассказы, стихи, рисунки;

• результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;

• документальные фильмы, мультфильмы;

• выставки, игры, тематические вечера, концерты;

• сценарии мероприятий;

• веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Особенностью **учебно-исследовательской деятельности** является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Результаты учебно-исследовательской деятельности демонстрируются обучающимися в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов.

5. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций

В содержании программы развития УУД отдельно выделяется компетенция обучающегося в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Факт значительного присутствия компьютерных и интернет-технологий в повседневной деятельности обучающегося определяет перечень планируемых результатов в сфере формирования ИКТ-компетенций.

Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ-компетенции обучающихся:

– уроки по информатике и другим предметам; интегративные межпредметные проекты.

Среди видов учебной деятельности, обеспечивающих формирование ИКТ-компетенции обучающихся, выделяются такие, как:

– выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов;

– создание и редактирование текстов;

– создание и редактирование электронных таблиц;

– использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов;

– создание и редактирование презентаций;

– создание и редактирование графики и фото;

– создание и редактирование видео;

– создание музыкальных и звуковых объектов;

– поиск и анализ информации в Интернете;

– моделирование, проектирование и управление;

– математическая обработка и визуализация данных;

– создание веб-страниц и сайтов;

– сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем;

– проведение учебных занятий с применением дистанционных образовательных технологий.

6. Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, подготовки индивидуального проекта, выполняемого в процессе обучения в рамках одного предмета или на межпредметной основе

В рамках направления «Обращение с устройствами ИКТ» в качестве основных планируемых результатов возможен следующий список того, что

обучающийся сможет:

– осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;

– получать информацию о характеристиках компьютера;

– оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);

– соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;

– входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;

– соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

– создавать презентации на основе цифровых фотографий;

– проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

– проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

– осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления «Поиск и организация хранения информации» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

– использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);

– строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска;

– использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;

– искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;

– сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления «Создание письменных сообщений» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

– осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

– форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);

– вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;

– участвовать в коллективном создании текстового документа;

– создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления «Создание графических объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

– создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;

– создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

– создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.

В рамках направления «Создание музыкальных и звуковых объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

– записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);

– использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

В рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

– создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;

– работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;

– оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);

– использовать программы-архиваторы.

В рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании» в качестве основных планируемых результатов определен список того, что обучающийся сможет:

– проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;

– вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;

– проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

В рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

– строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;

– конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);

– моделировать с использованием виртуальных конструкторов;

– моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

– осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

– использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;

– вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;

– соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;

– осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;

– соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;

– различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

7. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей строятся на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества.

Данное взаимодействие проходит во время проведения производственной практики (по профилю специальности) и преддипломной практики на основе Договоров о практической подготовке.

8. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров

Условия реализации программы развития УУД включают:

1. Кадровые условия: педагогические кадры должны иметь высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого предмета (дисциплины).

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 90 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе.

2. Финансово-экономические условия: реализация программы развития УУД осуществляется в пределах нормативных затрат на оказание государственных услуг.

3. Материально-технические условия: наличие материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Форма собственности – любая, в т.ч. сетевая форма реализации ИОП в ОИ.

4. Информационно-методические условия: реализация программы развития УУД осуществляется в рамках информационно-образовательной среды образовательной организации.

5. Реализация программы развития УУД может осуществляться при условии поддержки и содействия организаций-социальных партнеров.

9. Система оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся

Система оценки деятельности колледжа по формированию и развитию УУД у обучающихся представляет собой инструмент реализации требований ФГОС СПО в части реализации среднего общего образования.

Оценка деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется посредством:

- внутренней системы оценки качества:

– входная и итоговая диагностика достижения метапредметных результатов обучающимися на основе комплексных работ;

– промежуточные диагностические работы по предметам;

– статистическая диагностика в течение учебного года

– социологические и психологические исследования;

– анализ деятельности преподавателя на основе данных, полученных в ходе регулярного и систематического посещения учебных занятий;

– экспертиза учебно-методических комплектов;

– анкетирование преподавателей, обучающихся;

– подведение итогов участия во внутренних мероприятиях образовательного учреждения различной направленности (конкурсы, фестивали, классные час и т.п.);

• внешней оценки качества:

– подведение итогов участия во внешних мероприятиях (конкурсах, конференциях, олимпиадах на разных уровнях);

– профессиональной экспертизы качества образования (внешний аудит);

Периодичность проведения оценки деятельности образовательного учреждения по формированию и развитию УУД у обучающихся определяется в зависимости от графика реализуемых процедур контроля и оценки качества образования в образовательном учреждении.

Основными методами установления фактических показателей являются экспертиза и измерение. Процедуры экспертизы и измерения определяются комплексом используемых методик оценки, компьютерных программ обработки данных, инструктивных материалов и документально зафиксированным алгоритмом их применения.

10. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов ООП осуществляется по следующим направлениям:

1) система оценки метапредметных результатов обучающихся в ходе проектной и учебно-исследовательской деятельности;

2) оценка сформированности ИКТ-компетентности.

Оценка метапредметных результатов обучающихся. Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в междисциплинарной программе развития универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов являются:

– способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

– способность работать с информацией;

– способность к сотрудничеству и коммуникации;

– способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

– способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

– способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Основной формой оценки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий является наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований, проектов, решения проектных задач.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта (исследования). Итоговый проект (исследование) представляет собой учебный проект (исследование), выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать (исследовать) и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Система оценки проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся состоит из нескольких взаимосвязанных компонентов:

систематический мониторинг процесса осуществления проектной и учебно-исследовательской деятельности;

предварительная оценка проекта (исследования) обучающегося, осуществляемая руководителем;

итоговая оценка проектной (исследовательской) работы обучающегося, осуществляемая экспертным советом образовательной организации.

Оценка ИКТ-компетентности обучающихся. Наиболее адекватными формами оценки сформированности ИКТ-компетентности обучающихся является многокритериальная экспертная оценка текущих работ (в виде практической работы в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью) и цифрового портфолио по всем предметам. Наряду с этим текущая аттестация обучающихся проводится в форме выполнения специально сформированных учебных заданий, направленных на освоение технических навыков. Для отдельной темы (отдельного занятия) в рабочей программе курса выделяются компоненты учебной деятельности обучающихся, в которых активно используются средства ИКТ: подготовка сообщения; поиск информации в Интернете; видео-фиксация наблюдаемых процессов; проведение эксперимента с цифровой фиксацией и обработкой данных и т.д.

Оценка достижения метапредметных результатов и сформированности ИКТ-компетентности обучающихся осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением

педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (обучающийся может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия преподавателя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки УУД может быть:

- уровневой (определяются уровни владения УУД);
- позиционной – не только педагоги производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательного процесса: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

При оценивании развития УУД применяется технология формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ОУП.01. Русский язык

базовый уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01. Русский язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Киселева Н.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
1.1	Личностные результаты	7
1.2	Метапредметные результаты	10
1.3	Предметные результаты	13
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	27
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	30

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01. Русский язык базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются следующие документы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в образовательной организации не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других школьных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех ее аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей изучения русского языка на базовом уровне являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся - способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном и основном уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие).

В содержании программы по русскому языку выделяются три сквозные линии: "Язык и речь. Культура речи", "Речь. Речевое общение. Текст", "Функциональная стилистика. Культура речи".

Изучение русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

Изучение русского языка направлено на достижение **следующих целей**:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку

Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;

- о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

- обеспечение поддержки русского языка как языка государствообразующего народа, недопущения использования нецензурной лексики и противодействия излишнему использованию иностранной лексики.

Рабочая программа изучается в течение одного года обучения (1 курс) по 2 часа в неделю, в объеме 87 часов.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другие формы контроля

2 семестр – экзамен (комплексный) с ОУП.02. Литература.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся **совершенствуется эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для

выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы **следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета "Русский язык", способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия - в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять

поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

- развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

- оценивать приобретенный опыт;

- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

- признавать свое право и право других на ошибку;

- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

1.3. Предметные результаты

1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-

нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского

литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Раздел 1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 "О языках народов Российской Федерации").

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон,

арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, ее видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Раздел 8. Речь. Речевое общение.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Раздел 10. Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Раздел 11. Функциональная стилистика. Культура речи.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.01. Русский язык

Раздел 1. Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Раздел 2. Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи.

Система языка, ее устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, ее основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом - ну-, форм повелительного наклонения.

Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных в корне.

Употребление разделительных ъ и ь.

Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и нн в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Раздел 8. Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

Раздел 9. Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Раздел 10. Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Раздел 11. Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование

изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов, тем	Количество часов
Раздел 1. Общие сведения о языке	**3**
Тема 1.1. Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	1
Тема 1.2. Формы существования русского национального языка.	1
Тема 1.3. Культура речи в экологическом аспекте.	1
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи	**4**
Тема 2.1. Система языка. Языковая норма, ее основные признаки и функции	2
Тема 2.2. Основные виды словарей	2
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	**2**
Тема 3.1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Фонетический анализ слова.	1
Тема 3.2. Основные нормы современного литературного произношения	1
Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы	**4**
Тема 4.1. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики Тавтология. Плеоназм.	2
Тема 4.2. Функционально-стилистическая окраска слова. Фразеология русского языка. Крылатые слова.	2
Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	**2**
Тема 5.1. Морфемика и словообразование. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразование.	2
Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы	**3**
Тема 6.1. Морфология как раздел лингвистики.	1
Тема 6.2. Основные нормы употребления имен существительных, имен прилагательных.	1
Тема 6.3. Основные нормы употребления числительных, местоимений, глаголов.	1
Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии	**8**
Тема 7.1. Орфография как раздел лингвистики	2
Тема 7.2. Правописание гласных в корне. Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок.	2
Тема 7.3. Правописание суффиксов. Правописание н и нн в словах различных частей речи. Правописание не и ни.	2
Тема 7.4. Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	2
Раздел 8. Речь. Речевое общение	**7**
Тема 8.1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности	1
Тема 8.2. Публичное выступление и его особенности.	2
Тема 8.3. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.	2
Тема 8.4. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	2
Другие формы контроля	**1**
Всего 1 семестр	**34**

Раздел 9. Синтаксис. Синтаксические нормы	**14**
Тема 9.1. Синтаксис как раздел лингвистики.	2
Тема 9.2. Синтаксические нормы.	2
Тема 9.3. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.	4
Тема 9.4. Основные нормы употребления однородных членов предложения.	2
Тема 9.5. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	2
Тема 9.6. Основные нормы построения сложных предложений.	2
Раздел 10. Пунктуация. Основные правила пунктуации	**16**
Тема 10.1. Пунктуация как раздел лингвистики.	2
Тема 10.2. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2
Тема 10.3. Знаки препинания при обособлении.	2
Тема 10.4. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	4
Тема 10.5. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	4
Тема 10.6. Знаки препинания при передаче чужой речи.	2
Раздел 11. Функциональная стилистика. Культура речи	**14**
Тема 11.1. Функциональная стилистика как раздел лингвистики.	2
Тема 11.2. Научный стиль, сферы его использования, назначение.	2
Тема 11.3. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.	4
Тема 11.4. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.	4
Тема 11.5. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка.	2
Самостоятельная работа (подготовка к промежуточной аттестации	**6**
Экзамен (комплексный)	**3**
Всего 2 семестр	**53**
ИТОГО по ОУП.01	**87**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 36 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень: учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — 6-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2024. — 271, [1] с.: ил. — ISBN 978-5-09-112105-6. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447178 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Русский язык 10 класс. [Электронный ресурс]. URL:Русский язык - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

2. Российская электронная школа. Русский язык 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: Русский язык - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

3. ООО "Физикон Лаб" «Облако знаний». Опорные конспекты. Русский язык 10-11 класс. [Электронный ресурс]. URL:https://oblakoz.ru/conspects?subject=6&grade=10 и https://oblakoz.ru/conspects?subject=6&grade=11

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по учебному предмету

ОУП.01 Русский язык

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Киселева Н.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету ОУП.01 Русский язык для *технологического (информационно-технологического) профиля* с углубленным изучением математики и информатики на основе рабочей программы.

Изучение учебного предмета ОУП.01 Русский язык направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Учебный предмет ОУП.01 Русский язык изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид:** контрольная работа Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **экзамен (комплексный с ОУП.02)** **Вид:** сочинение Количество вариантов – 3 Время выполнения – не более 180 минут

1 семестр

1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету ОУП.01 Русский язык обучающиеся должны показать следующие предметные результаты:

1. Общие сведения о языке.

1.1 Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.

2.1 Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

3.3 Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

3.5 Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

4.1 Выполнять лексический анализ слова.

4.2 Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

5.1 Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы.

6.2 Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

6.4 Соблюдать морфологические нормы.

Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии.

7.1 Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

7.2 Выполнять орфографический анализ слова.

7.6 Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы;

7.8 Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов;

Критерии оценки контрольной работы

Контрольная работа (в двух вариантах) состоит из 3 частей и включает 16 заданий и предполагает:

задания первой части - с выбором одного правильного ответа из списка,

задания второй части - с кратким ответом,

третьей части - работа с текстом.

За каждое правильно выполненное задание №№ 1-15 – 1 балл.

Задание №16 оценивается (максимально) в 10 баллов.

Итоговое максимальное количество баллов: 25 баллов.

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Уровень подготовки студентов оценивается в баллах: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично»	21-25	85%-100%
«Хорошо»	17-20	70%-84%
«удовлетворительно»	12-16	51%-69%

«неудовлетворительно»	0-12	Ниже 50%

Критерии оценивания задания 16 части 3

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка) При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при заполнении пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	5
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре-семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
Максимальный балл		***10***

Матрица покрытия заданий контрольной работы (промежуточная аттестация 1 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.01 Русский язык
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1.1.	1/2																
1.2	1/2		+		+	+	+									+	
2.1	1/2																+
2.4	1/2						+						+				
3.3	1/2							+	+								
3.5	1/2	+						+	+		+	+					
4.1	1/2						+				+	+					
4.2	1/2												+				
5.1	1/2									+				+	+		+
6.2	1/2																+
6.4	1/2																+
7.1	1/2																+
7.2	1/2															+	
7.4	1/2			+													
7.6	1/2																+
7.8	1/2	+															

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.01 Русский язык
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 1
Часть 1.
Выберите один правильный ответ. Ответ запишите в бланк ответов.

1.**В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:**
1) тОрты 2) повторИт 3) вероисповедАние

2.Выберите пропущенное слово:
Лексикология – наука, которая изучает … состав языка.
1) звуковой 2) словарный 3) грамматический

3. Выберите пропущенное слово:
Орфоэпические нормы регулируют ….. :
1) написание слова 2) употребление слова в речи 3) произношение

4. Выберите слово, толкование которого дано неправильно.
1) Абажур - настенный светильник.
2) Коммюнике-официальное сообщение по завершении переговоров стран.
3) Фолиант - объёмистая книга небольшого формата.

5.Выделите из синонимического ряда слово с книжной окраской.
1) идти 2) шествовать 3) плестись

6.Выберите предложение, в котором вместо слова ПОСТУПОК нужно употребить ПРОСТУПОК?
1) Слова безвольного человека никогда не превращаются в ПОСТУПКИ.
2) Этот юноша способен на благородные ПОСТУПКИ.
3) В прежние времена за большие ПОСТУПКИ наказывали студентов.

7. Выберите ряд, в котором во всех словах пишется буква Е?
1) б...режливый, выб…рем, выб...раем
2) соб…рут, в красном б...рете, разб...раться
3) т...рраса, ст…реть с доски, пот…рять

8.В каком ряду пропущена одна и та же буква?
1) ни...пускать, бе...грамотный, и...вергать
2) ...жигать, и...подтишка, во...хождение
3) ра…двоение, во…соединение, и…бранник

9.Выберите слово, состоящее из префикса, корня, одного суффикса и флексии:
1) заваливший 2) перегородка 3) обиженный

10.Выберите ряд, в котором во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?
1) раск…чать, заск…чить, выск…чка
2) отм..нить, пром…каемый, вым..кать
3) предл..жение, безотл..гательный, изл..жить

11.Выберите ряд, в котором во всех словах пропущена ё?
1) щ…голь, ещ…, смеш..н
2) копч…ности, кумач..вый, отч..т
3) золоч..ный, ноч..вка, кош…лка.

12. Определите средство языковой выразительности.
Я бывал в Японии не раз. Страна восходящего солнца не перестает удивлять по-прежнему.

1) эпитет 2) сравнение 3) перифраз

Часть 2.

Запишите краткий ответ

13. Выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом. *Если бы они знали, что у меня внутри делается! Пусть никто не знает, что мне страшно. Но по-особенному я могу сказать правду!*

14. Выполните задания на соответствие:

Система языка		
Единицы языка	**Уровни языковой системы**	**Разделы науки языка**
1. Морфемы	1. лексический	1.Фонетика, Орфоэпия, Графика
2. Звуки речи и слоги	2. морфемный	2.Морфология, Лексикология, Фразеология
3. Слова и фразеологизмы	3. синтаксический	3.Синтаксис
4. Словосочетания и предложения	4. фонетический	4.Словообразование, Морфемика

15. Укажите три основных принципа орфографии русского языка.

Часть 3.

Работа с текстом

16. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Нач..нающийся день сразу пор..жает меня. (Не)широкая реч..нка розове..щая в луч..х со..нца плещ..тся у самых ног. Лё(г/х)кий ветерок едва колыш..т пр..брежные кусты з..ленеющей ракиты. Н.. шума, н.. ш..рохов.

На берегу ра(з/с)пол..жилось (не)сколько рыбаков пр..ехавших из ближайших сёл. На песча(н,нн)ой отмели возле коряги выброш..нной когда(то) ветр..м сидит один из них. Снасть его (не)затейлива и надёжна. Он ц..пляет на крюч..к кусоч..к сырой раковой шейки и закидывает наживку на середину реки. Грузик у него тяжелее обыкнове(н,нн)ого. Он плавно и плотно ложит..ся на дно и вода хорошо его обтекает (не)сдвигая с места.

Закинув удочки рыболов в течени.. (не)которого времени (не)отрывно смотрит на ги(б/п)кий прутик воткнутый в песок. И вот прутик нач..нает дергат..ся и трястись. (В)скоре на песке появляет..ся (не)сколько рыбёш..к.

Уд..вительное это увл..чение рыбалка!

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.01 Русский язык
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2
Часть 1.
Выберите один правильный ответ. Ответ запишете в бланк ответов.

1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
1) бАнты 2) повторИт 3) камбалА

2. Выберите пропущенное слово:
Лексикология – наука, которая изучает … состав языка.
1) звуковой 2) словарный 3) грамматический

3. Выберите пропущенное слово:
Орфоэпические нормы регулируют ….. :
1) написание слова 2) употребление слова в речи 3) произношение

4. Отметьте слово, толкование которого дано неправильно.
1) Абажур – часть светильника.
2) Коммюнике - электронное сообщение.
3) Фолиант - объёмистая книга небольшого формата.

5. Выделите из синонимического ряда слово с нейтральной окраской.
1) идти 2) шествовать 3) плестись

6. Выберите предложение, в котором вместо слова ПОСТУПОК нужно употребить ПРОСТУПОК?
1) Слова безвольного человека никогда не превращаются в ПОСТУПКИ.
2) Этот юноша способен на благородные ПОСТУПКИ.
3) В прежние времена за большие ПОСТУПКИ наказывали студентов.

7. Выберите ряд, в котором во всех словах пишется буква Е?
1)б...режливый, выб…рем, выб...раем
2) соб…рут, в красном б...рете, разб...раться
3) т...ррaса, ст…реть с доски, пот…рять

8. В каком ряду пропущена одна и та же буква?
1)ни..пускать, бе..полезен, и..вергать 2) ..жигать, и..лагать, во..хождение
3)ра…двоение, бе..дарность, и..бранник

9. Выберите слово, состоящее из префикса, корня, одного суффикса и флексии:
1) заваливший 2) перегородка 3) обиженный

10. Выберите ряд, в котором во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?
1) раск…чать, заск…чить, выск…чка
2) отм..нить, пром…каемый, вым..кать
3) предл..жение, безотл..гательный, изл..жить

11. Выберите ряд, в котором во всех словах пропущена ё?
1) щ…голь, ещ…, смеш..н 2) копч…ности, кумач..вый, отч..т
3) золоч..ный, ноч..вка, кош…лка.

12. Определите средство языковой выразительности.
За окнами давка, толпится листва.
1) эпитет 2) олицетворение 3) антитеза

Часть 2.

Запишите краткий ответ.

13. Выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом. *Если бы они знали, что у меня внутри делается! Пусть никто не знает, что мне страшно. Но по-особенному я могу сказать правду!*

14. Выполните задания на соответствие:

Система языка		
Единицы языка	**Уровни языковой системы**	**Разделы науки языка**
1.Морфемы	1.лексический	1.Фонетика, Орфоэпия, Графика
2.Звуки речи и слоги	2.морфемный	2.Морфология, Лексикология, Фразеология
3.Слова и фразеологизмы	3.синтаксический	3.Синтаксис
4.Словосочетания и предложения	4. фонетический	4.Словообразование, Морфемика

15. Укажите три основных принципа орфографии русского языка.

Часть 3

Работа с текстом

16. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Как хорошо лежать в зелён..й траве на берегу реки. Над наезже(н,нн)ой пыльной дорогой над п..лями плывёт летн..е со..нце. Меня окружает бе(з/с)мерный сверка..щий разными красками мир.

Вдыхаю ар..мат земли и р..стений и наблюдаю, как по колен..чатым стеб..лькам высоких травинок (не)торопливо движ..т..ся(2) насекомые. Над головой к..чают..ся молочно(белые) зол..тые синие цветы. Я пр..щур..ваю глаза. Сказоч..ным чудовищ..м с позолоче(н,нн)ыми крыльями проплыва..т надо мной пушистое облако.(4)

Моё во..бражение унос..т меня д..леко над землёй оставляя(3) (в)низу заснеже(н,нн)ые горы голубые моря и (не)проходимые леса серебря(н,нн)ые реки и озёра. Мысле(н,нн)о пролетая над ра(с,сс)т..лавшейся подо мною землёй м..чтаю о будущих увл..кательных путешествиях.

С особе(н,нн)ой силой т..нет меня странствовать в дни пр..лёта птиц. Име(н,нн)о весной отправляюсь я в самые далёкие путешествия. И всегда увере(н,нн) что они (не)преме(н,нн)о окажут..ся удачными и запом..нающимися.

Эталон ответов

на контрольную работу

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.01 Русский язык

для технологического (информационно-технологического) профиля

№ вопроса	Правильный ответ вариант 1	Кол-во баллов	Правильный ответ вариант 2	Кол-во баллов
Часть 1				
1	3	1	3	1
2	2	1	2	1
3	3	1	1	1
4	1	1	2	1
5	2	1	1	1
6	3	1	3	1
7	3	1	3	1
8	2	1	3	1
9	2	1	1	1
10	3	1	3	1
11	3	1	3	1
12	3	1	2	1
Часть 2				
13	По-особенному	по-особенному		1
14	1-2-4 2-4-1 3-1-2 4-3-3	1-2-4 2-4-1 3-1-2 4-3-3		1
15	фонетический, морфологический, традиционный, смысловой.	фонетический, морфологический, традиционный, смысловой.		1
Часть 3				
16				10
			ИТОГО	**25**

2 семестр

Форма промежуточной аттестации – комплексный экзамен

Вид текущего контроля: письменная экзаменационная работа (сочинение)

Время выполнения задания – не более 180 мин.

Процедура проведения экзамена

Комплексный экзамен по ОУП.01 Русский язык и ОУП.02 Литература проводится во 2 семестре во время промежуточной аттестации в форме экзаменационной письменной работы в виде сочинения.

Обучающемуся перед экзаменом выдается:

- инструкция по выполнению экзаменационной работы;
- фрагмент из художественных произведений (количество вариантов – 3);
- листы для чистовика, которые подписываются под руководством преподавателя;
- листы для черновика;

Выполненную работу студент сдает для проверки вместе с черновиком. Перед началом выполнения экзаменационной работы преподаватель знакомит обучающихся с экзаменационным материалом.

На экзамене разрешается пользоваться орфографическими словарями.

2. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала по учебному предмету ОУП.01 Русский язык обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

Предметные результаты

1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического

высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Раздел 1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 "О языках народов Российской Федерации").

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов;

оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, ее видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Раздел 8. Речь. Речевое общение.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику,

инфографику и другие (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Раздел 10. Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Раздел 11. Функциональная стилистика. Культура речи.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

В результате освоения материала по учебному предмету ОУП.02 Литература обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России: пьеса А.Н. Островского «Гроза»; роман И.А. Гончарова «Обломов»; роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, стихотворения и поэма «Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасова; роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» (избранные главы); роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»; роман Л.Н. Толстого «Война и мир»; одно произведение Н.С. Лескова; рассказы и пьеса «Вишнёвый сад» А.П. Чехова; рассказы и пьеса «На дне» М. Горького; рассказы И.А. Бунина и А.И. Куприна; стихотворения и поэма «Двенадцать» А.А. Блока; стихотворения и поэма «Облако в штанах» В.В. Маяковского; стихотворения С.А. Есенина, О.Э. Мандельштама, М. И. Цветаевой; стихотворения и поэма «Реквием» А.А. Ахматовой; роман Н.А. Островского «Как закалялась сталь» (избранные главы); роман М.А. Шолохова «Тихий Дон» (избранные главы); роман М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (или «Белая гвардия»); роман А.А. Фадеева «Молодая гвардия»; роман В.О. Богомолова «В августе сорок четвертого», одно произведение А.П. Платонова; стихотворения А.Т. Твардовского, Б.Л. Пастернака, повесть А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»; произведения литературы второй половины XX — XXI века: не менее двух прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, А.Г. Битова, Ю.В. Бондарева, Б.Л. Васильева, К.Д. Воробьёва, Ф.А. Искандера,

В.Л. Кондратьева, В.Г. Распутина, В.М. Шукшина и других); не менее двух поэтов по выбору (в том числе И.А. Бродского, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, А.С. Кушнера, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, Н.М. Рубцова и другие); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.Н. Арбузова, А.В. Вампилова, В.С. Розова и других); не менее двух произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Ч. Диккенса, Г. Флобера, Дж. Оруэлла, Э. М. Ремарка, Э. Хемингуэя, Дж. Сэлинджера, Р. Брэдбери; стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера; пьесы Г. Ибсена, Б. Шоу и другие); не менее одного произведения из литератур народов России (в том числе произведения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Ю. Рытхэу, Г. Тукая, К. Хетагурова, Ю. Шесталова и других);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов в каждом классе;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник,

верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объём сочинения — не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Предметные результаты освоения программы по литературе (Раздел 1-5) к должны обеспечивать:

1) осознание чувства причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху (вторая половина XIX века);

2) понимание взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений литературной классики и собственного интеллектуально-нравственного роста;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния

произведений русской и зарубежной классической литературы, а также литератур народов России (вторая половина XIX века);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания, с современностью и традицией; умение раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX века образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участвовать в дискуссии на литературные темы; иметь устойчивые навыки устной и письменной речи в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;

7) осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; умение эмоционально откликаться на прочитанное, выражать личное отношение к нему, передавать читательские впечатления;

8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая); «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике; владение умением анализировать единицы различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении;

12) овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Предметные результаты освоения программы по литературе (Раздела 6-11) должны обеспечивать:

1) осознание чувства причастности к отечественным традициям и осознание исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры через умение соотносить художественную литературу конца XIX – начала XXI века с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений русской, зарубежной литературы и литератур народов России и собственного интеллектуально-нравственного роста;

3) приобщение к российскому литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание роли и места русской литературы в мировом культурном процессе;

4) знание содержания и понимание ключевых проблем произведений русской, зарубежной литературы, литератур народов России (конец XIX – начало XXI) и современной литературы, их историко-культурного и

нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений конца XIX – XXI века со временем написания, с современностью и традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участие в дискуссии на литературные темы; свободное владение устной и письменной речью в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;

7) самостоятельное осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая); дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение самостоятельно сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике;

12) овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

13) умение самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Критерии оценки экзаменационной работы в виде сочинения

№	**Критерии оценивания**	Баллы
I	*Содержание сочинения*	
К1	**Формулировка проблем исходного текста**	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно.	1
	Проблема исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. *Указание к оцениванию. Если обучающийся не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов.*	0
К2	**Комментарий к проблеме исходного текста**	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована указанная смысловая связь между примерами-иллюстрациями.	3
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно).	2
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён **1 пример-иллюстрация** из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации	1
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. **ИЛИ** Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы исходного текста, не приведены или приведены с фактическими ошибками, связанными с пониманием проблемы исходного текста. **ИЛИ** Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста. **ИЛИ** Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста. **ИЛИ** Проблема исходного текста не прокомментирована. *Указания к оцениванию.* *Если обучающийся при комментировании проблемы исходного текста привёл пример-иллюстрацию, но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация не засчитывается.* *Если обучающийся при комментировании проблемы исходного текста только указал, но не проанализировал смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями, то анализ смысловой связи не засчитывается.* *Если обучающийся при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, связанную с пониманием проблемы исходного текста, то пояснение к примеру-иллюстрации, в котором допущена подобная ошибка, не засчитывается.* *Если обучающийся при комментировании проблемы исходного текста допустил*	0

	фактическую ошибку, не связанную с пониманием проблемы исходного текста, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Соблюдение фактологической точности» (К12)	
К3	**Отражение позиции автора по проблеме исходного текста**	
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована верно	1
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована неверно. **ИЛИ** Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста не сформулирована. *Указание к оцениванию. Если обучающийся не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К3 и К4 оценивается 0 баллов*	0
К4	**Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста**	
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано. **ИЛИ** Формулировка и обоснование отношения к позиции автора исходного текста не соответствуют сформулированной проблеме. **ИЛИ** Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором») *Указание к оцениванию. Обоснование должно включать пример-аргумент, источником для которого служит жизненный, читательский или историко-культурный опыт обучающийся*	0
II	*Речевое оформление сочинения*	
К5	**Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения**	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка. **ИЛИ** Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Логических ошибок нет. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. **ИЛИ** Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка	1
	В работе **о**бучающегося просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две и более логические ошибки. **ИЛИ** В работе обучающегося о просматривается коммуникативный замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. **ИЛИ**	0

	В работе **о**бучающегося просматривается коммуникативный замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено две и более логические ошибки	
К6	**Богатство речи**	
	Работа характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматического строя речи	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и/или однообразием грамматического строя речи	0
III	*Грамотность*	
К7	**Соблюдение орфографических норм**	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К8	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К9	**Соблюдение грамматических норм**	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три или более ошибок	0
К10	**Соблюдение речевых норм**	
	Допущено не более одной ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре или более ошибок	0
К11	**Соблюдение этических норм**	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна этическая ошибка или более	0
К12	**Соблюдение фактологической точности**	
	Фактические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов за сочинение (К1-К12)		**21**

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом 150 и более слов.

Если в сочинении 69 и менее слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 149 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается.

Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

- К7 – орфографических ошибок нет;
- К8 – пунктуационных ошибок нет.

Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

- К7 – допущено не более двух ошибок;
- К8 – допущено не более двух ошибок;
- К9 – грамматических ошибок нет;
- К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 149 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1−К12) оценивается 0 баллов.

Оценка предметных результатов по ОУП.01 Русский язык и ОУП.02 Литература обучающихся оценивается в баллах: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка за ОУП.01. Русский язык выставляется на основании баллов, полученных по критериям К7-К12.

Максимальное количество баллов – 12.

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
10-12 баллов	7-9 балла	6-4 балла	3 балла и менее

Оценка за ОУП.02 Литература выставляется на основании баллов, полученных по критериям К1-К6.

Максимальное количество баллов – 9.

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
8-9 баллов	6-7 баллов	4-5 балла	3 балла и менее

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных
программ на базе основного общего образования

Экзаменационная работа (комплексный экзамен)
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебным предметам ОУП .01 Русский язык и ОУП .02 Литература
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция

Вариант 1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий пояснения к двум примерам-иллюстрациям из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Проанализируйте указанную смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт. Объём сочинения — не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

Время выполнения – 4 академических часа (180 мин.)

Текст
по М.М. Пришвину

В лесу группа березок чем-то вдруг остановила меня, как будто им надо было мне о чем-то сказать. И когда я остановился и стал думать, что же это было, и, разбираясь, огляделся вокруг, то увидел: белый снег в лесу везде был с синеватым оттенком, холодным и чуждым человеческой жизни, а березки были тоже белые, но в их белом был чуть-чуть желтоватый и даже розовый, теплый оттенок, и вот чем остановили меня березки и что мне они хотели сказать:

- Не горюй, старичок, в синих снегах, - еще будет у нас весна, и мы с тобой вместе раскроемся...

И зимой в солнечный день я весь наполнился радостью, как наполняется соком береза ранней весной.

Среди желтой акации затерялось летом деревце ольхи, и теперь вдруг среди желтого отделялось совершенно еще зелеными листьями. Сегодня на ветру эти зеленые листики в одной кучке тесно собрались и, как в кукольном театре, сидят за столом в оживленной беседе, они вместе и пьют, и поют, и целуются, и дерутся.

Вглядишься в них, и, как в театре, очень понравится, и подумаешь: а вообще сколько веселья дано людям на свете, как они хорошо живут.

Радости жизни нельзя навсегда удержать у себя: радость приходит и уходит, как гость. Но этот чудесный гость у хороших людей оставляет после себя благодарность, и ею создается, ею питается продолжение жизни...

И вот в это чудесное утро благодарю за чудесные темнеющие стручки акации с ее маленькими птичками, и нагруженные подарками для белок еловые вершины, и за всякую вещь, переданную человеку от человека: за стол, за табуретку, за пузырек с чернилами и бумагу, на которой пишу.

...Сегодня как после тяжелой болезни произошло преображение мира: солнце и небо, как наводнение радости. И те птички серые, дождевички, в раздумье сидят на столбиках...

В мыслях у людей бывают сомнения, предваряющие утверждение: человек сомневается лично, а к людям приходит уже со своим утверждением. Так точно и в жизни у людей бывают постоянно несчастья, и сильные люди переносят их легко, скрывая от людей, как сомнения.

Но когда после удачи приходит радость, то кажется всегда, что эта радость нашлась не только для себя, а годится для всех. И радостный, счастливый человек бьет в барабан.

Так, сомнения, неудачи, несчастья, уродства - все это переносится лично, скрывается и отмирает. А утверждения, находки, удачи, победы, красота, рождение человека - это все сбегается, как ручьи, и образует силу жизнеутверждения.

Есть радость, когда никого не надо и ею насыщаешься сам в одиночку. Есть радость, когда хочется непременно ею поделиться с кем-нибудь другим, и без друга почему-то эта радость не в радость и может даже обратиться в тоску.

(414 слов)

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных
программ на базе основного общего образования

Экзаменационная работа (комплексный экзамен)
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебным предметам ОУП .01 Русский язык и ОУП .02 Литература
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2

Инструкция

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий пояснения к двум примерам-иллюстрациям из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Проанализируйте указанную смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт. Объём сочинения — не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

Время выполнения – 4 академических часа (180 мин.)

Текст
по А.П.Чехову

Прошло еще несколько лет. Старцев еще больше пополнел, ожирел, тяжело дышит и уже ходит, откинув назад голову. Когда он, пухлый, красный, едет на тройке с бубенчиками и Пантелеймон, тоже пухлый и красный, с мясистым затылком, сидит на козлах, протянув вперед прямые, точно деревянные руки, и кричит встречным «Прррава держи!», то картина бывает внушительная, и кажется, что едет не человек, а языческий бог. У него в городе громадная практика, некогда вздохнуть, и уже есть имение и два дома в городе, и он облюбовывает себе еще третий, повыгоднее, и когда ему в Обществе взаимного кредита говорят про какой-нибудь дом, назначенный к торгам, то он без церемонии идет в этот дом и, проходя через все комнаты, не обращая внимания на неодетых женщин и детей, которые глядят на него с изумлением и страхом, тычет во все двери палкой и говорит:

— Это кабинет? Это спальня? А тут что?

И при этом тяжело дышит и вытирает со лба Пот. J

У него много хлопот, но всё же он не бросает земского места; жадность одолела, хочется поспеть и здесь и там. В Дялиже и в городе его зовут уже просто Ионычем. «Куда это Ионыч едет?» или: «Не пригласить ли на консилиум Ионыча?»

Вероятно, оттого что горло заплыло жиром, голос у него изменился, стал тонким и резким. Характер у него тоже изменился: стал тяжелым, раздражительным. Принимая больных, он обыкновенно сердится, нетерпеливо стучит палкой о пол и кричит своим неприятным голосом:

— Извольте отвечать только на вопросы! Не разговаривать!

Он одинок. Живется ему скучно, ничто его не интересует*

За всё время, пока он живет в Дялиже, любовь к Котику была его единственной радостью и, вероятно, последней. По вечерам он играет в клубе в винт и потом сидит один за большим столом и ужинает.] Ему прислуживает лакей Иван, самый старый и почтенный, подают ему лафит № 17, и уже все — и старшины клуба, и повар, и лакей — знают, что он любит и чего не любит, стараются изо всех сил угодить ему, а то, чего доброго, рассердится вдруг и станет стучать палкой о пол.]

Ужиная, он изредка оборачивается и вмешивается в какой-нибудь разговор:

— Это вы про что? А? Кого?

И когда, случается, по соседству за каким-нибудь столом заходит речь о Туркиных, то он спрашивает:

— Это вы про каких Туркиных? Это про тех, что дочка играет на фортепьянах?

Вот и всё, что можно сказать про него.]

А Туркины? Иван Петрович не постарел, нисколько не изменился и по-прежнему всё острит и рассказывает анекдоты; Вера Иосифовна читает гостям свои романы по-прежнему охотно, с сердечной простотой. А Котик играет на рояле каждый день, часа по четыре. Она заметно постарела, похварывает и каждую осень уезжает с матерью в Крым. Провожая их на вокзале, Иван Петрович, когда трогается поезд, утирает слезы и кричит:

— Прощайте пожалуйста!

И машет платком.

(449 слов)

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Экзаменационная работа (комплексный экзамен)
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебным предметам ОУП .01 Русский язык и ОУП .02 Литература
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция

Вариант 3

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий пояснения к двум примерам-иллюстрациям из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Проанализируйте указанную смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт. Объём сочинения — не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

Время выполнения – 4 академических часа (180 мин.)

Текст
по В.О. Богомолову

Он приезжает с некоторым опозданием, когда гости уже в сборе и виновница торжества, его двоюродная племянница, то и дело поглядывает на часы.

Для хозяев он — дядя Сережа или просто Сережа, а для гостей — Сергей Васильевич, и все уже знают, что он писатель, человек известный и уважаемый.

И подарок привезен им особенный: чашка с блюдцем из сервиза, которым многие годы лично пользовался и незадолго до смерти передал ему сам Горький. Эту, можно сказать, музейную ценность сразу же устанавливают на верхней полке серванта за толстым стеклом, на видном, почетном месте.

Сажают Сергея Васильевича рядом с именинницей во главе стола и ухаживают, угощают наперебой; впрочем, он почти от всего отказывается.

Он, должно быть, тяготится этой вынужденной ролью свадебного генерала, но виду не подает. Зная себе цену, держится с достоинством, однако просто и мило: улыбается, охотно поддерживает разговор и даже пошучивает.

А на другом конце стола не сводит с него глаз будущий филолог, студент первого курса, застенчивый белобрысый паренек из глухой вологодской деревушки.

По' просьбе молодежи Сергей Васильевич негромко и неторопливо рассказывает о встречах с Горьким, о столь памятных сокровенных чаепитиях, под конец замечая с болью в голосе:

— Плох был уже тогда Алексей Максимович, совсем плох.

И печально глядит поверх голов на полку серванта, где покоится за стеклом горьковская чашка, и задумывается отрешенно, словно смотрит в те далекие, уже ставшие историей годы, вспоминает и воочию видит великого коллегу.

Уезжает Сергей Васильевич раньше всех. Его было уговаривают остаться еще хоть немного, но он не может: «Делу — время, потехе — час... Да и шоферу пора на отдых...». Услышав это с огорчением, более не настаивают.

Прощаясь, он дружески треплет вологодского паренька по плечу, целует именинницу и ее мать, остальным же, устало улыбаясь, делает мягкий приветственный жест поднятой вверх рукой.

Он уходит, и сразу становится как-то обыденно.

А в конце вечера будущий филолог, находясь всецело под впечатлением этой необычной и радостной для него встречи, стоит у серванта, зачарованно уставясь на горьковскую чашку. Толстое стекло сдвинуто, и она, доступная сейчас не только глазам, манит его как ребенка — страшно хочется хотя бы дотронуться. Наконец, не в силах более удерживаться, он с волнением, осторожно, как реликвию, обеими руками приподнимает ее. С благоговением рассматривая, машинально переворачивает и на тыльной стороне донышка видит бледно-голубоватую фабричную марку: «Дулево» 2с- 51 г.

«Дулево... Второй сорт... 51-й год...» — мысленно повторяет он, в растерянности соображает, что Горький умер на пятнадцать лет раньше, и вдруг, пораженный в самое сердце, весь заливается краской и, расстроенный буквально до слез, тихо, беспомощно всхлипывает и готов от стыда провалиться сквозь землю — будто и сам в чем-то виноват.

Дурная эта привычка – заглядывать туда, куда не просят. Дурная и никчёмная…

(414 слов)

3. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения русского языка у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 –Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебногозанятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	-самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; -устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; -определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; -выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; -разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; -вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; -координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку; -развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.	- урок - практическое занятие	- практическая работа - устный опрос - контрольная работа -выполнение упражнений -подготовка сообщений -разработка конспектов
	базовые исследовательские действия	-владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета "Русский язык", способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; -владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в	- урок - практическое занятие	-подготовка сообщений -разработка конспектов - устный опрос - контрольная работа - выполнение

		различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; -формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; -ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; -выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту; -уметь интегрировать знания из разных предметных областей; -уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия в профессиональную среду; -выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.		индивидуального проекта
	умения работать с информацией	-владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; -создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие); -оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;	- урок - практическое занятие	-разработка конспектов -написание рефератов -подготовка сообщений -создание презентаций

		-использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; -владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.		
Коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; - пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; - развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свое мнение, строить высказывание.	- урок - практическое занятие -семинар	-устный опрос -работа по группам -подготовка сообщений -выступления
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; - оценивать приобретенный опыт; - стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.	- урок - практическое занятие	-создание презентаций -написание рефератов -выполнение практических заданий
	умения	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в	- урок	создание

	самоконтроля	деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; - принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других на ошибку; - развивать способность видеть мир с позиции другого человека.	- практическое занятие	презентаций -написание рефератов -выполнение практических заданий
совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным	-лекция -практические занятия	-групповая работа

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.01 Русский язык формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;	- урок - практическое занятие	- беседа -подготовка сообщений
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; - идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;	-лекция - практическое занятие	-беседа
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного	-урок -выполнение упражнений	-реферат -беседа

	принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;		
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;	- практические занятия -урок	-создание презентации -творческая работа -написание сочинения
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	- практическое занятие	-беседа -лекция
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	- урок - практическое занятие	-беседа -лекция
7) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической	- практические занятия -урок	-создание презентации -творческая работа -написание сочинения

	направленности;		
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.	-практические занятия -урок	-создание презентации -творческая работа -написание сочинения

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ОУП.02. Литература

базовый уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.02. Литература разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Киселева Н.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
1.1	Личностные результаты	7
1.2	Метапредметные результаты	11
1.3	Предметные результаты	15
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	22
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	30
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	30

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП.02. Литература базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются следующие документы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

Литература способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и зарубежной литературы второй половины XIX - начала XXI века с целью формирования целостного восприятия и понимания художественного произведения, умения его анализировать и интерпретировать в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, их литературным развитием, жизненным и читательским опытом.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и зарубежной литературы второй половины XIX — начала XXI века с целью формирования целостного восприятия и понимания художественного произведения, умения его анализировать и интерпретировать в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, их литературным развитием, жизненным и читательским опытом.

Литературное образование на уровне среднего общего образования преемственно с учебным предметом «Литература» на уровне основного общего образования, происходит углубление межпредметных связей с русским языком и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию речи, историзма мышления, формированию художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру.

В рабочей программе учебного предмета «Литература» учтены все этапы российского историко-литературного процесса второй половины XIX — начала XXI века, представлены разделы, включающие произведения литератур народов России и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения литературе.

Цели изучения литературы на уровне основного общего образования состоят в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам; в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов; осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности. Реализация этих целей связана с развитием читательских качеств и устойчивого интереса к чтению как средству приобщения к российскому литературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры, базируется на знании содержания произведений, осмыслении поставленных в литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностей языка художественных текстов и способствует совершенствованию устной и письменной речи обучающихся на примере лучших литературных образцов.

Рабочая программа изучается в течение одного года обучения (1 курс) по 3 часа в неделю, в объеме 126 часов.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другие формы контроля

2 семестр – экзамен (комплексный) с ОУП.01. Русский язык.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Достижение целей изучения литературы возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные с формированием чувства причастности к отечественным традициям и осознанием исторической преемственности поколений, включением в языковое пространство русской культуры, воспитанием ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры, состоят в приобщении старшеклассников к лучшим образцам русской и зарубежной литературы второй половины XIX — начала XXI века, воспитании уважения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, освоении в ходе изучения литературы духовного опыта человечества, этико-нравственных, философско-мировоззренческих, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей.

Задачи, связанные с формированием устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним, приобщением к российскому литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры, ориентированы на воспитание и развитие потребности в чтении художественных произведений, знание содержания и осмысление ключевых проблем произведений русской, мировой классической и современной литературы, в том числе литератур народов России, а также на формирование потребности в досуговом чтении и умение составлять программы собственной читательской деятельности, участвовать во внеурочных мероприятиях, содействующих повышению интереса к литературе, чтению, образованию, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием читательских качеств и овладением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, самостоятельного истолкования прочитанного, направлены на развитие умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого с учётом историко-литературной обусловленности, культурного контекста и связей с современностью с использованием теоретико-литературных знаний и представления об историко-литературном процессе. Кроме того, эти задачи связаны с развитием представления о специфике литературы как вида

искусства и умением сопоставлять произведения русской и мировой литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств, с выявлением взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения, а также образов, тем, идей, проблем, способствующих осмыслению художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, и авторской позиции.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка и реализацией их в учебной деятельности и в дальнейшей жизни, направлены на расширение представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в литературных текстах, овладение разными способами информационной переработки текстов с использованием важнейших литературных ресурсов, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в

сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях;

- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

- готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и детско-юношеских организациях;

- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

- готовность к гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;

- идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;

- способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризуя поведение и поступки персонажей художественной литературы;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы;

- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с адекватной оценкой поведения и поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;

- готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных произведениях; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литератур народов России;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности для получения нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных

учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский;

- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

- уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацие**й как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе;

- создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных

задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;

- владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении литературы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям, в том числе изображённым в художественной литературе;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с опорой на читательский опыт;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

- оценивать приобретённый опыт с учётом литературных знаний;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе в вопросах литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии;

- для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях;

- признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

1.3. Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России: пьеса А.Н. Островского «Гроза»; роман И.А. Гончарова «Обломов»; роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, стихотворения и поэма «Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасова; роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» (избранные главы); роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»; роман Л.Н. Толстого «Война и мир»; одно произведение Н.С. Лескова; рассказы и пьеса «Вишнёвый сад» А.П. Чехова; рассказы и пьеса «На дне» М. Горького; рассказы И.А. Бунина и А.И. Куприна; стихотворения и поэма «Двенадцать» А.А. Блока; стихотворения и поэма «Облако в штанах» В.В. Маяковского; стихотворения С.А. Есенина, О.Э. Мандельштама, М. И. Цветаевой; стихотворения и поэма «Реквием» А.А. Ахматовой; роман Н.А. Островского «Как закалялась сталь» (избранные главы); роман М.А. Шолохова «Тихий Дон» (избранные главы); роман М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (или «Белая гвардия»); роман А.А. Фадеева «Молодая гвардия»; роман В.О. Богомолова «В августе сорок четвертого», одно произведение А.П. Платонова; стихотворения А.Т. Твардовского, Б.Л. Пастернака, повесть А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»; произведения литературы второй половины XX — XXI века: не менее двух прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, А.Г. Битова, Ю.В. Бондарева, Б.Л. Васильева, К.Д. Воробьёва, Ф.А. Искандера, В.Л. Кондратьева, В.Г. Распутина, В.М. Шукшина и других); не менее двух поэтов по выбору (в том числе И.А. Бродского, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, А.С.

Кушнера, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, Н.М. Рубцова и другие); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.Н. Арбузова, А.В. Вампилова, В.С. Розова и других); не менее двух произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Ч. Диккенса, Г. Флобера, Дж. Оруэлла, Э. М. Ремарка, Э. Хемингуэя, Дж. Сэлинджера, Р. Брэдбери; стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера; пьесы Г. Ибсена, Б. Шоу и другие); не менее одного произведения из литератур народов России (в том числе произведения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Ю. Рытхэу, Г. Тукая, К. Хетагурова, Ю. Шесталова и других);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов в каждом классе;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и

взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объём сочинения — не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Предметные результаты освоения программы по литературе (Раздел 1-5) к должны обеспечивать:

1) осознание чувства причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху (вторая половина XIX века);

2) понимание взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений литературной классики и собственного интеллектуально-нравственного роста;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния

произведений русской и зарубежной классической литературы, а также литератур народов России (вторая половина XIX века);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания, с современностью и традицией; умение раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX века образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участвовать в дискуссии на литературные темы; иметь устойчивые навыки устной и письменной речи в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;

7) осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; умение эмоционально откликаться на прочитанное, выражать личное отношение к нему, передавать читательские впечатления;

8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая); «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике; владение умением анализировать единицы различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении;

12) овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Предметные результаты освоения программы по литературе (Раздела 6-11) должны обеспечивать:

1) осознание чувства причастности к отечественным традициям и осознание исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры через умение соотносить художественную литературу конца XIX – начала XXI века с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений русской, зарубежной литературы и литератур народов России и собственного интеллектуально-нравственного роста;

3) приобщение к российскому литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание роли и места русской литературы в мировом культурном процессе;

4) знание содержания и понимание ключевых проблем произведений русской, зарубежной литературы, литератур народов России (конец XIX –

начало XXI) и современной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений конца XIX – XXI века со временем написания, с современностью и традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участие в дискуссии на литературные темы; свободное владение устной и письменной речью в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;

7) самостоятельное осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая); дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение самостоятельно сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными

интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике;

12) овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

13) умение самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУД.02. Литература

Раздел 1. Литература второй половины XIX века

А.Н. Островский. Драма «Гроза».

И.А. Гончаров. Роман «Обломов».

И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети».

Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять…», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать…», «К. Б.» («Я встретил вас – и всё былое...») и другие.

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом…», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») и другие.

Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

А.А. Фет. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «Одним толчком согнать ладью живую…», «Ещё майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта…», «Шёпот, робкое дыханье…», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали…» и другие.

М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (не менее двух глав по выбору). Например, главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и другие.

Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание».

Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир».

Н.С. Лесков. Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например, «Очарованный странник», «Однодум» и другие.

А.П. Чехов. Рассказы (не менее трех по выбору). Например, «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» и другие.

Комедия «Вишнёвый сад».

Раздел 2. Литературная критика второй половины XIX века

Статьи Н.А. Добролюбова «Луч света в тёмном царстве», «Что такое обломовщина?», Д.И. Писарева «Базаров» и других (не менее двух статей по выбору в соответствии с изучаемым художественным произведением).

Раздел 3. Литература народов России

Стихотворения и поэмы (не менее одного по выбору). Например, стихотворения Г. Тукая, К. Хетагурова и других.

Раздел 4. Зарубежная литература

Зарубежная проза второй половины XIX века (не менее одного произведения по выбору). Например, произведения Ч. Диккенса «Дэвид Копперфилд», «Большие надежды», Г. Флобера «Мадам Бовари» и другие.

Зарубежная поэзия второй половины XIX века (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору). Например, стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера и другие.

Зарубежная драматургия второй половины XIX века (не менее одного произведения по выбору). Например, пьесы Г. Гауптмана «Перед восходом солнца», Г. Ибсена «Кукольный дом» и другие.

Раздел 5. Литература конца XIX - начала XX века

А.И. Куприн. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, «Гранатовый браслет», «Олеся» и другие.

Л.Н. Андреев. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, «Иуда Искариот», «Большой шлем» и другие.

М. Горький. Рассказы (один по выбору). Например, «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Коновалов» и другие.

Пьеса «На дне».

Стихотворения поэтов Серебряного века (не менее двух стихотворений одного поэта по выбору). Например, стихотворения К.Д. Бальмонта, М.А. Волошина, Н.С. Гумилева и другие.

Раздел 6. Литература XX века

И.А. Бунин. Рассказы (два по выбору). Например, «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» и другие.

А.А. Блок. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…» и другие.

Поэма «Двенадцать».

В.В. Маяковский. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой» и другие.

Поэмы «Облако в штанах».

С.А. Есенин. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...» и другие.

О.Э. Мандельштам. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «За гремучую доблесть грядущих веков…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…» и другие.

М.И. Цветаева. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Тоска по родине! Давно…», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красною кистью…» (из цикла «Стихи о Москве») и другие.

А.А. Ахматова. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «Песня последней встречи», «Сжала руки под тёмной вуалью…», «Смуглый отрок бродил по аллеям…», «Мне голос был. Он звал утешно…», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля» и другие.

Поэма «Реквием».

Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы).

М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы).

М.А. Булгаков. Романы «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита» (один роман по выбору).

А.П. Платонов. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, «В прекрасном и яростном мире», «Котлован», «Возвращение» и другие.

А.Т. Твардовский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Вся суть в одном-единственном завете…», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом…»), «Я знаю, никакой моей вины…», «Дробится рваный цоколь монумента...» и другие.

Проза о Великой Отечественной войне (по одному произведению не менее чем двух писателей по выбору). Например, В.П. Астафьев «Пастух и пастушка»; Ю.В. Бондарев «Горячий снег»; В.В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б.Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К.Д. Воробьёв «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!», В.Л. Кондратьев «Сашка», В.П. Некрасов «В

окопах Сталинграда», Е.И. Носов «Красное вино победы», «Шопен, соната номер два», С.С. Смирнов «Брестская крепость» и другие.

А.А. Фадеев «Молодая гвардия».

В.О.Богомолов «В августе сорок четвертого».

Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения (по одному стихотворению не менее чем двух поэтов по выбору). Например, Ю.В. Друниной, М.В. Исаковского, Ю.Д. Левитанского, С.С. Орлова, Д.С. Самойлова, К.М. Симонова, Б.А. Слуцкого и других.

Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьесы (одно произведение по выбору). Например, В.С. Розов «Вечно живые» и другие.

Б.Л. Пастернак. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных – тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь» и другие.

А.И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги по выбору, например, глава «Поэзия под плитой, правда под камнем»).

В.М. Шукшин. Рассказы и повести (не менее двух произведений по выбору). Например, «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки» и другие.

В.Г. Распутин. Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например, «Живи и помни», «Прощание с Матёрой» и другие.

Н.М. Рубцов. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло…», «Привет, Россия…», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны» и другие.

И.А. Бродский. Стихотворения (не менее трех по выбору). Например, «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста…»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку…» и другие.

Раздел 7. Проза второй половины XX - начала XXI века

Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем трёх прозаиков по выбору). Например, Ф.А. Абрамов «Братья и сёстры» (фрагменты из романа), повесть «Пелагея» и другие), Ч.Т. Айтматов (повести «Пегий пёс, бегущий краем моря», «Белый пароход» и другие), В.И. Белов (рассказы «На родине», «За тремя волоками», «Бобришный угор» и другие),

Г.Н. Владимов (повесть «Верный Руслан»), Ф.А. Искандер (роман в рассказах «Сандро из Чегема» (фрагменты), философская сказка «Кролики и удавы» и другие), Ю.П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка», «Во сне ты горько плакал» и другие), В.С. Маканин (рассказ «Кавказский пленный»), В.О. Пелевин (роман «Жизнь насекомых» и другие), Захар Прилепин (рассказ «Белый квадрат» и другие), А.Н. и Б.Н. Стругацкие (повести «Пикник на обочине» и другие), Ю.В. Трифонов (повести «Обмен», «Другая жизнь», «Дом на набережной» и другие), В.Т. Шаламов («Колымские рассказы», например, «Одиночный замер», «Инжектор», «За письмом») и другие.

Раздел 8. Поэзия второй половины XX - начала XXI века

Стихотворения и поэмы (по одному произведению не менее двух поэтов по выбору). Например, Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, Т.Ю. Кибирова, Ю.П. Кузнецова, А.С. Кушнера, Л.Н. Мартынова, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, А.А. Тарковского, О.Г. Чухонцева и других.

Раздел 9. Драматургия второй половины XX - начала XXI века

Пьесы (произведение одного из драматургов по выбору). Например, А.Н. Арбузов «Иркутская история»; А.В. Вампилов «Старший сын»; К.В. Драгунская «Рыжая пьеса» и другие.

Раздел 10. Литература народов России

Рассказы, повести, стихотворения (не менее одного произведения по выбору). Например, рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня», повесть Ю. Шесталова «Синий ветер касления» и другие, стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева и других.

Раздел 11. Зарубежная литература

Зарубежная проза XX века (не менее одного произведения по выбору). Например, произведения Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту», А. Камю «Посторонний», Ф. Кафки «Превращение», Д. Оруэлла «1984», Э.М. Ремарка «На западном фронте без перемен», «Три товарища», Д. Сэлинджера «Над пропастью во ржи», Г. Уэллса «Машина времени», О. Хаксли «О дивный новый мир», Э. Хемингуэя «Старик и море» и другие.

Зарубежная поэзия XX века (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору). Например, стихотворения Г. Аполлинера, Т.С. Элиота и другие.

Зарубежная драматургия XX века (не менее одного произведения по выбору). Например, пьесы Б. Брехта «Мамаша Кураж и её дети», М. Метерлинка «Синяя птица», О. Уайльда «Идеальный муж», Т. Уильямса «Трамвай «Желание»», Б. Шоу «Пигмалион» и других.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	**Раздел 1. Литература второй половины XIX века**	**34**
1.1	А.Н. Островский. Драма "Гроза".	3
1.2	И.А. Гончаров. Роман "Обломов".	3
1.3	И.С. Тургенев. Роман "Отцы и дети".	4
1.4	Ф.И. Тютчев. Стихотворения.	1
1.5	Н.А. Некрасов. Стихотворения	1
1.6	Н.А. Некрасов. Поэма "Кому на Руси жить хорошо".	2
1.7	А.А. Фет. Стихотворения.	1
1.8	М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника "История одного города"	3
1.9	Ф.М. Достоевский. Роман "Преступление и наказание".	4
1.10	Л.Н. Толстой. Роман-эпопея "Война и мир".	6
1.11	Н.С. Лесков. Рассказы и повести	2
1.12	А.П. Чехов. Рассказы	2
1.13	Пьеса "Вишневый сад".	2
2	**Раздел 2. Литературная критика второй половины XIX века**	**2**
2.1	Статьи Н.А. Добролюбова "Луч света в темном царстве", Д.И. Писарева "Базаров"	2
3	**Раздел 3. Литература народов России**	**1**
3.1	Стихотворения Г.Тукая, К.Хетагурова и других	1
4	**Раздел 4. Зарубежная литература**	**3**
4.1	Зарубежная проза второй половины XIX века	1
4.2	Зарубежная поэзия второй половины XIX века	1
4.3	Зарубежная драматургия второй половины XIX века	1
5	**Раздел 5. Литература конца XIX – начала XX века**	**10**
5.1	А.И. Куприн. Рассказы и повести	2
5.2	Л.Н. Андреев. Рассказы и повести	2
5.3	М. Горький. Рассказы	2
5.4	М. Горький. Пьеса "На дне".	2
5.5	Стихотворения поэтов Серебряного века	2
	Другие формы контроля	**1**
	ВСЕГО (1 семестр)	**51**
6	**Раздел 6. Литература XX века**	**37**
6.1	И.А. Бунин. Рассказы	2
6.2	А.А. Блок. Стихотворения. Поэма "Двенадцать".	4
6.3	Н.С. Гумилёв. Стихотворения	1
6.4	В.В. Маяковский. Стихотворения. Поэма "Облако в штанах".	2
6.5	С.А. Есенин. Стихотворения. Поэма «Черный человек»	4
6.6	О.Э. Мандельштам. Стихотворения.	2
6.7	М.И. Цветаева. Стихотворения	2
6.8	А.А. Ахматова. Стихотворения. Поэма "Реквием".	4
6.9	Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь»	4
6.10	М.А. Шолохов. Роман-эпопея "Тихий Дон" (избранные главы).	6
6.11	М.А. Булгаков. Роман "Мастер и Маргарита".	4
6.12	А.П. Платонов. Рассказы и повести	2
6.13	А.Т. Твардовский. Стихотворения.	2

6.14	Проза о Великой Отечественной войне	4
6.15	А.А. Фадеев "Молодая гвардия".	4
6.16	В.О.Богомолов «В августе сорок четвертого»	2
6.17	Поэзия о Великой Отечественной войне. Драматургия о Великой Отечественной войне.	4
6.18	Б.Л. Пастернак. Стихотворения.	2
6.19	А.И. Солженицын. Произведения "Один день Ивана Денисовича".	4
6.20	В.М. Шукшин. Рассказы	2
6.21	В.Г. Распутин. Рассказы и повести	2
6.22	Н.М. Рубцов. Стихотворения. И.А. Бродский. Стихотворения	4
7	**Раздел 7. Проза второй половины XX - начала XXI века**	**6**
7.1	Ф.А. Абрамов. Повесть "Пелагея" Г.Н. Владимов. "Верный Руслан" Ю.П. Казаков. Рассказ "Поморка"	6
8	**Раздел 8. Поэзия второй половины XX - начала XXI века**	**6**
8.1	Стихотворения Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, А.А. Тарковского	6
9.	**Раздел 9. Драматургия второй половины XX - начала XXI века**	**4**
9.1	К.В.Драгунская «Рыжая пьеса»	4
10	**Раздел 10. Литература народов России**	**6**
10.1	Рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня»	6
11	**Раздел 11. Зарубежная литература**	**7**
11.1	Зарубежная проза XX века Э.М. Ремарка «Три товарища»	3
11.2	Зарубежная поэзия XX века стихотворения Г. Аполлинера	2
11.3	Зарубежная драматургия XX века Т. Уильямса «Трамвай «Желание»	2
	Самостоятельная работа (подготовка к промежуточной аттестации)	**6**
	Экзамен	**3**
	ВСЕГО (2 семестр)	**75**
	ИТОГО:	**126**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 36 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Курдюмова, Т. Ф. Литература. Базовый уровень. В 2 частях. Ч. 1: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина [и др.]. - Москва: Просвещение, 2024. - ISBN 978-5-09-115665-2. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447162 – Режим доступа: по подписке.

2. Курдюмова, Т. Ф. Литература. Базовый уровень. В 2 частях. Часть 2: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. — Москва: Просвещение, 2024. — 414, [2] с.: ил. — (Учебник СПО). — ISBN 978-5-09-111996-1. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447163 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Литература 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/14/10/

2. Российская электронная школа. Литература 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: Литература - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по учебному предмету

ОУП .02 Литература

базовый уровень

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Киселева Н.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету ОУП.02 Литература (базовый уровень) для технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики на основе рабочей программы.

Изучение учебного предмета ОУП.02 Литература направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Учебный предмет ОУП.02 Литература изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид:** контрольная работа Количество вариантов – 2 Каждый вариант состоит из 3 частей и содержит 20 заданий. Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **экзамен (комплексный с ОУП.01)** **Вид:** сочинение Количество вариантов – 3 Время выполнения – не более 180 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету ОУП.02 Литература (базовый уровень) обучающиеся должны показать следующие предметные результаты:

Предметные результаты освоения программы по литературе по разделам 1-4 должны обеспечивать:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху (вторая половина XIX века);

2) понимание взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений литературной классики и собственного интеллектуально-нравственного роста;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним;

осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской и зарубежной классической литературы, а также литературы народов России (вторая половина XIX века);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания, с современностью и традицией; умение раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX века образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участвовать в дискуссии на литературные темы; иметь устойчивые навыки устной и письменной речи в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;

7) осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; умение эмоционально откликаться на прочитанное, выражать личное отношение к нему, передавать читательские впечатления;

8) сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретике-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая); "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние

национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (например, графика, живопись, театр, кино, музыка);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике; владение умением анализировать единицы различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении;

12) овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Критерии оценки части 3 (задание 20)

№	Критерии	Баллы
1	**Объём ответа** Не менее 8 предложений Менее 8 предложений	 **5** **2**
2	**Глубина и самостоятельность понимания проблемы, предложенной в вопросе** Студент показывает понимание проблемы, предложенной в вопросе; формулирует своё мнение с учётом позиции автора, выдвигая необходимые тезисы, приводя развивающие их доводы и аргументы и делая соответствующие выводы; демонстрирует знание проблематики произведения и умение обосновывать суждения; фактические ошибки отсутствуют.	**5-1**
3	**Уровень владения теоретико-литературными знаниями.** Студент показывает высокий уровень владения теоретико-литературными знаниями, уместно применяя соответствующие литературоведческие термины при анализе литературного материала и объясняя функции тех или иных литературных приемов.	**5-1**
4	**Последовательность и логичность изложения** Части высказывания логически связаны, мысль развивается от части к частим, нет нарушений последовательности внутри смысловых частей высказывания т необоснованных повторов.	**5-1**
5	**Следование нормам речи** Допущено не более одной речевой ошибки Допущены 2-3 речевые ошибки Допущено более трёх речевых ошибок	 **5** **3** **1**
6	**Языковое оформление** Допущено не более одной орфографической ошибки Допущено не более одной орфографической, одной пунктуационной ошибки Допущено не более одной орфографической, одной пунктуационной и одной грамматической ошибки Допущено более одной орфографической, одной пунктуационной ошибки Допущено более одной орфографической, одной пунктуационной и одной грамматической ошибки	 **5** **4** **3** **2** **1**
Итого (мах): 30 баллов		

Критерии оценки контрольной работы

Уровень подготовки обучающихся оценивается в баллах: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Вербальный аналог	Баллы	Проценты
«Отлично»	47-55	85%-100%
«Хорошо»	46-38	70%-84%
«Удовлетворительно»	37-28	51%-69%
«Неудовлетворительно»	27-0	Ниже 50%

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе
образовательных программ на базе основного
общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП. 02. Литература
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция по выполнению работы
Внимательно прочитайте задания и ответы запишите на бланке.
Время выполнения задания – 40 минут.

Вариант – 1

Часть 1
Задание на выбор одного правильного ответа

1. Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?
А) романтизм В) сентиментализм
Б) классицизм Г) реализм

2. Выберите автора любовных стихотворений, посвященные Е.А.Денисьевой (названные литературоведами «Денисьевским циклом»)
А) Н.А.Некрасов В) А.А.Фет
Б) Ф.И.Тютчев Г) И.С.Тургенев

3. Выберите историческое событие, описываемое в поэме «Кому на Руси жить хорошо»
А) Отмена крепостного права Александром II
Б)Бунт Пугачева
В)Покорение Ермаком Сибири
Г)Реформа религии и раскол на Руси

4. Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:
А) Анна Петровна В) Катерина Львовна
Б) Марфа Игнатьевна Г) Анастасия Семеновна

5. В каком литературном жанре написано произведение М.Е.Салтыкова-Щедрина «История одного города»
А) повесть-описание В) автобиографическая повесть
Б) историческая повесть Г) сатирический роман

6. Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?
А) Л.Н.Толстой, «Война и мир», князь Андрей
Б) А.Н.Островский, «Гроза», Катерина Кабанова
В) И.С.Тургенев, «Отцы и дети», Базаров
Г) Н.С.Лесков, «Очарованный странник», Флягин

7. В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?
А) А.Н. Островский «Лес»
Б) И.С.Тургенев «Отцы и дети»
В) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
Г) И.А .Гончаров «Обломов»

8. Выберите год написания повести Н.С.Лескова «Левша» о мастере оружейного дела
А) 1879 В)1884
Б)1881 Г)1887

9. Укажите фамилию персонажа пьесы А.П.Чехова «Вишневый сад», которому принадлежит реплика «Вся Россия-наш сад»
А) Епиходов В) Петя Трофимов
Б) Гаев Г) Лопахин

10. Кому из героев рассказа "Гранатовый браслет" А.И. Куприна принадлежат следующие слова? *«Любовь должна быть трагедией. Величайшей тайной в мире! Никакие жизненные удобства, расчеты и компромиссы не должны ее касаться…»*
А) Князю Шеину. В) Чиновнику Желткову.
Б) Генералу Аносову. Г) Вере Николаевне Шеиной.

11. Выберите имена немецких языковедов и исследователей немецкой народной культуры, авторов нескольких сборников «Сказки братьев Гримм»
А) Ханс и Льюис Гримм В) Вильгельм и Якоб Гримм
Б) Петер и Том Гримм Г) Иоганн и Фридрих Гримм

12. Литературным дебютом писателя Л.Н.Андреева явилось произведение

А) рассказ «В холоде и золоте»
В) рассказ «Ангелочек»
Б) рассказ «Большой шлем»
Г) рассказ «Жизнь Василия Фивейского»

13. Выберите недостающее слово из драмы «На дне» М.Горького. *Анна Луке в первом акте: "Гляжу я на тебя… на отца ты похож моего… на батюшку… такой же ласковый… _____…"*

А) приятный
Б) милый
В) мягкий
Г) милостивый

14. Укажите, кто из русских критиков назвал героиню драмы А.Н.Островского «Гроза» «лучом света в темном царстве».

А) В.Г.Белинский
Б) Н.А. Добролюбов
В) Н.Г.Чернышевский
Г) Д.И. Писарев

15. Укажите временные границы Серебряного века русской поэзии

А) Начало XX века
Б) Начало - середина XX века
В) Конец XIX - начало XX века
Г) Конец XIX века

Часть 2
Ответьте на вопросы

16. Кому из русских поэтов принадлежат слова *«Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?*

17. К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести, рассказа?

18. По данному описанию напишите имя героини из романа Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание».

«Это было худенькое, совсем худенькое и бледное личико, довольно неправильное, какое-то востренькое, с востреньким маленьким носом и подбородком. Ее даже нельзя было назвать и хорошенькою, но зато голубые глаза ее были такие ясные, и, когда оживлялись они, выражение лица ее становилось такое доброе и простодушное, что невольно привлекало к ней. В лице ее, да и во всей ее фигуре, была сверх того одна особенная характерная черта: несмотря на свои восемнадцать лет, она казалась почти еще девочкой, гораздо моложе своих лет, совсем почти ребенком, и это иногда она казалась почти еще девочкой, гораздо моложе своих лет, совсем почти ребенком, и это иногда даже смешно проявлялось в некоторых ее движениях».

19. Выполните задания на соответствие:
Подберите каждой цифре букву из 2,3 и 4 столбиков

Автор	Произведение	Герой	Жанр произведения
1.Н.А.Островский	А) «Обломов»	А) Кулигин	А) Повесть
2.И.С.Тургенев	Б) «Гроза»	Б) Ермил Гирин	Б) Роман
3.Л.Н. Толстой	В) «Портрет»	В) Разумихин	В) Эпопея
4. Ф. М. Достоевский	Г) «Война и мир»	Г) Чартков	Г) Драма
5. Н.А. Некрасов	Д) «Отцы и дети»	Д) Анна Одинцова	Д) Рассказ
6. И.А.Гончаров	Е) «Преступление и наказание»	Е) Штольц	Е) Трагедия
7. Н.В. Гоголь	Ж) «Кому на Руси жить хорошо»	Ж) Тимохин	Ж) Элегия

Часть 3

20. Дайте развёрнутый ответ (8 предложений) на один из вопросов (по выбору студента):

1) Какие принципы Базарова не выдерживают спора с жизнью?
2) В чём противоречие теории Раскольникова?

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе
образовательных программ на базе основного
общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП. 02 Литература
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция по выполнению работы
Внимательно прочитайте задания и ответы запишите на бланке.
Время выполнения задания – 40 минут.

Вариант – 2
Часть 1
Задание на выбор одного правильного ответа

1. Укажите писателей второй половины 19 века, в названии произведений которых есть противопоставление.
А) А.Н. Островский, И.С. Тургенев, М.Е. Салтыков-Щедрин
Б) И.С.Тургенев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой
В) И.А.Гончаров, Ф.М.Достоевский, А.П.Чехов
Г) Л.Н.Толстой, Н.С.Лесков, И.С.Тургенев

2.Как назывался сборник, в котором впервые были напечатаны стихотворения Ф.Ф.Фета
А) «Лирический пантеон» В) «Отечественные записки»
Б) «Мечты и звуки» Г) «Весенние воды»

3. В поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» проявилась
А) народный юмор В) социальная сатира
Б) народная трагедия Г) политический сарказм

4. Какой художественный прием использовал автор в данном отрывке: *«Блажен незлобивый поэт,//В ком мало желчи, много чувства://Ему так искренен привет//Друзей спокойного искусства..»*
А) аллегория В) антитеза Б) метафора Г) гипербола

5. Какое событие в русской истории пародийно изображает «Сказание о шести градоначальниках» из романа «История одного города» М.Е.Салтыкова-Щедрина
А) Петровские реформы В) Дворцовые перевороты
Б) Смутное время Г) Отмену крепостного права

6. Кто из русских писателей был осужден на каторжные работы?
А) М.Е. Салтыков-Щедрин В) Ф.М. Достоевский
Б) А.И.Герцен Г) Н.А.Некрасов

7. Какой литературный тип изображен в образе Дикого (А.Н.Островский «Гроза»)?
А) тип «маленького человека» В) самодур
Б) тип «лишнего человека» Г) романтический герой

8. Какой герой произведения Н.С.Лескова «Левша» является воплощением таланта и трудолюбия русского народа?
А) Платов В) Александр I
Б) Левша Г) граф Чернышев

9. Основной конфликт пьесы А.П.Чехова «Вишневый сад» это:
А) отсутствие внешней интриги
Б) конфликт между поколениями
В) борьба вокруг продажи имения
Г) столкновение между дворянством и буржуазией

10. Тема великой и очищающей любви раскрывается полностью в музыкальных аккордах, завершающих рассказ "Гранатовый браслет" А.И.Куприна. Какую музыку использует автор для усиления впечатления?
А) С.С. Прокофьев. «Ромео и Джульетта».
Б) Л. Ван Бетховен. «Соната № 2».
В) Э. Григ. «Пер Гюнт»
Г) С.В. Рахманинов. «Концерт для Фортепиано с оркестром № 2»

11. Выберите автора «Приключения Оливера Твиста»
А) А.С.Пушкин В) Д.Б.Шоу
Б) О.де Бальзак Г) Ч.Диккенс

12. Одним из пионеров в каком виде искусства считается Л.Н.Андреев?
А) панорамная фотография В) цветной фотографии
Б) черно-белой фотографии Г) портретная съемка

13. Выберите недостающее слово из драмы «На дне» М.Горького. *Слова Луки в первом акте: "Все мы на земле странники… Говорят, - слыхал я, - что и земля-то наша в небе _____".*

А) путешествует В) странница

Б) странствует Г) путешественница

14. Переломный момент в жизни Ивана Флягина (Н.С.Лесков «Очарованный странник») наступает, когда…

А) он осознает себя великим грешником и хочет искупить вину страданием

Б) он отказывается от веры и перестает молиться

В) по его вине погибает человек

15. Кто из философов первым предложил название «Серебряный век»?

А) В.Соловьёв Б) Н. Оцуп В) Н.Бердяев Г) И. Анненский

Часть 2
Ответьте на вопросы

16. Напишите автора следующих строк *«Умом Россию не понять, //Аршином общим не измерить://У ней особенная стать-//В Россию можно только верить».*

17.Дополните жанровое определение: …….. – это роман об идейно-нравственных исканиях личности, сопряженных с судьбой нации.

18. По данному описанию напишите имя героини из романа Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание».

……. ….. была замечательно хороша собою — высокая, удивительно стройная, сильная, самоуверенная, что высказывалось во всяком жесте ее и что, впрочем, нисколько не отнимало у ее движений мягкости и грациозности. Лицом она была похожа на брата, но ее даже можно было назвать красавицей. Волосы у нее были темно-русые, немного светлей, чем у брата; глаза почти черные, сверкающие, гордые и в то же время иногда, минутами, необыкновенно добрые. Она была бледна, но не болезненно бледна; лицо ее сияло свежестью и здоровьем. Рот у ней был немного мал, нижняя же губка, свежая и алая, чуть-чуть выдавалась вперед, вместе с подбородком, — единственная неправильность в этом прекрасном лице, но придававшая ему особенную характерность и, между прочим, как будто надменность. Выражение лица ее всегда было более серьезное, чем веселое, вдумчивое; зато как же шла улыбка к этому лицу, как же шел к ней смех, веселый, молодой, беззаветный!..."

19. Выполните задания на соответствие:

Автор	Произведение	Герой	Жанр произведения
1.Н.А.Островский	А) «Обломов»	А) Кулигин	А) Повесть
2.И.С.Тургенев	Б) «Гроза»	Б) Ермил Гирин	Б) Роман
3.Л.Н. Толстой	В) «Портрет»	В) Разумихин	В) Эпопея
4. Ф. М. Достоевский	Г) «Война и мир»	Г) Чартков	Г) Драма
5. Н.А. Некрасов	Д) «Отцы и дети»	Д) Анна Одинцова	Д) Рассказ
6. И.А.Гончаров	Е) «Преступление и наказание»	Е) Штольц	Е) Трагедия
7. Н.В. Гоголь	Ж) «Кому на Руси жить хорошо»	Ж) Тимохин	Ж) Элегия

Часть 3

20. Дайте развёрнутый ответ (8 предложений) на один из вопросов (по выбору студента):

1) Какие принципы Базарова не выдерживают спора с жизнью?
2) В чём противоречие теории Раскольникова?

Матрица покрытия заданий контрольной работы (промежуточная аттестация 1 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.02 Литература
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	1	+		+						+					+		+			+	+
	2	+		+						+					+		+			+	+
2	1	+	+	+				+		+					+		+	+		+	+
	2	+	+	+				+		+					+		+	+		+	
3	1														+				+		+
	2														+						
4	1				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+
	2				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+
5	1			+				+	+												+
	2			+				+	+												+
6	1					+															+
	2					+															+
7	1									+	+	+									+
	2									+	+	+									+
9	1					+							+	+	+	+			+		+
	2					+							+	+	+	+			+		+
10	1											+									
	2											+									
11	1	+				+															
	2	+				+															
12	1												+								+
	2												+								+
13	1																			+	
	2																			+	

Эталон ответов

на контрольную работу

для промежуточной аттестации

по учебному предмету ОУП. 02 Литература (1 семестр)

для технологического (информационно-технологического) профиля

№ вопроса	Правильный ответ вариант 1	Кол-во баллов	Правильный ответ вариант 2	Кол-во баллов
Часть 1				
1	Г	1	Б	1
2	Б	1	А	1
3	А	1	Б	1
4	Б	1	В	1
5	Г	1	В	1
6	Г	1	В	1
7	Б	1	В	1
8	Б	1	Б	1
9	А	1	А	1
10	Б	1	Б	1
11	В	1	Г	1
12	А	1	В	1
13	В	1	В	1
14	Б	1	В	1
15	В	1	В	1
Часть 2				
16	Н.А.Некрасов	1	Ф.И.Тютчев	1
17	эпос	1	Роман-эпопея	1
18	Соня Мармеладова	1	Авдотья Раскольникова	1
19	1 б-а-г 2 д-д-б 3-ж-б-в 4-е-в-б 5-ж-б-в 6-а-е-б 7-в-г-а			7
Часть 3				
20	1. Принципы Базарова, такие как разрушение старых ценностей, отрицание эмоций и отрицание любви, не выдерживают спора с жизнью. Хотя он яркий и запоминающийся персонаж, его идеи оторваны от реальности и противоречат самым глубоким принципам человеческой природы. Жизнь требует уважения к прошлому, признания эмоций и ценности любви. 2. Парадокс теории Родиона Раскольникова заключается в том, что, желая всеобщего блага, он преследовал свои эгоистичные цели. Его теория с самого начала была бессмысленна, ведь не зря он восклицает: «… Я не старуху убил, а себя убил!…». Она доказывает, что любое преступление не может быть ничем оправдано и не останется безнаказанным.			30
			ИТОГО	**55**

2 семестр

Форма промежуточной аттестации – комплексный экзамен

Вид текущего контроля: письменная экзаменационная работа (сочинение)

Время выполнения задания – не более 180 мин.

Процедура проведения экзамена

Комплексный экзамен по ОУП.01 Русский язык и ОУП.02 Литература проводится во 2 семестре во время промежуточной аттестации в форме экзаменационной письменной работы в виде сочинения.

Обучающемуся перед экзаменом выдается:

- инструкция по выполнению экзаменационной работы;
- фрагмент из художественных произведений (количество вариантов – 3);
- листы для чистовика, которые подписываются под руководством преподавателя;
- листы для черновика;

Выполненную работу студент сдает для проверки вместе с черновиком. Перед началом выполнения экзаменационной работы преподаватель знакомит обучающихся с экзаменационным материалом.

На экзамене разрешается пользоваться орфографическими словарями.

1.2. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала по учебному предмету ОУП.01 Русский язык обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

Предметные результаты

1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического

высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

6) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Раздел 1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ "О государственном языке Российской Федерации", Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 "О языках народов Российской Федерации").

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов;

оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, ее видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Раздел 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Раздел 6. Морфология. Морфологические нормы.

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии.

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Раздел 8. Речь. Речевое общение.

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику,

инфографику и другие (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Раздел 10. Пунктуация. Основные правила пунктуации.

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Раздел 11. Функциональная стилистика. Культура речи.

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

В результате освоения материала по учебному предмету ОУП.02 Литература обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России: пьеса А.Н. Островского "Гроза"; роман И.А. Гончарова "Обломов"; роман И.С. Тургенева "Отцы и дети"; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, стихотворения и поэма "Кому на Руси жить хорошо" Н.А. Некрасова; роман М.Е. Салтыкова-Щедрина "История одного города" (избранные главы); роман Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"; роман-эпопея Л.Н. Толстого "Война и мир"; одно произведение Н.С. Лескова; рассказы и пьеса "Вишневый сад" А.П. Чехова; рассказы и пьеса "На дне" М. Горького; рассказы И.А. Бунина и А.И. Куприна; стихотворения и поэма "Двенадцать" А.А. Блока; стихотворения и поэма "Облако в штанах" В.В. Маяковского; стихотворения С.А. Есенина, О.Э. Мандельштама, М.И. Цветаевой; стихотворения и поэма "Реквием" А.А. Ахматовой; роман Н.А. Островского "Как закалялась сталь" (избранные главы); роман-эпопея М.А. Шолохова "Тихий Дон" (избранные главы); роман М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита" или "Белая гвардия"; роман А.А. Фадеева "Молодая гвардия"; роман В.О. Богомолова "В августе сорок четвертого", одно произведение А.П. Платонова; стихотворения А.Т. Твардовского, Б.Л. Пастернака, повесть А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича"; произведения литературы второй половины XX - XXI века: не менее двух прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.Л. Васильева, К.Д. Воробьева, Ф.А. Искандера, В.Л. Кондратьева, В.Г. Распутина, В.М. Шукшина

и других); не менее двух поэтов по выбору (в том числе И.А. Бродского, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, А.С. Кушнера, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, Н.М. Рубцова и других); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.И. Арбузова, А.В. Вампилова и других); не менее двух произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Ч. Диккенса, Г. Флобера, Э.М. Ремарка, Э. Хемингуэя, Д. Сэлинджера, Р. Брэдбери; стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера; пьесы Г. Ибсена, Б. Шоу и других); одно произведение из литературы народов России (в том числе произведения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Ю. Рытхэу, Г. Тукая, К. Хетагурова, Ю. Шесталова и других);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов в каждом классе;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и

взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Предметные результаты освоения программы по литературе по разделам 1-4 должны обеспечивать:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху (вторая половина XIX века);

2) понимание взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений литературной классики и собственного интеллектуально-нравственного роста;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним; осознанное умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской и зарубежной классической литературы, а также

литературы народов России (вторая половина XIX века);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений второй половины XIX века со временем написания, с современностью и традицией; умение раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы XIX века образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участвовать в дискуссии на литературные темы; иметь устойчивые навыки устной и письменной речи в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;

7) осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; умение эмоционально откликаться на прочитанное, выражать личное отношение к нему, передавать читательские впечатления;

8) сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) овладение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретике-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая); "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (например, графика, живопись, театр, кино, музыка);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике; владение умением анализировать единицы различных языковых уровней и выявлять их роль в произведении;

12) овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Предметные результаты освоения программы по литературе по разделам 5-9 должны обеспечивать:

1) осознание чувства причастности к отечественным традициям и осознание исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры через умение соотносить художественную литературу конца XIX - начала XXI века с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений русской, зарубежной литературы и литературы народов России и собственного интеллектуально-нравственного роста;

3) приобщение к российскому литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание роли и места русской литературы в мировом культурном процессе;

4) знание содержания и понимание ключевых проблем произведений русской, зарубежной литературы, литературы народов России (конец XIX - начало XXI века) и современной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

художественных текстов, выявлять связь литературных произведений конца XIX - XXI века со временем написания, с современностью и традицией; выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы русской литературы;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участие в дискуссии на литературные темы; свободное владение устной и письменной речью в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;

7) самостоятельное осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) овладение умениями самостоятельного анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение самостоятельно сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение

применять их в речевой практике;

12) овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

13) умение самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Критерии оценки экзаменационной работы в виде сочинения

№	**Критерии оценивания**	Баллы
I	*Содержание сочинения*	
К1	**Формулировка проблем исходного текста**	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно.	1
	Проблема исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. *Указание к оцениванию. Если обучающийся не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов.*	0
К2	**Комментарий к проблеме исходного текста**	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций. Проанализирована указанная смысловая связь между примерами-иллюстрациями.	3
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее **2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно).	2
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён **1 пример-иллюстрация** из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации	1
	Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст. **ИЛИ** Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы исходного текста, не приведены или приведены с фактическими ошибками, связанными с пониманием проблемы исходного текста. **ИЛИ** Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста. **ИЛИ** Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста. **ИЛИ** Проблема исходного текста не прокомментирована. *Указания к оцениванию.* *Если обучающийся при комментировании проблемы исходного текста привёл пример-иллюстрацию, но не пояснил его, то такой пример-иллюстрация не засчитывается.* *Если обучающийся при комментировании проблемы исходного текста только указал, но не проанализировал смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями, то анализ смысловой связи не засчитывается.* *Если обучающийся при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, связанную с пониманием проблемы исходного текста, то пояснение к примеру-иллюстрации, в котором допущена подобная ошибка, не засчитывается.* *Если обучающийся при комментировании проблемы исходного текста допустил*	0

	фактическую ошибку, не связанную с пониманием проблемы исходного текста, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Соблюдение фактологической точности» (К12)	
К3	**Отражение позиции автора по проблеме исходного текста**	
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована верно	1
	Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована неверно. **ИЛИ** Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста не сформулирована. *Указание к оцениванию. Если обучающийся не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К3 и К4 оценивается 0 баллов*	0
К4	**Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста**	
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано. **ИЛИ** Формулировка и обоснование отношения к позиции автора исходного текста не соответствуют сформулированной проблеме. **ИЛИ** Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором») *Указание к оцениванию. Обоснование должно включать пример-аргумент, источником для которого служит жизненный, читательский или историко-культурный опыт обучающийся*	0
II	*Речевое оформление сочинения*	
К5	**Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения**	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка. **ИЛИ** Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Логических ошибок нет. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. **ИЛИ** Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка	1
	В работе **о**бучающегося просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две и более логические ошибки. **ИЛИ** В работе обучающегося о просматривается коммуникативный замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. **ИЛИ**	0

	В работе **о**бучающегося просматривается коммуникативный замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено две и более логические ошибки	
К6	**Богатство речи**	
	Работа характеризуется богатством словаря, разнообразием грамматического строя речи	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и/или однообразием грамматического строя речи	0
III	*Грамотность*	
К7	**Соблюдение орфографических норм**	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К8	**Соблюдение пунктуационных норм**	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К9	**Соблюдение грамматических норм**	
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три или более ошибок	0
К10	**Соблюдение речевых норм**	
	Допущено не более одной ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре или более ошибок	0
К11	**Соблюдение этических норм**	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна этическая ошибка или более	0
К12	**Соблюдение фактологической точности**	
	Фактические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов за сочинение (К1-К12)		**21**

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом 150 и более слов.

Если в сочинении 69 и менее слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 149 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается.

Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

- К7 – орфографических ошибок нет;
- К8 – пунктуационных ошибок нет.

Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

- К7 – допущено не более двух ошибок;
- К8 – допущено не более двух ошибок;
- К9 – грамматических ошибок нет;
- К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 149 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1−К12) оценивается 0 баллов.

Оценка предметных результатов по ОУП.01 Русский язык и ОУП.02 Литература обучающихся оценивается в баллах: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка за ОУП.01. Русский язык выставляется на основании баллов, полученных по критериям К7-К12.

Максимальное количество баллов – 12.

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
10-12 баллов	7-9 балла	6-4 балла	3 балла и менее

Оценка за ОУП.02 Литература выставляется на основании баллов, полученных по критериям К1-К6.

Максимальное количество баллов – 9.

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
8-9 баллов	6-7 баллов	4-5 балла	3 балла и менее

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных
программ на базе основного общего образования

Экзаменационная работа (комплексный экзамен)
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебным предметам ОУП .01 Русский язык и ОУП .02 Литература
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция

Вариант 1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий пояснения к двум примерам-иллюстрациям из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Проанализируйте указанную смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт. Объём сочинения — не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

Время выполнения – 4 академических часа (180 мин.)

Текст
по М.М. Пришвину

В лесу группа березок чем-то вдруг остановила меня, как будто им надо было мне о чем-то сказать. И когда я остановился и стал думать, что же это было, и, разбираясь, огляделся вокруг, то увидел: белый снег в лесу везде был с синеватым оттенком, холодным и чуждым человеческой жизни, а березки были тоже белые, но в их белом был чуть-чуть желтоватый и даже розовый, теплый оттенок, и вот чем остановили меня березки и что мне они хотели сказать:

- Не горюй, старичок, в синих снегах, - еще будет у нас весна, и мы с тобой вместе раскроемся...

И зимой в солнечный день я весь наполнился радостью, как наполняется соком береза ранней весной.

Среди желтой акации затерялось летом деревце ольхи, и теперь вдруг среди желтого отделялось совершенно еще зелеными листьями. Сегодня на ветру эти зеленые листики в одной кучке тесно собрались и, как в кукольном театре, сидят за столом в оживленной беседе, они вместе и пьют, и поют, и целуются, и дерутся.

Вглядишься в них, и, как в театре, очень понравится, и подумаешь: а вообще сколько веселья дано людям на свете, как они хорошо живут.

Радости жизни нельзя навсегда удержать у себя: радость приходит и уходит, как гость. Но этот чудесный гость у хороших людей оставляет после себя благодарность, и ею создается, ею питается продолжение жизни...

И вот в это чудесное утро благодарю за чудесные темнеющие стручки акации с ее маленькими птичками, и нагруженные подарками для белок еловые вершины, и за всякую вещь, переданную человеку от человека: за стол, за табуретку, за пузырек с чернилами и бумагу, на которой пишу.

...Сегодня как после тяжелой болезни произошло преображение мира: солнце и небо, как наводнение радости. И те птички серые, дождевички, в раздумье сидят на столбиках...

В мыслях у людей бывают сомнения, предваряющие утверждение: человек сомневается лично, а к людям приходит уже со своим утверждением. Так точно и в жизни у людей бывают постоянно несчастья, и сильные люди переносят их легко, скрывая от людей, как сомнения.

Но когда после удачи приходит радость, то кажется всегда, что эта радость нашлась не только для себя, а годится для всех. И радостный, счастливый человек бьет в барабан.

Так, сомнения, неудачи, несчастья, уродства - все это переносится лично, скрывается и отмирает. А утверждения, находки, удачи, победы, красота, рождение человека - это все сбегается, как ручьи, и образует силу жизнеутверждения.

Есть радость, когда никого не надо и ею насыщаешься сам в одиночку. Есть радость, когда хочется непременно ею поделиться с кем-нибудь другим, и без друга почему-то эта радость не в радость и может даже обратиться в тоску.

(414 слов)

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных
программ на базе основного общего образования

Экзаменационная работа (комплексный экзамен)
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебным предметам ОУП .01 Русский язык и ОУП .02 Литература
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2

Инструкция

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий пояснения к двум примерам-иллюстрациям из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Проанализируйте указанную смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт. Объём сочинения — не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

Время выполнения – 4 академических часа (180 мин.)

Текст
по А.П.Чехову

Прошло еще несколько лет. Старцев еще больше пополнел, ожирел, тяжело дышит и уже ходит, откинув назад голову. Когда он, пухлый, красный, едет на тройке с бубенчиками и Пантелеймон, тоже пухлый и красный, с мясистым затылком, сидит на козлах, протянув вперед прямые, точно деревянные руки, и кричит встречным «Прррава держи!», то картина бывает внушительная, и кажется, что едет не человек, а языческий бог. У него в городе громадная практика, некогда вздохнуть, и уже есть имение и два дома в городе, и он облюбовывает себе еще третий, повыгоднее, и когда ему в Обществе взаимного кредита говорят про какой-нибудь дом, назначенный к торгам, то он без церемонии идет в этот дом и, проходя через все комнаты, не обращая внимания на неодетых женщин и детей, которые глядят на него с изумлением и страхом, тычет во все двери палкой и говорит:

— Это кабинет? Это спальня? А тут что?

И при этом тяжело дышит и вытирает со лба Пот. J

У него много хлопот, но всё же он не бросает земского места; жадность одолела, хочется поспеть и здесь и там. В Дялиже и в городе его зовут уже просто Ионычем. «Куда это Ионыч едет?» или: «Не пригласить ли на консилиум Ионыча?»

Вероятно, оттого что горло заплыло жиром, голос у него изменился, стал тонким и резким. Характер у него тоже изменился: стал тяжелым, раздражительным. Принимая больных, он обыкновенно сердится, нетерпеливо стучит палкой о пол и кричит своим неприятным голосом:

— Извольте отвечать только на вопросы! Не разговаривать!

Он одинок. Живется ему скучно, ничто его не интересует*

За всё время, пока он живет в Дялиже, любовь к Котику была его единственной радостью и, вероятно, последней. По вечерам он играет в клубе в винт и потом сидит один за большим столом и ужинает.] Ему прислуживает лакей Иван, самый старый и почтенный, подают ему лафит № 17, и уже все — и старшины клуба, и повар, и лакей — знают, что он любит и чего не любит, стараются изо всех сил угодить ему, а то, чего доброго, рассердится вдруг и станет стучать палкой о пол.]

Ужиная, он изредка оборачивается и вмешивается в какой-нибудь разговор:

— Это вы про что? А? Кого?

И когда, случается, по соседству за каким-нибудь столом заходит речь о Туркиных, то он спрашивает:

— Это вы про каких Туркиных? Это про тех, что дочка играет на фортепьянах?

Вот и всё, что можно сказать про него.]

А Туркины? Иван Петрович не постарел, нисколько не изменился и по-прежнему всё острит и рассказывает анекдоты; Вера Иосифовна читает гостям свои романы по-прежнему охотно, с сердечной простотой. А Котик играет на рояле каждый день, часа по четыре. Она заметно постарела, похварывает и каждую осень уезжает с матерью в Крым. Провожая их на вокзале, Иван Петрович, когда трогается поезд, утирает слезы и кричит:

— Прощайте пожалуйста!

И машет платком.

(449 слов)

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных
программ на базе основного общего образования

Экзаменационная работа (комплексный экзамен)
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебным предметам ОУП .01 Русский язык и ОУП .02 Литература
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция

Вариант 3

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий пояснения к двум примерам-иллюстрациям из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Проанализируйте указанную смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опирающийся на жизненный, читательский или историко-культурный опыт. Объём сочинения — не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

Время выполнения – 4 академических часа (180 мин.)

Текст
по В.О. Богомолову

Он приезжает с некоторым опозданием, когда гости уже в сборе и виновница торжества, его двоюродная племянница, то и дело поглядывает на часы.

Для хозяев он — дядя Сережа или просто Сережа, а для гостей — Сергей Васильевич, и все уже знают, что он писатель, человек известный и уважаемый.

И подарок привезен им особенный: чашка с блюдцем из сервиза, которым многие годы лично пользовался и незадолго до смерти передал ему сам Горький. Эту, можно сказать, музейную ценность сразу же устанавливают на верхней полке серванта за толстым стеклом, на видном, почетном месте.

Сажают Сергея Васильевича рядом с именинницей во главе стола и ухаживают, угощают наперебой; впрочем, он почти от всего отказывается.

Он, должно быть, тяготится этой вынужденной ролью свадебного генерала, но виду не подает. Зная себе цену, держится с достоинством, однако просто и мило: улыбается, охотно поддерживает разговор и даже пошучивает.

А на другом конце стола не сводит с него глаз будущий филолог, студент первого курса, застенчивый белобрысый паренек из глухой вологодской деревушки.

По' просьбе молодежи Сергей Васильевич негромко и неторопливо рассказывает о встречах с Горьким, о столь памятных сокровенных чаепитиях, под конец замечая с болью в голосе:

— Плох был уже тогда Алексей Максимович, совсем плох.

И печально глядит поверх голов на полку серванта, где покоится за стеклом горьковская чашка, и задумывается отрешенно, словно смотрит в те далекие, уже ставшие историей годы, вспоминает и воочию видит великого коллегу.

Уезжает Сергей Васильевич раньше всех. Его было уговаривают остаться еще хоть немного, но он не может: «Делу — время, потехе — час... Да и шоферу пора на отдых...». Услышав это с огорчением, более не настаивают.

Прощаясь, он дружески треплет вологодского паренька по плечу, целует именинницу и ее мать, остальным же, устало улыбаясь, делает мягкий приветственный жест поднятой вверх рукой.

Он уходит, и сразу становится как-то обыденно.

А в конце вечера будущий филолог, находясь всецело под впечатлением этой необычной и радостной для него встречи, стоит у серванта, зачарованно уставясь на горьковскую чашку. Толстое стекло сдвинуто, и она, доступная сейчас не только глазам, манит его как ребенка — страшно хочется хотя бы дотронуться. Наконец, не в силах более удерживаться, он с волнением, осторожно, как реликвию, обеими руками приподнимает ее. С благоговением рассматривая, машинально переворачивает и на тыльной стороне донышка видит бледно-голубоватую фабричную марку: «Дулево» 2с- 51 г.

«Дулево... Второй сорт... 51-й год...» — мысленно повторяет он, в растерянности соображает, что Горький умер на пятнадцать лет раньше, и вдруг, пораженный в самое сердце, весь заливается краской и, расстроенный буквально до слез, тихо, беспомощно всхлипывает и готов от стыда провалиться сквозь землю — будто и сам в чем-то виноват.

Дурная эта привычка – заглядывать туда, куда не просят. Дурная и никчёмная…

(414 слов)

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения литературы у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 –Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
Познавательные универсальные учебные действия	Базовые логические действия	-самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; - разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт.	- урок - практическое занятие	- практическая работа - устный опрос - контрольная работа -выполнение упражнений -подготовка сообщений -разработка конспектов
	Базовые исследовательские действия	-владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности для получения нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;	- урок - практическое занятие	-подготовка сообщений -разработка конспектов - устный опрос - контрольная работа - выполнение индивидуального проекта

		- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; - уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.		
	Умения работать с информацией	- владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе; - создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности.	- урок - практическое занятие	-разработка конспектов -написание рефератов -подготовка сообщений -создание презентаций

Коммуникативные универсальные учебные действия	Умения общения	- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; - владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств.	- урок - практическое занятие -семинар	-устный опрос -работа по группам -подготовка сообщений -выступления
Регулятивные универсальные учебные действия	Умения самоорганизации	-самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении литературы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям, в том числе изображённым в художественной литературе; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с опорой на читательский опыт; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретённый опыт с учётом литературных знаний; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе в вопросах литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.	- урок - практическое занятие	-создание презентаций -написание рефератов -выполнение практических заданий
	Умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии; - для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;	- урок - практическое занятие	создание презентаций -написание рефератов -выполнение практических заданий

		- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях; - признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.		
Совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету; - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	-лекция - практические занятия	-групповая работа

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.02 Литература формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	-сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной деятельности	- урок - практическое занятие	- беседа -подготовка сообщений
2) патриотическое воспитание	- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях; - идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы.	-лекция -практическое занятие	-беседа
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризуя поведение и поступки персонажей художественной литературы; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения;	-урок -выполнение упражнений	-реферат -беседа

4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы; - убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе;	-практические занятия -урок	-создание презентации -творческая работа -написание сочинения
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с адекватной оценкой поведения и поступков литературных героев;	-урок	-беседа -лекция
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев; - готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;	- урок - практическое занятие	-работа с ннформацией
7) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных произведениях; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литератур народов России	-урок	-беседа -сообщения
8) ценности	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и	-урок	-беседа

научного познания	общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.		-семинар -практическая работа
В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность: - самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; - саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.		- урок - практическое занятие	- создание обложек к произведениям -иллюстрации к эпизодам произведения -беседа по прочитанному произведению -анализ состояний героев произведения -просмотры художественных видеофильмов -прослушивание музыки, аудиозаписи исполнителей.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ОУП.03. Иностранный язык (английский)

базовый уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.03. Иностранный язык (английский) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Козырева А.А., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
1.1	Личностные результаты	7
1.2	Метапредметные результаты	10
1.3	Предметные результаты	14
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	31
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	33

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП.03. Иностранный язык (английский) базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Рабочая программа по ОУП.03. Иностранный язык (английский) (базовый уровень) разработана на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413) и Федеральной образовательной программы среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

Учебному предмету ОУП.03. Иностранный язык (английский) принадлежит важное место в системе общего среднего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения.

В настоящее время происходит трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяет возможности образования и самообразования. Чтение и обсуждение текстов из разных предметных областей способствует развитию учебно-исследовательских умений и формированию навыков элементарного профессионального общения. Владение иностранным языком

рассматривается сейчас как преимущество для достижения успеха в будущей профессии. Поэтому иностранный язык можно считать универсальным предметом, который привлекает внимание современного старшеклассника независимо от выбранных им профильных предметов (математика, история, физика и другие). Таким образом владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника средней общеобразовательной школы.

Возрастает значимость владения иностранными языками как в качестве первого, так и второго языка. Расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач, избегая при этом конфликтов.

Иностранный язык признается не только средством общения, но и ценным ресурсом личности для социальной адаптации и самореализации (в том числе в профессии), инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота, развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран и народов.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования (базовый уровень владения английским языком) на старшей ступени общего образования провозглашено развитие и совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся, сформированной на предыдущих ступенях, в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях английского языка, разных способах выражения мысли в родном и английском языках;

социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям англоговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на старшей ступени общего образования, формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств английского языка при получении и передаче информации;

метапредметная/учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе овладения иностранным языком формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный при использовании новых педагогических технологий и возможностей цифровой образовательной среды.

Рабочая программа изучается в течение 1 года обучения.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другие формы контроля

2 семестр – дифференцированный зачет

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты освоения программы по английскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по английскому языку для уровня среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности:

В результате изучения английского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран изучаемого языка, достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

- идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном (английском) языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами иностранного (английского) языка;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, в том числе с использованием изучаемого иностранного языка;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе с использованием изучаемого иностранного (английского) языка.

В процессе достижения личностных результатов у обучающихся **совершенствуется эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран изучаемого языка, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений изучаемого иностранного языка;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности в языковых явлениях изучаемого иностранного (английского) языка;

- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием иностранного (английского) языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- владеть научной лингвистической терминологией и ключевыми понятиями;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативных решений.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (английском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты на иностранном (английском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма и другие);

- оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия, в том числе на иностранном (английском) языке, аргументированно вести диалог и полилог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

- оценивать приобретённый опыт;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на иностранном (английском) языке выполняемой коммуникативной задаче;

- вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибки;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

1.3 Предметные результаты

Требования к предметным результатам констатируют необходимость владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на **пороговом уровне**.

Базовый (пороговый) уровень усвоения учебного предмета ОУП.03. Иностранный язык (английский) ориентирован на создание общеобразовательной и общекультурной подготовки, на формирование целостных представлений обучающихся о мире, об общечеловеческих ценностях, о важности общения с целью достижения взаимопонимания в целом, и о языке как средстве межличностного и межкультурного общения, в частности. Достижение порогового уровня владения иностранным (английским) языком позволяет выпускникам российской школы использовать его для общения в устной и письменной форме как с носителями изучаемого иностранного (английского) языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения. Кроме того, пороговый уровень владения иностранным (английским) языком позволяет использовать иностранный (английский) язык как средство для поиска, получения и обработки информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях, использовать словари и справочники на иностранном языке, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Предметные результаты по учебному предмету ОУП.03. Иностранный (английский) язык (базовый уровень) ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной.

Предметные результаты освоения рабочей программы ОУП.03. Иностранный (английский) язык.

<u>владеть основными видами речевой деятельности:</u>

говорение:

- вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм

речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

- излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объём монологического высказывания – 14–15 фраз);

- устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14–15 фраз);

аудирование:

- воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут);

смысловое чтение:

- читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – до 600–800 слов);

- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов);

- создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец (объём высказывания – до 180 слов);

- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 180 слов);

владеть фонетическими навыками:

- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;

- выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

- владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

- владеть пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов;

- апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;

- не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

- распознавать в звучащем и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

- глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en;

- имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

- имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/ -an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

- наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;

- числительные при помощи суффиксов –teen, -ty, -th;

с использованием словосложения:

- сложные существительные путём соединения основ существительных (football);

- сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);

- сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

- сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

- сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

- сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

с использованием конверсии:

образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run);

- имён существительных от прилагательных (rich people – the rich);

- глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

- глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

- знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

- распознавать в звучащем и письменном тексте и употреб-лять в устной и письменной речи:

- предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

- предложения с начальным It;

- предложения с начальным There + to be;

- предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;

- предложения со сложным подлежащим – Complex Subject;

- предложения со сложным дополнением – Complex Object;

- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

- сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;

- сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;

- сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;

- условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);

- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);

- повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения;

- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

- предложения с конструкциями as … as, not so … as, both … and …, either … or, neither … nor;

- предложения с I wish;

- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;

- конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

- конструкция It takes me … to do smth;

- конструкция used to + инфинитив глагола;

- конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth;

- конструкции I prefer, I’d prefer, I’d rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I’d rather, You’d better;

- подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;

- глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее

употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

- конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

- модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);

- неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text);

- определённый, неопределённый и нулевой артикли;

- имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения;

- неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

- притяжательный падеж имён существительных;

- имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;

- порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);

- слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of);

- личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения;

- неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, и другие);

- количественные и порядковые числительные;

- предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

- знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

- знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие);

- иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;

- проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

- владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

- владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

- сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

- использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

- участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий;

- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.03. Иностранный язык

Коммуникативные умения.

Совершенствование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема 1. Повседневная жизнь семьи.

Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Тема 2. Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Тема 3. Здоровый образ жизни и забота о здоровье

Режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек. Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры.

Тема 4. Образование. Учеба в колледже

Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в колледже. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования.

Тема 5. Моя будущая профессия

Современный мир профессий. Роль иностранного языка в планах на будущее. Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.

Тема 6. Молодёжь в современном обществе

Ценностные ориентиры. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Любовь и дружба.

Тема 7. Покупки: одежда, обувь и продукты питания

Карманные деньги. Молодёжная мода.

Тема 8. Туризм.

Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам.

Тема 9. Проблемы экологии

Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия.

Тема 10. Условия проживания в городской/сельской местности.

Тема 11. Технический прогресс: перспективы и последствия.

Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры). Современные средства информации и

коммуникации (пресса, телевидение, Интернет, социальные сети и другие). Интернет-безопасность.

Тема 12. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы, система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Тема 12.1. **Россия**

Тема 12.2. Англоязычные страны (Великобритания, Америка, Австралия, Новая Зеландия)

Тема 13. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных в основной школе, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

- диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ, выражать благодарность, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

- диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, давать совет и принимать/ не принимать совет, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

- диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот,

- диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её; высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Названные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника.

Объём диалога – 9 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных в основной общем образовании:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;

- рассуждение;

- пересказ основного содержания, прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

- устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, графики и без опоры.

Объём монологического высказывания – 14–15 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию,

представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать пороговому уровню (В1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минуты.

Смысловое чтение.

Развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные), понимать структурно-смысловые связи в тексте, прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и других) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения – до 600–800 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

- заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка, объём сообщения – до 140 слов;

- создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения, статьи и другие) на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы, и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец, объем письменного высказывания – до 180 слов;

- заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/ прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

- письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации, объём – до 180 слов.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и адекватное (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок
из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью, объём текста для чтения вслух – до 150 слов.

Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении

вводных слов, апострофа, точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой/двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1300 лексических единиц, изученных ранее) и 1500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

- образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en;

- образование имён существительных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

- образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

- образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;

- образование числительных при помощи суффиксов –teen, -ty, -th;

словосложение:

- образование сложных существительных путём соединения основ существительных (football);

- образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (blue-bell);

- образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

- образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

- образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

- образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

конверсия:

- образование образование имён существительных от неопределённой формы глаголов (to run – a run);

- образование имён существительных от прилагательных (rich people – the rich);

- образование глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

- образование глаголов от имён прилагательных (cool – to cool).

Имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.).

Предложения с начальным It.

Предложения с начальным There + to be.

Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/feels happy.).

Предложения со сложным подлежащим – Complex Subject.

Предложения со сложным дополнением – Complex Object (I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how.

Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense).

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения.

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Предложения с конструкциями as … as, not so … as, both … and …, either … or, neither … nor.

Предложения с I wish…

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth.

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Конструкция It takes me … to do smth.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth.

Конструкции I prefer, I’d prefer, I’d rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкции I’d rather, You’d better.

Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым.

Глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее

употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need).

Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли.

Имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения.

Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Притяжательный падеж имён существительных.

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения.

Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение).

Слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of).

Личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения, неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing и другие).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и

популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и другие.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и другие).

Компенсаторные умения.

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование тем	Количество часов
Тема 1. Повседневная жизнь семьи.	4
Тема 2. Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.	4
Тема 3. Здоровый образ жизни	6
Тема 4. Образование. Учеба в колледже.	4
Тема 5. Моя будущая профессия.	4
Тема 6. Молодёжь в современном обществе.	6
Тема 7. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.	6
Тема 8. Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.	6
Тема 9. Экология Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия.	4
Тема 10. Проживание в городской/сельской местности.	2
Тема 11. Технический прогресс: перспективы и последствия.	4
Другие формы контроля	**1**
ВСЕГО по ОУП.03 (1 семестр)	**51**
Тема 12. Родная страна и стран изучаемого языка	**40**
Тема 12.1. Россия	**20**
Тема 12.1.1. Географическое положение, столица, крупные города, регионы	4
Тема 12.1.2. Система образования	4
Тема 12.1.3. Достопримечательности	4
Тема 12.1.4. Культурные особенности	4
Тема 12.1.5. Страницы истории	4
Тема 12.2. Англоязычные страны	**20**
Великобритания	**5**
Тема 12.2.1. Географическое положение, столица, крупные города, регионы	1
Тема 12.2.2. Система образования	1
Тема 12.2.3. Достопримечательности	1
Тема 12.2.4. Культурные особенности	1
Тема 12.2.5. Страницы истории	1
Америка	**5**
Тема 12.2.1. Географическое положение, столица, крупные города, регионы	1
Тема 12.2.2. Система образования	1
Тема 12.2.3. Достопримечательности	1
Тема 12.2.4. Культурные особенности	1
Тема 12.2.5. Страницы истории	1
Австралия	**5**
Тема 12.2.1. Географическое положение, столица, крупные города, регионы	1
Тема 12.2.2. Система образования	1
Тема 12.2.3. Достопримечательности	1
Тема 12.2.4. Культурные особенности	1
Тема 12.2.5. Страницы истории	1
Новая Зеландия	**5**
Тема 12.2.1. Географическое положение, столица, крупные города, регионы	1
Тема 12.2.2. Система образования	1
Тема 12.2.3. Достопримечательности	1

Тема 12.2.4. Культурные особенности	1
Тема 12.2.5. Страницы истории	1
Тема 13. Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	**18**
Тема 13.1. Государственные деятели	2
Тема 13.2. Ученые	4
Тема 13.3. Писатели и поэты	2
Тема 13.4. Художники	2
Тема 13.5. Композиторы	2
Тема 13.6. Спортсмены	2
Тема 13.7. Путешественники и первооткрыватели	2
Тема 13.8. Герои Отечества	2
Самостоятельная работа	**6**
Дифференцированный зачет	**2**
ВСЕГО по ОУП.03 (2 семестр)	**66**
ИТОГО:	**117**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете иностранного языка.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 8 шт.
- Стул ученический регулируемый – 15 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Английский язык. 10 класс. Базовый уровень: учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. - 13-е изд., стереотип. - Москва: Просвещение, 2024. - 248 с. - (Английский в фокусе). - ISBN 978-5-09-112197-1. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=453914 – Режим доступа: по подписке.

2. Английский язык. 11 класс. Базовый уровень: учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева, Б. Оби [и др.]. - 12-е изд., стер. - Москва: Express Publishing: Просвещение, 2023. - 256 с. - ISBN 978-5-09-103569-8. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447141 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Английский язык 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/11/10/
2. Российская электронная школа. Английский язык 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/11/11/ и https://resh.edu.ru/subject/11/11/
3. ООО "Фокс-форд" Подготовка к ЕГЭ по Английскому языку. [Электронный ресурс]. URL: Онлайн-тесты с автопроверкой по 10 основным предметам (foxford.ru)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации
по учебному предмету
ОУП. 03. Иностранный язык
базовый уровень

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Козырева А.А., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету ОУП.03. Иностранный язык базовый уровень *для технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на основе рабочей программы.

Иностранный язык – английский.

Изучение учебного предмета ОУП.03. Иностранный язык направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения

Учебный предмет ОУП.03 Иностранный язык изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид:** контрольная работа Контрольная работа состоит из 3х частей: лексика, грамматика и устная часть. Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет** **Вид:** контрольная работа Контрольная работа состоит из 4х частей: лексика, грамматика, чтение и говорение. Количество вариантов – 2 Время выполнения – 90 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык обучающиеся должны показать следующие предметные результаты:

владеть основными видами речевой деятельности:

1. Говорение:

1.2 создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического

содержания речи;

4. Владеть фонетическими навыками:

4.1 различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с

соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;

4.2 владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

5. Владеть грамматическими навыками:

5.1 глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

5.2 конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

5.3 модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);

5.5 имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;

6. Владеть социокультурными знаниями и умениями:

6.1 знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

6.4 владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании

6.5 языковую и контекстуальную догадку;

Критерии оценивания устных ответов и письменных работ

Оценка	Критерии оценивания отдельных видов работ студента		
	Устный опрос	Выполнение письменных упражнений	Выполнение теста, контрольной работы
Отлично	Дан полный и развернутый ответ на вопрос с использованием лексики и грамматики изученной темы. Умение иллюстрировать сказанное примерами;	Студент в полной мере и правильно выполнил задание письменного упражнения, аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет любую часть упражнения.	Студентом дано 91-100% правильных ответов. (23 – 25 баллов)

	отсутствие ошибок в речи. Высказывание состоит из 5-7 предложений.		
Хорошо	Дан полный и развернутый ответ на вопрос с использованием лексики и грамматики изученной темы. Умение иллюстрировать сказанное примерами; имеются 1-2 негрубые / незначительные ошибки в речи. Высказывание состоит из 4-6 предложений.	Студент в целом правильно выполнил задание письменного упражнения, допустил некоторое количество несущественных ошибок, аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет любую часть упражнения.	Студентом дано 71-90% правильных ответов. (18 – 22 балла)
Удовлетво-рительно	Дан неполный ответ на вопрос, лексика и грамматика не соответствуют изученной теме. Затруднения в попытке иллюстрировать сказанное примерами; наличие грубых грамматических ошибок (2 – 3) в речи. Высказывание состоит из 3-4 предложений.	Студент выполнил задание письменного упражнения, но допустил некоторое количество существенных ошибок, не совсем аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет лишь отдельные части упражнения.	Студентом дано 51-70% правильных ответов. (13 – 17 баллов)
Неудовлет-ворительно	Ответ на вопрос не дан или дан частично. Имеются грубые грамматические и орфографические ошибки, препятствующие пониманию речи. Высказывание состоит из 1-2 предложений.	Студент неправильно выполнил задание письменного упражнения, не совсем аккуратно оформил его в рабочей тетради; после наводящих вопросов преподавателя комментирует и объясняет лишь отдельные части упражнения.	Студентом дано менее 50% правильных ответов. (12 и менее баллов)

Контрольная работа состоит из 3х частей: лексика, грамматика и устная часть.

Задание (лексика): каждый правильный ответ оценивается в 1 балл

(Макс. количество баллов – 10).

Задание (грамматика): каждый правильный ответ оценивается в 1 балл

(Макс. количество баллов – 10).

Задание (устная часть): - 5 баллов

Задания 1-20 оцениваются в 1 балл, Макс. количество баллов – 20 баллов.

Задание 21: Студент отвечает на два из одиннадцати вопросов по выбору преподавателя. Ответ оценивается согласно критерию оценивания устного опроса. Максимальное количество баллов – 5 баллов.

Итого максимальное количество баллов за контрольную работу **– 25 баллов.**

Перевод баллов в оценку

Процент результативности (правильных ответов)	Количество баллов	Оценка уровня подготовки	
		балл (отметка)	вербальный аналог
91 ÷ 100	25-23	5	«отлично»
71÷ 90	22-18	4	«хорошо»
70÷ 51	17-13	3	«удовлетворительно»
менее 50	12 и менее	2	«неудовлетворительно»

Матрица покрытия заданий контрольной работы (промежуточная аттестация 1 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык (английский)
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы																				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1.2	1																					+
	2																					+
4.1	1																					+
	2																					+
4.2	1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+											
	2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+											
5.1	1											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	2											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
5.2	1											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	2											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
5.3	1											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	2											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
5.5	1											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	2											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
6.1	1																					+
	2																					+
6.4	1																					+
	2																					+
6.5	1																					+
	2																					+

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (базовый уровень)

для технологического (информационно-технологического) профиля

Внимательно прочитайте задания и ответы запишите на бланке.

Время выполнения задания – 40 минут.

ВАРИАНТ – 1

Лексика

Заполните таблицу:

№	English	Russian
1	Couch potato	
2	commuter	
3	justice	
4	Well-paid	
5	alumnus	
6		Любитель искусства
7		Протирать пыль
8		Сокращать объем бытовых отходов
9		Идти по стопам родителей
10		Загрязнение воздуха

Грамматика

Тестовые задания с выбором одного правильного ответа

11) How often _____ to the dentist?
a) you do go b) do you go c) you go

12) Luke: What _____?
Sarah: I am watching TV.
a) do you do b) you doing c) are you doing

13) When she arrived he _____ at home.
a) weren't b) didn't was c) wasn't

14) _____ by plane?
a) Did you go b) Did you went c) went you

15) I've had this car _____ years.
a) for b) since

16) What is the _____ option in the menu?
a) healthiest b) healthier c) most healthy

17) The earliest credible evidence of coffee-drinking _____ in the middle of the 15th century in Yemen.
a) appears b) is appeared

18) Daughter: Dad, could you take me to the city centre this afternoon?
Father: Of course, I _____ you after the lunch if you want. I also need to go to downtown because I'm meeting a client at 3. Where do you need to go?
a) 'm driving b) 'll drive c) am going to drive

19) I fell down while I _____ down the stairs.
a) went b) was going

20) Would you mind telling me _____?
a) who is your boyfriend b) who your boyfriend is

Устная часть

21. Ответьте на два вопроса (на выбор преподавателя):

1) Think of a generation gap, an age difference or a language barrier in your family or a family you know. What effect (positive or negative) does it have on the family?

2) Describe your favorite character, celebrity, blogger (both personality and appearance).

3) What are your goals at the moment? How will you achieve them?

4) What kind of job would you like to have?

5) Is the rating of a college / university important to you? Why? Why not?

6) Are you interested in politics? Why? Why not?

7) Think about an important celebration in your country / region. What different kinds of food do people usually have? How do you cook the food? What do people do?

8) Who would your perfect travel companion be? Why?

9) What do you think the biggest threats to the environment are?

10) Where would you like to live? In a large / small modern city or in the country?

11) What modern technologies can you name? Do they do your life better? Can you imagine your life without them? Why?

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (базовый)
для технологического (информационно-технологического) профиля

ВАРИАНТ 2

Внимательно прочитайте задания и ответы запишите на бланке.
Время выполнения задания – 40 минут.

Лексика

Заполните таблицу:

№	English	Russian
1	Party animal	
2	pedestrian	
3	law	
4	secure	
5	Major in	
6		трудоголик
7		Выбросить мусор
8		биоразлагаемый
9		Застрять в тупиковой работе (без повышения)
10		пробки

Грамматика

Тестовые задания с выбором одного правильного ответа

11) How many brothers and sisters _____?
a) have you got b) have you c) you have

12) Luke: What kind of programs _____?
Sarah: I watch talk shows. But now I'm watching a sports show.
a) you watch b) do you watch c) are you watching

13) Manchester United _____ the final.
a) losed b) lost c) did lose

14) How much _____ for the car?
a) did you pay b) payed you c) did you payed

15) We've known each other _____ we were in school.
a) for b) since

16) York is a bit _____ than Leeds.
a) further b) more far c) farer

17) Coffee _____by Sufi circles to stay awake for their religious rituals.
a) used b) was used

18) Roy: What time _____ tomorrow?
Valeria: Very early. I'm taking the 6.50 train.
a) will you leave b) are you going to leave c) are you leaving

19) He _____ very fast when he had the accident.
a) drove b) was driving

20) Do you know _____?
a) where your classmates are b) where are your classmates

Устная часть

21. Ответьте на два вопроса (на выбор преподавателя):

1) Think of a generation gap, an age difference or a language barrier in your family or a family you know. What effect (positive or negative) does it have on the family?

2) Describe your favorite character, celebrity, blogger (both personality and appearance)/

3) What are your goals at the moment? How will you achieve them?

4) What kind of job would you like to have?

5) Is the rating of a college / university important to you? Why? Why not?

6) Are you interested in politics? Why? Why not?

7) Think about an important celebration in your country / region. What different kinds of food do people usually have? How do you cook the food? What do people do?

8) Who would your perfect travel companion be? Why?

9) What do you think the biggest threats to the environment are?

10) Where would you like to live? In a large / small modern city or in the country?

11) What modern technologies can you name? Do they do your life better? Can you imagine your life without them? Why?

ОТВЕТЫ

на контрольную работу

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (базовый)

для технологического (информационно-технологического) профиля

Лексика:

Вариант - 1

№	English	Russian	Балл
1	Couch potato	Лентяй, лежебока	1
2	Culture vulture	Любитель искусства	1
3	commuter	Пассажир из пригорода	1
4	To dust the furniture	Протирать пыль с мебели	1
5	justice	Справедливость	1
6	To reduce household waste	Сокращать объем бытовых отходов	1
7	Well-paid	Хорошо-оплачиваемый	1
8	To follow your parents' footsteps	Идти по стопам родителей	1
9	Alumnus	Выпускник	1
10	Air pollution	Загрязнение воздуха	1
		Итого	**10**

Вариант – 2

№	English	Russian	Балл
1	Party animal	Тусовщик	1
2	Workaholic	трудоголик	1
3	Pedestrian	Пешеход	1
4	To empty the bin	Выбросить мусор	1
5	Law	Закон	1
6	Biodegradable	Биоразлагаемый	1
7	Secure	Безопасный	1
8	To stuck in a dead-end job	Застрять в тупиковой работе (без повышения)	1
9	Major in	Иметь специальность в …	1
10	Traffic jam	пробки	1
		Итого	**10**

Грамматика

Вариант - 1		**Балл**	**Вариант - 2**		**Балл**
11	B	1	11	A	1
12	C	1	12	B	1
13	C	1	13	B	1
14	A	1	14	A	1
15	A	1	15	B	1
16	A	1	16	A	1
17	B	1	17	B	1
18	A	1	18	C	1
19	B	1	19	B	1
20	B	1	20	A	1
Итого		**10**	**Итого**		**10**

2 семестр

Вид текущего контроля: контрольная работа

Семестр – 2

Задания 1-20 оцениваются в 1 балл, Макс. количество баллов – 20 баллов.

Задание 21: Чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку 2 минуты, время на чтение текста вслух – не более 2х минут. Максимальное количество баллов – 2 балла.

Задание 22: Говорение. Темы для подготовки к устному монологическому высказыванию выдаются студентам за две недели до зачета. В день зачета студент, не глядя, выбирает одну из 18 тем для устного высказывания. Время на подготовку в день зачета – 20 мин. Ответ оценивается согласно критерию оценивания устного опроса. Максимальное количество баллов – 5 баллов.

1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 2 семестр по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

владеть основными видами речевой деятельности:

1. говорение:

1.1 - вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника);

1.2 - создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

1.3 - излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объём монологического высказывания – 14–15 фраз);

1.4 - устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14–15 фраз);

2. аудирование:

2.1 - воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут);

3. смысловое чтение:

3.1 - читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – до 600–800 слов);

3.2 - читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;

4. письменная речь:

4.1 - заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

4.2 - писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

4.3 - писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов);

4.4 - создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, графика, диаграммы и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой на образец (объём высказывания – до 180 слов);

4.5 - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 180 слов);

5. владеть фонетическими навыками:

5.1 - различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;

5.2 - выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

5.3 - владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

5.4 - владеть пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов;

5.5 - апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;

5.6 - не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

5.7 - распознавать в звучащем и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

5.8 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

5.9 - глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en;

5.2.1 - имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

5.2.2 - имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/ -an, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

5.2.3 - наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;

5.2.4 - числительные при помощи суффиксов –teen, -ty, -th;

с использованием словосложения:

5.2.5 - сложные существительные путём соединения основ существительных (football);

5.2.6 - сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);

5.2.7 - сложные существительные путём соединения основ существительных
с предлогом (father-in-law);

5.2.8 - сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

5.2.9 - сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

5.3.1 - сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного
с основой причастия I (nice-looking);

с использованием конверсии:

5.3.2 - образование имён существительных от неопределённых форм глаголов
(to run – a run);

5.3.3 - имён существительных от прилагательных (rich people – the rich);

5.3.4 - глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

5.3.5 - глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

5.3.6 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

5.3.7 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

5.3.8 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

5.3.9 - знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

5.4.1 - распознавать в звучащем и письменном тексте и употреб-лять в устной и письменной речи:

5.4.2 - предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

5.4.3 - предложения с начальным It;

5.4.4 - предложения с начальным There + to be;

5.4.5 - предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;

5.4.6 - предложения со сложным подлежащим – Complex Subject;

5.4.7 - предложения со сложным дополнением – Complex Object;

5.4.8 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

5.4.9 - сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;

5.5.1 - сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;

5.5.2 - сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;

5.5.3 - условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II);

5.5.4 - все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense);

5.5.5 - повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения;

5.5.6 - модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

5.5.7 - предложения с конструкциями as … as, not so … as, both … and …, either … or, neither … nor;

5.5.8 - предложения с I wish;

5.5.9 - конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth;

5.6.1 - конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

5.6.2 - конструкция It takes me … to do smth;

5.6.3 - конструкция used to + инфинитив глагола;

5.6.4 - конструкции be/get used to smth, be/get used to doing smth;

5.6.5 - конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better;

5.6.6 - подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым;

5.6.7 - глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

5.6.8 - конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

5.6.9 - модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need);

5.7.1 - неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text);

5.7.2 - определённый, неопределённый и нулевой артикли;

5.7.3 - имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения;

5.7.4 - неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

5.7.5 - притяжательный падеж имён существительных;

5.7.6 - имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;

5.7.7 - порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);

5.7.8 - слова, выражающие количество (many/much, little/a little, few/a few, a lot of);

5.7.9 - личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения;

5.8.1 - неопределённые местоимения и их производные, отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, и другие);

5.8.2 - количественные и порядковые числительные;

5.8.3 - предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

6. владеть социокультурными знаниями и умениями:

6.1 - знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

6.2 - знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие);

6.3 - иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;

6.4 - проявлять уважение к иной культуре, соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

6.5 - владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание/перифраз/толкование, при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

6.6 - владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

6.7 - сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

6.8 - использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

6.9 - участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением информационно-коммуникационных технологий;

6.2.1 - соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

Предметные результаты проверяются

- как во время текущего контроля (выполнение и проверка лексико-грамматических упражнений, аудирования текстов, чтения тестов по темам, ответов на вопросы преподавателя или одногруппника в процессе изучения иностранного (английского) языка);
- так и во время промежуточной аттестации.

Предметные результаты 1.3, 1.4, 2.1, 3.1, 5.4, 5.9, 5.2.1 – 5.8.3, а также 6.6, 6.8 – 6.2.1 оцениваются в процессе текущего контроля и не выносятся на промежуточную аттестацию (2 семестр).

Критерии оценивания устных ответов и письменных работ

Оценка	Критерии оценивания отдельных видов работ студента		
	Устное монологическое высказывание	Выполнение письменных упражнений	Выполнение теста, контрольной работы
Отлично	Дан полный и развернутый ответ на вопрос с использованием лексики и грамматики изученной темы. Умение иллюстрировать сказанное примерами; отсутствие ошибок в речи. Высказывание состоит из 12 - 15 предложений.	Студент в полной мере и правильно выполнил задание письменного упражнения, аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет любую часть упражнения.	Студентом дано 91-100% правильных ответов. (23 – 27 баллов)
Хорошо	Дан полный и развернутый ответ на вопрос с использованием лексики и грамматики изученной темы. Умение иллюстрировать сказанное примерами; имеются 1-2 негрубые / незначительные ошибки в речи. Высказывание состоит из 7-11 предложений.	Студент в целом правильно выполнил задание письменного упражнения, допустил некоторое количество несущественных ошибок, аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет любую часть упражнения.	Студентом дано 71-90% правильных ответов. (18 – 22 балла)
Удовл-но	Дан неполный ответ на вопрос, лексика и грамматика не соответствуют изученной теме. Затруднения в попытке иллюстрировать сказанное примерами; наличие грубых грамматических ошибок (2 – 3) в речи. Высказывание состоит из 4-6 предложений.	Студент выполнил задание письменного упражнения, но допустил некоторое количество существенных ошибок, не совсем аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет лишь отдельные части упражнения.	Студентом дано 51-70% правильных ответов. (13 – 17 баллов)
Неуд-но	Ответ на вопрос не дан или дан частично. Имеются грубые грамматические и орфографические ошибки, препятствующие пониманию речи. Высказывание состоит из 3х и менее предложений.	Студент неправильно выполнил задание письменного упражнения, не совсем аккуратно оформил его в рабочей тетради; после наводящих вопросов преподавателя комментирует и объясняет лишь отдельные части упражнения.	Студентом дано менее 50% правильных ответов. (12 и менее баллов)

Задание 21. Чтение текста вслух – максимум 2 балла.

Баллы	Фонетическая сторона речи
2	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более 5 фонетических ошибок, в том числе 1–2 ошибки, искажающие смысл
1	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл
0	Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более 7 фонетических ошибок, ИЛИ допущено 4 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

Контрольная работа состоит из 4х частей: лексика, грамматика, чтение и говорение.

Задание 1-10 (лексика): каждый правильный ответ оценивается в 1 балл (Макс. количество баллов – 10).

Задание 11-20 (грамматика): каждый правильный ответ оценивается в 1 балл (Макс. количество баллов – 10).

Задание 21 (чтение): максимальное количество баллов – 2.

Задание 22 (говорение): - 5 баллов

Итого максимальное количество баллов за контрольную работу **– 27 баллов.**

Перевод баллов в оценку

Процент результативности (правильных ответов)	Количество баллов	Оценка уровня подготовки	
		балл (отметка)	вербальный аналог
91 ÷ 100	24 - 27	5	«отлично»
71÷ 90	19 - 23	4	«хорошо»
70÷ 51	14 - 18	3	«удовлетворительно»
менее 50	13 и менее	2	«неудовлетворительно»

Темы для устного монологического высказывания:

	РОССИЯ		АНГЛОЯЗЫЧНЫЕ СТРАНЫ		
1	Россия: географическое положение, столица, крупные города, регионы.	6	Англоязычные страны: Географическое положение, столица, крупные города, регионы	11	Государственные деятели (на выбор студента)
2	Россия: Система образования	7	Англоязычные страны: Система образования	12	Ученые (на выбор студента)
3	Россия: Достопримечательности	8	Англоязычные страны: Достопримечательности	13	Писатели и поэты (на выбор студента)
4	Россия: Культурные особенности	9	Англоязычные страны: Культурные особенности	14	Художники (на выбор студента)
5	Россия: Страницы истории	10	Англоязычные страны: страницы истории	15	Композиторы (на выбор студента)
				16	Спортсмены (на выбор студента)
				17	Путешественники и первооткрыватели (на выбор студента)
				18	Герои Отечества (на выбор студента)

Матрица покрытия заданий контрольной работы (промежуточная аттестация 2 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык (английский)
для технологического (информационно-технологического) профиля

Предм. рез-ты	вариант	задания контрольной работы																							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		
1.1	1																						+		
	2																						+		
1.2	1																						+		
	2																						+		
3.2	1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
	2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
4.1	1																					+			
	2																					+			
4.2	1																					+			
	2																					+			
4.3	1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
	2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
4.5	1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
	2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
5.1	1											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
	2											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
5.2	1											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
	2											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
5.3	1											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
	2											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
5.5	1											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
	2											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
5.6	1											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
	2											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				
5.7	1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
	2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
5.8	1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
	2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
6.1	1																						+		
	2																						+		
6.2	1																						+		

	2																						+		
6.3	1																						+		
	2																						+		
6.4	1																						+		
	2																						+		
6.5	1																					+	+		
	2																					+	+		

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (базовый уровень)

для технологического (информационно-технологического) профиля

Внимательно прочитайте задания и ответы запишите на бланке.
Время выполнения заданий – 90 минут.

ВАРИАНТ – 1

ЛЕКСИКА

Заполните таблицу:

№	English	Russian
1	Government	
2	Inhabitant	
3	Complete school education	
4	Workload	
5	Pumping nightlife	
6		Культурное наследие
7		Грамотность
8		Жизненные навыки
9		Почетный гражданин
10		Склонность / способность к музыке

ГРАММАТИКА

Тестовые задания с выбором одного правильного ответа

11) Andy and Lucy _____ with us at the moment.
a) are staying b) stay c) staying

12) What _____ for breakfast?
a) are you usually having b) 's you usually having
c) do you usually have

13) _____ painting the bedroom yet?' 'Not yet. I'll finish it tomorrow.'
a) Did you finish b) Have you finished c) You have finished

14) The woman _____ lives next door works in a bank.
a) when b) which c) who

15) The teacher _____ angry if you _____ late again tomorrow.
a) is; will arrive b) will be; arrive

16) I _____ about that if I were you.
a) didn't worry b) wouldn't worry c) hadn't worried

17) This word means something. What _____ ?
a) it means b) means c) does it mean

18) 'I've been ill for a couple of weeks.' ⇒ He told me _____ for a couple of weeks.
a) was ill b) is ill c) he had been ill

19) Two years ago I _____ my old aunt in a small old town.
a) visit b) am visiting c) visited

20) When I arrived at the cinema, the film _____ .
a) had started b) started c) has started

ЧТЕНИЕ ВСЛУХ

21. ***Внимательно прочитайте текст про себя, у вас на это будет 2 минуты. На чтение вслух вам дается не более 2х минут.***

English is the third most-spoken language in the world after Chinese and Spanish. Over 840 million people speak English as a first or second language. It is an official language of sixty-seven countries. 80 percent of information stored on all computers in the world is in English. The vocabulary of the English language is the biggest in the world. A new word is added into English almost every two hours. The English language is said to be one of the happiest languages in the world. The word *happy* is used more often than the word *sad*! That's a good reason to learn this language, isn't it?

ГОВОРЕНИЕ

22. ***Подготовьте устное монологическое высказывание по выбранной теме.***

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (базовый)
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Внимательно прочитайте задания и ответы запишите на бланке.
Время выполнения заданий – 90 минут.

ВАРИАНТ 2

Внимательно прочитайте задания и ответы запишите на бланке.
Время выполнения задания – 45 минут.

ЛЕКСИКА

Заполните таблицу:

№	English	Russian
1	Population	
2	Resident	
3	Incomplete education	
4	Voluntary	
5	Tumultuous history	
6		Уходит корнями в …
7		Математическая грамотность
8		Основной учебный предмет
9		Одаренный писатель
10		Делать карьеру юриста

ГРАММАТИКА

Тестовые задания с выбором одного правильного ответа

11) - What _____?
- I'm listening to my new MP3 player.
a) do you do b) do you doing c) are you doing

12) My brother and I _____ early at the weekend.
a) aren't get up b) don't get up c) don't getting up

13) Mr. Barnes is very important in this company. He _____ here for 30 years.
a) worked b) has worked c) have worked

14) There was a one-year guarantee _____ came with the TV.
a) which b) who c) when

15) If you _____ more, you _____ .
a) don't practice; won't improve b) won't practice; don't improve.

16) If I won the lottery, I think I _____ my job.
a) wouldn't give up b) didn't give up c) hadn't given up

17) Somebody lives in that house. Who _____ in that house?
a) live b) does live c) lives

18) 'I'll lend you the money .' ⇒ He told me he _____ me the money.
a) was lending b) would lend c) lent

19) I _____ her a present.
a) didn’t bought b) didn’t buy c) boughtn’t

20) We were late for the plane because we _____ our passports.
a) forgot b) have forgotten c) had forgotten

ЧТЕНИЕ ВСЛУХ

21. ***Внимательно прочитайте текст про себя, у вас на это будет 2 минуты. На чтение вслух вам дается не более 2х минут.***

In 1642 a French student invented the first mechanical calculator. He was only 18 and the counting machine was a present for his father. The father worked as a tax collector and the young man wanted to make his job easier.

The talented inventor made several machines, but nobody was interested. The young man was ahead of his time. Many years passed before people realized how useful these machines could be and started mass producing them.

Today most mechanical calculators have been replaced with electronic models. These small devices can perform a lot of mathematical operations. You just need to enter the numbers by pressing the keys and you'll see the final result on the screen in no time.

ГОВОРЕНИЕ

22. ***Подготовьте устное монологическое высказывание по выбранной теме.***

ОТВЕТЫ

на контрольную работу

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.03 Иностранный язык (базовый)

для технологического (информационно-технологического) профиля

Лексика:

Вариант - 1

№	English	Russian	Балл
1	Government	Правительство	1
2	Inhabitant	житель	1
3	Complete school education	Полное школьное образование	1
4	Workload	Нагрузка	1
5	Pumping nightlife	Насыщенная ночная жизнь	1
6	Cultural heritage	Культурное наследие	1
7	Literacy	Грамотность	1
8	Life skills / vital skills	Жизненные навыки	1
9	Honorary citizen	Почетный гражданин	1
10	An aptitude for music	Склонность / способность к музыке	1
		Итого	**10**

Вариант – 2

№	English	Russian	Балл
1	Population	Население	1
2	Resident	Житель	1
3	Incomplete education	Неполное образование	1
4	Voluntary	Добровольный	1
5	Tumultuous history	Богатая история	1
6	Rooted in …	Уходит корнями в …	1
7	Numeracy	Математическая грамотность	1
8	Basic subject	Основной учебный предмет	1
9	Gifted writer	Одаренный писатель	1
10	Pursue a career in law	Делать карьеру юриста	1
		Итого	**10**

Грамматика

Вариант - 1		**Балл**	**Вариант - 2**		**Балл**
11	A	1	11	C	1
12	C	1	12	B	1
13	B	1	13	B	1
14	C	1	14	A	1
15	B	1	15	A	1
16	B	1	16	A	1
17	C	1	17	C	1
18	C	1	18	B	1
19	C	1	19	B	1
20	A	1	20	C	1
Итого		**10**	**Итого**		**10**

2. Оценка метапредметных результатов

Требования к предметным результатам констатируют необходимость владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на **пороговом уровне**.

Базовый (пороговый) уровень усвоения учебного предмета ОУП.03. Иностранный язык (английский) ориентирован на создание общеобразовательной и общекультурной подготовки, на формирование целостных представлений обучающихся о мире, об общечеловеческих ценностях, о важности общения с целью достижения взаимопонимания в целом, и о языке как средстве межличностного и межкультурного общения, в частности. Достижение порогового уровня владения иностранным (английским) языком позволяет выпускникам российской школы использовать его для общения в устной и письменной форме как с носителями изучаемого иностранного (английского) языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения. Кроме того, пороговый уровень владения иностранным (английским) языком позволяет использовать иностранный (английский) язык как средство для поиска, получения и обработки информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях, использовать словари и справочники на иностранном языке, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Предметные результаты по учебному предмету ОУП.03. Иностранный (английский) язык (базовый уровень) ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений изучаемого иностранного языка; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности в языковых явлениях изучаемого иностранного (английского) языка; - разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.	- урок - практическое занятие	- составить монологическое высказывание говорение; - прочитать и проанализировать текст; - устный опрос
	базовые исследовательские действия	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием иностранного (английского) языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - владеть научной лингвистической терминологией и ключевыми понятиями; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу,	- урок - практическое занятие	- чтение аутентичных текстов; - работа в группе / паре; - устный / письменный опрос; - индивидуальный проект.

		выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативных решений.		
	умения работать с информацией	- владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (английском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты на иностранном (английском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма и другие); - оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	- урок - практическое занятие	- прослушать аудиозапись, заполнить таблицу / ответить на вопросы / подставить пропущенное слово и т.д.; - чтение аутентичных текстов; - устный опрос
коммуникативные универсальные	умения общения	- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение	- урок - практическое	- составить диалог /

учебные действия		социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - владеть различными способами общения и взаимодействия, в том числе на иностранном (английском) языке, аргументированно вести диалог и полилог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств.	занятие	монологическое высказывание; - работа в группах / парах; - устный опрос
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретённый опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.	- урок - практическое занятие	- самопроверка письменной работы; - работа в группах / парах; - составить монологическое высказывание с объяснением причины
	умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; - использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на иностранном (английском) языке выполняемой коммуникативной задаче; - вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; - принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов	- урок - практическое занятие	- написать письмо / эссе; - работа в группах / парах; - устный опрос; - контрольная работа

		деятельности; - признавать своё право и право других на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.		
совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.	- урок - практическое занятие	- говорение (выбрать тему проекта, обсудить в группе, прийти к соглашению и выступить с презентацией) - устный опрос - заполнение анкет, опросников

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения программы по английскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по английскому языку для уровня среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданске воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - чтение текстов - аудирование / просмотр видеоролика
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран изучаемого языка, достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; - идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;	- урок - практическое занятие	- просмотр видеоролика; - работа над лексикой; - работа в группах / парах; - чтение текста
3) духовно-нравственное воспитание	осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;	- урок - практическое занятие	- чтение текста - аудирование -устный опрос
4) эстетическое	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического		

воспитание	творчества, спорта, труда, общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном (английском) языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;		
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	- урок - практическое занятие	- чтение текста - аудирование - грамматика -просмотр видеоролика - работа в группах / парах - составить монологическое высказывание
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами иностранного (английского) языка; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, в том числе с использованием изучаемого иностранного языка;	- урок - практическое занятие	- работа с текстом; - аудирование; - просмотр видеоролика; - работа в группах / парах; - составить монологическое высказывание; - написать эссе
7) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей	- урок - практическое занятие	- работа с текстом; - аудирование; - грамматика; - устный опрос;

	устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности;		- написать эссе / развернутый ответ на вопрос(ы)
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе с использованием изучаемого иностранного (английского) языка.	- урок - практическое занятие	- работа с текстом; - индивидуальный проект; - устный опрос; - работа в группах / парах

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ОУП.04. Математика

углубленный уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.04. Математика разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Рябинина О.Л., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	14
1.1	Личностные результаты	14
1.2	Метапредметные результаты	15
1.3	Предметные результаты	18
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	27
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	35
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	40

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП.04. Математика углубленного уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

Рабочая программа по математике углублённого уровня для обучающихся на уровне среднего общего образования разработана с учётом современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования. Реализация программы по математике обеспечивает овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития личности обучающихся.

В рабочей программе по математике учтены идеи и положения «Концепции развития математического образования в Российской Федерации». В соответствии с названием концепции математическое образование должно, в частности, решать задачу обеспечения необходимого стране числа обучающихся, математическая подготовка которых достаточна для продолжения образования по различным направлениям, включая преподавание математики, математические исследования, работу в сфере информационных технологий и других, а также обеспечения для каждого обучающегося возможности достижения математической подготовки в соответствии с необходимым ему уровнем. Именно на решение этих задач нацелена программа по математике углублённого уровня.

Прикладная значимость математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения, функциональные зависимости и категории неопределённости, от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и технологических идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования

современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Во многих сферах профессиональной деятельности требуются умения выполнять расчёты, составлять алгоритмы, применять формулы, проводить геометрические измерения и построения, читать, обрабатывать, интерпретировать и представлять информацию в виде таблиц, диаграмм и графиков, понимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым формируют логический стиль мышления. Ведущая роль принадлежит математике в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач – основы для организации учебной деятельности на уроках математики – развиваются творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методе математики, его отличиях от методов естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

Приоритетными целями обучения математике программы среднего общего образования на углублённом уровне продолжают оставаться:

- формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция, производная, интеграл), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, пониманию математики как части общей культуры человечества;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические аспекты в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Основными линиями содержания курса математики среднего общего образования углублённого уровня являются: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Начала математического анализа», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное во ФГОС СОО требование «умение оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, следствие, свойство, признак, доказательство, равносильные формулировки, умение формулировать обратное и противоположное утверждение, приводить примеры и контрпримеры, использовать метод математической индукции, проводить доказательные рассуждения при решении задач, оценивать логическую правильность рассуждений» относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне среднего общего образования.

В соответствии с ФГОС СОО математика является обязательным предметом на данном уровне образования. Настоящей рабочей программой по математике предусматривается изучение учебного предмета «Математика» в рамках трёх учебных курсов:

- «Алгебра и начала математического анализа»,
- «Геометрия»,
- «Вероятность и статистика».

Курс «Алгебра и начала математического анализа» является одним из наиболее значимых в программе среднего общего образования, поскольку, с одной стороны, он обеспечивает инструментальную базу для изучения всех естественно-научных курсов, а с другой стороны, формирует логическое и абстрактное мышление обучающихся на уровне, необходимом для освоения информатики, обществознания, истории, словесности и других дисциплин. В рамках данного курса обучающиеся овладевают универсальным языком современной науки, которая формулирует свои достижения в математической форме.

Курс алгебры и начал математического анализа закладывает основу для успешного овладения законами физики, химии, биологии, понимания основных тенденций развития экономики и общественной жизни, позволяет ориентироваться в современных цифровых и компьютерных технологиях, уверенно использовать их для дальнейшего образования и в повседневной жизни. В то же время овладение абстрактными и логически строгими конструкциями алгебры и математического анализа развивает умение находить закономерности, обосновывать истинность, доказывать утверждения с помощью индукции и рассуждать дедуктивно, использовать обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию, формирует креативное и критическое мышление.

В ходе изучения курса «Алгебра и начала математического анализа» обучающиеся получают новый опыт решения прикладных задач, самостоятельного построения математических моделей реальных ситуаций, интерпретации полученных решений, знакомятся с примерами математических закономерностей в природе, науке и искусстве, с выдающимися математическими открытиями и их авторами.

Курс обладает значительным воспитательным потенциалом, который реализуется как через учебный материал, способствующий формированию научного мировоззрения, так и через специфику учебной деятельности, требующей продолжительной концентрации внимания, самостоятельности, аккуратности и ответственности за полученный результат.

В основе методики обучения алгебре и началам математического анализа лежит деятельностный принцип обучения.

В структуре учебного курса «Алгебра и начала математического анализа» выделены следующие содержательно-методические линии:

- «Числа и вычисления»,
- «Функции и графики»,
- «Уравнения и неравенства»,
- «Начала математического анализа»,
- «Множества и логика».

Данный курс является интегративным, поскольку объединяет в себе содержание нескольких математических дисциплин, таких как алгебра, тригонометрия, математический анализ, теория множеств, математическая логика и другие. По мере того как обучающиеся овладевают всё более широким математическим аппаратом, у них последовательно формируется и совершенствуется умение строить математическую модель реальной ситуации, применять знания, полученные при изучении курса, для решения самостоятельно сформулированной математической задачи, а затем интерпретировать свой ответ.

Содержательно-методическая линия «Числа и вычисления» завершает формирование навыков использования действительных чисел, которое было начато на уровне основного общего образования. Особое внимание уделяется формированию навыков рациональных вычислений, включающих в себя использование различных форм записи числа, умение делать прикидку, выполнять приближённые вычисления, оценивать числовые выражения, работать с математическими константами. Знакомые обучающимся множества натуральных, целых, рациональных и действительных чисел дополняются множеством комплексных чисел. В каждом из этих множеств рассматриваются свойственные ему специфические задачи и операции: деление нацело, оперирование остатками на множестве целых чисел, особые свойства рациональных и иррациональных чисел, арифметические операции, а также извлечение корня натуральной степени на множестве комплексных чисел. Благодаря последовательному расширению круга используемых чисел и знакомству с возможностями их применения для решения различных задач формируется представление о единстве математики как науки и её роли в построении моделей реального мира, широко используются обобщение и конкретизация.

Линия «Уравнения и неравенства» реализуется на протяжении всего обучения в старшей школе, поскольку в каждом разделе Программы предусмотрено решение соответствующих задач. В результате обучающиеся

овладевают различными методами решения рациональных, иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических уравнений, неравенств и систем, а также задач, содержащих параметры. Полученные умения широко используются при исследовании функций с помощью производной, при решении прикладных задач и задач на нахождение наибольших и наименьших значений функции. Данная содержательная линия включает в себя также формирование умений выполнять расчёты по формулам, преобразования рациональных, иррациональных и тригонометрических выражений, а также выражений, содержащих степени и логарифмы. Благодаря изучению алгебраического материала происходит дальнейшее развитие алгоритмического и абстрактного мышления обучающихся, формируются навыки дедуктивных рассуждений, работы с символьными формами, представления закономерностей и зависимостей в виде равенств и неравенств. Алгебра предлагает эффективные инструменты для решения практических и естественно-научных задач, наглядно демонстрирует свои возможности как языка науки.

Содержательно-методическая линия «Функции и графики» тесно переплетается с другими линиями курса, поскольку в каком-то смысле задаёт последовательность изучения материала. Изучение степенной, показательной, логарифмической и тригонометрических функций, их свойств и графиков, использование функций для решения задач из других учебных предметов и реальной жизни тесно связано как с математическим анализом, так и с решением уравнений и неравенств. При этом большое внимание уделяется формированию умения выражать формулами зависимости между различными величинами, исследовать полученные функции, строить их графики. Материал этой содержательной линии нацелен на развитие умений и навыков, позволяющих выражать зависимости между величинами в различной форме: аналитической, графической и словесной. Его изучение способствует развитию алгоритмического мышления, способности к обобщению и конкретизации, использованию аналогий.

Содержательная линия «Начала математического анализа» позволяет существенно расширить круг как математических, так и прикладных задач, доступных обучающимся, так как у них появляется возможность строить графики сложных функций, определять их наибольшие и наименьшие значения, вычислять площади фигур и объёмы тел, находить скорости и ускорения процессов. Данная содержательная линия открывает новые возможности построения математических моделей реальных ситуаций, позволяет находить наилучшее решение в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах. Знакомство с основами математического

анализа способствует развитию абстрактного, формально-логического и креативного мышления, формированию умений распознавать проявления законов математики в науке, технике и искусстве. Обучающиеся узнают о выдающихся результатах, полученных в ходе развития математики как науки, и об их авторах.

Содержательно-методическая линия «Множества и логика» включает в себя элементы теории множеств и математической логики. Теоретико-множественные представления пронизывают весь курс школьной математики и предлагают наиболее универсальный язык, объединяющий все разделы математики и её приложений, они связывают разные математические дисциплины и их приложения в единое целое. Поэтому важно дать возможность обучающемуся понимать теоретико-множественный язык современной математики и использовать его для выражения своих мыслей. Другим важным признаком математики как науки следует признать свойственную ей строгость обоснований и следование определённым правилам построения доказательств. Знакомство с элементами математической логики способствует развитию логического мышления обучающихся, позволяет им строить свои рассуждения на основе логических правил, формирует навыки критического мышления.

В курсе «Алгебра и начала математического анализа» присутствуют основы математического моделирования, которые призваны способствовать формированию навыков построения моделей реальных ситуаций, исследования этих моделей с помощью аппарата алгебры и математического анализа, интерпретации полученных результатов. Такие задания вплетены в каждый из разделов Программы, поскольку весь материал курса широко используется для решения прикладных задач. При решении реальных практических задач обучающиеся развивают наблюдательность, умение находить закономерности, абстрагироваться, использовать аналогию, обобщать и конкретизировать проблему. Деятельность по формированию навыков решения прикладных задач организуется в процессе изучения всех тем курса «Алгебра и начала математического анализа».

Курс «Геометрия»

Геометрия является одним из базовых курсов на уровне среднего общего образования, так как обеспечивает возможность изучения учебных предметов естественно-научной направленности и гуманитарного цикла. Поскольку логическое мышление, формируемое при изучении обучающимися понятийных основ геометрии, при доказательстве теорем и построении цепочки логических утверждений при решении геометрических

задач, умение выдвигать и опровергать гипотезы непосредственно используются при решении задач естественно-научного цикла, в частности физических задач.

Цель освоения программы учебного курса «Геометрия» на углублённом уровне – развитие индивидуальных способностей обучающихся при изучении геометрии, как составляющей предметной области «Математика и информатика» через обеспечение возможности приобретения и использования более глубоких геометрических знаний и действий, специфичных геометрии, необходимых для успешного профессионального образования, связанного с использованием математики.

Приоритетными задачами курса геометрии на углублённом уровне, расширяющими и усиливающими курс базового уровня, являются:

- расширение представления о геометрии как части мировой культуры и формирование осознания взаимосвязи геометрии с окружающим миром;

- формирование представления о пространственных фигурах как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные явления окружающего мира, знание понятийного аппарата по разделу «Стереометрия» школьного курса геометрии;

- формирование умения владеть основными понятиями о пространственных фигурах и их основными свойствами, знание теорем, формул и умение их применять, умения доказывать теоремы и находить нестандартные способы решения задач;

- формирование умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире многогранники и тела вращения, конструировать геометрические модели;

- формирование понимания возможности аксиоматического построения математических теорий, формирование понимания роли аксиоматики при проведении рассуждений;

- формирование умения владеть методами доказательств и алгоритмов решения, умения их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения стереометрических задач и задач с практическим содержанием, формирование представления о необходимости доказательств при обосновании математических утверждений и роли аксиоматики в проведении дедуктивных рассуждений;

- развитие и совершенствование интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению геометрии;

- формирование функциональной грамотности, релевантной геометрии: умения распознавать проявления геометрических понятий, объектов и

закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, моделирования реальных ситуаций, исследования построенных моделей, интерпретации полученных результатов.

Основными содержательными линиями курса «Геометрии» среднего общего образования являются: «Прямые и плоскости в пространстве», «Многогранники», «Тела вращения», «Векторы и координаты в пространстве», «Движения в пространстве».

Сформулированное в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования требование «уметь оперировать понятиями», релевантных геометрии на углублённом уровне обучения, относится ко всем содержательным линиям учебного курса, а формирование логических умений распределяется не только по содержательным линиям, но и по годам обучения.

Переход к изучению геометрии на углублённом уровне позволяет:

- создать условия для дифференциации обучения, построения индивидуальных образовательных программ, обеспечить углублённое изучение геометрии как составляющей учебного предмета «Математика»;

- подготовить обучающихся к продолжению изучения математики с учётом выбора будущей профессии, обеспечивая преемственность между общим и профессиональным образованием.

Учебный курс «Вероятность и статистика» предназначен для формирования у обучающихся статистической культуры и понимания роли теории вероятностей как математического инструмента для изучения случайных событий, величин и процессов. При изучении курса обогащаются представления обучающихся о методах исследования изменчивого мира, развивается понимание значимости и общности математических методов познания как неотъемлемой части современного естественно-научного мировоззрения.

Содержание курса направлено на закрепление знаний, полученных при изучении курса на уровне основного общего образования и на развитие представлений о случайных величинах и взаимосвязях между ними на важных примерах, сюжеты которых почерпнуты из окружающего мира. В результате у обучающихся должно сформироваться представление о наиболее употребительных и общих математических моделях, используемых для описания антропометрических и демографических величин, погрешностей в различные рода измерениях, длительности безотказной работы технических устройств, характеристик массовых явлений и процессов в обществе. Учебный курс является базой для освоения вероятностно-

статистических методов, необходимых специалистам не только инженерных специальностей, но также социальных и психологических, поскольку современные общественные науки в значительной мере используют аппарат анализа больших данных. Центральную часть курса занимает обсуждение закона больших чисел – фундаментального закона природы, имеющего математическую формализацию.

В соответствии с указанными целями в структуре учебного курса «Вероятность и статистика» на углублённом уровне выделены основные содержательные линии: «Случайные события и вероятности» и «Случайные величины и закон больших чисел».

Также в курс включены элементы теории графов и теории множеств, необходимые для полноценного освоения материала данного учебного курса и смежных математических учебных курсов.

Содержание линии «Случайные события и вероятности» служит основой для формирования представлений о распределении вероятностей между значениями случайных величин. Важную часть в этой содержательной линии занимает изучение геометрического и биномиального распределений и знакомство с их непрерывными аналогами – показательным и нормальным распределениями.

Темы, связанные с непрерывными случайными величинами и распределениями, акцентируют внимание обучающихся на описании и изучении случайных явлений с помощью непрерывных функций. Основное внимание уделяется показательному и нормальному распределениям.

В курсе предусматривается ознакомительное изучение связи между случайными величинами и описание этой связи с помощью коэффициента корреляции и его выборочного аналога. Эти элементы содержания развивают тему «Диаграммы рассеивания», изученную на уровне основного общего образования, и во многом опираются на сведения из курсов алгебры и геометрии.

Ещё один элемент содержания, который предлагается на ознакомительном уровне – последовательность случайных независимых событий, наступающих в единицу времени, который носит развивающий характер.

Рабочая программа изучается в течение 1ого года обучения.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другая форма контроля

2 семестр – экзамен

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

В результате изучения математики на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества, представление о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и другое), умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, уважения к прошлому и настоящему российской математики, ценностное отношение к достижениям российских математиков и российской математической школы, использование этих достижений в других науках, технологиях, сферах экономики;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа, сформированность нравственного сознания, этического поведения, связанного с практическим применением достижений науки и деятельностью учёного, осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику математических закономерностей, объектов, задач, решений, рассуждений, восприимчивость к математическим аспектам различных видов искусства;

5) физического воспитания:

- сформированность умения применять математические знания в интересах здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к своему здоровью (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), физическое совершенствование при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности трудолюбия, интерес к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с математикой и её приложениями, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, готовность и способность к математическому образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, готовность к активному участию в решении практических задач математической направленности;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, ориентация на применение математических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, понимание математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладение языком математики и математической культурой как средством познания мира, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения математики на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

- проводить самостоятельно доказательства математических утверждений (прямые и от противного), выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные суждения и выводы;

- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить самостоятельно спланированный эксперимент, исследование по установлению особенностей математического объекта, явления, процесса, выявлению зависимостей между объектами, явлениями, процессами;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для ответа на вопрос и для решения задачи;

- выбирать информацию из источников различных типов, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- структурировать информацию, представлять её в различных формах, иллюстрировать графически;

- оценивать надёжность информации по самостоятельно сформулированным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- составлять план, алгоритм решения задачи, выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов, владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, данных, найденных ошибок, выявленных трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения результатов деятельности, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельност**и:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных задач, принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять

виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;

- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

1.3. Предметные результаты

Планируемые предметные результаты курса **«Алгебра и начала математического анализа»** на углублённом уровне на уровне среднего общего образования по темам:

Числа и вычисления:

- свободно оперировать понятиями: рациональное число, бесконечная периодическая дробь, проценты, иррациональное число, множества рациональных и действительных чисел, модуль действительного числа;

- применять дроби и проценты для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни;

- применять приближённые вычисления, правила округления, прикидку и оценку результата вычислений;

- свободно оперировать понятием: степень с целым показателем, использовать подходящую форму записи действительных чисел для решения практических задач и представления данных;

- свободно оперировать понятием: арифметический корень натуральной степени;

- свободно оперировать понятием: степень с рациональным показателем;

- свободно оперировать понятиями: логарифм числа, десятичные и натуральные логарифмы;

- свободно оперировать понятиями: синус, косинус, тангенс, котангенс числового аргумента;

- оперировать понятиями: арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента.

- свободно оперировать понятиями: натуральное и целое число, множества натуральных и целых чисел, использовать признаки делимости целых чисел, НОД и НОК натуральных чисел для решения задач, применять алгоритм Евклида;

- свободно оперировать понятием остатка по модулю, записывать натуральные числа в различных позиционных системах счисления;

- свободно оперировать понятиями: комплексное число и множество комплексных чисел, представлять комплексные числа в алгебраической и тригонометрической форме, выполнять арифметические операции с ними и изображать на координатной плоскости.

Уравнения и неравенства:

- свободно оперировать понятиями: тождество, уравнение, неравенство, равносильные уравнения и уравнения-следствия, равносильные неравенства;
- применять различные методы решения рациональных и дробно-рациональных уравнений, применять метод интервалов для решения неравенств;
- свободно оперировать понятиями: многочлен от одной переменной, многочлен с целыми коэффициентами, корни многочлена, применять деление многочлена на многочлен с остатком, теорему Безу и теорему Виета для решения задач;
- свободно оперировать понятиями: система линейных уравнений, матрица, определитель матрицы 2×2 и его геометрический смысл, использовать свойства определителя 2×2 для вычисления его значения, применять определители для решения системы линейных уравнений, моделировать реальные ситуации с помощью системы линейных уравнений, исследовать построенные модели с помощью матриц и определителей, интерпретировать полученный результат;
- использовать свойства действий с корнями для преобразования выражений;
- выполнять преобразования числовых выражений, содержащих степени с рациональным показателем;
- использовать свойства логарифмов для преобразования логарифмических выражений;
- свободно оперировать понятиями: иррациональные, показательные и логарифмические уравнения, находить их решения с помощью равносильных переходов или осуществляя проверку корней;
- применять основные тригонометрические формулы для преобразования тригонометрических выражений;
- свободно оперировать понятием: тригонометрическое уравнение, применять необходимые формулы для решения основных типов тригонометрических уравнений;
- моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры.

- свободно оперировать понятиями: иррациональные, показательные и логарифмические неравенства, находить их решения с помощью равносильных переходов;

- осуществлять отбор корней при решении тригонометрического уравнения;

- свободно оперировать понятием тригонометрическое неравенство, применять необходимые формулы для решения основных типов тригонометрических неравенств;

- свободно оперировать понятиями: система и совокупность уравнений и неравенств, равносильные системы и системы-следствия, находить решения системы и совокупностей рациональных, иррациональных, показательных и логарифмических уравнений и неравенств;

- решать рациональные, иррациональные, показательные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства, содержащие модули и параметры;

- применять графические методы для решения уравнений и неравенств, а также задач с параметрами;

- моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат.

Функции и графики:

- свободно оперировать понятиями: функция, способы задания функции, взаимно обратные функции, композиция функций, график функции, выполнять элементарные преобразования графиков функций;

- свободно оперировать понятиями: область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства;

- свободно оперировать понятиями: чётные и нечётные функции, периодические функции, промежутки монотонности функции, максимумы и минимумы функции, наибольшее и наименьшее значение функции на промежутке;

- свободно оперировать понятиями: степенная функция с натуральным и целым показателем, график степенной функции с натуральным и целым показателем, график корня n-ой степени как функции обратной степени с натуральным показателем;

- оперировать понятиями: линейная, квадратичная и дробно-линейная функции, выполнять элементарное исследование и построение их графиков;

- свободно оперировать понятиями: показательная и логарифмическая функции, их свойства и графики, использовать их графики для решения уравнений;

- свободно оперировать понятиями: тригонометрическая окружность, определение тригонометрических функций числового аргумента;

- использовать графики функций для исследования процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и реальной жизни, выражать формулами зависимости между величинами;

- строить графики композиции функций с помощью элементарного исследования и свойств композиции двух функций;

- строить геометрические образы уравнений и неравенств на координатной плоскости;

- свободно оперировать понятиями: графики тригонометрических функций;

- применять функции для моделирования и исследования реальных процессов.

Начала математического анализа:

- свободно оперировать понятиями: арифметическая и геометрическая прогрессия, бесконечно убывающая геометрическая прогрессия, линейный и экспоненциальный рост, формула сложных процентов, иметь преставление о константе;

- использовать прогрессии для решения реальных задач прикладного характера;

- свободно оперировать понятиями: последовательность, способы задания последовательностей, монотонные и ограниченные последовательности, понимать основы зарождения математического анализа как анализа бесконечно малых;

- свободно оперировать понятиями: непрерывные функции, точки разрыва графика функции, асимптоты графика функции;

- свободно оперировать понятием: функция, непрерывная на отрезке, применять свойства непрерывных функций для решения задач;

- свободно оперировать понятиями: первая и вторая производные функции, касательная к графику функции;

- вычислять производные суммы, произведения, частного и композиции двух функций, знать производные элементарных функций;

- использовать геометрический и физический смысл производной для решения задач;

- использовать производную для исследования функции на монотонность и экстремумы;

- находить наибольшее и наименьшее значения функции непрерывной на отрезке;

- использовать производную для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах, для определения скорости и ускорения процесса, заданного формулой или графиком;

- свободно оперировать понятиями: первообразная, определённый интеграл, находить первообразные элементарных функций и вычислять интеграл по формуле Ньютона–Лейбница;

- находить площади плоских фигур и объёмы тел с помощью интеграла;

- иметь представление о математическом моделировании на примере составления дифференциальных уравнений;

- решать прикладные задачи, в том числе социально-экономического и физического характера, средствами математического анализа.

Множества и логика:

- свободно оперировать понятиями: множество, операции над множествами;

- использовать теоретико-множественный аппарат для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов;

- свободно оперировать понятиями: определение, теорема, уравнение-следствие, свойство математического объекта, доказательство, равносильные уравнения и неравенства.

Предметные результаты по отдельным темам учебного курса **«Геометрия».** Обучающийся научится:

- свободно оперировать основными понятиями стереометрии при решении задач и проведении математических рассуждений;

- применять аксиомы стереометрии и следствия из них при решении геометрических задач;

- классифицировать взаимное расположение прямых в пространстве, плоскостей в пространстве, прямых и плоскостей в пространстве;

- свободно оперировать понятиями, связанными с углами в пространстве: между прямыми в пространстве, между прямой и плоскостью;

- свободно оперировать понятиями, связанными с многогранниками;

- свободно распознавать основные виды многогранников (призма, пирамида, прямоугольный параллелепипед, куб);

- классифицировать многогранники, выбирая основания для классификации;

- свободно оперировать понятиями, связанными с сечением многогранников плоскостью;

- выполнять параллельное, центральное и ортогональное проектирование фигур на плоскость, выполнять изображения фигур на плоскости;

- строить сечения многогранников различными методами, выполнять (выносные) плоские чертежи из рисунков простых объёмных фигур: вид сверху, сбоку, снизу;

- вычислять площади поверхностей многогранников (призма, пирамида), геометрических тел с применением формул;

- свободно оперировать понятиями: симметрия в пространстве, центр, ось и плоскость симметрии, центр, ось и плоскость симметрии фигуры;

- свободно оперировать понятиями, соответствующими векторам и координатам в пространстве;

- выполнять действия над векторами;

- решать задачи на доказательство математических отношений и нахождение геометрических величин, применяя известные методы при решении математических задач повышенного и высокого уровня сложности;

- применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении стереометрических задач;

- извлекать, преобразовывать и интерпретировать информацию о пространственных геометрических фигурах, представленную на чертежах и рисунках;

- применять полученные знания на практике: сравнивать и анализировать реальные ситуации, применять изученные понятия в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин;

- иметь представления об основных этапах развития геометрии как составной части фундамента развития технологий.

- свободно оперировать понятиями, связанными с цилиндрической, конической и сферической поверхностями, объяснять способы получения;

- оперировать понятиями, связанными с телами вращения: цилиндром, конусом, сферой и шаром;

- распознавать тела вращения (цилиндр, конус, сфера и шар) и объяснять способы получения тел вращения;

- классифицировать взаимное расположение сферы и плоскости;

- вычислять величины элементов многогранников и тел вращения, объёмы и площади поверхностей многогранников и тел вращения, геометрических тел с применением формул;

- свободно оперировать понятиями, связанными с комбинациями тел вращения и многогранников: многогранник, вписанный в сферу и описанный около сферы, сфера, вписанная в многогранник или тело вращения;

- вычислять соотношения между площадями поверхностей и объёмами подобных тел;

- изображать изучаемые фигуры, выполнять (выносные) плоские чертежи из рисунков простых объёмных фигур: вид сверху, сбоку, снизу, строить сечения тел вращения;

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о пространственных геометрических фигурах, представленную на чертежах и рисунках;

- свободно оперировать понятием вектор в пространстве;

- выполнять операции над векторами;

- задавать плоскость уравнением в декартовой системе координат;

- решать геометрические задачи на вычисление углов между прямыми и плоскостями, вычисление расстояний от точки до плоскости, в целом, на применение векторно-координатного метода при решении;

- свободно оперировать понятиями, связанными с движением в пространстве, знать свойства движений;

- выполнять изображения многогранником и тел вращения при параллельном переносе, центральной симметрии, зеркальной симметрии, при повороте вокруг прямой, преобразования подобия;

- строить сечения многогранников и тел вращения: сечения цилиндра (параллельно и перпендикулярно оси), сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), сечения шара;

- использовать методы построения сечений: метод следов, метод внутреннего проектирования, метод переноса секущей плоскости;

- доказывать геометрические утверждения;

- применять геометрические факты для решения стереометрических задач, предполагающих несколько шагов решения, если условия применения заданы в явной и неявной форме;

- решать задачи на доказательство математических отношений и нахождение геометрических величин;

- применять программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении стереометрических задач;

- применять полученные знания на практике: сравнивать, анализировать и оценивать реальные ситуации, применять изученные понятия, теоремы, свойства в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин;

- иметь представления об основных этапах развития геометрии как составной части фундамента развития технологий.

Предметные результаты по отдельным темам учебного курса **«Вероятность и статистика».** Обучающийся научится:

- свободно оперировать понятиями: граф, плоский граф, связный граф, путь в графе, цепь, цикл, дерево, степень вершины, дерево случайного эксперимента;

- свободно оперировать понятиями: случайный эксперимент (опыт), случайное событие, элементарное случайное событие (элементарный исход) случайного опыта, находить вероятности событий в опытах с равновозможными элементарными событиями;

- находить и формулировать события: пересечение, объединение данных событий, событие, противоположное данному, использовать диаграммы Эйлера, координатную прямую для решения задач, пользоваться формулой сложения вероятностей для вероятностей двух и трех случайных событий;

- оперировать понятиями: условная вероятность, умножение вероятностей, независимые события, дерево случайного эксперимента, находить вероятности событий с помощью правила умножения, дерева случайного опыта, использовать формулу полной вероятности, формулу Байеса при решении задач, определять независимость событий по формуле и по организации случайного эксперимента;

- применять изученные комбинаторные формулы для перечисления элементов множеств, элементарных событий случайного опыта, решения задач по теории вероятностей;

- свободно оперировать понятиями: бинарный случайный опыт (испытание), успех и неудача, независимые испытания, серия испытаний, находить вероятности событий: в серии испытаний до первого успеха, в

серии испытаний Бернулли, в опыте, связанном со случайным выбором из конечной совокупности;

- свободно оперировать понятиями: случайная величина, распределение вероятностей, диаграмма распределения, бинарная случайная величина, геометрическое, биномиальное распределение.

- оперировать понятиями: совместное распределение двух случайных величин, использовать таблицу совместного распределения двух случайных величин для выделения распределения каждой величины, определения независимости случайных величин;

- свободно оперировать понятием математического ожидания случайной величины (распределения), применять свойства математического ожидания при решении задач, вычислять математическое ожидание биномиального и геометрического распределений;

- свободно оперировать понятиями: дисперсия, стандартное отклонение случайной величины, применять свойства дисперсии случайной величины (распределения) при решении задач, вычислять дисперсию и стандартное отклонение геометрического и биномиального распределений;

- вычислять выборочные характеристики по данной выборке и оценивать характеристики генеральной совокупности данных по выборочным характеристикам. Оценивать вероятности событий и проверять простейшие статистические гипотезы, пользуясь изученными распределениями.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОУП.04. Математика

«Алгебра и начала математического анализа»

Раздел 1. Числа и вычисления

Рациональные числа. Обыкновенные и десятичные дроби, проценты, бесконечные периодические дроби. Применение дробей и процентов для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни.

Действительные числа. Рациональные и иррациональные числа. Арифметические операции с действительными числами. Модуль действительного числа и его свойства. Приближённые вычисления, правила округления, прикидка и оценка результата вычислений.

Степень с целым показателем. Бином Ньютона. Использование подходящей формы записи действительных чисел для решения практических задач и представления данных.

Арифметический корень натуральной степени и его свойства.

Степень с рациональным показателем и её свойства, степень с действительным показателем.

Логарифм числа. Свойства логарифма. Десятичные и натуральные логарифмы.

Синус, косинус, тангенс, котангенс числового аргумента. Арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента.

Натуральные и целые числа. Применение признаков делимости целых чисел, наибольший общий делитель (далее - НОД) и наименьшее общее кратное (далее -НОК), остатков по модулю, алгоритма Евклида для решения задач в целых числах.

Комплексные числа. Алгебраическая и тригонометрическая формы записи комплексного числа. Арифметические операции с комплексными числами. Изображение комплексных чисел на координатной плоскости. Формула Муавра. Корни n-ой степени из комплексного числа. Применение комплексных чисел для решения физических и геометрических задач.

Раздел 2. Уравнения и неравенства

Тождества и тождественные преобразования. Уравнение, корень уравнения. Равносильные уравнения и уравнения-следствия. Неравенство, решение неравенства.

Основные методы решения целых и дробно-рациональных уравнений и неравенств. Многочлены от одной переменной. Деление многочлена на

многочлен с остатком. Теорема Безу. Многочлены с целыми коэффициентами. Теорема Виета.

Преобразования числовых выражений, содержащих степени и корни.

Иррациональные уравнения. Основные методы решения иррациональных уравнений.

Показательные уравнения. Основные методы решения показательных уравнений.

Преобразование выражений, содержащих логарифмы.

Логарифмические уравнения. Основные методы решения логарифмических уравнений.

Основные тригонометрические формулы. Преобразование тригонометрических выражений. Решение тригонометрических уравнений.

Решение систем линейных уравнений. Матрица системы линейных уравнений. Определитель матрицы 2×2, его геометрический смысл и свойства, вычисление его значения, применение определителя для решения системы линейных уравнений. Решение прикладных задач с помощью системы линейных уравнений. Исследование построенной модели с помощью матриц и определителей.

Построение математических моделей реальной ситуации с помощью уравнений и неравенств. Применение уравнений и неравенств к решению математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни.

Система и совокупность уравнений и неравенств. Равносильные системы и системы-следствия. Равносильные неравенства.

Отбор корней тригонометрических уравнений с помощью тригонометрической окружности. Решение тригонометрических неравенств.

Основные методы решения показательных и логарифмических неравенств.

Основные методы решения иррациональных неравенств.

Основные методы решения систем и совокупностей рациональных, иррациональных, показательных и логарифмических уравнений.

Уравнения, неравенства и системы с параметрами.

Применение уравнений, систем и неравенств к решению математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни, интерпретация полученных результатов.

Раздел 3. Функции и графики

Функция, способы задания функции. Взаимно обратные функции. Композиция функций. График функции. Элементарные преобразования графиков функций.

Область определения и множество значений функции. Нули функции. Промежутки знакопостоянства. Чётные и нечётные функции. Периодические функции. Промежутки монотонности функции. Максимумы и минимумы функции. Наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке.

Линейная, квадратичная и дробно-линейная функции. Элементарное исследование и построение их графиков.

Степенная функция с натуральным и целым показателем. Её свойства и график. Свойства и график корня n-ой степени как функции обратной степени с натуральным показателем.

Показательная и логарифмическая функции, их свойства и графики. Использование графиков функций для решения уравнений.

Тригонометрическая окружность, определение тригонометрических функций числового аргумента.

Функциональные зависимости в реальных процессах и явлениях. Графики реальных зависимостей.

График композиции функций. Геометрические образы уравнений и неравенств на координатной плоскости.

Тригонометрические функции, их свойства и графики.

Графические методы решения уравнений и неравенств. Графические методы решения задач с параметрами.

Использование графиков функций для исследования процессов и зависимостей, которые возникают при решении задач из других учебных предметов и реальной жизни.

Раздел 4. Начала математического анализа

Последовательности, способы задания последовательностей. Метод математической индукции. Монотонные и ограниченные последовательности. История возникновения математического анализа как анализа бесконечно малых.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия. Сумма бесконечно убывающей геометрической прогрессии. Линейный и экспоненциальный рост. Число e. Формула сложных процентов. Использование прогрессии для решения реальных задач прикладного характера.

Непрерывные функции и их свойства. Точки разрыва. Асимптоты графиков функций. Свойства функций непрерывных на отрезке. Метод интервалов для решения неравенств. Применение свойств непрерывных функций для решения задач.

Первая и вторая производные функции. Определение, геометрический и физический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции.

Производные элементарных функций. Производная суммы, произведения, частного и композиции функций.

Применение производной к исследованию функций на монотонность и экстремумы. Нахождение наибольшего и наименьшего значений непрерывной функции на отрезке.

Применение производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах, для определения скорости и ускорения процесса, заданного формулой или графиком.

Первообразная, основное свойство первообразных. Первообразные элементарных функций. Правила нахождения первообразных.

Интеграл. Геометрический смысл интеграла. Вычисление определённого интеграла по формуле Ньютона–Лейбница.

Применение интеграла для нахождения площадей плоских фигур и объёмов геометрических тел.

Примеры решений дифференциальных уравнений. Математическое моделирование реальных процессов с помощью дифференциальных уравнений.

Раздел 5. Множества и логика

Множество, операции над множествами и их свойства. Диаграммы Эйлера–Венна. Применение теоретико-множественного аппарата для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов.

Определение, теорема, свойство математического объекта, следствие, доказательство, равносильные уравнения.

Геометрия

Раздел 1. Прямые и плоскости в пространстве

Основные понятия стереометрии. Точка, прямая, плоскость, пространство. Понятие об аксиоматическом построении стереометрии: аксиомы стереометрии и следствия из них.

Взаимное расположение прямых в пространстве: пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признаки скрещивающихся прямых. Параллельность прямых и плоскостей в пространстве: параллельные прямые в пространстве, параллельность трёх прямых, параллельность прямой и плоскости. Параллельное и центральное проектирование, изображение фигур. Основные свойства параллельного проектирования. Изображение фигур в параллельной проекции. Углы с сонаправленными сторонами, угол между прямыми в пространстве. Параллельность плоскостей: параллельные плоскости, свойства параллельных плоскостей. Простейшие пространственные фигуры на плоскости: тетраэдр, параллелепипед, построение сечений.

Перпендикулярность прямой и плоскости: перпендикулярные прямые в пространстве, прямые параллельные и перпендикулярные к плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорема о прямой перпендикулярной плоскости. Ортогональное проектирование. Перпендикуляр и наклонные: расстояние от точки до плоскости, расстояние от прямой до плоскости, проекция фигуры на плоскость. Перпендикулярность плоскостей: признак перпендикулярности двух плоскостей. Теорема о трёх перпендикулярах.

Углы в пространстве: угол между прямой и плоскостью, двугранный угол, линейный угол двугранного угла. Трёхгранный и многогранные углы. Свойства плоских углов многогранного угла. Свойства плоских и двугранных углов трёхгранного угла. Теоремы косинусов и синусов для трёхгранного угла.

Раздел 2. Многогранники

Виды многогранников, развёртка многогранника. Призма: n-угольная призма, прямая и наклонная призмы, боковая и полная поверхность призмы. Параллелепипед, прямоугольный параллелепипед и его свойства. Кратчайшие пути на поверхности многогранника. Теорема Эйлера. Пространственная теорема Пифагора. Пирамида: n-угольная пирамида, правильная и усечённая пирамиды. Свойства рёбер и боковых граней правильной пирамиды. Правильные многогранники: правильная призма и правильная пирамида, правильная треугольная пирамида и правильный тетраэдр, куб. Представление о правильных многогранниках: октаэдр, додекаэдр и икосаэдр.

Вычисление элементов многогранников: рёбра, диагонали, углы. Площадь боковой поверхности и полной поверхности прямой призмы, площадь оснований, теорема о боковой поверхности прямой призмы.

Площадь боковой поверхности и поверхности правильной пирамиды, теорема о площади усечённой пирамиды.

Симметрия в пространстве. Элементы симметрии правильных многогранников. Симметрия в правильном многограннике: симметрия параллелепипеда, симметрия правильных призм, симметрия правильной пирамиды.

Раздел 3. Векторы и координаты в пространстве

Понятия: вектор в пространстве, нулевой вектор, длина ненулевого вектора, векторы коллинеарные, сонаправленные и противоположно направленные векторы. Равенство векторов. Действия с векторами: сложение и вычитание векторов, сумма нескольких векторов, умножение вектора на число. Свойства сложения векторов. Свойства умножения вектора на число. Понятие компланарные векторы. Признак компланарности трёх векторов. Правило параллелепипеда. Теорема о разложении вектора по трём некомпланарным векторам. Прямоугольная система координат в пространстве. Координаты вектора. Связь между координатами вектора и координатами точек. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.

Разложение вектора по базису. Координатно-векторный метод при решении геометрических задач.

Раздел 4. Тела вращения

Понятия: цилиндрическая поверхность, коническая поверхность, сферическая поверхность, образующие поверхностей. Тела вращения: цилиндр, конус, усечённый конус, сфера, шар. Взаимное расположение сферы и плоскости, касательная плоскость к сфере. Изображение тел вращения на плоскости. Развёртка цилиндра и конуса. Симметрия сферы и шара.

Объём. Основные свойства объёмов тел. Теорема об объёме прямоугольного параллелепипеда и следствия из неё. Объём прямой и наклонной призмы, цилиндра, пирамиды и конуса. Объём шара и шарового сегмента.

Комбинации тел вращения и многогранников. Призма, вписанная в цилиндр, описанная около цилиндра. Пересечение сферы и шара с плоскостью. Касание шара и сферы плоскостью. Понятие многогранника, описанного около сферы, сферы, вписанной в многогранник или тело вращения.

Площадь поверхности цилиндра, конуса, площадь сферы и её частей. Подобие в пространстве. Отношение объёмов, площадей поверхностей

подобных фигур. Преобразование подобия, гомотетия. Решение задач на плоскости с использованием стереометрических методов.

Построение сечений многогранников и тел вращения: сечения цилиндра (параллельно и перпендикулярно оси), сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), сечения шара, методы построения сечений: метод следов, метод внутреннего проектирования, метод переноса секущей плоскости.

Раздел 5. Движения в пространстве

Движения пространства. Отображения. Движения и равенство фигур. Общие свойства движений. Виды движений: параллельный перенос, центральная симметрия, зеркальная симметрия, поворот вокруг прямой. Преобразования подобия. Прямая и сфера Эйлера.

Вероятность и статистика

Тема 1.1. Граф, связный граф, пути в графе: циклы и цепи. Степень (валентность) вершины. Графы на плоскости. Деревья.

Тема 1.2. Случайные эксперименты (опыты) и случайные события. Элементарные события (исходы). Вероятность случайного события. Близость частоты и вероятности событий. Случайные опыты с равновозможными элементарными событиями.

Тема 1.3. Операции над событиями: пересечение, объединение, противоположные события. Диаграммы Эйлера. Формула сложения вероятностей.

Тема 1.4. Условная вероятность. Умножение вероятностей. Дерево случайного эксперимента. Формула полной вероятности. Формула Байеса. Независимые события.

Тема 1.5. Бинарный случайный опыт (испытание), успех и неудача. Независимые испытания. Серия независимых испытаний до первого успеха. Перестановки и факториал. Число сочетаний. Треугольник Паскаля. Формула бинома Ньютона.

Тема 1.6. Серия независимых испытаний Бернулли. Случайный выбор из конечной совокупности.

Тема 1.7. Случайная величина. Распределение вероятностей. Диаграмма распределения. Операции над случайными величинами. Бинарная случайная величина. Примеры распределений, в том числе геометрическое и биномиальное.

Тема 1.8. Совместное распределение двух случайных величин. Независимые случайные величины.

Тема 1.9. Математическое ожидание случайной величины (распределения). Примеры применения математического ожидания (страхование, лотерея). Математическое ожидание бинарной случайной величины. Математическое ожидание суммы случайных величин. Математическое ожидание геометрического и биномиального распределений.

Тема 1.10. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины (распределения). Дисперсия бинарной случайной величины. Математическое ожидание произведения и дисперсия суммы независимых случайных величин. Дисперсия и стандартное отклонение биномиального распределения. Дисперсия и стандартное отклонение геометрического распределения.

Тема 1.11. Неравенство Чебышёва. Теорема Чебышёва. Теорема Бернулли. Закон больших чисел. Выборочный метод исследований. Выборочные характеристики. Оценивание вероятности события по выборочным данным. Проверка простейших гипотез с помощью изученных распределений.

Тема 1.12. Непрерывные случайные величины. Примеры. Функция плотности вероятности распределения. Равномерное распределение и его свойства. Задачи, приводящие к показательному распределению. Задачи, приводящие к нормальному распределению. Функция плотности вероятности показательного распределения, функция плотности вероятности нормального распределения. Функция плотности и свойства нормального распределения.

Тема 1.13. Последовательность одиночных независимых событий. Задачи, приводящие к распределению Пуассона.

Тема 1.14. Ковариация двух случайных величин. Коэффициент линейной корреляции. Совместные наблюдения двух величин. Выборочный коэффициент корреляции. Различие между линейной связью и причинно-следственной связью. Линейная регрессия, метод наименьших квадратов.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Количество часов
Алгебра и начала математического анализа	**134**
Раздел 1. Числа и вычисления	**28**
Рациональные числа. Обыкновенные и десятичные дроби, проценты, бесконечные периодические дроби. Применение дробей и процентов для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни.	4
Действительные числа. Рациональные и иррациональные числа. Арифметические операции с действительными числами. Модуль действительного числа и его свойства.	4
Степень с целым показателем. Бином Ньютона.	2
Арифметический корень натуральной степени и его свойства.	2
Степень с рациональным показателем и её свойства, степень с действительным показателем.	2
Логарифм числа. Свойства логарифма. Десятичные и натуральные логарифмы.	2
Синус, косинус, тангенс, котангенс числового аргумента. Арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента.	4
Натуральные и целые числа. Применение признаков делимости целых чисел, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное, остатков по модулю, Алгоритм Евклида для решения задач в целых числах.	4
Комплексные числа. Арифметические операции с комплексными числами. Формула Муавра. Применение комплексных чисел для решения физических и геометрических задач.	4
Раздел 2. Уравнения и неравенства	**34**
Тождества и тождественные преобразования. Неравенство, решение неравенства.	2
Основные методы решения целых и дробно-рациональных уравнений и неравенств. Многочлены от одной переменной. Теорема Безу. Многочлены с целыми коэффициентами. Теорема Виета.	4
Преобразования числовых выражений, содержащих степени и корни.	2
Иррациональные уравнения. Основные методы решения иррациональных уравнений.	2
Показательные уравнения. Основные методы решения показательных уравнений.	2
Преобразование выражений, содержащих логарифмы.	2
Логарифмические уравнения. Основные методы решения логарифмических уравнений.	2
Решение тригонометрических уравнений.	2
Решение систем линейных уравнений.	2

Решение уравнений и неравенств	2
Система и совокупность уравнений и неравенств. Равносильные системы и системы-следствия. Равносильные неравенства.	2
Решение тригонометрических неравенств	2
Решение показательных и логарифмических неравенств	2
Решение иррациональных неравенств	2
Решение систем и совокупностей рациональных, иррациональных, показательных и логарифмических уравнений.	2
Уравнения, неравенства и системы с параметрами.	2
Раздел 3. Функции и графики	**28**
Функция, способы задания функции. График функции.	4
Исследование функции.	4
Линейная, квадратичная и дробно-линейная функции.	2
Степенная функция с натуральным и целым показателем.	2
Показательная и логарифмическая функции.	2
Тригонометрическая окружность, определение тригонометрических функций числового аргумента.	2
Функциональные зависимости в реальных процессах и явлениях. Графики реальных зависимостей.	2
График композиции функций. Геометрические образы уравнений и неравенств на координатной плоскости.	4
Тригонометрические функции, их свойства и графики.	2
Графические методы решения уравнений и неравенств. Графические методы решения задач с параметрами.	4
Раздел 4. Начала математического анализа	**38**
Последовательности. Метод математической индукции. Монотонные и ограниченные последовательности.	4
Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формула сложных процентов. Решение задач на прогрессии	4
Непрерывные функции и их свойства. Точки разрыва. Асимптоты графиков функций. Свойства функций непрерывных на отрезке. Метод интервалов для решения неравенств. Применение свойств непрерывных функций для решения задач.	6
Первая и вторая производные функции. Уравнение касательной к графику функции.	4
Производные элементарных функций. Производная суммы, произведения, частного и композиции функций.	4
Применение производной к исследованию функций на монотонность и экстремумы. Нахождение наибольшего и наименьшего значений непрерывной функции на отрезке.	4
Применение производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах, для определения скорости и ускорения процесса, заданного формулой или графиком.	2
Первообразная, основное свойство первообразных. Первообразные элементарных функций. Правила нахождения первообразных.	2
Интеграл. Геометрический смысл интеграла. Вычисление определённого	2

интеграла по формуле Ньютона–Лейбница.	
Применение интеграла для нахождения площадей плоских фигур и объёмов геометрических тел.	4
Решение дифференциальных уравнений.	2
Раздел 5. Множества и логика	**6**
Множество, операции над множествами и их свойства. Диаграммы Эйлера–Венна.	2
Определение, теорема, свойство математического объекта, следствие, доказательство, равносильные уравнения.	4
Самостоятельная работа	**2**
Другая форма контроля (1 семестр)	**2**
ВСЕГО по ОУП.04 (1 семестр)	**136**
Геометрия	
Раздел 1. Прямые и плоскости в пространстве	**34**
Основные понятия стереометрии. Точка, прямая, плоскость, пространство. Понятие об аксиоматическом построении стереометрии: аксиомы стереометрии и следствия из них.	6
Взаимное расположение прямых в пространстве. Признаки скрещивающихся прямых. Параллельность прямых и плоскостей в пространстве. Параллельное и центральное проектирование, изображение фигур. Изображение фигур в параллельной проекции. Параллельность плоскостей. Простейшие пространственные фигуры на плоскости	10
Перпендикулярность прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонные. Перпендикулярность плоскостей Теорема о трёх перпендикулярах.	8
Углы в пространстве. Трёхгранный и многогранные углы. Свойства плоских углов многогранного угла. Свойства плоских и двугранных углов трёхгранного угла. Теоремы косинусов и синусов для трёхгранного угла.	10
Раздел 2. Многогранники	**30**
Виды многогранников, развёртка многогранника. Призма. Параллелепипед. Теорема Эйлера. Пространственная теорема Пифагора. Пирамида Правильные многогранники. Представление о правильных многогранниках: октаэдр, додекаэдр и икосаэдр.	14
Вычисление элементов многогранников Площадь боковой поверхности и полной поверхности прямой призмы, площадь оснований, теорема о боковой поверхности прямой призмы. Площадь боковой поверхности и поверхности правильной пирамиды, теорема о площади усечённой пирамиды.	8
Симметрия в пространстве. Элементы симметрии правильных многогранников. Симметрия в правильном многограннике	6
Раздел 3. Векторы и координаты в пространстве	**18**

Вектор Равенство векторов. Действия с векторами Свойства сложения векторов. Свойства умножения вектора на число. Компланарные векторы. Правило параллелепипеда. Прямоугольная система координат в пространстве. Координаты вектора. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов. Разложение вектора по базису. Координатно-векторный метод при решении геометрических задач.	18
Раздел 4. Тела вращения	**36**
Цилиндр Конус, усечённый конус Сфера Шар Взаимное расположение сферы и плоскости, касательная плоскость к сфере. Изображение тел вращения на плоскости.	12
Объём. Объем прямоугольного параллелепипеда. Объём прямой и наклонной призмы, цилиндра, пирамиды и конуса. Объём шара и шарового сегмента.	6
Комбинации тел вращения и многогранников. Призма, вписанная в цилиндр, описанная около цилиндра. Пересечение сферы и шара с плоскостью. Касание шара и сферы плоскостью. Понятие многогранника, описанного около сферы, сферы, вписанной в многогранник или тело вращения.	10
Площадь поверхности цилиндра, конуса, площадь сферы и её частей. Подобие в пространстве. Решение задач на плоскости с использованием стереометрических методов.	6
Построение сечений многогранников и тел вращения	4
Раздел 5. Движения в пространстве	**10**
Движения пространства. Движения и равенство фигур. Виды движений Прямая и сфера Эйлера.	10
Самостоятельная работа	**10**
Вероятность и статистика	**38**
Тема 1.1. Граф	4
Тема 1.2. Случайные эксперименты (опыты) и случайные события.	4
Тема 1.3. Операции над событиями: пересечение, объединение, противоположные события.	4
Тема 1.4. Условная вероятность.	4
Тема 1.5. Бинарный случайный опыт (испытание), успех и неудача.	4
Тема 1.6. Серия независимых испытаний Бернулли. Случайный выбор из конечной совокупности.	4
Тема 1.7. Случайная величина.	4
Тема 1.8. Совместное распределение двух случайных величин.	4
Тема 1.9. Математическое ожидание случайной величины (распределения).	4

Тема 1.10. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины (распределения).	4
Тема 1.11. Неравенство Чебышёва. Теорема Чебышёва. Теорема Бернулли. Закон больших чисел.	4
Тема 1.12. Непрерывные случайные величины.	4
Тема 1.13. Последовательность одиночных независимых событий. Задачи, приводящие к распределению Пуассона.	4
Тема 1.14. Ковариация двух случайных величин	4
Самостоятельная работа (подготовка к промежуточной аттестации)	**12**
Экзамен	**6**
ВСЕГО по ОУП.04 (2 семестр)	**194**
ИТОГО по ОУП.04.	**330**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете кабинете математических дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 8 шт.
- Стул ученический регулируемый – 15 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы. Базовый и углубленный уровни: учебник / Ш. А. Алимов, Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, [и др.]. - 12-е изд., стер. - Москва: Просвещение., 2024. - 464 с. - ISBN 978-5-09-112136-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447050 – Режим доступа: по подписке.

2. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 класс. Базовый и углубленный уровни: учебник / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев [и др.]. - 11-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2023. - 288 с. - ISBN 978-5-09-103606-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447184 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Алгебра и начала математического анализа 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/51/10/

2. Российская электронная школа. Алгебра и начала математического анализа 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/51/11/

3. Российская электронная школа. Геометрия 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/17/10/

4. Российская электронная школа. Геометрия 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/17/11/

5. ООО "Физикон Лаб" «Облако знаний». Опорные конспекты. Математика 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects?subject=1&grade=10

6. ООО "Физикон Лаб" «Облако знаний». Опорные конспекты. Математика 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects?subject=1&grade=11

7. ФГБНУ Институт стратегии развития образования. Виртуальные лабораторные и практические работы на углубленном уровне среднего общего образования (необходима регистрация). [Электронный ресурс]. URL:https://content.edsoo.ru/lab/subject/7/

8. ФГБНУ Институт стратегии развития образования. Методические интерактивные кейсы: сложные вопросы преподавания учебных предметов. Математика. 10 класс / Особенности изучения темы «Тригонометрия». [Электронный ресурс]. URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/mat/1/index.html

9. Математика. 10-11 класс / Геометрические задачи: акценты формирования у обучающихся умений поиска решения задач. [Электронный ресурс]. URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/mat/2/index.html

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по учебному предмету

ОУП. 04. Математика

углубленный уровень

для технологического (информационно-технологического) профиля

Составила:
Рябинина О.Л., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету ОУП.04. Математика (углубленный уровень) *для технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на основе рабочей программы.

Изучение учебного предмета ОУП.04. Математика (углубленный уровень) направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Учебный предмет ОУП.04 Математика изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид:** контрольная работа Количество вариантов – 2 Каждый вариант состоит из 3 частей и содержит 20 заданий. Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **экзамен** **Вид:** контрольная работа Количество вариантов – 5 Время выполнения – не более 240 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень) обучающиеся должны показать следующие предметные результаты:

курс **«Алгебра и начала математического анализа»**

Раздел 1. Числа и вычисления:

1.1.- свободно оперировать понятиями: рациональное число, бесконечная периодическая дробь, проценты, иррациональное число, множества рациональных и действительных чисел, модуль действительного числа;

1.2.- применять дроби и проценты для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни;

1.3.- применять приближённые вычисления, правила округления, прикидку и оценку результата вычислений;

1.4.- свободно оперировать понятием: степень с целым показателем, использовать подходящую форму записи действительных чисел для решения практических задач и представления данных;

1.5.- свободно оперировать понятием: арифметический корень натуральной степени;

1.6.- свободно оперировать понятием: степень с рациональным показателем;

1.7.- свободно оперировать понятиями: логарифм числа, десятичные и натуральные логарифмы;

1.8.- свободно оперировать понятиями: синус, косинус, тангенс, котангенс числового аргумента, оперировать понятиями: арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента.

1.9.- свободно оперировать понятиями: натуральное и целое число, множества натуральных и целых чисел, использовать признаки делимости целых чисел, НОД и НОК натуральных чисел для решения задач, применять алгоритм Евклида;

1.10.- свободно оперировать понятиями: комплексное число и множество комплексных чисел, представлять комплексные числа в алгебраической и тригонометрической форме.

Раздел 2. Уравнения и неравенства:

2.1.- свободно оперировать понятиями: тождество, уравнение, неравенство, равносильные уравнения и уравнения-следствия, равносильные неравенства;

2.2.- свободно оперировать понятиями: многочлен от одной переменной, многочлен с целыми коэффициентами, корни многочлена, применять деление многочлена на многочлен с остатком, теорему Безу и теорему Виета для решения задач;

2.3.- свободно оперировать понятиями: система линейных уравнений, применять определители для решения системы линейных уравнений, моделировать реальные ситуации с помощью системы линейных уравнений;

2.4.- использовать свойства действий с корнями для преобразования выражений, выполнять преобразования числовых выражений, содержащих степени с рациональным показателем;

2.5.- использовать свойства логарифмов для преобразования логарифмических выражений;

2.6.- свободно оперировать понятиями: иррациональные, показательные и логарифмические уравнения, находить их решения с помощью равносильных переходов или осуществляя проверку корней;

2.7.- применять основные тригонометрические формулы для преобразования тригонометрических выражений;

2.8.- свободно оперировать понятием: тригонометрическое уравнение, применять необходимые формулы для решения основных типов

тригонометрических уравнений, осуществлять отбор корней при решении тригонометрического уравнения;

2.9.- моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения и их системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат.

курс **«Геометрия»**:

Раздел 3. Прямые и плоскости в пространстве.

3.1.- свободно оперировать основными понятиями стереометрии при решении задач и проведении математических рассуждений, применять аксиомы стереометрии и следствия из них при решении геометрических задач;

3.2.- классифицировать взаимное расположение прямых в пространстве, плоскостей в пространстве, прямых и плоскостей в пространстве;

3.3.- свободно оперировать понятиями, связанными с углами в пространстве: между прямыми в пространстве, между прямой и плоскостью;

Раздел 4. Многогранники

4.1.- свободно оперировать понятиями, связанными с многогранниками;

4.2.- свободно распознавать основные виды многогранников (призма, пирамида, прямоугольный параллелепипед, куб);

4.3.- классифицировать многогранники, выбирая основания для классификации;

4.4.- выполнять параллельное, центральное и ортогональное проектирование фигур на плоскость, выполнять изображения фигур на плоскости;

4.5.- вычислять площади поверхностей многогранников (призма, пирамида), геометрических тел с применением формул;

4.6.- решать задачи на доказательство математических отношений и нахождение геометрических величин, применяя известные методы при решении математических задач повышенного и высокого уровня сложности;

4.7.- извлекать, преобразовывать и интерпретировать информацию о пространственных геометрических фигурах, представленную на чертежах и рисунках;

4.8.- применять полученные знания на практике: сравнивать и анализировать реальные ситуации, применять изученные понятия в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин;

4.9.- иметь представления об основных этапах развития геометрии как составной части фундамента развития технологий.

4.10.- применять геометрические факты для решения стереометрических задач, предполагающих несколько шагов решения, если условия применения заданы в явной и неявной форме;

курс **«Вероятность и статистика»**:

5.1. - свободно оперировать понятиями: граф, плоский граф, связный граф, путь в графе, цепь, цикл, дерево, степень вершины, дерево случайного эксперимента;

5.2.- свободно оперировать понятиями: случайный эксперимент (опыт), случайное событие, элементарное случайное событие (элементарный исход) случайного опыта, находить вероятности событий в опытах с равновозможными элементарными событиями;

5.3.- находить и формулировать события: пересечение, объединение данных событий, событие, противоположное данному, использовать диаграммы Эйлера, координатную прямую для решения задач, пользоваться формулой сложения вероятностей для вероятностей двух и трех случайных событий;

5.4.- оперировать понятиями: условная вероятность, умножение вероятностей, независимые события, дерево случайного эксперимента, находить вероятности событий с помощью правила умножения, дерева случайного опыта, использовать формулу полной вероятности, определять независимость событий по формуле и по организации случайного эксперимента;

5.5.- применять изученные комбинаторные формулы для перечисления элементов множеств, элементарных событий случайного опыта, решения задач по теории вероятностей;

5.6.- свободно оперировать понятиями: бинарный случайный опыт (испытание), успех и неудача, независимые испытания, серия испытаний, находить вероятности событий: в серии испытаний до первого успеха, в серии испытаний Бернулли, в опыте, связанном со случайным выбором из конечной совокупности.

Критерии оценивания

Каждое задание с 1 по 12 оценивается одним баллом,

Задания 13,14,15 задание – по 2 балла.

Максимальное количество баллов – 18.

Перевод баллов на отметку:

Балл	14- 18	11 - 14	6 - 10	0 - 5
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Матрица покрытия заданий контрольной работы
(промежуточная аттестация 1 семестр)
предметных результатов учебного предмета
ОУП.04 Математика (углубленный уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1.1	1	+									+					
	2	+									+					
1.2	1			+							+					
	2			+							+					
1.3	1							+								
	2							+								
1.4	1		+													
	2		+													
1.5	1				+											
	2				+											
1.6	1		+													
	2		+													
1.7	1					+										
	2					+										
1.8	1						+									
	2						+									
1.9	1														+	
	2														+	
1.10	1														+	
	2														+	
2.1	1					+						+		+		
	2					+						+		+		
2.2	1				+		+							+		
	2				+		+							+		
2.3	1													+		
	2													+		
2.4	1		+													
	2		+													
2.5	1					+										
	2					+										
2.6	1					+			+							
	2					+			+							
2.7	1						+									
	2						+									
2.8	1												+			+
	2												+			+
2.9	1										+	+				
	2										+	+				
3.1	1															+
	2															+
3.2	1															+
	2															+
3.3	1															+
	2															+

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
4.1	1												+			
	2												+			
4.2	1												+			
	2												+			
4.3	1												+			
	2												+			
4.4	1												+			
	2												+			
4.5	1												+			
	2												+			
4.6	1												+			
	2												+			
4.7	1												+			
	2												+			
4.8	1															+
	2															+
4.9	1															+
	2															+
4.10	1															+
	2															+
5.1	1									+						
	2									+						
5.2	1									+						
	2									+						
5.3	1									+						
	2									+						
5.4	1									+						
	2									+						
5.5	1									+						
	2									+						
5.6	1									+						
	2									+						

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (1 семестр)

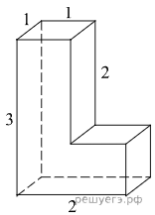
по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень)

для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 1

1	Найдите значение выражения : $1{,}4 + 3{,}6 \cdot \frac{1}{8}$.
2	Найдите значение выражения : $\frac{4^{-10}}{\left(4^4\right)^{-3}}$.
3	Налог на доходы составляет 13% от заработной платы. Заработная плата Ивана Кузьмича равна 13000 рублей. Какую сумму он получит после вычета налога на доходы? Ответ дайте в рублях.
4	Вычислите: $3\sqrt[4]{16} - 4\sqrt[3]{27}$.
5	Решить уравнение: $\log_2(x-3) = -2$.
6	Найдите ctgα, если cosα= - 0,6 и $90^\circ < \alpha < 180^\circ$.
7	Установите соответствие между величинами и их возможными значениями: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца. ВЕЛИЧИНЫ ВОЗМОЖНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ А) объём комнаты 1) 78 200 $км^3$ Б) объём воды в Каспийском море 2) 75 $м^3$ В) объём ящика для овощей 3) 50 л Г) объём банки сметаны 4) 0,5 л В таблице под каждой буквой, соответствующей величине, укажите номер её возможного значения. Ответ:

А	Б	В	Г

8	Найдите корень уравнения: $5^{x+1} = \left(\frac{1}{5}\right)^{x-2}$.
9	В соревнованиях по толканию ядра участвуют 6 спортсменов из Великобритании, 3 спортсмена из Франции, 6 спортсменов из Германии и 10 – из Италии. Порядок, в котором выступают спортсмены, определяется жребием. Найдите вероятность того, что спортсмен, выступающий последним, окажется из Франции.
10	Таксист за месяц проехал 10 000 км. Цена бензина 35 рублей за литр. Средний расход бензина на 100 км составляет 8 литров. Сколько рублей потратил таксист на бензин за этот месяц?
11	На изготовление 99 деталей первый рабочий затрачивает на 2 часа меньше, чем второй рабочий на изготовление 110 таких же деталей. Известно, что первый рабочий за час делает на 1 деталь больше, чем второй. Сколько деталей в час делает первый рабочий?
12	Найдите площадь поверхности многогранника, изображенного на рисунке (все двугранные углы прямые). 
13	Решить систему уравнений: $\sqrt{x-y+5} = 3$ $\sqrt{x+y-5} = 11-2x$
14	Найдите четырёхзначное число, большее 1000, но меньшее 1300, которое делится на 18 и сумма цифр которого равна 18. В ответе укажите какое- нибудь одно такое число.
15	Дан ΔBCE. Плоскость, параллельная прямой CE, пересекает BE в точке E_1, а BC – в точке C_1. Найдите BC_1, если $C_1E_1:CE=3:8$, $BC=28$ *см*.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (1 семестр)

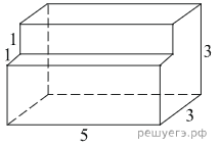
по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень)

для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2

1	Найдите значение выражения: $1\frac{7}{8}-5{,}6\cdot\frac{1}{7}$.
2	Найдите значение выражения: $\frac{9^{-10}\cdot 9^{6}}{9^{-6}}$.
3	Поступивший в продажу в январе мобильный телефон стоил 2400 рублей. В ноябре он стал стоить 1200 рублей. На сколько процентов снизилась цена на мобильный телефон в период с января по ноябрь?
4	Вычислите: $\sqrt[5]{32}+\sqrt[3]{-8}$.
5	Решить уравнение: $\log_3(x+5)=4$.
6	Найдите cosα, если sinα= - 0,6 и $270^\circ<\alpha<360^\circ$.
7	Установите соответствие между величинами и их возможными значениями: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца. ВЕЛИЧИНЫ — ВОЗМОЖНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ А) площадь почтовой марки — 1) 362 кв. м Б) площадь письменного стола — 2) 1,2 кв. м В) площадь Санкт-Петербурга — 3) 1439 кв. км Г) площадь волейбольной площадки — 4) 5,2 кв.см В таблице под каждой буквой, соответствующей величине, укажите номер её возможного значения. Ответ:

А	Б	В	Г

	Найдите корень уравнения: $\left(\frac{5}{6}\right)^{1-2x}=\left(\frac{6}{5}\right)^{2+x}$.
9	В чемпионате по гимнастике участвуют 75 спортсменок: 15 из Чехии, 30 из Словакии, остальные – из Австрии. Порядок, в котором выступают гимнастки, определяется жребием. Найдите вероятность того, что спортсменка, выступающая первой, окажется из Австрии.
10	Выпускники 11 «А» класса покупают букеты цветов для последнего звонка: из 3 роз каждому учителю и из 11 роз классному руководителю и директору. Они собираются подарить букеты 20 учителям (включая директора и классного руководителя), розы покупаются по оптовой цене 35 рублей за штуку. Сколько рублей стоят все розы?
11	От пристани А к пристани В отправился с постоянной скоростью первый теплоход, а через 1 час после этого следом за ним со скоростью на 1 км/ч большей отправился второй. Расстояние между пристанями равно 420 км. Найдите скорость первого теплохода, если в пункт В оба теплохода прибыли одновременно. Ответ дайте в км/ч.
12	Найдите площадь поверхности многогранника, изображенного на рисунке (все двугранные углы прямые). 
13	Решить систему уравнений: $\sqrt{x+y-1}=1$ $\sqrt{x-y+2}=2y-2$
14	Найдите четырёхзначное число, большее 1500, но меньшее 2000, которое делится на 24 и сумма цифр которого равна 21. В ответе укажите какое-нибудь одно такое число.
15	Дан ΔBCE. Плоскость, параллельная прямой CE, пересекает BE в точке E_1, а BC – в точке C_1. Найдите BC_1, если $C_1E_1:CE=3:8$, $BC=28$ *см*.

Эталон ответов
к контрольной работе
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень)
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Количество баллов	Вариант 2	Количество баллов
1	**1,85**	**1**	**1,075**	**1**
2	**16**	**1**	**81**	**1**
3	**11310**	**1**	**50**	**1**
4	**-6**	**1**	**0**	**1**
5	**3,25**	**1**	**76**	**1**
6	**-0,75**	**1**	**0,8**	**1**
7	**2134**	**1**	**4231**	**1**
8	**0,5**	**1**	**3**	**1**
9	**0,12**	**1**	**0,4**	**1**
10	**28000**	**1**	**2625**	**1**
11	**10**	**1**	**20**	**1**
12	**18**	**1**	**76**	**1**
13	**(5; 1)**	**2**	**(0,5; 1,5)**	**2**
14	1098, 1188, 1278 или 1296.	**2**	1776, или 1848, или 1992.	**2**
15	**-10,5см**	**2**	**-10,5см**	**2**
	ИТОГО	**18**		**18**

2 семестр

1.2. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за весь курс по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень) обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики должны показать следующие предметные результаты:

Курс «Алгебра и начала математического анализа»

Раздел 1. Числа и вычисления:

1.1. - свободно оперировать понятиями: рациональное число, бесконечная периодическая дробь, проценты, иррациональное число, множества рациональных и действительных чисел, модуль действительного числа;

1.2. - применять дроби и проценты для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни;

1.3. - применять приближённые вычисления, правила округления, прикидку и оценку результата вычислений;

1.4. - свободно оперировать понятием: степень с целым показателем, использовать подходящую форму записи действительных чисел для решения практических задач и представления данных;

1.5. - свободно оперировать понятием: арифметический корень натуральной степени;

1.6. - свободно оперировать понятием: степень с рациональным показателем;

1.7. - свободно оперировать понятиями: логарифм числа, десятичные и натуральные логарифмы;

1.8. - свободно оперировать понятиями: синус, косинус, тангенс, котангенс числового аргумента;

1.9. - оперировать понятиями: арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента;

1.10. - свободно оперировать понятиями: натуральное и целое число, множества натуральных и целых чисел, использовать признаки делимости целых чисел, НОД и НОК натуральных чисел для решения задач, применять алгоритм Евклида;

1.11. - свободно оперировать понятием остатка по модулю, записывать натуральные числа в различных позиционных системах счисления;

Раздел 2. Уравнения и неравенства:

2.1. - свободно оперировать понятиями: тождество, уравнение, неравенство, равносильные уравнения и уравнения-следствия, равносильные неравенства;

2.2. - применять различные методы решения рациональных и дробно-рациональных уравнений, применять метод интервалов для решения неравенств;

2.4. - свободно оперировать понятиями: система линейных уравнений, матрица, определитель матрицы 2 × 2 и его геометрический смысл, использовать свойства определителя 2 × 2 для вычисления его значения, применять определители для решения системы линейных уравнений, моделировать реальные ситуации с помощью системы линейных уравнений, исследовать построенные модели с помощью матриц и определителей, интерпретировать полученный результат;

2.5. - использовать свойства действий с корнями для преобразования выражений;

2.6. - выполнять преобразования числовых выражений, содержащих степени с рациональным показателем;

2.7. - использовать свойства логарифмов для преобразования логарифмических выражений;

2.8. - свободно оперировать понятиями: иррациональные, показательные и логарифмические уравнения, находить их решения с помощью равносильных переходов или осуществляя проверку корней;

2.9. - применять основные тригонометрические формулы для преобразования тригонометрических выражений;

2.10. - свободно оперировать понятием: тригонометрическое уравнение, применять необходимые формулы для решения основных типов тригонометрических уравнений;

2.11. - моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры.

2.12. - свободно оперировать понятиями: иррациональные, показательные и логарифмические неравенства, находить их решения с помощью равносильных переходов;

2.13. - осуществлять отбор корней при решении тригонометрического уравнения;

2.15. - свободно оперировать понятиями: система и совокупность уравнений и неравенств, равносильные системы и системы-следствия, находить решения системы и совокупностей рациональных, иррациональных, показательных и логарифмических уравнений и неравенств;

2.18. - моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи,

исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат.

Раздел 3. Функции и графики:

3.1. - свободно оперировать понятиями: функция, способы задания функции, взаимно обратные функции, композиция функций, график функции, выполнять элементарные преобразования графиков функций;

3.2. - свободно оперировать понятиями: область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства;

3.3. - свободно оперировать понятиями: чётные и нечётные функции, периодические функции, промежутки монотонности функции, максимумы и минимумы функции, наибольшее и наименьшее значение функции на промежутке;

3.4 - свободно оперировать понятиями: степенная функция с натуральным и целым показателем, график степенной функции с натуральным и целым показателем, график корня n-ой степени как функции обратной степени с натуральным показателем;

3.5. - оперировать понятиями: линейная, квадратичная и дробно-линейная функции, выполнять элементарное исследование и построение их графиков;

3.6. - свободно оперировать понятиями: показательная и логарифмическая функции, их свойства и графики, использовать их графики для решения уравнений;

3.7. - свободно оперировать понятиями: тригонометрическая окружность, определение тригонометрических функций числового аргумента;

3.8. - использовать графики функций для исследования процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и реальной жизни, выражать формулами зависимости между величинами;

3.9. - строить графики композиции функций с помощью элементарного исследования и свойств композиции двух функций;

3.10. - строить геометрические образы уравнений и неравенств на координатной плоскости;

3.11. - свободно оперировать понятиями: графики тригонометрических функций;

3.12. - применять функции для моделирования и исследования реальных процессов.

Раздел 4. Начала математического анализа:

4.1. - свободно оперировать понятиями: арифметическая и геометрическая прогрессия, бесконечно убывающая геометрическая прогрессия, линейный и экспоненциальный рост, формула сложных процентов, иметь преставление о константе;

4.2. - использовать прогрессии для решения реальных задач прикладного характера;

4.3. - свободно оперировать понятиями: последовательность, способы задания последовательностей, монотонные и ограниченные последовательности, понимать основы зарождения математического анализа как анализа бесконечно малых;

4.6. - свободно оперировать понятиями: первая и вторая производные функции, касательная к графику функции;

4.7. - вычислять производные суммы, произведения, частного и композиции двух функций, знать производные элементарных функций;

4.8. - использовать геометрический и физический смысл производной для решения задач;

4.9. - использовать производную для исследования функции на монотонность и экстремумы;

4.10. - находить наибольшее и наименьшее значения функции непрерывной на отрезке;

4.11. - использовать производную для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах, для определения скорости и ускорения процесса, заданного формулой или графиком;

4.12.- свободно оперировать понятиями: первообразная, определённый интеграл, находить первообразные элементарных функций и вычислять интеграл по формуле Ньютона–Лейбница;

4.13.- находить площади плоских фигур и объёмы тел с помощью интеграла;

4.14.- иметь представление о математическом моделировании на примере составления дифференциальных уравнений;

4.15. - решать прикладные задачи, в том числе социально-экономического и физического характера, средствами математического анализа.

Раздел 5. Множества и логика:

5.1. - свободно оперировать понятиями: множество, операции над множествами;

5.2. - использовать теоретико-множественный аппарат для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов;

5.3. - свободно оперировать понятиями: определение, теорема, уравнение-следствие, свойство математического объекта, доказательство, равносильные уравнения и неравенства.

Курс «Геометрия»:

6.1. - свободно оперировать основными понятиями стереометрии при решении задач и проведении математических рассуждений;

6.2. - применять аксиомы стереометрии и следствия из них при решении геометрических задач;

6.3. - классифицировать взаимное расположение прямых в пространстве, плоскостей в пространстве, прямых и плоскостей в пространстве;

6.4. - свободно оперировать понятиями, связанными с углами в пространстве: между прямыми в пространстве, между прямой и плоскостью;

6.5. - свободно оперировать понятиями, связанными с многогранниками;

6.6. - свободно распознавать основные виды многогранников (призма, пирамида, прямоугольный параллелепипед, куб);

6.7. - классифицировать многогранники, выбирая основания для классификации;

6.8. - свободно оперировать понятиями, связанными с сечением многогранников плоскостью;

6.9. - выполнять параллельное, центральное и ортогональное проектирование фигур на плоскость, выполнять изображения фигур на плоскости;

6.10. - строить сечения многогранников различными методами, выполнять (выносные) плоские чертежи из рисунков простых объёмных фигур: вид сверху, сбоку, снизу;

6.11. - вычислять площади поверхностей многогранников (призма, пирамида), геометрических тел с применением формул;

6.12. - свободно оперировать понятиями: симметрия в пространстве, центр, ось и плоскость симметрии, центр, ось и плоскость симметрии фигуры;

6.13. - свободно оперировать понятиями, соответствующими векторам и координатам в пространстве;

6.14. - выполнять действия над векторами;

6.15. - решать задачи на доказательство математических отношений и нахождение геометрических величин, применяя известные методы при решении математических задач повышенного и высокого уровня сложности;

6.17. - извлекать, преобразовывать и интерпретировать информацию о пространственных геометрических фигурах, представленную на чертежах и рисунках;

6.18. - применять полученные знания на практике: сравнивать и анализировать реальные ситуации, применять изученные понятия в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с

использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин;

6.19. - иметь представления об основных этапах развития геометрии как составной части фундамента развития технологий;

6.20. - свободно оперировать понятиями, связанными с цилиндрической, конической и сферической поверхностями, объяснять способы получения;

6.21. - оперировать понятиями, связанными с телами вращения: цилиндром, конусом, сферой и шаром;

6.22. - распознавать тела вращения (цилиндр, конус, сфера и шар) и объяснять способы получения тел вращения;

6.23. - классифицировать взаимное расположение сферы и плоскости;

6.24. - вычислять величины элементов многогранников и тел вращения, объёмы и площади поверхностей многогранников и тел вращения, геометрических тел с применением формул;

6.25. - свободно оперировать понятиями, связанными с комбинациями тел вращения и многогранников: многогранник, вписанный в сферу и описанный около сферы, сфера, вписанная в многогранник или тело вращения;

6.26. - вычислять соотношения между площадями поверхностей и объёмами подобных тел;

6.27. - изображать изучаемые фигуры, выполнять (выносные) плоские чертежи из рисунков простых объёмных фигур: вид сверху, сбоку, снизу, строить сечения тел вращения;

6.28. - извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о пространственных геометрических фигурах, представленную на чертежах и рисунках;

6.29. - свободно оперировать понятием вектор в пространстве;

6.30. - выполнять операции над векторами;

6.31. - задавать плоскость уравнением в декартовой системе координат;

6.32. - решать геометрические задачи на вычисление углов между прямыми и плоскостями, вычисление расстояний от точки до плоскости, в целом, на применение векторно-координатного метода при решении;

6.33. - свободно оперировать понятиями, связанными с движением в пространстве, знать свойства движений;

6.34. - выполнять изображения многогранником и тел вращения при параллельном переносе, центральной симметрии, зеркальной симметрии, при повороте вокруг прямой, преобразования подобия;

6.35. - строить сечения многогранников и тел вращения: сечения цилиндра (параллельно и перпендикулярно оси), сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), сечения шара;

6.36. - использовать методы построения сечений: метод следов, метод внутреннего проектирования, метод переноса секущей плоскости;

6.37. - доказывать геометрические утверждения;

6.38. - применять геометрические факты для решения стереометрических задач, предполагающих несколько шагов решения, если условия применения заданы в явной и неявной форме;

6.39. - решать задачи на доказательство математических отношений и нахождение геометрических величин;

6.41. - применять полученные знания на практике: сравнивать, анализировать и оценивать реальные ситуации, применять изученные понятия, теоремы, свойства в процессе поиска решения математически сформулированной проблемы, моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин;

6.42. - иметь представления об основных этапах развития геометрии как составной части фундамента развития технологий.

Курс «Вероятность и статистика»:

7.1. - свободно оперировать понятиями: граф, плоский граф, связный граф, путь в графе, цепь, цикл, дерево, степень вершины, дерево случайного эксперимента;

7.2.- свободно оперировать понятиями: случайный эксперимент (опыт), случайное событие, элементарное случайное событие (элементарный исход) случайного опыта, находить вероятности событий в опытах с равновозможными элементарными событиями;

7.3.- находить и формулировать события: пересечение, объединение данных событий, событие, противоположное данному, использовать диаграммы Эйлера, координатную прямую для решения задач, пользоваться формулой сложения вероятностей для вероятностей двух и трех случайных событий;

7.4.- оперировать понятиями: условная вероятность, умножение вероятностей, независимые события, дерево случайного эксперимента, находить вероятности событий с помощью правила умножения, дерева случайного опыта, использовать формулу полной вероятности, определять независимость событий по формуле и по организации случайного эксперимента;

7.5.- применять изученные комбинаторные формулы для перечисления элементов множеств, элементарных событий случайного опыта, решения задач по теории вероятностей;

7.7. - свободно оперировать понятиями: случайная величина, распределение вероятностей, диаграмма распределения, бинарная случайная величина, геометрическое, биномиальное распределение;

7.8. - оперировать понятиями: совместное распределение двух случайных величин, использовать таблицу совместного распределения двух случайных величин для выделения распределения каждой величины, определения независимости случайных величин;

7.9. - свободно оперировать понятием математического ожидания случайной величины (распределения), применять свойства математического ожидания при решении задач, вычислять математическое ожидание биномиального и геометрического распределений;

7.10. - свободно оперировать понятиями: дисперсия, стандартное отклонение случайной величины, применять свойства дисперсии случайной величины (распределения) при решении задач, вычислять дисперсию и стандартное отклонение геометрического и биномиального распределений;

7.11. - вычислять выборочные характеристики по данной выборке и оценивать характеристики генеральной совокупности данных по выборочным характеристикам. Оценивать вероятности событий и проверять простейшие статистические гипотезы, пользуясь изученными распределениями.

Критерии оценивания

Задания 1-21 оценивается в 1 балл, задание 22 - 2 балла.

Максимальное количество баллов – 23.

Время выполнения работы – 6 ч.00 мин.

Перевод баллов на отметку:

Балл	18-23	12-17	7-11	0 - 6
%	от 81%	от 55%	от 31%	меньше 27%
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Матрица покрытия заданий экзаменационной работы

(промежуточная аттестация)

предметных результатов учебного предмета ОУП.04 Математика (углубленный уровень)

для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания экзаменационной работы																					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
1.1	1-5	+	+		+		+								+	+	+		+	+	+	+	
1.2	1-5	+	+		+		+								+	+					+	+	
1.3	1-5	+	+		+		+									+	+		+	+	+	+	
1.4	1-5	+	+		+		+									+	+		+	+	+	+	
1.5	1-5	+	+		+		+										+		+				
1.6	1-5	+	+		+		+										+		+				
1.7	1-5	+	+		+		+										+		+				
1.8	1-5	+	+		+		+										+		+				
1.9	1-5	+	+		+		+												+				
1.10	1-5		+		+		+													+		+	
1.11	1-5						+													+			
2.1	1-5				+													+	+	+	+	+	
2.2	1-5				+													+	+			+	
2.4	1-5																		+				
2.5	1-5				+													+	+				
2.6	1-5				+													+	+				
2.7	1-5				+													+	+				
2.8	1-5				+													+					
2.9	1-5				+													+					
2.10	1-5				+													+	+				
2.11	1-5				+													+		+	+	+	
2.12	1-5				+																		
2.13	1-5				+														+				
2.15	1-5				+																		
2.18	1-5				+														+		+	+	
3.1	1-5			+				+															
3.2	1-5			+				+															
3.3	1-5			+				+															
3.4	1-5			+				+															
3.5	1-5			+				+															
3.6	1-5			+				+															
3.7	1-5			+				+															
3.8	1-5			+				+															
3.9	1-5			+				+															
3.10	1-5			+				+															
3.11	1-5			+				+															
3.12	1-5			+				+															
4.1	1-5							+															
4.2	1-5							+															
4.3	1-5							+															
4.6	1-5							+															
4.7	1-5							+															
4.8	1-5							+															
4.9	1-5							+															
4.10	1-5							+															
4.11	1-5							+															
4.12	1-5							+															
4.13	1-5							+															
4.14	1-5							+															
4.15	1-5							+															

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы																					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
5.1	1-5								+														
5.2	1-5								+														
5.3	1-5								+														
6.1	1-5									+	+	+	+	+									
6.2	1-5									+	+	+	+	+									
6.3	1-5									+		+	+	+									
6.4	1-5									+		+		+									
6.5	1-5											+		+									
6.6	1-5											+		+									
6.7	1-5											+		+									
6.8	1-5											+		+									
6.9	1-5									+		+		+									
6.10	1-5									+		+		+									
6.11	1-5											+		+									
6.12	1-5											+		+									
6.13	1-5																						+
6.14	1-5																						+
6.15	1-5												+	+									+
6.17	1-5									+	+	+	+	+									+
6.18	1-5									+	+	+	+	+									+
6.19	1-5																						+
6.20	1-5											+		+									
6.21	1-5											+		+									
6.22	1-5											+		+									
6.23	1-5											+		+									
6.24	1-5									+		+		+									
6.25	1-5											+		+									
6.26	1-5											+		+									
6.27	1-5									+		+		+									
6.28	1-5									+	+	+		+									+
6.29	1-5																						+
6.30	1-5																						+
6.31	1-5																						+
6.32	1-5																						+
6.33	1-5																						+
6.34	1-5											+		+									
6.35	1-5											+		+									
6.36	1-5											+		+									
6.37	1-5													+									
6.38	1-5										+	+		+									
6.39	1-5										+			+									
6.41	1-5									+	+	+	+	+									+
6.42	1-5											+		+									+
7.1	1-5					+																	
7.2	1-5					+																	
7.3	1-5					+																	
7.4	1-5					+																	
7.5	1-5					+																	
7.7	1-5					+																	
7.8	1-5					+																	
7.9	1-5					+																	
7.10	1-5					+																	
7.11	1-5			+		+																	

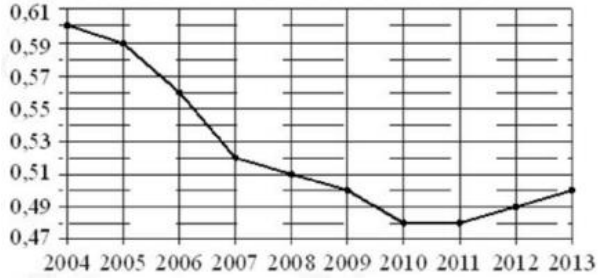
Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Экзаменационная работа
для промежуточной аттестации
по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

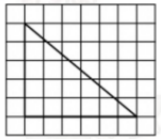
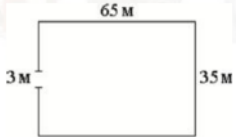
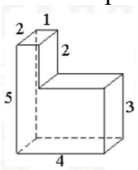
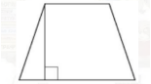
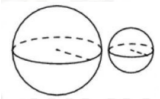
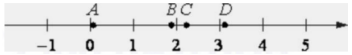
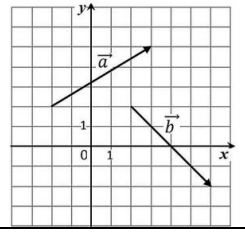
Инструкция
Задания 1-21 оценивается в 1 балл, задание 22 - 2 балла.
Максимальное количество баллов – 23.
Время выполнения работы – не более 240 мин.

Вариант 1

№	Задание
1	В летнем лагере 249 детей и 28 воспитателей. В одном автобусе можно перевозить не более 45 пассажиров. Какое наименьшее количество таких автобусов понадобится, чтобы за один раз перевезти всех из лагеря в город?
2	Установите соответствие между величинами и их возможными значениями: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца. ВЕЛИЧИНЫ — ЗНАЧЕНИЯ А) площадь балкона в жилом доме — 1) 300 кв. мм Б) площадь тарелки — 2) 3 кв. м В) площадь Ладожского озера — 3) 17,6 тыс. кв. км Г) площадь одной стороны монеты — 4) 600 кв. см
3	На диаграмме показано количество посетителей сайта РИА «Новости» во все дни с 10 по 29 ноября 2009 года. По горизонтали указываются дни месяца, по вертикали – количество посетителей сайта за данный день. Определите по диаграмме, какого числа количество посетителей сайта РИА «Новости» было наименьшим за указанный период.
4	Среднее квадратичное трёх чисел a, b и c вычисляется по формуле $q = \sqrt{\frac{a^2+b^2+c^2}{3}}$. Найдите среднее квадратичное чисел √2, 3 и 17.
5	У бабушки 25 чашек: 5 с красными цветами, остальные с синими. Бабушка наливает чай в случайно выбранную чашку. Найдите вероятность того, что это будет чашка с синими цветами.
6	Для того чтобы связать свитер, хозяйке нужно 900 граммов шерстяной пряжи синего цвета. Можно купить синюю пряжу по цене 70 рублей за 100 граммов, а можно купить неокрашенную пряжу по цене 60 рублей за 100 граммов и окрасить её. Один пакетик краски стоит 50 рублей и рассчитан на окраску 300 граммов пряжи. Какой вариант покупки дешевле? В ответе напишите, сколько рублей будет стоить эта покупка.
7	На рисунке точками показан прирост населения Китая в период с 2004 по 2013 годы. По горизонтали указывается год, по вертикали – прирост населения в процентах (увеличение численности населения относительно прошлого года). Для наглядности точки соединены линией.  Пользуясь рисунком, поставьте в соответствие каждому из указанных периодов времени характеристику прироста населения Китая. ПЕРИОДЫ ВРЕМЕНИ — ХАРАКТЕРИСТИКИ А) 2005-2007 гг. — 1) падение прироста остановилось Б) 2007-2009 гг. — 2) наибольшее падение прироста населения В) 2009-2011 гг. — 3) прирост населения находился в пределах от 0,5% до 0,52% Г) 2011-2013 гг. — 4) прирост населения увеличивался В таблице под каждой буквой укажите соответствующий номер. Ответ:

А	Б	В	Г

8	В классе учится 20 человек, из них 13 человек посещают кружок по истории, а 10 – кружок по математике. Выберите утверждения, которые верны при указанных условиях. 1) Каждый ученик этого класса посещает оба кружка. 2) Найдутся хотя бы двое из этого класса, кто посещает оба кружка.

	3) Если ученик из этого класса ходит на кружок по истории, то он обязательно ходит на кружок по математике. 4) Не найдётся 11 человек из этого класса, которые посещают оба кружка. В ответе запишите номера выбранных утверждений без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
9	На клетчатой бумаге с размером клетки 1 × 1 изображён прямоугольный треугольник. Найдите длину его большего катета. 
10	Участок земли имеет прямоугольную форму. Стороны прямоугольника равны 35 м и 65 м. Найдите длину забора (в метрах), которым нужно огородить участок, предусмотрев проезд шириной 3 м. 
11	Деталь имеет форму изображённого на рисунке многогранника (все двугранные углы прямые). Числа на рисунке обозначают длины рёбер в сантиметрах. Найдите объём этой детали. Ответ дайте в кубических сантиметрах. 
12	В равнобедренной трапеции одно из оснований равно 5, а другое – 9. Высота трапеции равна 6. Найдите тангенс острого угла трапеции. 
13	Даны два шара с радиусами 9 и 3. Во сколько раз площадь поверхности большего шара больше площади поверхности меньшего? 
14	Найдите значение выражения: $\frac{5}{4}+\frac{7}{6}:\frac{2}{3}$.
15	Банк начисляет на срочный вклад 11% годовых. Вкладчик положил на счёт 4000 рублей. Сколько рублей будет на этом счёте через год, если никаких операций, кроме начисления процентов, со счётом проводиться не будет?
16	Найдите значение выражения: $(0{,}1)^2 \cdot 10^3 \cdot 2^2$.
17	Решите уравнение $x^2+8=6x$. Если уравнение имеет более одного корня, в ответе укажите больший из них.
18	На прямой отмечены точки A, B, C и D.  Каждой точке соответствует одно из чисел из правого столбца. Установите соответствие между указанными точками и числами. **ТОЧКИ** A B C D **ЧИСЛА** 1) $\log_5 20$ 2) $\frac{29}{13}$ 3) $\sqrt{10}$ 4) $\left(\frac{37}{3}\right)^{-1}$ Впишите в приведённую в ответе таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Ответ: | А | Б | В | Г | | | | | |
19	Вычеркните в числе 85417627 три цифры так, чтобы получившееся число делилось на 18. В ответе укажите какое-нибудь одно получившееся число.
20	Два человека отправляются из одного дома на прогулку до опушки леса, находящейся в 1,5 км от дома. Один идёт со скоростью 2,2 км/ч, а другой — со скоростью 4,4 км/ч. Дойдя до опушки, второй с той же скоростью возвращается обратно. На каком расстоянии от точки отправления произойдёт их встреча? Ответ дайте в километрах.
21	На прилавке цветочного магазина стоят 3 вазы с розами: оранжевая, белая и синяя. Слева от синей вазы 15 роз, справа от белой вазы 11 роз. Всего в вазах 23 розы. Сколько роз в оранжевой вазе?
22	На координатной плоскости изображены векторы $\vec{a}$ и $\vec{b}$. Найдите скалярное произведение $\vec{a} \cdot \vec{b}$. 

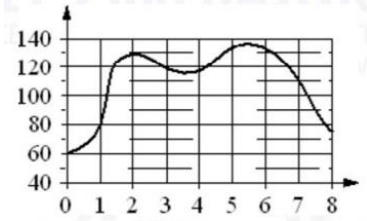
Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

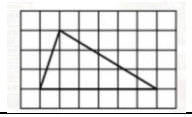
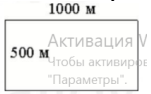
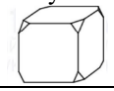
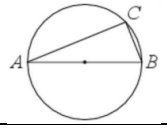
УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

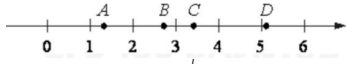
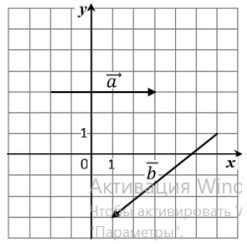
Экзаменационная работа
для промежуточной аттестации
по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция
Задания 1-21 оценивается в 1 балл, задание 22 - 2 балла.
Максимальное количество баллов – 23.
Время выполнения работы – не более 240 мин.

Вариант 2

№	Задание
1	В пачке 250 листов бумаги формата А4. За неделю в офисе расходуется 700 листов. Какого наименьшего количества пачек бумаги хватит на 8 недель?
2	Установите соответствие между величинами и их возможными значениями: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца. ВЕЛИЧИНЫ ЗНАЧЕНИЯ А) объём воды в Азовском море 1) 150 м 3 Б) объём ящика с инструментами 2) 1 л В) объём грузового отсека транспортного самолёта 3) 36 л Г) объём бутылки растительного масла 4) 256 км3
3	В таблице показано расписание пригородных электропоездов по направлению Москва Ленинградская – Клин – Тверь. Номер электрички / Москва Ленинградская / Клин / Тверь 1 / 17:31 / 19:04 / 2 / 17:46 / 19:08 / 19:55 3 / 18:10 / 19:28 / 20:15 4 / 18:15 / 19:37 / 21:11 5 / 18:21 / 19:50 / 6 / 19:14 / 20:55 / 7 / 19:21 / 21:10 / 22:11 Владислав пришёл на станцию Москва Ленинградская в 18:20 и хочет уехать в Тверь на ближайшей электричке. В ответе укажите номер этой электрички.
4	Кинетическая энергия тела (в джоулях) вычисляется по формуле $E = \frac{mv^2}{2}$, где m − масса тела (в килограммах), а v − его скорость (в м/с). Пользуясь этой формулой, найдите E (в джоулях), если $v = 4$ м/с и $m = 10$ кг.
5	Вероятность того, что стекло мобильного телефона разобьётся при падении на твёрдую поверхность, равна 0,84. Найдите вероятность того, что при падении на твёрдую поверхность стекло мобильного телефона не разобьётся.
6	Клиент хочет арендовать автомобиль на сутки для поездки протяжённостью 500 км. В таблице приведены характеристики трёх автомобилей и стоимость их аренды. Автомобиль / Топливо / Расход топлива (л на 100 км) / Арендная плата (руб. за 1 сутки) А / Дизельное / 7 / 3700 Б / Бензин / 10 / 3200 В / Газ / 14 / 3200 Помимо аренды, клиент обязан оплатить топливо для автомобиля на всю поездку. Цена дизельного топлива – 25 рублей за литр, бензина – 35 рублей за литр, газа – 20 рублей за литр. Сколько рублей заплатит клиент за аренду и топливо, если выберет самый дешёвый вариант?
7	На графике изображена зависимость частоты пульса гимнаста от времени в течение и после его выступления в вольных упражнениях. На горизонтальной оси отмечено время (в минутах), прошедшее с начала выступления гимнаста, на вертикальной оси – частота пульса (в ударах в минуту).  Пользуясь графиком, поставьте в соответствие каждому интервалу времени характеристику пульса гимнаста на этом интервале. ИНТЕРВАЛЫ ВРЕМЕНИ ХАРАКТЕРИСТИКИ А) 4-5 мин 1) частота пульса упала до 110 уд./мин. Б) 5-6 мин 2) частота пульса упала ниже 80 уд./мин. В) 6-7 мин 3) частота пульса достигла максимума за всё время выступления и после него Г) 7-8 мин 4) частота пульса росла на всём интервале В таблице под каждой буквой укажите соответствующий номер. Ответ: А Б В Г

8	Повар испёк для вечеринки 45 кексов, из них 15 штук он посыпал кокосовой стружкой, а 20 кексов посыпал сахарной пудрой. Выберите утверждения, которые верны при указанных условиях. 1) Хотя бы 16 кексов посыпаны и сахарной пудрой, и кокосовой стружкой. 2) Найдётся 10 кексов, которые ничем не посыпаны. 3) Не может оказаться больше 15 кексов, посыпанных и сахарной 1пудрой, и кокосовой стружкой. 4) Если кекс посыпан сахарной пудрой, то он посыпан кокосовой стружкой. В ответе запишите номера выбранных утверждений без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
9	На клетчатой бумаге с размером клетки 1 × 1 изображён треугольник. Найдите его площадь. 
10	Участок земли под строительство санатория имеет форму прямоугольника, стороны которого равны 1000 м и 500 м. Одна из больших сторон участка идёт вдоль моря, а три остальные стороны нужно оградить забором. Найдите длину этого забора. Ответ дайте в метрах. 
11	От деревянного кубика отпилили все его вершины (см. рис.). Сколько рёбер у получившегося многогранника (невидимые рёбра на рисунке не изображены)? 
12	На окружности радиуса 5 отмечена точка C. Отрезок AB − диаметр окружности, $AC = 8$. Найдите $\sin \angle ABC$. 
13	Найдите объём правильной четырёхугольной пирамиды, сторона основания которой равна 8, а боковое ребро равно √41.
14	Найдите значение выражения: $1+\frac{1}{7}\cdot 0{,}77$.
15	В школе французский язык изучают 99 учащихся, что составляет 33% от числа всех учащихся школы. Сколько учащихся в школе?

6	Найдите значение выражения: $\frac{2\cdot\sqrt{15\cdot 7}}{\sqrt{5\cdot 21}}$.
17	Найдите корень уравнения: $2(3-2x)-7=-3x+8$.
18	На координатной прямой отмечены точки A, B, C и D.  Число m равно √3. Установите соответствие между указанными точками и числами в правом столбце, которые им соответствуют. ТОЧКИ ЧИСЛА A 1) $m+1$ B 2) $m3$ C 3) $\sqrt{m}$ D 4) $6\,m$ Впишите в приведённую в ответе таблицу под каждой буквой соответствующий числу номер Ответ: А Б В Г
19	Вычеркните в числе 75416303 три цифры так, чтобы получившееся число делилось на 30. В ответе укажите какое-нибудь одно получившееся число.
20	Расстояние между городами А и В равно 440 км. Из города А в город В со скоростью 50 км/ч выехал первый автомобиль, а через час после этого навстречу ему из города В выехал со скоростью 80 км/ч второй автомобиль. На каком расстоянии от города А автомобили встретятся? Ответ дайте в километрах.
21	Прямоугольник разбит на четыре меньших прямоугольника двумя прямолинейными разрезами. Периметры трёх из них, начиная с левого верхнего и далее по часовой стрелке, равны 24, 28 и 16. Найдите периметр четвёртого прямоугольника. 24 28 ? 16
22	На координатной плоскости изображены векторы $\vec{a}$ и $\vec{b}$. Найдите скалярное произведение $\vec{a}\cdot\vec{b}$. 

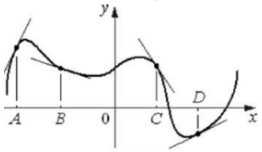
Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

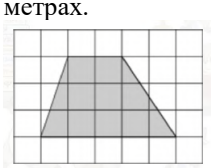
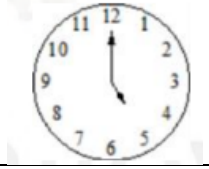
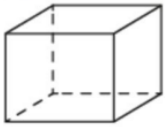
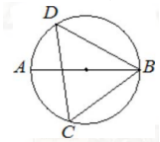
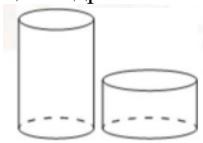
УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

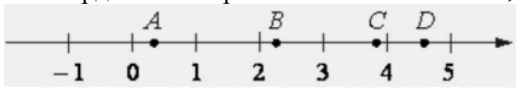
Экзаменационная работа
для промежуточной аттестации
по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция
Задания 1-21 оценивается в 1 балл, задание 22 - 2 балла.
Максимальное количество баллов – 23.
Время выполнения работы – не более 240 мин.

Вариант 3

№	Задание
1	Принтер печатает одну страницу за 14 секунд. Сколько страниц можно напечатать на этом принтере за 7 минут?
2	Установите соответствие между величинами и их возможными значениями: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца. ВЕЛИЧИНЫ — ЗНАЧЕНИЯ А) площадь почтовой марки — 1) 162 кв. м Б) площадь письменного стола — 2) 0,9 кв. м В) площадь города Санкт-Петербурга — 3) 1439 кв. км Г) площадь волейбольной площадки — 4) 5,2 кв. см
3	В нескольких эстафетах, которые проводились в школе, команды показали следующие результаты: Команда | I эстафета, баллы | II эстафета, баллы | III эстафета, баллы «Непобедимые» | 4 | 4 | 1 «Прорыв» | 1 | 2 | 3 «Чемпионы» | 2 | 1 | 2 «Тайфун» | 3 | 3 | 4 При подведении итогов для каждой команды баллы по всем эстафетам суммируются. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов. Какое итоговое место заняла команда «Чемпионы»?
4	Площадь трапеции вычисляется по формуле $S=\frac{a+b}{2}\cdot h$, где a и b − основания трапеции, h − её высота. пользуясь этой формулой, найдите S, если $a = 6$, $b = 4$ и $h = 6$.
5	В фирме такси в данный момент свободно 20 машин: 8 чёрных, 7 жёлтых и 5 зелёных. По вызову выехала одна из машин, случайно оказавшаяся ближе всего к заказчику. Найдите вероятность того, что к нему приедет жёлтое такси.
6	Автомобильный журнал определяет рейтинг автомобилей на основе показателей безопасности S, комфорта C, функциональности F, качества Q и дизайна D. Рейтинг R вычисляется по формуле $R=\frac{3S+2C+2F+2Q+D}{50}$. В таблице даны показатели трёх моделей автомобилей Модель автомобиля | Безопасность | Комфорт | Функциональность | Качество | Дизайн А | 1 | 3 | 1 | 4 | 4 Б | 5 | 5 | 1 | 4 | 3 В | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 Найдите наивысший рейтинг автомобиля из представленных в таблице моделей.
7	На рисунке изображены график функции и касательные, проведённые к нему в точках с абсциссами A, B, C и D.  В правом столбце указаны значения производной функции в точках A, B, C и D. Пользуясь графиком, поставьте в соответствие каждой точке значение производной функции в ней. ТОЧКИ — ЗНАЧЕНИЯ ПРОИЗВОДНОЙ A — 1) −1,5 B — 2) 0,5 C — 3) 2 D — 4) −0,3 В таблице под каждой буквой укажите соответствующий номер. Ответ: | А | Б | В | Г |
8	Хозяйка к празднику купила морс, мороженое, крабовые палочки и рыбу. Мороженое стоило дороже крабовых палочек, но дешевле рыбы, морс стоил дешевле мороженого. Выберите утверждения, которые верны при указанных условиях. 1) Морс стоил дешевле рыбы. 2) За морс заплатили больше, чем за мороженное.

	3) Рыба – самая дорогая из покупок. 4) Среди указанных четырёх покупок есть три, стоимость которых одинакова. В ответе запишите номера выбранных утверждений без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
9	План местности разбит на клетки. Каждая клетка обозначает квадрат 1 м × 1 м. Найдите площадь участка, выделенного на плане. Ответ дайте в квадратных метрах. 
10	Какой наименьший угол (в градусах) образуют минутная и часовая стрелки часов в 17:00? 
11	Аквариум имеет форму прямоугольного параллелепипеда с размерами 80 см × 30 см × 40 см. Сколько литров составляет объём аквариума? В одном литре 1000 кубических сантиметров. 
12	На окружности по разные стороны от диаметра AB взяты точки D и C. Известно, что $\angle DBA = 41°$. Найдите угол DCB. Ответ дайте в градусах. 
13	Даны два цилиндра. Радиус основания и высота первого равны соответственно 6 и 14, а второго – 7 и 3. Во сколько раз площадь боковой поверхности первого цилиндра больше площади боковой поверхности второго? 
14	Найдите значение выражения: $\left(\frac{5}{7}-\frac{3}{7}\right):\frac{2}{21}$.

15	Цена на электрический чайник была повышена на 10% и составила 2750 рублей. Сколько рублей стоил чайник до повышения цены?
16	Найдите значение выражения: $\frac{2^5}{2^3 \cdot 2^{-1}}$.
17	Найдите корень уравнения: $\sqrt{3x-8}=5$.
18	На координатной прямой отмечены точки A, B, C и D.  Каждой точке соответствует одно из чисел в правом столбце. Установите соответствие между указанными точками и числами. ТОЧКИ ЧИСЛА A 1) $\sqrt{10}+\sqrt{2}$ B 2) $\sqrt{10}:\sqrt{2}$ C 3) $\sqrt{10}-2\sqrt{2}$ D 4) $(\sqrt{2})\,3+1$ В таблице для каждой точки укажите номер соответствующего числа. Ответ:
19	Найдите трёхзначное число, кратное 25, все цифры которого различны, а сумма квадратов цифр делится на 3, но не делится на 9. В ответе укажите какое-нибудь одно такое число.
20	Смешав 45-процентный и 97-процентный растворы кислоты и добавив 10 кг чистой воды, получили 62-процентный раствор кислоты. Если бы вместо 10 кг воды добавили 10 кг 50-процентного раствора той же кислоты, то получили бы 72-процентный раствор кислоты. Сколько килограммов 45-процентного раствора использовали для получения смеси?
21	Из книги выпало несколько идущих подряд листов. Номер последней страницы перед выпавшими листами – 298, номер первой страницы после выпавших листов записывается теми же цифрами, но в другом порядке. Сколько листов выпало?
22	Даны векторы $\vec{a}$ (5; 8), $\vec{b}$ (2; −6) и $\vec{c}$ (6; −2). Найдите длину вектора $\vec{a}-\vec{b}+\vec{c}$.

А	Б	В	Г

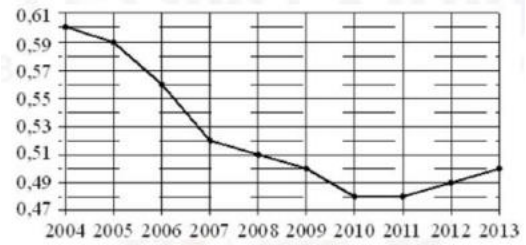
Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

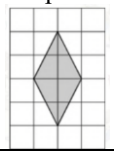
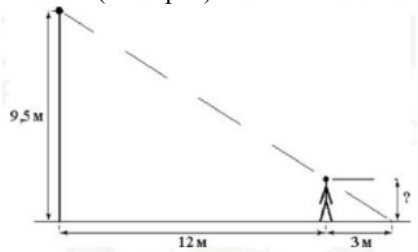
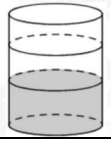
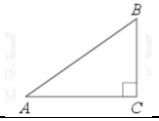
Экзаменационная работа
для промежуточной аттестации
по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

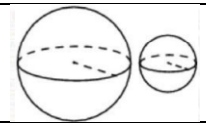
Инструкция
Задания 1-21 оценивается в 1 балл, задание 22 - 2 балла.
Максимальное количество баллов – 23.
Время выполнения работы – не более 240 мин.

Вариант 4

№	Задание
1	В доме, в котором живёт Петя, один подъезд. На каждом этаже по шесть квартир. Петя живёт в квартире №50. На каком этаже живёт Петя?
2	Установите соответствие между величинами и их возможными значениями: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца. ВЕЛИЧИНЫ ЗНАЧЕНИЯ А) масса человека 1) 460 т Б) масса шариковой ручки 2) 80 кг В) масса автомобиля 3) 1,3 т Г) масса железнодорожного состава 4) 10 г
3	На графике показано изменение температуры в процессе разогрева двигателя легкового автомобиля. На горизонтальной оси отмечено время в минутах, прошедшее с момента запуска двигателя, на вертикальной оси – температура двигателя в градусах Цельсия. Определите по графику, через какое наименьшее количество минут температура будет равна 40°C.
4	Площадь поверхности прямоугольного параллелепипеда с рёбрами a, b и c вычисляется по формуле $S = 2(ab + ac + bc)$. Найдите площадь поверхности прямоугольного параллелепипеда с рёбрами 5, 6 и 20.
5	На олимпиаде по русскому языку участников рассаживают по трём аудиториям. В первых двух по 130 человек, оставшихся проводят в запасную аудиторию в другом корпусе. При подсчёте выяснилось, что всего было 400 участников. Найдите вероятность того, что случайно выбранный участник писал олимпиаду в запасной аудитории.
6	В городском парке имеется пять аттракционов: карусель, колесо обозрения, автодром, «Ромашка» и «Весёлый тир». В кассах продаётся шесть видов билетов, каждый из которых позволяет посетить один или два аттракциона. Сведения о стоимости билетов представлены в таблице. Какие билеты должен купить Андрей, чтобы посетить все пять аттракционов и затратить не более 750 рублей? В ответе укажите какой-нибудь один набор номеров билетов без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
7	На рисунке точками показан прирост населения Китая в период с 2004 по 2013 годы. По горизонтали указывается год, по вертикали – прирост населения в процентах (увеличение численности населения относительно прошлого года). Для наглядности точки соединены линией.  Пользуясь рисунком, поставьте в соответствие каждому из указанных периодов времени характеристику прироста населения Китая. ПЕРИОДЫ ВРЕМЕНИ ХАРАКТЕРИСТИКИ А) 2005-2007 гг. 1) падение прироста остановилось Б) 2007-2009 гг. 2) наибольшее падение прироста населения В) 2009-2011 гг. 3) прирост населения находился в пределах от 0,5% до 0,52% Г) 2011-2013 гг. 4) прирост населения увеличивался

Номер билета	Набор аттракционов	Стоимость (руб.)
1	«Весёлый тир», автодром	300
2	Колесо обозрения, «Весёлый тир»	400
3	Автодром, «Ромашка»	400
4	Колесо обозрения	150
5	Карусель, «Ромашка»	300
6	Карусель, колесо обозрения	350

8	В жилых домах, в которых больше 5 этажей, установлен лифт. Выберите утверждения, которые верны при приведённом условии. 1) Если в доме нет лифта, то в этом доме больше 6 этажей. 2) Если в доме лифта нет, то в этом доме меньше 6 этажей. 3) Если в доме больше 8 этажей, то в нём нет лифта. 4) Если в доме больше 7 этажей, то в нём есть лифт. В ответе запишите номера выбранных утверждений без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
9	План местности разбит на клетки. Каждая клетка обозначает квадрат 1 м × 1 м. Найдите площадь участка, выделенного на плане. Ответ дайте в квадратных метрах. 
10	Человек стоит на расстоянии 12 м от столба, на котором висит фонарь, расположенный на высоте 9,5 м. Длина тени человека равна 3 м. Какого роста человек (в метрах)? 
11	В бак цилиндрической формы, площадь основания которого 60 квадратных сантиметров, налита жидкость. Чтобы измерить объём детали сложной формы, её полностью погружают в эту жидкость. Найдите объём детали, если после её погружения уровень жидкости в баке поднялся на 15 см. Ответ дайте в кубических сантиметрах. 
12	В треугольнике ABC угол C равен 90°, $AB = 25$, $AC = 24$. Найдите $\cos B$. 
13	Даны два шара с радиусами 8 и 2. Во сколько раз объём большего шара больше объёма другого?

	
14	Найдите значение выражения: $\left(\frac{8}{25}-\frac{13}{38}\right):\frac{6}{19}$.
15	В начале года число абонентов телефонной компании «Восток» составляло 800 тыс. человек, а в конце года их стало 880 тыс. человек. На сколько процентов увеличилось за год число абонентов этой компании?
16	Найдите значение выражения: $\operatorname{tg} 13^\circ \cdot \operatorname{ctg} 13^\circ$.
17	Найдите корень уравнения: $x^2 = 3x$. Если уравнение имеет более одного корня, в ответе укажите больший из них.
18	Каждому из четырёх неравенств в левом столбце соответствует одно из решений в правом столбце. Установите соответствие между неравенствами и их решениями. **НЕРАВЕНСТВА** / **РЕШЕНИЯ** А) $\log_2 x > 0$ — 1) $(-\infty; 0) \cup (1; +\infty)$ Б) $2^{-x} > 2$ — 2) $(1; +\infty)$ В) $\frac{x}{x-1} < 0$ — 3) $(-\infty; -1)$ Г) $\frac{1}{x(x-1)} > 0$ — 4) $(0; 1)$ Впишите в приведённую в ответе таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Ответ:
19	Найдите четырёхзначное число, кратное 15, произведение цифр которого больше 0, но меньше 25. В ответе укажите какое-нибудь одно такое число.
20	Митя, Артем, Паша и Женя учредили компанию с уставным капиталом 200000 рублей. Митя внес 18% уставного капитала, Артем — 60000 рублей, Паша — 0,18 уставного капитала, а оставшуюся часть капитала внес Женя. Учредители договорились делить ежегодную прибыль пропорционально внесенному в уставной капитал вкладу. Какая сумма от прибыли 1100000 рублей причитается Жене? Ответ дайте в рублях.
21	Квас на разлив можно купить в бутылках, причём стоимость кваса в бутылке складывается из стоимости самой бутылки и кваса, налитого в неё. Цена бутылки не зависит от её объёма. Бутылка с квасом объёмом 1 литр стоит 40 рублей, объёмом 2 литра – 75 рублей. Сколько рублей будет стоить бутылка кваса объёмом 3 литра?
22	Даны векторы $\vec{a}$ (−5; 4) и $\vec{b}$ (6; −4). Найдите длину вектора $2\vec{a} - \vec{b}$.

А	Б	В	Г

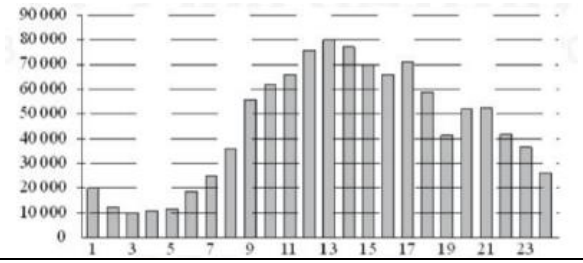
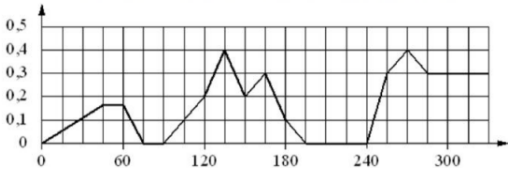
Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

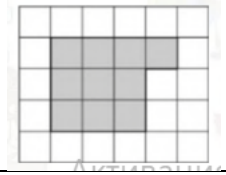
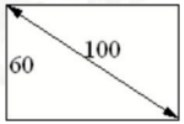
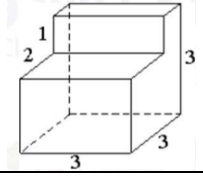
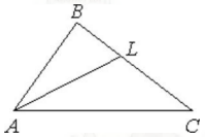
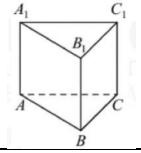
УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

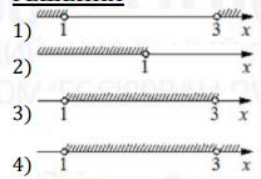
Экзаменационная работа
для промежуточной аттестации
по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень)
для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция
Задания 1-21 оценивается в 1 балл, задание 22 - 2 балла.
Максимальное количество баллов – 23.
Время выполнения работы – не более 240 мин.

Вариант 5

№	Задание
1	Бегун пробежал 350 метров за 36 секунд. Найдите среднюю скорость бегуна на дистанции. Ответ дайте в километрах в час.
2	Установите соответствие между величинами и их возможными значениями: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца. ВЕЛИЧИНЫ — ЗНАЧЕНИЯ А) объём ящика комода — 1) 0,75 л Б) объём воды в Каспийском море — 2) 78 200 км3 В) объём пакета ряженки — 3) 96 л Г) объём железнодорожного вагона — 4) 90 м 3
3	На диаграмме показано количество посетителей сайта РИА «Новости» в течение каждого часа 8 декабря 2009 года. По горизонтали указывается час, по вертикали – количество посетителей сайта на протяжении этого часа. Определите по диаграмме, в течение какого часа на сайте РИА «Новости» побывало минимальное количество посетителей. 
4	Теорему синусов можно записать в виде $\frac{a}{\sin\alpha}=\frac{b}{\sin\beta}$, где a и b − две стороны треугольника, а α и β − углы треугольника, лежащие против них соответственно. Пользуясь этой формулой, найдите величину sin α, если a = 13, b = 5 и $\sin\beta=\frac{1}{26}$.
5	Фабрика выпускает сумки. В среднем из 125 сумок 5 сумок имеют скрытый дефект. Найдите вероятность того, что случайно выбранная сумка окажется без дефектов.
6	Телефонная компания предоставляет на выбор три тарифных плана. Тарифный план | Абонентская плата (в месяц) | Плата за 1 минуту разговора «Повременный» | Нет | 2 руб. «Комбинированный» | 290 руб. за 350 мин. | 1,5 руб. (сверх 350 мин. в месяц) «Безлимитный» | 1150 руб. | Нет Абонент предполагает, что общая длительность разговоров составит 600 минут в месяц, и исходя из этого выбирает наиболее дешёвый тарифный план. Сколько рублей должен будет заплатить абонент за месяц, если общая длительность разговоров действительно будет равна 600 минутам?
7	На графике изображена зависимость скорости погружения батискафа от времени. На вертикальной оси отмечена скорость в м/с, на горизонтальной – время в секундах, прошедшее с начала погружения.  Пользуясь графиком, поставьте в соответствие каждому интервалу времени характеристику погружения батискафа на этом интервале. ИНТЕРВАЛЫ ВРЕМЕНИ — ХАРАКТЕРИСТИКИ А) 60-120 с — 1) батискаф ровно 15 секунд не менял глубину Б) 120-180 с — 2) скорость погружения не росла на всём интервале В) 180-240 с — 3) батискаф 15 секунд погружался с постоянной ненулевой скоростью Г) 240-300 с — 4) скорость погружения была не меньше 0,1 м/с на всём интервале В таблице под каждой буквой укажите соответствующий номер. Ответ: | А | Б | В | Г |
8	В посёлке городского типа всего 12 жилых домов. Высота каждого дома меньше 30 метров, но не меньше 9 метров. Выберите утверждения, которые верны при

	указанных условиях. 1) В посёлке есть жилой дом высотой 30 метров. 2) Разница в высоте любых двух жилых домов посёлка больше 3 метров. 3) В посёлке нет жилого дома высотой 8 метров. 4) Высота любого жилого дома в посёлке не меньше 7 метров. В ответе запишите номера выбранных утверждений без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
9	План местности разбит на клетки. Каждая клетка обозначает квадрат 1 м × 1 м. Найдите площадь участка, выделенного на плане. Ответ дайте в квадратных метрах. 
10	Диагональ прямоугольного телевизионного экрана равна 100 см, а высота экрана – 60 см. Найдите ширину экрана. Ответ дайте в сантиметрах. 
11	Деталь имеет форму изображённого на рисунке многогранника (все двугранные углы прямые). Числа на рисунке обозначают длины рёбер в сантиметрах. Найдите объём этой детали. Ответ дайте в кубических сантиметрах. 
12	В треугольнике ABC проведена биссектриса AL, угол ALC равен 145°, угол ABC равен 113°. Найдите угол ACB. Ответ дайте в градусах. 
13	Сторона основания правильной треугольной призмы $ABCA1B1C1$ равна 4, а высота этой призмы равна 4√3. Найдите объём призмы $ABCA1B1C1$. 

14	Найдите значение выражения: $3:\left(\frac{6}{7}-\frac{3}{4}\right)$.
15	На пост председателя школьного совета претендовали два кандидата. В голосовании приняли участие 72 человека. Голоса между кандидатами распределились в отношении 4:5. Сколько голосов получил победитель?
16	Найдите значение выражения: $4^{-2}\cdot\frac{4^3}{4^{-1}}$.
17	Найдите корень уравнения: $\log_3(2x+4)-\log_3 2=\log_3 5$.
18	Каждому из четырёх неравенств в левом столбце соответствует одно из решений в правом столбце. Установите соответствие между неравенствами и их решениями. **НЕРАВЕНСТВА** А) $\log_2(x-1)<1$ Б) $3^{-2x}>\frac{1}{9}$ В) $\frac{x-1}{(x-3)^2}>0$ Г) $x^2-4x+3>0$ **РЕШЕНИЯ**  Впишите в приведённую в ответе таблицу под каждой буквой соответствующий решению номер. Ответ: А Б В Г | | | | |
19	Найдите четырёхзначное число, кратное 24, произведение цифр которого равно 16. В ответе укажите какое-нибудь одно такое число.
20	Первый и второй насосы наполняют бассейн за 10 минут, второй и третий — за 14 минут, а первый и третий — за 15 минут. За сколько минут эти три насоса заполнят бассейн, работая вместе?
21	В корзине лежит 40 грибов: рыжики и грузди. Известно, что среди любых 17 грибов имеется хотя бы один рыжик, а среди любых 25 грибов хотя бы один груздь. Сколько рыжиков в корзине?
22	Стороны правильного треугольника ABC равны 5. Найдите скалярное произведение векторов $\overrightarrow{AB}$ и $\overrightarrow{AC}$.

Эталон ответов
к экзаменационной работе
для промежуточной аттестации
по учебному предмету ОУП.04 Математика (углубленный уровень)
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5	Количество баллов
1	7	**23**	**30**	**9**	**35**	**1**
2	2431	**4312**	**4231**	**2431**	**3214**	**1**
3	**15**	**7**	**4**	**3**	**3**	**1**
4	**10**	**80**	**30**	**500**	**0,1**	**1**
5	0,8	**0,16**	**0,35**	**0,35**	**0,96**	**1**
6	630	**4575**	**0,76**	**145**	**665**	**1**
7	2314	**4312**	**3412**	**2314**	**1423**	**1**
8	24	**23**	**13**	**24**	**34**	**1**
9	6	**9**	**10,5**	**4**	**10**	**1**
10	197	**2000**	**150**	**1,9**	**80**	**1**
11	28	**36**	**96**	**900**	**21**	**1**
12	3	**0,8**	**49**	**0,28**	**3**	**1**
13	9	**64**	**4**	**64**	**48**	**1**
14	3	**1,11**	**3**	**-0,07**	**28**	**1**
15	4440	**300**	**2500**	**10**	**40**	**1**
16	40	**2**	**8**	**1**	**16**	**1**
17	4	**-9**	**11**	**3**	**3**	**1**
18	4123	**3142**	**3241**	**2341**	**3241**	**1**
19	84762 или 85176 или 54162	**75630 или 54630 или 74160 или 51630 или 74130**	**125 или 175 или 275 или 725 или 825 или 875**	**1125 или 1215 или 2115**	**1128 или 8112 или 1224**	**1**
20	1	**200**	**15**	**374000**	**8,4**	**1**
21	3	**12**	**265**	**110**	**24**	**1**
22	8	**-25**	**15**	**20**	**12,5**	**2**
					Итого:	**23**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения математики (углубленный уровень) у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; - воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные; - выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; - делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; - проводить самостоятельно доказательства математических утверждений (прямые и от противного), выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные суждения и выводы; - выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).	- урок - практическое занятие -лекция	- решение задач / неравенств/уравнений - устный опрос - упражнение - контрольная работа
	базовые исследовательские действия	- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, устанавливать	- урок - практическое занятие	- решение задач / неравенств/ уравнений

		искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение; - проводить самостоятельно спланированный эксперимент, исследование по установлению особенностей математического объекта, явления, процесса, выявлению зависимостей между объектами, явлениями, процессами; - самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений; - прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.	- лекция	- устный опрос - контрольная работа - упражнение - выполнение индивидуального проекта
	умения работать с информацией	- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для ответа на вопрос и для решения задачи; - выбирать информацию из источников различных типов, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; - структурировать информацию, представлять её в различных формах, иллюстрировать графически; - оценивать надёжность информации по самостоятельно сформулированным критериям.	- урок - практическое занятие -лекция	- решение задач - выполнение индивидуального проекта - устный опрос - контрольная работа
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат; - в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения,	- урок - практическое занятие -лекция	- решение задач - выполнение индивидуального проекта - устный опрос -упражнении

		сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения; - представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.		
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- составлять план, алгоритм решения задачи, выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.	- урок - практическое занятие	- решение задач / неравенств/ уравнений - упражнение - выполнение индивидуального проекта
	умения самоконтроля	- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов, владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи; - предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, данных, найденных ошибок, выявленных трудностей; - оценивать соответствие результата цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения результатов деятельности, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.	- урок - практическое занятие - лекция	- решение задач / неравенств/ уравнений - устный опрос - контрольная работа - упражнение - выполнение индивидуального проекта
совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных задач, принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат	- урок - практическое занятие - лекция	- решение задач / неравенств/ уравнений - устный опрос - контрольная работа

		работы, обобщать мнения нескольких людей; - участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.		- упражнение - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.04. Математика формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданске воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества, представление о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и другое), умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением.	- урок - практическое занятие	- решение задач - устный опрос
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, уважения к прошлому и настоящему российской математики, ценностное отношение к достижениям российских математиков и российской математической школы, использование этих достижений в других науках, технологиях, сферах экономики.	- урок - практическое занятие -лекция	- решение задач - устный опрос -упражнение
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа, сформированность нравственного сознания, этического поведения, связанного с практическим применением достижений науки и деятельностью учёного, осознание личного вклада в построение устойчивого будущего.	- урок - практическое занятие -лекция	- решение задач - устный опрос - упражнение
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику математических закономерностей, объектов, задач, решений, рассуждений, восприимчивость к математическим аспектам различных видов искусства.	- урок - практическое занятие -лекция	- решение задач - устный опрос - упражнение - контрольная работа
5) физическое воспитание	- сформированность умения применять математические знания в интересах здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к своему здоровью (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), физическое совершенствование при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью.	- урок - практическое занятие -лекция	- решение задач
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности трудолюбия, интерес к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с математикой и её приложениями, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, готовность и способность к математическому образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, готовность к активному участию в решении практических задач математической направленности.	- урок - практическое занятие	- решение задач - устный опрос - упражнение

7) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, ориентация на применение математических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.	- урок - практическое занятие - лекция	- решение задач - устный опрос - упражнение
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, понимание математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладение языком математики и математической культурой как средством познания мира, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	- урок - практическое занятие -лекция	- решение задач - устный опрос - упражнение - контрольная работа

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ОУП.05. Информатика

углубленный уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.05. Информатика разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Рябинина О.Л., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
1.1	Личностные результаты	6
1.2	Метапредметные результаты	8
1.3	Предметные результаты	11
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	24
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	26

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП.05. Информатика углубленного уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

Рабочая программа по информатике (углублённый уровень) отражает:

- сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

- основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

- междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Основная цель изучения учебного предмета ОУП.05. Информатика на углублённом уровне среднего общего образования – обеспечение дальнейшего развития информационных компетенций обучающегося, его готовности к жизни в условиях развивающегося информационного общества и возрастающей конкуренции на рынке труда. В связи с этим изучение информатики должно обеспечить:

- сформированность мировоззрения, основанного на понимании роли информатики, информационных и коммуникационных технологий в современном обществе;

- сформированность основ логического и алгоритмического мышления;

- сформированность умений различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценивания и связь критериев с определённой системой ценностей, проверять на достоверность и обобщать информацию;

- сформированность представлений о влиянии информационных технологий на жизнь человека в обществе, понимание социального, экономического, политического, культурного, юридического, природного, эргономического, медицинского и физиологического контекстов

информационных технологий;

- принятие правовых и этических аспектов информационных технологий, осознание ответственности людей, вовлечённых в создание и использование информационных систем, распространение информации;

- создание условий для развития навыков учебной, проектной, научно-исследовательской и творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию.

В содержании учебного предмета выделяются четыре тематических раздела.

Раздел «**Цифровая грамотность**» посвящён вопросам устройства компьютеров и других элементов цифрового окружения, включая компьютерные сети, использованию средств операционной системы, работе в сети Интернет и использованию интернет-сервисов, информационной безопасности.

Раздел «**Теоретические основы информатики**» включает в себя понятийный аппарат информатики, вопросы кодирования информации, измерения информационного объёма данных, основы алгебры логики и компьютерного моделирования.

Раздел «**Алгоритмы и программирование**» направлен на развитие алгоритмического мышления, разработку алгоритмов и оценку их сложности, формирование навыков реализации программ на языках программирования высокого уровня.

Раздел «**Информационные технологии**» посвящён вопросам применения информационных технологий, реализованных в прикладных программных продуктах и интернет-сервисах, в том числе в задачах анализа данных, использованию баз данных и электронных таблиц для решения прикладных задач.

В приведённом далее содержании учебного предмета ОУП.05. Информатика курсивом выделены дополнительные темы, которые не входят в обязательную программу обучения, но могут быть предложены для изучения отдельным мотивированным и способным обучающимся.

Рабочая программа изучается в течение 1ого года обучения.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другая форма контроля

2 семестр – экзамен

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты углублённого уровня изучения учебного предмета ОУП.05. Информатика ориентированы на получение компетентностей для последующей профессиональной деятельности как в рамках данной предметной области, так и в смежных с ней областях. Они включают в себя:

- овладение ключевыми понятиями и закономерностями, на которых строится данная предметная область, распознавание соответствующих им признаков и взаимосвязей, способность демонстрировать различные подходы к изучению явлений, характерных для изучаемой предметной области;

- умение решать типовые практические и теоретические задачи, характерные для использования методов и инструментария данной предметной области;

- наличие представлений о данной предметной области как целостной теории (совокупности теорий), основных связях со смежными областями знаний.

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации средствами учебного предмета основных направлений воспитательной деятельности.

В результате изучения информатики у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка, соблюдение основополагающих норм информационного права и информационной безопасности;

- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам в виртуальном пространстве;

2) патриотического воспитания:

- ценностное отношение к историческому наследию, достижениям

России в науке, искусстве, технологиях, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества;

3) духовно-нравственного воспитания:

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в сети Интернет;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного и технического творчества;

- способность воспринимать различные виды искусства, в том числе основанного на использовании информационных технологий;

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, в том числе за счёт соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

6) трудового воспитания:

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к сферам профессиональной деятельности, связанным с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационно-коммуникационных технологий;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт понимания роли информационных ресурсов, информационных процессов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять

проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения программы по информатике у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- *внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- *эмпатии*, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- *социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения информатики на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, отраженные в универсальных учебных действиях, а именно - познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Овладение универсальными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- координировать и выполнять работу в условиях реального,

виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

2) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

3) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных

задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

1) общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия, аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность
за решение;

- оценивать приобретённый опыт;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

2) самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.

3) принятия себя и других:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибки;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

1.3 Предметные результаты:

- владение представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе, понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления», владение методами поиска информации в сети Интернет, умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет, умение характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования, умение классифицировать основные задачи анализа данных (прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений), понимать последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов;

- понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров, тенденций развития компьютерных технологий, владение навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации;

- наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире, о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей, об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;

- понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных, соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения, понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет;

- понимание основных принципов дискретизации различных видов информации, умение определять информационный объём текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации, умение определять среднюю скорость передачи данных, оценивать изменение времени передачи при изменении информационного объёма данных и характеристик канала связи;

- умение строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды), использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных, строить код, обеспечивающий наименьшую возможную среднюю длину сообщения при известной частоте символов, пояснять принципы работы простых алгоритмов сжатия данных;

- умение использовать при решении задач свойства позиционной записи чисел, алгоритма построения записи числа в позиционной системе счисления с заданным основанием и построения числа по строке, содержащей запись этого числа в позиционной системе счисления с заданным основанием, умение выполнять арифметические операции в позиционных системах счисления, умение выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики, умение строить логическое выражение в дизъюнктивной и конъюнктивной нормальных формах по заданной таблице истинности, исследовать область истинности высказывания, содержащего переменные, решать несложные логические уравнения и системы уравнений, умение решать алгоритмические задачи,

связанные с анализом графов (задачи построения оптимального пути между вершинами графа, определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа), умение использовать деревья при анализе и построении кодов и для представления арифметических выражений, при решении задач поиска и сортировки, умение строить дерево игры по заданному алгоритму, разрабатывать и обосновывать выигрышную стратегию игры;

- понимание базовых алгоритмов обработки числовой и текстовой информации (запись чисел в позиционной системе счисления, нахождение всех простых чисел в заданном диапазоне, обработка многоразрядных целых чисел, анализ символьных строк и других), алгоритмов поиска и сортировки, умение определять сложность изучаемых в курсе базовых алгоритмов (суммирование элементов массива, сортировка массива, переборные алгоритмы, двоичный поиск) и приводить примеры нескольких алгоритмов разной сложности для решения одной задачи;

- владение универсальным языком программирования высокого уровня (Python, Java, C++, C#), представлениями о базовых типах данных и структурах данных, умение использовать основные управляющие конструкции, умение осуществлять анализ предложенной программы: определять результаты работы программы при заданных исходных данных, определять, при каких исходных данных возможно получение указанных результатов, выявлять данные, которые могут привести к ошибке в работе программы, формулировать предложения по улучшению программного кода;

- умение разрабатывать и реализовывать в виде программ базовые алгоритмы, умение использовать в программах данные различных типов с учётом ограничений на диапазон их возможных значений, применять при решении задач структуры данных (списки, словари, стеки, очереди, деревья), использовать базовые операции со структурами данных, применять стандартные и собственные подпрограммы для обработки числовых данных и символьных строк, использовать при разработке программ библиотеки подпрограмм, знать функциональные возможности инструментальных средств среды разработки, умение использовать средства отладки программ в среде программирования, умение документировать программы;

- умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов, умение создавать веб-страницы, умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего

арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений, выбор оптимального решения, подбор линии тренда, решение задач прогнозирования), владение основными сведениями о базах данных, их структуре, средствах создания и работы с ними, умение использовать табличные (реляционные) базы данных (составлять запросы в базах данных, выполнять сортировку и поиск записей в базе данных, наполнять разработанную базу данных) и справочные системы;

- умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования, оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу, представлять результаты моделирования в наглядном виде;

- умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий, понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов, понимание основных принципов работы, возможностей и ограничения применения технологий искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений о круге решаемых задач машинного обучения (распознавания, классификации и прогнозирования) наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.05. Информатика

Раздел 1. Цифровая грамотность

Требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения.

Принципы работы компьютеров и компьютерных систем. Архитектура фон Неймана. Автоматическое выполнение программы процессором. Оперативная, постоянная и долговременная память. Обмен данными с помощью шин. Контроллеры внешних устройств. Прямой доступ к памяти.

Основные тенденции развития компьютерных технологий. Параллельные вычисления. Многопроцессорные системы. Суперкомпьютеры. Распределённые вычислительные системы и обработка больших данных. Мобильные цифровые устройства и их роль в коммуникациях. Встроенные компьютеры. Микроконтроллеры. Роботизированные производства.

Программное обеспечение компьютеров и компьютерных систем. Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств. Параллельное программирование. Системное программное обеспечение. Операционные системы. Утилиты. Драйверы устройств. Инсталляция и деинсталляция программного обеспечения.

Файловые системы. Принципы размещения и именования файлов в долговременной памяти. Шаблоны для описания групп файлов.

Программное обеспечение. Лицензирование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Проприетарное и свободное программное обеспечение. Коммерческое и некоммерческое использование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Ответственность, устанавливаемая законодательством Российской Федерации за неправомерное использование программного обеспечения и цифровых ресурсов.

Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые протоколы. Сеть Интернет. Адресация в сети Интернет. Протоколы стека TCP/IP. Система доменных имён.

Разделение IP-сети на подсети с помощью масок подсетей. Сетевое администрирование. Получение данных о сетевых настройках компьютера. Проверка наличия связи с узлом сети. Определение маршрута движения пакетов.

Виды деятельности в сети Интернет. Сервисы Интернета. Геоинформационные системы. Геолокационные сервисы реального времени

(например, локация мобильных телефонов, определение загруженности автомагистралей), интернет-торговля, бронирование билетов и гостиниц.

Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети – организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы.

Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием информационно-коммуникационных технологий. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности. Средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Правовое обеспечение информационной безопасности.

Предотвращение несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах. Вредоносное программное обеспечение и способы борьбы с ним. Антивирусные программы. Организация личного архива информации. Резервное копирование. Парольная защита архива.

Шифрование данных. Симметричные и несимметричные шифры. Шифры простой замены. Шифр Цезаря. Шифр Виженера. Алгоритм шифрования RSA.

Раздел 2. Теоретические основы информатики

Информация, данные и знания. Информационные процессы в природе, технике и обществе.

Непрерывные и дискретные величины и сигналы. Необходимость дискретизации информации, предназначенной для хранения, передачи и обработки в цифровых системах.

Двоичное кодирование. Равномерные и неравномерные коды. Декодирование сообщений, записанных с помощью неравномерных кодов. Условие Фано. Построение однозначно декодируемых кодов с помощью дерева. Единицы измерения количества информации. Алфавитный подход к оценке количества информации.

Системы счисления. Развёрнутая запись целых и дробных чисел в позиционной системе счисления. Свойства позиционной записи числа: количество цифр в записи, признак делимости числа на основание системы счисления. Алгоритм перевода целого числа из *P*-ичной системы счисления в десятичную. Алгоритм перевода конечной *P*-ичной дроби в десятичную. Алгоритм перевода целого числа из десятичной системы счисления в *P*-ичную. Перевод конечной десятичной дроби в *P*-ичную. Двоичная,

восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления, связь между ними. Арифметические операции в позиционных системах счисления. Троичная уравновешенная система счисления.

Кодирование текстов. Кодировка ASCII. Однобайтные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировка UTF-8. Определение информационного объёма текстовых сообщений.

Кодирование изображений. Оценка информационного объёма графических данных при заданных разрешении и глубине кодирования цвета. Цветовые модели. Векторное кодирование. Форматы графических файлов. Трёхмерная графика. Фрактальная графика.

Кодирование звука. Оценка информационного объёма звуковых данных при заданных частоте дискретизации и разрядности кодирования.

Алгебра логики. Понятие высказывания. Высказывательные формы (предикаты). Кванторы существования и всеобщности.

Логические операции. Таблицы истинности. Логические выражения. Логические тождества. Доказательство логических тождеств с помощью таблиц истинности. Логические операции и операции над множествами.

Законы алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. Логические уравнения и системы уравнений.

Логические функции. Зависимость количества возможных логических функций от количества аргументов. Полные системы логических функций.

Канонические формы логических выражений. Совершенные дизъюнктивные и конъюнктивные нормальные формы, алгоритмы их построения по таблице истинности.

Логические элементы в составе компьютера. Триггер. Сумматор. Многоразрядный сумматор. Построение схем на логических элементах по заданному логическому выражению. Запись логического выражения по логической схеме.

Представление целых чисел в памяти компьютера. Ограниченность диапазона чисел при ограничении количества разрядов. Переполнение разрядной сетки. Беззнаковые и знаковые данные. Знаковый бит. Двоичный дополнительный код отрицательных чисел.

Побитовые логические операции. Логический, арифметический и циклический сдвиги. Шифрование с помощью побитовой операции «исключающее ИЛИ».

Представление вещественных чисел в памяти компьютера. Значащая часть и порядок числа. Диапазон значений вещественных чисел. Проблемы хранения вещественных чисел, связанные с ограничением количества разрядов. Выполнение операций с вещественными числами, накопление

ошибок при вычислениях.

Теоретические подходы к оценке количества информации. Закон аддитивности информации. Формула Хартли. Информация и вероятность. Формула Шеннона.

Алгоритмы сжатия данных. Алгоритм RLE. Алгоритм Хаффмана. Алгоритм LZW. Алгоритмы сжатия данных с потерями. Уменьшение глубины кодирования цвета. Основные идеи алгоритмов сжатия JPEG, MP3.

Скорость передачи данных. Зависимость времени передачи от информационного объёма данных и характеристик канала связи. Причины возникновения ошибок при передаче данных. Коды, позволяющие обнаруживать и исправлять ошибки, возникающие при передаче данных. Расстояние Хэмминга. Кодирование с повторением битов. Коды Хэмминга.

Системы. Компоненты системы и их взаимодействие. Системный эффект. Управление как информационный процесс. Обратная связь.

Модели и моделирование. Цель моделирования. Адекватность модели моделируемому объекту или процессу, цели моделирования. Формализация прикладных задач.

Представление результатов моделирования в виде, удобном для восприятия человеком. Графическое представление данных (схемы, таблицы, графики).

Графы. Основные понятия. Виды графов. Описание графов с помощью матриц смежности, весовых матриц, списков смежности. Решение алгоритмических задач, связанных с анализом графов (построение оптимального пути между вершинами графа, определение количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа).

Деревья. Бинарное дерево. Деревья поиска. Способы обхода дерева. Представление арифметических выражений в виде дерева. Дискретные игры двух игроков с полной информацией. Построение дерева перебора вариантов, описание стратегии игры в табличной форме. Выигрышные и проигрышные позиции. Выигрышные стратегии.

Средства искусственного интеллекта. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Когнитивные сервисы. Идентификация и поиск изображений, распознавание лиц. Самообучающиеся системы. Искусственный интеллект в компьютерных играх. Использование методов искусственного интеллекта в обучающих системах. Использование методов искусственного интеллекта в робототехнике. Интернет вещей. Перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем. Нейронные сети.

Раздел 3. Алгоритмы и программирование

Определение возможных результатов работы простейших алгоритмов управления исполнителями и вычислительных алгоритмов. Определение исходных данных, при которых алгоритм может дать требуемый результат.

Этапы решения задач на компьютере. Инструментальные средства: транслятор, отладчик, профилировщик. Компиляция и интерпретация программ. Виртуальные машины.

Интегрированная среда разработки. Методы отладки программ. Использование трассировочных таблиц. Отладочный вывод. Пошаговое выполнение программы. Точки останова. Просмотр значений переменных.

Язык программирования (Python, Java, C++, C#). Типы данных: целочисленные, вещественные, символьные, логические. Ветвления. Сложные условия. Циклы с условием. Циклы по переменной. Взаимозаменяемость различных видов циклов. Инвариант цикла. Составление цикла с использованием заранее определённого инварианта цикла.

Документирование программ. Использование комментариев. Подготовка описания программы и инструкции для пользователя.

Алгоритмы обработки натуральных чисел, записанных в позиционных системах счисления: разбиение записи числа на отдельные цифры, нахождение суммы и произведения цифр, нахождение максимальной (минимальной) цифры.

Нахождение всех простых чисел в заданном диапазоне. Представление числа в виде набора простых сомножителей. Алгоритм быстрого возведения в степень.

Обработка данных, хранящихся в файлах. Текстовые и двоичные файлы. Файловые переменные (файловые указатели). Чтение из файла. Запись в файл.

Разбиение задачи на подзадачи. Подпрограммы (процедуры и функции). Рекурсия. Рекурсивные объекты (фракталы). Рекурсивные процедуры и функции. Использование стека для организации рекурсивных вызовов.

Использование стандартной библиотеки языка программирования. Подключение библиотек подпрограмм сторонних производителей. Модульный принцип построения программ.

Численные методы. Точное и приближённое решения задачи. Численные методы решения уравнений: метод перебора, метод половинного деления. Приближённое вычисление длин кривых. Вычисление площадей фигур с помощью численных методов (метод прямоугольников, метод

трапеций). Поиск максимума (минимума) функции одной переменной методом половинного деления.

Обработка символьных данных. Встроенные функции языка программирования для обработки символьных строк. Алгоритмы обработки символьных строк: подсчёт количества появлений символа в строке, разбиение строки на слова по пробельным символам, поиск подстроки внутри данной строки, замена найденной подстроки на другую строку. Генерация всех слов в некотором алфавите, удовлетворяющих заданным ограничениям. Преобразование числа в символьную строку и обратно.

Массивы и последовательности чисел. Вычисление обобщённых характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения, среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию). Линейный поиск заданного значения в массиве.

Сортировка одномерного массива. Простые методы сортировки (метод пузырька, метод выбора, сортировка вставками). Сортировка слиянием. Быстрая сортировка массива (алгоритм QuickSort). Двоичный поиск в отсортированном массиве.

Двумерные массивы (матрицы). Алгоритмы обработки двумерных массивов: заполнение двумерного числового массива по заданным правилам, поиск элемента в двумерном массиве, вычисление максимума (минимума) и суммы элементов двумерного массива, перестановка строк и столбцов двумерного массива.

Формализация понятия алгоритма. Машина Тьюринга как универсальная модель вычислений. Тезис Чёрча–Тьюринга.

Оценка сложности вычислений. Время работы и объём используемой памяти, их зависимость от размера исходных данных. Оценка асимптотической сложности алгоритмов. Алгоритмы полиномиальной сложности. Переборные алгоритмы. Примеры различных алгоритмов решения одной задачи, которые имеют различную сложность.

Поиск простых чисел в заданном диапазоне с помощью алгоритма «решето Эратосфена».

Многоразрядные целые числа, задачи длинной арифметики.

Словари (ассоциативные массивы, отображения). Хэш-таблицы. Построение алфавитно-частотного словаря для заданного текста.

Стеки. Анализ правильности скобочного выражения. Вычисление арифметического выражения, записанного в постфиксной форме.

Очереди. Использование очереди для временного хранения данных.

Алгоритмы на графах. Построение минимального остовного дерева

взвешенного связного неориентированного графа. Количество различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа. Алгоритм Дейкстры.

Деревья. Реализация дерева с помощью ссылочных структур. Двоичные (бинарные) деревья. Построение дерева для заданного арифметического выражения. Рекурсивные алгоритмы обхода дерева. Использование стека и очереди для обхода дерева.

Динамическое программирование как метод решения задач с сохранением промежуточных результатов. Задачи, решаемые с помощью динамического программирования: вычисление рекурсивных функций, подсчёт количества вариантов, задачи оптимизации.

Понятие об объектно-ориентированном программировании. Объекты и классы. Свойства и методы объектов. Объектно-ориентированный анализ. Разработка программ на основе объектно-ориентированного подхода. Инкапсуляция, наследование, полиморфизм.

Среды быстрой разработки программ. Проектирование интерфейса пользователя. Использование готовых управляемых элементов для построения интерфейса.

Обзор языков программирования. Понятие о парадигмах программирования.

Раздел 4. Информационные технологии

Текстовый процессор. Редактирование и форматирование. Проверка орфографии и грамматики. Средства поиска и автозамены в текстовом процессоре. Использование стилей. Структурированные текстовые документы. Сноски, оглавление. Коллективная работа с документами. Инструменты рецензирования в текстовых процессорах. Облачные сервисы. Деловая переписка. Реферат. Правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Оформление списка литературы. Знакомство с компьютерной вёрсткой текста. Технические средства ввода текста. Специализированные средства редактирования математических текстов.

Анализ данных. Основные задачи анализа данных: прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений. Последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов. Программные средства и интернет-сервисы для обработки и представления данных. Большие данные. Машинное обучение. *Интеллектуальный анализ данных.*

Анализ данных с помощью электронных таблиц. Вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего (наименьшего) значения диапазона. Вычисление коэффициента корреляции двух рядов данных. Построение столбчатых, линейчатых и круговых диаграмм. Построение графиков функций. Подбор линии тренда, решение задач прогнозирования.

Численное решение уравнений с помощью подбора параметра. Оптимизация как поиск наилучшего решения в заданных условиях. Целевая функция, ограничения. Локальные и глобальный минимумы целевой функции. Решение задач оптимизации с помощью электронных таблиц.

Этапы компьютерно-математического моделирования: постановка задачи, разработка модели, тестирование модели, компьютерный эксперимент, анализ результатов моделирования.

Дискретизация при математическом моделировании непрерывных процессов. Моделирование движения. Моделирование биологических систем. Математические модели в экономике. Вычислительные эксперименты с моделями.

Обработка результатов эксперимента. Метод наименьших квадратов. Оценка числовых параметров моделируемых объектов и процессов. Восстановление зависимостей по результатам эксперимента.

Вероятностные модели. Методы Монте-Карло. Имитационное моделирование. Системы массового обслуживания.

Табличные (реляционные) базы данных. Таблица – представление сведений об однотипных объектах. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация данных. Запросы на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах.

Многотабличные базы данных. Типы связей между таблицами. Внешний ключ. Целостность базы данных. Запросы к многотабличным базам данных.

Интернет-приложения. Понятие о серверной и клиентской частях сайта. Технология «клиент – сервер», её достоинства и недостатки. Основы языка HTML и каскадных таблиц стилей (CSS). Сценарии на языке JavaScript. Формы на веб-странице.

Размещение веб-сайтов. Услуга хостинга. Загрузка файлов на сайт.

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и других устройств). Графический редактор. Разрешение. Кадрирование. Исправление перспективы. Гистограмма. Коррекция уровней, коррекция цвета. Обесцвечивание цветных изображений. Ретушь. Работа с областями.

Фильтры.

Многослойные изображения. Текстовые слои. Маска слоя. Каналы. Сохранение выделенной области. Подготовка иллюстраций для веб-сайтов. Анимированные изображения.

Векторная графика. Примитивы. Изменение порядка элементов. Выравнивание, распределение. Группировка. Кривые. Форматы векторных рисунков. Использование контуров. Векторизация растровых изображений.

Принципы построения и редактирования трёхмерных моделей. Сеточные модели. Материалы. Моделирование источников освещения. Камеры. Аддитивные технологии (3D-принтеры). Понятие о виртуальной реальности и дополненной реальности.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Количество часов
Раздел 1. Цифровая грамотность	**22**
Тема 1.1. Требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения. Принципы работы компьютеров и компьютерных систем	2
Тема 1.2. Основные тенденции развития компьютерных технологий. Многопроцессорные системы. Суперкомпьютеры. Микроконтроллеры. Роботизированные производства.	2
Тема 1.3. Программное обеспечение компьютеров и компьютерных систем.	2
Тема 1.4. Файловые системы. Принципы размещения и именования файлов в долговременной памяти. Шаблоны для описания групп файлов.	4
Тема 1.5. Законодательство Российской Федерации в области программного обеспечения.	2
Тема 1.6. Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей.	2
Тема 1.7. Сетевое администрирование.	2
Тема 1.8. Виды деятельности в сети Интернет. Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети.	2
Тема 1.9. Защита информации и информационная безопасность.	2
Контрольная работа по Разделу 1.	2
Раздел 2. Теоретические основы информатики	**44**
Тема 2.1. Информация, данные и знания: хранение, передача, обработка.	2
Тема 2.2. Двоичное кодирование.	4
Тема 2.3. Системы счисления.	2
Тема 2.4. Кодирование текстов (Кодировка ASCII. Однобайтные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировка UTF-8)	2
Тема 2.5. Кодирование изображений.	2
Тема 2.6. Кодирование звука.	2
Тема 2.7. Алгебра логики. Логические операции	2
Самостоятельная работа	**2**
Тема 2.8. Законы алгебры логики.	2
Тема 2.9. Логические функции. Канонические формы логических выражений	2
Тема 2.10. Логические элементы в составе компьютера.	2
Тема 2.11. Представление целых чисел в памяти компьютера.	2
Тема 2.12. Побитовые логические операции.	2
Тема 2.13. Представление вещественных чисел в памяти компьютера.	2
Тема 2.14. Теоретические подходы к оценке количества информации.	2
Тема 2.15. Алгоритмы сжатия данных.	2
Тема 2.16. Передача данных	2
Тема 2.17. Системы. Компоненты системы и их взаимодействие.	2
Тема 2.18. Модели и моделирование.	2
Тема 2.19. Графы.	2
Тема 2.20. Деревья.	2
Тема 2.21. Средства искусственного интеллекта.	2
Другие формы контроля	**2**
ВСЕГО по ОУП.05 (1 семестр)	**68**

Раздел 3. Алгоритмы и программирование	**38**
Тема 3.1. Простейшие алгоритмы. Этапы решения задач на компьютере	2
Тема 3.2. Язык программирования (Java).	10
Тема 3.3. Алгоритмы обработки натуральных чисел, записанных в позиционных системах счисления. Обработка данных, хранящихся в файлах.	2
Тема 3.4. Численные методы.	2
Тема 3.5. Обработка символьных данных.	2
Тема 3.6. Массивы и последовательности чисел.	2
Тема 3.7. Формализация понятия алгоритма. Машина Тьюринга как универсальная модель вычислений. Тезис Чёрча–Тьюринга.	2
Тема 3.8. Оценка сложности вычислений. Поиск простых чисел в заданном диапазоне с помощью алгоритма «решето Эратосфена».	2
Тема 3.9. Стеки. Анализ правильности скобочного выражения. Вычисление арифметического выражения, записанного в постфиксной форме.	2
Тема 3.10. Очереди. Использование очереди для временного хранения данных.	2
Тема 3.11. Алгоритмы на графах.	2
Тема 3.12. Динамическое программирование как метод решения задач с сохранением промежуточных результатов.	2
Тема 3.13. Понятие об объектно-ориентированном программировании	2
Тема 3.14. Среды быстрой разработки программ.	2
Раздел 4. Информационные технологии	2
Тема 4.1. Текстовый процессор	**24**
Тема 4.2. Анализ данных	6
Тема 4.3. Электронные таблицы	2
Тема 4.4. Решение задач оптимизации с помощью электронных таблиц.	4
Тема 4.5. Этапы компьютерно-математического моделирования	2
Тема 4.6. Табличные (реляционные) базы данных.	2
Тема 4.7. Интернет-приложения. Технология «клиент – сервер»	2
Тема 4.8. Размещение веб-сайтов. Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств и обзор графических редакторов.	1
Тема 4.9. Основные понятия векторной графики.	2
Тема 4.10. Трехмерные модели	2
Самостоятельная работа	**4**
Подготовка к промежуточной аттестации	**12**
Промежуточная аттестация (экзамен)	**6**
ВСЕГО по ОУП.05 (2 семестр)	**84**
ИТОГО:	**152**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в лаборатории информационных технологий и компьютерной графики.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 10 шт.
- Стул ученический регулируемый – 10 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Поляков, К. Ю. Информатика. 10 класс. Базовый и углубленный уровни. Часть 1: учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 5-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2023 - 350 с. - ISBN 978-5-09-103613-8. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=432598 – Режим доступа: по подписке.

2. Поляков, К. Ю. Информатика. 10 класс. Базовый и углубленный уровни. Часть 2: учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 5-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2023. - 351 с. - ISBN 978-5-09-103613-8. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=432599 – Режим доступа: по подписке.

3. Поляков, К. Ю. Информатика. 11 класс. Базовый и углубленный уровни. Часть 1: учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 5-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2023. - 238 с. - ISBN 978-5-09-103617-6. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=432600 – Режим доступа: по подписке.

4. Поляков, К. Ю. Информатика. 11-й класс. Базовый и углубленный уровни. Часть 2: учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 5-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2023. - 304 с. - ISBN 978-5-09-103618-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=432602 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Информатика 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/19/10/

2. Российская электронная школа. Информатика 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/19/11/

3. ООО "АЙ-СМАРТ". Программирование на языке Python. [Электронный ресурс]. URL: Программирование на Python – Stepik (бесплатная регистрация на курс)

4. ООО "Физикон Лаб". «Облако знаний». Опорные конспекты. Информатика 10-11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects?subject=12&grade=10 и https://oblakoz.ru/conspects?subject=12&grade=11

5. ФГБНУ Институт стратегии развития образования. Методические интерактивные кейсы: сложные вопросы преподавания учебных предметов. Информатика. 10-11 класс / Цифровая грамотность. [Электронный ресурс]. URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/inf/1/index.html

6. Информатика. 10-11 класс / Особенности изучения теоретических основ информатики. [Электронный ресурс]. URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/inf/2/index.html

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по учебному предмету

ОУП. 05. Информатика

углубленный уровень

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Рябинина О.Л., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету ОУП.05. Информатика (углубленный уровень) *для технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на основе рабочей программы.

Изучение учебного предмета ОУП.05. Информатика (углубленный уровень) на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения

Учебный предмет ОУП.05 Информатика изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид:** тест Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **экзамен** **Вид:** контрольная работа Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету ОУП.05. Информатика (углубленный уровень) обучающиеся должны показать следующие предметные результаты:

1. Владение представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе, понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления», владение методами поиска информации в сети Интернет, умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет, умение характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования, умение классифицировать основные задачи анализа данных (прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений), понимать последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов;
2. Понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров, тенденций развития

компьютерных технологий, владение навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации;

3. Наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире, о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей, об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;

4. Понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных, соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения, понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет;

5. Понимание основных принципов дискретизации различных видов информации, умение определять информационный объём текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации, умение определять среднюю скорость передачи данных, оценивать изменение времени передачи при изменении информационного объёма данных и характеристик канала связи;

6. Умение строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды), использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных, строить код, обеспечивающий наименьшую возможную среднюю длину сообщения при известной частоте символов, пояснять принципы работы простых алгоритмов сжатия данных;

7. Умение использовать при решении задач свойства позиционной записи чисел, алгоритма построения записи числа в позиционной системе счисления с заданным основанием и построения числа по строке, содержащей запись этого числа в позиционной системе счисления с заданным основанием, умение выполнять арифметические операции в позиционных системах счисления, умение выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики, умение строить логическое выражение в дизъюнктивной и конъюнктивной нормальных формах по заданной таблице истинности, исследовать область истинности высказывания, содержащего переменные, решать несложные логические уравнения и системы уравнений, умение решать алгоритмические задачи, 13 связанные с анализом графов (задачи построения оптимального пути между вершинами графа, определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа), умение

использовать деревья при анализе и построении кодов и для представления арифметических выражений, при решении задач поиска и сортировки, умение строить дерево игры по заданному алгоритму, разрабатывать и обосновывать выигрышную стратегию игры;

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Балл	Оценка уровня подготовки	
	отметка	вербальный аналог
30-26 (100-85%)	5	«отлично»
25-20 (84-65%)	4	«хорошо»
19-15 (64-50%)	3	«удовлетворительно»
14-0 (0-49%)	2	«неудовлетворительно»

Матрица покрытия заданий теста
(промежуточная аттестация 1 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.05. Информатика
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	1	+	+												+				+	+	
	2	+	+												+				+	+	
2	1													+	+			+			
	2													+	+			+			
3	1									+											+
	2									+											+
4	1				+						+	+							+		
	2				+						+	+							+		
5	1					+							+								
	2					+							+								
6	1			+					+												
	2			+					+												
7	1						+	+													
	2						+	+													

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных
программ на базе основного общего образования

ТЕСТ

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.05. Информатика

для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 1

Задания с выбором одного правильного ответа

1) За минимальную единицу измерения информации принимают:
а) 1 байт б) 1 бод в) 1 пиксель г) 1 бит

2) 1 байт – это:
а) 10 битов б) 8 битов в) 16 битов г) 100 битов

3) Цикл это….
а) Линейная последовательность действий
б) Алгоритмическая альтернатива
в) Повторение некоторых групп действий по условию

4) Фрагмент текста:
а) слово
б) непрерывная часть текста
в) предложение

5) Буфер обмена:
а) раздел жесткого магнитного диска
б) раздел постоянного запоминающего устройства
в) область оперативной памяти для обмена данными между программами

6) Граф с циклом называется ….
а) генеалогический б) сеть в) взвешенный

7) Деревом называется граф …
а) в котором нет циклов б) в котором два цикла
в) граф с сетью

8) Алгоритм — это:
а) правила выполнения определенных действий
б) инструкция, указывающая порядок исполнения некоторого набора команд
в) последовательность команд управления каким-либо исполнителем
г) набор команд для компьютера

9) Модем — это:
а) сетевой протокол б) техническое устройство
в) сервер Интернет

10) Основная масса угроз информационной безопасности приходится на:
а) Троянские программы б) Шпионские программы
в) Черви

11) Информационная безопасность зависит от:
а) компьютеров, поддерживающей инфраструктуры
б) пользователей в) информации

12) К числу основных функций текстового редактора относится:
а) автоматическая обработка информации, представленной в текстовых файлах
б) копирование текстов в) печать текстов

13) Информация о положении курсора указывается:
а) в строке состояния текстового редактора
б) в окне текстового редактора
в) в меню текстового редактора

14) Если фрагмент поместили в буфер обмена, то сколько раз его можно вставить в текст:
а) зависит от количества строк в данном фрагменте
б) два раза
в) столько раз, сколько потребуется

15) Какой из представленных форматов не относится к форматам файлов, в которых сохраняют текстовые документы:

а) TXT б) ODT в) PPT

16) Необходимо преобразовать текстовую информацию в математическую запись и найти ответ на вопрос задачи: “У одного мужика 23 овцы, а у другого на 7 больше. Сколько у них овец вместе? ”

а) 23 + (23 + 7) = 53
б) 23 – (23 + 7) = 53
в) 23 + (23 – 7) = 53

17) Систематизацией информации называется …

а) обработка документа с целью получения новых данных
б) разделение информации по определенному признаку
в) кодирование данных

Задания на соответствия

18) Установите соответствие между полями создания нового письма в почтовом клиенте и их содержимым.

а ivanov@yandex.ru	1 Поле «Вложить файл»
б Высылаю задание для самостоятельной работы. Выполнить нужно в течение недели	2 Поле «Кому»
в Самостоятельная работа	3 Поле «Тема»
г Zadanie.doc	4 Поле «Текст письма»

19) Установите соответствия между действиями

а Студент использует учебники для написания курсовой работы	1 Обработка информации
б Автор отправил рукопись в издательство научного журнала	2 Создание информации
в Профессор написал статью	3 Хранение информации
г В газете содержится заметка	4 Передача информации

20) Установите соответствие между организациями и их доменными именами:

А) организация, которая работает с сетью	1)gov
Б) правительственная	2) com
В) некоммерческая	3) edy
Г) образование	4) net
Д) коммерческая	5) org

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

ТЕСТ

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.05. Информатика

для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2

Задания с выбором одного правильного ответа

1) Бит - это такое количество информации, которое содержит сообщение, уменьшающее неопределенность:
   а) в 10 раз б) в 2 раза в) в 8 раз г) в 4 раза

2) Чему равен 29 байт?
   а) 232 бита б) 103 бита в) 210 битов г) 1010 битов

3) Цикл это….
   а) Линейная последовательность действий
   б) Повторение некоторых групп действий по условию
   в) Алгоритмическая альтернатива

4) В виде чего хранится на внешнем запоминающем устройстве текст, который был набран в текстовом редакторе:
   а) файла б) папки в) каталога

5) Что нужно нажать, чтобы переместить курсор в начало текста:
   а) Caps Lock б) Ctrl + Home в) Esc

6) Какого элемента нет в графах:
   а) высоты б) вершины в) ребра

7) Укажите название одной главной вершины дерева:
   а) потомки б) листья в) корень

8) Инструкция по оказанию первой помощи больше всего похожа на…
   а) команду б) алгоритм
   в) программу г) подпрограмму

9) Коммутатор — это:
   а) сервер Интернет б) сетевой протокол
   в) техническое устройство

10) Какие вирусы активизируются в самом начале работы с операционной системой:
   а) загрузочные вирусы б) троянцы в) черви

11) Конфиденциальностью называется:
   а) защита программ и программных комплексов, обеспечивающих технологию разработки, отладки и внедрения создаваемых программных продуктов
   б) описание процедур
   в) защита от несанкционированного доступа к информации

12) Выберите предложение, где все пробелы стоят правильно:
   а) “Пора, что железо:куй, поколе кипит!”
   б) “Пора, что железо : куй , поколе кипит!”
   в) “Пора, что железо: куй, поколе кипит!”

13) Андрей набирал на компьютере текст. Вдруг все буквы, вводимые им, стали прописными, что случилось:
   а) случайно нажал клавишу Caps Lock
   б) случайно нажал клавишу Nm Lock
   в) сломался компьютер

14) Что из данных вариантов называется – меню текстового редактора:
   а) подпрограмма, обеспечивающая управление ресурсами ПК при создании документа
   б) информация о текущем состоянии текстового редактора
   в) часть его интерфейса, обеспечивающая переход к выполнению различных операций над текстом

15) “Символ – … – строка – фрагмент текста”, что в этом ряду пропущено:
   а) абзац б) слово в) предложение

16) В каком – то текстовом процессоре можно использовать только один шрифт и два варианта начертания – полужирное начертание и курсив. Сколько различных начертаний символов можно получить:
   а) 3 б) 2 в) 4

17) Первоначально специализированное устройство, позже компьютерная программа, используемая для набора, сохранения, редактирования и печати текста:
   а) текстовый процесс
   б) текстовый процессор
   в) текстовый файл

Задания на соответствия

18) Установите соответствия между действиями

а Студент использует учебники для написания курсовой работы	1 Обработка информации
б Автор отправил рукопись в издательство научного журнала	2 Создание информации
в Профессор написал статью	3 Хранение информации
г В газете содержится заметка	4 Передача информации

19) Установите соответствие между полями создания нового письма в почтовом клиенте и их содержимым.

а ivanov@yandex.ru	1 Поле «Вложить файл»
б Высылаю задание для самостоятельной работы. Выполнить нужно в течение недели	2 Поле «Кому»
в Самостоятельная работа	3 Поле «Тема»
г Zadanie.doc	4 Поле «Текст письма»

20) Установите соответствие между видами сетей и их характеристиками охватывания территории сетью

А) персональная сеть	1) охватывает большие территории, соединяет отдельные сети и компьютеры для взаимодействия с другими объектами глобальной сети
Б) локальная	2) объединяет персональные электронные устройства (телефон, карманный компьютер, смартфон, ноутбук)
В) городская	3) охватывает отдельные сети и отдельные компьютера на территории определенного региона
Г) Глобальная	4) работает в нескольких или всех районах города
Д) Региональная	5) охватывает небольшую территорию или несколько строений

Эталон ответов на
ТЕСТ
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.05. Информатика
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Количество баллов	Вариант 2	Количество баллов
1	Г	1	**Б**	**1**
2	**Б**	**1**	**А**	**1**
3	В	**1**	Б	**1**
4	**Б**	**1**	**А**	**1**
5	**В**	**1**	**Б**	**1**
6	**Б**	**1**	**А**	**1**
7	**А**	**1**	**В**	**1**
8	В	**1**	Б	**1**
9	**Б**	**1**	**В**	**1**
10	**А**	**1**	**А**	**1**
11	**А**	**1**	**В**	**1**
12	В	**1**	**В**	**1**
13	А	**1**	А	**1**
14	В	**1**	В	**1**
15	В	**1**	Б	**1**
16	А	**1**	В	**1**
17	Б	**1**	Б	**1**
18	1-г, 2-а, 3-в, 4-б	**4**	1-а, 2-в, 3- г, 4-б.	**4**
19	1-а, 2-в, 3- г, 4-б.	**4**	1-г, 2-а, 3-в, 4-б	**4**
20	1-б;2-д;3-г;4-а;5-в	**5**	1-г;2-а;3-д;4-в;5-б	**5**
	ИТОГО	**30**		**30**

2 семестр

В результате освоения материала за 2 семестр по учебному предмету ОУП.05. Информатика (углубленный уровень) обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

4. владение представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе, понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления», владение методами поиска информации в сети Интернет, умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет, умение характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования, умение классифицировать основные задачи анализа данных (прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений), понимать последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов;

5. понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров, тенденций развития компьютерных технологий, владение навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации;

6. наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире, о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей, об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;

4. понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных, соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения, понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет;

5. понимание основных принципов дискретизации различных видов информации, умение определять информационный объём текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации, умение определять среднюю скорость передачи данных, оценивать изменение

времени передачи при изменении информационного объёма данных и характеристик канала связи;

6. умение строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды), использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных, строить код, обеспечивающий наименьшую возможную среднюю длину сообщения при известной частоте символов, пояснять принципы работы простых алгоритмов сжатия данных;

7. умение использовать при решении задач свойства позиционной записи чисел, алгоритма построения записи числа в позиционной системе счисления с заданным основанием и построения числа по строке, содержащей запись этого числа в позиционной системе счисления с заданным основанием, умение выполнять арифметические операции в позиционных системах счисления, умение выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики, умение строить логическое выражение в дизъюнктивной и конъюнктивной нормальных формах по заданной таблице истинности, исследовать область истинности высказывания, содержащего переменные, решать несложные логические уравнения и системы уравнений, умение решать алгоритмические задачи, связанные с анализом графов (задачи построения оптимального пути между вершинами графа, определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа), умение использовать деревья при анализе и построении кодов и для представления арифметических выражений, при решении задач поиска и сортировки, умение строить дерево игры по заданному алгоритму, разрабатывать и обосновывать выигрышную стратегию игры;

8. понимание базовых алгоритмов обработки числовой и текстовой информации (запись чисел в позиционной системе счисления, нахождение всех простых чисел в заданном диапазоне, обработка многоразрядных целых чисел, анализ символьных строк и других), алгоритмов поиска и сортировки, умение определять сложность изучаемых в курсе базовых алгоритмов (суммирование элементов массива, сортировка массива, переборные алгоритмы, двоичный поиск) и приводить примеры нескольких алгоритмов разной сложности для решения одной задачи;

9. владение универсальным языком программирования высокого уровня (Python, Java, C++, C#), представлениями о базовых типах данных и структурах данных, умение использовать основные управляющие конструкции, умение осуществлять анализ предложенной программы: определять результаты работы программы при заданных исходных данных, определять, при каких исходных данных возможно получение указанных

результатов, выявлять данные, которые могут привести к ошибке в работе программы, формулировать предложения по улучшению программного кода;

10. умение разрабатывать и реализовывать в виде программ базовые алгоритмы, умение использовать в программах данные различных типов с учётом ограничений на диапазон их возможных значений, применять при решении задач структуры данных (списки, словари, стеки, очереди, деревья), использовать базовые операции со структурами данных, применять стандартные и собственные подпрограммы для обработки числовых данных и символьных строк, использовать при разработке программ библиотеки подпрограмм, знать функциональные возможности инструментальных средств среды разработки, умение использовать средства отладки программ в среде программирования, умение документировать программы;

11. умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов, умение создавать веб-страницы, умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений, выбор оптимального решения, подбор линии тренда, решение задач прогнозирования), владение основными сведениями о базах данных, их структуре, средствах создания и работы с ними, умение использовать табличные (реляционные) базы данных (составлять запросы в базах данных, выполнять сортировку и поиск записей в базе данных, наполнять разработанную базу данных) и справочные системы;

12. умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования, оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу, представлять результаты моделирования в наглядном виде;

13. умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий, понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов, понимание основных принципов работы, возможностей и ограничения применения технологий искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений о круге решаемых задач машинного обучения (распознавания, классификации и прогнозирования) наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.

Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.
Ответы на вопросы 16-19 оцениваются в 2 балла.
Максимальное количество баллов – 26

Перевод баллов на отметку:

Балл	22-26 (100-85%)	21-16 (84-65%)	17-13 (64-50%)	12-0 (0-49%)
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Время выполнения работы – 120 минут.

Матрица покрытия заданий теста
(промежуточная аттестация 2 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.05. Информатика
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	1	+				+	+	+				+				+				
	2	+										+				+				
2	1					+	+	+				+								
	2						+					+								
3	1																			
	2																			
4	1										+									
	2										+									
5	1		+	+																
	2		+	+																
6	1			+													+			
	2			+													+			
7	1			+	+				+									+		
	2			+	+	+			+									+		
8	1			+	+													+		
	2			+	+													+		
9	1				+								+				+	+		
	2				+								+				+	+		
10	1				+												+	+		
	2				+	+											+	+		
11	1														+				+	+
	2						+	+							+				+	+
12	1								+	+										
	2								+	+										
13	1													+	+	+				
	2													+	+	+				

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных
программ на базе основного общего образования

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.05 Информатика

для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция

Задания 1-9 выберите один верный ответ,
Задание 10 выберите несколько верных ответов,
Задания 11-12 установите соответствия,
Задание 13 установите правильную последовательность,
Задания 14 - 15 дайте определения,
Задания 17- 20: создайте на рабочем столе папку, назовите её своей Фамилией, сохраните в неё все выполненные практические задания под соответствующей нумерацией.
Время выполнения контрольной работы – 120 мин

Вариант 1

Часть 1.

Выберите один правильный ответ

1. Информатика – это наука, изучающая:
   а. Способы разработки алгоритмов
   б. Программное обеспечение
   в. Способы получения, хранения, обработки и передачи информации
   г. Устройства компьютера

2. Наименьшей единицей измерения количество информации принято считать:
   а. 1 Кбайт б. 1 бит в. 1 байт г. 1 бот

3. Переведи двоичную запись числа 11011 в десятичное число:
   а. 8 б. 13 в. 18 г. 27

4. Как на блок-схеме обозначается начало и конец алгоритма:
   а. Прямоугольником б. Овалом
   в. Параллелограммом г. Ромбом

5. Память, содержимое которой стирается при выключении ПК, называется:
   а. Оперативной б. Дискретной
   в. Постоянной г. Винчестером

6. К операционным системам относятся:
   а. MS-Office, Clipper
   б. MS-Word, Word-Pad, PowerPoint
   в. MS-Dos, Unix, Windows
   г. MS-Word, MS-Excel, MS-Access

7. Internet Explorer – это:
   а. Текстовый редактор б. Текстовый процессор
   в. Графический редактор г. Браузер

8. Генеалогическое дерево семьи является:
   а. табличной информационной моделью;
   б. иерархической информационной моделью;
   в. сетевой информационной моделью;
   г. словесной информационной моделью.

9. Расположите данные объекты в правильную последовательность ряда: «Объект – натурная модель – информационная модель»:
   а. выкройка б. человек в. Манекен

Выберите несколько правильных ответов

10. Выберите правильные утверждения:
   а. Электрические контакты розеток не должны испытывать механических нагрузок, связанных с подключением массивных компонентов;
   б. Нельзя устанавливать компьютер вблизи электронагревательных приборов и систем отопления;
   в. Нельзя класть на системный блок тетради;
   г. Нельзя есть и пить около персонального компьютера;
   д. Нельзя открывать много вкладок в одном браузере.

Задания на классификацию и соответствие

11. Соотнесите размещения компонентов компьютера

а. Корпус б. Материнская плата	1. Процессор 2. Система охлаждения 3. Блок питания 4. Видеокарта 5. Жесткий диск 6. Оперативная память

12. Установите соответствия между служебным словом языка Python и его обозначением:

Служебное слово	Обозначение
1. Input	а. Вывод данных
2. exo	б. Прерывание цикла
3. break	в. Ввод данных

Установите правильную последовательность действий

13. Расположите единицы измерения информации в порядке убывания:
а. Мегабайт б. терабайт в. килобайт г. гигабайт

Часть 2.

Дайте определения понятиям

14. Текстовый процессор – это

15. Файл – это

Напишите программный код для решения задач на языке программирования Python и сохраните работу в свою папку под названием «16» и «17»:

16. Известны размеры спичечной коробки: высота - 12.41 см., ширина - 8 см., толщина - 5 см. Вычислить площадь основания коробки и ее объем.

17. Значение арифметического выражения $49^{10} + 7^{30} - 49$ записали в системе счисления с основанием 7. Сколько цифр 6 содержится в этой записи?

18. Используя информацию из приведённой базы данных, определите, сколько рублей потребовалось магазинам Первомайского района для закупки яиц диетических за период с 1 по 10 июня включительно. В ответе запишите только число.

Выполните задание в Excel и сохраните работу в свою папку под названием «18»

19. Отформатируйте стихотворение согласно рисунку.
Выполните задание в Word и сохраните работу в свою папку под названием «19»

Быть знаменитым некрасиво

Быть знаменитым *некрасиво*.
Не это подымает ввысь.
Не надо заводить архива,
Над рукописями трястись.
Цель творчества – самоотдача,
А не шумиха, не успех.
Позорно, ничего не знача,
Быть притчей на устах у всех.

Борис Пастернак

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы *на базе основного общего образования*

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.05 Информатика

для обучающихся технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция

Задания 1-9 выберите один верный ответ,
Задание 10 выберите несколько верных ответов,
Задания 11-12 установите соответствия,
Задание 13 установите правильную последовательность,
Задания 14 - 15 дайте определения,
Задания 17- 20: создайте на рабочем столе папку, назовите её своей Фамилией, сохраните в неё все выполненные практические задания под соответствующей нумерацией.
Время выполнения контрольной работы – 120 мин

Вариант 2

Часть 1.

Выберите один правильный ответ

1. Информатика – это наука, изучающая:
   а. Устройства компьютера
   б. Способы получения, хранения, обработки и передачи информации
   в. Программное обеспечение
   г. Способы разработки алгоритмов

2. Выберите наибольшую единицу измерения из перечисленных
   а. 1 бит б. 1025 мегайбат в. 1 гигабайт

3. Перевести восьмеричную запись числа 148 в десятичную систему счисления
   а. 222 б. 5 в. 180 г. 224

4. Ромбом в блок-схеме обозначается:
   а. ввод и вывод данных б. начало алгоритма
   б. условие г. цикл

5. Какого способа записи алгоритма не существует?
   а. программа б. блок-схема
   в. Алгоритмический язык г. фигурный

6. Операционной системой не является:
   а. WINDOWS б. Norton Commander
   в. MS DOS г. Linux

7. Документом по умолчанию в MS Excel является:
   а. документ б. книга в. Таблица г. лист

8. Генеалогическое дерево семьи является:
   а. табличной информационной моделью;
   б. иерархической информационной моделью;
   в. сетевой информационной моделью;
   г. словесной информационной моделью.

9. Расположите данные объекты в правильную последовательность ряда: «Объект – натурная модель – информационная модель»:
   а. глобус б. карта в. Земной шар

Выберите несколько правильных ответов

10. Выберите правильные утверждения:
   а. Нельзя открывать много вкладок в одном браузере;
   б. Нельзя самостоятельно модифицировать розетки для подключения вилок, соответствующих иным стандартам;
   в. Нельзя размещать кабели и провода в рабочей зоне пользователя;
   г. Нельзя пить вблизи персонального компьютера;
   д. Нельзя вскрывать монитор сразу после отключения компьютера.

Задания на классификацию и соответствие

11. Установите соответствие между устройствами ввода и вывода:

а. Устройства ввода б. Устройства вывода	1. Сканер 2. Клавиатура 3. Колонки 4. Принтер 5. Проектор 6. Графический планшет 7. Джойстик

12. Установите соответствия между служебным словом языка Python и его обозначением:

Служебное слово	Обозначение
4. Input	г. Вывод данных
5. exo	д. Прерывание цикла
6. break	е. Ввод данных

Установите правильную последовательность действий

13. Расположите единицы измерения информации в порядке возрастания:
а. Мегабайт б. терабайт в. килобайт г. гигабайт

Часть 2.

Дайте определения понятиям

14. Текстовый редактор – это

15. Электронная таблица – это

Напишите программный код для решения задач на языке программирования Python и сохраните работу в свою папку под названием «16» и «17»:

16. Радиус окружности равен 800. Вычислить длину окружности и площадь круга.

17. Значение арифметического выражения $125 + 253 + 59$ записали в системе счисления с основанием 5. Сколько значащих нулей содержит эта запись?

18. Используя информацию из приведённой базы данных, определите, сколько рублей потребовалось магазинам Первомайского района для закупки яиц диетических за период с 1 по 10 июня включительно. В ответе запишите только число.

Выполните задание в Excel и сохраните работу в свою папку под названием «18»

19. Отформатируйте стихотворение согласно рисунку. *Выполните задание в Word и сохраните работу в свою папку под названием «19»*

Быть знаменитым некрасиво

Быть знаменитым *некрасиво*.
Не это подымает ввысь.
Не надо заводить архива,
Над рукописями трястись.
Цель творчества – самоотдача,
А не шумиха, не успех.
Позорно, ничего не знача,
Быть притчей на устах у всех.

Борис Пастернак

Эталон ответов на
Экзаменационный тест
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.05. Информатика
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Количество баллов	Вариант 2	Количество баллов
Часть А				
1	В	1	Б	1
2	А	1	Г	1
3	Б	1	Г	1
4	Б	1	Г	1
5	Г	1	В	1
6	В	1	В	1
7	Б	1	В	1
8	Г	1	Б	1
9	В	1	А	1
10	Б	1	Б	1
11	А	1	Б	1
12	Б	1	Б	1
13	В	1	А	1
14	Б	1	А	1
15	А	1	Б	1
16	Б	1	Б	1
17	Б	1	Б	1
18	А	1	Б	1
19	В	1	А	1
20	Б	1	Б	1
Часть В				
21	1-г, 2-в, 3-б, 4-а	1	1-г, 2-в, 3-б, 4-а	1
22	1-в, 2-а, 3-б	1	1-б, 2-в, 3-а	1
23	1-г, д. 2-а, б	1	1-г, д 2-а, б	1
24	б, г, а, в	1	в, а, г, б	1
25	б, г, в, а	1	б, в, а	1
26	Совокупность программ, позволяющих осуществить автоматизированную обработку информации	1	Именованная область на диске	1
27	Прикладное ПО, используемое для создания текстовых документов и работы с ними.	1	Прикладная программа, предназначенная для обработки структурированных в виде таблиц данных	1
28	б, в, ж	За каждый правильный ответ – 1б., максимум – 3б.	а, г, д, е	За каждый правильный ответ – 1б., максимум – 4б.
29	а, б, г, д	За каждый правильный	в, е, ж	За каждый правильный

		ответ – 1б., максимум – 4б.		ответ – 1б., максимум – 3б.
Часть С				
30	18/4/1	За каждый правильный ответ – 1б., максимум – 3б.	18/4/1	За каждый правильный ответ – 1б., максимум – 3б.
	ИТОГО	**37**		**37**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения обществознания у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа
	базовые исследовательские действия	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта

		своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.		
	умения работать с информацией	- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий,	- урок - практическое занятие	- устный опрос

		распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.		
	совместная деятельность:	- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - выполнение индивидуального проекта
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретённый опыт;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта

		- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.		
	умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
	принятия себя и других:	- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; - признавать своё право и право других на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	- урок - практическое занятие	- устный опрос - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.05. Информатика формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка, соблюдение основополагающих норм информационного права и информационной безопасности; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам в виртуальном пространстве;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
2) патриотическое воспитание	- ценностное отношение к историческому наследию, достижениям России в науке, искусстве, технологиях, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
3) духовно-нравственное воспитание	- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в сети Интернет;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного и технического творчества; - способность воспринимать различные виды искусства, в том числе основанного на использовании информационных технологий;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, в том числе за счёт соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;	- урок	- устный опрос - выполнение индивидуального проекта

6) трудовое воспитание	- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к сферам профессиональной деятельности, связанным с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
7) экологическое воспитание	- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационно коммуникационных технологий;	- урок	- устный опрос - выполнение индивидуального проекта
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт понимания роли информационных ресурсов, информационных процессов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность: - саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешат конфликты.		- урок - практическое занятие	- устный опрос - выполнение индивидуального проекта

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
(Сетевая рабочая программа)

ОУП.06. Физика

базовый уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

СОГЛАСОВАНО
Частное общеобразовательное учреждение «Школа Пионер»

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) учебного предмета ОУП.06. Физика разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Греков Е.О., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
1.1	Личностные результаты	7
1.2	Метапредметные результаты	9
1.3	Предметные результаты	11
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	31
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	34

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) (далее – рабочая программа) учебного предмета ОУП.06. Физика базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

Содержание рабочей программы по физике направлено на формирование естественно-научной картины мира при обучении их физике на базовом уровне на основе системно-деятельностного подхода.

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Школьный курс физики – системообразующий для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, физической географией и астрономией. Использование и активное применение физических знаний определяет характер и развитие разнообразных технологий в сфере энергетики, транспорта, освоения космоса, получения новых материалов с заданными свойствами и других. Изучение физики вносит основной вклад в формирование естественно-научной картины мира обучающихся, в формирование умений применять научный метод познания при выполнении ими учебных исследований.

В основу рабочей программы ОУП.06. Физика положен ряд идей, которые можно рассматривать как принципы его построения.

Идея целостности. В соответствии с ней курс является логически завершённым, он содержит материал из всех разделов физики, включает как вопросы классической, так и современной физики.

Идея генерализации. В соответствии с ней материал курса физики объединён вокруг физических теорий. Ведущим в курсе является формирование представлений о структурных уровнях материи, веществе и поле.

Идея гуманитаризации. Её реализация предполагает использование гуманитарного потенциала физической науки, осмысление связи развития физики с развитием общества, а также с мировоззренческими, нравственными и экологическими проблемами.

Идея прикладной направленности. Курс физики предполагает знакомство с широким кругом технических и технологических приложений изученных теорий и законов.

Идея экологизации реализуется посредством введения элементов содержания, посвящённых экологическим проблемам современности, которые связаны с развитием техники и технологий, а также обсуждения проблем рационального природопользования и экологической безопасности.

Стержневыми элементами являются физические теории (формирование представлений о структуре построения физической теории, роли фундаментальных законов и принципов в современных представлениях о природе, границах применимости теорий, для описания естественно-научных явлений и процессов).

Системно-деятельностный подход в курсе физики реализуется прежде всего за счёт организации экспериментальной деятельности обучающихся при выполнении заданий на практических занятиях.

Большое внимание уделяется решению расчётных и качественных задач.

Основными целями изучения физики для реализации требований ФГОС СОО являются:

- формирование интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

- развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;

- формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

- формирование умений объяснять явления с использованием физических знаний и научных доказательств;

- формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий.

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач в процессе изучения курса физики на уровне среднего общего образования:

- приобретение системы знаний об общих физических закономерностях, законах, теориях, включая механику, молекулярную физику, электродинамику, квантовую физику и элементы астрофизики;

- формирование умений применять теоретические знания для объяснения физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни;

- освоение способов решения различных задач с явно заданной физической моделью, задач, подразумевающих самостоятельное создание физической модели, адекватной условиям задачи;

- понимание физических основ и принципов действия технических устройств и технологических процессов, их влияния на окружающую среду;

- овладение методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов, анализа и интерпретации информации, определения достоверности полученного результата;

- создание условий для развития умений проектно-исследовательской, творческой деятельности.

Рабочая программа изучается в течение 1ого года обучения.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другие формы контроля

2 семестр – дифференцированный зачет

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты освоения учебного предмета ОУП.06. Физика должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- принятие традиционных общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма;
- ценностное отношение к государственным символам, достижениям российских учёных в области физики и технике;

3) духовно-нравственного воспитания:

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в деятельности учёного;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке;

5) трудового воспитания:

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе связанным с физикой и техникой, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию в области физики на протяжении всей жизни;

6) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- расширение опыта деятельности экологической направленности на основе имеющихся знаний по физике;

7) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития физической науки;

- осознание ценности научной деятельности, готовность в процессе изучения физики осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения программы по физике для уровня среднего общего образования у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении общения, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения
с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

1.2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения рабочей программы ОУП.06. Физика должны отражать:

Овладение универсальными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых физических явлениях;

- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

2) базовые исследовательские действия:

- владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами физической науки;

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области физики, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения задач физического содержания, применению различных методов познания;

- владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов в области физики;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, в том числе при изучении физики;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

- уметь переносить знания по физике в практическую область жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

3) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации физического содержания из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- оценивать достоверность информации;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- создавать тексты физического содержания в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

1) общение:

- осуществлять общение на уроках физики и во вне-урочной деятельности;

- распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность в области физики и астрономии, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи;

- самостоятельно составлять план решения расчётных и качественных задач, план выполнения практической работы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать на себя ответственность за решение;

- оценивать приобретённый опыт;

- способствовать формированию и проявлению эрудиции в области физики, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

2) самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.

3) принятие себя и других:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибки.

1.3. Предметные результаты

Предметные результаты освоения рабочей программы по ОУП.06. Физика *базовый уровень* Раздел 1 – Раздел 3 (до Темы 3.2).

Обучающийся научится:

- демонстрировать на примерах роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей;

- учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта, абсолютно твёрдое тело, идеальный газ, модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел, точечный электрический заряд при решении физических задач;

- распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов механики, молекулярно-кинетической теории строения вещества и электродинамики: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твёрдых тел, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах, электризация тел, взаимодействие зарядов;

- описывать механическое движение, используя физические величины: координата, путь, перемещение, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

- описывать изученные тепловые свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: давление газа, температура, средняя кинетическая энергия хаотического движения молекул, среднеквадратичная скорость молекул, количество теплоты, внутренняя энергия, работа газа, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинам;

- описывать изученные электрические свойства вещества и электрические явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, электрическое поле, напряжённость поля, потенциал, разность потенциалов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

- анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправия инерциальных систем отсчёта, молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, первый закон термодинамики, закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости;

- объяснять основные принципы действия машин, приборов и технических устройств; различать условия их безопасного использования в повседневной жизни;

- выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых, и косвенных измерений, при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента, собирать установку из предложенного оборудования, проводить опыт и формулировать выводы;

- осуществлять прямые и косвенные измерения физических величин, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений;

- исследовать зависимости между физическими величинами с использованием прямых измерений, при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования;

- решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы, на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

- решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;

- использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации

и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников, критически анализировать получаемую информацию;

- приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных-физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий;

- использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.

Предметные результаты освоения рабочей программы по ОУП.06. Физика *базовый уровень* Раздел 3 (начиная с Темы 3.2) – Раздел 8.

Обучающийся научится:

- демонстрировать на примерах роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей, целостность и единство физической картины мира;

- учитывать границы применения изученных физических моделей: точечный электрический заряд, луч света, точечный источник света, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач;

- распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов электродинамики и квантовой физики: электрическая проводимость, тепловое, световое, химическое, магнитное действия тока, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света, фотоэлектрический эффект (фотоэффект), световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность;

- описывать изученные свойства вещества (электрические, магнитные, оптические, электрическую проводимость различных сред) и электромагнитные явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, разность потенциалов, электродвижущая сила, работа тока,

индукция магнитного поля, сила Ампера, сила Лоренца, индуктивность катушки, энергия электрического и магнитного полей, период и частота колебаний в колебательном контуре, заряд и сила тока в процессе гармонических электромагнитных колебаний, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

- описывать изученные квантовые явления и процессы, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, энергия и импульс фотона, период полураспада, энергия связи атомных ядер, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон Ома, законы последовательного и параллельного соединения проводников, закон Джоуля–Ленца, закон электромагнитной индукции, закон прямолинейного распространения света, законы отражения света, законы преломления света, уравнение Эйнштейна для фотоэффекта, закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада, при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости;

- определять направление вектора индукции магнитного поля проводника с током, силы Ампера и силы Лоренца;

- строить и описывать изображение, создаваемое плоским зеркалом, тонкой линзой;

- выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых, и косвенных измерений: при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента, собирать установку из предложенного оборудования, проводить опыт и формулировать выводы;

- осуществлять прямые и косвенные измерения физических величин, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений;

- исследовать зависимости физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать

результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и проектной деятельности
с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования;

- решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы, на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

- решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;

- использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников, критически анализировать получаемую информацию;

- объяснять принципы действия машин, приборов и технических устройств, различать условия их безопасного использования в повседневной жизни;

- приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных-физиков в развитие науки, в объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий;

- использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.

Межпредметные связи

Изучение физики базового уровня осуществляется с учётом содержательных межпредметных связей с учебными предметами ОУП.05. Математика, ОУП.08. Химия, ОУП.09. Биология, ОУП.12. География.

Межпредметные понятия, связанные с изучением методов научного познания: явление, научный факт, гипотеза, физическая величина, закон, теория, наблюдение, эксперимент, моделирование, модель, измерение.

Математика: решение системы уравнений, линейная функция, парабола, гипербола, их графики и свойства, тригонометрические функции: синус, косинус, тангенс, котангенс, основное тригонометрическое тождество, векторы и их проекции на оси координат, сложение векторов, производные элементарных функций, признаки подобия треугольников, определение площади плоских фигур и объёма тел.

Биология: механическое движение в живой природе, диффузия, осмос, теплообмен живых организмов (виды теплопередачи, тепловое равновесие), электрические явления в живой природе, электрические явления в живой природе, колебательные движения в живой природе, оптические явления в живой природе, действие радиации на живые организмы.

Химия: дискретное строение вещества, строение атомов и молекул, моль вещества, молярная масса, тепловые свойства твёрдых тел, жидкостей и газов, электрические свойства металлов, электролитическая диссоциация, гальваника, кристаллическая структура твёрдых тел, механизмы образования кристаллической решётки, спектральный анализ.

География: влажность воздуха, ветры, барометр, термометр, магнитные полюса Земли, залежи магнитных руд, фотосъёмка земной поверхности, предсказание землетрясений.

Технология: преобразование движений с использованием механизмов, учёт трения в технике, подшипники, использование закона сохранения импульса в технике (ракета, водомёт и другие), двигатель внутреннего сгорания, паровая турбина, бытовой холодильник, кондиционер, технологии получения современных материалов, в том числе наноматериалов, и нанотехнологии, электростатическая защита, заземление электроприборов, ксерокс, струйный принтер, электронагревательные приборы, электроосветительные приборы, гальваника.

Технология: линии электропередач, генератор переменного тока, электродвигатель, индукционная печь, радар, радиоприёмник, телевизор, антенна, телефон, СВЧ-печь, проекционный аппарат, волоконная оптика, солнечная батарея.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.06. Физика

Раздел 1. Физика и методы научного познания

Физика – наука о природе. Научные методы познания окружающего мира. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Эксперимент в физике.

Моделирование физических явлений и процессов. Научные гипотезы. Физические законы и теории. Границы применимости физических законов. Принцип соответствия.

Роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в практической деятельности людей.

Демонстрации

Аналоговые и цифровые измерительные приборы, компьютерные датчики.

Раздел 2. Механика

Тема2. 1. Кинематика

Механическое движение. Относительность механического движения. Система отсчёта. Траектория.

Перемещение, скорость (средняя скорость, мгновенная скорость) и ускорение материальной точки, их проекции на оси системы координат. Сложение перемещений и сложение скоростей.

Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости координат, скорости, ускорения, пути и перемещения материальной точки от времени.

Свободное падение. Ускорение свободного падения.

Криволинейное движение. Движение материальной точки по окружности с постоянной по модулю скоростью. Угловая скорость, линейная скорость. Период и частота обращения. Центростремительное ускорение.

Технические устройства и практическое применение: спидометр, движение снарядов, цепные и ремённые передачи.

Демонстрации

Модель системы отсчёта, иллюстрация кинематических характеристик движения.

Преобразование движений с использованием простых механизмов.

Падение тел в воздухе и в разреженном пространстве.

Наблюдение движения тела, брошенного под углом к горизонту и горизонтально.

Измерение ускорения свободного падения.

Направление скорости при движении по окружности.

Практические занятия

Изучение неравномерного движения с целью определения мгновенной скорости.

Исследование соотношения между путями, пройденными телом за последовательные равные промежутки времени при равноускоренном движении с начальной скоростью, равной нулю.

Изучение движения шарика в вязкой жидкости.

Изучение движения тела, брошенного горизонтально.

Тема 2.2. Динамика

Принцип относительности Галилея. Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчёта.

Масса тела. Сила. Принцип суперпозиции сил. Второй закон Ньютона для материальной точки. Третий закон Ньютона для материальных точек.

Закон всемирного тяготения. Сила тяжести. Первая космическая скорость.

Сила упругости. Закон Гука. Вес тела.

Трение. Виды трения (покоя, скольжения, качения). Сила трения. Сухое трение. Сила трения скольжения и сила трения покоя. Коэффициент трения. Сила сопротивления при движении тела в жидкости или газе.

Поступательное и вращательное движение абсолютно твёрдого тела.

Момент силы относительно оси вращения. Плечо силы. Условия равновесия твёрдого тела.

Технические устройства и практическое применение: подшипники, движение искусственных спутников.

Демонстрации

Явление инерции.

Сравнение масс взаимодействующих тел.

Второй закон Ньютона.

Измерение сил.

Сложение сил.

Зависимость силы упругости от деформации.

Невесомость. Вес тела при ускоренном подъёме и падении.

Сравнение сил трения покоя, качения и скольжения.

Условия равновесия твёрдого тела. Виды равновесия.

Практические занятия

Изучение движения бруска по наклонной плоскости.

Исследование зависимости сил упругости, возникающих в пружине и резиновом образце, от их деформации.

Исследование условий равновесия твёрдого тела, имеющего ось вращения.

Тема 2.3. Законы сохранения в механике

Импульс материальной точки (тела), системы материальных точек. Импульс силы и изменение импульса тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Работа силы. Мощность силы.

Кинетическая энергия материальной точки. Теорема об изменении кинетической энергии.

Потенциальная энергия. Потенциальная энергия упруго деформированной пружины. Потенциальная энергия тела вблизи поверхности Земли.

Потенциальные и непотенциальные силы. Связь работы непотенциальных сил с изменением механической энергии системы тел. Закон сохранения механической энергии.

Упругие и неупругие столкновения.

Технические устройства и практическое применение: водомёт, копёр, пружинный пистолет, движение ракет.

Демонстрации

Закон сохранения импульса.

Реактивное движение.

Переход потенциальной энергии в кинетическую и обратно.

Практические занятия

Изучение абсолютно неупругого удара с помощью двух одинаковых нитяных маятников.

Исследование связи работы силы с изменением механической энергии тела на примере растяжения резинового жгута.

Раздел 3. Молекулярная физика и термодинамика

Тема 3.1. Основы молекулярно-кинетической теории

Основные положения молекулярно-кинетической теории и их опытное обоснование. Броуновское движение. Диффузия. Характер движения и взаимодействия частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей. Масса и размеры молекул. Количество вещества. Постоянная Авогадро.

Тепловое равновесие. Температура и её измерение. Шкала температур Цельсия.

Модель идеального газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц газа. Шкала температур Кельвина. Газовые законы. Уравнение Менделеева–Клапейрона. Закон Дальтона. Изопроцессы в идеальном газе с постоянным количеством вещества. Графическое представление изопроцессов: изотерма, изохора, изобара.

Технические устройства и практическое применение: термометр, барометр.

Демонстрации

Опыты, доказывающие дискретное строение вещества, фотографии молекул органических соединений.

Опыты по диффузии жидкостей и газов.

Модель броуновского движения.

Модель опыта Штерна.

Опыты, доказывающие существование межмолекулярного взаимодействия.

Модель, иллюстрирующая природу давления газа на стенки сосуда.

Опыты, иллюстрирующие уравнение состояния идеального газа, изопроцессы.

Практические занятия

Определение массы воздуха в классной комнате на основе измерений объёма комнаты, давления и температуры воздуха в ней.

Исследование зависимости между параметрами состояния разреженного газа.

Тема 3.2. Основы термодинамики

Термодинамическая система. Внутренняя энергия термодинамической системы и способы её изменения. Количество теплоты и работа. Внутренняя энергия одноатомного идеального газа. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Удельная теплоёмкость вещества. Количество теплоты при теплопередаче.

Понятие об адиабатном процессе. Первый закон термодинамики. Применение первого закона термодинамики к изопроцессам. Графическая интерпретация работы газа.

Второй закон термодинамики. Необратимость процессов в природе.

Тепловые машины. Принципы действия тепловых машин. Преобразования энергии в тепловых машинах. Коэффициент полезного действия тепловой машины. Цикл Карно и его коэффициент полезного действия. Экологические проблемы теплоэнергетики.

Технические устройства и практическое применение: двигатель внутреннего сгорания, бытовой холодильник, кондиционер.

Демонстрации

Изменение внутренней энергии тела при совершении работы: вылет пробки из бутылки под действием сжатого воздуха, нагревание эфира в латунной трубке путём трения (видеодемонстрация).

Изменение внутренней энергии (температуры) тела при теплопередаче.

Опыт по адиабатному расширению воздуха (опыт с воздушным огнивом).

Модели паровой турбины, двигателя внутреннего сгорания, реактивного двигателя.

Практические занятия

Измерение удельной теплоёмкости.

Тема 3.3. Агрегатные состояния вещества. Фазовые переходы

Парообразование и конденсация. Испарение и кипение. Абсолютная и относительная влажность воздуха. Насыщенный пар. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от давления.

Твёрдое тело. Кристаллические и аморфные тела. Анизотропия свойств кристаллов. Жидкие кристаллы. Современные материалы. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления. Сублимация.

Уравнение теплового баланса.

Технические устройства и практическое применение: гигрометр и психрометр, калориметр, технологии получения современных материалов, в том числе наноматериалов, и нанотехнологии.

Демонстрации

Свойства насыщенных паров.

Кипение при пониженном давлении.

Способы измерения влажности.

Наблюдение нагревания и плавления кристаллического вещества.

Демонстрация кристаллов.

Практические занятия

Измерение относительной влажности воздуха.

Раздел 4. Электродинамика

Тема 4.1. Электростатика

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон сохранения электрического заряда.

Взаимодействие зарядов. Закон Кулона. Точечный электрический заряд. Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей. Линии напряжённости электрического поля.

Работа сил электростатического поля. Потенциал. Разность потенциалов. Проводники и диэлектрики в электростатическом поле. Диэлектрическая проницаемость.

Электроёмкость. Конденсатор. Электроёмкость плоского конденсатора. Энергия заряженного конденсатора.

Технические устройства и практическое применение: электроскоп, электрометр, электростатическая защита, заземление электроприборов, конденсатор, копировальный аппарат, струйный принтер.

Демонстрации

Устройство и принцип действия электрометра.

Взаимодействие наэлектризованных тел.

Электрическое поле заряженных тел.

Проводники в электростатическом поле.

Электростатическая защита.

Диэлектрики в электростатическом поле.

Зависимость электроёмкости плоского конденсатора от площади пластин, расстояния между ними и диэлектрической проницаемости.

Энергия заряженного конденсатора.

Практические занятия

Измерение электроёмкости конденсатора.

Тема 4.2. Постоянный электрический ток. Токи в различных средах

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники тока. Сила тока. Постоянный ток.

Напряжение. Закон Ома для участка цепи.

Электрическое сопротивление. Удельное сопротивление вещества. Последовательное, параллельное, смешанное соединение проводников.

Работа электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Мощность электрического тока.

Электродвижущая сила и внутреннее сопротивление источника тока. Закон Ома для полной (замкнутой) электрической цепи. Короткое замыкание.

Электронная проводимость твёрдых металлов. Зависимость сопротивления металлов от температуры. Сверхпроводимость.

Электрический ток в вакууме. Свойства электронных пучков.

Полупроводники. Собственная и примесная проводимость полупроводников. Свойства p–n-перехода. Полупроводниковые приборы.

Электрический ток в растворах и расплавах электролитов. Электролитическая диссоциация. Электролиз.

Электрический ток в газах. Самостоятельный и несамостоятельный разряд. Молния. Плазма.

Технические устройства и практическое применение: амперметр, вольтметр, реостат, источники тока, электронагревательные приборы, электроосветительные приборы, термометр сопротивления, вакуумный диод, термисторы и фоторезисторы, полупроводниковый диод, гальваника.

Демонстрации

Измерение силы тока и напряжения.

Зависимость сопротивления цилиндрических проводников от длины, площади поперечного сечения и материала.

Смешанное соединение проводников.

Прямое измерение электродвижущей силы. Короткое замыкание гальванического элемента и оценка внутреннего сопротивления.

Зависимость сопротивления металлов от температуры.

Проводимость электролитов.

Искровой разряд и проводимость воздуха.

Односторонняя проводимость диода.

Практические занятия

Изучение смешанного соединения резисторов.

Измерение электродвижущей силы источника тока и его внутреннего сопротивления.

Наблюдение электролиза.

Тема 4.3. Магнитное поле. Электромагнитная индукция

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Вектор магнитной индукции. Принцип суперпозиции магнитных полей. Линии магнитной индукции. Картина линий магнитной индукции поля постоянных магнитов.

Магнитное поле проводника с током. Картина линий индукции магнитного поля длинного прямого проводника и замкнутого кольцевого провод-ника, катушки с током. Опыт Эрстеда. Взаимодействие проводников с током.

Сила Ампера, её модуль и направление.

Сила Лоренца, её модуль и направление. Движение заряженной частицы в однородном магнитном поле. Работа силы Лоренца.

Явление электромагнитной индукции. Поток вектора магнитной индукции. Электродвижущая сила индукции. Закон электромагнитной индукции Фарадея.

Вихревое электрическое поле. Электродвижущая сила индукции в проводнике, движущемся поступательно в однородном магнитном поле.

Правило Ленца.

Индуктивность. Явление самоиндукции. Электродвижущая сила самоиндукции.

Энергия магнитного поля катушки с током.

Электромагнитное поле.

Технические устройства и практическое применение: постоянные магниты, электромагниты, электродвигатель, ускорители элементарных частиц, индукционная печь.

Демонстрации

Опыт Эрстеда.

Отклонение электронного пучка магнитным полем.

Линии индукции магнитного поля.

Взаимодействие двух проводников с током.

Сила Ампера.

Действие силы Лоренца на ионы электролита.

Явление электромагнитной индукции.

Правило Ленца.

Зависимость электродвижущей силы индукции от скорости изменения магнитного потока.

Явление самоиндукции.

Практические занятия

Изучение магнитного поля катушки с током.

Исследование действия постоянного магнита на рамку с током.

Исследование явления электромагнитной индукции.

Раздел 5. Колебания и волны

Тема 5.1. Механические и электромагнитные колебания

Колебательная система. Свободные механические колебания. Гармонические колебания. Период, частота, амплитуда и фаза колебаний. Пружинный маятник. Математический маятник. Уравнение гармонических колебаний. Превращение энергии при гармонических колебаниях.

Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания в идеальном колебательном контуре. Аналогия между механическими и

электромагнитными колебаниями. Формула Томсона. Закон сохранения энергии в идеальном колебательном контуре.

Представление о затухающих колебаниях. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Вынужденные электромагнитные колебания.

Переменный ток. Синусоидальный переменный ток. Мощность переменного тока. Амплитудное и действующее значение силы тока и напряжения.

Трансформатор. Производство, передача и потребление электрической энергии. Экологические риски при производстве электроэнергии. Культура использования электроэнергии в повседневной жизни.

Технические устройства и практическое применение: электрический звонок, генератор переменного тока, линии электропередач.

Демонстрации

Исследование параметров колебательной системы (пружинный или математический маятник).

Наблюдение затухающих колебаний.

Исследование свойств вынужденных колебаний.

Наблюдение резонанса.

Свободные электромагнитные колебания.

Осциллограммы (зависимости силы тока и напряжения от времени) для электромагнитных колебаний.

Резонанс при последовательном соединении резистора, катушки индуктивности и конденсатора.

Модель линии электропередачи.

Практические занятия

Исследование зависимости периода малых колебаний груза на нити от длины нити и массы груза.

Тема 5.2. Механические и электромагнитные волны

Механические волны, условия распространения. Период. Скорость распространения и длина волны. Поперечные и продольные волны. Интерференция и дифракция механических волн.

Звук. Скорость звука. Громкость звука. Высота тона. Тембр звука.

Электромагнитные волны. Условия излучения электромагнитных волн. Взаимная ориентация векторов E, B, v в электромагнитной волне. Свойства электромагнитных волн: отражение, преломление, поляризация, дифракция, интерференция. Скорость электромагнитных волн.

Шкала электромагнитных волн. Применение электромагнитных волн в технике и быту.

Принципы радиосвязи и телевидения. Радиолокация.

Электромагнитное загрязнение окружающей среды.

Технические устройства и практическое применение: музыкальные инструменты, ультразвуковая диагностика в технике и медицине, радар, радиоприёмник, телевизор, антенна, телефон, СВЧ-печь.

Демонстрации

Образование и распространение поперечных и продольных волн.

Колеблющееся тело как источник звука.

Наблюдение отражения и преломления механических волн.

Наблюдение интерференции и дифракции механических волн.

Звуковой резонанс.

Наблюдение связи громкости звука и высоты тона с амплитудой и частотой колебаний.

Исследование свойств электромагнитных волн: отражение, преломление, поляризация, дифракция, интерференция.

Тема 5.3. Оптика

Геометрическая оптика. Прямолинейное распространение света в однородной среде. Луч света. Точечный источник света.

Отражение света. Законы отражения света. Построение изображений в плоском зеркале.

Преломление света. Законы преломления света. Абсолютный показатель преломления. Полное внутреннее отражение. Предельный угол полного внутреннего отражения.

Дисперсия света. Сложный состав белого света. Цвет.

Собирающие и рассеивающие линзы. Тонкая линза. Фокусное расстояние и оптическая сила тонкой линзы. Построение изображений в собирающих и рассеивающих линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение, даваемое линзой.

Пределы применимости геометрической оптики.

Волновая оптика. Интерференция света. Когерентные источники. Условия наблюдения максимумов и минимумов в интерференционной картине от двух синфазных когерентных источников.

Дифракция света. Дифракционная решётка. Условие наблюдения главных максимумов при падении монохроматического света на дифракционную решётку.

Поляризация света.

Технические устройства и практическое применение: очки, лупа, фотоаппарат, проекционный аппарат, микроскоп, телескоп, волоконная оптика, дифракционная решётка, поляроид.

Демонстрации

Прямолинейное распространение, отражение и преломление света. Оптические приборы.

Полное внутреннее отражение. Модель световода.

Исследование свойств изображений в линзах.

Модели микроскопа, телескопа.

Наблюдение интерференции света.

Наблюдение дифракции света.

Наблюдение дисперсии света.

Получение спектра с помощью призмы.

Получение спектра с помощью дифракционной решётки.

Наблюдение поляризации света.

Практические занятия

Измерение показателя преломления стекла.

Исследование свойств изображений в линзах.

Раздел 6. Основы специальной теории относительности

Границы применимости классической механики. Постулаты специальной теории относительности: инвариантность модуля скорости света в вакууме, принцип относительности Эйнштейна.

Относительность одновременности. Замедление времени и сокращение длины.

Энергия и импульс релятивистской частицы.

Связь массы с энергией и импульсом релятивистской частицы. Энергия покоя.

Раздел 7. Квантовая физика.

Тема 7.1. Элементы квантовой оптики

Фотоны. Формула Планка связи энергии фотона с его частотой. Энергия и импульс фотона.

Открытие и исследование фотоэффекта. Опыты А.Г. Столетова. Законы фотоэффекта. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. «Красная граница» фотоэффекта.

Давление света. Опыты П.Н. Лебедева.

Химическое действие света.

Технические устройства и практическое применение: фотоэлемент, фотодатчик, солнечная батарея, светодиод.

Демонстрации

Фотоэффект на установке с цинковой пластиной.

Исследование законов внешнего фотоэффекта.

Светодиод. Солнечная батарея.

Тема 7.2. Строение атома

Модель атома Томсона. Опыты Резерфорда по рассеянию α -частиц. Планетарная модель атома. Постулаты Бора. Излучение и поглощение фотонов при переходе атома с одного уровня энергии на другой. Виды спектров. Спектр уровней энергии атома водорода.

Волновые свойства частиц. Волны де Бройля. Корпускулярно-волновой дуализм.

Спонтанное и вынужденное излучение.

Технические устройства и практическое применение: спектральный анализ (спектроскоп), лазер, квантовый компьютер.

Демонстрации

Модель опыта Резерфорда.

Определение длины волны лазера.

Наблюдение линейчатых спектров излучения.

Лазер.

Практические занятия

Наблюдение линейчатого спектра.

Тема 7.3. Атомное ядро

Эксперименты, доказывающие сложность строения ядра. Открытие радиоактивности. Опыты Резерфорда по определению состава радиоактивного излучения. Свойства альфа-, бета-, гамма-излучения. Влияние радиоактивности на живые организмы.

Открытие протона и нейтрона. Нуклонная модель ядра Гейзенберга–Иваненко. Заряд ядра. Массовое число ядра. Изотопы.

Альфа-распад. Электронный и позитронный бета-распад. Гамма-излучение. Закон радиоактивного распада.

Энергия связи нуклонов в ядре. Ядерные силы. Дефект массы ядра.

Ядерные реакции. Деление и синтез ядер.

Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Проблемы и перспективы ядерной энергетики. Экологические аспекты ядерной энергетики.

Элементарные частицы. Открытие позитрона.

Методы наблюдения и регистрации элементарных частиц.

Фундаментальные взаимодействия. Единство физической картины мира.

Технические устройства и практическое применение: дозиметр, камера Вильсона, ядерный реактор, атомная бомба.

Демонстрации

Счётчик ионизирующих частиц.

Практические занятия

Исследование треков частиц (по готовым фотографиям).

Раздел 8. Элементы астрономии и астрофизики

Этапы развития астрономии. Прикладное и мировоззренческое значение астрономии.

Вид звёздного неба. Созвездия, яркие звёзды, планеты, их видимое движение.

Солнечная система.

Солнце. Солнечная активность. Источник энергии Солнца и звёзд. Звёзды, их основные характеристики. Диаграмма «спектральный класс – светимость». Звёзды главной последовательности. Зависимость «масса – светимость» для звёзд главной последовательности. Внутреннее строение звёзд. Современные представления о происхождении и эволюции Солнца и звёзд. Этапы жизни звёзд.

Млечный Путь – наша Галактика. Положение и движение Солнца в Галактике. Типы галактик. Радиогалактики и квазары. Чёрные дыры в ядрах галактик.

Вселенная. Расширение Вселенной. Закон Хаббла. Разбегание галактик. Теория Большого взрыва. Реликтовое излучение.

Масштабная структура Вселенной. Метагалактика.

Нерешённые проблемы астрономии.

Практические занятия

Наблюдения невооружённым глазом с использованием компьютерных приложений для определения положения небесных объектов на конкретную дату: основные созвездия Северного полушария и яркие звёзды.

Наблюдения в телескоп Луны, планет, Млечного Пути.

Обобщающее повторение

Роль физики и астрономии в экономической, технологической, социальной и этической сферах деятельности человека, роль и место физики и астрономии в современной научной картине мира, роль физической теории в формировании представлений о физической картине мира, место физической картины мира в общем ряду современных естественно-научных представлений о природе.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Количество часов
Раздел 1. Физика и методы научного познания	**1**
Тема 1.1. Роль и место физики в формировании современной научной картины мира	1
Раздел 2. Механика	**26**
Тема 2.1. Кинематика	**8**
в т.ч.	
Практическое занятие № 1. Изучение неравномерного движения с целью определения мгновенной скорости.	1
Практическое занятие № 2. Исследование соотношения между путями, пройденными телом за последовательные равные промежутки времени при равноускоренном движении с начальной скоростью, равной нулю.	1
Практическое занятие № 3. Изучение движения шарика в вязкой жидкости.	1
Практическое занятие № 4. Изучение движения тела, брошенного горизонтально.	1
Тема 2.2. Динамика	**10**
в т.ч	
Практическое занятие № 5. Изучение движения бруска по наклонной плоскости.	1
Практическое занятие № 6. Исследование зависимости сил упругости, возникающих в пружине и резиновом образце, от их деформации.	1
Практическое занятие № 7. Исследование условий равновесия твёрдого тела, имеющего ось вращения.	1
Тема 2.3. Законы сохранения в механике	**8**
в т.ч.	
Практическое занятие № 8. Изучение абсолютно неупругого удара с помощью двух одинаковых нитяных маятников.	1
Практическое занятие № 9. Исследование связи работы силы с изменением механической энергии тела на примере растяжения резинового жгута.	1
Раздел 3. Молекулярная физика и термодинамика	**18**
Тема 3.1. Основы молекулярно-кинетической теории	**6**
в т.ч.	
Практическое занятие № 10. Определение массы воздуха в классной комнате на основе измерений объёма комнаты, давления и температуры воздуха в ней.	1
Практическое занятие № 11. Исследование зависимости между параметрами состояния разреженного газа.	1
Другие формы контроля	**1**
ВСЕГО по ОУП.06 (1 семестр)	**34**
Тема 3.2. Основы термодинамики	**6**
в т.ч.	
Практическое занятие № 12. Измерение удельной теплоёмкости.	1
Тема 3.3. Агрегатные состояния вещества. Фазовые переходы	**6**
в т.ч.	
Практическое занятие № 13. Измерение относительной влажности	1

воздуха.	
Раздел 4. Электродинамика	**24**
Тема 4.1. Электростатика	**8**
в т.ч.	
Практическое занятие № 14. Измерение электроёмкости конденсатора.	1
Тема 4.2. Постоянный электрический ток. Токи в различных средах	**8**
в т.ч.	
Практическое занятие № 15. Изучение смешанного соединения резисторов.	1
Практическое занятие № 16. Измерение электродвижущей силы источника тока и его внутреннего сопротивления.	1
Практическое занятие № 17. Наблюдение электролиза.	1
Тема 4.3. Магнитное поле. Электромагнитная индукция	**8**
в т.ч.	
Практическое занятие № 18. Изучение магнитного поля катушки с током.	1
Практическое занятие № 19. Исследование действия постоянного магнита на рамку с током.	1
Практическое занятие № 20. Исследование явления электромагнитной индукции.	1
Раздел 5. Колебания и волны	**12**
Тема 5.1. Механические и электромагнитные колебания	**4**
в т.ч.	
Практическое занятие № 21. Исследование зависимости периода малых колебаний груза на нити от длины нити и массы груза.	1
Тема 5.2. Механические и электромагнитные волны	**4**
Тема 5.3. Оптика	**4**
в т.ч.	
Практическое занятие № 22. Измерение показателя преломления стекла.	1
Практическое занятие № 23. Исследование свойств изображений в линзах.	1
Раздел 6. Основы специальной теории относительности	**2**
Раздел 7. Квантовая физика	**10**
Тема 7.1. Элементы квантовой оптики	**4**
Тема 7.2. Строение атома	**3**
в т.ч.	
Практическое занятие № 24. Наблюдение линейчатого спектра.	1
Тема 7.3. Атомное ядро	**3**
в т.ч.	
Практическое занятие № 25. Исследование треков частиц (по готовым фотографиям).	1
Раздел 8. Элементы астрономии и астрофизики	**6**
Тема 8.1. Астрономия. Звездное небо, созвездия, звезды, планеты	1
Тема 8.2. Солнечная система.	1
Тема 8.3. Солнце	1
Тема 8.4. Млечный Путь – наша Галактика	1
Тема 8.5. Вселенная	1
Практическое занятие № 26. Наблюдения невооружённым глазом с использованием компьютерных приложений для определения	1

положения небесных объектов на конкретную дату: основные созвездия Северного полушария и яркие звёзды.	
Дифференцированный зачет	**2**
ВСЕГО по ОУП.06 (2 семестр)	**66**
ИТОГО:	**100**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) учебного предмета ОУП.06 Физика реализуется в сетевой форме на основании договора.

Место проведения учебных занятий – кабинет физики.

Оборудование учебного кабинета:

	Специализированная мебель и системы хранения	
1	Стол лабораторный демонстрационный с надстройкой	15
2	Стол лабораторный демонстрационный с электрическими розетками, автоматами аварийного отключения тока	15
3	Стол ученический, регулируемый по высоте электрифицированный/Стол ученический, регулируемый по высоте (приобретается при наличии потолочной системы электроснабжения)	15
4	Огнетушитель	1
Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента, инструменты)		
5	Цифровая лаборатория по физике для учителя	1
6	Цифровая лаборатория по физике для ученика	30
7	Весы технические с разновесами	30
8	Комплект для лабораторного практикума по оптике	30
9	Комплект для лабораторного практикума по механике	30
10	Комплект для лабораторного практикума по молекулярной физике и термодинамики	30
11	Комплект для лабораторного практикума по электричеству (с генератором)	30
12	Комплект для лабораторного практикума по электричеству (с генератором)	30
13	Комплект для изучения возобновляемых источников энергии (солнечной, ветровой энергии, биологической, механической и термоэлектрической энергетики)	30
14	Амперметр лабораторный	30
15	Вольтметр лабораторный	30
16	Колориметр с набором калориметрических тел	30
17	Термометр лабораторный	30
Демонстрационные приборы. Механика		
18	Набор демонстрационный по динамике вращательного движения	1
19	Набор демонстрационный по механическим колебаниям	1
20	Набор демонстрационный волновых явлений	1
21	Ведерко Архимеда	1
22	Маятник Максвелла	1
23	Набор тел равного объема	1
24	Набор тел равной массы	1
25	Прибор для демонстрации атмосферного давления	1
26	Призма, наклоняющаяся с отвесом	1

27	Рычаг демонстрационный	1
28	Сосуды сообщающиеся	1
29	Стакан отливной демонстрационный	1
30	Трубка Ньютона	1
31	Шар Паскаля	1
Демонстрационные приборы. Молекулярная физика		
32	Набор демонстрационный по молекулярной физике и тепловым явлениям	1
33	Набор демонстрационный по газовым законам	1
34	Набор капилляров	1
35	Трубка для демонстрации конвекции в жидкости	1
36	Цилиндры свинцовые со стругом	1
37	Шар с кольцом	1
Демонстрационные приборы. Электродинамика и звуковые волны		
38	Генератор Ван-де-Граафа	1
39	Дозиметр	1
40	Камертоны на резонансных ящиках	1
41	Комплект приборов и принадлежностей для демонстрации свойств электромагнитных волн	1
42	Комплект приборов для изучения принципов радиоприема и радиопередачи	1
43	Комплект проводов	1
44	Магнит дугообразный	1
45	Магнит полосовой демонстрационный	1
46	Машина электрофорная	1
47	Маятник электростатический	1
48	Набор по изучению магнитного поля Земли	1
49	Набор демонстрационный по магнитному полю кольцевых токов	1
50	Набор демонстрационный по полупроводникам	1
51	Набор демонстрационный по постоянному току	1
52	Набор демонстрационный по электрическому току в вакууме	1
53	Набор демонстрационный по электродинамике	1
54	Набор для демонстрации магнитных полей	1
55	Набор для демонстрации электрических полей	1
56	Трансформатор учебный	1
57	Палочка стеклянная	1
58	Палочка эбонитовая	1
59	Прибор Ленца	1
60	Стрелки магнитные на штативах	1
61	Султан электростатический	1
62	Штативы, изолирующие	1
63	Электромагнит разборный	1
Демонстрационные приборы. Оптика и квантовая физика		
64	Набор демонстрационный по геометрической оптике	1
65	Набор демонстрационный по волновой оптике	1

66	Спектроскоп двухтрубный	1
67	Набор спектральных трубок с источником питания	1
68	Установка для изучения фотоэффекта	1
69	Набор демонстрационный по определению постоянной Планка	1

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Мякишев, Г. Я. Физика. 10-й класс. Базовый и углубленный уровни: учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский; под ред. Н. А. Парфентьевой. — 11-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2024. — 432 с.: ил. — (Классический курс). — ISBN 978-5-09-112178-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447179 – Режим доступа: по подписке.

2. Мякишев, Г. Я. Физика. 11-й класс. Базовый и углубленный уровни: учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, В. М. Чаругин ; под ред. Н. А. Парфентьевой. — 12-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2024. — 432 с.: [4] л. ил. — (Классический курс). — ISBN 978-5-09-112179-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447187 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Физика 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/28/10/
2. Российская электронная школа. Физика 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/28/11/
3. ООО "Физикон Лаб". «Облако знаний». Опорные конспекты. Физика 10-11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects?subject=4&grade=10 и https://oblakoz.ru/conspects?subject=4&grade=11
4. ФГБНУ Институт стратегии развития образования. Виртуальные лабораторные и практические работы на углубленном уровне среднего общего образования. [Электронный ресурс]. URL: https://content.edsoo.ru/lab/subject/8/

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

СОГЛАСОВАНО
Частное общеобразовательное учреждение
«Школа Пионер»

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский
колледж цифровых профессий «Синергия»
в составе образовательной программы по
профессии
54.01.20 Графический дизайнер

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации
по учебному предмету
ОУП. 06 Физика (базовый уровень)

для технологического (информационно-технологического) профиля

Составил:
Греков Е.О., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для оценки предметных результатов по учебному предмету ОУП.06 Физика (базовый уровень) для *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики*.

Оценка качества освоения содержания рабочей программы осуществляется во время текущего контроля и промежуточной аттестации.

Учебный предмет ОУП.06 Физика изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид: контрольная работа** Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет** **Вид:** зачетная работа Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате изучения ОУП.06 Физика (базовый уровень) 1 семестр обучающиеся должны показать следующие предметные результаты:

Раздел 1 – Раздел 3 (до Темы 3.2).

1. демонстрировать на примерах роль и место физики в формирование современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей;
2. учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта, абсолютно твёрдое тело, идеальный газ, модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел, точечный электрический заряд при решении физических задач;
3. распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов механики, молекулярно-кинетической теории строения вещества и электродинамики: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твёрдых тел, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, повышение давления газа при его нагревании в закрытом

сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах, электризация тел, взаимодействие зарядов;

4. описывать механическое движение, используя физические величины: координата, путь, перемещение, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

5. описывать изученные тепловые свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: давление газа, температура, средняя кинетическая энергия хаотического движения молекул, среднеквадратичная скорость молекул, количество теплоты, внутренняя энергия, работа газа, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинам;

6. описывать изученные электрические свойства вещества и электрические явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, электрическое поле, напряжённость поля, потенциал, разность потенциалов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

7. анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправия инерциальных систем отсчёта, молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, первый закон термодинамики, закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости;

8. объяснять основные принципы действия машин, приборов и технических устройств; различать условия их безопасного использования в повседневной жизни;

9. выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых, и косвенных измерений, при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента, собирать

установку из предложенного оборудования, проводить опыт и формулировать выводы;

10. осуществлять прямые и косвенные измерения физических величин, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений;

11. исследовать зависимости между физическими величинами с использованием прямых измерений, при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

12. соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования;

13. решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы, на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

14. решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;

15. использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников, критически анализировать получаемую информацию;

16. приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий;

17. использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

18. работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы*.

** Предметный результат 18 не проверяется во время контрольной работы, его оценка проводится во время учебных занятий*

Критерии оценивания

Задания 1-3 – каждый правильный ответ оценивается в 1 балл

Задания 4-5 оцениваются следующим образом: краткий ответ – 1 балл, развернутый ответ с решением задачи – 3 балла

Максимальное количество баллов – 16.

Перевод баллов на отметку:

Балл	15-16	13-14	9-12	8 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Матрица покрытия заданий контрольной работы
для промежуточной аттестации
1 семестр
предметных результатов учебного предмета ОУП.06 Физика (базовый уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

Предметные результаты (Раздел 1-3)	задания контрольной работы				
	1	**2**	**3**	**4**	**5**
ПР1				+	+
ПР2	+				+
ПР3	+		+		+
ПР4					+
ПР5	+		+		
ПР6		+			
ПР7			+	+	
ПР8	+				+
ПР9		+	+		+
ПР10	+	+			
ПР11	+				+
ПР12	+			+	+
ПР13	+	+			
ПР14		+			
ПР15				+	+
ПР16	+				
ПР17	+	+			

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.06 Физика (базовый уровень)

для технологического (информационно-технологического) профиля

Выполните следующие задания:

1. Для каждого физического понятия из первого столбца подберите соответствующий пример из второго столбца. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ	ПРИМЕРЫ
А) физическая величина Б) физическое явление В) физический закон (закономерность)	1) распространение запаха одеколона в классной комнате 2) система отсчета 3) температура 4) мензурка 5) давление газа в закрытом сосуде при нагревании увеличивается

2. Прочитайте текст и вставьте на места пропусков слова (словосочетания) из приведенного списка.

Реактивным называется движение, которое происходит под действием _____ (А), действующей на движущееся тело со стороны струи вещества, выбрасываемого из двигателя. Пояснить принцип реактивного движения можно на примере движения ракеты.

Пусть в двигателе, установленном на ракете, происходит сгорание топлива и продукты горения (горячие газы) под высоким давлением выбрасываются из сопла двигателя. На каждую порцию газов, выброшенных из сопла, со стороны двигателя действует некоторая сила, которая приводит эту порцию газов в движение. В соответствии с _____ (Б) законом Ньютона, на двигатель со стороны выбрасываемых газов действует сила, такая же по модулю и противоположная по направлению. Эта сила называется реактивной. Под ее действием ракета приобретает ускорение и разгоняется в направлении, _____ (В) выбрасывания газов.

При реактивном движении ракеты ее масса непрерывно уменьшается из-за сгорания топлива и выбрасывания наружу продуктов сгорания. По этой причине модуль ускорения ракеты все время _____ (Г), а скорость ракеты нелинейно зависит от массы сгоревшего топлива. Впервые задача об отыскании модуля конечной скорости υ ракеты, масса которой изменилась от значения m_0 до величины m, была решена русским ученым, пионером космонавтики К. Э. Циолковским.

Список слов и словосочетаний:

1) сила реакции
2) сила тяжести
3) первый
4) второй
5) третий
6) противоположное направление
7) совпадающий с направлением
8) изменяется
9) остается постоянным

3. По мере повышения температуры воды от -50 °С до 50 °С вода находилась сначала в твердом состоянии, затем происходил процесс плавления, и нагревание жидкой воды. Изменялась ли внутренняя энергия воды во время этих трех процессов и если изменялась, то как? Установите соответствие между физическими процессами, перечисленными в первом столбце, и изменениями внутренней энергии воды, перечисленными во втором столбце.

ФИЗИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ	ИХ ИЗМЕНЕНИЯ
А) Нагревание льда Б) Плавление льда В) Нагревание жидкой воды	1) Остаётся неизменной 2) Увеличивается 3) Уменьшается

4. На полу лифта, разгоняющегося вверх с постоянным ускорением 1 м/с2 лежит груз массой 5 кг. Каков вес этого груза? Ответ выразите в ньютонах

5. Какое количество теплоты выделится при охлаждении и кристаллизации воды массой 1 кг, взятой при температуре 10 °С? Ответ дайте в килоджоулях. Удельная теплоемкость воды 4,2 кДж/(кг·°С), удельная теплота плавления льда 330 кДж/кг.

Эталон ответов

к контрольной работе

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.06 Физика (базовый уровень)

для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Ответы:	Баллы
1	А3,Б1,В5	3
2	А1,Б5,В6,Г8	4
3	А2,Б2,В2	3
4	55 Н Лифт движется вверх с ускорением. Груз имеет собственный вес. Также имеется сила реакции опоры и mg. Получается, что ma = P - mg, выразим отсюда P. P = ma + mg = m(a + g). Вычислим вес груза, при этом g = 10 м/с2. P = 5(10 + 1) = 55 Н	1-краткий ответ, 3-развернутый ответ с решением задачи
5	372 кДж Сначала вода охлаждается до температуры кристаллизации - 0°С: $\|Q_{охл}\|$ = 1 кг·4,2 кДж/(кг·°С)·(10°С - 0°С) = 42 кДж Потом кристаллизуется: $\|Q_{крист}\|$ = 1 кг ·330 кДж/кг = 330 кДж Таким образом, количество выделившейся теплоты равно: $Q = Q_{охл} + Q_{крист}$ = 42 кДж + 330 кДж = 372 кДж	1-краткий ответ, 3-развернутый ответ с решением задачи
	Итого	**12-16 баллов**

2 семестр

1.2. Оценка предметных результатов

В результате изучения ОУП.06 Физика (базовый уровень) обучающиеся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* должны показать следующие предметные результаты:

19. демонстрировать на примерах роль и место физики в формирование современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей, целостность и единство физической картины мира*;

20. учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта, абсолютно твёрдое тело, идеальный газ, модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел, точечный электрический заряд при решении физических задач, точечный электрический заряд, луч света, точечный источник света, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач;

21. распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов механики, молекулярно-кинетической теории строения вещества и электродинамики: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твёрдых тел, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах, электризация тел, взаимодействие зарядов; распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов электродинамики и квантовой физики: электрическая проводимость, тепловое, световое, химическое, магнитное действия тока, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света, фотоэлектрический эффект (фотоэффект), световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность;

22. описывать механическое движение, используя физические величины: координата, путь, перемещение, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия,

механическая работа, механическая мощность; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; описывать изученные свойства вещества (электрические, магнитные, оптические, электрическую проводимость различных сред) и электромагнитные явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, разность потенциалов, электродвижущая сила, работа тока, индукция магнитного поля, сила Ампера, сила Лоренца, индуктивность катушки, энергия электрического и магнитного полей, период и частота колебаний в колебательном контуре, заряд и сила тока в процессе гармонических электромагнитных колебаний, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

23. описывать изученные тепловые свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: давление газа, температура, средняя кинетическая энергия хаотического движения молекул, среднеквадратичная скорость молекул, количество теплоты, внутренняя энергия, работа газа, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинам; описывать изученные квантовые явления и процессы, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, энергия и импульс фотона, период полураспада, энергия связи атомных ядер, при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

24. описывать изученные электрические свойства вещества и электрические явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, электрическое поле, напряжённость поля, потенциал, разность потенциалов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон Ома, законы последовательного и параллельного соединения проводников, закон Джоуля–Ленца, закон электромагнитной индукции, закон прямолинейного распространения света, законы отражения света, законы

преломления света, уравнение Эйнштейна для фотоэффекта, закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада, при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости;

25. анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправия инерциальных систем отсчёта, молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, первый закон термодинамики, закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости; определять направление вектора индукции магнитного поля проводника с током, силы Ампера и силы Лоренца;

26. объяснять основные принципы действия машин, приборов и технических устройств; различать условия их безопасного использования в повседневной жизни; строить и описывать изображение, создаваемое плоским зеркалом, тонкой линзой;

27. выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых, и косвенных измерений, при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента, собирать установку из предложенного оборудования, проводить опыт и формулировать выводы*;

28. осуществлять прямые и косвенные измерения физических величин, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений;

29. исследовать зависимости между физическими величинами с использованием прямых измерений, при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования*;

30. соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования*;

31. решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы, на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы,

необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины;

32. решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;

33. использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников, критически анализировать получаемую информацию;

34. объяснять принципы действия машин, приборов и технических устройств, различать условия их безопасного использования в повседневной жизни*;

35. приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий*;

36. использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

37. работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы*.

** Предметные результаты не проверяются в рамках промежуточной аттестации, его оценка проводится во время учебных занятий*

Критерии оценивания

Задания 1-5 оцениваются следующим образом: краткий ответ – 1 балл, развернутый ответ с решением задачи – 3 балла

Максимальное количество баллов – 15.

Перевод баллов на отметку:

Балл	14-15	10-13	5-9	4 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Матрица покрытия заданий зачетной работы
*для промежуточной аттестации (***2 семестр)**
предметных результатов учебного предмета ОУП.06 Физика
(базовый уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

Предметные результаты	задания зачетной работы					
	Вариант	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ПР2	1			+		
	2		+			
ПР3	1	+	+		+	
	2	+		+	+	
ПР4	1	+	+	+	+	
	2	+	+	+	+	
ПР5	1		+			+
	2			+		+
ПР6	1		+	+		
	2		+	+		
ПР7	1	+	+			
	2	+	+	+		
ПР8	1				+	
	2				+	
ПР10	1					+
	2					+
ПР13	1	+	+	+	+	+
	2	+	+	+	+	+
ПР14	1					+
	2					+
ПР15	1					+
	2					+
ПР18	1	+			+	+
	2	+			+	+

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Зачетная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.06 Физика (базовый уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 1

Выполните следующие задания:

1. В железный котёл массой 5 кг налита вода массой 10 кг. Какое количество теплоты нужно передать котлу с водой для изменения их температуры от 10 до 100 °С?

2. В однородном магнитном поле с индукцией В=0,4Тл с частотой 480 об/мин равномерно вращается рамка. Площадь рамки S=200см, в рамке содержится N=1000 витков. Какое мгновенное значение ЭДС соответствует углу поворота рамки в 30 градусов?

3. В цепь переменного тока с частотой υ =200 Гц включена катушка индуктивностью L = 10 мГн. Определите емкость конденсатора, который надо включить в эту цепь, чтобы наступил резонанс.

4. От подъемного крана, освещенного солнцем, падает тень длиной 75 м, а тень от вертикально поставленной вехи длиной 2 м равна 3 м. Какова высота крана?

5. Большая полуось орбиты астероида Марианна равна 3,2 а.е. за какое время этот астероид обращается вокруг Солнца.

.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Зачетная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.06 Физика (базовый уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2

Выполните следующие задания:

1. Стальная деталь массой 3 кг нагрелась от 25 до 45 °С. Какое количество теплоты было израсходовано?

2. Какова работа электрического тока в паяльнике, если сила тока в цепи равна 2 А, а сопротивление паяльника – 40 Ом? Время работы паяльника – 15 минут. Какое количество теплоты выделится в паяльнике за это время?

3. Определите полную механическую энергию W колебаний груза массой m = 100 г на пружине, если он совершает гармонические колебания с циклической частотой и амплитудой A = 4,0 см.

4. Над центром круглого бассейна радиусом 5 м, залитого до краев водой, висит лампа. Максимальное расстояние, на которое может отойти человек ростом 1,8 м от края бассейна, чтобы видеть изображение лампы в воде, равно 3 м. На каком расстоянии от своих глаз наблюдатель видит изображение лампы?

5. Определите среднее расстояние от Юпитера до Солнца, если известно, что его звездный период обращения вокруг Солнца равен 11,86 года..

Эталон ответов

к зачетной работе

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.06 Физика (базовый уровень)

для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Ответы:		Баллы
	Вариант 1	**Вариант 2**	
1	3987 кДж	30 кДж	1-краткий ответ, 3- развернутый ответ с решением задачи
2	201 В	144 кДж	1-краткий ответ, 3- развернутый ответ с решением задачи
3	10 мкФ	12 мДж.	1-краткий ответ, 3- развернутый ответ с решением задачи
4	50 м.	9,33 м	1-краткий ответ, 3- развернутый ответ с решением задачи
5	4,46 года	5,2 а.е.	1-краткий ответ, 3- развернутый ответ с решением задачи
		ИТОГО:	**5-15 баллов**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения физики у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых физических явлениях; - разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
	базовые исследовательские действия	- владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами физической науки; - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области физики, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения задач физического содержания, применению различных методов познания; - владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов в области физики; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, в том числе при изучении физики;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

		- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; - уметь переносить знания по физике в практическую область жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения		
	умения работать с информацией	-- владеть навыками получения информации физического содержания из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - оценивать достоверность информации; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - создавать тексты физического содержания в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	-- осуществлять общение на уроках физики и во вне-урочной деятельности; - распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность в области физики и астрономии, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи; - самостоятельно составлять план решения расчётных и качественных задач, план выполнения практической работы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать на себя ответственность за решение; - оценивать приобретённый опыт;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

		- способствовать формированию и проявлению эрудиции в области физики, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.		
	умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; - использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
	умение принятие себя и других	- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; - признавать своё право и право других на ошибки.		
совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.06 Физика формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - принятие традиционных общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма; - ценностное отношение к государственным символам, достижениям российских учёных в области физики и технике;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
3) духовно-нравственное воспитание	- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в деятельности учёного; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
5) трудовое воспитание	- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе связанным с физикой и техникой, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; - готовность и способность к образованию и самообразованию в области физики на протяжении всей жизни;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
6) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального

	- расширение опыта деятельности экологической направленности на основе имеющихся знаний по физике;		проекта
7) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития физической науки; - осознание ценности научной деятельности, готовность в процессе изучения физики осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
(Сетевая рабочая программа)

ОУП.07. Химия

базовый уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

СОГЛАСОВАНО
Частное общеобразовательное учреждение
«Школа Пионер»

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) учебного предмета ОУП.07. Химия разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
1.1	Личностные результаты	8
1.2	Метапредметные результаты	11
1.3	Предметные результаты	13
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	20
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	26
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	27

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) (далее – рабочая программа) учебного предмета ОУП.07. Химия базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 371).

Химическое образование является неотъемлемой частью образованности выпускников среднего общего образования.

Химия как элемент системы естественных наук играет особую роль в современной цивилизации, в создании новой базы материальной культуры. Она вносит свой вклад в формирование рационального научного мышления, в создание целостного представления об окружающем мире как о единстве природы и человека, которое формируется в химии на основе понимания вещественного состава окружающего мира, осознания взаимосвязи между строением веществ, их свойствами и возможными областями применения.

Тесно взаимодействуя с другими естественными науками, химия стала неотъемлемой частью мировой культуры, необходимым условием успешного труда и жизни каждого члена общества. Современная химия как наука созидательная, как наука высоких технологий направлена на решение глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой, экологической безопасности и охраны здоровья.

В соответствии с общими целями и принципами среднего общего образования содержание предмета «Химия» (базовый уровень) ориентировано преимущественно на общекультурную подготовку обучающихся, необходимую им для выработки мировоззренческих ориентиров, успешного включения в жизнь социума, продолжения образования в различных областях, не связанных непосредственно с химией.

Составляющими учебного предмета ОУП.07. Химия являются базовые курсы – «Органическая химия» и «Общая и неорганическая химия», основным компонентом содержания которых являются основы базовой науки: система знаний по неорганической химии (с включением знаний из общей химии) и органической химии. Формирование данной системы знаний

при изучении предмета обеспечивает возможность рассмотрения всего многообразия веществ на основе общих понятий, законов и теорий химии.

В курсе органической химии вещества рассматриваются на уровне классической теории строения органических соединений, а также на уровне стереохимических и электронных представлений о строении веществ. Сведения об изучаемых в курсе веществах даются в развитии – от углеводородов до сложных биологически активных соединений. В курсе органической химии получают развитие сформированные на уровне основного общего образования первоначальные представления о химической связи, классификационных признаках веществ, зависимости свойств веществ от их строения, о химической реакции.

В курсе «Общая и неорганическая химия» обучающимся предоставляется возможность осознать значение периодического закона с общетеоретических и методологических позиций, глубже понять историческое изменение функций этого закона – от обобщающей до объясняющей и прогнозирующей.

В целом содержание учебного предмета ориентировано на формирование у обучающихся мировоззренческой основы для понимания философских идей, таких как: материальное единство неорганического и органического мира, обусловленность свойств веществ их составом и строением, познаваемость природных явлений путём эксперимента и решения противоречий между новыми фактами и теоретическими предпосылками, осознание роли химии в решении экологических проблем, а также проблем сбережения энергетических ресурсов, сырья, создания новых технологий и материалов.

В плане решения задач воспитания, развития и социализации обучающихся принятые программой по химии подходы к определению содержания и построения предмета предусматривают формирование у обучающихся универсальных учебных действий, имеющих базовое значение для различных видов деятельности: решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, необходимых для приобретения опыта практической и исследовательской деятельности, занимающей важное место в познании химии.

Главными целями изучения предмета ОУП.07. Химия на базовом уровне являются:

- формирование системы химических знаний как важнейшей составляющей естественно-научной картины мира, в основе которой лежат ключевые понятия, фундаментальные законы и теории химии, освоение языка науки, усвоение и понимание сущности доступных обобщений

мировоззренческого характера, ознакомление с историей их развития и становления;

- формирование и развитие представлений о научных методах познания веществ и химических реакций, необходимых для приобретения умений ориентироваться в мире веществ и химических явлений, имеющих место в природе, в практической и повседневной жизни;

- развитие умений и способов деятельности, связанных с наблюдением и объяснением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами.

Наряду с этим содержательная характеристика целей и задач изучения предмета в программе по химии уточнена и скорректирована в соответствии с новыми приоритетами в системе общего среднего образования. Сегодня в преподавании химии в большей степени отдаётся предпочтение практической компоненте содержания обучения, ориентированной на подготовку выпускника школы, владеющего не набором знаний, а функциональной грамотностью, то есть способами и умениями активного получения знаний и применения их в реальной жизни для решения практических задач.

В этой связи при изучении предмета ОУП.07. Химия доминирующее значение приобретают такие цели и задачи, как:

- адаптация обучающихся к условиям динамично развивающегося мира, формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию грамотных решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

- формирование у обучающихся ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности: решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, необходимых для приобретения опыта деятельности, которая занимает важное место в познании химии, а также для оценки с позиций экологической безопасности характера влияния веществ и химических процессов на организм человека и природную среду;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся: способности самостоятельно приобретать новые знания по химии в соответствии с жизненными потребностями, использовать современные информационные технологии для поиска и анализа учебной и научно-популярной информации химического содержания;

- формирование и развитие у обучающихся ассоциативного и логического мышления, наблюдательности, собранности, аккуратности,

которые особенно необходимы, в частности, при планировании и проведении химического эксперимента;

- воспитание у обучающихся убеждённости в гуманистической направленности химии, её важной роли в решении глобальных проблем рационального природопользования, пополнения энергетических ресурсов и сохранения природного равновесия, осознания необходимости бережного отношения к природе и своему здоровью, а также приобретения опыта использования полученных знаний для принятия грамотных решений в ситуациях, связанных с химическими явлениями.

Рабочая программа изучается в течение 1ого года обучения.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другие формы контроля

2 семестр – *дифференцированный зачет.*

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты освоения учебного предмета ОУП.07. Химия достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с гуманистическими, социокультурными, духовно-нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества, принятыми в обществе нормами и правилами поведения, способствующими процессам самопознания, саморазвития и нравственного становления личности обучающихся.

Личностные результаты освоения предмета ОУП.07. Химия отражают сформированность опыта познавательной и практической деятельности обучающихся по реализации принятых в обществе ценностей, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- осознания обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку;
- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе;
- готовности к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении химических экспериментов;
- способности понимать и принимать мотивы, намерения, логику и аргументы других при анализе различных видов учебной деятельности;

2) патриотического воспитания:

- ценностного отношения к историческому и научному наследию отечественной химии;
- уважения к процессу творчества в области теории и практического применения химии, осознания того, что достижения науки есть результат длительных наблюдений, кропотливых экспериментальных поисков, постоянного труда учёных и практиков;
- интереса и познавательных мотивов в получении и последующем анализе информации о передовых достижениях современной отечественной химии;

3) духовно-нравственного воспитания:

- нравственного сознания, этического поведения;

- способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм и осознание последствий этих поступков;

4) формирования культуры здоровья:

- понимания ценностей здорового и безопасного образа жизни, необходимости ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью;

- соблюдения правил безопасного обращения с веществами в быту, повседневной жизни и в трудовой деятельности;

- понимания ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

- осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения);

5) трудового воспитания:

- коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской деятельности, общественно полезной, творческой и других видах деятельности;

- установки на активное участие в решении практических задач социальной направленности (в рамках своего класса, школы);

- интереса к практическому изучению профессий различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний по химии;

- уважения к труду, людям труда и результатам трудовой деятельности;

- готовности к осознанному выбору индивидуальной траектории образования, будущей профессии и реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов, способностей к химии, интересов и потребностей общества;

6) экологического воспитания:

- экологически целесообразного отношения к природе, как источнику существования жизни на Земле;

- понимания глобального характера экологических проблем, влияния экономических процессов на состояние природной и социальной среды;

- осознания необходимости использования достижений химии для решения вопросов рационального природопользования;

- активного неприятия действий, приносящих вред окружающей природной среде, умения прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

- наличия развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, способности и умения активно противостоять идеологии хемофобии;

7) ценности научного познания:

- сформированности мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

- понимания специфики химии как науки, осознания её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления об окружающем мире как о единстве природы и человека, в познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия;

- убеждённости в особой значимости химии для современной цивилизации:

в её гуманистической направленности и важной роли в создании новой базы материальной культуры, решении глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности,

в развитии медицины, обеспечении условий успешного труда и экологически комфортной жизни каждого члена общества;

- естественно-научной грамотности: понимания сущности методов познания, используемых в естественных науках, способности использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений, умения делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов;

- способности самостоятельно использовать химические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях;

- интереса к познанию и исследовательской деятельности;

- готовности и способности к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по химии в соответствии с жизненными потребностями;

- интереса к особенностям труда в различных сферах профессиональной деятельности.

1.2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения учебного предмета ОУП.07. Химия включают:

- значимые для формирования мировоззрения обучающихся междисциплинарные (межпредметные) общенаучные понятия, отражающие целостность научной картины мира и специфику методов познания, используемых в естественных науках (материя, вещество, энергия, явление, процесс, система, научный факт, принцип, гипотеза, закономерность, закон, теория, исследование, наблюдение, измерение, эксперимент и другие);

- универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), обеспечивающие формирование функциональной грамотности и социальной компетенции обучающихся;

- способность обучающихся использовать освоенные междисциплинарные, мировоззренческие знания и универсальные учебные действия в познавательной и социальной практике.

Метапредметные результаты отражают овладение универсальными учебными познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, всесторонне её рассматривать;

- определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями;

- использовать при освоении знаний приёмы логического мышления – выделять характерные признаки понятий и устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия для объяснения отдельных фактов и явлений;

- выбирать основания и критерии для классификации веществ и химических реакций;

- устанавливать причинно-следственные связи между изучаемыми явлениями;

- строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;

- применять в процессе познания, используемые в химии символические (знаковые) модели, преобразовывать модельные представления – химический знак (символ) элемента, химическая формула, уравнение химической реакции – при решении учебных познавательных и

практических задач, применять названные модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций.

2) базовые исследовательские действия:

- владеть основами методов научного познания веществ и химических реакций;

- формулировать цели и задачи исследования, использовать поставленные и самостоятельно сформулированные вопросы в качестве инструмента познания и основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

- владеть навыками самостоятельного планирования и проведения ученических экспериментов, совершенствовать умения наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы относительно достоверности результатов исследования, составлять обоснованный отчёт о проделанной работе;

- приобретать опыт ученической исследовательской и проектной деятельности, проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

3) работа с информацией:

- ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость;

- формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа;

- приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другие);

- использовать научный язык в качестве средства при работе с химической информацией: применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру;

- использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности.

Овладение универсальными **коммуникативными действиями**:

- задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

- выступать с презентацией результатов познавательной деятельности, полученных самостоятельно или совместно со сверстниками при выполнении химического эксперимента, практической работы по исследованию свойств изучаемых веществ, реализации учебного проекта и формулировать выводы по результатам проведённых исследований путём согласования позиций в ходе обсуждения и обмена мнениями.

Овладение универсальными **регулятивными действиями:**

- самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях;

- осуществлять самоконтроль своей деятельности на основе самоанализа и самооценки.

1.3 Предметные результаты

Предметные результаты освоения рабочей программы ОУП.07. Химия на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки обучающихся. Они включают специфические научные знания, умения и способы действий по освоению, интерпретации и преобразованию знаний, виды деятельности по получению нового знания и применению знаний в различных учебных и реальных жизненных ситуациях, связанных с химией.

К концу обучения предметные результаты освоения курса «Органическая химия» отражают:

- сформированность представлений о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

- владение системой химических знаний, которая включает:

основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, молекула, валентность, электроотрицательность, химическая связь, структурная формула (развёрнутая и сокращённая), моль, молярная масса, молярный объём, углеродный скелет, функциональная группа,

радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород и азотсодержащие соединения, мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения);

- теории и законы (теория строения органических веществ А.М. Бутлерова, закон сохранения массы веществ);

- закономерности, символический язык химии;

- мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших органических веществ в быту и практической деятельности человека;

- сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений;

- сформированность умений использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ и уравнений химических реакций, изготавливать модели молекул органических веществ для иллюстрации их химического и пространственного строения;

- сформированность умений устанавливать принадлежность изученных органических веществ по их составу и строению к определённому классу/группе соединений (углеводороды, кислород и азотсодержащие соединения, высокомолекулярные соединения), давать им названия по систематической номенклатуре (IUPAC), а также приводить тривиальные названия отдельных органических веществ (этилен, пропилен, ацетилен, этиленгликоль, глицерин, фенол, формальдегид, ацетальдегид, муравьиная кислота, уксусная кислота, олеиновая кислота, стеариновая кислота, глюкоза, фруктоза, крахмал, целлюлоза, глицин);

- сформированность умения определять виды химической связи в органических соединениях (одинарные и кратные);

- сформированность умения применять положения теории строения органических веществ А.М. Бутлерова для объяснения зависимости свойств веществ от их состава и строения; закон сохранения массы веществ;

- сформированность умений характеризовать состав, строение, физические и химические свойства типичных представителей различных классов органических веществ (метан, этан, этилен, пропилен, ацетилен, бутадиен-1,3, метилбутадиен-1,3, бензол, метанол, этанол, этиленгликоль, глицерин, фенол, ацетальдегид, муравьиная и уксусная кислоты, глюкоза, крахмал, целлюлоза, аминоуксусная кислота), иллюстрировать генетическую

связь между ними уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул;

- сформированность умения характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы их переработки и практическое применение продуктов переработки;

- сформированность умений проводить вычисления по химическим уравнениям (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции);

- сформированность умений владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в химии при изучении веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

- сформированность умений соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов;

- сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции органических веществ, денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков) в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

- сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средства массовой информации, Интернет и других);

- сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды, осознавать опасность воздействия на живые организмы определённых органических веществ, понимая смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека;

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: умение применять знания об основных доступных методах познания веществ и химических явлений;

для слепых и слабовидящих обучающихся: умение использовать рельефно точечную систему обозначений Л. Брайля для записи химических формул.

К концу обучения предметные результаты освоения курса «Общая и неорганическая химия» отражают:

- сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

- владение системой химических знаний, которая включает:

основополагающие понятия (химический элемент, атом, изотоп, s-, p-, d- электронные орбитали атомов, ион, молекула, моль, молярный объём, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), кристаллическая решётка, типы химических реакций, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие);

- теории и законы (теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях), закономерности, символический язык химии, мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека;

- сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании неорганических веществ и их превращений;

- сформированность умений использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций, систематическую номенклатуру (IUPAC) и тривиальные названия отдельных неорганических веществ (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашёная известь, негашёная известь, питьевая сода, пирит и другие);

сформированность умений определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) в соединениях, тип кристаллической решётки конкретного вещества (атомная,

молекулярная, ионная, металлическая), характер среды в водных растворах неорганических соединений;

- сформированность умений устанавливать принадлежность неорганических веществ по их составу к определённому классу/группе соединений (простые вещества – металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, амфотерные гидроксиды, соли);

- сформированность умений раскрывать смысл периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его систематизирующую, объяснительную и прогностическую функции;

- сформированность умений характеризовать электронное строение атомов химических элементов 1–4 периодов Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева, используя понятия «s-, p-, d-электронные орбитали», «энергетические уровни», объяснять закономерности изменения свойств химических элементов и их соединений по периодам и группам Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева;

- сформированность умений характеризовать (описывать) общие химические свойства неорганических веществ различных классов, подтверждать существование генетической связи между неорганическими веществами с помощью уравнений соответствующих химических реакций;

- сформированность умения классифицировать химические реакции по различным признакам (числу и составу реагирующих веществ, тепловому эффекту реакции, изменению степеней окисления элементов, обратимости реакции, участию катализатора);

- сформированность умений составлять уравнения реакций различных типов, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, учитывая условия, при которых эти реакции идут до конца;

- сформированность умений проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных неорганических веществ, распознавать опытным путём ионы, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;

- сформированность умений раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

- сформированность умений объяснять зависимость скорости химической реакции от различных факторов; характер смещения химического равновесия в зависимости от внешнего воздействия (принцип Ле Шателье);

- сформированность умений характеризовать химические процессы, лежащие в основе промышленного получения серной кислоты, аммиака, а также сформированность представлений об общих научных принципах и экологических проблемах химического производства;

- сформированность умений проводить вычисления с использованием понятия «массовая доля вещества в растворе», объёмных отношений газов при химических реакциях, массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ, теплового эффекта реакции на основе законов сохранения массы веществ, превращения и сохранения энергии;

- сформированность умений соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов;

- сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (разложение пероксида водорода в присутствии катализатора, определение среды растворов веществ с помощью универсального индикатора, влияние различных факторов на скорость химической реакции, реакции ионного обмена, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония, решение экспериментальных задач по темам «Металлы» и «Неметаллы») в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

- сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средства массовой коммуникации, Интернет и других);

- сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды, осознавать опасность воздействия на живые организмы определённых веществ, понимая смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека;

- для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: умение применять знания об основных доступных методах познания веществ и химических явлений;

- для слепых и слабовидящих обучающихся: умение использовать рельефно точечную систему обозначений Л. Брайля для записи химических формул.

1.4. Межпредметные связи

Реализация межпредметных связей при изучении общей и неорганической химии осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, явление.

Физика: материя, энергия, масса, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, изотоп, радиоактивность, молекула, энергетический уровень, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, физические величины и единицы их измерения, скорость.

Биология: клетка, организм, экосистема, биосфера, макро- и микроэлементы, витамины, обмен веществ в организме.

География: минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, ресурсы.

Технология: химическая промышленность, металлургия, производство строительных материалов, сельскохозяйственное производство, пищевая промышленность, фармацевтическая промышленность, производство косметических препаратов, производство конструкционных материалов, электронная промышленность, нанотехнологии.

Реализация межпредметных связей при изучении органической химии осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: явление, научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование.

Физика: материя, энергия, масса, атом, электрон, молекула, энергетический уровень, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, физические величины и единицы их измерения.

Биология: клетка, организм, биосфера, обмен веществ в организме, фотосинтез, биологически активные вещества (белки, углеводы, жиры, ферменты).

География: минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, ресурсы.

Технология: пищевые продукты, основы рационального питания, моющие средства, лекарственные и косметические препараты, материалы из искусственных и синтетических волокон.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.07. Химия

Раздел 1. Органическая химия.

*(*Курсивом* в тексте выделены элементы содержания учебного материала, которые изучаются в ознакомительном плане и не включаются в состав предметных результатов освоения ООП СОО на базовом уровне).

Тема 1.1. Теоретические основы органической химии

Предмет органической химии: её возникновение, развитие и значение в получении новых веществ и материалов. Теория строения органических соединений А.М. Бутлерова, её основные положения. Структурные формулы органических веществ. Гомология, изомерия. Химическая связь в органических соединениях – одинарные и кратные связи.

Представление о классификации органических веществ. Номенклатура органических соединений (систематическая) и тривиальные названия важнейших представителей классов органических веществ.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: ознакомление с образцами органических веществ и материалами на их основе, моделирование молекул органических веществ, наблюдение и описание демонстрационных опытов по превращению органических веществ при нагревании (плавление, обугливание и горение).

Тема 1.2. Углеводороды

Алканы: состав и строение, гомологический ряд. Метан и этан – простейшие представители алканов: физические и химические свойства (реакции замещения и горения), нахождение в природе, получение и применение.

Алкены: состав и строение, гомологический ряд. Этилен и пропилен – простейшие представители алкенов: физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, окисления и полимеризации), получение и применение.

Алкадиены: бутадиен-1,3 и метилбутадиен-1,3: строение, важнейшие химические свойства (реакция полимеризации). Получение синтетического каучука и резины.

Алкины: состав и особенности строения, гомологический ряд. Ацетилен – простейший представитель алкинов: состав, строение, физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, горения), получение и применение.

Арены. Бензол: состав, строение, физические и химические свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и применение. *Толуол: состав, строение, физические и химические свойства (реакции галогенирования и*

нитрования), получение и применение. Токсичность аренов. Генетическая связь между углеводородами, принадлежащими к различным классам.

Природные источники углеводородов. Природный газ и попутные нефтяные газы. Нефть и её происхождение. Способы переработки нефти: перегонка, крекинг (термический, каталитический), пиролиз. Продукты переработки нефти, их применение в промышленности и в быту. Каменный уголь и продукты его переработки.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: ознакомление с образцами пластмасс, каучуков и резины, коллекции «Нефть» и «Уголь», моделирование молекул углеводородов и галогенопроизводных, проведение практической работы: получение этилена и изучение его свойств.

Расчётные задачи.

Вычисления по уравнению химической реакции (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции).

Тема 1.3. Кислородсодержащие органические соединения

Предельные одноатомные спирты. Метанол и этанол: строение, физические и химические свойства (реакции с активными металлами, галогеноводородами, горение), применение. Водородные связи между молекулами спиртов. Действие метанола и этанола на организм человека.

Многоатомные спирты. Этиленгликоль и глицерин: строение, физические и химические свойства (взаимодействие со щелочными металлами, качественная реакция на многоатомные спирты). Действие на организм человека. Применение глицерина и этиленгликоля.

Фенол: строение молекулы, физические и химические свойства. Токсичность фенола. Применение фенола.

Альдегиды и *кетоны*. Формальдегид, ацетальдегид: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления, качественные реакции), получение и применение.

Ацетон: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления), получение и применение.

Одноосновные предельные карбоновые кислоты. Муравьиная и уксусная кислоты: строение, физические и химические свойства (свойства, общие для класса кислот, реакция этерификации), получение и применение. Стеариновая и олеиновая кислоты как представители высших карбоновых кислот. Мыла как соли высших карбоновых кислот, их моющее действие.

Сложные эфиры как производные карбоновых кислот. Гидролиз сложных эфиров. Жиры. Гидролиз жиров. Применение жиров. Биологическая роль жиров.

Углеводы: состав, классификация углеводов (моно-, ди- и полисахариды). Глюкоза – простейший моносахарид: особенности строения молекулы, физические и химические свойства (взаимодействие с гидроксидом меди(II), окисление аммиачным раствором оксида серебра(I), восстановление, брожение глюкозы), нахождение в природе, применение, биологическая роль. Фотосинтез. Фруктоза как изомер глюкозы.

Сахароза – представитель дисахаридов, гидролиз, нахождение в природе и применение.

Крахмал и целлюлоза как природные полимеры. Строение крахмала и целлюлозы. Физические и химические свойства крахмала (гидролиз, качественная реакция с иодом).

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: проведение, наблюдение и описание демонстрационных опытов: горение спиртов, качественные реакции одноатомных спиртов (окисление этанола оксидом меди(II)), многоатомных спиртов (взаимодействие глицерина с гидроксидом меди(II)), альдегидов (окисление аммиачным раствором оксида серебра(I) и гидроксидом меди(II), взаимодействие крахмала с иодом), проведение практической работы: свойства раствора уксусной кислоты.

Расчётные задачи.

Вычисления по уравнению химической реакции (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции).

Тема 1.4. Азотсодержащие органические соединения

Амины. Метиламин и анилин: состав, строение, физические и химические свойства (горение, взаимодействие с водой и кислотами).

Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Физические и химические свойства аминокислот (на примере глицина). Биологическое значение аминокислот. Пептиды.

Белки как природные высокомолекулярные соединения. Первичная, вторичная и третичная структура белков. Химические свойства белков: гидролиз, денатурация, качественные реакции на белки.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: наблюдение и описание демонстрационных опытов: денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков.

Тема 1.5. Высокомолекулярные соединения

Основные понятия химии высокомолекулярных соединений: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации, средняя молекулярная масса. Основные методы синтеза высокомолекулярных соединений – полимеризация и поликонденсация.

Пластмассы (полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид, полистирол). Натуральный и синтетические каучуки (бутадиеновый, хлоропреновый и изопреновый). Волокна: натуральные (хлопок, шерсть, шёлк), искусственные (ацетатное волокно, вискоза), синтетические (капрон и лавсан).

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: ознакомление с образцами природных и искусственных волокон, пластмасс, каучуков.

Раздел 2. Общая химия

Тема 2.1. Теоретические основы химии

Химический элемент. Атом. Ядро атома, изотопы. Электронная оболочка. Энергетические уровни, подуровни. Атомные орбитали, s-, p-, d-элементы. Особенности распределения электронов по орбиталям в атомах элементов первых четырёх периодов. Электронная конфигурация атомов.

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Связь периодического закона и Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева с современной теорией строения атомов. Закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими простых и сложных веществ по группам и периодам. Значение периодического закона в развитии науки.

Строение вещества. Химическая связь. Виды химической связи (ковалентная неполярная и полярная, ионная, металлическая). Механизмы образования ковалентной химической связи (обменный и донорно-акцепторный). Водородная связь. Валентность. Электроотрицательность. Степень окисления. Ионы: катионы и анионы.

Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава вещества. Типы кристаллических решёток. Зависимость свойства веществ от типа кристаллической решётки.

Понятие о дисперсных системах. Истинные и коллоидные растворы. Массовая доля вещества в растворе.

Классификация неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ. Генетическая связь неорганических веществ, принадлежащих к различным классам.

Химическая реакция. Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях.

Скорость реакции, её зависимость от различных факторов. Обратимые реакции. Химическое равновесие. Факторы, влияющие на состояние химического равновесия. Принцип Ле Шателье.

Электролитическая диссоциация. Сильные и слабые электролиты. Среда водных растворов веществ: кислая, нейтральная, щелочная. *Понятие о*

водородном показателе (pH) раствора. Реакции ионного обмена. *Гидролиз неорганических и органических веществ.*

Окислительно-восстановительные реакции. *Понятие об электролизе расплавов и растворов солей. Применение электролиза.*

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: демонстрация таблиц «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева», изучение моделей кристаллических решёток, наблюдение и описание демонстрационных и лабораторных опытов (разложение пероксида водорода в присутствии катализатора, определение среды растворов веществ с помощью универсального индикатора, реакции ионного обмена), проведение практической работы «Влияние различных факторов на скорость химической реакции».

Расчётные задачи.

Расчёты по уравнениям химических реакций, в том числе термохимические расчёты, расчёты с использованием понятия «массовая доля вещества».

Раздел 3. Неорганическая химия

Неметаллы. Положение неметаллов в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенности строения атомов. Физические свойства неметаллов. Аллотропия неметаллов (на примере кислорода, серы, фосфора и углерода).

Химические свойства важнейших неметаллов (галогенов, серы, азота, фосфора, углерода и кремния) и их соединений (оксидов, кислородсодержащих кислот, водородных соединений).

Применение важнейших неметаллов и их соединений.

Металлы. Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Особенности строения электронных оболочек атомов металлов. Общие физические свойства металлов. Сплавы металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов.

Химические свойства важнейших металлов (натрий, калий, кальций, магний, алюминий, цинк, хром, железо, медь) и их соединений.

Общие способы получения металлов. *Металлургия. Коррозия металлов. Способы защиты от коррозии.* в том числе в части: Применение металлов в быту и технике.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: изучение коллекции «Металлы и сплавы», образцов неметаллов, решение экспериментальных задач, наблюдение и описание демонстрационных и лабораторных опытов (взаимодействие гидроксида алюминия с растворами кислот и щелочей, качественные реакции на катионы металлов).

Расчётные задачи.

Расчёты массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ, расчёты массы (объёма, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ имеет примеси.

Раздел 4. Химия и жизнь

Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Понятие о научных методах познания веществ и химических реакций.

Представления об общих научных принципах промышленного получения важнейших веществ.

Человек в мире веществ и материалов: важнейшие строительные материалы, конструкционные материалы, краски, стекло, керамика, материалы для электроники, наноматериалы, органические и минеральные удобрения.

Химия и здоровье человека: правила использования лекарственных препаратов, правила безопасного использования препаратов бытовой химии в повседневной жизни.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Количество часов
Раздел 1. Органическая химия	**24**
Тема 1.1. Теоретические основы органической химии	**2**
Тема 1.2. Углеводороды	**8**
Тема 1.2.1. Алканы	1
Тема 1.2.2. Алкены	1
Тема 1.2.3. Алкадиены	1
Тема 1.2.4. Алкины	1
Тема 1.2.5. Арены. Бензол	1
Тема 1.2.6. Природные источники углеводородов.	1
Расчётные задачи.	2
Тема 1.3. Кислородсодержащие органические соединения	**12**
Тема 1.3.1. Предельные одноатомные спирты.	2
Тема 1.3.2. Многоатомные спирты.	2
Тема 1.3.3. Фенол.	1
Тема 1.3.4. Альдегиды.	1
Другие формы контроля	**1**
ВСЕГО (1 семестр)	**17**
Тема 1.3.5. Одноосновные предельные карбоновые кислоты.	1
Тема 1.3.6. Сложные эфиры как производные карбоновых кислот.	1
Тема 1.3.7. Углеводы	1
Тема 1.3.8. Крахмал и целлюлоза как природные полимеры.	1
Расчётные задачи.	2
Тема 1.4. Азотсодержащие органические соединения	**2**
Тема 1.5. Высокомолекулярные соединения	**2**
Раздел 2. Общая химия	**20**
Тема 2.1. Теоретические основы химии	**20**
Тема 2.1.1. Химический элемент	2
Тема 2.1.2. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева.	2
Тема 2.1.3. Строение вещества. Химическая связь.	2
Тема 2.1.4. Вещества молекулярного и немолекулярного строения.	2
Тема 2.1.5. Понятие о дисперсных системах.	2
Тема 2.1.6. Классификация неорганических соединений.	2
Тема 2.1.7. Химическая реакция.	2
Тема 2.1.8. Электролитическая диссоциация.	2
Тема 2.1.9. Окислительно-восстановительные реакции.	2
Расчётные задачи.	2
Раздел 3. Неорганическая химия	**10**
Тема 3.1. Неметаллы.	4
Тема 3.2. Металлы.	4
Расчётные задачи.	2
Раздел 4. Химия и жизнь	**2**
Дифференцированный зачет	**2**
ВСЕГО (2 семестр)	**44**
ИТОГО:	**61**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) учебного предмета ОУП.07 Химия реализуется в сетевой форме на основании договора.

Место проведения учебных занятий – кабинет химии.

Оборудование учебного кабинета:

- Стол лабораторный демонстрационный (с защитным, химостойким и термостойким покрытием, раковиной, подводкой и отведением воды, сантехникой, электрическими розетками, автоматами аварийного отключения тока) – 1шт.
- Стол лабораторный демонстрационный с надстройкой (с защитным, химостойким и термостойким покрытием) – 1шт.
- Стол ученический лабораторный, регулируемый по высоте (с защитным, химостойким и термостойким покрытием, раковиной, бортиком по наружному краю, подводкой и отведением воды, и сантехникой)/ Стол ученический, регулируемый по высоте (приобретается только при наличии специального лабораторного островного стола) – 15 шт.
- Огнетушитель – 1 шт.
- Стул ученический поворотный, регулируемый по высоте - 30
- Лабораторный островной стол – 1 шт.
- Стул лабораторный, регулируемый по высоте – 1 шт.
- Стол лабораторный демонстрационный (с защитным, химостойким и термостойким покрытием, раковиной, подводкой и отведением воды, сантехникой, электрическими розетками, автоматами аварийного отключения тока) – 1 шт.
- Стол лабораторный демонстрационный с надстройкой (с защитным, химостойким и термостойким покрытием) – 1 шт.
- Стол с ящиками для хранения/ тумбой - 1 шт.
- Кресло офисное - 1 шт.
- Шкаф вытяжной панорамный - 1 шт.
- Шкаф для хранения учебных пособий - 1 шт.
- Огнетушитель - 1 шт.
- Весы электронные с USB-переходником - 1 шт.
- Столик подъемный - 1 шт.
- Центрифуга демонстрационная - 1 шт.
- Штатив демонстрационный - 1 шт.
- Аппарат для проведения химических реакций - 1 шт.
- Аппарат Киппа - 1 шт.

- Эвдиометр - 1 шт.
- Генератор (источник) высокого напряжения - 1 шт.
- Горелка универсальная - 1 шт.
- Прибор для иллюстрации зависимости скорости химических реакций от условий окружающей среды - 1 шт.
- Набор для электролиза демонстрационный - 1 шт.
- Прибор для опытов по химии с электрическим током (лабораторный) - 1 шт.
- Прибор для окисления спирта над медным катализатором - 1 шт.
- Прибор для получения галоидоалканов демонстрационный - 1 шт.
- Прибор для получения растворимых веществ в твердом виде - 1 шт.
- Установка для фильтрования под вакуумом - 1 шт.
- Прибор для определения состава воздуха - 1 шт.
- Газоанализатор кислорода и токсичных газов с цифровой индикацией показателей - 1 шт.
- Прибор для иллюстрации закона сохранения массы веществ - 1 шт.
- Установка для перегонки веществ - 1 шт.
- Барометр-анероид - 1 шт.
- Лабораторная посуда (по списку).
- Дозирующее устройство (механическое) - 1 шт.
- Комплект термометров - 1 шт.
- Сушильная панель для посуды - 1 шт.
- Комплект моделей кристаллических решеток - 1 шт.
- Модель молекулы белка - 1 шт.
- Набор для моделирования строения неорганических веществ - 1 шт.
- Набор для моделирования строения органических веществ - 1 шт.
- Набор для моделирования строения атомов и молекул - 1 шт.
- Набор для моделирования электронного строения атомов - 1 шт.
- Комплект коллекций - 1 шт.
- Комплект химических реактивов - 1 шт.
- Комплект портретов великих химиков - 1 шт.
- Пособия наглядной экспозиции - 1 шт.
- Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева электронная - 1 шт.
- Стол с ящиками для хранения /тумбой - 1 шт.
- Кресло офисное - 1 шт.
- Стол лабораторный моечный - 1 шт.
- Сушильная панель для посуды - 1 шт.
- Шкаф для хранения учебных пособий - 1 шт.

- Огнеупорный шкаф для хранения легковоспламеняющихся, горючих и взрывоопасных веществ - 1 шт.
- Шкаф для хранения химических реактивов - 1 шт.
- Шкаф для хранения лабораторной посуды/приборов - 1 шт.
- Шкаф вытяжной - 1 шт.
- Лаборантский стол - 1 шт.
- Стул лабораторный, регулируемый по высоте - 1 шт.
- Электрический аквадистиллятор - 1 шт.
- Шкаф сушильный - 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Габриелян, О. С. Химия. 10-й класс. Базовый уровень: учебник / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. — 6-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2024. — 128 с.: ил. - ISBN 978-5-09-112176-6. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447075 – Режим доступа: по подписке.

2. Габриелян, О. С. Химия. 11-й класс. Базовый уровень: учебник / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. — 6-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2024. — 127, [1] с.: ил. — ISBN 978-5-09-112177-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447143 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Химия 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/29/10/
2. Российская электронная школа. Химия 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/29/11/
3. ООО "Физикон Лаб". «Облако знаний». Опорные конспекты. Химия 10-11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects?subject=5&grade=10 и https://oblakoz.ru/conspects?subject=5&grade=11
4. Химия. 11 класс / Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. [Электронный ресурс]. URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/chem/2/index.html

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

СОГЛАСОВАНО
Частное общеобразовательное учреждение
«Школа Пионер»

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по учебному предмету
ОУП. 07. Химия (базовый уровень)

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Соколов А.С., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для оценки предметных результатов по учебному предмету ОУП.07. Химия (базовый уровень) для *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики*.

Изучение учебного предмета ОУП.07. Химия (базовый уровень) направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Учебный предмет ОУП.07 Химия изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид: контрольная работа** Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет** **Вид:** тест Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате изучения ОУП.07. Химия обучающиеся должны показать следующие предметные результаты:

Предметные результаты освоения программы по химии (Раздел 1 до темы 1.3.5) на базовом уровне должны отражать:

1. сформированность представлений о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;*

2. владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, молекула, валентность, электроотрицательность, химическая связь, структурная формула (развёрнутая и сокращённая), моль, молярная масса, молярный объём, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды,

кислород и азотсодержащие соединения, мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения);

3. теории и законы (теория строения органических веществ А.М. Бутлерова, закон сохранения массы веществ);*

4. закономерности, символический язык химии;

5. мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших органических веществ в быту и практической деятельности человека;

6. сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений;

7. сформированность умений использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ и уравнений химических реакций, изготавливать модели молекул органических веществ для иллюстрации их химического и пространственного строения;

8. сформированность умений устанавливать принадлежность изученных органических веществ по их составу и строению к определённому классу/группе соединений (углеводороды, кислород и азотсодержащие соединения, высокомолекулярные соединения), давать им названия по систематической номенклатуре (IUPAC), а также приводить тривиальные названия отдельных органических веществ (этилен, пропилен, ацетилен, этиленгликоль, глицерин, фенол, формальдегид, ацетальдегид, муравьиная кислота, уксусная кислота, олеиновая кислота, стеариновая кислота, глюкоза, фруктоза, крахмал, целлюлоза, глицин);

9. сформированность умения определять виды химической связи в органических соединениях (одинарные и кратные);

10. сформированность умения применять положения теории строения органических веществ А.М. Бутлерова для объяснения зависимости свойств веществ от их состава и строения; закон сохранения массы веществ;

11. сформированность умений характеризовать состав, строение, физические и химические свойства типичных представителей различных классов органических веществ (метан, этан, этилен, пропилен, ацетилен, бутадиен-1,3, метилбутадиен-1,3, бензол, метанол, этанол, этиленгликоль, глицерин, фенол, ацетальдегид, муравьиная и уксусная кислоты, глюкоза, крахмал, целлюлоза, аминоуксусная кислота), иллюстрировать генетическую связь между ними уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул;

12. сформированность умения характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы их переработки и практическое применение продуктов переработки;

13. сформированность умений проводить вычисления по химическим уравнениям (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции);

14. сформированность умений владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в химии при изучении веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

17. сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средства массовой информации, Интернет и других);*

* *Предметные результаты не проверяются во время контрольной работы, оценка проводится во время учебных занятий*

Критерии оценивания

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Максимальное количество баллов – 26

Перевод баллов на отметку:

Балл	22-26	18-21	14-17	13 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Матрица покрытия заданий контрольной работы (промежуточная аттестация 1 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.07 Химия
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
2	1	+														
	2	+														
4	1										+					
	2										+					
5	1										+					
	2										+					
6	1		+	+					+		+					
	2		+	+					+		+					
7	1								+			+		+	+	+
	2								+			+		+	+	+
8	1					+		+	+		+					
	2					+		+	+		+					
9	1												+			
	2												+			
10	1									+						
	2									+						
11	1				+											
	2				+											
12	1												+			
	2												+			
13	1				+											
	2				+											
14	1						+									
	2						+									

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.07 Химия (базовый уровень)

для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ.
Задания 2 части – ответы на поставленные вопросы.
Время выполнения – 40 минут.

Вариант

Часть 1. Выдерите один правильный ответ

1. К какому классу относятся вещества с общей формулой CnH2n-2:
1) алканы 2) алкены 3) циклоалканы 4) алкины

2. Вещество, формула которого C4H10 относится к классу:
1) алканы 2) алкены 3) арены 4) алкадиены

3. Вещество, формула которого CH3-CH2-CH2-CH2-CH3 является:
1) алканом 2) алкеном 3) алкином 4 ареном

4. Вещество, формула которого CH2=CH-CH=CH2 называется:
1) бутан 2) бутен-2 3) бутин-1 4) бутадиен-1,3

5. Выберите тривиальное название для метилбензола:
1) толуол 2) кумол 3) ксилол 4) стирол

6. Характерной химической реакцией для алканов является:
1) замещение 2) гидрирование 3) присоединение 4) дегидрирование

7. Функциональная группа –COOH характерна для:
1) альдегидов 2) двухатомных спиртов
3) карбоновых кислот 4) сложных эфиров

8. Вещество, относящееся к аминам, имеет формулу:
1) C6H5-NO2 2) C6H5-NH2 3) C6H5-CH3 4) C6H5-OH

9. Укажите «лишнее» вещество в ряду:
1) 3-метилбутаналь 2) этаналь 3) ацетальдегид 4) этанол

10. Мономерами белков являются:
1) моносахариды 2) нуклеотиды
3) аминокислоты 4) глицерин

Часть 2. Запишите ответы

11. Напишите структурные формулы соединений по их названиям:
1) 2-метилбутан
2) изобутан
3) ацетилен
4) метилциклогексан
5) диметиловый эфир

12. Дайте названия следующим органическим соединениям
1) CH3-CH2-CH3
2) CH3-CH2-OH
3) CH2=CH-C(CH3)=CH2
4) –(CH2-CH2-)n-
5) C6H6

13. Напишите следующие цепочки реакций:
C -> CH4 –> CH3Cl

14. Напишите следующие цепочки реакций:
CH3Cl -> C2H6 –> C2H5Cl

15. Напишите следующие цепочки реакций:
C2H5OH -> C2H4 –> C2H2

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.07 Химия (базовый уровень)
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ
Задания 2 части – ответы на поставленные вопросы.
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 2
Часть 1. Выдерите один правильный ответ

1. К какому классу относятся вещества с общей формулой CnH2n-6:
   1) алканы 2) алкены 3) арены 4) алкины

2. Вещество, формула которого C6H6 относится к классу:
   1) алканы 2) алкены 3) арены 4) алкадиены

3. Вещество, формула которого CH3-CH2-CH2-CH=CH2 является:
   1) алканом 2) алкеном 3) алкином 4) ареном

4. Вещество, формула которого CH3-CH=CH-CH3 называется:
   1) бутан 2) бутен-2 3) бутин-1 4) бутадиен-1,3

5. Выберите тривиальное название для изопропилбензола:
   1) толуол 2) кумол 3) ксилол 4) стирол

6. Характерной химической реакцией для алкенов является:
   1) замещения 2) обмен 3) присоединения 4) дегидратации

7. Функциональная группа –OH характерна для:
   1) альдегидов 2) одноатомных спиртов
   3) карбоновых кислот 4) сложных эфиров

8. Вещество, относящееся к нитросоединениям, имеет формулу:
   1) C6H5-NO2 2) C6H5-NH2 3) C6H5-CH3 4) C6H5-OH

9. Укажите «лишнее» вещество в ряду:
   1) бутаналь 2) глицерин 3) этиленгликоль 4) этанол

10. Мономерами нуклеиновых кислот являются:
   1) моносахариды 2) нуклеотиды
   3) аминокислоты 4) глицерин

Часть 2 Запишите ответы

11. Напишите структурные формулы соединений по их названиям:
   1) 3-метилпентан
   2) изопропилбензол
   3) этиловый спирт
   4) циклобутан
   5) диэтиловый эфир

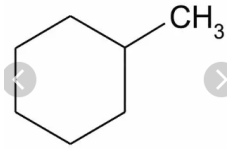
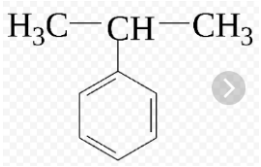
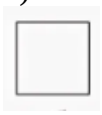
12. Дайте названия следующим органическим соединениям
   1) CH3-CH2-CH2-CH3
   2) CH3-CH2-CH2-OH
   3) CH2=CH-C(Cl)=CH2
   4) CH3-CH2-COOH
   5) C6H5-C2H5

13. Напишите следующие цепочки реакций:
   этан -> хлорэтан –> этен

14. Напишите следующие цепочки реакций:
   ацетилен -> этилен –> этанол

15. Напишите следующие цепочки реакций:
   этилен -> ацетилен –> уксусный альдегид

Эталон ответов
на контрольную работу
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.07 Химия
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Кол-во баллов	Вариант 2	Кол-во баллов
Часть 1				
1	4	1	3	1
2	1	1	3	1
3	1	1	2	1
4	4	1	2	1
5	1	1	2	1
6	1	1	3	1
7	3	1	2	1
8	2	1	1	1
9	4	1	1	1
10	1	1	2	1
Часть 2				
11	1) CH_3-CH(CH_3)-CH_2-CH_3 2) CH_3-CH(CH_3)-CH_3 3) HC≡CH 4) метилциклогексан  5) CH_3-O-CH_3	5	1) CH_3-CH_2-CH(CH_3)-CH_2-CH_3 2)  3) C_2H_5-OH 4)  5) C_2H_5-O-C_2H_5	5
12	1) пропан 2) этанол 3) 2-метилбутадиен-1,3 4) полиэтен 5) бензол	5	1) бутан 2) пропанол-1 3) 2-хлорбутадиен-1,3 4) пропановая кислота 5) этилбензол	5
13	1) C + 2H_2 -> CH_4 2) CH_4 + Cl_2 -> CH_3Cl + HCl	2	1) CH_3-CH_3 + Cl_2 -> CH_3-CH_2-Cl + HCl 2) CH_3-CH_2-Cl + NaOH (спирт.) -> CH_2=CH_2 + NaCl + H_2O	2
14	1) 2CH_3Cl + 2Na -> 2NaCl + CH_3-CH_3 2) CH_3-CH_3 + Cl_2 -> CH_3-CH_2Cl + HCl	2	1). HC≡CH + H_2 -> H_2C=CH_2 2) CH_2=CH_2 + HOH -> CH_3-CH_2-OH	2
15	1) C_2H_5OH -> CH_2=CH_2 + HOH 2) CH_2=CH_2 -> HC≡CH + H_2	2	1) CH_2=CH_2 ->.HC≡CH + H_2 2) HC≡CH + HOH -> CH_3COH	2
	Итого:	**25**	**Итого:**	**25**

2 семестр

В результате изучения ОУП.07. Химия во 2 семестре обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

1. сформированность представлений о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде*;

1. владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, молекула, валентность, электроотрицательность, химическая связь, структурная формула (развёрнутая и сокращённая), моль, молярная масса, молярный объём, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород и азотсодержащие соединения, мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения);

3. теории и законы (теория строения органических веществ А.М. Бутлерова, закон сохранения массы веществ)*;

4. закономерности, символический язык химии;

5. мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших органических веществ в быту и практической деятельности человека;

6. сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений;

7. сформированность умений использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ и уравнений химических реакций, изготавливать модели молекул органических веществ для иллюстрации их химического и пространственного строения;

8. сформированность умений устанавливать принадлежность изученных органических веществ по их составу и строению к определённому классу/группе соединений (углеводороды, кислород и азотсодержащие соединения, высокомолекулярные соединения), давать им названия по систематической номенклатуре (IUPAC), а также приводить тривиальные названия отдельных органических веществ (этилен, пропилен, ацетилен, этиленгликоль, глицерин, фенол, формальдегид, ацетальдегид, муравьиная кислота, уксусная кислота,

олеиновая кислота, стеариновая кислота, глюкоза, фруктоза, крахмал, целлюлоза, глицин);

9. сформированность умения определять виды химической связи в органических соединениях (одинарные и кратные);

10. сформированность умения применять положения теории строения органических веществ А.М. Бутлерова для объяснения зависимости свойств веществ от их состава и строения; закон сохранения массы веществ;

11. сформированность умений характеризовать состав, строение, физические и химические свойства типичных представителей различных классов органических веществ (метан, этан, этилен, пропилен, ацетилен, бутадиен-1,3, метилбутадиен-1,3, бензол, метанол, этанол, этиленгликоль, глицерин, фенол, ацетальдегид, муравьиная и уксусная кислоты, глюкоза, крахмал, целлюлоза, аминоуксусная кислота), иллюстрировать генетическую связь между ними уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул;

12. сформированность умения характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы их переработки и практическое применение продуктов переработки;

13. сформированность умений проводить вычисления по химическим уравнениям (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции);

14. сформированность умений владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в химии при изучении веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

15. сформированность умений соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов*;

16. сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции органических веществ, денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков) в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов*;

17. сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средства массовой информации,

Интернет и других)*;

18. сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды, осознавать опасность воздействия на живые организмы определённых органических веществ, понимая смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека*.

Критерии оценивания

Максимальное количество баллов – 21

Перевод баллов на отметку:

Балл	20-21	16-19	10-15	9 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

** Предметные результаты не проверяются во время контрольной работы, оценка проводится во время учебных занятий*

Матрица покрытия заданий контрольной работы (промежуточная аттестация 2 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.07 Химия
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
2	1	+														
	2	+														
4	1										+					
	2										+					
5	1										+					
	2										+					
6	1		+	+					+		+					
	2		+	+					+		+					
7	1								+			+		+	+	+
	2								+			+		+	+	+
8	1					+		+	+		+					
	2					+		+	+		+					
9	1												+			
	2												+			
10	1									+						
	2									+						
11	1				+											
	2				+											
12	1												+			
	2												+			
13	1				+											
	2				+											
14	1						+									
	2						+									

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.07 Химия

для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ.
Задания 2 части – ответы на поставленные вопросы.
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 1

Часть 1. Выберите один правильный ответ

1. Изомером 2-метилбутена-1 является:
1) бутен-1; 2) 2-метилпентен-1; 3) пентан; 4) пентен -1.

2. С каждым из веществ: бромоводород, водород, вода – будет взаимодействовать:
1) пропан; 2) этен; 3) этан; 4) фенол.

3. К соединениям, имеющим общую формулу CnH2n, относится
1) бензол; 2) гексен; 3) гексан; 4) гексин.

4. К какому классу принадлежат белки:
1) сложные эфиры; 2) полинуклеотиды;
3) простые эфиры; 4) полиамиды.

5. Промышленным способом получения углеводородов является:
1) гидрирование; 2) изомеризация; 3) гидролиз; 4) крекинг.

6. Пропаналь принадлежит к гомологическому ряду:
1) фенолы; 2) сахариды; 3) амины; 4) альдегиды

7. Полимер состава $(-CH_2-CH_2-)n$ получен из:
1) этилена; 2) этана; 3) бутана; 4) этина.

8. Глицерин нельзя использовать для получения
1) взрывчатых веществ 3) лекарств
2) этилового спирта 4) кремов и мазей в парфюмерии

9. Подсолнечное, льняное, хлопковое масла относятся к классу:
1) углеводы 2) белки 3) жиры 4) фенолы

10. К ядовитым веществам относится:
1) метанол; 2) этанол; 3) пропанол; 4) бутанол.

Часть 2.
Запишите ответы на вопросы

11. Число изомерных алкенов состава C_4H_8 равно: _____ (запишите целое число).

12. При сгорании углеводорода массой 11,4 г выделилось 35,2 г углекислого газа и 16,2 г паров воды. Плотность этого вещества по водороду равна 56. Определите молекулярную формулу вещества.

13. Запишите реакции, соответствующие схеме:
Этанол – этилен - 1,2-дихлорэтан – этин – бензол - хлорбензол.

14. Какой объем водорода (н.у.) выделится при взаимодействии 0,1 моль этанола с избытком металлического натрия.

15. Масса циклогексана, полученная в результате взаимодействия 7,8г бензола с водородом равна _____г (запишите число с точностью до десятых).

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.07 Химия

для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ.
Задания 2 части – ответы на поставленные вопросы.
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 2

Часть 1. Выберите один правильный ответ

1. Продуктом гидратации этилена является:
   1) спирт; 2) кислота;
   3) альдегид; 4) алкан.

2. Вещества, имеющие формулы $CH_3 – O – CH_3$ и $CH_3 – CH_2 – OH$, являются:
   1) гомологами; 2) изомерами;
   3) полимерами; 4) пептидами.

3. Только в одну стадию может протекать гидрирование этого углеводорода:
   1) бутадиен-1,3; 2) бутен-1; 3) бензол; 4) бутин-2.

4. Количество атомов водорода в циклогексане:
   1) 12; 2) 8; 3) 10; 4) 14.

5. Реакция среды в водном растворе глицина:
   1) нейтральная; 2) кислая; 3) соленая; 4) щелочная.

6. В промышленности ароматические углеводороды получают из…
   1) природного газа; 2) нефти; 3) остатков горных пород; 4) торфа.

7. Уксусная кислота не вступает во взаимодействие с веществом
   1) оксид кальция 3) медь
   2) метанол 4) пищевая сода

8. Ацетилен принадлежит к гомологическому ряду:
   1) алканов; 2) алкинов; 3) аренов; 4) алкенов

9. Полипропилен получают из вещества, формула которого
   1) $CH_2 = CH_2$; 2) CH º CH; 3) $CH_3 – CH_2 – CH_3$; 4) $CH_2 = CH – CH$.

10. Фенол нельзя использовать для получения
   1) красителей 3) пищевых добавок
   2) капрона 4) взрывчатых веществ

Часть 2. Запишите ответы на вопросы

11. 1. Объем газа, который выделится при гидролизе 6,4 г карбида кальция, равен _____ л (запишите число с точностью до десятых).

12. 4. Число изомерных циклоалканов состава C_5H_{10} равно: _____ (запишите целое число).

13. 2. Запишите реакции, соответствующие схеме:
карбид кальция – ацетилен – бензол – хлорбензол – толуол - 2,4,6-трибромтолуол

14. Какой объем оксида углерода (IV) (н.у.) выделится при взаимодействии раствора, содержащего 2,3 г муравьиной кислоты с избытком карбоната кальция.

15. Масса циклогексана, полученная в результате взаимодействия 7,8г бензола с водородом равна _____г (запишите число с точностью до десятых

Эталон ответов
на контрольную работу
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.07 Химия
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Кол-во баллов	Вариант 2	Кол-во баллов
Часть 1				
1	4	1	4	1
2	2	1	1	1
3	2	1	1	1
4	2	1	3	1
5	4	1	4	1
6	4	1	4	1
7	1	1	2	1
8	2	1	1	1
9	3	1	2	1
10	1	1	2	1
Часть 2				
11	3	1 балл	2,24	1 балл
12		1 балл	4	1 балл
13	1) C2H5OH = C2H4 + H2O 2) C2H4 + Cl2 = C2H4Cl2 3) C2H4Cl2 + 2NaOH = C2H2 + 2NaCl + 2H2O 4) 3C2H2 = C6H6 5) C6H6 + Cl2 = C6H5Cl + HCl	За каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 5 баллов	1) CaC2 +2H2O = C2H2 +Ca(OH)2 2) 3C2H2 = C6H6 3) C6H6 + Cl2 = C6H5Cl + HCl 4) C6H5Cl + CH3Cl + Zn = C6H5CH3 + ZnCl2 5) C6H5CH3 + 3Br2 = C6H2Br3CH3 + 3HBr	За каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 5 баллов
14	1) 2C 2H 5OH +2Na =2C 2H 5ONa + H2 2) количество вещества водорода x = 0,1*1:2 =0,05 моль 3) объем газа водорода V(H2)=0,05*22,4=1,12 (л)	За каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 3 балла	1) CaCO3 + 2HCOOH = (HCOO)2Ca + H 2O 2) количество вещества углекислого газа x=2,3*22,4:46 x=0,05моль 3) объем газа V= 0,05*22,4=1,12 (л)	За каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 3 балла
15	8,4	1 балл	8,4	1 балл
	ИТОГО	**21**	**ИТОГО**	**21**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения химии у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, всесторонне её рассматривать; - определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями; - использовать при освоении знаний приёмы логического мышления – выделять характерные признаки понятий и устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; - выбирать основания и критерии для классификации веществ и химических реакций; - устанавливать причинно-следственные связи между изучаемыми явлениями; - строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения; - применять в процессе познания, используемые в химии символические (знаковые) модели, преобразовывать модельные представления – химический знак (символ) элемента, химическая формула, уравнение химической реакции – при решении учебных познавательных и практических задач, применять названные модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
	базовые исследовательские действия	- владеть основами методов научного познания веществ и химических реакций; - формулировать цели и задачи исследования, использовать поставленные и самостоятельно сформулированные вопросы в качестве инструмента познания и основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений; - владеть навыками самостоятельного планирования и проведения ученических экспериментов, совершенствовать умения наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы относительно достоверности результатов исследования, составлять обоснованный отчёт о проделанной работе; - приобретать опыт ученической исследовательской и проектной деятельности, проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

	умения работать с информацией	- ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость; - формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа; - приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем; - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другие); - использовать научный язык в качестве средства при работе с химической информацией: применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру; - использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
коммуникативные универсальные действия		- задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи; - выступать с презентацией результатов познавательной деятельности, полученных самостоятельно или совместно со сверстниками при выполнении химического эксперимента, практической работы по исследованию свойств изучаемых веществ, реализации учебного проекта и формулировать выводы по результатам проведённых исследований путём согласования позиций в ходе обсуждения и обмена мнениями.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
регулятивные универсальные действия		- самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях; - осуществлять самоконтроль своей деятельности на основе самоанализа и самооценки	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.07 Химия (базовый уровень) формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- осознания обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку; - представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе; - готовности к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении химических экспериментов; - способности понимать и принимать мотивы, намерения, логику и аргументы других при анализе различных видов учебной деятельности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
2) патриотическое воспитание	- ценностного отношения к историческому и научному наследию отечественной химии; - уважения к процессу творчества в области теории и практического применения химии, осознания того, что достижения науки есть результат длительных наблюдений, кропотливых экспериментальных поисков, постоянного труда учёных и практиков; - интереса и познавательных мотивов в получении и последующем анализе информации о передовых достижениях современной отечественной химии;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
3) духовно-нравственное воспитание	- нравственного сознания, этического поведения; - способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм и осознание последствий этих поступков;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
4) формирование культуры здоровья	- понимания ценностей здорового и безопасного образа жизни, необходимости ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью; - соблюдения правил безопасного обращения с веществами в быту, повседневной жизни и в трудовой деятельности; - понимания ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; - осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения);	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
5) трудовое воспитание	коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской деятельности, общественно	- урок -	- устный опрос - контрольная

	полезной, творческой и других видах деятельности; - установки на активное участие в решении практических задач социальной направленности (в рамках своего класса, школы); - интереса к практическому изучению профессий различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний по химии; - уважения к труду, людям труда и результатам трудовой деятельности; - готовности к осознанному выбору индивидуальной траектории образования, будущей профессии и реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов, способностей к химии, интересов и потребностей общества;	практическое занятие	работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
6) экологическое воспитание	- экологически целесообразного отношения к природе, как источнику существования жизни на Земле; - понимания глобального характера экологических проблем, влияния экономических процессов на состояние природной и социальной среды; - осознания необходимости использования достижений химии для решения вопросов рационального природопользования; - активного неприятия действий, приносящих вред окружающей природной среде, умения прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; - наличия развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, способности и умения активно противостоять идеологии хемофобии;.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
7) ценности научного познания	- сформированности мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; - понимания специфики химии как науки, осознания её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления об окружающем мире как о единстве природы и человека, в познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия; - убеждённости в особой значимости химии для современной цивилизации: в её гуманистической направленности и важной роли в создании новой базы материальной культуры, решении глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой и экологической	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

	безопасности, в развитии медицины, обеспечении условий успешного труда и экологически комфортной жизни каждого члена общества; - естественно-научной грамотности: понимания сущности методов познания, используемых в естественных науках, способности использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений, умения делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов; - способности самостоятельно использовать химические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях; - интереса к познанию и исследовательской деятельности; - готовности и способности к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по химии в соответствии с жизненными потребностями; - интереса к особенностям труда в различных сферах профессиональной деятельности.		

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
(Сетевая рабочая программа)

ОУП.08. Биология

базовый уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

СОГЛАСОВАНО
Частное общеобразовательное учреждение
«Школа Пионер»

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Рабочая программа учебного предмета ОУП.08. Биология разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
1.1	Личностные результаты	7
1.2	Метапредметные результаты	11
1.3	Предметные результаты	15
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	19
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	31
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	33

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа сетевая рабочая программа) (далее – рабочая программа) учебного предмета ОУП.08. Биология базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

В рабочей программе ОУП.08. Биология реализован принцип преемственности в изучении биологии, благодаря чему в ней просматривается направленность на развитие знаний, связанных с формированием естественно-научного мировоззрения, ценностных ориентаций личности, экологического мышления, представлений о здоровом образе жизни и бережным отношением к окружающей природной среде. Поэтому наряду с изучением общебиологических теорий, а также знаний о строении живых систем разного ранга и сущности основных протекающих в них процессов в программе по биологии уделено внимание использованию полученных знаний в повседневной жизни для решения прикладных задач, в том числе: профилактики наследственных заболеваний человека, медико-генетического консультирования, обоснования экологически целесообразного поведения в окружающей природной среде, анализа влияния хозяйственной деятельности человека на состояние природных и искусственных экосистем. Усиление внимания к прикладной направленности учебного предмета «Биология» продиктовано необходимостью обеспечения условий для решения одной из актуальных задач школьного биологического образования, которая предполагает формирование у обучающихся способности адаптироваться к изменениям динамично развивающегося современного мира.

Учебный предмет ОУП.08. Биология на уровне среднего общего образования занимает важное место. Он обеспечивает формирование у обучающихся представлений о научной картине мира, расширяет и обобщает знания о живой природе, её отличительных признаках – уровневой организации и эволюции, создаёт условия для: познания законов живой природы, формирования функциональной грамотности, навыков здорового и

безопасного образа жизни, экологического мышления, ценностного отношения к живой природе и человеку.

Изучение биологии обеспечивает условия для формирования интеллектуальных, коммуникационных и информационных навыков, эстетической культуры, способствует интеграции биологических знаний с представлениями из других учебных предметов, в частности, физики, химии и географии.

Отбор содержания учебного предмета ОУП.08. Биология на базовом уровне осуществлён с позиций культуросообразного подхода, в соответствии с которым обучающиеся должны освоить знания и умения, значимые для формирования общей культуры, определяющие адекватное поведение человека в окружающей природной среде, востребованные в повседневной жизни и практической деятельности. Особое место в этой системе знаний занимают элементы содержания, которые служат основой для формирования представлений о современной естественно-научной картине мира и ценностных ориентациях личности, способствующих гуманизации биологического образования.

Структурирование содержания учебного материала в программе по биологии осуществлено с учётом приоритетного значения знаний об отличительных особенностях живой природы, о её уровневой организации и эволюции. В соответствии с этим в структуре учебного предмета ОУП.08. Биология выделены следующие содержательные линии:

- Биология как наука. Методы научного познания,
- Клетка как биологическая система,
- Организм как биологическая система,
- Система и многообразие органического мира,
- Эволюция живой природы,
- Экосистемы и присущие им закономерности.

Цель изучения учебного предмета ОУП.08. Биология на базовом уровне – овладение обучающимися знаниями о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга и приобретение умений использовать эти знания для грамотных действий в отношении объектов живой природы и решения различных жизненных проблем.

Достижение цели изучения учебного предмета «Биология» на базовом уровне обеспечивается решением следующих задач:

- освоение обучающимися системы знаний о биологических теориях, учениях, законах, закономерностях, гипотезах, правилах, служащих основой для формирования представлений о естественно-научной картине мира, о методах научного познания, строении, многообразии и особенностях живых

систем разного уровня организации, выдающихся открытиях и современных исследованиях в биологии;

- формирование у обучающихся познавательных, интеллектуальных и творческих способностей в процессе анализа данных о путях развития в биологии научных взглядов, идей и подходов к изучению живых систем разного уровня организации;

- становление у обучающихся общей культуры, функциональной грамотности, развитие умений объяснять и оценивать явления окружающего мира живой природы на основании знаний и опыта, полученных при изучении биологии;

- формирование у обучающихся умений иллюстрировать значение биологических знаний в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробиотехнологий;

- воспитание убеждённости в возможности познания человеком живой природы, необходимости бережного отношения к ней, соблюдения этических норм при проведении биологических исследований;

- осознание ценности биологических знаний для повышения уровня экологической культуры, для формирования научного мировоззрения;

- применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью, обоснование и соблюдение мер профилактики заболеваний.

Рабочая программа изучается в течение одного семестра (1 курс) в объеме 44 часов.

Форма промежуточной аттестации:

2 семестр – дифференцированный зачет.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

В структуре личностных результатов освоения предмета ОУП.08. Биология выделены следующие составляющие: осознание обучающимися российской гражданской идентичности – готовности к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению, наличие мотивации к обучению биологии, целенаправленное развитие внутренних убеждений личности на основе ключевых ценностей и исторических традиций развития биологического знания, готовность и способность обучающихся руководствоваться в своей деятельности ценностно-смысловыми установками, присущими системе биологического образования, наличие экологического правосознания, способности ставить цели и строить жизненные планы.

Личностные результаты освоения предмета ОУП.08. Биология достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, уважения к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения учебного предмета ОУП.08. Биология должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- готовность к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении биологических экспериментов;

- способность определять собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни и объяснять её;

- умение учитывать в своих действиях необходимость конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;

- готовность к сотрудничеству в процессе совместного выполнения учебных, познавательных и исследовательских задач, уважительное отношение к мнению оппонентов при обсуждении спорных вопросов биологического содержания;

- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к природному наследию и памятникам природы, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

- способность оценивать вклад российских учёных в становление и развитие биологии, понимание значения биологии в познании законов природы, в жизни человека и современного общества;

- идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- понимание эмоционального воздействия живой природы и её ценности;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания:

понимание и реализация здорового и безопасного образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), бережного, ответственного и компетентного отношения к собственному физическому и психическому здоровью;

- понимание ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения);

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- экологически целесообразное отношение к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования;

- повышение уровня экологической культуры: приобретение опыта планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- способность использовать приобретаемые при изучении биологии знания и умения при решении проблем, связанных с рациональным природопользованием (соблюдение правил поведения в природе, направленных на сохранение равновесия в экосистемах, охрану видов, экосистем, биосферы);

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей природной среде, умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

- наличие развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- понимание специфики биологии как науки, осознание её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления
об окружающем мире как о единстве природы, человека и общества, в познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия;

- убеждённость в значимости биологии для современной цивилизации: обеспечения нового уровня развития медицины, создания перспективных биотехнологий, способных решать ресурсные проблемы развития человечества, поиска путей выхода из глобальных экологических проблем и обеспечения перехода к устойчивому развитию, рациональному использованию природных ресурсов и формированию новых стандартов жизни;

- заинтересованность в получении биологических знаний в целях повышения общей культуры, естественно-научной грамотности как составной части функциональной грамотности обучающихся, формируемой при изучении биологии;

- понимание сущности методов познания, используемых в естественных науках, способность использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений, умение делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов;

- способность самостоятельно использовать биологические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

- готовность и способность к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по биологии в соответствии с жизненными потребностями.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по биологии на уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

1.2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения учебного предмета ОУП.08. Биология включают: значимые для формирования мировоззрения обучающихся междисциплинарные (межпредметные) общенаучные понятия, отражающие целостность научной картины мира и специфику методов познания, используемых в естественных науках (вещество, энергия, явление, процесс, система, научный факт, принцип, гипотеза, закономерность, закон, теория, исследование, наблюдение, измерение, эксперимент и других), универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), обеспечивающие формирование функциональной грамотности и социальной компетенции обучающихся, способность обучающихся использовать освоенные междисциплинарные, мировоззренческие знания и универсальные учебные действия в познавательной и социальной практике.

Метапредметные результаты освоения программы среднего общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

- использовать при освоении знаний приёмы логического мышления (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения), раскрывать смысл биологических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать связи с другими понятиями);

- определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями;

- использовать биологические понятия для объяснения фактов и явлений живой природы;

- строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;

- применять схемно-модельные средства для представления существенных связей и отношений в изучаемых биологических объектах, а также противоречий разного рода, выявленных в различных информационных источниках;

- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

2) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, обладать способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- использовать различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

3) работа с информацией:

- ориентироваться в различных источниках информации (тексте учебного пособия, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, компьютерных базах данных, в Интернете), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость;

- формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе биологической информации, необходимой для выполнения учебных задач;

- приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий, совершенствовать культуру активного использования различных поисковых систем;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления биологической информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другое);

- использовать научный язык в качестве средства при работе с биологической информацией: применять химические, физические и математические знаки и символы, формулы, аббревиатуру, номенклатуру, использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

1) общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, активно участвовать в диалоге или дискуссии по существу обсуждаемой темы (умение задавать вопросы, высказывать суждения относительно выполнения предлагаемой задачи, учитывать интересы и согласованность позиций других участников диалога или дискуссии);

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, предпосылок возникновения конфликтных ситуаций, уметь смягчать конфликты и вести переговоры;

- владеть различными способами общения и взаимодействия, понимать намерения других людей, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении учебной задачи;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

использовать биологические знания для выявления проблем и их решения
в жизненных и учебных ситуациях;

- выбирать на основе биологических знаний целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, своему здоровью и здоровью окружающих;

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

- оценивать приобретённый опыт;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

2) самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.

3) принятия себя и других

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибки;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

1.3. Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы СОО по биологии на базовом уровне включают специфические для учебного предмета ОУП.08. «Биология научные знания, умения и способы действий по освоению, интерпретации и преобразованию знаний, виды деятельности по получению нового знания и применению знаний в различных учебных ситуациях, а также в реальных жизненных ситуациях, связанных с биологией.

Предметные результаты освоения учебного предмета ОУП.08. Биология должны отражать:

Темы 1-7

- сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения, о вкладе российских и зарубежных учёных-биологов в развитие биологии, функциональной грамотности человека для решения жизненных задач;

- умение раскрывать содержание биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, организм, метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), уровневая организация живых систем, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, рост и развитие;

- умение излагать биологические теории (клеточная, хромосомная, мутационная, центральная догма молекулярной биологии), законы (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова) и учения (о центрах многообразия и происхождения культурных растений Н.И. Вавилова), определять границы их применимости к живым системам;

- умение владеть методами научного познания в биологии: наблюдение и описание живых систем, процессов и явлений, организация и проведение биологического эксперимента, выдвижение гипотезы, выявление зависимости между исследуемыми величинами, объяснение полученных результатов, использованных научных понятий, теорий и законов, умение делать выводы на основании полученных результатов;

- умение выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот, одноклеточных и многоклеточных организмов, особенности процессов: обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, размножения, индивидуального развития организма (онтогенез);

- умение применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения норм грамотного поведения в окружающей природной среде, понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;

- умение решать элементарные генетические задачи на моно- и дигибридное скрещивание, сцепленное наследование, составлять схемы моногибридного скрещивания для предсказания наследования признаков у организмов;

- умение выполнять лабораторные и практические работы, соблюдать правила при работе с учебным и лабораторным оборудованием;

- умение критически оценивать и интерпретировать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы), этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии;

- умение создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая биологическую информацию из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.

Темы 8-11

- сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения, о вкладе российских и зарубежных учёных-биологов в развитие биологии, функциональной грамотности человека для решения жизненных задач;

- умение раскрывать содержание биологических терминов и понятий: вид, популяция, генофонд, эволюция, движущие силы (факторы) эволюции, приспособленность организмов, видообразование, экологические факторы, экосистема, продуценты, консументы, редуценты, цепи питания, экологическая пирамида, биогеоценоз, биосфера;

- умение излагать биологические теории (эволюционная теория Ч. Дарвина, синтетическая теория эволюции), законы и закономерности (зародышевого сходства К.М. Бэра, чередования главных направлений и путей эволюции А.Н. Северцова, учения о биосфере В.И. Вернадского), определять границы их применимости к живым системам;

- умение владеть методами научного познания в биологии: наблюдение и описание живых систем, процессов и явлений, организация и проведение биологического эксперимента, выдвижение гипотезы, выявление зависимости между исследуемыми величинами, объяснение полученных результатов, использованных научных понятий, теорий и законов, умение делать выводы на основании полученных результатов;

- умение выделять существенные признаки строения биологических объектов: видов, популяций, продуцентов, консументов, редуцентов, биогеоценозов и экосистем, особенности процессов: наследственной изменчивости, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов, действия экологических факторов на организмы, переноса веществ и потока энергии в экосистемах, антропогенных изменений в

экосистемах своей местности, круговорота веществ и биогеохимических циклов в биосфере;

- умение применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения норм грамотного поведения в окружающей природной среде, понимание необходимости использования достижений современной биологии для рационального природопользования;

- умение решать элементарные биологические задачи, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания);

- умение выполнять лабораторные и практические работы, соблюдать правила при работе с учебным и лабораторным оборудованием;

- умение критически оценивать и интерпретировать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы), рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию;

- умение создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая биологическую информацию из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.08. Биология

Тема 1. Биология как наука

Биология как наука. Связь биологии с общественными, техническими и другими естественными науками, философией, этикой, эстетикой и правом. Роль биологии в формировании современной научной картины мира. Система биологических наук.

Методы познания живой природы (наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация, моделирование, статистическая обработка данных).

Демонстрации:

Портреты: Ч. Дарвин, Г. Мендель, Н.К. Кольцов, Дж. Уотсон и Ф. Крик.

Таблицы и схемы: «Методы познания живой природы».

Лабораторные и практические работы:

Практическая работа № 1. «Использование различных методов при изучении биологических объектов».

Тема 2. Живые системы и их организация

Живые системы (биосистемы) как предмет изучения биологии. Отличие живых систем от неорганической природы.

Свойства биосистем и их разнообразие. Уровни организации биосистем: молекулярный, клеточный, тканевый, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный.

Демонстрации:

Таблицы и схемы: «Основные признаки жизни», «Уровни организации живой природы».

Оборудование: модель молекулы ДНК.

Тема 3. Химический состав и строение клетки

Химический состав клетки. Химические элементы: макроэлементы, микроэлементы. Вода и минеральные вещества.

Функции воды и минеральных веществ в клетке. Поддержание осмотического баланса.

Белки. Состав и строение белков. Аминокислоты – мономеры белков. Незаменимые и заменимые аминокислоты. Аминокислотный состав. Уровни структуры белковой молекулы (первичная, вторичная, третичная и четвертичная структура). Химические свойства белков. Биологические функции белков.

Ферменты – биологические катализаторы. Строение фермента: активный центр, субстратная специфичность. Коферменты. Витамины. Отличия ферментов от неорганических катализаторов.

Углеводы: моносахариды (глюкоза, рибоза и дезоксирибоза), дисахариды (сахароза, лактоза) и полисахариды (крахмал, гликоген, целлюлоза). Биологические функции углеводов.

Липиды: триглицериды, фосфолипиды, стероиды. Гидрофильно-гидрофобные свойства. Биологические функции липидов. Сравнение углеводов, белков и липидов как источников энергии.

Нуклеиновые кислоты: ДНК и РНК. Нуклеотиды – мономеры нуклеиновых кислот. Строение и функции ДНК. Строение и функции РНК. Виды РНК. АТФ: строение и функции.

Цитология – наука о клетке. Клеточная теория – пример взаимодействия идей и фактов в научном познании. Методы изучения клетки.

Клетка как целостная живая система. Общие признаки клеток: замкнутая наружная мембрана, молекулы ДНК как генетический аппарат, система синтеза белка.

Типы клеток: эукариотическая и прокариотическая. Особенности строения прокариотической клетки. Клеточная стенка бактерий. Строение эукариотической клетки. Основные отличия растительной, животной и грибной клетки.

Поверхностные структуры клеток – клеточная стенка, гликокаликс, их функции. Плазматическая мембрана, её свойства и функции. Цитоплазма и её органоиды. Одномембранные органоиды клетки: ЭПС, аппарат Гольджи, лизосомы. Полуавтономные органоиды клетки: митохондрии, пластиды. Происхождение митохондрий и пластид. Виды пластид. Немембранные органоиды клетки: рибосомы, клеточный центр, центриоли, реснички, жгутики. Функции органоидов клетки. Включения.

Ядро – регуляторный центр клетки. Строение ядра: ядерная оболочка, кариоплазма, хроматин, ядрышко. Хромосомы.

Транспорт веществ в клетке.

Демонстрации:

Портреты: А. Левенгук, Р. Гук, Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов, Дж. Уотсон, Ф. Крик, М. Уилкинс, Р. Франклин, К.М. Бэр.

Диаграммы: «Распределение химических элементов в неживой природе», «Распределение химических элементов в живой природе».

Таблицы и схемы: «Периодическая таблица химических элементов», «Строение молекулы воды», «Биосинтез белка», «Строение молекулы белка»,

«Строение фермента», «Нуклеиновые кислоты. ДНК», «Строение молекулы АТФ», «Строение эукариотической клетки», «Строение животной клетки», «Строение растительной клетки», «Строение прокариотической клетки», «Строение ядра клетки», «Углеводы», «Липиды».

Оборудование: световой микроскоп, оборудование для проведения наблюдений, измерений, экспериментов, микропрепараты растительных, животных и бактериальных клеток.

Лабораторные и практические работы:

Лабораторная работа № 1. «Изучение каталитической активности ферментов (на примере амилазы или каталазы)».

Лабораторная работа № 2. «Изучение строения клеток растений, животных и бактерий под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание».

Тема 4. Жизнедеятельность клетки

Обмен веществ, или метаболизм. Ассимиляция (пластический обмен) и диссимиляция (энергетический обмен) – две стороны единого процесса метаболизма. Роль законов сохранения веществ и энергии в понимании метаболизма.

Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный. Роль ферментов в обмене веществ и превращении энергии в клетке.

Фотосинтез. Световая и темновая фазы фотосинтеза. Реакции фотосинтеза. Эффективность фотосинтеза. Значение фотосинтеза для жизни на Земле. Влияние условий среды на фотосинтез и способы повышения его продуктивности у культурных растений.

Хемосинтез. Хемосинтезирующие бактерии. Значение хемосинтеза для жизни на Земле.

Энергетический обмен в клетке. Расщепление веществ, выделение и аккумулирование энергии в клетке. Этапы энергетического обмена. Гликолиз. Брожение и его виды. Кислородное окисление, или клеточное дыхание. Окислительное фосфорилирование. Эффективность энергетического обмена.

Реакции матричного синтеза. Генетическая информация и ДНК. Реализация генетической информации в клетке. Генетический код и его свойства. Транскрипция – матричный синтез РНК. Трансляция – биосинтез белка. Этапы трансляции. Кодирование аминокислот. Роль рибосом в биосинтезе белка.

Неклеточные формы жизни – вирусы. История открытия вирусов (Д.И. Ивановский). Особенности строения и жизненный цикл вирусов. Бактериофаги. Болезни растений, животных и человека, вызываемые

вирусами. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ) – возбудитель СПИДа. Обратная транскрипция, ревертаза и интеграза. Профилактика распространения вирусных заболеваний.

Демонстрации:

Портреты: Н.К. Кольцов, Д.И. Ивановский, К.А. Тимирязев.

Таблицы и схемы: «Типы питания», «Метаболизм», «Митохондрия», «Энергетический обмен», «Хлоропласт», «Фотосинтез», «Строение ДНК», «Строение и функционирование гена», «Синтез белка», «Генетический код», «Вирусы», «Бактериофаги», «Строение и жизненный цикл вируса СПИДа, бактериофага», «Репликация ДНК».

Оборудование: модели-аппликации «Удвоение ДНК и транскрипция», «Биосинтез белка», «Строение клетки», модель структуры ДНК.

Тема 5. Размножение и индивидуальное развитие организмов

Клеточный цикл, или жизненный цикл клетки. Интерфаза и митоз. Процессы, протекающие в интерфазе. Репликация – реакция матричного синтеза ДНК. Строение хромосом. Хромосомный набор – кариотип. Диплоидный и гаплоидный хромосомные наборы. Хроматиды. Цитологические основы размножения и индивидуального развития организмов.

Деление клетки – митоз. Стадии митоза. Процессы, происходящие на разных стадиях митоза. Биологический смысл митоза.

Программируемая гибель клетки – апоптоз.

Формы размножения организмов: бесполое и половое. Виды бесполого размножения: деление надвое, почкование одно и многоклеточных, спорообразование, вегетативное размножение. Искусственное клонирование организмов, его значение для селекции.

Половое размножение, его отличия от бесполого.

Мейоз. Стадии мейоза. Процессы, происходящие на стадиях мейоза. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл и значение мейоза.

Гаметогенез – процесс образования половых клеток у животных. Половые железы: семенники и яичники. Образование и развитие половых клеток – гамет (сперматозоид, яйцеклетка) – сперматогенез и оогенез. Особенности строения яйцеклеток и сперматозоидов. Оплодотворение. Партеногенез.

Индивидуальное развитие (онтогенез). Эмбриональное развитие (эмбриогенез). Этапы эмбрионального развития у позвоночных животных: дробление, гаструляция, органогенез. Постэмбриональное развитие. Типы постэмбрионального развития: прямое, непрямое (личиночное). Влияние

среды на развитие организмов, факторы, способные вызывать врождённые уродства.

Рост и развитие растений. Онтогенез цветкового растения: строение семени, стадии развития.

Демонстрации:

Таблицы и схемы: «Формы размножения организмов», «Двойное оплодотворение у цветковых растений», «Вегетативное размножение растений», «Деление клетки бактерий», «Строение половых клеток», «Строение хромосомы», «Клеточный цикл», «Репликация ДНК», «Митоз», «Мейоз», «Прямое и непрямое развитие», «Гаметогенез у млекопитающих и человека», «Основные стадии онтогенеза».

Оборудование: микроскоп, микропрепараты «Сперматозоиды млекопитающего», «Яйцеклетка млекопитающего», «Кариокинез в клетках корешка лука», магнитная модель-аппликация «Деление клетки», модель ДНК, модель метафазной хромосомы.

Лабораторные и практические работы:

Лабораторная работа № 3. «Наблюдение митоза в клетках кончика корешка лука на готовых микропрепаратах».

Лабораторная работа № 4. «Изучение строения половых клеток на готовых микропрепаратах».

Тема 6. Наследственность и изменчивость организмов

Предмет и задачи генетики. История развития генетики. Роль цитологии и эмбриологии в становлении генетики. Вклад российских и зарубежных учёных в развитие генетики. Методы генетики (гибридологический, цитогенетический, молекулярно-генетический). Основные генетические понятия. Генетическая символика, используемая в схемах скрещиваний.

Закономерности наследования признаков, установленные Г. Менделем. Моногибридное скрещивание. Закон едино-образия гибридов первого поколения. Правило доминирования. Закон расщепления признаков. Гипотеза чистоты гамет. Полное и неполное доминирование.

Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Цитогенетические основы дигибридного скрещивания. Анализирующее скрещивание. Использование анализирующего скрещивания для определения генотипа особи.

Сцепленное наследование признаков. Работа Т. Моргана по сцепленному наследованию генов. Нарушение сцепления генов в результате кроссинговера.

Хромосомная теория наследственности. Генетические карты.

Генетика пола. Хромосомное определение пола. Аутосомы и половые хромосомы. Гомогаметные и гетерогаметные организмы. Наследование признаков, сцепленных с полом.

Изменчивость. Виды изменчивости: ненаследственная и наследственная. Роль среды в ненаследственной изменчивости. Характеристика модификационной изменчивости. Вариационный ряд и вариационная кривая. Норма реакции признака. Количественные и качественные признаки и их норма реакции. Свойства модификационной изменчивости.

Наследственная, или генотипическая, изменчивость. Комбинативная изменчивость. Мейоз и половой процесс – основа комбинативной изменчивости. Мутационная изменчивость. Классификация мутаций: генные, хромосомные, геномные. Частота и причины мутаций. Мутагенные факторы. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости Н.И. Вавилова.

Внеядерная наследственность и изменчивость.

Генетика человека. Кариотип человека. Основные методы генетики человека: генеалогический, близнецовый, цитогенетический, биохимический, молекулярно-генетический. Современное определение генотипа: полногеномное секвенирование, генотипирование, в том числе с помощью ПЦР-анализа. Наследственные заболевания человека: генные болезни, болезни с наследственной предрасположенностью, хромосомные болезни. Соматические и генеративные мутации. Стволовые клетки. Принципы здорового образа жизни, диагностики, профилактики и лечения генетических болезней. Медико-генетическое консультирование. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека.

Демонстрации:

Портреты: Г. Мендель, Т. Морган, Г. де Фриз, С.С. Четвериков, Н.В. Тимофеев-Ресовский, Н.И. Вавилов.

Таблицы и схемы: «Моногибридное скрещивание и его цитогенетическая основа», «Закон расщепления и его цитогенетическая основа», «Закон чистоты гамет», «Дигибридное скрещивание», «Цитологические основы дигибридного скрещивания», «Мейоз», «Взаимодействие аллельных генов», «Генетические карты растений, животных и человека», «Генетика пола», «Закономерности наследования, сцепленного с полом», «Кариотипы человека и животных», «Виды изменчивости», «Модификационная изменчивость», «Наследование резус-фактора», «Генетика групп крови», «Мутационная изменчивость».

Оборудование: модели-аппликации «Моногибридное скрещивание», «Неполное доминирование», «Дигибридное скрещивание», «Перекрёст

хромосом», микроскоп и микропрепарат «Дрозофила» (норма, мутации формы крыльев и окраски тела), гербарий «Горох посевной».

Лабораторные и практические работы:

Лабораторная работа № 5. «Изучение результатов моногибридного и дигибридного скрещивания у дрозофилы на готовых микропрепаратах».

Лабораторная работа № 6. «Изучение модификационной изменчивости, построение вариационного ряда и вариационной кривой».

Лабораторная работа № 7. «Анализ мутаций у дрозофилы на готовых микропрепаратах».

Практическая работа № 2. «Составление и анализ родословных человека».

Тема 7. Селекция организмов. Основы биотехнологии

Селекция как наука и процесс. Зарождение селекции и доместикация. Учение Н.И. Вавилова о центрах происхождения и многообразия культурных растений. Центры происхождения домашних животных. Сорт, порода, штамм.

Современные методы селекции. Массовый и индивидуальный отборы в селекции растений и животных. Оценка экстерьера. Близкородственное скрещивание – инбридинг. Чистая линия. Скрещивание чистых линий. Гетерозис, или гибридная сила. Неродственное скрещивание – аутбридинг. Отдалённая гибридизация и её успехи. Искусственный мутагенез и получение полиплоидов. Достижения селекции растений, животных и микроорганизмов.

Биотехнология как отрасль производства. Генная инженерия. Этапы создания рекомбинантной ДНК и трансгенных организмов. Клеточная инженерия. Клеточные культуры. Микроклональное размножение растений. Клонирование высокопродуктивных сельскохозяйственных организмов. Экологические и этические проблемы. ГМО – генетически модифицированные организмы.

Демонстрации:

Портреты: Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин, Г.Д. Карпеченко, М.Ф. Иванов.

Таблицы и схемы: карта «Центры происхождения и многообразия культурных растений», «Породы домашних животных», «Сорта культурных растений», «Отдалённая гибридизация», «Работы академика М.Ф. Иванова», «Полиплоидия», «Объекты биотехнологии», «Клеточные культуры и клонирование», «Конструирование и перенос генов, хромосом».

Оборудование: муляжи плодов и корнеплодов диких форм и культурных сортов растений, гербарий «Сельскохозяйственные растения».

Лабораторные и практические работы:

Экскурсия «Основные методы и достижения селекции растений и животных (на селекционную станцию, племенную ферму, сортоиспытательный участок, в тепличное хозяйство, лабораторию агроуниверситета или научного центра)».

Тема 8. Эволюционная биология

Предпосылки возникновения эволюционной теории. Эволюционная теория и её место в биологии. Влияние эволюционной теории на развитие биологии и других наук.

Свидетельства эволюции. Палеонтологические: последовательность появления видов в палеонтологической летописи, переходные формы. Биогеографические: сходство и различие фаун и флор материков и островов.

Эмбриологические: сходства и различия эмбрионов разных видов позвоночных. Сравнительно-анатомические: гомологичные, аналогичные, рудиментарные органы, атавизмы. Молекулярно-биохимические: сходство механизмов наследственности и основных метаболических путей у всех организмов.

Эволюционная теория Ч. Дарвина. Предпосылки возникновения дарвинизма. Движущие силы эволюции видов по Дарвину (избыточное размножение при ограниченности ресурсов, неопределённая изменчивость, борьба за существование, естественный отбор).

Синтетическая теория эволюции (СТЭ) и её основные положения.

Микроэволюция. Популяция как единица вида и эволюции.

Движущие силы (факторы) эволюции видов в природе. Мутационный процесс и комбинативная изменчивость. Популяционные волны и дрейф генов. Изоляция и миграция.

Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Формы естественного отбора.

Приспособленность организмов как результат эволюции. Примеры приспособлений у организмов. Ароморфозы и идио-адаптации.

Вид и видообразование. Критерии вида. Основные формы видообразования: географическое, экологическое.

Макроэволюция. Формы эволюции: филетическая, дивергентная, конвергентная, параллельная. Необратимость эволюции.

Происхождение от неспециализированных предков. Прогрессирующая специализация. Адаптивная радиация.

Демонстрации:

Портреты: К. Линней, Ж.Б. Ламарк, Ч. Дарвин, В.О. Ковалевский, К.М. Бэр, Э. Геккель, Ф. Мюллер, А.Н. Северцов.

Таблицы и схемы: «Развитие органического мира на Земле», «Зародыши позвоночных животных», «Археоптерикс», «Формы борьбы за существование», «Естественный отбор», «Многообразие сортов растений», «Многообразие пород животных», «Популяции», «Мутационная изменчивость», «Ароморфозы», «Идиоадаптации», «Общая дегенерация», «Движущие силы эволюции», «Карта-схема маршрута путешествия Ч. Дарвина», «Борьба за существование», «Приспособленность организмов», «Географическое видообразование», «Экологическое видообразование».

Оборудование: коллекция насекомых с различными типами окраски, набор плодов и семян, коллекция «Примеры защитных приспособлений у животных», модель «Основные направления эволюции», объёмная модель «Строение головного мозга позвоночных».

Биогеографическая карта мира, коллекция «Формы сохранности ископаемых животных и растений», модель аппликация «Перекрёст хромосом», влажные препараты «Развитие насекомого», «Развитие лягушки», микропрепарат «Дрозофила» (норма, мутации формы крыльев и окраски тела).

Лабораторные и практические работы:

Лабораторная работа № 1. «Сравнение видов по морфологическому критерию».

Лабораторная работа № 2. «Описание приспособленности организма и её относительного характера».

Тема 9. Возникновение и развитие жизни на Земле

Донаучные представления о зарождении жизни. Научные гипотезы возникновения жизни на Земле: абиогенез и панспермия. Химическая эволюция. Абиогенный синтез органических веществ из неорганических. Экспериментальное подтверждение химической эволюции. Начальные этапы биологической эволюции. Гипотеза РНК-мира. Формирование мебранных структур и возникновение протоклетки. Первые клетки и их эволюция. Формирование основных групп живых организмов.

Развитие жизни на Земле по эрам и периодам. Катархей. Архейская и протерозойская эры. Палеозойская эра и её периоды: кембрийский, ордовикский, силурийский, девонский, каменноугольный, пермский.

Мезозойская эра и её периоды: триасовый, юрский, меловой.

Кайнозойская эра и её периоды: палеогеновый, неогеновый, антропогеновый.

Характеристика климата и геологических процессов. Основные этапы эволюции растительного и животного мира. Ароморфозы у растений и животных. Появление, расцвет и вымирание групп живых организмов.

Система органического мира как отражение эволюции. Основные систематические группы организмов.

Эволюция человека. Антропология как наука. Развитие представлений о происхождении человека. Методы изучения антропогенеза. Сходства и различия человека и животных. Систематическое положение человека.

Движущие силы (факторы) антропогенеза. Наследственная изменчивость и естественный отбор. Общественный образ жизни, изготовление орудий труда, мышление, речь.

Основные стадии и ветви эволюции человека: австралопитеки, Человек умелый, Человек прямоходящий, Человек неандертальский, Человек разумный. Находки ископаемых остатков, время существования, область распространения, объём головного мозга, образ жизни, орудия.

Человеческие расы. Основные большие расы: европеоидная (евразийская), негро-австралоидная (экваториальная), монголоидная (азиатско-американская). Черты приспособленности представителей человеческих рас к условиям существования. Единство человеческих рас. Критика расизма.

Демонстрации:

Портреты: Ф. Реди, Л. Пастер, А.И. Опарин, С. Миллер, Г. Юри, Ч. Дарвин.

Таблицы и схемы: «Возникновение Солнечной системы», «Развитие органического мира», «Растительная клетка», «Животная клетка», «Прокариотическая клетка», «Современная система органического мира», «Сравнение анатомических черт строения человека и человекообразных обезьян», «Основные места палеонтологических находок предков современного человека», «Древнейшие люди», «Древние люди», «Первые современные люди», «Человеческие расы».

Оборудование: муляжи «Происхождение человека» (бюсты австралопитека, питекантропа, неандертальца, кроманьонца), слепки или изображения каменных орудий первобытного человека (камни-чопперы, рубила, скребла), геохронологическая таблица, коллекция «Формы сохранности ископаемых животных и растений».

Лабораторные и практические работы:

Практическая работа № 1. «Изучение ископаемых остатков растений и животных в коллекциях».

Экскурсия «Эволюция органического мира на Земле» (в естественно-научный или краеведческий музей).

Тема 10. Организмы и окружающая среда

Экология как наука. Задачи и разделы экологии. Методы экологических исследований. Экологическое мировоззрение современного человека.

Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная.

Экологические факторы. Классификация экологических факторов: абиотические, биотические и антропогенные. Действие экологических факторов на организмы.

Абиотические факторы: свет, температура, влажность. Фотопериодизм. Приспособления организмов к действию абиотических факторов. Биологические ритмы.

Биотические факторы. Виды биотических взаимодействий: конкуренция, хищничество, симбиоз и его формы. Паразитизм, кооперация, мутуализм, комменсализм (квартиранство, нахлебничество). Аменсализм, нейтрализм. Значение биотических взаимодействий для существования организмов в природных сообществах.

Экологические характеристики популяции. Основные показатели популяции: численность, плотность, рождаемость, смертность, прирост, миграция. Динамика численности популяции и её регуляция.

Демонстрации:

Портреты: А. Гумбольдт, К.Ф. Рулье, Э. Геккель.

Таблицы и схемы: карта «Природные зоны Земли», «Среды обитания организмов», «Фотопериодизм», «Популяции», «Закономерности роста численности популяции инфузории-туфельки», «Пищевые цепи».

Лабораторные и практические работы:

Лабораторная работа № 3. «Морфологические особенности растений из разных мест обитания».

Лабораторная работа № 4. «Влияние света на рост и развитие черенков колеуса».

Практическая работа № 2. «Подсчёт плотности популяций разных видов растений».

Тема 11. Сообщества и экологические системы

Сообщество организмов – биоценоз. Структуры биоценоза: видовая, пространственная, трофическая (пищевая). Виды-доминанты. Связи в биоценозе.

Экологические системы (экосистемы). Понятие об экосистеме и биогеоценозе. Функциональные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические (пищевые) уровни экосистемы. Пищевые цепи и сети.

Основные показатели экосистемы: биомасса, продукция. Экологические пирамиды: продукции, численности, биомассы. Свойства экосистем: устойчивость, саморегуляция, развитие. Сукцессия.

Природные экосистемы. Экосистемы озёр и рек. Экосистема хвойного или широколиственного леса.

Антропогенные экосистемы. Агроэкосистемы. Урбоэкосистемы. Биологическое и хозяйственное значение агроэкосистем и урбоэкосистем.

Биоразнообразие как фактор устойчивости экосистем. Сохранение биологического разнообразия на Земле.

Учение В.И. Вернадского о биосфере. Границы, состав и структура биосферы. Живое вещество и его функции. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие и обратная связь в биосфере.

Круговороты веществ и биогеохимические циклы элементов (углерода, азота). Зональность биосферы. Основные биомы суши.

Человечество в биосфере Земли. Антропогенные изменения в биосфере. Глобальные экологические проблемы.

Сосуществование природы и человечества. Сохранение биоразнообразия как основа устойчивости биосферы. Основа рационального управления природными ресурсами и их использование. Достижения биологии и охрана природы.

Демонстрации:

Портреты: А.Дж. Тенсли, В.Н. Сукачёв, В.И. Вернадский.

Таблицы и схемы: «Пищевые цепи», «Биоценоз: состав и структура», «Природные сообщества», «Цепи питания», «Экологическая пирамида», «Биосфера и человек», «Экосистема широколиственного леса», «Экосистема хвойного леса», «Биоценоз водоёма», «Агроценоз», «Примерные антропогенные воздействия на природу», «Важнейшие источники загрязнения воздуха и грунтовых вод», «Почва – важнейшая составляющая биосферы», «Факторы деградации почв», «Парниковый эффект», «Факторы радиоактивного загрязнения биосферы», «Общая структура биосферы», «Распространение жизни в биосфере», «Озоновый экран биосферы», «Круговорот углерода в биосфере», «Круговорот азота в природе».

Оборудование: модель-аппликация «Типичные биоценозы», гербарий «Растительные сообщества», коллекции «Биоценоз», «Вредители важнейших сельскохозяйственных культур», гербарии и коллекции растений и животных, принадлежащие к разным экологическим группам одного вида, Красная книга Российской Федерации, изображения охраняемых видов растений и животных.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование тем	Количество часов
Тема 1. Биология как наука	**2**
в т.ч.	
Практическая работа № 1. «Использование различных методов при изучении биологических объектов».	1
Тема 2. Живые системы и их организация	**2**
Тема 3. Химический состав и строение клетки	**4**
в т.ч.	
Лабораторная работа № 1. «Изучение каталитической активности ферментов (на примере амилазы или каталазы)».	1
Лабораторная работа № 2. «Изучение строения клеток растений, животных и бактерий под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание».	1
Тема 4. Жизнедеятельность клетки	**4**
Тема 5. Размножение и индивидуальное развитие организмов	**6**
в т.ч.	
Лабораторная работа № 3. «Наблюдение митоза в клетках кончика корешка лука на готовых микропрепаратах».	1
Лабораторная работа № 4. «Изучение строения половых клеток на готовых микропрепаратах».	1
Тема 6. Наследственность и изменчивость организмов	**8**
в т.ч.	
Лабораторная работа № 5. «Изучение результатов моногибридного и дигибридного скрещивания у дрозофилы на готовых микропрепаратах».	1
Лабораторная работа № 6. «Изучение модификационной изменчивости, построение вариационного ряда и вариационной кривой».	1
Лабораторная работа № 7. «Анализ мутаций у дрозофилы на готовых микропрепаратах».	1
Практическая работа № 2. «Составление и анализ родословных человека».	1
Тема 7. Селекция организмов. Основы биотехнологии	**2**
в т.ч.	
Экскурсия «Основные методы и достижения селекции растений и животных (на селекционную станцию, племенную ферму, сортоиспытательный участок, в тепличное хозяйство, лабораторию агроуниверситета или научного центра)».	1
Тема 8. Эволюционная биология	**4**
в т.ч.	
Лабораторная работа № 8. «Сравнение видов по морфологическому критерию».	1
Лабораторная работа № 9. «Описание приспособленности организма и её относительного характера».	1
Тема 9. Возникновение и развитие жизни на Земле	**3**
в т.ч.	
Практическая работа № 3. «Изучение ископаемых остатков растений и животных в коллекциях».	1
Экскурсия «Эволюция органического мира на Земле».	
Тема 10. Организмы и окружающая среда	**4**

в т.ч.	
Лабораторная работа № 10. «Морфологические особенности растений из разных мест обитания».	1
Лабораторная работа № 11. «Влияние света на рост и развитие черенков колеуса».	1
Практическая работа № 4. «Подсчёт плотности популяций разных видов растений».	1
Тема 11. Сообщества и экологические системы	**4**
Дифференцированный зачет	**1**
ВСЕГО:	**44**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) учебного предмета ОУП.08 Биология реализуется в сетевой форме на основании договора о сетевой форме реализации образовательных программ.

Место проведения учебных занятий – кабинет экологии и биологии.

Оборудование учебного кабинета:

Специализированная мебель и системы хранения		
1	Стол лабораторный демонстрационный (с раковиной, подводкой и отведением воды, сантехникой, электрическими розетками, автоматами аварийного отключения тока)	15
2	Стол ученический лабораторный, регулируемый по высоте	15
3	Стул ученический поворотный, регулируемый по высоте	30
4	Лабораторный островной стол (двухсторонний, с защитным, химостойким и термостойким покрытием, надстольем, с подсветкой и электрическими розетками, подводкой и отведением воды, и сантехникой)	15
5	Стул лабораторный поворотный, регулируемый по высоте (к лабораторному островному столу)	30
6	Лабораторный островной стол (двухсторонний, с защитным, химостойким и термостойким покрытием, надстольем, с подсветкой и электрическими розетками, подводкой и отведением воды, и сантехникой)	15
7	Огнетушитель	1
Лабораторно-технологическое оборудование (лабораторное оборудование, приборы, наборы для эксперимента, инструменты)		
8	Цифровая лаборатория по биологии для учителя	1
9	Палочка стеклянная	1
10	Зажим пробирочный	30
11	Ложка для сжигания веществ	30
12	Спиртовка лабораторная	30
13	Штатив для пробирок	30
14	Воронка лабораторная	30
15	Колба коническая/круглодонная	30
16	Пробирка	30
17	Стакан	30
18	Ступка фарфоровая с пестиком	30
19	Цилиндр мерный	30
20	Комплект микропрепаратов по анатомии, ботанике, зоологии, общей биологии	30
21	Цифровая лаборатория по биологии для ученика	30
22	Микроскоп школьный с подсветкой	30
Модели, муляжи, аппликации		
23	Комплект моделей-аппликаций демонстрационный	1
24	Комплект анатомических моделей демонстрационный	1
25	Набор палеонтологических муляжей	1

26	Комплект ботанических моделей демонстрационный	1
27	Комплект зоологических моделей демонстрационный	1
28	Комплект муляжей демонстрационный	1
29	Комплект портретов для оформления кабинета	1
Лаборантская для кабинета биологии и экологии		
30	Стол с ящиками для хранения/ тумбой	15
31	Кресло офисное	1
32	Стол лабораторный моечный	15
33	Сушильная панель для посуды	15
34	Шкаф для хранения учебных пособий	1
35	Шкаф для хранения влажных препаратов, запирающийся на ключ	1
36	Шкаф для хранения лабораторной посуды/приборов	1
37	Лаборантский стол	15
38	Стул лабораторный	30

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Биология. 10 класс (базовый уровень) : учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, А. М. Рубцов [и др.] ; под ред. В. В. Пасечника. — 5-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2023. — 223, [1] с.: ил. — (Линия жизни). - ISBN 978-5-09-103624-4. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=432653 – Режим доступа: по подписке.

2. Биология. 11-й класс. Базовый уровень : учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, А. М. Рубцов [и др.] ; под ред. В. В. Пасечника. — 6-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2024. — 272 с.: ил. — (Линия жизни). — ISBN 978-5-09-112165-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447144 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Биология 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/5/10/
2. Российская электронная школа. Биология 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/5/11/
3. ООО "Физикон Лаб". «Облако знаний». Опорные конспекты. Биология 10-11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects?subject=9&grade=10 и https://oblakoz.ru/conspects?subject=9&grade=11

4. Биология. 10 класс. / Генетика пола. Наследование признаков, сцепленных с полом. [Электронный ресурс]. URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/bio/1/index.html

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

СОГЛАСОВАНО
Частное общеобразовательное учреждение
«Школа Пионер»

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский
колледж цифровых профессий «Синергия»
в составе образовательной программы по
профессии
54.01.20 Графический дизайнер

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по учебному предмету
ОУП. 08. Биология
базовый уровень

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Соколов А.С., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для оценки предметных результатов по учебному предмету ОУП.08. Биология (базовый уровень) для технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики.

Изучение учебного предмета ОУП.08. Биология направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет

Вид текущего контроля: зачетная работа

Семестр – 2

Количество вариантов – 2.

Каждый вариант состоит из 2 частей и содержит 15 заданий.

1. Оценка предметных результатов

В результате изучения ОУП.08. Биология обучающиеся должны показать следующие предметные результаты:

Предметные результаты освоения программы по биологии на базовом уровне должны отражать:

1. сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения, о вкладе российских и зарубежных учёных-биологов в развитие биологии, функциональной грамотности человека для решения жизненных задач;

2. умение раскрывать содержание биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, организм, метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), уровневая организация живых систем, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, рост и развитие, вид, популяция, генофонд, эволюция, движущие силы (факторы) эволюции, приспособленность организмов, видообразование, экологические факторы, экосистема, продуценты, консументы, редуценты, цепи питания, экологическая пирамида, биогеоценоз, биосфера;

3. умение излагать биологические теории (клеточная, хромосомная, мутационная, центральная догма молекулярной биологии, эволюционная теория Ч. Дарвина, синтетическая теория эволюции), законы (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова) и закономерности (зародышевого сходства К.М. Бэра, чередования главных направлений и путей эволюции А.Н. Северцова, учения о

биосфере В.И. Вернадского), учения (о центрах многообразия и происхождения культурных растений Н.И. Вавилова), определять границы их применимости к живым системам;

4. умение владеть методами научного познания в биологии: наблюдение и описание живых систем, процессов и явлений, организация и проведение биологического эксперимента, выдвижение гипотезы, выявление зависимости между исследуемыми величинами, объяснение полученных результатов, использованных научных понятий, теорий и законов, умение делать выводы на основании полученных результатов;

5. умение выделять существенные признаки

- вирусов, клеток прокариот и эукариот, одноклеточных и многоклеточных организмов, особенности процессов: обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, размножения, индивидуального развития организма (онтогенез),

- строения биологических объектов: видов, популяций, продуцентов, консументов, редуцентов, биогеоценозов и экосистем, особенности процессов: наследственной изменчивости, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов, действия экологических факторов на организмы, переноса веществ и потока энергии в экосистемах, антропогенных изменений в 18 экосистемах своей местности, круговорота веществ и биогеохимических циклов в биосфере;

6. умение применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения норм грамотного поведения в окружающей природной среде, понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;

7. умение решать генетические задачи на моно- и дигибридное скрещивание, сцепленное наследование, составлять схемы моногибридного скрещивания для предсказания наследования признаков у организмов и элементарные биологические задачи, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания);

8. *умение выполнять лабораторные и практические работы, соблюдать правила при работе с учебным и лабораторным оборудованием;*

9. умение решать элементарные генетические задачи на моно- и дигибридное скрещивание, сцепленное наследование, составлять схемы моногибридного скрещивания для предсказания наследования признаков у

организмов;

9. умение критически оценивать и интерпретировать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы), этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии.

10. умение создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая биологическую информацию из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.

Критерии оценивания

Максимальное количество баллов – 20

Перевод баллов на отметку:

Балл	19-20	15-18	11-14	10 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

**-выделенное курсивом не проверяется в рамках промежуточной аттестации*

Матрица покрытия заданий контрольной работы (промежуточная аттестация 2 семестр) предметных результатов учебного предмета ОУП.08 Биология

для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	1	+	+													
	2	+	+													
2	1		+	+							+					
	2		+	+							+					
3	1							+								
	2							+								
4	1			+	+		+		+		+					
	2			+	+		+		+		+					
5	1					+						+				+
	2					+						+				+
6	1				+		+									+
	2				+		+									+
7	1											+	+	+	+	
	2											+	+	+	+	
9	1									+					+	
	2									+					+	
10	1															+
	2															+

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных
программ на базе основного общего образования

Зачетная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.08 Биология

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.

Инструкция
Контрольная работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ.
Задания 2 части – ответы на поставленные вопросы.
Время выполнения контрольной работы – 45 минут.

Вариант 1
Часть 1 - Выберите один правильный ответ

1. Элементарная единица эволюционного процесса – это:
   1) особь 2) вид 3) популяция 4) подвид

2. Наука, изучающая ископаемые останки живых организмов:
   1) эмбриология 2) биогеография
   3) палеонтология 4) сравнительная анатомия

3. В клетке сосредоточена наследственная информация о признаках организма, поэтому ее называют:
   1) структурной единицей живого
   2) функциональной единицей живого
   3) генетической единицей живого
   4) единицей роста

4. Пример мимикрии:
   1) зеленая окраска у певчего кузнечика
   2) ярко-красная окраска у божьей коровки
   3) сходство в окраске брюшка у мухи-журчалки и осы
   4) все ответы верны

5. Примеров ароморфоза может служить:
   1) покровительственная окраска
   2) уплощение тела придонных рыб
   3) приспособление цветов к опылению
   4) появление многоклеточных организмов

6. Панспермия – это гипотеза о:
   1) саморождении жизни 2) возникновении Солнечной системы
   3) биохимической эволюции 4) занесении жизни на Земле из космоса

7. Какого газа не было в первичной атмосфере Земли:
   1) азота 2) кислорода 3) аммиака 4) метана

8. Что не относят к социальным факторам эволюции человека:
   1) речь 2) прямохождение 3) труд 4) сознание

9. Продуценты производят органические вещества:
   1) за счет использования солнечной энергии
   2) из диоксида углерода, воды и биогенов
   3) при каталитическом действии воды
   4) все ответы верны

10. Продуцентом является:
   1) ель 2) белая планария 3) бабочка 4) гусеница

Часть 2 - Запишите ответы на вопросы

11. Дайте определение термину: Онтогенез – это

12. Дайте определение термину: Рудимент – это

13. Чем природная экосистема отличается от агроэкосистемы? Приведите минимум 3 утверждения.

14. Рассчитайте, сколько понадобится фитопланктона, чтобы вырос один кит весом 150 тонн (пищевая цепь: фитопланктон-зоопланктон-кит).

15. Почему отношения между шмелем и клевером считают симбиозом?

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы *на базе основного общего образования*

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.08 Биология

Инструкция
Контрольная работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ.
Задания 2 части – ответы на поставленные вопросы.
Время выполнения контрольной работы – 45 минут.

Вариант 2

Часть 1 - Выберите один правильный ответ

1. Основоположником науки систематика является:
1) Ч.Дарвин 2) Ж.Б.Ламарк 3) К.Линней 4) М.Ломоносов

2. Наука, изучающая ископаемые останки живых организмов:
1) эмбриология 2) биогеография
3) палеонтология 4) сравнительная анатомия

3. Генотип – это:
1) набор генов в половых хромосомах
2) совокупность генов в одной хромосоме
3) совокупность генов данного организма
4) преобладание численности мужских особей

4. Какие черты строения свидетельствуют о морфологическом регрессе:
1) перекрестное опыление 2) многоклеточность
3) двойное дыхание 4) утрата органов пищеварения

5. Что является следствием борьбы за существование:
1) естественный отбор 2) искусственный отбор
3) изменчивость 4) наследственность

6. Кто имел наиболее развитый подбородочный выступ:
1) питекантроп 2) синантроп
3) неандерталец 4) кроманьонец

7. У человека имеются признаки, связанные с прямохождением. Выберите эти признаки:
1) хорошо развиты ключицы
2) s-образный изгиб позвоночника
3) небольшие надбровные дуги
4) противопоставленный палец руки

8. К числу абиотических факторов экосистемы относятся:
1) температура 2) количество осадков
3) рельеф местности 4) все ответы верны

9. Паразитом является:
1) дятел 2) малярийный плазмодий
3) белая планария 4) виноградная улитка

10. Примером природной экосистемы служит:
1) дубрава 2) пшеничное поле
3) теплица 4) вишневый сад

Часть 2 - Запишите ответы на вопросы

11. Дайте определение термину: Филогенез – это

12. Дайте определение термину: Атавизм – это

13. Укажите основные свойства биогеоценозов и кратко объясните их. Укажите не менее трёх свойств.

14. Какое количество планктона (в кг) необходимо, чтобы в водоёме выросла щука массой 8 кг (пищевая цепь: планктон-плотва-щука).

15. Почему появляются атавизмы?

Эталон ответов

на контрольную работу

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.08 Биология

для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Кол-во баллов	Вариант 2	Кол-во баллов
Часть 1				
1	3	1	4	1
2	3	1	1	1
3	3	1	1	1
4	3	1	3	1
5	4	1	4	1
6	4	1	4	1
7	2	1	2	1
8	2	1	1	1
9	1	1	2	1
10	1	1	2	1
Часть 2				
11	Онтогенез – это индивидуальное развитие организма	2	Филогенез – это историческое развитие организмов	2
12	Рудимент – это органы, утратившие своё основное значение в процессе эволюционного развития организма.	2	Атавизм – это появление у данной особи признаков, свойственных отдаленным предкам, но отсутствующих у ближайших.	2
13	1) большим биоразнообразием и разнообразием пищевых связей и цепей питания; 2)сбалансированным круговоротом веществ; 3)продолжительными сроками существования.	За каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 3 балла	1) самовоспроизведение, в основе которого лежит способность организмов к размножению; 2) устойчивость, способность выдерживать изменения, вызванные различными факторами; 3) саморазвитие, т. е. восстановление, смена сообществ.	За каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 3 балла
14	15 000 тонн	1	800 кг	1
15	Шмели питаются нектаром цветков клевера, шмелями опыляется клевер, оба организма приносят друг другу пользу.	За краткий правильный ответ – 1б., за полный развернутый ответ – 2 б.	Человек имеет животное происхождение. Иногда Происходит нарушение нарушение онтогенеза и появляются признаки предков.	За краткий правильный ответ – 1б., за полный развернутый ответ – 2 б
	ИТОГО	**20**	**ИТОГО**	**20**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения биологии у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - использовать при освоении знаний приёмы логического мышления (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения), раскрывать смысл биологических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать связи с другими понятиями); - определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями; - использовать биологические понятия для объяснения фактов и явлений живой природы; - строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения; - применять схемно-модельные средства для представления существенных связей и отношений в изучаемых биологических объектах, а также противоречий разного рода, выявленных в различных информационных источниках; - разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
	базовые исследовательские действия	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических биологических задач, применению различных методов познания природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; - владеть видами деятельности по получению нового биологического знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

		- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.		
	умения работать с информацией	- ориентироваться в различных источниках информации (тексте учебного пособия, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, компьютерных базах данных, в Интернете), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость; - формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе биологической информации, необходимой для выполнения учебных задач; - приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий, совершенствовать культуру активного использования различных поисковых систем; - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления биологической информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и другое); - использовать научный язык в качестве средства при работе с биологической информацией: применять химические, физические и математические знаки и символы, формулы, аббревиатуру, номенклатуру, использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- владеть различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - сопоставлять свои суждения по биологическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы; - развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по биологическим аспектам различных вопросов с использованием языковых средств.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
регулятивные универсальные	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной	- урок - практическое	- устный опрос - контрольная

учебные действия		деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретённый опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.	занятие	работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
	умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; - использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
	умение принятие себя и других	- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; - признавать своё право и право других на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
совместная деятельность		- использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.08 Биология формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к природному наследию и памятникам природы, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; - способность оценивать вклад российских учёных в становление и развитие биологии, понимание значения биологии в познании законов природы, в жизни человека и современного общества; - идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение

	принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России		индивидуального проекта
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; - понимание эмоционального воздействия живой природы и её ценности; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
5) физическое воспитание	- понимание и реализация здорового и безопасного образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), бережного, ответственного и компетентного отношения к собственному физическому и психическому здоровью; - понимание ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; - осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения);	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
7) экологическое воспитание	- экологически целесообразное отношение к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования; - повышение уровня экологической	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение

	культуры: приобретение опыта планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; - осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; - способность использовать приобретаемые при изучении биологии знания и умения при решении проблем, связанных с рациональным природопользованием (соблюдение правил поведения в природе, направленных на сохранение равновесия в экосистемах, охрану видов, экосистем, биосферы); - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей природной среде, умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; - наличие развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;		индивидуального проекта
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - понимание специфики биологии как науки, осознание её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления об окружающем мире как о единстве природы, человека и общества, в познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия; - убеждённость в значимости биологии для современной цивилизации: обеспечения нового уровня развития медицины, создания перспективных биотехнологий, способных решать ресурсные проблемы развития	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

	человечества, поиска путей выхода из глобальных экологических проблем и обеспечения перехода к устойчивому развитию, рациональному использованию природных ресурсов и формированию новых стандартов жизни; - заинтересованность в получении биологических знаний в целях повышения общей культуры, естественно-научной грамотности как составной части функциональной грамотности обучающихся, формируемой при изучении биологии; - понимание сущности методов познания, используемых в естественных науках, способность использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений, умение делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов; - способность самостоятельно использовать биологические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; - готовность и способность к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по биологии в соответствии с жизненными потребностями.		

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ОУП.09. История

базовый уровень

для профессии
технологического (информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.09. История разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Грашевская О.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
1.1	Личностные результаты	6
1.2	Метапредметные результаты	8
1.3	Предметные результаты	11
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	33
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	55
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	59

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП.09. История базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются следующие документы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

Место истории в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

Целью исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачами изучения истории являются:

- углубление социализации обучающихся, формирование гражданской ответственности и социальной культуры, адекватной условиям современного мира;

- освоение систематических знаний об истории России и всеобщей истории XX - начала XXI в.;

- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

- формирование исторического мышления, способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности и взаимосвязи, в развитии, в системе координат "прошлое - настоящее - будущее";

- работа с комплексами источников исторической и социальной информации, развитие учебно-проектной деятельности; в углубленных курсах - приобретение первичного опыта исследовательской деятельности;

- расширение аксиологических знаний и опыта оценочной деятельности (сопоставление различных версий и оценок исторических событий и личностей, определение и выражение собственного отношения, обоснование позиции при изучении дискуссионных проблем прошлого и современности);

- развитие практики применения знаний и умений в социальной среде, общественной деятельности, межкультурном общении.

Рабочая программа изучается в течение одного года обучения (1 курс) 2 часа в неделю в 1 семестре и 3 часа в неделю во 2 семестре, в объеме 100 часов.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другие формы контроля

2 семестр – дифференцированный зачет

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:

1) в сфере патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

2) в сфере гражданского воспитания: осмысление сложившихся в российской истории традиций гражданского служения Отечеству; сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание исторического значения конституционного развития России, своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

3) в сфере духовно-нравственного воспитания: личностное осмысление и принятие сущности и значения исторически сложившихся и развивавшихся духовно-нравственных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность оценивать ситуации нравственного выбора и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные ценности и нормы современного российского общества; понимание значения личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, представителям старших поколений, осознание значения создания семьи на

основе принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) в понимании ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном и нравственном опыте предшествующих поколений; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; овладение основными навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма, готовность к осуществлению учебной проектно-исследовательской деятельности в сфере истории;

5) в сфере эстетического воспитания: представление об исторически сложившемся культурном многообразии своей страны и мира; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; осознание значимости для личности и общества наследия отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; эстетическое отношение к миру, современной культуре, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

6) в сфере физического воспитания: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

7) в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; формирование интереса к различным сферам профессиональной деятельности; готовность совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

8) в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой, его позитивных и негативных проявлений; сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние

природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей природной и социальной среде;

9) в сфере развития эмоционального интеллекта обучающихся: развитие самосознания (включая способность осознавать на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми, понимать свое эмоциональное состояние, соотнося его с эмоциями людей в известных исторических ситуациях); саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии (способность понимать другого человека, оказавшегося в определенных обстоятельствах); социальных навыков (способность выстраивать конструктивные отношения с другими людьми, регулировать способ выражения своих суждений и эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения).

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения истории на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- формулировать проблему, вопрос, требующий решения;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерные черты и противоречия в рассматриваемых явлениях; разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять познавательную задачу;

- намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- осуществлять анализ объекта в соответствии с принципом историзма, основными процедурами исторического познания;

- систематизировать и обобщать исторические факты (в том числе в форме таблиц, схем);

- выявлять характерные признаки исторических явлений;

- раскрывать причинно-следственные связи событий прошлого и настоящего;

- сравнивать события, ситуации, определяя основания для сравнения, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

- соотносить полученный результат с имеющимся историческим знанием;

- определять новизну и обоснованность полученного результата;

- представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие);

- объяснять сферу применения и значение проведенного учебного исследования в современном общественном контексте.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебники, исторические источники, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) - извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию;

- различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по предложенным или самостоятельно сформулированным критериям);

- рассматривать комплексы источников, выявляя совпадения и различия их свидетельств;

- использовать средства современных информационных и коммуникационных технологий с соблюдением правовых и этических норм, требований информационной безопасности;

- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

- участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого и современности, выявляя сходство и различие высказываемых оценок;

- излагать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

- владеть способами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в образовательной организации и социальном окружении;

- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения в части регулятивных универсальных учебных действий**:

- владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы: выявлять проблему, задачи, требующие решения; составлять план действий, определять способ решения, последовательно реализовывать намеченный план действий и другие;

- владение приемами самоконтроля: осуществлять самоконтроль, рефлексию и самооценку полученных результатов; вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;

- принятие себя и других: осознавать свои достижения и слабые стороны в учении, общении, сотрудничестве со сверстниками и людьми старшего поколения; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; признавать свое право и право других на ошибку; вносить конструктивные предложения для совместного решения учебных задач, проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- осознавать на основе исторических примеров значение совместной деятельности людей как эффективного средства достижения поставленных целей;

- планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе на региональном материале;

- определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды;

- проявлять творчество и инициативу в индивидуальной и командной работе;

- оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

1.3. Предметные результаты освоения программы по истории на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:

1) понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX - начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);

2) знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX - начале XXI в.

3) умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

4) умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;

5) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX - начале XXI в.; определять современников

исторических событий истории России и человечества в целом в XX - начале XXI в.;

6) умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX — начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

7) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX — начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

8) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других);

9) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России;

10) умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;

11) Знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX — начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.

Условием достижения каждого из предметных результатов изучения истории на уровне среднего общего образования является **усвоение обучающимися знаний и формирование умений**, которые составляют структуру предметного результата.

Формирование умений, составляющих структуру предметных результатов, происходит на изучаемом учебном материале. При этом необходимо учитывать, что достижение предметных результатов предполагает не только обращение к истории России и всемирной истории XX - начала XXI в., но и к важнейшим событиям, явлениям, процессам истории нашей страны с древнейших времен до начала XX в. Без знания достижений народов России, понимания духовных и материальных факторов поступательного развития российского общества в предшествующие эпохи невозможно глубокое понимание истории России XX - начала XXI в., осознание истоков достижений и потерь в этот исторический период. При планировании уроков истории следует предусмотреть повторение изученных ранее исторических событий, явлений, процессов, деятельности исторических личностей России, связанных с актуальным историческим материалом урока.

1.3.1. Предметные результаты освоения базового учебного курса "История России":

1) Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции.

2) Февральская революция 1917 г. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика "военного коммунизма". Общество, культура в годы революций и Гражданской войны.

3) НЭП. Образование СССР. СССР в годы НЭПа. "Великий перелом". Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление обороноспособности.

4) Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг.: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе.

5) СССР в 1945 - 1991 гг. Экономические развитие и реформы. Политическая система "развитого социализма". Развитие науки, образования, культуры. Холодная война и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза.

6) Российская Федерация в 1992 - 2022 гг. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI в. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и

повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире.

1.3.2. Предметные результаты освоения базового учебного курса "Всеобщая история":

1) Мир накануне Первой мировой войны. Первая мировая война: причины, участники, основные события, результаты. Власть и общество.

2) Межвоенный период. Революционная волна. Версальско-Вашингтонская система. Страны мира в 1920-е гг. Великая депрессия и ее проявления в различных странах. "Новый курс" в США. Германский нацизм. Народный фронт. Политика "умиротворения агрессора". Культурное развитие.

3) Вторая мировая война: причины, участники, основные сражения, итоги.

4) Власть и общество в годы войны. Решающий вклад СССР в Победу.

5) Послевоенные перемены в мире. Холодная война. Мировая система социализма. Экономические и политические изменения в странах Запада. Распад колониальных империй. Развитие стран Азии, Африки и Латинской Америки. Научно-техническая революция. Постиндустриальное и информационное общество. Современный мир: глобализация и деглобализация. Геополитический кризис 2022 г. и его влияние на мировую систему.

Предметные результаты изучения истории в Части 1 и 2.

Понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах 1914 - 1945 гг., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов.

Достижение указанного предметного результата непосредственно связано с усвоением обучающимися знаний важнейших событий, явлений, процессов истории России 1914 - 1945 гг., умением верно интерпретировать исторические факты, давать им оценку, умением противостоять попыткам фальсификации истории, отстаивать историческую правду. Данный результат достижим при комплексном использовании методов обучения и воспитания.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- называть наиболее значимые события истории России 1914-1945 гг., объяснять их особую значимость для истории нашей страны;

- определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий, явлений, процессов истории России 1914 - 1945 гг., их значение для истории России и человечества в целом;

- используя знания по истории России и всемирной истории 1914 - 1945 гг., выявлять попытки фальсификации истории;

- используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России 1914-1945 гг.

Знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в 1914 - 1945 гг.

Достижение указанного предметного результата возможно при комплексном использовании методов обучения и воспитания, так как, кроме знаний об исторической личности, школьники должны осознать величие личности человека, влияние его деятельности на ход истории.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- называть имена наиболее выдающихся деятелей истории России 1914 - 1945 гг., события, процессы, в которых они участвовали;

- характеризовать деятельность исторических личностей в рамках событий, процессов истории России 1914-1945 гг., оценивать значение их деятельности для истории нашей страны и человечества в целом;

- характеризовать значение и последствия событий 1914-1945 гг., в которых участвовали выдающиеся исторические личности, для истории России;

- определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку деятельности исторических личностей.

Умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории 1914 - 1945 гг. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- объяснять смысл изученных/изучаемых исторических понятий и терминов из истории России, и всемирной истории 1914 - 1945 гг., привлекая учебные тексты и (или) дополнительные источники информации; корректно использовать исторические понятия и термины в устной речи, при подготовке конспекта, реферата;

- по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России и всемирной истории 1914-1945 гг. с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и других;

- составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в России и других странах в 1914-1945 гг., анализируя изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

- представлять описание памятников материальной и художественной культуры 1914 - 1945 гг., их назначение, характеризовать обстоятельства их создания, называть авторов памятников культуры, определять жанр, стиль, особенности технических и художественных приемов создания памятников культуры;

- представлять результаты самостоятельного изучения исторической информации из истории России и всемирной истории 1914 - 1945 гг. в форме сложного плана, конспекта, реферата;

- определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- понимать необходимость фактической аргументации для обоснования своей позиции; самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения или опровержения какой-либо оценки исторических событий;

- формулировать аргументы для подтверждения или опровержения собственной или предложенной точки зрения по дискуссионной проблеме из истории России и всемирной истории 1914-1945 гг.; сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию.

Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов 1914-1945 гг.; систематизировать историческую

информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории 1914 - 1945 гг.;

- различать в исторической информации из курсов истории России и зарубежных стран 1914-1945 гг. события, явления, процессы; факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории;

- группировать, систематизировать исторические факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим);

- обобщать историческую информацию по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- на основе изучения исторического материала давать оценку возможности/корректности сравнения событий, явлений, процессов, взглядов исторических деятелей истории России и зарубежных стран в 1914-1945 гг.;

- сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг. по самостоятельно определенным критериям; на основе сравнения самостоятельно делать выводы;

- на основе изучения исторического материала устанавливать исторические аналогии.

Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные **связи** исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в 1914 - 1945 гг.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в 1914 - 1945 гг.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- на основе изученного материала по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг. определять (различать) причины, предпосылки, поводы, последствия, указывать итоги, значение исторических событий, явлений, процессов;

- устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов;

- соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и человечества в целом 1914 - 1945 гг.

Умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические **источники разных типов** (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- различать виды письменных исторических источников по истории России и всемирной истории 1914 - 1945 гг.;

- определять авторство письменного исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914-1945 гг., время и место его создания, события, явления, процессы, о которых идет речь и другие, соотносить информацию письменного источника с историческим контекстом;

- определять на основе информации, представленной в письменном историческом источнике, характерные признаки описываемых событий, явлений, процессов по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- анализировать письменный исторический источник по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг. с точки зрения его темы, цели, позиции автора документа и участников событий, основной мысли, основной и дополнительной информации, достоверности содержания;

- соотносить содержание исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг. с учебным текстом, другими источниками исторической информации (в том числе исторической картой/схемой);

- сопоставлять, анализировать информацию из двух или более письменных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг., делать выводы;

- использовать исторические письменные источники при аргументации дискуссионных точек зрения;

- проводить атрибуцию вещественного исторического источника (определять утилитарное назначение изучаемого предмета, материальную основу и технику создания, размер, надписи и другие; соотносить вещественный исторический источник с периодом, к которому он относится и другие); используя контекстную информацию, описывать вещественный исторический источник;

- проводить атрибуцию визуальных и аудиовизуальных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914-1945 гг. (определять авторство, время создания, события, связанные с историческими источниками); используя контекстную информацию, описывать визуальный и аудиовизуальный исторический источник.

Умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности **поиск исторической информации** по истории России и зарубежных стран 1914-1945 гг. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- знать и использовать правила информационной безопасности при поиске исторической информации;

- самостоятельно осуществлять поиск достоверных исторических источников, необходимых для изучения событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1914-1945 гг.;

- на основе знаний по истории самостоятельно подбирать достоверные визуальные источники исторической информации, иллюстрирующие сущностные признаки исторических событий, явлений, процессов;

- самостоятельно осуществлять поиск исторической информации, необходимой для анализа исторических событий, процессов, явлений истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- используя знания по истории, оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Умение анализировать текстовые, визуальные **источники исторической информации**, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;

приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других).

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- определять на основе информации, представленной в текстовом источнике исторической информации, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- отвечать на вопросы по содержанию текстового источника исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг. и составлять на его основе план, таблицу, схему;

- узнавать, показывать и называть на карте (схеме) объекты, обозначенные условными знаками, характеризовать историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и другие), изучаемые события, явления, процессы истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой и рассказывать об исторических событиях, используя историческую карту;

- сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более исторических картах (схемах) по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.; оформлять результаты анализа исторической карты (схемы) в виде таблицы, схемы; делать выводы;

- на основании информации, представленной на карте/схеме по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг., проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и другое), социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы;

- сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг., с информацией из аутентичных исторических источников и источников исторической информации;

- определять события, явления, процессы, которым посвящены визуальные источники исторической информации;

- на основании визуальных источников исторической информации и статистической информации по истории России и зарубежных стран 1914 -

1945 гг. проводить сравнение исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- сопоставлять визуальные источники исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг. с информацией из других исторических источников, делать выводы;

- представлять историческую информацию в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм;

- использовать умения, приобретенные в процессе изучения истории, для участия в подготовке учебных проектов по истории России 1914 - 1945 гг., в том числе на региональном материале, с использованием ресурсов библиотек, музеев и других.

Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России.

Достижение данного предметного результата предполагает использование методов обучения и воспитания. Основой достижения результата является понимание обучающимися особенностей развития нашей страны как многонационального государства, важности уважения и взаимопонимания между всеми народами России.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- понимать особенности политического, социально-экономического и историко-культурного развития России как многонационального государства, знакомство с культурой, традициями и обычаями народов России;

- знать исторические примеры эффективного взаимодействия народов нашей страны для защиты Родины от внешних врагов, достижения общих целей в деле политического, социально-экономического и культурного развития России;

- понимать особенности общения с представителями другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, важность учета в общении традиций, обычаев, особенностей культуры народов нашей страны;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, посвященном проблемам, связанным с историей России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг., создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации

общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета.

Умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- понимать значение подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны, значение достижений народов нашей страны в других важнейших событиях, процессах истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг., осознавать и понимать ценность сопричастности своей семьи к событиям, явлениям, процессам истории России;

- используя исторические факты, характеризовать значение достижений народов нашей страны в событиях, явлениях, процессах истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.;

- используя знания по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг., выявлять в исторической информации попытки фальсификации истории, приводить аргументы в защиту исторической правды;

- активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества.

Знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в 1914 - 1945 гг.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.

1.3.3. Предметные результаты по учебному курсу "История России":

1) Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции.

2) Февральская революция 1917 г. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика "военного коммунизма". Общество, культура в годы революций и Гражданской войны.

3) НЭП. Образование СССР. СССР в годы НЭПа. "Великий перелом". Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление обороноспособности.

4) Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг.: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне.

Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе.

1.3.4. Предметные результаты по учебному курсу "Всеобщая история":

1) Мир накануне Первой мировой войны. Первая мировая война: причины, участники, основные события, результаты. Власть и общество.

2) Межвоенный период. Революционная волна. Версальско-Вашингтонская система. Страны мира в 1920-е гг. Великая депрессия и ее проявления в различных странах. "Новый курс" в США. Германский нацизм. Народный фронт. Политика "умиротворения агрессора". Культурное развитие.

3) Вторая мировая война: причины, участники, основные сражения, итоги.

4) Власть и общество в годы войны. Решающий вклад СССР в Победу.

Структура предметных результатов включает следующий перечень знаний и умений:

- указывать хронологические рамки основных периодов отечественной и всеобщей истории 1914 - 1945 гг.;

- называть даты важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории 1914 - 1945 гг.;

- выявлять синхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории 1914 - 1945 гг.,

- делать выводы о тенденциях развития своей страны и других стран в данный период;

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты и последствия важнейших исторических событий, явлений, процессов истории России 1914 - 1945 гг.

Предметные результаты изучения истории в Части 3 и 4.

Понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах 1945 - 2022 гг., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий 1945 - 2022 гг.; особенности развития культуры народов СССР (России).

Достижение указанного предметного результата непосредственно связано с усвоением обучающимися знаний важнейших событий, явлений, процессов истории России 1945 - 2022 гг., умением верно интерпретировать исторические факты, давать им оценку, умением противостоять попыткам фальсификации истории, отстаивать историческую правду. Данный результат достижим при комплексном использовании методов обучения и воспитания.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- называть наиболее значимые события истории России 1945 - 2022 гг., объяснять их особую значимость для истории нашей страны;

- определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий, явлений, процессов истории России 1945 - 2022 гг., их значение для истории России и человечества в целом;

- используя знания по истории России и всемирной истории 1945 - 2022 гг., выявлять попытки фальсификации истории;

- используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России 1945 - 2022 гг.

Знание имен исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в 1945 - 2022 гг.

Достижение указанного предметного результата возможно при комплексном использовании методов обучения и воспитания, так как, кроме знаний об исторической личности, обучающиеся должны осознать величие личности человека, влияние его деятельности на ход истории.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- называть имена наиболее выдающихся деятелей истории России 1945 - 2022 гг., события, процессы, в которых они участвовали;

- характеризовать деятельность исторических личностей в рамках событий, процессов истории России 1945 - 2022 гг., оценивать значение их деятельности для истории нашей страны и человечества в целом;

- характеризовать значение и последствия событий 1945 - 2022 гг., в которых участвовали выдающиеся исторические личности, для истории России;

- определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку деятельности исторических личностей.

Умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме **исторических событий**, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории 1945 - 2022 гг. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- объяснять смысл изученных (изучаемых) исторических понятий и терминов из истории России, и всемирной истории 1945-2022 гг., привлекая учебные тексты и (или) дополнительные источники информации; корректно использовать исторические понятия и термины в устной речи, при подготовке конспекта, реферата;

- по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России и всемирной истории 1945-2022 гг. с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и другие;

- составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в России и других странах в 1945 - 2022 гг., анализируя изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

- представлять описание памятников материальной и художественной культуры 1945 - 2022 гг., их назначение, характеризовать обстоятельства их создания, называть авторов памятников культуры, определять жанр, стиль, особенности технических и художественных приемов создания памятников культуры;

- представлять результаты самостоятельного изучения исторической информации из истории России и всемирной истории 1945 - 2022 гг. в форме сложного плана, конспекта, реферата;

- определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- понимать необходимость фактической аргументации для обоснования своей позиции; самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения какой-либо оценки исторических событий;

- формулировать аргументы для подтверждения (опровержения) собственной или предложенной точки зрения по дискуссионной проблеме из истории России и всемирной истории 1945 - 2022 гг.; сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию.

Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов 1945 - 2022 гг.; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории 1945 - 2022 гг.;

- различать в исторической информации из курсов истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. события, явления, процессы; факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории;

- группировать, систематизировать исторические факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим);

- обобщать историческую информацию по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- на основе изучения исторического материала давать оценку возможности (корректности) сравнения событий, явлений, процессов, взглядов исторических деятелей истории России и зарубежных стран в 1945 - 2022 гг.;

- сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. по самостоятельно определенным критериям; на основе сравнения самостоятельно делать выводы;

- на основе изучения исторического материала устанавливать исторические аналогии.

Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные **связи** исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в 1945 - 2022 гг.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в 1945 - 2022 гг.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- на основе изученного материала по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. определять (различать) причины, предпосылки, поводы, последствия, указывать итоги, значение исторических событий, явлений, процессов;

- устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов;

- соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и человечества в целом 1945 - 2022 гг.

Умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные **исторические источники** разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- различать виды письменных исторических источников по истории России и всемирной истории 1945 - 2022 гг.;

- определять авторство письменного исторического источника по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг., время и место его создания, события, явления, процессы, о которых идет речь и другие, соотносить информацию письменного источника с историческим контекстом;

- определять на основе информации, представленной в письменном историческом источнике, характерные признаки описываемых событий, явлений, процессов по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- анализировать письменный исторический источник по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. с точки зрения его темы, цели,

позиции автора документа и участников событий, основной мысли, основной и дополнительной информации, достоверности содержания;

- соотносить содержание исторического источника по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. с учебным текстом, другими источниками исторической информации (в том числе исторической картой/схемой);

- сопоставлять, анализировать информацию из двух или более письменных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг., делать выводы;

- использовать исторические письменные источники при аргументации дискуссионных точек зрения;

- проводить атрибуцию вещественного исторического источника (определять утилитарное назначение изучаемого предмета, материальную основу и технику создания, размер, надписи и другие; соотносить вещественный исторический источник с периодом, к которому он относится и другие); используя контекстную информацию, описывать вещественный исторический источник;

- проводить атрибуцию визуальных и аудиовизуальных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. (определять авторство, время создания, события, связанные с историческими источниками); используя контекстную информацию, описывать визуальный и аудиовизуальный исторический источник.

Умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности **поиск исторической информации** по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- знать и использовать правила информационной безопасности при поиске исторической информации;

- самостоятельно осуществлять поиск достоверных исторических источников, необходимых для изучения событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- на основе знаний по истории самостоятельно подбирать достоверные визуальные источники исторической информации, иллюстрирующие сущностные признаки исторических событий, явлений, процессов;

- самостоятельно осуществлять поиск исторической информации, необходимой для анализа исторических событий, процессов, явлений истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- используя знания по истории, оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.

Умение анализировать текстовые, визуальные **источники исторической информации**, в том числе исторические карты (схемы), по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других).

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- определять на основе информации, представленной в текстовом источнике исторической информации, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- отвечать на вопросы по содержанию текстового источника исторической информации по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. и составлять на его основе план, таблицу, схему;

- узнавать, показывать и называть на карте (схеме) объекты, обозначенные условными знаками, характеризовать историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и другие), изучаемые события, явления, процессы истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой и рассказывать об исторических событиях, используя историческую карту;

- сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более исторических картах/схемах по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.; оформлять результаты анализа исторической карты/схемы в виде таблицы, схемы; делать выводы;

- на основании информации, представленной на карте (схеме) по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг., проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и другое),

социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы;

- сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме) по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг., с информацией из аутентичных исторических источников и источников исторической информации;

- определять события, явления, процессы, которым посвящены визуальные источники исторической информации;

- на основании визуальных источников исторической информации и статистической информации по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. проводить сравнение исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- сопоставлять визуальные источники исторической информации по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. с информацией из других исторических источников, делать выводы;

- представлять историческую информацию в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм;

- использовать умения, приобретенные в процессе изучения истории, для участия в подготовке учебных проектов по истории России 1945 - 2022 гг., в том числе на региональном материале, с использованием ресурсов библиотек, музеев и других.

Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России.

Достижение данного предметного результата предполагает использование методов обучения и воспитания. Основой достижения результата является понимание обучающимися особенностей развития нашей страны как многонационального государства, важности уважения и взаимопонимания между всеми народами России.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- понимать особенности политического, социально-экономического и историко-культурного развития России как многонационального государства, знакомство с культурой, традициями и обычаями народов России;

- знать исторические примеры эффективного взаимодействия народов нашей страны для защиты Родины от внешних врагов, достижения общих

целей в деле политического, социально-экономического и культурного развития России;

- понимать особенности общения с представителями другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, важность учета в общении традиций, обычаев, особенностей культуры народов нашей страны;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, посвященном проблемам, связанным с историей России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг., создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета.

Умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории.

Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

- понимать значение подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны, значение достижений народов нашей страны в других важнейших событиях, процессах истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг., осознавать и понимать ценность сопричастности своей семьи к событиям, явлениям, процессам истории России;

- используя исторические факты, характеризовать значение достижений народов нашей страны в событиях, явлениях, процессах истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг.;

- используя знания по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг., выявлять в исторической информации попытки фальсификации истории, приводить аргументы в защиту исторической правды;

- активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества.

Знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в 1945 - 2022 гг.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.

Предметные результаты по учебному курсу "История России":

1) СССР в 1945 - 1991 гг. Экономические развитие и реформы. Политическая система "развитого социализма". Развитие науки, образования, культуры. Холодная война и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза.

2) Российская Федерация в 1992 - 2022 гг. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI в.

Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире.

Предметные результаты по учебному курсу "Всеобщая история":

1) Послевоенные перемены в мире. Холодная война. Мировая система социализма. Экономические и политические изменения в странах Запада.

2) Распад колониальных империй. Развитие стран Азии, Африки и Латинской Америки. Научно-техническая революция. Постиндустриальное и информационное общество.

3) Современный мир: глобализация и деглобализация. Геополитический кризис 2022 г. и его влияние на мировую систему.

21.5.6.14. Структура предметного результата включает следующий перечень знаний и умений:

указывать хронологические рамки основных периодов отечественной и всеобщей истории 1945 - 2022 гг.;

называть даты важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории 1945 - 2022 гг.;

выявлять синхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории 1945 - 2022 гг., делать выводы о тенденциях развития своей страны и других стран в данный период;

характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты и последствия важнейших исторических событий, явлений, процессов истории России 1945 - 2022 гг.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.09. История

Часть 1. Всеобщая история. 1914 - 1945 гг.

Введение. Понятие "Новейшее время". Хронологические рамки и периодизация Новейшей истории. Изменение мира в XX - начале XXI в. Ключевые процессы и события Новейшей истории. Место России в мировой истории XX - начала XXI в.

Раздел 1.1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны.

1.1.1. Мир в начале XX в. Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы.

Мир империй - наследие XIX в. Империализм. Национализм. Старые и новые лидеры индустриального мира. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта. Региональные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в.

1.1.2. Первая мировая война (1914 - 1918). Причины Первой мировой войны. Убийство в Сараево. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Сражение на Марне. Позиционная война. Боевые операции на Восточном фронте, их роль в общем ходе войны. Изменения в составе воюющих блоков (вступление в войну Османской империи, Италии, Болгарии). Четверной союз. Верден. Сомма.

Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны. Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу воюющих стран. Вынужденные переселения, геноцид. Рост антивоенных настроений.

Завершающий этап войны. Объявление США войны Германии. Бои на Западном фронте. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза. Политические, экономические и социальные последствия Первой мировой войны.

Раздел 1.2. Мир в 1918 - 1939 гг.

1.2.1. От войны к миру

Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы послевоенного устройства мира. 14 пунктов В. Вильсона. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Вашингтонская конференция. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 - 1919 гг. в Европе. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Образование Коминтерна. Венгерская советская республика.

1.2.2. Страны Европы и Северной Америки в 1920 - 1930-е гг.

Рост влияния социалистических партий и профсоюзов. Приход лейбористов к власти в Великобритании. Зарождение фашистского движения в Италии; Б. Муссолини. Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии.

Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Мировой экономический кризис 1929 - 1933 гг. и начало Великой депрессии. Проявления и социально-политические последствия кризиса. "Новый курс" Ф.Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики.

Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Становление нацизма в Германии. НСДАП; А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские законы. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных режимов в странах Европы в 1920 - 1930-х гг.

Борьба против угрозы фашизма. Тактика единого рабочего фронта и Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции европейских держав в отношении Испании. Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики.

1.2.3. Страны Азии, Латинской Америки в 1918 - 1930-е гг.

Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемаля Ататюрка. Страны Восточной и Южной Азии. Революция 1925 - 1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. "Великий поход" Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919 - 1939 гг. Индийский национальный конгресс. М.К. Ганди.

Мексиканская революция 1910 - 1917 гг., ее итоги и значение. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили.

1.2.4. Международные отношения в 1920 - 1930-х гг.

Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг.

(Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана - Келлога. "Эра пацифизма".

Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931 - 1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности. Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика "умиротворения" агрессора. Создание оси Берлин - Рим - Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у оз. Хасан и р. Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия.

1.2.5. Развитие культуры в 1914 - 1930-х гг.

Научные открытия первых десятилетий XX в. (физика, химия, биология, медицина и другие). Технический прогресс в 1920 - 1930-х гг. Изменение облика городов.

"Потерянное поколение": тема войны в литературе и художественной культуре. Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм. Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Кинематограф 1920 - 1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Массовая культура. Олимпийское движение.

Раздел 1.3. Вторая мировая война (4 ч).

1.3.1. Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Разгром Польши. Блицкриг. "Странная война". Советско-финляндская война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах.

1.3.2. 1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР; план "Барбаросса", план "Ост". Начало Великой Отечественной войны. Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г. Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну. Формирование Антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз.

1.3.3. Положение в оккупированных странах. "Новый порядок". Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии.

1.3.4. Коренной перелом в войне. Сталинградская битва. Курская битва. Война в Северной Африке. Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини. Перелом в войне на Тихом океане. Тегеранская конференция. "Большая тройка".

1.3.5. Разгром Германии, Японии и их союзников. Открытие второго фронта в Европе, наступление союзников. Военные операции Красной Армии в 1944 - 1945 гг., их роль в освобождении стран Европы. Восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции; Ялтинская конференция. Разгром военных сил Германии и взятие Берлина. Капитуляция Германии. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. Потсдамская конференция. Создание ООН.

Завершение мировой войны на Дальнем Востоке. Американские атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии, разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии. Итоги Второй мировой войны.

Часть 2. История России. 1914 - 1945 гг.

Введение. Россия в начале XX в.

Раздел 2. Россия в годы Первой мировой войны и Великой российской революции (1914 - 1922).

2.1.1. Россия в Первой мировой войне (1914 - 1918).

Россия и мир накануне Первой мировой войны. Вступление России в войну. Геополитические и военно-стратегические планы командования. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Массовый героизм воинов. Людские потери. Политизация и начало морального разложения армии.

Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Формирование военно-промышленных комитетов. Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом. Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту. Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне.

Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений. Кадровая чехарда в правительстве. Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти. Прогрессивный блок и его программа. Распутинщина и десакрализация власти. Политические

партии и война: оборонцы, интернационалисты и пораженцы. Влияние большевистской пропаганды. Возрастание роли армии в жизни общества.

2.1.2. Великая российская революция (1917 - 1922).

Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза. Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война. Российская империя накануне революции. Территория и население. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции.

Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Февраль-март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец Российской империи. Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы. Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты.

Весна - лето 1917 г.: зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец двоевластия. Восстановление патриаршества. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г. В.И. Ленин как политический деятель.

2.1.3. Первые революционные преобразования большевиков.

Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Национализация промышленности. Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей. Отделение Церкви от государства.

Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г.

2.1.4. Гражданская война и ее последствия.

Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 - весной 1918 г. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады. Восстание чехословацкого корпуса.

Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. Идеология Белого движения. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Будни села: красные продотряды и белые реквизиции.

Политика "военного коммунизма". Продразверстка, принудительная трудовая повинность, административное распределение товаров и услуг. Разработка плана ГОЭЛРО. Создание регулярной Красной Армии. Использование военспецов. Выступление левых эсеров. Красный и белый террор, их масштабы. Убийство царской семьи. Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов: ЧК, комбедов и ревкомов.

Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии Врангеля в Крыму.

Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Вопрос о земле. Национальный фактор в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование русского зарубежья. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921 - 1922 г.

2.1.5. Идеология и культура Советской России периода Гражданской войны

Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. Национализация театров и кинематографа. Пролетаризация вузов, организация рабфаков. Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества. Ликвидация сословных привилегий. Законодательное закрепление равноправия полов.

Повседневная жизнь. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности.

2.1.6. Наш край в 1914 - 1922 гг.

Раздел 2.2. Советский Союз в 1920 - 1930-е гг.

2.2.1. СССР в годы нэпа (1921 - 1928).

Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая ситуация в начале 1920-х гг. Экономическая разруха. Голод 1921 - 1922 гг. и его преодоление. Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей.

Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и другие Кронштадтское восстание.

Отказ большевиков от "военного коммунизма" и переход к новой экономической политике (нэп). Использование рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации. Замена продразверстки в деревне единым продналогом. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа 1922 - 1924 гг. Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства. Учреждение в СССР звания Героя Труда (1927 г., с 1938 г. - Герой Социалистического Труда).

Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г. Ситуация в Закавказье и Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика "коренизации" и борьба по вопросу о национальном строительстве.

Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы. Смерть В.И. Ленина и борьба за власть. Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг.

Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян. Эмансипация женщин. Социальные лифты. Становление системы здравоохранения. Охрана материнства и детства. Борьба с беспризорностью и преступностью. Меры по сокращению безработицы. Положение бывших представителей "эксплуататорских классов". Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки. Сельскохозяйственные коммуны, артели и ТОЗы.

2.2.2. Советский Союз в 1929 - 1941 гг.

"Великий перелом". Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы.

Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия. Раскулачивание. Сопротивление крестьян. Становление колхозного строя. Создание МТС. Голод в СССР в 1932-1933 гг. как следствие коллективизации.

Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Форсирование военного производства и освоения новой техники. Ужесточение трудового законодательства. Результаты, цена и

издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Ликвидация безработицы.

Утверждение культа личности Сталина. Партийные органы как инструмент сталинской политики. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. "История ВКП(б). Краткий курс". Усиление идеологического контроля над обществом. Введение паспортной системы. Массовые политические репрессии 1937 - 1938 гг. Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик. Репрессии против священнослужителей. ГУЛАГ. Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий.

Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.

2.2.3. Культурное пространство советского общества в 1920 - 1930-е гг.

Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Повышение общего уровня жизни. Нэпманы и отношение к ним в обществе.

"Коммунистическое чванство". Разрушение традиционной морали. Отношение к семье, браку, воспитанию детей. Советские обряды и праздники. Наступление на религию.

Пролеткульт и нэпманская культура. Борьба с безграмотностью. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Советский авангард. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Рабфаки. Культура и идеология.

Создание "нового человека". Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Развитие спорта. Освоение Арктики. Эпопея челюскинцев. Престижность военной профессии и научно-инженерного труда. Учреждение звания Героя Советского Союза (1934) и первые награждения.

Культурная революция. От обязательного начального образования к массовой средней школе. Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры. Социалистический реализм. Литература и кинематограф 1930-х гг.

Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров. Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции.

Повседневность 1930-х гг. Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа. Деньги, карточки и очереди. Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения. Жилищная проблема. Коллективные формы быта. Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг. Досуг в городе. Пионерия и комсомол. Военно-спортивные организации. Материнство и детство в 1930-е гг. Жизнь в деревне.

2.2.4. Внешняя политика СССР в 1920 - 1930-е гг.

Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране. Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций.

Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол.

СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии. Катынская трагедия.

2.2.5. Наш край в 1920 - 1930-е гг.

Раздел 2.3. Великая Отечественная война (1941 - 1945)

2.3.1. Первый период войны (июнь 1941 - осень 1942 г.)

План "Барбаросса". Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Брестская крепость. Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу. Создание дивизий народного ополчения. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны.

Битва за Москву. Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой - весной 1942 г. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни.

Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте.

Нацистский оккупационный режим. Генеральный план "Ост". Нацистская пропаганда. Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей.

Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения.

2.3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 - 1943 г.)

Сталинградская битва. Германское наступление весной - летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Дом Павлова. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом. Разгром окруженных под Сталинградом гитлеровцев. Итоги и значение победы Красной Армии под Сталинградом.

Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной Армии летом - осенью 1943 г. СССР и союзники. Проблема второго фронта. Ленд-лиз. Тегеранская конференция 1943 г.

За линией фронта. Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом.

Сотрудничество с врагом (коллаборационизм): формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных. Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943 - 1946 гг.

2.3.3. Человек и война: единство фронта и тыла.

"Все для фронта, все для победы!". Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Самоотверженный труд ученых. Помощь населения фронту.

Повседневность военного времени. Фронтовая повседневность. Боевое братство. Женщины на войне. Письма с фронта и на фронт. Повседневность в советском тылу. Военная дисциплина на производстве. Карточная система и нормы снабжения в городах. Положение в деревне. Стратегии выживания в городе и на селе. Государственные меры и общественные инициативы по спасению детей.

Культурное пространство в годы войны. Песня "Священная война" - призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и Церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурные и научные связи с союзниками.

2.3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 - сентябрь 1945 г.)

Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Встреча на Эльбе. Висло-Одерская операция. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания.

Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Начало советского атомного проекта. Реэвакуация и нормализация повседневной жизни. Депортации репрессированных народов. Взаимоотношения государства и Церкви.

Открытие второго фронта в Европе. Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения. Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре "Д").

Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия.

Создание ООН. Осуждение главных военных преступников. Нюрнбергский и Токийский судебные процессы.

Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу Антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменение политической карты мира.

2.3.5. Наш край в 1941 - 1945 гг.

Часть 3. Всеобщая история. 1945 - 2022 гг.

Раздел 3.1. Введение. Мир во второй половине XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс. Переход от индустриального к

постиндустриальному, информационному обществу. Изменения на карте мира. Складывание биполярной системы. Крушение колониальной системы. Образование новых независимых государств во второй половине XX в. Процессы глобализации и развитие национальных государств.

Раздел 3.2. Страны Северной Америки и Европы во второй половине XX - начале XXI в.

От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД).

Соединенные Штаты Америки. Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Общество потребления. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме). Внешняя политика США во второй половине XX - начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией.

Страны Западной Европы. Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики. Германское "экономическое чудо". Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). "Бурные шестидесятые". "Скандинавская модель" социально-экономического развития. Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании. Экономические кризисы 1970-х - начала 1980-х гг. Неоконсерватизм. Европейский союз.

Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Революции второй половины 1940-х гг. и установление коммунистических режимов. СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление. Движение "Солидарность" в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. Революции 1989 - 1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве. Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в. (экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах).

Раздел 3.3. Страны Азии, Африки во второй половине XX - начале XXI в.: проблемы и пути модернизации.

Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки.

Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970-х - 1980-х гг. и их последствия; современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства.

Успехи модернизации. Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское "экономическое чудо". Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея).

Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, достижения и проблемы модернизации. Иран: реформы 1960 - 1970-х гг.; исламская революция. Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил.

Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор пути развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии.

Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости ("год Африки", 1970 - 1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке.

Раздел 3.4. Страны Латинской Америки во второй половине XX - начале XXI в.

Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Националреформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки.

Революции конца 1960-х - 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа). "Левый поворот" в конце XX в.

Раздел 3.5. Международные отношения во второй половине XX - начале XXI в.

Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х - 2020-х гг. Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме.

Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств - участников ОВД в Чехословакию. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.).

Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Наращивание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции нового политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989 - 1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их внешнеполитические последствия. Распад СССР и восточного блока. Российская Федерация - правопреемник СССР на международной арене. Образование СНГ.

Международные отношения в конце XX - начале XXI в. От биполярного к многополюсному миру. Региональная и межрегиональная интеграция. Россия в современном мире: восстановление лидирующих позиций, отстаивание национальных интересов. Усиление позиций Китая на международной арене. Военные конфликты. Международный терроризм. Мировое сообщество и роль России в противостоянии угрозам и вызовам в начале XX в.

Раздел 3.6. Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в.

Развитие науки во второй половине XX - начале XXI в. (ядерная физика, химия, биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет.

Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура.

Раздел 3.7. Современный мир.

Глобальные проблемы человечества. Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире.

Раздел 4. История России. 1945 - 2022 гг.

Введение

Раздел 4.1. СССР в 1945 - 1991 гг.

4.1.1. СССР в 1945 - 1953 гг.

Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Разруха. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности.

Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Репарации, их размеры и значение для экономики. Советский атомный проект, его успехи и значение. Начало гонки вооружений. Положение на послевоенном потребительском рынке. Колхозный рынок. Голод 1946 - 1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947).

Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. "Ленинградское дело". Борьба с космополитизмом. "Дело врачей".

Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений.

Рост влияния СССР на международной арене. Начало холодной войны. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами народной демократии. Создание Совета экономической взаимопомощи. Организация Североатлантического договора (НАТО). Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора. Война в Корее.

4.1.2. СССР в середине 1950-х - первой половине 1960-х гг.

Смена политического курса. Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Первые признаки наступления оттепели в политике, экономике, культурной сфере. XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина. Реакция на доклад Хрущева в стране и мире. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики. Утверждение единоличной власти Хрущева.

Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы. Шестидесятники. Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Образование и наука. Приоткрытие железного занавеса. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Популярные формы досуга. Неофициальная культура. Хрущев и интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на Церковь. Диссиденты. Самиздат и тамиздат.

Социально-экономическое развитие СССР. "Догнать и перегнать Америку". Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель.

Научно-техническая революция в СССР. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей.

Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Расширение прав союзных республик. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельским населением. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Востребованность научного и инженерного труда.

XXII съезд КПСС и Программа построения коммунизма в СССР. Воспитание "нового человека". Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления. Социальные программы. Реформа системы образования. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления.

Внешняя политика. СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания

(Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). СССР и мировая социалистическая система. Распад колониальных систем и борьба за влияние в странах третьего мира.

Конец оттепели. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева.

4.1.3. Советское государство и общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг.

Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция "развитого социализма".

Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Замедление темпов развития. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК).

Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди.

Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и другие). Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат.

Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. Холодная война и мировые конфликты. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США. Политика разрядки. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов.

Л.И. Брежнев в оценках современников и историков.

4.1.4. Политика перестройки. Распад СССР (1985 - 1991).

Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его

негативные последствия для советской экономики. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Принятие закона о приватизации государственных предприятий.

Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Вторая волна десталинизации. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения.

Новое мышление М.С. Горбачева. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение холодной войны.

Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных депутатов - высший орган государственной власти. I съезд народных депутатов СССР и его значение. Демократы первой волны, их лидеры и программы.

Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиции республиканских лидеров и национальных элит.

Последний этап перестройки: 1990 - 1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. I съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Противостояние союзной и российской власти. Введение поста Президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР. Углубление политического кризиса.

Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Дискуссии о путях обновления Союза ССР. Ново-Огаревский процесс и попытки подписания нового Союзного договора. "Парад суверенитетов". Референдум о сохранении СССР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Введение карточной системы снабжения. Реалии 1991 г.: конфискационная

денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике. Радикализация общественных настроений. Забастовочное движение. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях.

Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Планы ГКЧП и защитники Белого дома. Победа Ельцина. Ослабление союзной власти. Распад структур КПСС. Оформление фактического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ).

Реакция мирового сообщества на распад СССР. Россия как преемник СССР на международной арене.

4.1.5. Наш край в 1945 - 1991 гг.

Раздел 4.2. Российская Федерация в 1992 - 2022 гг.

4.2.1 Становление новой России (1992 - 1999).

Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. Начало радикальных экономических преобразований. Либерализация цен. "Шоковая терапия". Ваучерная приватизация. Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Безработица. Черный рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ.

Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики.

Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Взаимоотношения центра и субъектов Федерации. Военнополитический кризис в Чеченской Республике.

Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды. Дефолт 1998 г. и его последствия.

Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Свобода средств массовой информации (далее - СМИ). Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.

Новые приоритеты внешней политики. Россия - правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ.

Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок в Дагестан. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.

4.2.2. Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации.

Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В.В. Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики. Федерализм и сепаратизм. Создание Федеральных округов. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза и борьба с ней. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Построение вертикали власти и гражданское общество. Военная реформа.

Экономический подъем 1999 - 2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Крупнейшие инфраструктурные проекты. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов.

Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти.

Избрание В.В. Путина Президентом Российской Федерации в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму (строительство Крымского моста, трассы "Таврида" и других). Начало конституционной реформы (2020).

Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Начало конституционной реформы. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и их результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру.

Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш "Бессмертный полк". Празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне (2020).

Внешняя политика в конце XX - начале XXI в. Утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутриполитического кризиса (с 2015 г.). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Создание Россией нового высокоточного оружия и реакция в мире.

Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Миротворческие миссии России. Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008 г. (операция по принуждению Грузии к миру). Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность "Большой двадцатки". Дальневосточное и другие направления политики

России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка.

Государственный переворот на Украине 2014 г. и позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Специальная военная операция (2022). Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия.

Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Международный нефтяной кризис 2020 г. и его последствия. Россия в современном мире.

Религия, наука и культура России в конце XX - начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура.

4.2.3. Наш край в 1992 - 2022 гг.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Всеобщая история начала XX в.	
	Тема «Мир накануне Первой мировой войны»	**1**
1	Мир накануне Первой мировой войны. Первая мировая война 1914 – 1918 гг.	1
	Тема «Страны Европы и Северной Америки в 1920-е гг.»	**4**
2	Распад империй и образование новых национальных государств в Европе Версальско-Вашингтонская система международных отношений	1
3	Страны Европы и Северной Америки в 1920-е гг. Итальянский фашизм. Авторитарные режимы в Европе	1
4	Великая депрессия. Преобразования Ф.Рузвельта в США	1
5	Германский нацизм. Нарастание агрессии в мире. Рост международной напряженности в 1930-е гг. Гражданская война в Испании	1
	Тема «Мир в 1918 - 1938 гг.»	**3**
6	Страны Азии, Африки и Латинской Америки в 1918 - 1930-е гг.	1
7	Международные отношения в 1930-е гг.	1
8	Развитие науки и культуры в 1914 - 1930-х гг.	1
	Курс «Всеобщая история. 1914 - 1945 гг.»	
9	Начальный период Второй мировой войны	1
10	Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане	1
11	Коренной перелом во Второй мировой войне.	1
12	Разгром Германии, Японии и их союзников.	1
	История России начала XX века	**8**
13	Россия и мир накануне Первой мировой войны Российская армия на фронтах Первой мировой войны	1
14	Нарастание революционных настроений. Власть, экономика и общество в годы Первой мировой войны Российская революция. Февраль1917 г.	1
15	Российская революция. Октябрь 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков	1
16	Экономическая политика советской власти	1
17	Гражданская война: истоки и основные участники На фронтах гражданской войны	1
18	Революция и Гражданская война на национальных окраинах	1
19	Идеология и культура в годы Гражданской войны. Перемены в повседневной жизни и общественных настроениях	1
20	Наш край в 1914 - 1922 гг.	1
	Тема «Советский Союз в 1920 - 1930-е гг.»	**13**
21	Экономический и политический кризис начала 1920-х гг. переход к новой экономической политике (нэпу) Экономическое и социальное развитие в годы новой экономической политики (нэпа)	1
22	Образование СССР. Национальная политика в 1920-е гг.	1
23	Политическое развитие в 1920-е гг. Международное положение и внешняя политика СССР в 1920-е	1

	гг.	
24	Культурное пространство советского общества в 1920-е гг.	1
25	«Великий перелом». Индустриализация	1
26	Коллективизация сельского хозяйства	1
27	Политическая система и национальная политика СССР в 1930-е гг.	1
28	Культурное пространство советского общества в 1930-е гг.: создание «нового человека» Развитие науки, образования, здравоохранения в 1930-е гг.	1
29	Советское искусство в 1930-х гг.	1
30	Повседневная жизнь населения в 1930-е гг.	1
31	СССР и мировое сообщество в 1929-1939 гг.	1
32	СССР накануне Великой Отечественной войны	1
33	Наш край в 1920 - 1930-е гг.	1
34	**Другие формы контроля**	**1**
	ВСЕГО за 1 семестр	**34**
	Тема «Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг.	**10**
34	Начало Великой Отечественной войны. Битва за Москву и блокада Ленинграда	1
36	Фронт за линией фронта Единство фронта и тыла	1
37	Сталинградская битва. Начало коренного переломав ходе войны	1
38	Курская битва. Завершение коренного перелома	1
39	«Десять сталинских ударов» и изгнание врага с территории СССР	1
40	Наука и культура в годы войны	1
41	Освобождение народов Европы. Победа СССР в Великой Отечественной войне	1
42	Война с Японией. Окончание Второй мировой войны	1
43	Окончание Второй мировой войны. Итоги и уроки	1
44	Наш край в 1941 - 1945 гг.	1
	Тема «Страны Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине XX - начале XXI в.»	**12**
45	Мир во второй половине XX - начале XXI в.	1
46	Начало холодной войны и формирование биополярной системы	1
47	США и страны Западной Европы во второй половине XX в.	1
48	США и страны Западной Европы в конце XX – начале XXI в.	1
49	Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в.	1
50	Страны Восточной и Юго-Восточной Азии в 1940-1970-х гг..	1
51	Страны Азии: социалистический выбор развития.	1
52	Страны Восточной Азии во второй половине XX - начале XXI в.	1
53	Страны Южной и Юго-Восточной Азии во второй половине XX - начале XXI в.	1
54	Страны Ближнего и Среднего Востока во второй половине XX - начале XXI в.	1
55	Страны Тропической и Южной Африки. Освобождение от колониальной зависимости	1
56	Страны Латинской Америки во второй половине XX - начале XXI в.	1
	Тема «Всеобщая история. 1945 - 2022 гг.»	**6**

57	Международные отношения в конце 1940-е – конце 1980-х гг.	1
58	Международные отношения в 1990-е – 2023 г.	1
59	Международные отношения в 1990-е – 2023 г. Кризис глобального доминирования Запада	1
60	Развитие науки во второй половине XX в. - начале XXI в.	1
61	Развитие культуры и искусства во второй половине XX в. - начале XXI в.	1
62	Глобальные проблемы современности	1
	Курс «История России. 1945 год – начало XXI в.	
	Тема «СССР в послевоенные годы»	**5**
63	Восстановление и развитие экономики и социальной сферы	1
64	Политическая система в послевоенные годы	1
65	Идеология, наука, культура и спорт в послевоенные годы	1
66	Место и роль СССР в послевоенном мире. Внешняя политика СССР в 1945-1953 гг.	1
67	Новое руководство страны. Смена политического курса	1
	Тема «СССР в 1953-1964 гг.»	**5**
68	Экономическое и социальное развитие в 1953-1964 гг.	1
69	Развитие науки и техники в 1953-1964 гг.	1
70	Культурное пространство в 1953-1964 гг.	1
71	Перемены в повседневной жизни в 1953-1964 гг.	1
72	Внешняя политика в 1953-1964 гг.	1
	Тема «СССР в 1964-1991 гг.»	**14**
73	Политическое развитие СССР в 1964-1985 гг.	1
74	Социально-экономическое развитие в 1964-1985 гг.	1
75	Развитие науки, образование, здравоохранения в 1964-1985 гг.	1
76	Идеология и культура в 1964-1985 гг.	1
77	Повседневная жизнь советского общества в 1964-1985 гг.	1
78	Национальная политика и национальное движение в 1964-1985 гг.	1
79	Внешняя политика СССР в 1964-1985 гг.	1
80	СССР и мир в начале 1980-х. Предпосылки реформ	1
81	Социально-экономическое развитие СССР в 1985-1991 гг.	1
82	Перемены в духовной сфере в годы перестройки	1
83	Реформы политической системы СССР и ее итоги	1
84	Новое политическое мышление и перемены во внешней политике	1
85	Национальная политика и подъем национальных движений. Распад СССР	1
86	Наш край в 1945 - 1991 гг.	1
	Раздел 4.2. Российская Федерация в 1992 - 2022 гг.	**13**
87	Российская экономика в условиях рынка	1
88	Политическое развитие Российской Федерации в 1945-1953 гг.	1
89	Межнациональные отношения и национальная политика в 1990-е гг.	1
90	Повседневная жизнь в 1990-е гг.	1
91	Россия и мир. Внешняя политика Российской Федерации в 1990-е гг.	1
92	Политические вызовы и новые приоритеты внутренней политики России в начале XXI в.	1
93	Россия в 2008-2011 гг.	1

94	Социально-экономическое развитие России в начале XXI в. Приоритетные национальные проекты	1
95	Культура, наука, спорт и общественная жизнь в 1990-х-начале 2020-х гг.	1
96	Внешняя политика в начале XXI в. Россия в современном мире	1
97	Россия в 2012-начале 2020-х гг.	1
98	Россия сегодня. Специальная военная операция (СВО)	1
99	Наш край в 1992 – 2022 гг.	1
100	**Дифференцированный зачет**	**1**
	ВСЕГО за 2 семестр	**66**
	ИТОГО по ОУП.09.	**100**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 36 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Мединский, В. Р. История. История России. 1914—1945 годы. 10 класс. Базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов. - Москва: Просвещение, 2024. - 449 с. - ISBN 978-5-09-109827-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447167 – Режим доступа: по подписке.

2. Мединский, В. Р. История. История России. 1945 год — начало XXI века. 11 класс. Базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов. - Москва: Просвещение, 2024. - 301 с. - ISBN 978-5-09-109828-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447168 – Режим доступа: по подписке.

3. Мединский, В. Р. История. Всеобщая история. 1914—1945 годы. 10 класс. Базовый уровень: учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. - Москва: Просвещение, 2024. - 178 с. - ISBN 978-5-09-109829-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447165 – Режим доступа: по подписке.

4. Мединский, В. Р. История. Всеобщая история. 1945 год — начало XXI века. 11 класс: учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. - Москва: Просвещение, 2023. - 257 с. - ISBN 978-5-09-109830-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447166 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. История 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/3/10/
2. Российская электронная школа. История 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/3/11/
3. ООО "Физикон Лаб". «Облако знаний». Опорные конспекты. История 10-11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects?grade=10&subject=13 и https://oblakoz.ru/conspects?subject=13&grade=11
4. ФГБНУ Институт стратегии развития образования. Методические интерактивные кейсы: сложные вопросы преподавания учебных предметов. История. 10 класс / Формирование метапредметных результатов (умения работать с информацией) на уроках истории по теме «Россия в годы Первой мировой войны и Великой российской революции». [Электронный ресурс]. URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/his/2/index.html
5. История. 10 класс / Условно-графическая наглядность в обучении истории: понятие, способы работы, современные средства формирования умений (на примере темы «Советский союз в 20-30-е гг.») [Электронный ресурс]. URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/his/1/index.html

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по учебному предмету

ОУП. 09. История

базовый уровень

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Грашевская О.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету ОУП.09. История для *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на основе рабочей программы (программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих).

Изучение учебного предмета ОУП.09. История направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения

Учебный предмет ОУП.09 История изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид: контрольная работа** Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет** **Вид:** зачетная работа Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету ОУП.09 История обучающиеся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* должны показать следующие предметные результаты:

Предметные результаты изучения истории в Части 1 и 2

1. **Понимание значимости России в мировых политических и социально- экономических процессах** 1914 - 1945 гг., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов.

1. **Знание имен героев** Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в 1914 - 1945 гг.

2. **Умение составлять описание (реконструкцию)** в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории

России и всемирной истории 1914 - 1945 гг. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку)с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов.

3. **Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений**, процессов 1914-1945 гг.; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы.

4. **Умение устанавливать** причинно-следственные, пространственные, временные **связи** исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в 1914 - 1945 гг.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в 1914 - 1945 гг.

5. **Умение критически анализировать** для решения познавательной задачи аутентичные исторические **источники разных типов** (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран1914 - 1945 гг., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.

6. **Умение анализировать** текстовые, визуальные **источники исторической информации**, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других).

7. **Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры**, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира ивзаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России.

Достижение данного предметного результата предполагает использование методов обучения и воспитания. Основой достижения результата является понимание обучающимися особенностей развития нашей страны как многонационального государства, важности уважения и взаимопонимания между всеми народами России.

8. **Умение защищать историческую правду**, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории.

9. **Знание ключевых событий, основных** дат и этапов истории России и

мира в 1914 - 1945 гг.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.

Матрица покрытия заданий контрольной работы
(промежуточная аттестация 1 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.9 История
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	1							+						+		+
	2							+						+		+
2	1		+												+	
	2		+												+	
3	1								+			+				
	2								+			+				
4	1					+				+						
	2					+				+						
5	1	+					+									
	2	+					+									
6	1		+											+	+	
	2		+											+	+	
7	1															+
	2															+
8	1			+												
	2			+												
9	1				+											
	2				+											
10	1										+		+			
	2										+		+			

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Контрольная работа состоит из 2 частей: Часть 1 – задания №№1-10 - тест, где каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Всего – 24 балла.

Часть 2 – задания №№ 11-15 – ответить на поставленные вопросы, где каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Всего – 9 баллов.

Максимальное количество баллов – 33.

Процент результативности (правильных ответов)	Количество баллов	Оценка уровня подготовки	
		балл (отметка)	вербальный аналог
91 ÷ 100	30-33	5	«отлично»
71÷ 90	24-29	4	«хорошо»
70÷ 51	23-17	3	«удовлетворительно»
менее 50	16 и менее	2	«неудовлетворительно»

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.09 История
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 1

Часть 1

Выберите один правильный ответ

1. Причиной первой мировой войны стало
А) убийство наследника австро-венгерского престола Франца Фердинанда в Сараево
Б) противоречия между крупнейшими державами мира за передел уже поделенного мира
В) стремление Англии увеличить свои колониальные владения
Г) военный конфликт между Австро-Венгрией и Сербией

2. «Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами» - это слова сказал
А) Шарль де Голль Б) Энтони Иден В) Вячеслав Молотов
Г) Иоахим фон Риббентроп Д) Ван Чунхой

3. Укажите главное отличие партизан от диверсантов
А) действие только по одиночке
Б) бесконтрольность деятельности
В) наличие добровольной поддержки от мирного населения всех народов
Г) формирование только на оккупированной территории

4. Трижды Героем Советского Союза в годы Великой Отечественной войны стал
А) Г.К. Жуков; Б) И.В.Сталин; В) А.М.Матросов; Г) Л.И.Брежнев.

Установите соответствие между первым и вторым столбиками

5.

СТРАНА	**СОБЫТИЕ**
1) США	А) «Пивной путч»
2) Германия	Б) «Великая депрессия»
3) Италия	В) приход к власти Левого блока
	Г) создание отряда чернорубашечников

6.

Президент	**СТРАНА**
1) У.Черчилль	А) Италия
2) И.Сталин	Б США
3) Ф.Рузвельт	В) СССР
4) Б.Муссолини	Г) Англия

7.

СТРАНА	Цель стран-участниц первой мировой войны
1) Россия	А) Завоевание гегемонии в Европе, передел колоний
2) Франция	Б) Помощь Сербии, ослабление Германии, захват черноморских проливов
3) Англия	В) Защита от нападения Германии, возврат Эльзаса и Лотарингии
4) Австро-Венгрия	Г) Ослабление Германии, захват её колоний
5) Германия	Д) Уничтожение ядра сильного славянского государства на Балканах, ослабление России

8.

ОРГАНЫ ВЛАСТИ	ФУНКЦИИ
1) Временное правительство	А) высший орган исполнительной власти в царской России в 1905-1917 гг.
2) Совет Народных Комиссаров (СНК)	Б) высший орган исполнительной власти в марте — октябре 1917 г., который должен был обеспечить созыв Учредительного собрания
3) Совет Министров	В) учреждение по борьбе с контрреволюцией и саботажем
4) Всероссийская Чрезвычайная Комиссия (ВЧК)	Г) законодательный орган в Российской империи в 1905−1917 гг.
	Д) орган исполнительной власти в Советской России и СССР в октябре 1917 г.-1946 г.

<u>Выбрать несколько правильных ответов</u>

9. Рассмотрите изображение и выполните задание
Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных.

А) Данная карикатура относится к периоду Первой российской революции.

Б) Изображённый на карикатуре император — Александр I.

В) Карикатура подчёркивает, что совершаемое императором на ней действие совершается им по принуждению, без желания.

Г) Изображённый рядом с императором государственный деятель — М. М. Сперанский.

Д) В период правления императора, изображённого на карикатуре, Россия проиграла Крымскую войну.

10. Какие битвы Великой Отечественной войны связаны с понятием «коренной перелом». Укажите две битвы из предложенных пяти.

А) Битва под Москвой Б) Сталинградская битва В) Смоленской сражение
Г) Курская дуга Д) Битва за Кавказ Е) битва за Днепр

<u>Часть 2</u>

11. Запишите термин, о котором идёт речь

Военно-политический союз Германии, Австро-Венгрии и Италии, сложившийся в 1880-х гг., получил название _____.

12. Напишите годы Гражданской войны в России

13. Запишите название документа:

«Обе Договаривающиеся Стороны обязуются воздерживаться от всякого насилия, от всякого агрессивного действия и всякого нападения… Договор заключается сроком на десять лет… Составлен в двух оригиналах на немецком и русском языках в Москве».

14. Прочтите отрывок из исторического источника и укажите политический псевдоним автора. Кто был руководителем страны после него?

«Тов. Сталин, сделавшись генсеком, сосредоточил в своих руках необъятную власть, и я не уверен, сумеет ли он всегда достаточно осторожно пользоваться этой властью. С другой стороны, тов. Троцкий, как доказала уже его борьба против ЦК в связи с вопросом о НКПС, отличается не только выдающимися способностями. Лично он, пожалуй, самый способный человек в настоящем ЦК, но и чрезмерно хватающий самоуверенностью и чрезмерным увлечением чисто административной стороной дела.

Эти два качества двух выдающихся вождей современного ЦК способны ненароком привести к расколу, и если наша партия не примет мер к тому, чтобы этому помешать, то раскол может наступить неожиданно.

Я не буду дальше характеризовать других членов ЦК по их личным качествам. Напомню лишь, что октябрьский эпизод Зиновьева и Каменева, конечно, не являлся случайностью, но что он также мало может быть ставим им в вину лично, как небольшевизм Троцкому.

Из молодых членов ЦК хочу сказать несколько слов о Бухарине и Пятакове. Это, по-моему, самые выдающиеся силы (из самых молодых сил), и относительно их надо бы иметь в виду следующее: Бухарин не только ценнейший и крупнейший теоретик партии, он также законно считается любимцем всей партии, но его теоретические воззрения очень с большим сомнением могут быть отнесены к вполне марксистским, ибо в нем есть нечто схоластическое (он никогда не учился и, думаю, никогда не понимал вполне диалектики)».

15. Рассмотрите карту и выполните задания:

1. Напишите название военного плана, изображённого на карте.
2. Напишите название города, обозначенного на схеме цифрой «4».
3. Напишите цифру, которой обозначен город, для захвата которого была разработана операция «Тайфун».
4. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на карте, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных и запишите цифры, под которыми они указаны.

а) Карта относится к начальному этапу войны.

б) Германия планировала завершить войну к концу лета 1942 г.

в) Для отражения агрессии, обозначенной на карте, был создан Совет труда и обороны.

г) Руководителем страны в это время был И.В. Сталин.

д) Сражение под Смоленском стало важным этапом в срыве фашистской стратегии «блицкрига».

е) Наступление немецких войск было остановлено по всей линии фронта зимой 1941 г.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.09 История
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2
Выбрать один правильный ответ

1. Какой договор подписала Россия в первой мировой войне:
А) Портсмутский Б) Бретский В) Компьенский Г) Версальский

2. Назовите автора этих легендарных слов «Мы защитим наш остров любой ценой, мы будем сражаться на пляжах, мы будем сражаться в местах высадки, мы будем сражаться в полях, на улицах, мы будем сражаться на холмах, мы никогда не сдадимся»:
А) Шарль де Голль Б) Франклин Рузвельт В) Уинстон Черчилль
Г) Чан Кайши Д) Судзуки Кантаро

3. Этим прославилась Зоя Космодемьянская:
А) застрелилась, чтобы не попасть в плен
Б) не выдала никакой информации под жестокими пытками
В) одна прикрывала отход своего отряда
Г) застрелила офицера немецкой группы карателей

4. Трижды Героем Советского Союза в годы Великой Отечественной войны стал
А) И.В. Сталин; Б) И.Н. Кожедуб; В) А.К. Панкратов; Г) Л.И. Брежнев.

Установите соответствие между первым и вторым столбиками

5.

ДАТА	**СОБЫТИЕ**
1) 1919 г.	а) «пивной путч» в Мюнхене
2) 1923 г.	б) принятие Веймарской конституции
3) 1929 г.	в) начало мирового экономического кризиса
	г) всеобщая забастовка в Англии

6.

Президент	**СТРАНА**
1) У.Черчилль	А) Франция
2) И.Сталин	Б) Китай
3) Ч.Кайши	В) СССР
4) Ш.де Голль	Г) Англия

7.

СТРАНА	**Цель стран-участниц первой мировой войны**
1) Россия	А) Завоевание гегемонии в Европе, передел колоний
2) Франция	Б) Помощь Сербии, ослабление Германии, захват черноморских проливов
3) Англия	В) Защита от нападения Германии, возврат Эльзаса и Лотарингии
4) Австро-Венгрия	Г) Ослабление Германии, захват её колоний
5) Германия	Д) Уничтожение ядра сильного славянского государства на Балканах, ослабление России

8.

СОБЫТИЕ	ДАТА
1) подписание Брестского мира	а) 1917
2) поход на Москву Добровольческой армии А. И. Деникина	б) 1914
3) создание Временного правительства	в) 1919
4) Брусиловский прорыв	г) 1916
	д) 1918 г.

Выбрать несколько правильных ответов

9. Какие суждения о картине, изображённой на фотографии, являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны

А) Фотография была сделана в первые годы советской власти (1917−1920 гг.).
Б) Экономическая политика, проводившая в это время, —НЭП.
В) Для изъятия хлеба у крестьян создавались продотряды.
Г) Крестьяне добровольно сдают хлеб.
Д) Продотряды являлись частями Красной армии.

10. Какие битвы Великой Отечественной войны связаны с понятием «коренной перелом». Укажите две битвы из предложенных пяти.

А) Битва под Москвой Б) Сталинградская битва В) Смоленской сражение
Г) битва за Днепр Д) Курская дуга Е) Битва за Кавказ

Часть 2

11. Запишите термин, о котором идёт речь

Военно-политический союз России, Англии и Франции, оформившийся в начале XX в., получил название _____

12. Напишите годы Гражданской войны в России

13. Прочтите отрывок из решения Ялтинской конференции руководителей СССР, Великобритании и США и запишите организацию, о которой идёт речь

«Мы считаем необходимым создать международную организацию, имеющую целью сохранение мира. Мы считаем, что это существенно как для предупреждения агрессии, так и для устранения политических, экономических и социальных причин войны путём тесного и постоянного сотрудничества всех миролюбивых народов».

14. Определите название войны, о которой идёт речь в воспоминаниях. Кто был императором в этот период?

Из воспоминаний М. В. Родзянко:

«Петроград перед самой войной был объят революционными эксцессами. <...>

Однако за несколько дней до объявления войны, когда международное политическое положение стало угрожающим, когда маленькой братской нам Сербии могущественной соседкой Австрией был предъявлен известный всем и неприемлемый для неё ультиматум, как волшебством сметено было революционное волнение в столице. <...> Вернувшись в Петроград перед самым объявлением войны, я был поражён переменой настроения жителей столицы.

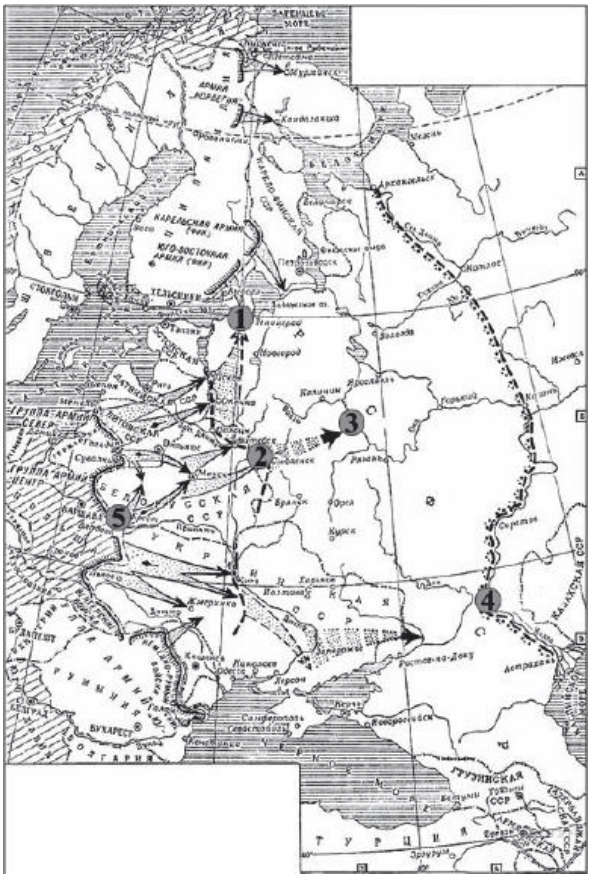
Вместе с этим, в самом начале войны правительство стало на совершенно ложную точку зрения. В целях укрепления монархического начала и престижа царской власти правительство полагало, что войну должно и может выиграть одно оно - царское правительство, без немедленной организации народных сил в целях объединения всех в великом деле войны.

...Я смело утверждаю, что в течение трёхлетней войны это убеждение правительства не изменилось ни на йоту.

Путём здоровой пропаганды не внедрялись в массы народа здоровые понятия о том, что несёт за собою настоящая война, какие последствия могут быть от поражения России и насколько необходимо дружное содействие всех граждан, не жалея ни сил, ни средств, ни жизни, ни крови для достижения победы. Ошибочная точка зрения неправильно понятых своих государственных задач, постоянное опасение, как бы путём организации народа не создать почву для революционных очагов, и было роковой и коренной ошибкой всей внутренней политики нашего правительства...»

15. Рассмотрите схему и выполните задания:

1. Напишите название военного плана, изображённого на карте.
2. Напишите название города, обозначенного на схеме цифрой «4».
3. Напишите цифру, которой обозначен город, для захвата которого была разработана операция «Тайфун».
4. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на карте, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.



а) Карта относится к начальному этапу войны.
б) Германия планировала завершить войну к концу лета 1942 г.
в) Для отражения агрессии, обозначенной на карте, был создан Совет труда и обороны.
г) Руководителем страны в это время был И.В. Сталин.
д) Сражение под Смоленском стало важным этапом в срыве фашистской стратегии «блицкрига».
е) Наступление немецких войск было остановлено по всей линии фронта зимой 1941 г.

Эталон ответов
к контрольной работе
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.09 История
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Кол-во баллов	Вариант 2	Кол-во баллов
Часть 1				
1	**б**	**1**	**б**	**1**
2	**в**	**1**	**в**	**1**
3	**в**	**1**	**б**	**1**
4	**а**	**1**	**б**	**1**
5	**1Б, 2А, 3Г**	**3**	**1Б, 2А, 3В**	**3**
6	**1Б, 2В, 3Г, 4А**	**4**	**1Г, 2В, 3Б, 4А**	**4**
7	**1Б, 2В, 3Г, 4Д, 5А**	**5**	**1Б, 2В, 3Г, 4Д, 5А**	**5**
8	**1Б, 2Д, 3Г, 4В**	**4**	**1Д, 2В, 3А, 4Г**	**4**
9	**1А, 2В**	**2**	**1А, 2В**	**2**
10	**1Б, 2Г**	**2**	**1Б, 2Д**	**2**
Часть 2				
11	**Тройственный**	**1**	**Антанта**	**1**
12	**1917-1922**	**1**	**1917-1922**	**1**
13	**Пакт о ненападении (Пакт Молотова-Риббентропа)**	**1**	**ООН (Организация Объединенных Наций)**	**1**
14	**Ленин, Сталин**	**2**	**Первая Мировая война, Николай II**	**2**
15	1. **"Барбаросса"** 2. **Сталинград** 3. **Москва** 4. **агд**	**4**	1. **"Барбаросса"** 2. **Сталинград** 3. **Москва** 4. **агд**	**4**
	ИТОГО	**33**		**33**

2 семестр

1.2. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала по учебному предмету ОУП.09 История обучающиеся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* должны показать следующие предметные результаты:

1. Понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах 1914 - 1945 гг., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов;

2. Знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в 1914 - 1945 гг;

3. Умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории 1914 - 1945 гг. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

4. Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов 1914-1945 гг.; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;

5. Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в 1914 - 1945 гг.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в 1914 - 1945 гг;

6. Умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

7. Умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран 1914 - 1945 гг.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других);

8. Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов Росси;

9. Умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;

10. Знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в 1914 - 1945 гг.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров;

11. Понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах 1945 - 2022 гг., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий 1945 - 2022 гг.; особенности развития культуры народов СССР (России);

12. Знание имен исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в 1945 - 2022 гг.;

13. Умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории 1945 - 2022 гг. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

14. Умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов 1945 - 2022 гг.; систематизировать историческую информацию в

соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;

15. Умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в 1945 - 2022 гг.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в 1945 - 2022 гг.;

16. Умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

17. Умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран 1945 - 2022 гг. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

18. Умение анализировать текстовые, визуальные исторической информации, в том числе исторические карты (схемы), по истории России и зарубежных стран 1945 -2022 гг.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других);

19. Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России;

20. Умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;

21. Знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в 1945 - 2022 гг.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Контрольная работа состоит из 2 частей: Часть 1- каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Всего – 15 баллов.

Часть 2: задания №16, 21 – выбрать правильные ответы; задания №№ 17-20 – ответить на поставленные вопросы. Всего – 14 баллов.

Максимальное количество баллов – 29.

Процент результативности (правильных ответов)	**Количество баллов**	**Оценка уровня подготовки**	
		балл (отметка)	**вербальный аналог**
91 ÷ 100	26-29	5	«отлично»
71÷ 90	21-25	4	«хорошо»
51÷ 70	15-20	3	«удовлетворительно»
менее 50	14 и менее	2	«неудовлетворительно»

Матрица покрытия заданий контрольной работы
(промежуточная аттестация 2 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.09 История
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы																				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1	1	+																				
	2	+																				
2	1				+																	
	2				+																	
3	1		+							+												
	2		+							+												
4	1	+																				
	2	+																				
5	1			+																		
	2			+																		
6	1																	+		+		
	2																	+		+		
7	1													+				+		+		
	2													+				+		+		
8	1											+										
	2											+										
9	1																	+				
	2																	+				
10	1					+	+	+														
	2					+	+	+														
11	1										+				+							
	2										+				+							
12	1																				+	
	2																				+	
13	1								+							+						
	2								+							+						
14	1														+							
	2														+							
15	1												+									
	2												+									
16	1											+										+
	2											+										+
17	1											+						+				
	2											+						+				
18	1																+			+		
	2																+			+		
19	1																		+		+	
	2																		+		+	
20	1											+										
	2											+										
21	1										+		+		+							
	2										+		+		+							

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.09 История
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 1

Часть 1

Выберите один правильный ответ

1. Укажите годы Гражданской войны в СССР
А) 1914-1945 Б) 1917-1922 В) 1914-1918

2. День, создания Ставки Главного командования Вооружённых Сил СССР – это …
А) 22 июня 1941 г Б) 23 июня 1941 г В) 23 июня 1942 г

3. Выберите дату начала и окончания битвы на Курской дуге.
А) 5 июля – 20 августа 1942 года Б) 5 июля–23 августа 1943 года
В) 15 июля – 20 августа 1944 года

4. Брусиловский прорыв немецко-австрийского фронта состоялся
А) сентябрь – октябрь 1915 г. Б) январь – февраль 1916 г.
В) июнь – август 1916 г.

5. Укажите годы первой мировой войны
А) 1914-1917 Б) 1914-1918 В) 1915-1918

6. Год подписания пакта о ненападении между СССР и Германией
А) 1937 г. Б) 1938 г. В) 1939 г.

7. Дата начала второй мировой войны
А) 3 августа 1939г Б) 22 июня 1941г В) 1 сентября 1939г

8. Укажите годы холодной войны
А) 1950-1990 Б) 1946-1991 В)1960-1988

9. Год принятия Конституция, в которой утверждалось, что в СССР построено развитое социалистическое общество?
А) 1924г.; Б) 1977г.; В) 1918г.

10. Причиной начала «холодной войны» стало
А) Требования США о возвращении СССР долгов по ленд-лизу
Б) Борьба за сферы влияния между СССР, США и Великобританией.
В) Стремление правящих кругов США и СССР утвердить свою систему ценностей, образ жизни и миропонимания в качестве универсальных

11. О ком из президентов США идет речь в следующем предложении: «В годы пребывания его у власти произошла значительная эволюция политики в отношении СССР – от полного отказа поддерживать какие-либо отношения с советской «империей зла» до установления отношений сотрудничества в деле уменьшения угрозы ядерной войны»:
А) Р. Рейгана Б) Дж. Кеннеди В) Дж. Буша

12. Расставьте события в хронологическом порядке
А) образование НАТО; В) «Пражская весна»;
Б) операция "Буря в пустыне"; Г) вывод советских войск из Афганистана.

Установите соответствие между первым и вторым столбиками

13.

СОБЫТИЕ	**ДАТА**
А) «пивной путч» в Мюнхене	1) 1917 г.
Б) Февральская революция	2) 1923 г.
В) начало мирового экономического кризиса	3) 1929 г.

14.

СОБЫТИЕ	**ДАТА**
1. Образование НАТО	а) 1962
2. Карибский кризис	б) 1949
3. Договор о нераспространении ядерного оружия	в) 1992

4. Объединение Германии	г) 1968
5. Декларация США и России о прекращении Холодной войны	д) 1990

15.

ДАТА	СОБЫТИЕ
А) 1989 г.	1) «дело врачей»
Б) 1961 г.	2) полет Ю.А.Гагарина в космос
В) 1953 г.	3) падение берлинской стены
Г) 1957 г.	4) запуск в космос первого искусственного спутника Земли

Часть 2

16. Выберите три события, относящиеся ко второму десятилетию XXI в.

А) Внесение изменений в Конституцию РФ.

Б) Проведение XXII зимних Олимпийских игр в г. Сочи.

В) Принятие Конституции Донецкой Народной Республики.

Г) Чеченская кампания.

Д) Подписание союзного договора России и Беларуси.

Е) Проведение чемпионата Европы по футболу в Донецке.

17. По историческим вопросам в обществе высказываются различные, часто противоречивые точки зрения. Ниже приведена одна из противоречивых точек зрения.

«Неудачное для СССР начало Великой Отечественной войны было связано с неправильными (а в чем-то и преступными) действиями советского политического и военного руководства».

Используя исторические знания, приведите два аргумента, которыми можно подтвердить данную точку зрения, и два аргумента, которыми можно опровергнуть её.

Ответ запишите в следующем виде.

Аргументы в подтверждение:
1) …
2) …

Аргументы в опровержение:
1) …
2) …

18. Используя исторические знания, приведите 2 аргумента, которыми можно подтвердить данное суждение.

«Развал Советского союза был следствием неудачной политики М.С. Горбачева».

19. Прочтите отрывки из воспоминаний современников.

Укажите название битвы, к которой относятся оба представленных отрывка. Укажите кодовое название одной любой операции, проведённой Красной армией в ходе этой битвы. Приведите одно любое суждение, которым автор одного из отрывков указывает на тяжёлую ситуацию для мирного населения.

ФРАГМЕНТЫ ИСТОЧНИКОВ

А) — Расскажите, пожалуйста, о настроениях в городе, велась ли культурная жизнь.

— Про концерт Шостаковича знаю в 43 году. Тогда немцы перешли на массированные артобстрелы, с осени еще, немцы чувствовали, что проигрывают, ну это мы так думали, конечно. Мы жили голодно, и после войны еще был голод, и дистрофию лечили, и карточки, все такое. Народ держался очень хорошо, сейчас люди стали завистливые, недружные, у нас такого не было. И делились — сам голодный, а кусочек отдашь. Я помню, иду я с хлебом с работы, навстречу человек — не узнать, женщина или мужчина, одевались так, чтоб тепло было. Она смотрит на меня, я кусок ей и отдала. Не потому, что я такая хорошая, все так себя вели в основном. Были, конечно, воры и прочее. В магазин, например, ходить было смертельно опасно, могли напасть и отнять карточки».

Б) «Наступила самая тяжелая для горожан зима 1941−1942 годов, когда морозы достигали 40 градусов, а не было ни дров, ни угля. Съедено было все: и кожаные ремни, и подметки, в городе не осталось ни одной кошки или собаки, не говоря уже о голубях и воронах. Не было электричества, за водой голодные, истощенные люди ходили на Неву, падая и умирая по дороге. Трупы уже перестали убирать, их просто заносило снегом. Люди умирали дома целыми семьями, целыми квартирами. Все питание для работающего на производстве человека составляли 250 граммов хлеба, выпеченного пополам с древесными и другими примесями и оттого тяжелого и такого маленького. Все остальные, в том числе и дети, получали 125 граммов такого хлеба».

20. Какое событие отражено на данной карикатуре? Кто изображён на рисунке? Чем закончилось данное событие?

21. Заполните пустые ячейки таблицы, используя представленные в приведённом ниже списке данные. Для каждой ячейки, обозначенной буквами, выберите номер нужного элемента.

События	**Даты**	**Руководитель СССР в данный период**
_____(А)	1962 г.	Н. С. Хрущев
Переименование наркоматов в министерства	1946 г.	_____(Б)
_____(В)	1986 г.	_____(Г)
Принятие Конституции «развитого социализма»	_____ (Д)	_____(Ж)

Пропущенные элементы:

1) катастрофа на Чернобыльской АЭС
2) расстрел рабочей демонстрации в Новочеркасске
3) 1953 г.
4) учреждение поста Президента СССР
5) испытание первой советской ядерной бомбы
6) И. В. Сталин
7) Л. И. Брежнев
8) М. С. Горбачёв
9) 1977 г.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных
программ на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.09 История
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2

Часть 1

Выберите один правильный ответ

1. Экономический кризис 1929- 1933 гг. вошел в историю как
А) «Черный вторник» Б) Национальная трагедия
В) Великая депрессия

2. Первое крупное поражение во Второй мировой войне немцы потерпели…
А) в декабре 1941 г. под Москвой
Б) в ноябре 1942 г. Под Сталинградом
В) в июле 1941 г. под Смоленском

3. С какого и по какое число проводилась операция советских партизан «Рельсовая война».
А) с 3 августа по 15 сентября 1943г Б) с 5 июля по 23 августа 1943г
В) с 28 ноября по 1 декабря 1943 г.

4. Брестский мир был подписан
А) 1 мая 1918 г. Б) 7 ноября 1917 г. В) 3 марта 1918 г.

5. Даты «Великой депрессии»
А) 1929-1933 Б) 1926- 1933 В) 1929- 1934

6. Год подписания Версальского договора
А) 1917 г. Б) 1918 г. В) 1919 г.

7. Дата начала Великой Отечественной войны
А) 3 августа 1939 года Б) 22 июня 1941 года В) 1 сентября 1939 года

8. Берлинская стена — самый известный символ холодной войны. Укажите год возведения стены
А) 1951 Б) 1961 В) 1971

9. Вывод советских войск из Афганистана состоялся:
А) в 1979г.; Б) в 1977г.; В) в 1989г.

10. Цель «доктрины Трумэна» состояла в том, чтобы:
А) предотвратить переход под контроль СССР территорий, провозглашенных жизненно важными для обеспечения интересов безопасности США;
Б) изолировать СССР на международной арене, исключить его из ООН;
В) запретить в США Коммунистическую партию.

11. Продолжите фразу: «Согласно «плану Маршалла», США…»
А) обязались обеспечить проведение демократических выборов в странах, освободившихся от гитлеровского ига;
Б) выделяли странам Европы экономическую помощь для преодоления последствий войны;
В) предоставляли военную помощь странам Западной Европы.

12. Расставьте события в хронологическом порядке

А) Карибский кризис; Б) падение Берлинской стены;
В) образование ОВД; Г) введение советских войск в Афганистан.

Установите соответствие между первым и вторым столбиками

13.

СОБЫТИЕ	ДАТА
А) «Пивной путч»	1) 1929
Б) начало «Великой депрессии»	2) 1917
В) Октябрьская революция	3) 1923

14.

Дата	СОБЫТИЕ
А) 1950-1953	1. Карибский кризис
Б) 1950-1954	2. Корейская война
В) 1956	3. Берлинский кризис
Г) 1962	4. Война в Индокитае
Д) 1948	5. Ближневосточный конфликт

15.

ДАТА	СОБЫТИЕ
А) 1947 г.	1) создание Организации Варшавского договора
Б) 1962 г.	2) Карибский кризис
В) 1956 г.	3) отмена карточек на продуты и проведение денежной реформы
Г) 1955 г.	4) XX съезд КПСС

Часть 2

16. Выберите три события, относящиеся к первому десятилетию XXI в.

А) Грузино-осетинский конфликт.
Б) «Оранжевая» революция в Украине.
В) Принятие Конституции Донецкой Народной Республики.
Г) Создание Шанхайской организации сотрудничества.
Д) "Парад суверенитетов".
Е) Избрание Президентом России Б.Н. Ельцина.

17. По историческим вопросам в обществе высказываются различные, часто противоречивые точки зрения. Ниже приведена одна из противоречивых точек зрения.

«Неудачное для СССР начало Великой Отечественной войны было связано с неправильными (а в чем-то и преступными) действиями советского политического и военного руководства».

Используя исторические знания, приведите два аргумента, которыми можно подтвердить данную точку зрения, и два аргумента, которыми можно опровергнуть её.

Ответ запишите в следующем виде.

Аргументы в подтверждение:	Аргументы в опровержение:
1) … 2) …	1) … 2) …

18. Используя исторические знания, приведите 2 аргумента, которыми можно подтвердить данное суждение.

«Развал Советского союза был следствием неудачной политики М.С. Горбачева».

19. Прочтите отрывки из воспоминаний современников.

Укажите название битвы, к которой относятся оба представленных отрывка. Укажите кодовое название одной любой операции, проведённой Красной армией в ходе этой битвы. Приведите одно любое суждение, которым автор одного из отрывков указывает на тяжёлую ситуацию для мирного населения.

ФРАГМЕНТЫ ИСТОЧНИКОВ

А) — Расскажите, пожалуйста, о настроениях в городе, велась ли культурная жизнь.

— Про концерт Шостаковича знаю в 43 году. Тогда немцы перешли на массированные артобстрелы, с осени еще, немцы чувствовали, что проигрывают, ну это мы так думали, конечно. Мы жили голодно, и после войны еще был голод, и дистрофию лечили, и карточки, все такое. Народ держался очень хорошо, сейчас люди стали завистливые, недружные, у нас такого не было. И делились — сам голодный, а кусочек отдашь. Я помню, иду я с хлебом с работы, навстречу человек — не узнать, женщина или мужчина, одевались так, чтоб тепло было. Она смотрит на меня, я кусок ей и отдала. Не потому, что я такая хорошая, все так себя вели в основном. Были, конечно, воры и прочее. В магазин, например, ходить было смертельно опасно, могли напасть и отнять карточки».

Б) «Наступила самая тяжелая для горожан зима 1941−1942 годов, когда морозы достигали 40 градусов, а не было ни дров, ни угля. Съедено было все: и кожаные ремни, и подметки, в городе не осталось ни одной кошки или собаки, не говоря уже о голубях и воронах. Не было электричества, за водой голодные, истощенные люди ходили на Неву, падая и умирая по дороге. Трупы уже перестали убирать, их просто заносило снегом. Люди умирали дома целыми семьями, целыми квартирами. Все питание для работающего на производстве человека составляли 250 граммов хлеба, выпеченного пополам с древесными и другими примесями и оттого тяжелого и такого маленького. Все остальные, в том числе и дети, получали 125 граммов такого хлеба».

20. Какое событие отражено на данной карикатуре? Кто изображён на рисунке? Чем закончилось данное событие?

21. Заполните пустые ячейки таблицы, используя представленные в приведённом ниже списке данные. Для каждой ячейки, обозначенной буквами, выберите номер нужного элемента.

События	**Даты**	**Руководитель СССР в данный период**
_____(А)	1962 г.	Н. С. Хрущев
Переименование наркоматов в министерства	1946 г.	_____(Б)
_____(В)	1986 г.	_____(Г)
Принятие Конституции «развитого социализма»	_____(Д)	_____(Ж)

Пропущенные элементы:

1) катастрофа на Чернобыльской АЭС
2) расстрел рабочей демонстрации в Новочеркасске
3) 1953 г.
4) учреждение поста Президента СССР
5) испытание первой советской ядерной бомбы
6) И. В. Сталин
7) Л. И. Брежнев
8) М. С. Горбачёв
9) 1977 г.

Эталон ответов
к контрольной работе
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.09 История
для технологического (информационно-технологического) уровня

№	Вариант 1	Кол-во баллов	Вариант 2	Кол-во баллов
Часть 1			**Часть 1**	
1	**А**	**1**	**В**	**1**
2	**Б**	**1**	**А**	**1**
3	**Б**	**1**	**А**	**1**
4	**Г**	**1**	**В**	**1**
5	**Б**	**1**	**А**	**1**
6	**В**	**1**	**В**	**1**
7	**В**	**1**	**Б**	**1**
8	**Б**	**1**	**Б**	**1**
9	**Б**	**1**	**В**	**1**
10	**В**	**1**	**А**	**1**
11	**А**	**1**	**Б**	**1**
12	**А В Г Б**	**1**	В А Г Б	**1**
13	**А2 Б1 В3**	**1**	**А3 Б1 В2**	**1**
14	**А2 Б1 В5 Г3 Д4**	**1**	**А2 Б4 В5 Г1 Д3**	**1**
15	**А3 Б2 В1 Г4**	**1**	**А3 Б2 В4 Г1**	**1**
	ВСЕГО	**15**	**ВСЕГО**	**15**
Часть 2			**Часть 2**	
16	**БВЕ**		**АБГ**	**1**
17	1) В подтверждение, например: — поражения были вызваны ослаблением командного состава армии в результате сталинских репрессий (были казнены три из пяти маршалов); — неудачи были вызваны устаревшей и не соответствующей требованиям момента тактикой советских войск (неоправданное стремление к проведению контратак в неподходящих условиях), которая утвердилась при наркоме обороны Ворошилове; — советское руководство перед войной недооценило значение производства ряда вооружений, которые сыграли важную роль в войне (автоматы, миномёты); — внешняя политика советского руководства перед войной (деятельность Коминтерна, война с Финляндией, ультиматум Румынии о Бессарабии, действия в Прибалтике) провоцировала в Европе антисоветские настроения, что способствовало привлечению Германией в поход против СССР союзников – Финляндии, Румынии и др.; — игнорирование И. В. Сталиным данных разведки перед началом войны обеспечило немцам фактор внезапности при нападении на СССР и сковывало инициативу советских командиров, имевших приказ "не поддаваться на провокации"; — в начале войны непрофессиональное вмешательство Сталина в планирование военных операций вело к росту неоправданных жертв (например, по мнению некоторых специалистов, отказ Сталина одобрить вывод советских войск с правого берега Днепра привёл к Киевской катастрофе). 2) в опровержение, например: — неудачи в начале войны связаны с фактом вероломного (без объявления войны и с нарушением имевшегося с СССР пакта о ненападении) нападения нацистской Германии; — на момент нападения войска нацистской Германии имели более богатый военный опыт, чем советские войска (масштабные военные компании 1939-1941 гг в Польше, Франции и др. европейских странах); — к июню 1941 г. Германии оказалась подчинена практически вся Европа,			**4**

	промышленный и иной потенциал которой работал на нацистов (например чешские заводы «Шкода»), что и обеспечило первоначальный успех нападения; — на стороне нацистской Германии выступил ряд европейских государств, что было связано с давно царившей в Европе русофобией, не связанной с деятельностью именно советского руководства (проявившейся в Крымской войне, в Первой мировой войне).			
18	Могут быть приведены следующие аргументы - неудачные попытки реформирования советской системы, приведшие к стагнации, а затем развалу экономики, что повлекло за собой развал политической системы; - нерешенный национальный вопрос, приведший к обострению межэтнических конфликтов и стремлению республик к независимости; - политический и идеологический кризис, который переживал СССР, привел к ослаблению центра и усилению республик, их политических элит; - из-за внедрения политики гласности все больше стали проникать либерально-демократические ориентиры, отвергавшие социализм, раскалывающие советское общество на противостоящие друг другу политические партии и общественные движения; - с отменой 6-й статьи Конституции СССР, КПСС раскололась, превратилась из «руководящей и направляющей силы советского общества» в одну из множества политических организаций. Эти процессы свели на нет цементирующую функцию КПСС, на которой во многом держался СССР.			**2**
19	1. Название битвы — блокада (оборона) Ленинграда. 2. Кодовое название операции, например «Искра». *Может быть указано название другой операции.* 3. Суждение, например: — съедено было все: и кожаные ремни, и подметки, в городе не осталось ни одной кошки или собаки, не говоря уже о голубях и воронах; — люди умирали дома целыми семьями, целыми квартирами; — не было электричества, за водой голодные, истощенные люди ходили на Неву, падая и умирая по дороге.			**3**
20	- Карибский кризис; - Хрущев-Кеннеди - Компромисс между СССР и США и взаимные уступки в процессе размещения ракет			**3**
21	А2 Б6 В3 Г8 Д9 Ж7			**1**
		14		**14**
	ИТОГО	**29**		**29**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения истории у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- формулировать проблему, вопрос, требующий решения; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерные черты и противоречия в рассматриваемых явлениях; разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся ресурсов; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
	базовые исследовательские действия	- определять познавательную задачу; - намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности; - осуществлять анализ объекта в соответствии с принципом историзма, основными процедурами исторического познания; - систематизировать и обобщать исторические факты (в том числе в форме таблиц, схем); - выявлять характерные признаки исторических явлений; - раскрывать причинно-следственные связи событий прошлого и настоящего; - сравнивать события, ситуации, определяя основания для сравнения, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы; - соотносить полученный результат с	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

		имеющимся историческим знанием; - определять новизну и обоснованность полученного результата; - представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие); - объяснять сферу применения и значение проведенного учебного исследования в современном общественном контексте.		
	умения работать с информацией	- осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебники, исторические источники, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) - извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию; - различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по предложенным или самостоятельно сформулированным критериям); - рассматривать комплексы источников, выявляя совпадения и различия их свидетельств; - использовать средства современных информационных и коммуникационных технологий с соблюдением правовых и этических норм, требований информационной безопасности; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; - участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого и современности, выявляя сходство и различие высказываемых оценок; - излагать и аргументировать свою точку зрения в	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение

		устном высказывании, письменном тексте; - владеть способами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в образовательной организации и социальном окружении; - аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации.		
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	выявлять проблему, задачи, требующие решения; составлять план действий, определять способ решения, последовательно реализовывать намеченный план действий и другие;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
	умения самоконтроля	осуществлять самоконтроль, рефлексию и самооценку полученных результатов; вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
совместная деятельность		- осознавать на основе исторических примеров значение совместной деятельности людей как эффективного средства достижения поставленных целей; - планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе на региональном материале; - определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; - проявлять творчество и инициативу в индивидуальной и командной работе; - оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.09. История формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- осмысление сложившихся в российской истории традиций гражданского служения Отечеству; сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание исторического значения конституционного развития России, своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
3) духовно-нравственное воспитание	- личностное осмысление и принятие сущности и значения исторически сложившихся и развивавшихся духовно-нравственных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность оценивать ситуации нравственного выбора и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные ценности и нормы современного российского общества; понимание значения личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, представителям старших поколений, осознание значения создания семьи на основе принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

4) эстетическое воспитание	- представление об исторически сложившемся культурном многообразии своей страны и мира; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; осознание значимости для личности и общества наследия отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; эстетическое отношение к миру, современной культуре, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
5) физическое воспитание	- осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
6) трудовое воспитание	- понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; формирование интереса к различным сферам профессиональной деятельности; готовность совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
7) экологическое воспитание	- осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой, его позитивных и негативных проявлений; сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей природной и социальной среде;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном и нравственном опыте предшествующих поколений; совершенствование языковой и читательской культуры как средства	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

	взаимодействия между людьми и познания мира; овладение основными навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма, готовность к осуществлению учебной проектно-исследовательской деятельности в сфере истории;		
В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего профессионального образования, в том числе исторического образования, у обучающихся совершенствуются **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность: - развития самосознания (включая способность осознавать на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми, понимать свое эмоциональное состояние, соотнося его с эмоциями людей в известных исторических ситуациях); - саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способностьадаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии (способность понимать другого человека, оказавшегося в определенных обстоятельствах); социальных навыков (способность выстраивать конструктивные отношения с другими людьми, регулировать способ выражения своих суждений и эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения).		- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ОУП.10. Обществознание

базовый уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.10. Обществознание разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Грашевская О.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
1.1	Личностные результаты	7
1.2	Метапредметные результаты	10
1.3	Предметные результаты	13
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	23
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	28
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	30

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП.10. Обществознание базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

Обществознание играет ведущую роль в выполнении образовательной организацией функции интеграции молодёжи в современное общество и обеспечивает условия для формирования российской гражданской идентичности, традиционных ценностей многонационального российского народа, готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию, труду и творческому самовыражению, взаимодействию с другими людьми на благо человека и общества.

Изучение обществознания, включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Целями обществоведческого образования на уровне среднего общего образования являются:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни, уважения к традиционным ценностям и культуре России, правам и свободам человека и гражданина, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- развитие личности в период ранней юности, становление ее духовно-нравственных позиций и приоритетов, выработка правового сознания, политической культуры, мотивации к предстоящему самоопределению в различных областях жизни: семейной, трудовой, профессиональной;

- развитие способности обучающихся к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю;

- развитие интереса обучающихся к освоению социальных и гуманитарных дисциплин;

- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества, адекватной современному уровню научных знаний и позволяющей реализовать требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательной программы, представленным в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования;

- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских задач, а также в проектной деятельности;

- совершенствование опыта обучающихся в применении полученных знаний (включая знание социальных норм) и умений в различных областях общественной жизни: в гражданской и общественной деятельности, включая волонтерскую, в сферах межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в противодействии коррупции, в семейно-бытовой сфере, а также для анализа и оценки жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков.

С учетом преемственности с уровнем основного общего образования обществознание раскрывает теоретические знания, факты социальной жизни; ценности и нормы, регулирующие общественные отношения; социальные роли человека, его права, свободы и обязанности как члена общества и гражданина Российской Федерации; особенности современного российского общества в единстве социальных сфер и институтов и роли России в динамично изменяющемся мире; различные аспекты межличностного и других видов социального взаимодействия, а также взаимодействия людей и социальных групп с основными институтами государства и гражданского общества и регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Освоение содержания обществоведческого образования осуществляется в соответствии со следующими ориентирами, отражающими специфику учебного предмета на уровне среднего общего образования:

- определение учебного содержания научной и практической значимостью включаемых в него положений и педагогическими целями учебного предмета с учетом познавательных возможностей учащихся старшего подросткового возраста;

- представление в содержании учебного предмета основных сфер жизни общества, типичных видов человеческой деятельности в

информационном обществе, условий экономического развития на современном этапе, особенностей финансового поведения, перспектив и прогнозов общественного развития, путей решения актуальных социальных проблем;

- обеспечение развития ключевых навыков, формируемых деятельностным компонентом социально-гуманитарного образования (выявление проблем, принятие решений, работа с информацией), и компетентностей, имеющих универсальное значение для различных видов деятельности и при выборе профессии;

- включение в содержание предмета полноценного материала о современном российском обществе, об основах конституционного строя Российской Федерации, закрепленных в Конституции Российской Федерации, о правах и свободах человека и гражданина, тенденциях развития России, ее роли в мире и противодействии вызовам глобализации;

- расширение возможностей самопрезентации обучающихся, мотивирующей креативное мышление и участие в социальных практиках.

Рабочая программа изучается в течение одного года (1 курс) в объеме 78 часов.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другие формы контроля

2 семестр – дифференцированный зачет.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты изучения обществознания воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий;

- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении школы и детско-юношеских организаций;

- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, потребность в физическом совершенствовании;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация к эффективному труду и

постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, включая социальные науки, и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; языковое и речевое развитие человека, включая понимание языка социально-экономической и политической коммуникации;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; мотивация к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни, интерес к изучению социальных и гуманитарных дисциплин.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы ОУП.10 Обществознание (на базовом уровне) у них совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе в межличностном взаимодействии и при принятии решений;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; готовность и способность овладевать новыми социальными практиками, осваивать типичные социальные роли;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения обществознания у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы **следующие базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов;

- определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах;

- вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем;

- проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания;

- осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; оценивать приобретенный опыт;

- уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности,

гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать;

- значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность;

- выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям, возникающим в познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор стратегий поведения, решений при наличии альтернатив, аргументировать сделанный выбор, брать ответственность за принятое решение;

- оценивать приобретенный опыт;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- признавать свое право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

1.3 Предметные результаты

Предметные результаты освоения *Темы 1-3* рабочей программы по обществознанию (базовый уровень).

Владеть знаниями об (о) обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях; социальной динамике и ее формах; особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации; человеке как

субъекте общественных от-ношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; деятельности и ее структуре;

сознании, самосознании и социальном поведении; познании мира; истине и ее критериях; формах и методах мышления; особенностях профессиональной деятельности в области науки;

об (о) историческом и этническом многообразии культур, связи духовной и материальной культуры, особенностях профессиональной деятельности в области науки и культуры;

об (о) экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политике поддержки малого бизнеса и предпринимательства, конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, механизмах принятия бюджетных решений; особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах.

Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства на примерах разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

Владеть умениями определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, в том числе достижений российской науки и искусства, направлений научно-технологического развития Российской Федерации, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: общество и его типы, социальный институт, общественный прогресс, деятельность, социальные интересы, глобализация, личность, социализация, истина, мышление, духовная культура, духовные ценности, народная культура, массовая культура, элитарная культура, ценности и идеалы; образование, наука, искусство, религия, мораль, мировоззрение, экономическая система, экономический рост, экономический цикл, ограниченность ресурсов, общественные блага, валовой внутренний продукт, факторы долгосрочного экономического роста; механизмы

государственного регулирования экономики, международное разделение труда;

определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: общество, личность, свобода, культура, экономика, собственность;

классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие явления и процессы социальной действительности, в том числе: виды и формы деятельности; формы познания, культуры; виды знания, науки, религий; виды и уровни образования в Российской Федерации; виды налоговых систем, издержек производства, безработицы, финансовых услуг; типы и виды рыночных структур; факторы производства; источники финансирования предприятий.

Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять и конкретизировать примерами причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи подсистем и элементов общества; материальной и духовной культуры; уровней и методов научного познания; мышления и деятельности; общественного и индивидуального сознания; чувственного и рационального познания; народной, массовой и элитарной культуры; экономической деятельности и проблем устойчивого развития; макроэкономических показателей и качества жизни; спроса и предложения;

характеризовать причины и последствия преобразований в духовной, экономической сферах жизни российского общества; противоречивого характера общественного прогресса; глобализации; культурного многообразия современного общества; возрастания роли науки в современном обществе; инфляции, безработицы; функции образования, науки, религии как социальных институтов; морали; искусства; экономические функции государства; Центрального банка Российской Федерации; налоговой системы Российской Федерации; предпринимательства;

отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.

Иметь представления о методах изучения социальных явлений и процессов в социальных науках, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное

прогнозирование, метод моделирования и сравнительно-исторический метод.

Применять знания, полученные при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества», для

анализа социальной информации о многообразии путей и форм общественного развития, российском обществе, об угрозах и вызовах развития в XXI в., о развитии духовной культуры, о проблемах и современных тенденциях, направлениях и механизмах экономического развития, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ;

осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания об обществе, о его духовной культуре и экономической жизни, о человеке, его познавательной деятельности и творческой активности, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.

Использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции, осознания значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

Формулировать, основываясь на социальных ценностях и приобретенных знаниях о человеке в обществе, духовной культуре, об экономической жизни общества, собственные суждения и аргументы по проблемам влияния социокультурных факторов на формирование личности; противоречивых последствий глобализации; соотношения свободы и необходимости в деятельности человека; значения культурных ценностей и норм в жизни общества, в духовном развитии личности; роли государства в

экономике; путей достижения экономического роста; взаимосвязи экономической свободы и социальной ответственности;

конкретизировать теоретические положения, в том числе о (об) типах общества; многообразии путей и форм общественного развития; человеке как результате биологической и социокультурной эволюции; многообразии видов деятельности и ее мотивации; этапах социализации; особенностях научного познания в социально-гуманитарных науках; духовных ценностях; субкультуре и контркультуре; диалоге культур; категориях морали; возможностях самовоспитания; особенностях образования и науки в современном обществе; свободе совести; значении поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации; многообразии функций искусства; достижениях современного российского искусства; использовании мер государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации; выборе способов рационального экономического поведения людей, особенностях труда молодежи в условиях конкуренции на рынке труда, фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.

Применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами, в том числе находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений по достижению финансовых целей и управлению личными финансами при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности.

Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества, общественного и индивидуального сознания, потребностей и интересов личности, научного познания в социально-гуманитарных науках, духовной культуры, экономической жизни общества, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения социальных норм.

Самостоятельно оценивать практические ситуации и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения ценностей, социальных норм, включая

нормы морали и права, экономической рациональности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании.

Предметные результаты освоения *Темы 4-5* рабочей программы по обществознанию (базовый уровень).

Владеть знаниями о социальной структуре общества, критериях социальной стратификации; формах и факторах социальной мобильности в современном обществе, о семье как социальном институте, возрастании роли семейных ценностей; направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе в области поддержки семьи;

о структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;

о (об) праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации, системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулирования гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; экологическом законодательстве, гражданском, административном и уголовном судопроизводстве.

Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства на примерах разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Владеть умениями определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: социальные общности, социальные группы и отношения между ними, социальная стратификация, социальное неравенство, социальный статус, социальная роль, социальная мобильность, семья и брак, этнические общности, нация, социальные нормы, социальный контроль и самоконтроль, социальный конфликт, политическая власть, политический институт, политические

отношения, политическая система, государство, национальная безопасность, политическая культура, политическая элита, политическое лидерство, политический процесс, право, источник права, система права, норма права, отрасль права, институт права, правонарушение, юридическая ответственность, нормативный правовой акт, закон, подзаконный акт, законодательный процесс, правовой статус, гражданство Российской Федерации, налог;

определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: власть, социальная справедливость, социальный институт;

классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие социальные явления и процессы, в том числе: социальные общности и группы; виды социальной мобильности; типы семьи; социальные нормы; социальные конфликты; формы социальных девиаций; виды миграционных процессов в современном мире; формы государства; политические партии; виды политического лидерства, избирательных и партийных систем, политическихидеологий; правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений; правонарушения; виды юридической ответственности; права и свободы человека и гражданина Российской Федерации; конституционные обязанности гражданина Российской Федерации; способы защиты гражданских прав, правоохранительные органы; организационно-правовые формы юридических лиц; права и обязанности родителей и детей; права и обязанности работников и работодателей; дисциплинарные взыскания; налоги и сборы в Российской Федерации; права и обязанности налогоплательщиков; виды административных правонарушений и наказаний; экологические правонарушения; способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений; виды наказаний в уголовном праве.

Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи при описании социальной структуры, формы государства, политической культуры личности и ее политического поведения, системы права, нормативно-правовых актов, прав, свобод и обязанностей;

приводить примеры взаимосвязи социальной, политической и других сфер жизни общества; права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов;

характеризовать причины и последствия преобразований в социальной, политической сферах, в правовом регулировании общественных отношений

в Российской Федерации; возрастания социальной мобильности; сохранения социального неравенства; социальных конфликтов; отклоняющегося (девиантного) поведения; правонарушения и юридической ответственности за него; абсентеизма; коррупции;

характеризовать функции семьи, социальных норм, включая нормы права; социального контроля; государства, субъектов и органов государственной власти в Российской Федерации; политических партий; средств массовой информации в политической жизни общества; правоохранительных органов;

отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.

130.5.5.5. Иметь представления о методах изучения социальной, политической сферы жизни общества, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический, сравнительно-правовой метод, политическое прогнозирование.

Применять знания, полученные при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации», для анализа социальной информации о социальном и политическом развитии российского общества, направлениях государственной политики в Российской Федерации, правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ;

осуществлять поиск политической и правовой информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания о структуре общества, социальных отношениях, политической сфере, правовом регулировании и законодательстве Российской Федерации, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и

междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.

Использовать политические и правовые знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознания роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении раз-личных задач при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Формулировать на основе социальных ценностей и приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях, политической сфере и законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам социальной мобильности, ее форм и каналов в современном российском обществе; миграционных процессов; тенденций развития семьи; участия субъектов политики в политическом процессе; опасности коррупции и необходимости борьбы с ней; соотношения прав и свобод человека с обязанностями и правовой ответственностью;

использовать ключевые понятия, теоретические положения, в том числе о (об) социальной структуре российского общества; роли семьи в жизни личности и в развитии общества; особенностях политической власти, структуре политической системы; роли Интернета в современной политической коммуникации; необходимости поддержания законности и правопорядка; юридической ответственности за совершение правонарушений; механизмах защиты прав человека; особенностях трудовых правоотношений несовершеннолетних работников; особенностях уголовной ответственности несовершеннолетних для объяснения явлений социальной действительности;

конкретизировать теоретические положения о (об) конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации; социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения; государственной поддержке социально незащищенных слоев общества и мерах социальной поддержки семьи в Российской Федерации; федеративном устройстве и политической системе Российской Федерации на современном этапе; государственном суверенитете; избирательной системе в Российской Федерации; государственной службе и статусе государственного служащего;

основах конституционного строя Российской Федерации; субъектах гражданских правоотношений; юридической ответственности и ее видах; правовом регулировании оказания образовательных услуг; порядке приема на работу, заключения и расторжения трудового договора, в том числе несовершеннолетних граждан; защите трудовых прав работников; порядке и условиях заключения и расторжения брака; правах и обязанностях налогоплательщика; принципах уголовного права, уголовного процесса, гражданского процесса фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.

Применять знание о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, зафиксированных в законодательстве Российской Федерации; находить, анализировать и использовать информацию, предоставленную государственными органами, в том числе в цифровой среде, в целях управления личными финансами и обеспечения личной финансовой безопасности.

Оценивать социальную информацию по проблемам социальных отношений, политической жизни общества, правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки социального взаимодействия, политических событий, правовых отношений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения социальных норм, в том числе норм морали и права.

Самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права, ценностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.10. Обществознание

Тема 1. Человек в обществе

Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе. Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия.

Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение.

Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека. Познавательная деятельность.

Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках.

Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.

Тема 2. Духовная культура

Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура.

Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества.

Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм. Наука. Функции науки. Возрастание роли науки в современном обществе. Направления научно-

технологического развития и научные достижения Российской Федерации. Образование в современном обществе. Российская система образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы.

Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести.

Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства.

Особенности профессиональной деятельности в сфере науки, образования, искусства.

Тема 3. Экономическая жизнь общества

Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов.

Функционирование рынков. Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика по развитию конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов.

Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества. Особенности профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах.

Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий. Издержки, их виды. Выручка, прибыль. Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации.

Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия.

Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации.

Мировая экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли.

Тема 4. Социальная сфера

Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации.

Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе.

Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям.

Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.

Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль.

Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности социолога, социального психолога.

Тема 5. Политическая сфера

Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность.

Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим. Типология форм государства.

Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму.

Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль
в обществе. Основные идейно-политические течения современности.

Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике. Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем.

Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная система Российской Федерации.

Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства.

Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации.

Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации.

Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации.

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные

обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних.

Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей.

Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений с участием несовершеннолетних работников.

Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ. Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.

Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность.

Уголовный процесс, его принципы и стадии. Участники уголовного процесса. Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса.

Конституционное судопроизводство. Арбитражное судопроизводство.

Юридическое образование, юристы как социально-профессиональная группа.

Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях.

Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Тема 1. Человек в обществе	**8**
1	Общество как система. Общество и общественные отношения Социальные институты в обществе	1
2	Информационное общество и его особенности Роль массовых коммуникаций в современном обществе	1
3	Многообразие общественного развития. Общественный прогресс и его последствия Глобализация и ее противоречия.	1
4	Личность в современном обществе. Становление личности в процессе социализации	1
5	Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение	1
6	Деятельность человека Свобода и необходимость в деятельности человека	1
7	Познавательная деятельность человека.	1
8	Истина и ее критерии Научное познание	1
	Тема 2. Духовная культура	**10**
9	Духовная деятельность человека. Культура и ее формы.	1
10	Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества	1
11	Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали	1
12	Гражданственность и патриотизм	1
13	Наука и ее функции Роль науки в современном обществе	1
14	Образование в современном обществе Основные направления развития образования в Российской Федерации	1
15	Религия, её роль в жизни общества и человека.	1
16	Мировые и национальные религии	1
17	Искусство	1
18	Особенности профессиональной деятельности в сфере науки, образования и искусства	1
	Тема 3. Экономическая жизнь общества	**15**
19	Экономика – основа жизнедеятельности общества.	1
20	Макроэкономические показатели качества жизни	1
21	Экономика как наука Экономические системы	1
22	Экономический рост Экономический цикл	1
23	Рыночные отношения в экономике Рыночные механизмы	1
24	Рынки	1

	Государственное регулирование рынков	
25	Особенности рыночных отношений в современной экономике	1
26	Рынок труда Экономическая деятельность Рациональное экономическое поведение	1
27	Экономика предприятия Факторы производства Эффективность предприятия	1
28	Предпринимательская деятельность	1
29	Финансовый рынок и финансовые институты	1
30	Банковская система Инфляция	1
31	Экономика и государство Бюджетная политика	1
32	Государственное регулирование экономики. Налоги и налоговая система Российской Федерации	1
33	Мировая экономика Особенности международной торговли	1
34	**Другие формы контроля**	**1**
	ВСЕГО по ОУП.10. (1 семестр)	**34**
	Тема 4. Социальная сфера	**7**
35	Социальная структура общества. Социальная стратификация российского общества	1
36	Социальное положение личности в обществе и пути его изменения. Социальная мобильность и ее виды	1
37	Семья как социальный институт Семья и семейные ценности	1
38	Этнические общности и нации. Национальная политика в Российской Федерации	1
39	Социальные нормы и отклоняющееся поведение	1
40	Социальный контроль. Социальный конфликт	1
41	Особенности профессиональной деятельности социолога и социального психолога	1
	Тема 5. Политическая сфера	**13**
42	Политическая власть и политические отношения Политические институты. Политическая система	1
43	Государство – основной институт политической системы. Формы государства	1
44	Основы конституционного строя Российской Федерации	1
45	Государство Российская Федерация	1
46	Государственное управление в Российской Федерации	1
47	Национальная безопасность	1
48	Политическая культура общества и личности	1
49	Политическая идеология	1
50	Политический процесс. Участники политического процесса	1
51	Политические партии	1
52	Типы избирательных систем	1
53	Избирательная система Российской Федерации	1
54	Политическая элита. Политическое лидерство	1
	Тема 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации	**22**

55	Система права	1
56	Правовые отношения	1
57	Правонарушения и юридическая ответственность	1
58	Конституция Российской Федерации Конституционные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации	1
59	Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации	1
60	Механизмы защиты прав человека	1
61	Правовое регулирование гражданских правоотношений	1
62	Организационно-правовые формы юридических лиц	1
63	Правовое регулирование семейных правоотношений	1
64	Права и обязанности родителей и детей	1
65	Особенности регулирования трудовых правоотношений	1
66	Особенности трудовых правоотношений с участием несовершеннолетних	1
67	Правовое регулирование налоговых правоотношений	1
68	Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения	1
69	Правовое регулирование образовательных правоотношений. Система образования в Российской Федерации	1
70	Правовое регулирование административных правоотношений	1
71	Экологическое законодательство	1
72	Уголовное право Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних	1
73	Основные принципы конституционного, арбитражного процессов	1
74	Основные принципы гражданского процесса	1
75	Основные принципы административного процесса	1
76	Основные принципы уголовного процесса	1
77	**Дифференцированный зачет**	**2**
	ВСЕГО по ОУП.10. (2 семестр)	**44**
	ИТОГО:	**78**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете социально-экономических дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 8 шт.
- Стул ученический регулируемый – 15 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Обществознание. 10 класс. Базовый уровень: учебник / Л. Н. Боголюбов, А. Ю. Лазебникова, А. И. Матвеев [и др.]; под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. - 6-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 289 с. - ISBN 978-5-09-112153-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=454091 – Режим доступа: по подписке.

2. Обществознание. 11 класс. Базовый уровень: учебник / Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, А. Ю. Лазебникова [и др.]; под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. - 6-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 289 с. - ISBN 978-5-09-112154-4. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=454092 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Обществознание 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/24/10/
2. Российская электронная школа. Обществознание 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/24/11/
3. ООО "Физикон Лаб". «Облако знаний». Опорные конспекты. обществознание 10-11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects?grade=10&subject=14 и https://oblakoz.ru/conspects?subject=14&grade=11

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по учебному предмету

ОУП. 10. Обществознание

базовый уровень

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Грашевская О.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету ОУП.10 Обществознание для *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на основе рабочей программы.

Изучение учебного предмета ОУП.10 Обществознание на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Учебный предмет ОУП.10 Обществознание изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид: контрольная работа** Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет** **Вид:** тест Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету ОУП.10 Обществознание обучающиеся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* должны показать следующие предметные результаты:

1. Владеть знаниями об (о) обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях; социальной динамике и ее формах; особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; деятельности и ее структуре; сознании, самосознании и социальном поведении; познании мира; истине и ее критериях; формах и методах мышления; особенностях

профессиональной деятельности в области науки; (о) историческом и этническом многообразии культур, связидуховной и материальной культуры, особенностях профессиональной деятельности в области науки и культуры; об (о) экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике,в том числе государственной политике поддержки малого бизнеса и предпринимательства, конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, механизмах принятия бюджетных решений; особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах.

2. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству,семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашейРодины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства на примерах разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

3. Владеть умениями определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, в том числе достижений российской науки и искусства, направлений научно-технологического развития Российской Федерации, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: общество и его типы, социальный институт,общественный прогресс, деятельность, социальные интересы, глобализация, личность, социализация, истина, мышление, духовная культура, духовные ценности, народная культура, массовая культура, элитарная культура, ценности и идеалы; образование, наука, искусство, религия, мораль, мировоззрение, экономическая система, экономический рост, экономический цикл, ограниченность ресурсов, общественные блага, валовой внутренний продукт, факторы долгосрочного экономического роста; механизмы государственного регулирования экономики, международное разделениетруда; определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе:общество, личность, свобода, культура, экономика, собственность; классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие явления и процессы социальной действительности, в том числе: виды и формы деятельности; формы познания, культуры; виды знания, науки, религий; виды и уровни образования в Российской Федерации; виды налоговых систем, издержек производства, безработицы, финансовых

услуг; типы и виды рыночных структур; факторы производства; источники финансирования предприятий.

4. Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять и конкретизировать примерами причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи подсистем и элементов общества; материальной и духовной культуры; уровней и методов научного познания; мышления и деятельности; общественного и индивидуального сознания; чувственного и рационального познания; народной, массовой и элитарной культуры; экономической деятельности и проблем устойчивого развития; макроэкономических показателей и качества жизни; спроса и предложения; характеризовать причины и последствия преобразований в духовной, экономической сферах жизни российского общества; противоречивого характера общественного прогресса; глобализации; культурного многообразия современного общества; возрастания роли науки в современном обществе; инфляции, безработицы; функции образования,науки, религии как социальных институтов; морали; искусства; экономические функции государства; Центрального банка Российской Федерации; налоговой системы Российской Федерации; предпринимательства; отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.

5. Иметь представления о методах изучения социальных явлений и процессов в социальных науках, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование, метод моделирования и сравнительно-исторический метод.

6. Применять знания, полученные при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества», для анализа социальной информации о многообразии путей и форм общественного развития, российском обществе, об угрозах и вызовах развития в XXI в., о развитии духовной культуры, о проблемах и современных тенденциях, направлениях и механизмах экономического развития, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы,

оценочные суждения, мнения при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

7. Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания об обществе, о его духовной культуре и экономической жизни, о человеке, его познавательной деятельности и творческой активности, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.

8. Использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции, осознания значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

9. Формулировать, основываясь на социальных ценностях и приобретенных знаниях о человеке в обществе, духовной культуре, об экономической жизни общества, собственные суждения и аргументы по проблемам влияния социокультурных факторов на формирование личности; противоречивых последствий глобализации; соотношения свободы и необходимости в деятельности человека; значения культурных ценностей и норм в жизни общества, в духовном развитии личности; роли государства в экономике; путей достижения экономического роста; взаимосвязи экономической свободы и социальной ответственности; конкретизировать теоретические положения, в том числе о (об) типах общества; многообразии путей и форм общественного развития; человеке как результате биологической и социокультурной эволюции; многообразии видов деятельности и ее мотивации; этапах социализации; особенностях научного познания в социально-гуманитарных науках; духовных ценностях; субкультуре и контркультуре; диалоге культур; категориях морали; возможностях самовоспитания; особенностях образования и науки в современном обществе; свободе совести; значении поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации; многообразии функций искусства; достижениях современного российского искусства;использовании мер государственной поддержки малогои среднего предпринимательства в Российской Федерации; выборе способов рационального экономического поведения людей,

особенностях труда молодежи в условиях конкуренции на рынке труда, фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.

10. Применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами, в том числе находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений по достижению финансовых целей и управлению личными финансами при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности.

11. Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества, общественного и индивидуального сознания, потребностей и интересов личности, научного познания в социально-гуманитарных науках, духовной культуры, экономической жизни общества, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации; даватьоценку действиям людей в типичных (модельных) ситуацияхс точки зрения социальных норм.

12. Самостоятельно оценивать практические ситуации и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения ценностей, социальных норм, включая нормы морали и права, экономической рациональности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Контрольная работа состоит из 2 частей: Часть 1 – задания №№1-8 - тест, где каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Всего – 27 баллов.

Часть 2 – задания №№ 9-12 – ответить на поставленные вопросы. Всего – 11 баллов.

Максимальное количество баллов – 38.

Процент результативности (правильных ответов)	Количество баллов	Оценка уровня подготовки	
		балл (отметка)	вербальный аналог
91 ÷ 100	35-38	5	«отлично»
71÷ 90	27-34	4	«хорошо»
70÷ 51	26-20	3	«удовлетворительно»
менее 50	19 и менее	2	«неудовлетворительно»

Матрица покрытия заданий контрольной работы
(промежуточная аттестация 1 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.10 Обществознание
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	1				+		+						
	2				+		+						
2	1	+											
	2	+											
3	1					+							
	2					+							
4	1							+					
	2							+					
5	1		+										
	2		+										
6	1								+				
	2								+				
7	1									+			
	2									+			
8	1										+		
	2										+		
9	1										+		
	2										+		
10	1			+									
	2			+									
11	1											+	
	2											+	
12	1												+
	2												+

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на
базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.10 Обществознание
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 1

Часть 1

1. Верны ли следующие суждения о морали?

А. Мораль является одним из наиболее важных социальных регуляторов.

Б. Моральные нормы возникают вместе с государством и обеспечиваются силой его принуждения.

1. Верно только А
2. Верно только Б
3. Верны оба суждения
4. Оба суждения неверны

2. В стране П. в ходе социологических опросов, проведённых в 2005 и 2010 годах, предлагалось ответить на следующий вопрос: «Как Вы относитесь к своей работе?» Полученные результаты были занесены в таблицу.

Варианты ответа	2005, %	2010, %
Я поступил на работу по призванию и в соответствии с полученной специальностью.	36	20
Я работаю не по специальности, но должен обеспечивать семью.	40	55
Мне нравится моя работа, я вполне доволен заработком.	7	15
В данный момент я не могу найти работу по специальности, жду подходящей вакансии.	17	14

Какой вывод можно сделать на основании полученных данных? Выберите правильный ответ.

1) Доля граждан, вынужденных работать не по специальности, снизилась.
2) Доля граждан, чья занятость соответствует полученной специальности, не изменилась.
3) Количество респондентов, удовлетворённых своим материальным положением, повысилось.
4) Уровень безработицы существенно повысился.

3. Владельцы фирмы «Солнышко» планируют расширение своего предприятия. Что из приведённого в списке они могут использовать как источник финансирования бизнеса?

1) совершенствование производственных технологий
2) налоговые отчисления
3) повышение производительности труда
4) прибыль от реализации продукции предприятия

Установите соответствие между первым и вторым столбиками

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ПРИЗНАКИ	ТИПЫ ОБЩЕСТВ
А) развитие высоких технологий Б) ускорение развития промышленности В) выдвижение на первый план сферы услуг Г) доминирование религиозных ценностей Д) общинный уклад, коллективизм	1) традиционное (аграрное) 2) индустриальное 3) информационное (постиндустриальное)

4.

ФОРМЫ ПОЗНАНИЯ	ЭТАПЫ ПОЗНАНИЯ
А) ощущение Б) понятие В) восприятие Г) представление Д) суждение	1) чувственное познание 2) рациональное познание

5.

ПРОЯВЛЕНИЯ	ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
А) постепенное истощение запасов нефти и металлов	1) угроза мирового терроризма 2) угроза экологического кризиса 3) проблема «Север — Юг»
Б) активизация деятельности экстремистских групп (захват заложников, подготовка и проведение взрывов в местах массового скопления людей)	
В) быстрый рост населения в странах Азии, Африки и Латинской Америки	

Г) увеличение разрыва в уровне валового национального дохода на душу населения между группами стран	
Д) рост заболеваний, вызванных отходами вредных производств	

6.

ПРИМЕР	ВИД НАЛОГА
А) налог на имущество физических лиц Б) акцизный сбор В) транспортный налог Г) налог на доходы физических лиц Д) таможенные пошлины	1) прямые 2) косвенные

7.

Суждения	
А) Группа учёных во главе с А. Печчеи организовала так называемый Римский клуб – международную неправительственную организацию, цель которой – изучение проблем современного мира.	1) фактический характер 2) характер оценочных суждений
Б) Обострение глобальных проблем свидетельствует, на наш взгляд, о кризисе современной цивилизации.	
В) В то же время допускаем, что попытки разрешить глобальные проблемы укрепляют единство стран и народов.	
Г) В работе Римского клуба принимают участие специалисты из разных стран.	

Часть 2

8. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них.

«Само понятие «нравственность» происходит от слова «нрав», что значит, «душевно-волевые качества человека». Основное предназначение нравственной культуры — быть регулятором человеческих отношений.

Человек существует в обществе, т. е. в среде себе подобных, а следовательно, вступает в определенное общение с ними. Все виды взаимодействий между людьми так или иначе регламентируются. Эта регламентация осуществляется системой социальных норм.

Мораль как свод определенных норм и правил поведения, выступая от имени общих интересов, в конечном счете, обеспечивает индивидуальные интересы. Безусловно, правила поведения всегда заключают в себе определенное ограничение свободы индивидуальных действий. Но, будучи осознанными как необходимые, они становятся предпосылкой свободного выбора наиболее целесообразного с точки зрения общества и личности поведения.

В отличие от других видов социальных норм, действующих в обществе (например, права), мораль опирается на неофициальные санкции. Но какими бы глубокими общественными потребностями ни порождалась мораль и какими бы многочисленными группами не поддерживалась, в конечном счете, она проявляется в отдельных личностях: в их сознании, деятельности и отношениях, составляющих нравственный мир человека, степень его нравственной культуры.

В сферу нравственной культуры личности входят нравственные чувства (стыд, сострадание и т. д.), нравственное сознание (совокупность знаний и представлений о добре, зле, долге, чести, порядочности, ответственности), нравственные привычки, нравственные поступки.»

9. Основываясь на обществоведческие знания, сформулируйте признаки глобальных проблем, примеры, пути решения

10. Прочитайте текст и выполните задание: используя обществоведческие знания, сформулируйте одно суждение (аргумент) в подтверждение и одно суждение (аргумент) в опровержение мнения о том, что способность творчески мыслить становится наиболее важной характеристикой услуг труда в информационном обществе. (Каждое суждение должно быть сформулировано как распространённое предложение.)

«Учёными выявлены глубокие социальные изменения, вызванные процессом информатизации. Во-первых, информация в современном обществе является определяющей категорией в экономическом развитии. Информация, знания выходят на первое место в системе общественных ценностей, а их приобретение становится основной задачей общества. Во-вторых, информатизация общества приводит к изменению социальных связей и отношений между людьми. Массовые коммуникации меняют систему социокультурного восприятия информации, влияют на мировоззрение личности и позволяют манипулировать сознанием людей. В-третьих, внедрение персональных компьютеров, развитие информационных и коммуникационных технологий оказывает заметное влияние на привычки и образ жизни.

Наиболее глубокие изменения, связанные с информационной революцией, происходят в социокультурной инфраструктуре, обслуживающей информационные потребности в обществе. Суть этих изменений в том, что квалификация, знания и способность творчески мыслить становятся наиболее важными характеристиками услуг труда. Отмечаются следующие социальные

эффекты развития информационного общества: значительная экономия социального времени, существенное повышение качества жизни населения, повышение доступности образования, расширение возможностей обучения, решение проблем инвалидов, снижение темпов урбанизации. В социальном плане существенные преимущества получают члены общества, имеющие возможности, знания и навыки в использовании современных информационных технологий, потому что именно они могут активно использовать информационную среду для удовлетворения своих потребностей, для достижения успеха в любой сфере.

Вместе с тем информатизация привносит в социальную жизнь новые риски: опасность распространения киберпреступности, возможность развития информационного неравенства в доступе к информационным технологиям и ресурсам широких слоёв населения, особенно в развивающихся странах. Информационное неравенство в ближайшее время может стать одной из важнейших причин углубления социального неравенства. Исследователи также приводят примеры негативного воздействия повальной информатизации на здоровье людей.»

11. На фотографии изображены две женщины

1. Как Вы думаете:
а) какое качество проявляется у молодой женщины по отношению к пожилой женщине;
б) какие социальные нормы, как правило, регулируют такие отношения в ситуации, когда между людьми нет никаких формальных обязательств? (Назовите вид таких социальных норм.)
2. Почему важно, чтобы в семье общались разные поколения родственников?

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.10 Обществознание
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2

Часть 1

1. Верны ли следующие суждения о нормах права?
А. Нормы права обеспечиваются принудительной силой государства.
Б. Нормы права закрепляют в официальных документах все моральные ценности общества.
1. Верно только А
2. Верно только Б
3. Верны оба суждения
4. Оба суждения неверны

2. В стране 2 социологическая служба проводила опрос. Участникам предлагалось ответить на вопрос: «Какие цели Ваша семья ставит перед собой?» Результаты опроса приведены в таблице (в % от числа опрошенных).

	2005 г.	2013 г.
Выжить	15	25
Жить не хуже, чем большинство семей в моем городе (поселке)	58	55
Жить лучше	15	13
Жить по стандартам развитых стран	2	2

Какой вывод можно сделать на основе приведенных данных? Выберите правильный ответ.
1) За последние годы благосостояние людей выросло.
2) За последние годы желание жить лучше выросло.
3) Уровень жизни в развитых странах не рассматривается большинством опрошенных как целевой ориентир.
4) Среди опрошенных количество тех, кто сводит концы с концами, снизилось.

3. Алина и Сергей составляют бизнес-план развития своего предприятия. Что из перечисленного они могут использовать как источник финансирования своего бизнеса?
1) совершенствование производственных технологий
2) доходы от реализации продукции предприятия
3) повышение производительности труда
4)) налоговые отчисления

Установите соответствие между первым и вторым столбиками

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ КУЛЬТУРЫ	ТИПЫ
А) анонимность произведений Б) ориентация на запросы широкого круга потребителей В) коммерциализация духовной деятельности Г) приоритетное развитие развлекательных жанров Д) сложность содержания	1) народная 2) массовая 3) элитарная

4.

ОПЕРАЦИИ	ФОРМЫ ПОЗНАНИЯ
А) отражение в сознании человека внешних свойств предмета Б) отражение предметов и их свойств в виде целостного образа В) фиксация существенных свойств предмета Г) сохранение в памяти обобщенного образа предмета Д) утверждение или отрицание наличия у предмета каких-либо свойств	1) чувственное 2) рациональное (логическое)

5.

ПРОЯВЛЕНИЕ	ВИД ГЛОБАЛЬНОЙ ПРОБЛЕМЫ
А) Масштабная вынужденная миграция из развивающихся стран в развитые.	1) экологические проблемы 2) проблема «Север-Юг» 3) энергетическая проблема
Б) Глобальное изменение климата.	
В) Высокий уровень концентрации массовой бедности и нищеты в странах Тропической Африки.	
Г) Сокращение биоразнообразия Земли.	
Д) Ограниченность природных запасов углеводородного сырья.	

6.

ПРИМЕР	ВИД НАЛОГА
А) налог на добавленную стоимость Б) налог на прибыль В) налог на имущество физических лиц Г) земельный налог Д) акцизы	1) прямые налоги 2) косвенные налоги

7.

Суждения	
А) Как оказалось, рост цен в стране Z в зимние месяцы оказался «скромнее» прогнозов большинства экономистов. Б) Инфляция составила 2,1% (3,4% за зиму предыдущего года). В) Скорее всего, замедлению показателя способствует снижение цен на нефть на мировых торговых площадках. Г) Возможно, сыграла свою роль в статистике и стабилизация цен на бензин на внутреннем рынке.	1) фактический характер; 2) характер оценочных суждений;

Часть 2

7. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них

«Трудно назвать другое понятие, которое имело бы столько же смысловых оттенков, сколько имеет слово «культура»… Обобщая случаи обыденного и научного словоупотребления, можно сказать, что в самом широком и первоначальном смысле культура есть нечто, созданное человеком; она предполагает использование, улучшение, усовершенствование, сознательное выделение того, что человек находит готовым, данным, стихийно возникшим в окружающей его природе, в общественных отношениях, в самом себе. Культура в современном понимании есть совокупность материальных и духовных продуктов человеческой деятельности, духовных процессов и состояний человека, видов и результатов его деятельности.

Специфика культуры как явления состоит в присущей ей способности вбирать в себя, закреплять и накапливать в виде знаний, орудий, произведений и т. д. результаты труда и мысли многих поколений людей. Культура выражает, прежде всего, тот аспект общественной жизни, который связан с преемственностью.

В соответствии с разделением деятельности на материальную и духовную принято различать материальную и духовную культуру. Провести между ними грань по принципу: «из чего сделан» предмет, по-видимому, невозможно. Иначе пришлось бы отнести искусство, существующее всегда в какой-то телесно-вещной форме, к материальной культуре, а скажем, знания о выплавке металлов – к культуре духовной. Правильнее считать материальной культурой те вещи, орудия, навыки, знания, которые являются продуктом материального производства или обслуживают повседневную жизнь общества. К духовной культуре следует отнести продукты духовного производства, а также эстетические ценности, выраженные средствами искусства. Если материальная культура воплощает степень практического овладения человеком силами и веществами природы, то духовная культура – это внутреннее богатство сознания, степень развитости самого человека.»

8. Основываясь на обществоведческие знания, сформулируйте признаки глобальных проблем, примеры, пути решения

9. Прочитайте текст и выполните задание: используя обществоведческие знания, сформулируйте одно суждение (аргумент) в подтверждение и одно суждение (аргумент) в опровержение мнения о том, что способность творчески мыслить становится наиболее важной характеристикой услуг труда в информационном обществе. (Каждое суждение должно быть сформулировано как распространённое предложение.)

«Учёными выявлены глубокие социальные изменения, вызванные процессом информатизации. Во-первых, информация в современном обществе является определяющей категорией в экономическом развитии. Информация, знания выходят на первое место в системе общественных ценностей, а их приобретение становится основной задачей общества. Во-вторых, информатизация общества приводит к изменению социальных связей и отношений между людьми. Массовые коммуникации меняют систему социокультурного восприятия информации, влияют на мировоззрение личности и позволяют манипулировать сознанием людей. В-третьих, внедрение персональных компьютеров, развитие информационных и коммуникационных технологий оказывает заметное влияние на привычки и образ жизни.

Наиболее глубокие изменения, связанные с информационной революцией, происходят в социокультурной инфраструктуре, обслуживающей информационные потребности в обществе. Суть этих изменений в том, что квалификация, знания и способность творчески мыслить становятся наиболее важными характеристиками услуг труда. Отмечаются следующие социальные эффекты развития информационного общества: значительная экономия социального времени, существенное повышение качества жизни населения, повышение доступности образования, расширение возможностей обучения, решение проблем инвалидов, снижение темпов урбанизации. В социальном плане существенные преимущества получают члены общества, имеющие

возможности, знания и навыки в использовании современных информационных технологий, потому что именно они могут активно использовать информационную среду для удовлетворения своих потребностей, для достижения успеха в любой сфере.

Вместе с тем информатизация привносит в социальную жизнь новые риски: опасность распространения киберпреступности, возможность развития информационного неравенства в доступе к информационным технологиям и ресурсам широких слоёв населения, особенно в развивающихся странах. Информационное неравенство в ближайшее время может стать одной из важнейших причин углубления социального неравенства. Исследователи также приводят примеры негативного воздействия повальной информатизации на здоровье людей.»

10. На фотографии изображены люди

1. Как Вы думаете:
а) какой вид социальных норм могут иллюстрировать действия людей, изображённых на фотографии;
б) почему важно, чтобы в семье поддерживали такие нормы?

2. Какие ещё виды социальных норм существуют?

Эталон ответов
к контрольной работе
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.10 Обществознание
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Количество баллов	Вариант 2	Количество баллов
Часть 1			**Часть 1**	
1	**1**	**1**	**1**	**1**
2	**3**	**1**	**3**	**1**
3	4	**1**	2	**1**
4	**А3, Б2, В3, Г1, Д1**	**5**	**А1, Б2, В2, Г2, Д3**	**5**
5	**А1, Б2, В1, Г1, Д2**	**5**	**А1, Б1, В2, Г1, Д2**	**5**
6	**А2, Б1, В3, Г3, Д2**	**5**	**А2, Б1, В2, Г1, Д3**	**5**
7	**А1, Б2, В1, Г1, Д2**	**5**	**А2, Б1, В1, Г1, Д2**	**5**
8	А1, Б2, В2, Г1	**4**	А2, Б1, В2, Г2	**4**
Часть 2			**Часть 2**	

2 семестр

1.2. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала по учебному предмету ОУП.10 Обществознание обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

13. Владеть знаниями об (о) обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях;социальной динамике и ее формах; особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; деятельности и ее структуре; сознании, самосознании и социальном поведении; познании мира; истине и ее критериях; формах и методах мышления; особенностях профессиональной деятельности в области науки; (о) историческом и этническом многообразии культур, связи духовной и материальной культуры, особенностях профессиональной деятельности в области науки и культуры; об (о) экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике,в том числе государственной политике поддержки малого бизнеса и предпринимательства, конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, механизмах принятия бюджетных решений; особенностях профессиональнойдеятельности в экономической и финансовой сферах.

14. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству,семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашейРодины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства на примерах разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

15. Владеть умениями определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, в том числе достижений российской науки и искусства, направлений научно-технологического развития Российской Федерации, при изложении

собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: общество и его типы, социальный институт, общественный прогресс, деятельность, социальные интересы, глобализация, личность, социализация, истина, мышление, духовная культура, духовные ценности, народная культура, массовая культура, элитарная культура, ценности и идеалы; образование, наука, искусство, религия, мораль, мировоззрение, экономическая система, экономический рост, экономический цикл, ограниченность ресурсов, общественные блага, валовой внутренний продукт, факторы долгосрочного экономического роста; механизмы государственного регулирования экономики, международное разделениетруда; определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: общество, личность, свобода, культура, экономика, собственность; классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие явления и процессы социальной действительности, в том числе: виды и формы деятельности; формы познания, культуры; виды знания, науки, религий; виды и уровни образования в Российской Федерации; виды налоговых систем, издержек производства, безработицы, финансовых услуг; типы и виды рыночных структур; факторы производства; источники финансирования предприятий.

16. Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять и конкретизировать примерами причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи подсистем и элементов общества; материальной и духовной культуры; уровней и методов научного познания; мышления и деятельности; общественного и индивидуального сознания; чувственного и рационального познания; народной, массовой и элитарной культуры; экономической деятельности и проблем устойчивого развития; макроэкономических показателей и качества жизни; спроса и предложения; характеризовать причины и последствия преобразований в духовной, экономической сферах жизни российского общества; противоречивого характера общественного прогресса; глобализации; культурного многообразия современного общества; возрастания роли науки в современном обществе; инфляции, безработицы; функции образования,науки, религии как социальных институтов; морали; искусства; экономические функции государства; Центрального банка Российской Федерации; налоговой системы Российской Федерации; предпринимательства; отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.

17. Иметь представления о методах изучения социальных явлений и процессов в социальных науках, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические

опросы, биографический метод, социальное прогнозирование, метод моделирования и сравнительно-исторический метод.

18. Применять знания, полученные при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества», «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации» для анализа социальной информации о многообразии путей и форм общественного развития, российском обществе, об угрозах и вызовахразвития в XXI в., о развитии духовной культуры, о проблемах и современных тенденциях, направлениях и механизмах экономического развития, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества», «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

19. Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания об обществе, о его духовной культуре и экономической жизни, о человеке, его познавательной деятельности и творческой активности, о структуре общества, социальных отношениях, политической сфере, правовом регулировании и законодательстве Российской Федерации, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный итезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.

20. Использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции, осознания значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».

21. Формулировать, основываясь на социальных ценностях и приобретенных знаниях о человеке в обществе, духовной культуре, об экономической жизни общества, собственные суждения и аргументы по проблемам влияния социокультурных факторов на формирование личности; противоречивых последствий глобализации; соотношения свободы и необходимости в деятельности человека; значения культурных ценностей инорм в жизни общества, в духовном развитии личности; роли государства в экономике; путей достижения экономического роста; взаимосвязи экономической свободы и социальной ответственности; конкретизировать теоретические положения, в том числе о (об) типах общества; многообразии путей и форм общественного развития; человеке как результате биологической и социокультурной эволюции; многообразии видов деятельности и ее мотивации; этапах социализации; особенностях научного познания в социально-гуманитарных науках; духовных ценностях; субкультуре и контркультуре; диалоге культур; категориях морали; возможностях самовоспитания; особенностях образования и науки в современном обществе; свободе совести; значении поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации; многообразии функций искусства; достижениях современного российского искусства;использовании мер государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации; выборе способов рационального экономического поведения людей, особенностях труда молодежи в условиях конкуренции на рынке труда, фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.

22. Применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами, в том числе находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений по достижению финансовых целей и управлению личными финансами при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности.

23. Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества, общественного и индивидуального сознания, потребностей и интересов личности, научного познания в социально-гуманитарных науках, духовной культуры, экономической жизни общества, социальных отношений, политической жизни общества, правового регулирования , в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуацияхс точки зрения социальных норм, в том числе норм морали и права.

24. Самостоятельно оценивать практические ситуации и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения ценностей, социальных норм, включая нормы морали и права, экономической рациональности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании.

25. Владеть знаниями о социальной структуре общества, критериях социальной стратификации; формах и факторах социальной мобильности в современном обществе, о семье как социальном институте, возрастании роли семейных ценностей; направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе в области поддержки семьи;

о структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;

о (об) праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации, системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулирования гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; экологическом законодательстве, гражданском, административном и уголовном судопроизводстве.

26. Владеть умениями определять смысл, различать признаки научных понятий и использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний, включая понятия: социальные общности, социальные группы и отношения между ними, социальная стратификация, социальное неравенство, социальный статус, социальная роль, социальная мобильность, семья и брак, этнические общности, нация, социальные нормы, социальный контроль и самоконтроль, социальный конфликт, политическая власть, политический институт, политические отношения, политическая система, государство, национальная безопасность, политическая культура, политическая элита, политическое лидерство, политический процесс, право, источник права, система права, норма права, отрасль права, институт права, правонарушение, юридическая ответственность, нормативный правовой акт, закон, подзаконный акт, законодательный процесс, правовой статус, гражданство Российской Федерации, налог;

определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: власть,

социальная справедливость, социальный институт;

классифицировать и типологизировать на основе предложенных критериев используемые в социальных науках понятия и термины, отражающие социальные явления и процессы, в том числе: социальные общности и группы; виды социальной мобильности; типы семьи; социальные нормы; социальные конфликты; формы социальных девиаций; виды миграционных процессов в современном мире; формы государства; политические партии; виды политического лидерства, избирательных и партийных систем, политических идеологий; правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений; правонарушения; виды юридической ответственности; права и свободы человека и гражданина Российской Федерации; конституционные обязанности гражданина Российской Федерации; способы защиты гражданских прав, правоохранительные органы; организационно- правовые формы юридических лиц; права и обязанности родителей и детей; права и обязанности работников и работодателей; дисциплинарные взыскания; налоги и сборы в Российской Федерации; права и обязанности налогоплательщиков; виды административных правонарушений и наказаний; экологические правонарушения; способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений; виды наказаний в уголовном праве.

27. Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи при описании социальной структуры, формы государства, политической культуры личности и ее политического поведения, системы права, нормативно- правовых актов, прав, свобод и обязанностей;

приводить примеры взаимосвязи социальной, политической и других сфер жизни общества; права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов;

характеризовать причины и последствия преобразований в социальной, политической сферах, в правовом регулировании общественных отношений в Российской Федерации; возрастания социальной мобильности; сохранения социального неравенства; социальных конфликтов; отклоняющегося (девиантного) поведения; правонарушения и юридической ответственности за него; абсентеизма; коррупции;

характеризовать функции семьи, социальных норм, включая нормы права; социального контроля; государства, субъектов и органов государственной власти в Российской Федерации; политических партий; средств массовой информации в политической жизни общества; правоохранительных органов;

отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных

знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.

28. Иметь представления о методах изучения социальной, политической сферы жизни общества, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический, сравнительно-правовой метод, политическое прогнозирование.

29. Использовать политические и правовые знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознания роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера», «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации».

Формулировать на основе социальных ценностей и приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях, политической сфере и законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам социальной мобильности, ее форм и каналов в современном российском обществе; миграционных процессов; тенденций развития семьи; участия субъектов политики в политическом процессе; опасности коррупции и необходимости борьбы с ней; соотношения прав и свобод человека с обязанностями и правовой ответственностью;

использовать ключевые понятия, теоретические положения, в том числе о (об) социальной структуре российского общества; роли семьи в жизни личности и в развитии общества; особенностях политической власти, структуре политической системы; роли Интернета в современной политической коммуникации; необходимости поддержания законности и правопорядка; юридической ответственности за совершение правонарушений; механизмах защиты прав человека; особенностях трудовых правоотношений несовершеннолетних работников; особенностях уголовной ответственности несовершеннолетних для объяснения явлений социальной действительности;

конкретизировать теоретические положения о (об) конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации; социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения; государственной поддержке социально незащищенных слоев общества и мерах социальной поддержки семьи в Российской Федерации; федеративном устройстве и политической системе Российской Федерации на современном этапе; государственном суверенитете; избирательной системе в Российской Федерации; государственной службе и статусе государственного служащего;

основах конституционного строя Российской Федерации; субъектах гражданских правоотношений; юридической ответственности и ее видах; правовом регулировании оказания образовательных услуг; порядке приема на работу, заключения и расторжения трудового договора, в том числе несовершеннолетних граждан; защите трудовых прав работников; порядке и условиях заключения и расторжения брака; правах и обязанностях налогоплательщика; принципах уголовного права, уголовного процесса, гражданского процесса фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.

30. Применять знание о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, зафиксированных в законодательстве Российской Федерации; находить, анализировать и использовать информацию, предоставленную государственными органами, в том числе в цифровой среде, в целях управления личными финансами и обеспечения личной финансовой безопасности.

Критерии оценивания результатов теста

Первая часть теста (часть 1) включает задания базового уровня с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных вариантов. Они сформулированы как в виде предложения, к которому необходимо подобрать единственно возможное продолжение, так и в виде ситуации, иллюстрирующей то или иное понятие, которое необходимо найти в предложенном списке ответов.

Каждое правильно выполненное задание части 1 оценивается 1 баллом.

Вторая часть теста (часть 2) состоит из заданий различных типов, на которые надо дать краткий ответ и записать его в виде набора цифр и букв, терминов. В данной части представлены задания следующих типов:

- записать слово, пропущенное в тексте, обозначающее термин, определить который надо по признакам, данным в задании;

- установить соответствие между понятием и примером. К каждой позиции, данной в первом столбце, следует подобрать позицию из второго столбца и записать в таблицу выбранные цифры;

- из приведённых в списке характеристик выбрать лишнюю и выписать номер этой характеристики в строку ответа;

Правильно выполненные задания 12, 13 оцениваются по 1 баллу.

Задание 14 оценивается следующим образом: 5 баллов – нет ошибок, 3 балла – допущена одна ошибка, 1 балл – допущены две ошибки, 0 баллов-3 или более ошибок.

Третья часть теста состоит из написания эссе по теме предложенного высказывания. Отвечая на него, требуется использовать знания, полученные при изучении курса обществознания, факты общественной жизни и личный опыт.

Задание 15 оценивается следующим образом:

Раскрытие смысла высказывания — 1 балл;

Теоретическое содержание мини-сочинения: объяснение ключевых понятий, наличие и корректность теоретических положений — 2 балла;

Теоретическое содержание мини-сочинения: наличие и корректность рассуждений, выводов — 1 балл;

Качество приводимых социальных фактов и примеров — 2 балла.

Общее количество баллов за всю работу – 24.

Процент результативности (правильных ответов)	Количество баллов	Оценка уровня подготовки	
		балл (отметка)	вербальный аналог
91 ÷ 100	21-24	5	«отлично»
71÷ 90	16-20	4	«хорошо»
70÷ 51	15-13	3	«удовлетворительно»
менее 50	12 и менее	2	«неудовлетворительно»

Матрица покрытия заданий контрольной работы

(промежуточная аттестация 2 семестр)

предметных результатов учебного предмета ОУП.10 Обществознание

для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	1	+							+							
	2	+							+							
2	1							+								
	2							+								
3	1		+													
	2		+													
4	1														+	
	2														+	
5	1				+											
	2				+											
6	1			+												
	2			+												
7	1															+
	2															+
8	1													+		
	2													+		
9	1												+			
	2												+			
10	1									+						
	2									+						
11	1															+
	2															+
12	1														+	
	2														+	
13	1					+										
	2					+										
14	1						+									
	2						+									
15	1										+					
	2										+					
16	1						+									
	2						+									
17	1											+				
	2											+				
18	1									+						
	2									+						

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.10 Обществознание
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 1

Часть 1

1. Понятие «общество» включает в себя
1) природную среду обитания людей 2) формы объединения людей
3) принцип неизменности элементов 4) окружающий мир

2. Отличительным признаком понятия «личность» является:
1) членораздельная речь 2) способность брать ответственность на себя
3) наличие физических потребностей
4) сознание и мышление

3. Верны ли следующие суждения о взаимосвязи сфер общественной жизни?
А. Отдельные произведения могут создаваться по заказу государственных органов
Б. Введение цензуры в СМИ иллюстрирует связь политической и духовной сфер жизни общества
1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) оба суждения неверны

4. В познавательной деятельности в отличие от других видов деятельности цель заключается в
1) получении достоверных знаний
2) общении с окружающим миром
3) преобразовании окружающего мира
4) оценке окружающей действительности

5. Какую функцию науки иллюстрирует разработка новых способов защиты жилища человека от несанкционированного вторжения?
1) познавательную 3) объяснительную
2) прогностическую 4) социальную

6. Восприятие – это
1) форма рационального познания
2) присущее только человеку психическое
3) способ объяснения мира
4) форма чувственного познания свойство

7. И нормы морали, и нормы права
1) выражаются в официальной форме
2) создаются государством
3) регулируют общественные отношения
4) обеспечиваются силой государства

8. Производство продуктов преимущественно для собственного потребления характерно для экономики
1) рыночной 3) смешанной
2) традиционной 4) командной

9. К отрицательным последствиям рыночной экономики относится
1) свободное ценообразование 3) конкуренция
2) неравенство в распределении благ 4) безработица

10. Политический режим, которому свойственно четкое разделение властей, многопартийность, гарантированность свобод граждан, регулярные выборы называется
1) тоталитарным 3) демократическим
2) авторитарным 4) олигархическим

11. К отличительным признакам правового государства относится
1) реализация принципа разделения властей
2) принятие общеобязательных решений для населения
3) установление и взимание налогов
4) действия принципа верховенства государственной власти

Часть 2

12. Запишите слово, пропущенное в схеме.
Примеры социальных общностей, образованных по _____ признаку: дети, подростки, молодежь, пожилые.

13. Назовите понятие общее для данного ряда или объединяющее данный ряд и запишите его в ответ.

Семья, государство, церковь, СМИ, профсоюзы

14. Установите соответствие между правоотношениями и отраслями права, которые их регулируют: к каждой позиции в первом столбце подберите соответствующую позицию во втором столбце.

ПРАВООТНОШЕНИЯ	ОТРАСЛИ ПРАВА
1) гражданин был принят на работу механиком	А) трудовое право Б) семейное право В) уголовное право
2) суд установил опеку над несовершеннолетним	
3) суд признал, что деяние было совершено в состоянии необходимой обороны	
4) гражданину был предоставлен ежегодный отпуск	
5)гражданин был признан виновным и приговорен к лишению свободы	

Часть 3

15. Раскройте смысл высказывания и изложите свою точку зрения на выдвинутое автором положение. Используйте при этом **знания**, соответствующие **понятия** обществознания, а также **факты** общественной жизни, собственный жизненный **опыт.**

«Никто не становится хорошим человеком случайно»
Тит Макций Плавт, римский ученый

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.10 Обществознание
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 2

Часть 1

1. К характеристике общества как системы относится
1) неизменность во времени
2) способы взаимодействия и формы объединения людей
3) часть природы
4) материальный мир в целом

2. Человек в отличие от животного способен
1) совершать привычные действия
2) предварительно обдумывать свое поведение
3) проявлять эмоции
4) заботиться о потомстве

3. Верны ли следующие суждения, характеризующие отношения элитарной и массовой культуры?
Элитарная культура
А. Может быть источником идей, приемов и образов для массовой культуры
Б. Финансируется за счет прибыли, полученной в сфере массовой культуры
1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) оба суждения неверны

4. Труд в отличие от познания
1) носит целенаправленный характер
2) предполагает обязательное использование техники
3) направлен на достижение практической пользы
4) осуществляется только человеком

5. Какую функцию науки иллюстрирует создание искусственных заменителей сахара для людей, страдающих различными заболеваниями?
1) познавательную 3) социальную
2) прогностическую 4) объяснительную

6. Укажите форму рационального познания
1) восприятие 3) представление
2) понятие 4) память

7. Правило поведения, установленное и поддерживаемое государством, является
1) политической нормой 3) правовой нормой
2) моральной нормой 4) религиозной нормой

8. К признакам рыночной экономики относится
1) преобладание государственной собственности
2) регулирование цен государственным органом управления экономикой
3) существование государственных планов, обязательных для производителей
4) отсутствие планового регулирования государством количества продукции

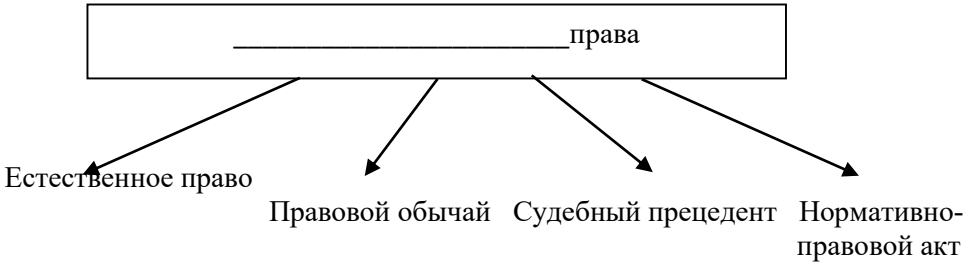
9. Потребитель- это тот, кто
1) определяет качество товара 2) устанавливает надбавку к цене товара
3) влияет на доступность товара 4) приобретает и использует товар

10. Семья в отличие от других социальных институтов выполняет функцию
1) воспитательную 3) эмоционально-психологическую
2) репродуктивную 4) социально-статусную

11. Характерной чертой тоталитарного общества является
1) наличие всеобщего избирательного права и свободных выборов
2) конкуренция в борьбе за власть различных партий
3) уважение и защита законом прав меньшинства
4) закрытость власти от общества, отсутствие подлинной информации о ее действиях

Часть 2

12.Запишите слово, пропущенное в схеме.



13. Ниже приведен ряд терминов. Все они, за исключением одного, характеризуют понятие «признаки государства». Найдите и запишите в ответ «выпадающий» термин:

Территория, налоги, республика, суверенитет, публичная власть

14.Установите соответствие между критерием социального статуса и его видом: к каждой позиции, данной в первом столбце подберите соответствующую позицию во втором столбце.

КРИТЕРИИ СТАТУСА	ВИДЫ СТАТУСА
1) национальность	А) достигаемый
2) профессия	Б) предписанный
3) пол	
4) образование	
5)социальное происхождение	

Часть 3

15. Раскройте смысл высказывания и изложите свою точку зрения на выдвинутое автором положение. Используйте при этом **знания**, соответствующие **понятия** обществознания, а также **факты** общественной жизни, собственный жизненный **опыт.**

«Законы должны для всех иметь одинаковый смысл».
Ш.Монтескье

Эталон ответов
к контрольной работе
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.10 Обществознание
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Количество баллов	Вариант 2	Количество баллов
Часть 1			**Часть 1**	
1	2	**1**	2	**1**
2	2	**1**	2	**1**
3	3	**1**	3	**1**
4	1	**1**	1	**1**
5	4	**1**	3	**1**
6	4	**1**	4	**1**
7	3	**1**	3	**1**
8	2	**1**	4	**1**
9	2	**1**	4	**1**
10	3	**1**	3	**1**
11	1	**1**	4	**1**
Часть 2			**Часть 2**	
12	возрастной	**1**	**источники**	**1**
13	социальные институты	**1**	**республика**	**1**
14	1А, 2Б, 3В, 4А, 5В	**5**	**1Б, 2А, 3Б, 4А, 5А**	**5**
Часть 3			**Часть 3**	
15	эссе	**6**	**эссе**	**6**
	ИТОГО	**24**		**24**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения обществознания у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; - определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; - вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных.	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа
	базовые исследовательские действия	- развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; - проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; - осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта

		деятельности и жизненных ситуациях; - выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; оценивать приобретенный опыт; - уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.		
	умения работать с информацией	- владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта

		безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.		
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать; - значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность; - выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям, возникающим в познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор стратегий поведения, решений при наличии альтернатив, аргументировать сделанный выбор, брать ответственность за принятое решение; - оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта

	умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; - принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.10 Обществознание формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении школы и детско-юношеских организаций; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта

	осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;		
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - стремление проявлять качества творческой личности;	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью, потребность в физическом совершенствовании; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной социально направленной деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация к эффективному труду и постоянному профессиональному росту, к учету общественных потребностей при предстоящем выборе сферы деятельности; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни;	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
7) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта

	- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности;		
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, включая социальные науки, и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; языковое и речевое развитие человека, включая понимание языка социально-экономической и политической коммуникации; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; мотивация к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни, интерес к изучению социальных и гуманитарных дисциплин.	- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта
В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы ОУП.10 Обществознание (на базовом уровне) у них совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: - самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе в межличностном взаимодействии и при принятии решений; - саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; готовность и способность овладевать новыми социальными практиками, осваивать типичные социальные роли; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.		- урок-лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - письменная работа - выполнение индивидуального проекта

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ОУП.11. География

базовый уровень

для профессии технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.11. География разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Питинова В.М., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
1.1	Личностные результаты	6
1.2	Метапредметные результаты	8
1.3	Предметные результаты	12
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	28
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	30

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП.11. География базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

Рабочая программа по географии даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

При сохранении нацеленности программы по географии на формирование базовых теоретических знаний особое внимание уделено формированию умений: анализа, синтеза, обобщения, интерпретации географической информации, использованию геоинформационных систем и глобальных информационных сетей, навыков самостоятельной познавательной деятельности с использованием различных источников. Программа по географии даёт возможность дальнейшего формирования у обучающихся функциональной грамотности — способности использовать получаемые знания для решения жизненных проблем в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

География – это один из учебных предметов, способных успешно выполнить задачу интеграции содержания образования в области естественных и общественных наук.

В основу содержания географии положено изучение единого и одновременно многополярного мира, глобализации мирового развития, фокусирования на формировании у обучающихся целостного представления о

роли России в современном мире. Факторами, определяющими содержательную часть, явились интегративность, междисциплинарность, практикоориентированность, экологизация и гуманизация географии, что позволило более чётко представить географические реалии происходящих в современном мире геополитических, межнациональных и межгосударственных, социокультурных, социально-экономических, геоэкологических событий и процессов.

Изучение географии направлено на достижение следующих целей:

- воспитание чувства патриотизма, взаимопонимания с другими народами, уважения культуры разных стран и регионов мира, ценностных ориентаций личности посредством ознакомления с важнейшими проблемами современности, с ролью России как составной части мирового сообщества;

- воспитание экологической культуры на основе приобретения знаний о взаимосвязи природы, населения и хозяйства на глобальном, региональном и локальном уровнях и формирование ценностного отношения к проблемам взаимодействия человека и общества;

- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира, завершение формирования основ географической культуры;

- развитие познавательных интересов, навыков самопознания, интеллектуальных и творческих способностей в процессе овладения комплексом географических знаний и умений, направленных на использование их в реальной действительности;

- приобретение опыта разнообразной деятельности, направленной на достижение целей устойчивого развития.

Рабочая программа изучается в течение 1ого семестра.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – *дифференцированный зачет.*

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

- идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего на основе формирования элементов географической и экологической культуры;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику природных и историко-культурных объектов родного края, своей страны, быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках индивидуально и в группе.

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, в том числе безопасного поведения в природной среде, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

7) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности в области географических наук, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

8) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем и географических особенностей их проявления;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- умение прогнозировать, в том числе на основе применения географических знаний, неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения географии на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные учебные познавательные действия, универсальные учебные коммуникативные действия, универсальные учебные регулятивные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть универсальных учебных познавательных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблемы, которые могут быть решены с использованием географических знаний, рассматривать их всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации географических объектов, процессов и явлений и обобщения;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях с учётом предложенной географической задачи;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- координировать и выполнять работу при решении географических задач в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- креативно мыслить при поиске путей решения жизненных проблем, имеющих географические аспекты.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть универсальных учебных познавательных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических географических задач, применению различных методов познания природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

- владеть видами деятельности по получению нового географического знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

- формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть универсальных учебных познавательных действий:

- выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения проблем, которые могут быть решены средствами географии, и поиска путей их решения, для анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления;

- выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и другие);

- оценивать достоверность информации;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть универсальных учебных коммуникативных действий:

- владеть различными способами общения и взаимодействия;

- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;

- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности** как часть универсальных учебных коммуникативных действий:

- использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий,

распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части универсальных учебных регулятивных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

- оценивать приобретённый опыт;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля** как части универсальных учебных регулятивных действий:

- давать оценку новым ситуациям, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

У обучающегося будет развиваться **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **принятия себя и других** как части универсальных учебных регулятивных действий:

- принимать себя, понимая свои недостатки и своё поведение;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибки;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

1.3 Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы по географии на базовом уровне (Раздел 1-4) должны отражать:

1) понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, её участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России, определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;

2) освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества: выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве;

описывать положение и взаиморасположение изученных географических объектов в пространстве, новую многополярную модель политического мироустройства, ареалы распространения основных религий;

приводить примеры наиболее крупных стран по численности населения и площади территории, стран, имеющих различное географическое положение, стран с различными формами правления и государственного устройства, стран-лидеров по производству основных видов промышленной и

сельскохозяйственной продукции, основных международных магистралей и транспортных узлов, стран-лидеров по запасам минеральных, лесных, земельных, водных ресурсов;

3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления: урбанизацию, субурбанизацию, ложную урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию, демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни;

использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, процессов и явлений, в том числе: для определения и сравнения показателей уровня развития мирового хозяйства (объёмы ВВП, промышленного, сельскохозяйственного производства и другие) и важнейших отраслей хозяйства в отдельных странах, сравнения показателей, характеризующих демографическую ситуацию, урбанизацию, миграции и качество жизни населения мира и отдельных стран, с использованием источников географической информации, сравнения структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран, регионов и стран по обеспеченности минеральными, водными, земельными и лесными ресурсами с использованием источников географической информации, для классификации крупнейших стран, в том числе по особенностям географического положения, форме правления и государственного устройства, уровню социально-экономического развития, типам воспроизводства населения, занимаемым ими позициям относительно России, для классификации ландшафтов с использованием источников географической информации;

устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, в том числе между глобальным изменением климата и изменением уровня Мирового океана, хозяйственной деятельностью и возможными изменениями в размещении населения, между развитием науки и технологии и возможностями человека прогнозировать опасные природные явления и противостоять им;

устанавливать взаимосвязи между значениями показателей рождаемости, смертности, средней ожидаемой продолжительности жизни и возрастной структурой населения, развитием отраслей мирового хозяйства и особенностями их влияния на окружающую среду;

формулировать и (или) обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

4) владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять социально-экономические понятия: политическая карта, государство, политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство, воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, демографический переход, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, «климатические беженцы», расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация, мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны, ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция, международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция», «водородная энергетика», «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство, глобализация мировой экономики и деглобализация, «энергопереход», международные экономические отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

5) сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдения (исследования); выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования);

6) сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы, адекватные решаемым задачам;

- сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений;

- определять и сравнивать по географическим картам различного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие изученные географические объекты, процессы и явления;

- прогнозировать изменения состава и структуры населения, в том числе возрастной структуры населения отдельных стран с использованием источников географической информации;

- определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;

7) владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;

представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и другие) географическую информацию о населении мира и России, отраслевой и территориальной структуре мирового хозяйства, географических особенностях развития отдельных отраслей;

формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников;

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

8) сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений, в том числе: объяснять особенности демографической политики

в странах с различным типом воспроизводства населения, направления международных миграций, различия в уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения, влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран;

использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

9) сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов:

- оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов;

- оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления, в том числе оценивать природно-ресурсный капитал одной из стран с использованием источников географической информации, влияние урбанизации на окружающую среду, тенденции развития основных отраслей мирового хозяйства и изменения его отраслевой и территориальной структуры, изменение климата и уровня Мирового океана для различных территорий, изменение содержания парниковых газов в атмосфере и меры, предпринимаемые для уменьшения их выбросов;

10) сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества: различия в особенностях проявления глобальных изменений климата, повышения уровня Мирового океана, в объёмах выбросов парниковых газов в разных регионах мира, изменения геосистем
в результате природных и антропогенных воздействий на примере регионов и стран мира, на планетарном уровне.

Предметные результаты освоения программы по географии на базовом уровне (Раздел 5-7) должны отражать:

1) понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, её участии в решении важнейших проблем человечества: определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;

2) освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества: выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения регионов и стран в пространстве;

описывать положение и взаиморасположение регионов и стран в пространстве, особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства регионов и изученных стран;

3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: распознавать географические

особенности проявления процессов воспроизводства, миграции населения и урбанизации в различных регионах мира и изученных странах;

использовать знания об основных географических закономерностях для определения географических факторов международной хозяйственной специализации изученных стран; сравнения регионов мира и изученных стран по уровню социально-экономического развития, специализации различных стран и по их месту в МГРТ; для классификации стран отдельных регионов мира, в том числе по особенностям географического положения, форме правления и государственного устройства, уровню социально-экономического развития, типам воспроизводства населения с использованием источников географической информации;

устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями в изученных странах; природными условиями и размещением населения, природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства изученных стран;

прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран зарубежной Европы с использованием источников географической информации;

формулировать и (или) обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

4) владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять изученные социально-экономические понятия: политическая карта, государство; политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство; воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, Индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация; мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны; ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция; международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда; отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция», водородная энергетика, «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство; глобализация мировой экономики
и деглобализация, «энергопереход», международные экономические

отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

5) сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдения (исследования); выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования); формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения (исследования);

6) сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам;

сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений на территории регионов мира и отдельных стран;

определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие регионы и страны, а также географические процессы и явления, происходящие в них; географические факторы международной хозяйственной специализации отдельных стран с использованием источников географической информации;

определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию о регионах мира и странах для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;

7) владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения регионов мира и стран (в том числе и России), их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; для изучения хозяйственного потенциала стран, глобальных проблем человечества и их проявления на территории (в том числе в России);

представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и другие) географическую информацию о населении,

размещении хозяйства регионов мира и изученных стран; их отраслевой и территориальной структуре их хозяйств, географических особенностях развития отдельных отраслей;

формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников;

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

8) сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических явлений и процессов в странах мира: объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, в том числе объяснять различие в составе, структуре и размещении населения, в уровне и качестве жизни населения;

объяснять влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран; особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства изученных стран, особенности международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании; особенности проявления глобальных проблем человечества в различных странах с использованием источников географической информации;

9) сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; политико-географическое положение изученных регионов, стран и России; влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в изученных странах; роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике; конкурентные преимущества экономики России; различные точки зрения по актуальным экологическим и социально-экономическим проблемам мира и России; изменения направления международных экономических связей России в новых экономических условиях;

10) сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально--экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества;

приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; возможных путей решения глобальных проблем.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.11. География

Раздел 1. География как наука

Тема 1.1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы. Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, ГИС. Географические прогнозы как результат географических исследований.

Тема 1.2. Географическая культура. Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий.

Раздел 2. Природопользование и геоэкология

Тема 2.1. Географическая среда. Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда.

Тема 2.2. Естественный и антропогенный ландшафты. Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле.

Практическая работа «Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации».

Тема 2.3. Проблемы взаимодействия человека и природы. Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и культурного наследия.

Практическая работа «Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями и (или) глобальными изменениями климата и (или) загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения (исследования).

Тема 2.4. Природные ресурсы и их виды. Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом, ураном, рудными и другими полезными ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли,

перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение — его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы.

Практические работы: «Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации», «Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов».

Раздел 3. Современная политическая карта.

Тема 3.1. Политическая география и геополитика. Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства.

Тема 3.2. Классификации и типология стран мира. Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государства и государственного устройства.

Раздел 4. Население мира.

Тема 4.1. Численность и воспроизводство населения. Численность населения мира и динамика её изменения. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв, демографический кризис, старение населения). Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. Теория демографического перехода.

Практические работы: «Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся)», «Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения».

Тема 4.2. Состав и структура населения. Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока.

Практические работы: «Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид», «Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации».

Тема 4.3. Размещение населения. Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы. Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально-экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы мира.

Практическая работа «Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных».

Тема 4.4. Качество жизни населения. Качество жизни населения как совокупность экономических, социальных, культурных, экологических условий жизни людей. Показатели, характеризующие качество жизни населения. Индекс человеческого развития как интегральный показатель сравнения качества жизни населения различных стран и регионов мира.

Практическая работа «Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации».

Раздел 5. Мировое хозяйство.

Тема 5.1. Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Мировое хозяйство: состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда.

Практическая работа «Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран».

Тема 5.2. Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики. Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные экономические союзы.

Глобализация мировой экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов. Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в глобализации мировой экономики.

Тема 5.3. География главных отраслей мирового хозяйства.

Промышленность мира. Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля.

Топливно-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с использованием ВИЭ. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетики. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая ВИЭ. Роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике.

Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия. Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте цветных и чёрных металлов.

Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники.

Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители деловой древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду.

Практическая работа. «Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире».

Сельское хозяйство мира. Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство.

Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур.

Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности.

Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду.

Практическая работа «Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия».

Сфера услуг. Мировой транспорт. Основные международные магистрали
и транспортные узлы. Мировая система НИОКР. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. Мировая торговля и туризм.

Раздел 6. Регионы и страны.

Тема 6.1. Регионы мира. Зарубежная Европа.

Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания.

Зарубежная Европа: состав (субрегионы: Западная Европа, Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона.

Практическая работа «Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору учителя)».

Тема 6.2. Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Индии, Китая, Японии).

Практическая работа «Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции».

Тема 6.3. Америка: состав (субрегионы: США и Канада, Латинская Америка), общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии).

Практическая работа «Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт».

Тема 6.4. Африка: состав (субрегионы: Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка). Общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Африки (ЮАР, Египет, Алжир).

Практическая работа «Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии».

Тема 6.5. Австралия и Океания. Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта. Океания: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда.

Тема 6.6. Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира. Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития России.

Практическая работа «Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях».

Раздел 7. Глобальные проблемы человечества.

Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические.

Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема

разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения.

Геоэкология — фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на жизнь человека и его хозяйственную деятельность. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов.

Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека.

Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения.

Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем.

Практическая работа. «Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении».

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Количество часов
Раздел 1. География как наука	**1**
Тема 1.1. Традиционные и новые методы в географии.	1
Тема 1.2. Географическая культура. Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий.	
Раздел 2. Природопользование и геоэкология	**7**
Тема 2.1. Географическая среда.	1
Тема 2.2. Естественный и антропогенный ландшафты.	1
Практическая работа «Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации».	1
Тема 2.3. Проблемы взаимодействия человека и природы.	1
Практическая работа «Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями и (или) глобальными изменениями климата и (или) загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения (исследования).	1
Тема 2.4. Природные ресурсы и их виды.	1
Практические работы: «Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации», «Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов».	1
Раздел 3. Современная политическая карта	**1**
Тема 3.1. Политическая география и геополитика.	1
Тема 3.2. Классификации и типология стран мира.	
Раздел 4. Население мира	**4**
Тема 4.1. Численность и воспроизводство населения. *Практические работы:* «Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся)», «Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения».	1
Тема 4.2. Состав и структура населения. *Практические работы:* «Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид», «Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации».	1
Тема 4.3. Размещение населения. *Практическая работа* «Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных».	1
Тема 4.4. Качество жизни населения. *Практическая работа* «Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации».	1
Раздел 5. Мировое хозяйство	**7**

Тема 5.1. Состав и структура мирового хозяйства. *Практическая работа* «Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран».	1
Тема 5.2. Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики.	1
Тема 5.3. География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира. Топливно-энергетический комплекс мира. Металлургия мира. Машиностроительный комплекс мира. Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира.	1
Практическая работа. «Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире».	1
Сельское хозяйство мира. Животноводство.	1
Практическая работа «Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия».	1
Сфера услуг. Мировой транспорт. Мировая торговля и туризм.	1
Раздел 6. Регионы и страны	**11**
Тема 6.1. Регионы мира. Зарубежная Европа.	1
Практическая работа «Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации».	1
Тема 6.2. Зарубежная Азия.	1
Практическая работа «Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции».	1
Тема 6.3. Америка.	1
Практическая работа «Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт».	1
Тема 6.4. Африка.	1
Практическая работа «Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии».	*1*
Тема 6.5. Австралия и Океания.	1
Тема 6.6. Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира.	1
Практическая работа «Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях».	1
Раздел 7. Глобальные проблемы человечества.	**2**
Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические.	1
Практическая работа. «Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении».	1
Дифференцированный зачет	**1**
ВСЕГО по ОУП.11.	**34**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете социально-экономических дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 8 шт.
- Стул ученический регулируемый – 15 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Гладкий, Ю. Н. География. 10 класс. Базовый и углубленный уровни: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. - 6-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 273 с. - (Полярная звезда). - ISBN 978-5-09-113539-8. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=454081 – Режим доступа: по подписке.

2. Гладкий, Ю. Н. География. 11 класс. Базовый и углубленный уровни: учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. - 6-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 225 с. - (Полярная звезда). - ISBN 978-5-09-113540-4. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=454082 – Режим доступа: по подписке.

3. Кузнецов, А. П. География. Базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. П. Кузнецов, Э. В. Ким. — Москва: Просвещение, 2024. — 367, [1] с.: ил., карты. — (Учебник СПО). — ISBN 978-5-09-112926-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447149 – Режим доступа: по подписке.

4. География. Атлас. Базовый уровень: учебное пособие для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Москва: Просвещение, 2024. - 57 с.: - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447148 – Режим доступа: по подписке.

5. Кузнецов, А. П. География. Рабочая тетрадь. Базовый уровень: учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для

образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. П. Кузнецов, Э. В. Ким. — Москва: Просвещение, 2024. — 64 с.: ил., карты. — (Учебник СПО). — ISBN 978-5-09-110607-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447150 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. ГлобалЛаб. Проектные задания. География. 10 класс [Электронный ресурс]. URL: ГлобалЛаб (globallab.ru)
2. ГлобалЛаб. Проектные задания. География. 11 класс [Электронный ресурс]. URL: ГлобалЛаб (globallab.ru)
3. Российская электронная школа. География 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/4/10/
4. Российская электронная школа. География 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/4/11/
5. ООО "Физикон Лаб". «Облако знаний». Опорные конспекты. География 10-11 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects?subject=10&grade=10 и https://oblakoz.ru/conspects?grade=11&subject=10
6. География. 10 класс / Взаимодействие человека и природы. [Электронный ресурс]. URL: https://static.edsoo.ru/projects/case/2024/soo/geo/1/index.html

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по учебному предмету
ОУП. 11. География

базовый уровень

для технологического (информационно-технологического) профиля

Составил:
Питинова В.М., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для оценки предметных результатов по учебному предмету ОУП.11. География *для технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики*.

Изучение учебного предмета ОУП.11. География направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Учебный предмет ОУП.11 География изучается в течение 1ого семестра.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр
Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет** **Вид:** зачетная работа Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут

1 семестр

В результате изучения ОУП.11. География обучающиеся *технологического (информационно-технологического) профиля* должны показать следующие предметные результаты:

1) понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших проблем человечества: определение роли географических наук в достижении целей устойчивого развития;

2) освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества:

выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения регионов и стран в пространстве;

описывать положение и взаиморасположение регионов и стран в пространстве, особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства регионов и изученных стран;

3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства:

распознавать географические особенности проявления процессов воспроизводства, миграции населения и урбанизации в различных регионах мира и изученных странах;

использовать знания об основных географических закономерностях для определения географических факторов международной хозяйственной специализации изученных стран; сравнения регионов мира и изученных стран по уровню социально-экономического развития, специализации различных стран и по их месту в международном географическом разделении труда (МГРТ); для классификации стран отдельных регионов мира, в том числе по особенностям географического положения, форме правления и государственного устройства, уровню социально-экономического развития, типам воспроизводства населения с использованием источников географической информации;

устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями в изученных странах; природными условиями и размещением населения, природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства изученных стран;

прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран Зарубежной Европы с использованием источников географической информации;

формулировать и (или) обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

4) владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять изученные социально-экономические понятия: политическая карта, государство; политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство; воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, индекс человеческого развития, народ, этнос, плотность населения, миграции населения, расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация; мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны; ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция; международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда; отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации, "сланцевая революция", водородная энергетика, "зеленая энергетика", органическое сельское хозяйство; глобализация мировой экономики и деглобализация, "энергопереход", международные экономические отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-

ориентированных задач;

5) сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдения (исследования); выбирать форму фиксации результатов наблюдения (исследования); формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения (исследования);

6) сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования:

выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), соответствующие решаемым задачам;

сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений на территории регионов мира и отдельных стран;

определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие регионы и страны, а также географические процессы и явления, происходящие в них; географические факторы международной хозяйственной специализации отдельных стран с использованием источников географической информации;

определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию о регионах мира и странах для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;

7) владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников:

находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения регионов мира и стран (в том числе и России), их обеспеченности природными и человеческими ресурсами; для изучения хозяйственного потенциала стран, глобальных проблем человечества и их проявления на территории регионов мира и стран (в том числе в России);

представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и другие) географическую информацию о населении, размещении хозяйства регионов мира и изученных стран; их отраслевой и территориальной

структуре их хозяйств, географических особенностях развития отдельных отраслей;

формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников;

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

8) сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических явлений и процессов в странах мира:

объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, в том числе объяснять различие в составе, структуре и размещении населения, в уровне и качестве жизни населения;

объяснять влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран; особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства изученных стран, особенности международной специализации стран и роль географических факторов в ее формировании; особенности проявления глобальных проблем человечества в различных странах с использованием источников географической информации;

9) сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; политико-географическое положение изученных регионов, стран и России; влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в изученных странах; роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике; конкурентные преимущества экономики России; различные точки зрения по актуальным экологическим и социально-экономическим проблемам мира и России; изменения направления международных экономических связей России в новых экономических условиях;

10) сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; умение приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; возможных путей решения глобальных проблем.".

Критерии оценивания

Максимальное количество баллов – 36.

Перевод баллов на отметку:

Балл	31-36	24-30	17-23	16 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Матрица покрытия заданий контрольной работы (промежуточная аттестация)
предметных результатов учебного предмета ОУП.11 География
для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ПР1	1	+			+			+	+		+		+	+	+	
	2		+	+		+	+			+		+				+
ПР2	1	+	+		+		+		+				+		+	+
	2			+		+		+		+	+	+		+		
ПР3	1	+		+		+		+	+				+	+	+	
	2		+		+		+			+	+	+				+
ПР4	1			+		+		+		+	+		+		+	
	2	+	+		+		+		+			+		+		+
ПР5	1		+		+				+	+	+		+			+
	2	+		+		+	+	+				+		+	+	
ПР6	1	+					+		+		+		+			
	2		+	+	+	+		+		+		+		+	+	+
ПР7	1	+		+			+		+	+	+			+	+	
	2		+		+	+		+				+	+			+
ПР8	1			+	+		+				+		+	+	+	
	2	+	+			+		+	+	+		+				
ПР9	1	+			+	+	+		+		+	+	+		+	
	2		+	+				+		+				+		+
ПР10	1		+				+			+	+		+		+	
	2	+		+	+	+		+	+			+		+		+

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Зачетная работа
для промежуточной аттестации
по учебному предмету ОУП.11 География
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один или несколько правильных ответом, выполнить соответствие понятий.
Задания 2 части – ответы на поставленные вопросы.
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 1

Часть А

Выберите один правильный ответ

1. Максимальная численность населения характерна для
А) Европы Б) Азии В) Америки Г) Африки Д) Австралия

2. Наибольшую ресурсообеспеченность пресной водой имеет
А) Австралия Б) Африка В) Америка Г) Европа Д) Азия

3. Какое утверждение об изменениях в природной среде под влиянием хозяйственной деятельности человека является верным?
а) Строительство водохранилищ приводит к понижению уровня грунтовых вод.
б) Перевод ТЭС с газа на мазут уменьшает количество вредных выбросов в атмосферу.
в) Сведение лесов в долинах рек уменьшает смыв почв.
г) В городах 60-70% атмосферного загрязнения дает автомобильный транспорт.

4. Однонациональным государством является
А) Япония Б) Аргентина В) Украина Г) Россия

5. В «Большую семерку» не входит
А) Китай Б) Япония В) Великобритания Г) Канада

Задание на соответствие

6. Установите соответствие между странами-лидерами и продукцией:

А. Китай	1. Электроэнергия
Б. Саудовская Аравия	2. Судостроение
В. США	3. Нефть
Г. Япония	4. Сталь

Часть Б

Ответьте на вопросы

7. Запишите 10 крупнейших городов–агломераций мира с населением более 10 млн.человек.

8. Основные центры мирового хозяйства – это …

9. Запишите основное отличие развитых стран и развивающихся.

10. Запишите основные причины «демографических кризисов» в мире и какие меры предпринять для уменьшения их проявления на планете?

11. Работа с картой. Запишите топливные и рудные полезные ископаемые, которые добывают в Канаде.

12. Объяснить выражения о макрорайонах США:
А) «Средний Запад – житница страны»;
Б) «Запад – научный и военно-промышленный арсенал».

13. Запишите ведущие отрасли промышленности США.

14. Запишите источники электроэнергии для стран Африки, какой является из этих источников является лидером, почему?

15. Запишите экологические проблемы стран Латинской Америки, укажите причины, пути решения.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Зачетная работа
для промежуточной аттестации
по учебному предмету ОУП.11 География
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один или несколько правильных ответом, выполнить соответствие понятий.
Задания 2 части – ответы на поставленные вопросы.
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 2

Часть А

Выберите один правильный ответ

1. Минеральный ресурс, добываемый в Мексиканском, Гвинейском и Персидском заливах:
А) каменная соль Б) уголь В) нефть Г) олово

2. Наибольшую ресурсообеспеченность пресной водой имеет
А) Австралия Б) Африка В) Америка Г) Европа Д) Азия

3. Однонациональным государством является
А) Мексика б) Индия в) Индонезия г) Южная Корея

4. Нефтяное загрязнение характерно для:
а) Восточно -Сибирского моря б) Северного моря
в) моря Лаптевых г) Берингово моря

5. В «Большую семерку» не входит
А) Китай Б) Япония В) Великобритания Г) Канада

Задание на соответствие

6. Установите соответствие между странами-лидерами и продукцией:

А. Китай	1. Электроэнергия
Б. Саудовская Аравия	2. Судостроение
В. США	3. Нефть
Г. Япония	4. Сталь

Часть Б

Ответы на вопросы

7. Запишите по 5 крупнейших стран по экспорту и импорту природного газа.

8. Основные центры мирового хозяйства – это …

9. Запишите основное отличие развитых стран и развивающихся.

10. Запишите основные причины «демографических кризисов» в мире и какие меры предпринять для уменьшения их проявления на планете?

11. Работа с картой. Из списка стран укажите страны:
Норвегия, Швейцария, Великобритания, Швеция, Финляндия, Германия, Австрия
А) Северной Европы Б) Западной Европы В) внутриконтинентальные.

12. Объяснить выражения о макрорайонах США:
А) «Средний Запад – житница страны»;
Б) «Запад – научный и военно-промышленный арсенал».

13. Запишите ведущие отрасли промышленности России.

14. Запишите источники электроэнергии для стран Латинской Америки, какой является из этих источников является лидером, почему?

15. Запишите экологические проблемы стран Африки, указать причины, пути решения.

Эталон ответов
На зачетную работу
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.11. География
для технологического (информационно-технологического) уровня

№ вопроса	Правильный ответ	Количество баллов
Часть А		
1	4	1
2	4	1
3	1,4,5	3
4	1,4	2
5	3	1
6	4	1
7	1	1
8	1,4,5	3
9	3,4,5,6	4
10	1,2,3,5,6	5
Часть Б		
1	2,3,4,6,7,10	6
2	3	1
3	2	1
4	1	1
5	1,2,3	3
6	4,6,7	3
7	3,4	2
8	1,2,5,9,10	5
9	3,4	2
10	5	1
11	3,7,9,10,11	5
12	3	1
13	3	1
14	4	1
15	2	1
16	1,4	2
17	2	1
18	2,3,5	3
19	4	1
20	2	1
	ИТОГО	**64**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения географии у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблемы, которые могут быть решены с использованием географических знаний, рассматривать их всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации географических объектов, процессов и явлений и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях с учётом предложенной географической задачи; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - координировать и выполнять работу при решении географических задач в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - креативно мыслить при поиске путей решения жизненных проблем, имеющих географические аспекты	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
	базовые исследовательские действия	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических географических задач, применению различных методов познания природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; - владеть видами деятельности по получению нового географического знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

		- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.		
	умения работать с информацией	- выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения проблем, которые могут быть решены средствами географии, и поиска путей их решения, для анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления; - выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и другие); - оценивать достоверность информации; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- владеть различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы; - развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов с использованием языковых средств.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального

		- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретённый опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.		проекта
	умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; - использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
	умение принятие себя и других	- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; - признавать своё право и право других на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
совместная деятельность		- использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.11 География формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; 7 - идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

	устойчивого будущего на основе формирования элементов географической и экологической культуры; - ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;		
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику природных и историко-культурных объектов родного края, своей страны, быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, в том числе безопасного поведения в природной среде, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности в области географических наук, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
7) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной	- урок - практическое	- устный опрос - контрольная работа - сообщение

	среды, осознание глобального характера экологических проблем и географических особенностей их проявления; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать, в том числе на основе применения географических знаний, неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности.	занятие	- выполнение индивидуального проекта
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках индивидуально и в группе.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
(Сетевая рабочая программа)

ОУП.12. Физическая культура

базовый уровень

для обучающихся технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

СОГЛАСОВАНО
Частное общеобразовательное учреждение
«Школа Пионер»

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) учебного предмета ОУП.12. Физическая культура разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
1.1	Личностные результаты	7
1.2	Метапредметные результаты	9
1.3	Предметные результаты	12
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	24
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	25

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) (далее – рабочая программа) учебного предмета ОУП.12. Физическая культура базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

В основе рабочей программы лежат потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для укрепления, поддержания здоровья и сохранения активного творческого долголетия.

При формировании основ рабочей программы по ОУП.12. Физическая культура использовались прогрессивные идеи и теоретические положения ведущих педагогических концепций, определяющих современное развитие отечественной системы образования:

- концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина Российской Федерации, ориентирующая учебно-воспитательный процесс на формирование гуманистических и патриотических качеств личности учащихся, ответственности за судьбу Родины;

- концепция формирования универсальных учебных действий, определяющая основы становления российской гражданской идентичности обучающихся, активное их включение в культурную и общественную жизнь страны;

- концепция формирования ключевых компетенций, устанавливающая основу саморазвития и самоопределения личности в процессе непрерывного образования;

- концепция преподавания учебного предмета ОУП.12. Физическая культура, ориентирующая учебно-воспитательный процесс на внедрение новых технологий и инновационных подходов в обучении двигательным действиям, укреплении здоровья и развитии физических качеств;

- концепция структуры и содержания учебного предмета ОУП.12. Физическая культура направлена на формирование целостной личности обучающегося, потребность в бережном отношении к своему здоровью и ведению здорового образа жизни.

Целью образования по физической культуре является формирование потребности обучающихся в здоровом образе жизни, дальнейшем накоплении практического опыта по использованию современных систем физической культуры в соответствии с личными интересами и индивидуальными показателями здоровья, особенностями предстоящей учебной и трудовой деятельности.

Данная цель реализуется по трём основным направлениям.

Развивающая направленность определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма занимающихся, повышением его надёжности, защитных и адаптивных свойств. Предполагаемым результатом данной направленности становится достижение обучающимися оптимального уровня физической подготовленности и работоспособности, готовности к выполнению нормативных требований комплекса «Готов к труду и обороне».

Обучающая направленность представляется закреплением основ организации и планирования самостоятельных занятий оздоровительной, спортивно-достиженческой и прикладно-ориентированной физической культурой, обогащением двигательного опыта за счёт индивидуализации содержания физических упражнений разной функциональной направленности, совершенствования технико-тактических действий в игровых видах спорта. Результатом этого направления предстают умения в планировании содержания активного отдыха и досуга в структурной организации здорового образа жизни, навыки в проведении самостоятельных занятий кондиционной тренировкой, умения контролировать состояние здоровья, физическое развитие и физическую подготовленность.

Воспитывающая направленность программы заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе формирования научных представлений о социальной сущности физической культуры, её месте и роли в жизнедеятельности современного человека, воспитании социально значимых и личностных качеств. В числе предполагаемых практических результатов данной направленности можно выделить приобщение обучающихся к культурным ценностям физической культуры, приобретение способов общения и коллективного взаимодействия во время совместной учебной, игровой и соревновательной деятельности, стремление к физическому совершенствованию и укреплению здоровья.

Центральной идеей рабочей программы по физической культуре и её планируемых результатов является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе системно-структурной организации учебного содержания, которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами:

- информационным (знания о физической культуре),
- операциональным (способы самостоятельной деятельности),
- мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла содержание программы по физической культуре представляется системой модулей, которые структурными компонентами входят в раздел «Физическое совершенствование».

Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастики, лёгкой атлетики, зимних видов спорта (на примере лыжной подготовки[1]), спортивных игр и атлетических единоборств. Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность учащихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

Вариативные модули объединены в программе по физической культуре модулем «Спортивная и физическая подготовка» и направлена на подготовку обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне», активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

ОУП.12. Физическая культура реализуется на основе договора о сетевой форме реализации образовательной программы.

Рабочая программа изучается в течение одного года (1 курс) в объеме 78 часов по 2 часа в неделю.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр - *дифференцированный зачет*

2 семестр - *дифференцированный зачет*

[1] С учётом климатических условий, лыжная подготовка может быть заменена либо другим зимним видом спорта, либо видом спорта из Федеральной модульной программы по физической культуре.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

В результате изучения физической культуры на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейную убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание приобретённых умений и навыков, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности; способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познанием мира;

- осознание ценности научной деятельности; готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения физической культуры на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы **следующие базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях (в том числе при создании учебных и социальных проектов);

- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия;

- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

- оценивать приобретённый опыт;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний;

- постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознанием совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибки;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество вклада своего и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях; проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

1.3. Предметные результаты

Раздел «Знания о физической культуре»:

- характеризовать физическую культуру как явление культуры, её направления и формы организации, роль и значение в жизни современного человека и общества;

- характеризовать адаптацию организма к физическим нагрузкам как основу укрепления здоровья, учитывать её этапы при планировании самостоятельных занятий кондиционной тренировкой;

- положительно оценивать роль физической культуры в научной организации труда, профилактике профессиональных заболеваний и оптимизации работоспособности, предупреждении раннего старения и сохранении творческого долголетия;

- ориентироваться в основных статьях Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», руководствоваться ими при организации активного отдыха в разнообразных формах физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности;

- положительно оценивать связь современных оздоровительных систем физической культуры и здоровья человека, раскрывать их целевое назначение и формы организации, возможность использовать для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов и функциональных возможностей.

- выявлять возможные причины возникновения травм во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, руководствоваться правилами их предупреждения и оказания первой помощи.

Раздел «Организация самостоятельных занятий»:

- проектировать досуговую деятельность с включением в её содержание разнообразных форм активного отдыха, тренировочных и оздоровительных занятий, физкультурно-массовых мероприятий и спортивных соревнований;

- контролировать показатели индивидуального здоровья и функционального состояния организма, использовать их при планировании содержания и направленности самостоятельных занятий кондиционной тренировкой, оценке её эффективности;

- планировать оздоровительные мероприятия в режиме учебной и трудовой деятельности с целью профилактики умственного и физического утомления, оптимизации работоспособности и функциональной активности основных психических процессов;

- организовывать и проводить сеансы релаксации, банных процедур и самомассажа с целью восстановления организма после умственных и физических нагрузок;

- планировать системную организацию занятий кондиционной тренировкой, подбирать содержание и контролировать направленность

тренировочных воздействий на повышение физической работоспособности и выполнение норм Комплекса «Готов к труду и обороне», а также проводить самостоятельные занятия по подготовке к успешному выполнению нормативных требований комплекса «Готов к труду и обороне», планировать их содержание и физические нагрузки исходя из индивидуальных результатов в тестовых испытаниях.

Раздел «Физическое совершенствование»:

- выполнять упражнения корригирующей и профилактической направленности, использовать их в режиме учебного дня и системе самостоятельных оздоровительных занятий;
- выполнять комплексы упражнений из современных систем оздоровительной физической культуры, использовать их для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов в физическом развитии и физическом совершенствовании;
- выполнять упражнения общефизической подготовки, использовать их в планировании кондиционной тренировки;
- демонстрировать основные технические и тактические действия в игровых видах спорта в условиях учебной и соревновательной деятельности, осуществлять судейство по одному из освоенных видов (футбол, волейбол, баскетбол);
- демонстрировать технику приёмов и защитных действий из атлетических единоборств, выполнять их во взаимодействии с партнёром;
- демонстрировать приросты показателей в развитии основных физических качеств, результатов в тестовых заданиях Комплекса «Готов к труду и обороне».

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.12. Физическая культура

Раздел 1. Знания о физической культуре

Тема 1.1. Физическая культура как социальное явление.

Истоки возникновения культуры как социального явления, характеристика основных направлений её развития (индивидуальная, национальная, мировая). Культура как способ развития человека, её связь с условиями жизни и деятельности. Физическая культура как явление культуры, связанное с преобразованием физической природы человека.

Здоровый образ жизни современного человека. Роль и значение адаптации организма в организации и планировании мероприятий здорового образа жизни, характеристика основных этапов адаптации. Основные компоненты здорового образа жизни и их влияние на здоровье современного человека.

Характеристика системной организации физической культуры в современном обществе, основные направления её развития и формы организации (оздоровительная, прикладно-ориентированная, соревновательно-достиженческая).

Физическая культура как средство укрепления здоровья человека. Здоровье как базовая ценность человека и общества. Характеристика основных компонентов здоровья, их связь с занятиями физической культурой. Общие представления об истории и развитии популярных систем оздоровительной физической культуры, их целевая ориентация и предметное содержание.

Тема 1.2. Законодательные основы развития физической культуры в Российской Федерации.

Извлечения из статей, касающихся соблюдения прав и обязанностей граждан в занятиях физической культурой и спортом: Федеральный Закон Российской Федерации «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» как основа прикладно-ориентированной физической культуры, история и развитие комплекса «Готов к труду и обороне» в Союзе советских социалистических республик (далее – СССР) и Российской Федерации. Характеристика структурной организации комплекса «Готов к труду и

обороне» в современном обществе, нормативные требования пятой ступени для учащихся 16–17 лет.

Понятие «профессионально-ориентированная физическая культура», цель и задачи, содержательное наполнение. Оздоровительная физическая культура в режиме учебной и профессиональной деятельности. Определение индивидуального расхода энергии в процессе занятий оздоровительной физической культурой.

Тема 1.3. Профилактика травматизма и оказание перовой помощи во время занятий физической культурой

Рациональная организация труда как фактор сохранения и укрепления здоровья. Оптимизация работоспособности в режиме трудовой деятельности. Влияние занятий физической культурой на профилактику и искоренение вредных привычек. Личная гигиена, закаливание организма и банные процедуры как компоненты здорового образа жизни.

Причины возникновения травм и способы их предупреждения, правила профилактики травм во время самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой.

Способы и приёмы оказания первой помощи при ушибах разных частей тела и сотрясении мозга, переломах, вывихах и ранениях, обморожении, солнечном и тепловом ударах.

Взаимосвязь состояния здоровья с продолжительностью жизни человека. Роль и значение занятий физической культурой в укреплении и сохранении здоровья в разных возрастных периодах.

Раздел 2. Способы самостоятельной двигательной деятельности

1 семестр

Физкультурно-оздоровительные мероприятия в условиях активного отдыха и досуга. Общее представление о видах и формах деятельности в структурной организации образа жизни современного человека (профессиональная, бытовая и досуговая). Основные типы и виды активного отдыха, их целевое предназначение и содержательное наполнение.

2 семестр

Кондиционная тренировка как системная организация комплексных и целевых занятий оздоровительной физической культурой, особенности планирования физических нагрузок и содержательного наполнения.

Медицинский осмотр обучающихся как необходимое условие для организации самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой. Контроль текущего состояния организма с помощью пробы Руфье, характеристика способов применения и критериев оценивания.

Оперативный контроль в системе самостоятельных занятий кондиционной тренировкой, цель и задачи контроля, способы организации и проведения измерительных процедур.

Современные оздоровительные методы и процедуры в режиме здорового образа жизни. Релаксация как метод восстановления после психического и физического напряжения, характеристика основных методов, приёмов и процедур, правила их проведения (методика Э. Джекобсона, аутогенная тренировка И. Шульца, дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой, синхрогимнастика по методу «Ключ»).

Массаж как средство оздоровительной физической культуры, правила организации и проведения процедур массажа. Основные приёмы самомассажа, их воздействие на организм человека.

Банные процедуры, их назначение и правила проведения, основные способы парения.

Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса «Готов к труду и обороне». Структурная организация самостоятельной подготовки к выполнению требований комплекса «Готов к труду и обороне», способы определения направленности её тренировочных занятий в годичном цикле. Техника выполнения обязательных и дополнительных тестовых упражнений, способы их освоения и оценивания.

Самостоятельная физическая подготовка и особенности планирования её направленности по тренировочным циклам, правила контроля и индивидуализации содержания физической нагрузки.

Раздел 3. Физическое совершенствование

Тема 3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность

Упражнения оздоровительной гимнастики как средство профилактики нарушения осанки и органов зрения, предупреждения перенапряжения мышц опорно-двигательного аппарата при длительной работе за компьютером.

Атлетическая и аэробная гимнастика как современные оздоровительные системы физической культуры: цель, задачи, формы организации. Способы индивидуализации содержания и физических нагрузок при планировании системной организации занятий кондиционной тренировкой.

Тема 3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность

Модуль «Спортивные игры»

Футбол. Техники игровых действий: вбрасывание мяча с лицевой линии, выполнение углового и штрафного ударов в изменяющихся игровых

ситуациях. Закрепление правил игры в условиях игровой и учебной деятельности.

Развитие скоростных способностей. Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с максимальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, «рывками», изменением направления передвижения. Бег в максимальном темпе. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направления движения (по прямой, по кругу, «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180 и 360. Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Прыжки по разметке на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с продвижением вперёд. Удары по мячу в стенку в максимальном темпе. Ведение мяча с остановками и ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Многоскоки через препятствия. Спрыгивание с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд).

Развитие выносливости. Равномерный бег на средние и длинные дистанции. Повторные ускорения с уменьшающимся интервалом отдыха. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег в режиме непрерывно-интервального метода. Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности.

Баскетбол. Техника выполнения игровых действий: вбрасывание мяча с лицевой линии, способы овладения мячом при «спорном мяче», выполнение штрафных бросков. Выполнение правил 3–8–24 секунды в условиях игровой деятельности. Закрепление правил игры в условиях игровой и учебной деятельности.

Развитие скоростных способностей. Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения с изменением направления движения. Бег с максимальной частотой (темпом) шагов с опорой на руки и без опоры. Выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой.

Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции лицом и спиной вперёд). Бег с максимальной скоростью с предварительным выполнением многоскоков. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах и на одной ноге с места и с разбега. Прыжки с поворотами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3–5 м. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Ходьба и прыжки в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперёд, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180 и 360. Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с передвижением (с дополнительным отягощением и без него). Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением. Многоскоки с последующим ускорением и ускорение с последующим выполнением многоскоков. Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обеими руками, стоя, сидя, в полуприседе.

Развитие выносливости. Повторный бег с максимальной скоростью, с уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности. Игра в баскетбол с увеличивающимся объёмом времени игры.

Развитие координации движений. Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад). Бег с «тенью» (повторение движений партнёра). Бег по гимнастической скамейке, по гимнастическому бревну разной высоты. Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений. Броски малого мяча в стену одной рукой (обеими руками) с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

Волейбол. Техника выполнения игровых действий: «постановка блока», атакующий удар (с места и в движении). Тактические действия в

защите и нападении. Закрепление правил игры в условиях игровой и учебной деятельности.

Модуль «Спортивная и физическая подготовка»

Техническая и специальная физическая подготовка по избранному виду спорта, выполнение соревновательных действий в стандартных и вариативных условиях. Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса «Готов к труду и обороне» с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

Модуль «Зимние виды спорта»

Развитие выносливости. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью.

Развитие силовых способностей. Передвижение на лыжах по отлогому склону с дополнительным отягощением. Скоростной подъём ступающим и скользящим шагом, бегом, «лесенкой», «ёлочкой». Упражнения в «транспортировке».

Развитие координации. Упражнения в поворотах и спусках на лыжах, проезд через «ворота» и преодоление небольших трамплинов.

Модуль «Лёгкая атлетика»

Развитие выносливости. Бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интервального метода. Бег по пересечённой местности (кроссовый бег). Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с финальным ускорением (на разные дистанции). Равномерный бег с дополнительным отягощением в режиме «до отказа».

Развитие силовых способностей. Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением. Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов. Прыжки в полуприседе (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и изменением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочерёдно. Бег с препятствиями. Бег в горку с дополнительным отягощением и без него. Комплексы упражнений с набивными мячами. Упражнения с локальным отягощением на мышечные группы. Комплексы силовых упражнений по методу круговой тренировки.

Развитие скоростных способностей. Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на повороте и со старта). Бег с максимальной скоростью «с ходу». Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в многоскоки, и многоскоки, переходящие в бег с ускорением. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие координации движений. Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»).

Содержание вариативного модуля «Базовая физическая подготовка»

Общая физическая подготовка. Развитие силовых способностей. Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, отягощённых весом собственного тела и с использованием дополнительных средств (гантелей, эспандера, набивных мячей, штанги и других). Комплексы упражнений на тренажёрных устройствах. Упражнения на гимнастических снарядах (брусьях, перекладинах, гимнастической стенке и других). Броски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, снизу и сбоку, от груди, из-за головы). Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (напрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжки через препятствия и другие). Бег с дополнительным отягощением (в горку и с горки, на короткие дистанции, эстафеты). Передвижения в висе и упоре на руках. Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнительным отягощением). Переноска непредельных тяжестей (сверстников способом на спине). Подвижные игры с силовой направленностью (импровизированный баскетбол с набивным мячом и другое).

Развитие скоростных способностей. Бег на месте в максимальном темпе (в упоре о гимнастическую стенку и без упора). Челночный бег. Бег по разметке с максимальным темпом. Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов (10–15 м). Бег с ускорениями из разных исходных положений. Бег с максимальной скоростью и собиранием малых предметов, лежащих на полу и на разной высоте. Стартовые ускорения по дифференцированному сигналу. Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачивающейся, летящей). Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой). Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и попеременно. Ведение теннисного мяча

ногами с ускорением по прямой, по кругу, вокруг стоек. Прыжки через скакалку на месте и в движении с максимальной частотой прыжков. Преодоление полосы препятствий, включающей в себя прыжки на разную высоту и длину, по разметке, бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с преодолением опор различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (легкоатлетических стоек, мячей, лежащих на полу или подвешенных на высоте). Эстафеты и подвижные игры со скоростной направленностью. Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной скоростью движений.

Развитие выносливости. Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. Повторный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах.

Развитие координации движений. Жонглирование большими (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами. Жонглирование гимнастической палкой. Жонглирование волейбольным мячом головой. Метание малых и больших мячей в мишень (неподвижную и двигающуюся). Передвижения по возвышенной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове). Упражнения в статическом равновесии. Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем. Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивные игры.

Развитие гибкости. Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растяжение и расслабление мышц. Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастической палки).

Упражнения культурно-этнической направленности. Сюжетно-образные и обрядовые игры. Технические действия национальных видов спорта.

Специальная физическая подготовка. Модуль «Гимнастика»

Развитие гибкости. Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы активных и пассивных упражнений с

большой амплитудой движений. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).

Развитие координации движений. Прохождение усложнённой полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазаньем. Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега. Касание правой и левой ногой мишеней, подвешенных на разной высоте, с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и приземления.

Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки), отжимания в упоре лёжа с изменяющейся высотой опоры для рук и ног, отжимание в упоре на низких брусьях, поднимание ног в висе на гимнастической стенке до посильной высоты, из положения лёжа на гимнастическом козле (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине), комплексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук), метание набивного мяча из различных исходных положений, комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения), элементы атлетической гимнастики (по типу «подкачки»), приседания на одной ноге «пистолетом» (с опорой на руку для сохранения равновесия).

Развитие выносливости. Упражнения с непредельными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Количество часов
	1 семестр
Раздел 1. Знания о физической культуре	**6**
Тема 1.1. Физическая культура как социальное явление. Здоровый образ жизни современного человека. Первая помощь при ушибах, растяжении, травмах	2
Тема 1.2. Законодательные основы развития физической культуры в Российской Федерации. Комплекс Готов к труду и обороне»	2
Тема 1.3. Профилактика травматизма и оказание перовой помощи во время занятий физической культурой	2
Раздел 2. Способы самостоятельной двигательной деятельности	**2**
Раздел 3. Физическое совершенствование	**58**
Тема 3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность	8
Тема 3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность	**50**
Модуль «Спортивные игры»	22
Футбол	*6*
Баскетбол	*6*
Волейбол	*6*
Дифференцированный зачет	
	2 семестр
Модуль «Спортивная и физическая подготовка»	8
Модуль «Лёгкая атлетика»	6
Модуль «Базовая физическая подготовка»	12
Специальная физическая подготовка. Модуль «Гимнастика»	6
Раздел 2. Способы самостоятельной двигательной деятельности	**10**
Дифференцированный зачет	**2**
ВСЕГО:	**78**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Рабочая программа (сетевая рабочая программа) учебного предмета ОУП.12 Физическая культура реализуется в сетевой форме на основании договора о сетевой форме реализации образовательной программы.

Место проведения учебных занятий - спортивный зал.

Оснащение спортивного зала:

Мяч футзал. SELECT Futsal Mimas p.4	1 шт.
Мяч футзал. SELECT Futsal Master p.4	1 шт.
Мяч футзал. TORRES Futsal Match p.4	3 шт.
Мяч баск. TORRES BM300 p.7, резина, нейлон, Корд	2 шт.
Мяч баск. TORRES BM600 p.7, ПУ, нейлон, Корд	2 шт.
Мяч баск. MOLTEN B7G2000 p.7 FIBA Appr Level III	1 шт.
Конус настольной (средний) 20см	10 шт.
Ракетка для настольного тенниса DOBEST BR01/2	6 шт.
Набор для бадминтона (2 ракетки + волан в чехле) A6118	2 шт.
Набор для бадминтона (2 ракетки в прозрачном чехле(сталь)) 660	2 шт.
Волан (пластик)	24 шт.
Шарики 40мм King	20 шт.
Игла для мячей	2 шт.
Сетка переносная на стойках TORNEO (в чехле)	1 шт.
Насос для мячей INTEX	1 шт.
Мяч для баскетбола	4 шт.
Мяч TORRES 2 кг	4 шт.
Утяжелители (оранж.)	2 шт.
Канат для лазания 6 м	1 шт.
Конь гимнастический	1 шт.
Мат 2х1 (син.)	2 шт.
Мат 2х1 (черн.) мягкий	5 шт.
Мат 1х1 мягкий	2 шт.
Гантели в ассортименте	17 шт.
Скакалка (пластик) в ассортименте	10 шт.
Кольцо баскетбольное антивандальное, Avix 2.07	1 шт.
Сетка баскетбольная профессиональная 5 мм Гимнаст	3 шт.
Турник KELT-UP разборный с неопреновыми ручками KU122S серый	1 шт.
Турник KELT-UP разборный с неопреновыми ручками KU122W белый	1 шт.
Ферма 0,5 м баскетбольного щита 1200х900 из оргстекла Spektr Sport	1 шт.
Щит баскетбольный 120х90 см оргстекло на металлической раме Spektr Sport	1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Лях, В. И. Физическая культура. Базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / В. И. Лях. — Москва: Просвещение, 2024. — 287, [1] с.: ил. — (Учебник СПО). — ISBN 978-5-09-114122-1. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447186 – Режим доступа: по подписке.

2. Погадаев, Г. И. Физическая культура. Футбол для всех. 10-11 классы: учебник / Г. И. Погадаев; под. ред. И. Акинфеев. - 3-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2024. - 112 с. - ISBN 978-5-09-114832-9. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447053 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Физическая культура 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/9/10/

2. Российская электронная школа. Физическая культура 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/9/11/

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

СОГЛАСОВАНО
Частное общеобразовательное учреждение
«Школа Пионер»

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету

ОУП.12 Физическая культура

для технологического (информационно-технологического) профиля

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура для *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на основе рабочей программы (сетевой рабочей программы).

Изучение учебного предмета ОУП.12 Физическая культура направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1 семестр

Промежуточная аттестация проходит в форме **дифференцированного *зачета.***

Форма – для обучающихся основной группы здоровья **- *сдача нормативов*** ФВСК «Готов к труду и обороне», соответствующих возрастной группе 16-17 лет и ***выполнения теста***.

Для освобожденных – 3 реферата по выбору студента из списка тем по разделам и выполнение теста. Темы рефератов выдаются в начале изучения предмета.

Для обучающихся специальных медицинских групп – посещение учебных занятий и сдача нормативов без учета времени.

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура обучающиеся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* должны показать следующие предметные результаты:

1. Раздел «Знания о физической культуре»:

1.1 характеризовать физическую культуру как явление культуры, её направления и формы организации, роль и значение в жизни современного человека и общества;

1.2 характеризовать адаптацию организма к физическим нагрузкам как основу укрепления здоровья, учитывать её этапы при планировании самостоятельных занятий кондиционной тренировкой;

1.3 положительно оценивать роль физической культуры в научной организации труда, профилактике профессиональных заболеваний и оптимизации работоспособности, предупреждении раннего старения и сохранении творческого долголетия;

1.4 ориентироваться в основных статьях Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», руководствоваться ими при организации активного отдыха в разнообразных формах физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности;

1.5 положительно оценивать связь современных оздоровительных систем физической культуры и здоровья человека, раскрывать их целевое назначение и формы организации, возможность использовать для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов и функциональных возможностей.

2. Раздел «Организация самостоятельных занятий»:

2.1 проектировать досуговую деятельность с включением в её содержание разнообразных форм активного отдыха, тренировочных и оздоровительных занятий, физкультурно-массовых мероприятий и спортивных соревнований;

2.2 контролировать показатели индивидуального здоровья и функционального состояния организма, использовать их при планировании содержания и направленности самостоятельных занятий кондиционной тренировкой, оценке её эффективности;

2.3 планировать оздоровительные мероприятия в режиме учебной и трудовой деятельности с целью профилактики умственного и физического утомления, оптимизации работоспособности и функциональной активности основных психических процессов;

3. Раздел «Физическое совершенствование»:

3.1 выполнять упражнения корригирующей и профилактической направленности, использовать их в режиме учебного дня и системе самостоятельных оздоровительных занятий;

3.2 выполнять комплексы упражнений из современных систем оздоровительной физической культуры, использовать их для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов в физическом развитии и физическом совершенствовании;

3.3 выполнять упражнения общефизической подготовки, использовать их в планировании кондиционной тренировки.

3.4 демонстрировать основные технические и тактические действия в игровых видах спорта (футбол) в условиях учебной и соревновательной деятельности, *осуществлять судейство по одному из освоенных видов*[1]

[1] *По итогам 1 семестра выделенное курсивом не проверяется в промежуточной аттестации*

1 семестр

Нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) ШЕСТАЯ СТУПЕНЬ (возрастная группа от 16 до 17 лет включительно)

№ п/п	Наименование испытания (теста)	Нормативы						Физические качества, прикладные навыки и умения
		Юноши			Девушки			
		Бронза	Серебро	Золото	Бронза	Серебро	Золото	
Обязательные испытания (тесты)								
1.	Бег на 60 м (с)	9,0	8,4	7,9	10,7	9,9	9,2	**Скоростные возможности**
	Бег на 100 м (с)	14,8	14,1	13,2	17,9	16,9	15,8	
2.	Бег на 2000 м (мин, с)	-	-	-	12:25	11:10	9:45	**Выносливость**
	Бег на 3000 м (мин, с)	15:20	14:10	12:20	-	-	-	
	Бег на лыжах на 3 км (мин, с)	-	-	-	20:30	18:35	16:40	
	Бег на лыжах на 5 км (мин, с)	27:55	25:45	23:40	-	-	-	
	Кросс на 3 км (бег по пересеченной местности) (мин, с)	-	-	-	19:25	17:35	16:05	
	Кросс на 5 км (бег по пересеченной местности) (мин, с)	27:00	25:00	23:00	-	-	-	
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	8	12	15	-	-	-	**Сила**
	Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см (количество раз)	-	-	-	10	14	20	
	Рывок гири 16 кг (количество раз)	14	19	34	-	-	-	
	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	25	32	43	8	12	17	
4.	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	+6	+8	+13	+7	+9	+16	**Гибкость**
5	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	192	213	235	157	173	188	**Скоростно-силовые возможности**
	Поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз за 1 мин)	35	41	51	32	37	45	

№ п/п	Наименование испытания (теста)	Нормативы						Физические качества, прикладные
		Юноши			Девушки			
		Бронза	Серебро	Золото	Бронза	Серебро	Золото	
Испытания (тесты) по выбору								
6.	Метание спортивного снаряда: весом 500 г (м)	-	-	-	12	17	22	**Прикладные навыки**
	весом 700 г (м)	27	30	36	-	-	-	
	Плавание на 50 м (мин, с)	1:20	1:05	0:49	1:45	1:18	1:00	
	Стрельба из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция 10 м (очки): из пневматической винтовки с открытым прицелом	15	20	25	15	20	25	
	или из пневматической винтовки с диоптрическим прицелом либо «электронного оружия»	18	25	30	18	25	30	
	Самозащита без оружия (очки)	15-20	21-25	26-30	15-20	21-25	26-30	
	Туристский поход с проверкой туристских навыков протяженностью не менее 10 км (количество навыков)	3	5	7	3	5	7	
Количество физических качеств, способностей, прикладных навыков, оценка которых необходима для получения знака отличия Комплекса		5	5	6	5	5	6	
Количество испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Комплекса		5	5	6	5	5	6	

Критерии оценивания по нормативам ГТО

Обучающийся сдает 6 наименований испытаний. В каждом наименовании обучающийся выбирает один вид испытания.

Бронза	Серебро	Золото
3	4	5

Критерии оценивания теста

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.
Общее количество правильных ответов **– 46**

Оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
Балл	40-46	32-39	24-31	23 и менее

Общая оценка по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура – среднее арифметическое оценок

Для обучающихся основной группы:

- за нормативы ГТО и тест

Для освобожденных:

- за выполненные рефераты и тест

Для обучающихся специальных медицинских групп:

Критерии/ оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
Посещение учебных занятий				
90-100% учебных занятий				
89-75 % учебных занятий				
74-51% учебных занятий				
50 и менее % учебных занятий				
сдача нормативов ГТО без учета времени				
сдано				
частично сдано				
не сдано				

Увеличение оценки идет в интересах обучающегося.

Критерии оценивания реферата:

Оценка	Критерии оценивания реферата:
отлично	Материал изложен в определенной логической последовательности. Тема реферата раскрыта полностью.
хорошо	Тема реферата раскрыта, при этом допущены не существенные ошибки, исправленные по требованию преподавателя.
удовлетворительно	Тема раскрыта не полностью, допущена существенная ошибка.
неудовлетворительно	При защите реферата обнаружено не понимание основного содержания учебного материала.

Требования к оформлению реферата

Реферат предоставляется в распечатанном виде, объёмом 10-15 страниц. Текст реферата должен быть представлен в текстовом редакторе Word, шрифт - Times New Roman 14, межстрочный интервал – 1.5 (полуторный), в таблицах возможен межстрочный интервал – 1 (одинарный), поля: верхнее - 2, нижнее - 2, левое- -3, правое - 1,5.

Реферат должен включать в себя: содержание, введение, основную часть, заключение, список литературы (не менее 5 источников).

Темы рефератов (для освобожденных)

для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура
для технологического (информационно-технологического) профиля

Раздел 1. Знания о физической культуре

1. Роль физической культуры в развитии человека.
2. Возможности физической культуры в развитии и формировании основных качеств и свойств личности.
3. Физическая культура и Олимпийское движение.
4. Физическая культура и спорт в Античной Греции.
5. Физическая культура и спорт в Античном Риме.
6. Физическая культура и спорт в Европейском Средневековье.
7. Физическая культура и спорт у народов России.
8. Олимпийские игры: история и современность.
9. Здоровье населения России
10. Физическая культура как фактор здорового образа жизни.
11. Роль физической культуры в сохранении психического здоровья студентов.
12. Физическая культура как средство профилактики заболеваний

Раздел 2. «Организация самостоятельных занятий»

1. Контроль и самоконтроль в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом.
2. Методика использования лечебной физической культуры при различных отклонениях в состоянии здоровья.
3. Классический, восстановительный и спортивный массаж.
4. Методика занятий физической культурой с инвалидами и лицами с ослабленным здоровьем.
5. Основы рационального питания и контроля за весом тела.

6. Методика занятий физическими упражнениями в различных оздоровительных системах.
7. Традиционные и восточные системы оздоровления человека.
8. Роль физических упражнений в режиме дня студентов.
9. Методика закаливания человека
10. Оптимальный двигательный режим – один из важнейших факторов сохранения и укрепления здоровья.
11. Физические упражнения в режиме дня студента.
12. Здоровье человека и его основные компоненты.

Раздел 3. «Физическое совершенствование»:

1. Изменения, происходящие в организме человека при систематических занятиях физическими упражнениями, спортом, туризмом.
2. Коррекция развития отдельных систем организма средствами физической культуры и спорта.
3. Влияние алкоголя, никотина и наркотических веществ на развитие личности и состояние здоровья.
4. Утомление и восстановление организма. Роль физических упражнений в регулировании этих состояний.
5. Основы методики использования восстановительных средств, рационального питания и контроля за весом тела.
6. Нормы двигательной активности для лиц разной подготовленности и уровня здоровья.
7. Влияние малоактивного образа жизни на здоровье человека.
8. Влияние осанки на здоровье человека.
9. Ожирение и его последствия на различные функции организма. упражнений (ближайший, отставленный, кумулятивный).
10. Принципы, средства и способы закаливания, как одного из действующих факторов здорового образа жизни.
11. Футбол как средство развития скоростно-силовых способностей
12. Футбол. История создания великой игры.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

ТЕСТ (проверка знаний)
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ
Задания 2 части – вопросы, где необходимо выбрать несколько правильных ответов
Время выполнения – 30 минут.

Вариант-1

Часть 1. Выберите один правильный ответ

1. Закон Российской Федерации "О физической культуре и спорте" был принят в
А. 2000 году Б. 2013 году В. 1991 году Г. 1985 году

2. Главным исполнительным органом по управлению физической культурой и спортом является …
А. Министерство образования Б. Министерство спорта
В. Министерство здравоохранения Г. Министерство культуры

3. Государство принимает нормативные правовые акты в области физической культуры и спорта для …
А. регулирования финансирования спорта
Б. контроля за проведением соревнований
В. защиты прав и интересов граждан в области физической культуры и спорта
Г. установления организационных форм спортивной деятельности

4. Основной целью государственной политики в области физической культуры и спорта является ..
А. Развитие массового спорта
Б. Подготовка высококвалифицированных спортсменов
В. Обеспечение физического воспитания и здоровья населения
Г. Продвижение России на международной спортивной арене

5. В государственную систему здоровья могут быть включены …
А. Только федеральные спортивные объекты
Б. Только региональные спортивные объекты
В. Федеральные и региональные спортивные объекты
Г. Любые спортивные объекты, соответствующие требованиям законодательства

6. В футболе одновременно на поле с обеих сторон находится ____игроков.
А. 25 Б. 18 В. 12 Г. 22

7. Правила футбола впервые были разработаны:
А. В 1863 г. в Англии Б. В 1925 г. во Франции
В. В 1965 г. в России Г. В 1779 г. в Италии

Часть 2. Выберите несколько правильных ответов

8. Физическое бездействие может привести к
А. уменьшению мышечной массы тела
Б. увеличению жировой массы тела;
В. разрыхлению суставного хряща;
Г. увеличению массивности костей.

9. Пищевым источником углеводов являются
А. хлебобулочные изделия Б. рыба В. конфеты Г. овощи.

10. Табачный дым содержит более 4000 химических соединений, более сорока из которых являются вредными, такие ка
А. никотин Б. липиды В. цианид Г. мышьяк.

11. К последствиям курения относят
А. разрушение зубной эмали;
Б. заболевание пищеварительного тракта;
В. укрепление сосудов;
Г. хронические заболевания дыхательных путей.

12. При организации режима труда и отдыха необходимо учитывать
А. физические качества;
Б. биологические ритмы;
В. чередование физической и умственной работы;
Г. часы повышенной индивидуальной работоспособности.

13. Личная гигиена — комплекс мероприятий по уходу за

А. кожей тела Б. волосами

В. рабочим кабинетом Г. одеждой и обувью

Д. полостью рта.

14. Гигиенические требования к одежде направлены на обеспечение

А. нормального кожного дыхания;

Б. оптимального уровня температуры тела;

В. достаточного газообмена организма с окружающей средой;

Г. закупорки выносящих протоков потовых желез.

15. Гигиенические принципы закаливания

А. систематичность Б. постепенность;

16. Для закаливания используются

А. воздух; Б. вода; В. ЛФК Г. солнце.

17. К способам быстрого снятия стресса относятся

А. отрыв от повседневности Б. массаж

В. повышение нагрузки на работе Г. физические упражнения.

18. Двигательная активность человека — это сочетание разнообразных двигательных действий, выполняемых в

А. организованных занятиях Б. период сна

В. самостоятельных занятиях Г. повседневной жизни.

19. Среди форм самостоятельных занятий физическими упражнениями выделяют

А. упражнения в течении учебного дня;

Б. утреннюю гигиеническую гимнастику;

В. самостоятельные тренировки;

Г. групповые занятия с тренером.

20. В комплексы упражнений гигиенической гимнастики следует включать упражнениями

А. с предельными отягощениями Б. дыхательными

В. на растяжение мышц Г. на гибкость

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

ТЕСТ (проверка знаний)
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ
Задания 2 части – вопросы, где необходимо выбрать несколько правильных ответов
Время выполнения – 30 минут.

Вариант-2

Часть 1. Выберите один правильный ответ

1. Главным исполнительным органом по управлению физической культурой и спортом является:
   А. Министерство образования Б. Министерство спорта
   В. Министерство здравоохранения Г. Министерство культуры

2. Государство принимает нормативные правовые акты в области физической культуры и спорта для:
   А. регулирования финансирования спорта
   Б. контроля за проведением соревнований
   В. защиты прав и интересов граждан
   Г. установления организационных форм спортивной деятельности

3 Физическая культура — это
   А. отдельные стороны двигательных способностей человека;
   Б. восстановление здоровья средствами физической реабилитации;
   В. часть общечеловеческой культуры, совокупность материальных и духовных ценностей издаваемых и используемых обществом в целях физического развития человека, укрепления его здоровья и совершенствования двигательных качеств;
   Д. педагогический процесс, направленных на обучение двигательным действиям и воспитание физических качеств.

4. Отличительной особенностью спорта по отношению к другим формам физической культуры является
   А. развитие интеллекта;
   Б. Б. соревновательная деятельность;
   В. развитие морфологических характеристик;
   Г. функциональные нагрузки.

5. Спортивные объекты, которые могут быть включены в государственную систему здоровья – это …
   А. Только федеральные спортивные объекты
   Б. Только региональные спортивные объекты
   В. Федеральные и региональные спортивные объекты
   Г. Любые спортивные объекты, соответствующие требованиям законодательства

6. Если игрок забил больше всех голов в соревновании по футболу, его называют:
   А. Лучшим бомбардиром Б. Лучшим угловым
   В. Лучшим вратарем Г. Лучшим спортсменом

7. Футболисты соревнующихся команд при начальном ударе должны находиться:
   А. На любой половине поля Б. Только на своей половине поля
   В. На половине поля противника Г. В центре поля

Часть 2. Выберите несколько правильных ответов

8. К признакам здоровья относятся
   А. отсутствие дефектов развития;
   Б. отсутствие резервных возможностей организма;
   В. устойчивость к действию повреждающих факторов;
   Г. отсутствие заболеваний.

9. Грамотно организованные занятия физическими упражнениями
   А. вызывают деформацию скелета;
   Б. укрепляют позвоночник;
   В. способствуют расширению грудной клетки;
   Г. способствуют замедлению старения костей.

10. Занятия физической культурой влияют на опорно-двигательный аппарат в виде
А. повышения эластичности связок;
Б. увеличения массивности костей;
В. уменьшения количества мышечных клеток;
Г. увеличения мышечной массы.

11. К последствиям курения относят
А. разрушение зубной эмали;
Б. заболевание пищеварительного тракта;
В. укрепление сосудов;
Г. хронические заболевания дыхательных путей.

12. В концепцию здоровья входит здоровье
А. психическое; Б. тактическое;
В. социальное; Г. соматическое (физическое).

13. Личная гигиена — комплекс мероприятий по уходу за
А. кожей тела; Б. волосами;
В. рабочим кабинетом; Г. одеждой и обувью;
Б. полостью рта.

14. Гигиенические требования к одежде направлены на обеспечение
А. нормального кожного дыхания;
Б. оптимального уровня температуры тела;
В. достаточного газообмена организма с окружающей средой;
Г. закупорки выносящих протоков потовых желез.

15. Гигиенические принципы закаливания
А. систематичность Б. постепенность В. дозированость.

16. Принципы рационального питания
А. достижение энергетического баланса;
Б. сохранение правил хранения продуктов;
В. ритмичность приема пищи;
Г. сбалансированность основных пищевых веществ.

17. К водным закаливающим процедурам относятся
А. обливание водой; Б. воздушные ванны
В. обтирание влажным полотенцем Г. купание.

18. Двигательная активность человека — это сочетание разнообразных двигательных действий, выполняемых в
А. организованных занятиях; Б, период сна;
В. самостоятельных занятиях; Г. повседневной жизни.

19. Среди форм самостоятельных занятий физическими упражнениями выделяют
А. упражнения в течении учебного дня;
Б. утреннюю гигиеническую гимнастику;
В. самостоятельные тренировки;
Г. групповые занятия с тренером.

20. В комплексы упражнений гигиенической гимнастики следует включать упражнения
А. с предельными отягощениями Б. дыхательными;
В. на растяжение мышц Г. на гибкость.

Матрица покрытия заданий теста

для промежуточной аттестации (1 семестр)

предметных результатов учебного предмета ОУП.12 Физическая культура

для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания теста																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1.1	1	+	+																		
	2	+	+																		
1.2	1					+															
	2					+															
1.3	1		+	+																	
	2		+	+																	
1.4	1								+												
	2								+												
1.5	1			+																	
	2			+																	
2.1	1			+	+								+								
	2			+	+								+								
2.2	1									+	+	+		+	+			+	+	+	+
	2									+	+	+		+	+			+	+	+	+
2.3	1												+			+					
	2												+			+					
3.1	1		+							+						+	+	+			+
	2		+							+						+	+	+			+
3.2	1		+															+	+	+	+
	2		+															+	+	+	+
3.3	1		+													+	+	+			
	2		+													+	+	+			
3.4	1						+	+													
	2						+	+													

Эталон ответов

на ТЕСТ (проверка знаний)

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура

для технологического (информационно-технологического) профиля

№ задания	Вариант 1	Кол-во баллов	Вариант 2	Кол-во баллов
Часть 1				
1	Б	1	Б	1
2	Г	1	В	1
3	В	1	В	1
4	В	1	Б	1
5	Г	1	Г	1
6	Г	1	А	1
7	А	1	Б	1
Часть 2				
8	А,Б,В	3	А,В,Г	3
9	А,В,Г	3	Б,В,Г	3
10	А,В,Г	3	А,Б,Г	3
11	Б,Г	2	Б,Г	2
12	Б,В,Г	3	А,В,Г	3
13	А,Б,Г,Д	4	А,Б,Г,Д	4
14	А,Б,В	3	А,Б,В	3
15	А,Б,В	3	А,Б,В	3
16	А,Б,В	3	А,В,Г	3
17	А,Б,Г	3	А,В,Г	3
18	А,В,Г	3	А,В,Г	3
19	А,Б,В	3	А,Б,В	3
20	Б,В,Г	3	Б,В,Г	3
	ИТОГО	**46**		**46**

2 семестр

1.2. Оценка предметных результатов

Промежуточная аттестация проходит в форме **дифференцированного *зачета.***

Форма – для обучающихся основной группы здоровья ***- сдача нормативов*** ФВСК «Готов к труду и обороне», соответствующих возрастной группе 16-17 лет и ***выполнения теста***.

Для освобожденных – 3 реферата по выбору студента из списка тем по разделам и выполнение теста. Темы рефератов выдаются в начале изучения предмета.

Для обучающихся специальных медицинских групп – посещение учебных занятий и сдача нормативов без учета времени.

Семестр – 2

1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 2 семестр по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

1. Раздел «Знания о физической культуре»:

1.1 характеризовать физическую культуру как явление культуры, её направления и формы организации, роль и значение в жизни современного человека и общества;

1.2 характеризовать адаптацию организма к физическим нагрузкам как основу укрепления здоровья, учитывать её этапы при планировании самостоятельных занятий кондиционной тренировкой;

1.3 положительно оценивать роль физической культуры в научной организации труда, профилактике профессиональных заболеваний и оптимизации работоспособности, предупреждении раннего старения и сохранении творческого долголетия;

1.5 положительно оценивать связь современных оздоровительных систем физической культуры и здоровья человека, раскрывать их целевое назначение и формы организации, возможность использовать для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов и функциональных возможностей;

2. Раздел «Организация самостоятельных занятий»:

2.1 проектировать досуговую деятельность с включением в её содержание разнообразных форм активного отдыха, тренировочных и оздоровительных занятий, физкультурно-массовых мероприятий и спортивных соревнований;

2.2 контролировать показатели индивидуального здоровья и функционального состояния организма, использовать их при планировании содержания и направленности самостоятельных занятий кондиционной тренировкой, оценке её эффективности;

2.3 планировать оздоровительные мероприятия в режиме учебной и трудовой деятельности с целью профилактики умственного и физического утомления, оптимизации работоспособности и функциональной активности основных психических процессов;

2.4 организовывать и проводить сеансы релаксации, банных процедур и самомассажа с целью восстановления организма после умственных и физических нагрузок;

2.5 планировать системную организацию занятий кондиционной тренировкой, подбирать содержание и контролировать направленность тренировочных воздействий на повышение физической работоспособности и выполнение норм Комплекса «Готов к труду и обороне», а также проводить самостоятельные занятия по подготовке к успешному выполнению нормативных требований комплекса «Готов к труду и обороне», планировать их содержание и физические нагрузки исходя из индивидуальных результатов в тестовых испытаниях.

3. Раздел «Физическое совершенствование»:

3.1 выполнять упражнения корригирующей и профилактической направленности, использовать их в режиме учебного дня и системе самостоятельных оздоровительных занятий;

3.2 выполнять комплексы упражнений из современных систем оздоровительной физической культуры, использовать их для самостоятельных занятий с учётом индивидуальных интересов в физическом развитии и физическом совершенствовании;

3.3 выполнять упражнения общефизической подготовки, использовать их в планировании кондиционной тренировки.

2 семестр

Нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) ШЕСТАЯ СТУПЕНЬ (возрастная группа от 16 до 17 лет включительно)

№ п/п	Наименование испытания (теста)	Нормативы						Физические качества, прикладные навыки и умения
		Юноши			Девушки			
		Бронза	Серебро	Золото	Бронза	Серебро	Золото	
Обязательные испытания (тесты)								
1.	Бег на 60 м (с)	9,0	8,4	7,9	10,7	9,9	9,2	**Скоростные возможности**
	Бег на 100 м (с)	14,8	14,1	13,2	17,9	16,9	15,8	
2.	Бег на 2000 м (мин, с)	-	-	-	12:25	11:10	9:45	**Выносливость**
	Бег на 3000 м (мин, с)	15:20	14:10	12:20	-	-	-	
	Бег на лыжах на 3 км (мин, с)	-	-	-	20:30	18:35	16:40	
	Бег на лыжах на 5 км (мин, с)	27:55	25:45	23:40	-	-	-	
	Кросс на 3 км (бег по пересеченной местности) (мин, с)	-	-	-	19:25	17:35	16:05	
	Кросс на 5 км (бег по пересеченной местности) (мин, с)	27:00	25:00	23:00	-	-	-	
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	8	12	15	-	-	-	**Сила**
	Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см (количество раз)	-	-	-	10	14	20	
	Рывок гири 16 кг (количество раз)	14	19	34	-	-	-	
	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	25	32	43	8	12	17	
4.	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	+6	+8	+13	+7	+9	+16	**Гибкость**
5	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	192	213	235	157	173	188	**Скоростно-силовые возможности**
	Поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз за 1 мин)	35	41	51	32	37	45	

№ п/п	Наименование испытания (теста)	Нормативы						Физические качества, прик-ладные
		Юноши			Девушки			
		Бронза	Серебро	Золото	Бронза	Серебро	Золото	
Испытания (тесты) по выбору								
6.	Метание спортивного снаряда: весом 500 г (м)	-	-	-	12	17	22	**Прикладные навыки**
	весом 700 г (м)	27	30	36	-	-	-	
	Плавание на 50 м (мин, с)	1:20	1:05	0:49	1:45	1:18	1:00	
	Стрельба из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция 10 м (очки): из пневматической винтовки с открытым прицелом	15	20	25	15	20	25	
	или из пневматической винтовки с диоптрическим прицелом либо «электронного оружия»	18	25	30	18	25	30	
	Самозащита без оружия (очки)	15-20	21-25	26-30	15-20	21-25	26-30	
	Туристский поход с проверкой туристских навыков протяженностью не менее 10 км (количество навыков)	3	5	7	3	5	7	
Количество физических качеств, способностей, прикладных навыков, оценка которых необходима для получения знака отличия Комплекса		5	5	6	5	5	6	
Количество испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Комплекса		5	5	6	5	5	6	

Критерии оценивания по нормативам ГТО

Обучающийся сдает 6 наименований испытаний. В каждом наименовании обучающийся выбирает один вид испытания.

Бронза	Серебро	Золото
3	4	5

Критерии оценивания теста

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.
Общее количество правильных ответов – **15**

Оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
Балл	13-15	10-12	7-9	6 и менее

Общая оценка по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура – среднее арифметическое оценок

Для обучающихся основной группы:

- за нормативы ГТО и тест

Для освобожденных:

- за выполненные рефераты и тест

Для обучающихся специальных медицинских групп:

Критерии/ оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
Посещение учебных занятий				
90-100% учебных занятий				
89-75 % учебных занятий				
74-51% учебных занятий				
50 и менее % учебных занятий				
сдача нормативов ГТО без учета времени				
сдано				
частично сдано				
не сдано				

Увеличение оценки идет в интересах обучающегося.

Критерии оценивания реферата:

Оценка	Критерии оценивания реферата:
отлично	Материал изложен в определенной логической последовательности. Тема реферата раскрыта полностью.
хорошо	Тема реферата раскрыта, при этом допущены не существенные ошибки, исправленные по требованию преподавателя.
удовлетворительно	Тема раскрыта не полностью, допущена существенная ошибка.
неудовлетворительно	При защите реферата обнаружено не понимание основного содержания учебного материала.

Требования к оформлению реферата

Реферат предоставляется в распечатанном виде, объёмом 10-15 страниц. Текст реферата должен быть представлен в текстовом редакторе Word, шрифт - Times New Roman 14, межстрочный интервал – 1.5 (полуторный), в таблицах возможен межстрочный интервал – 1 (одинарный), поля: верхнее - 2, нижнее - 2, левое- -3, правое - 1,5.

Реферат должен включать в себя: содержание, введение, основную часть, заключение, список литературы (не менее 5 источников).

Темы рефератов (для освобожденных)

для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура
для технологического (информационно-технологического) профиля

Раздел 1. Знания о физической культуре

1. Роль физической культуры в развитии человека.
2. Возможности физической культуры в развитии и формировании основных качеств и свойств личности.
3. Физическая культура и Олимпийское движение.
4. Физическая культура и спорт в Античной Греции.
5. Физическая культура и спорт в Античном Риме.
6. Физическая культура и спорт в Европейском Средневековье.
7. Физическая культура и спорт у народов России.
8. Олимпийские игры: история и современность.
9. Здоровье населения России
10. Физическая культура как фактор здорового образа жизни.
11. Роль физической культуры в сохранении психического здоровья студентов.
12. Физическая культура как средство профилактики заболеваний

Раздел 2. «Способы самостоятельной двигательной активности»

1. Контроль и самоконтроль в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом.
2. Методика использования лечебной физической культуры при различных отклонениях в состоянии здоровья.
3. Классический, восстановительный и спортивный массаж.
4. Методика занятий физической культурой с инвалидами и лицами с ослабленным здоровьем.
5. Основы рационального питания и контроля за весом тела.

6. Методика занятий физическими упражнениями в различных оздоровительных системах.

7. Традиционные и восточные системы оздоровления человека.

8. Роль физических упражнений в режиме дня студентов.

9. Методика закаливания человека

10. Оптимальный двигательный режим – один из важнейших факторов сохранения и укрепления здоровья.

11. Физические упражнения в режиме дня студента.

12. Здоровье человека и его основные компоненты.

Раздел 3. «Физическое совершенствование»:

1. Изменения, происходящие в организме человека при систематических занятиях физическими упражнениями, спортом, туризмом.

2. Коррекция развития отдельных систем организма средствами физической культуры и спорта.

3. Влияние алкоголя, никотина и наркотических веществ на развитие личности и состояние здоровья.

4. Утомление и восстановление организма. Роль физических упражнений в регулировании этих состояний.

5. Основы методики использования восстановительных средств, рационального питания и контроля за весом тела.

6. Нормы двигательной активности для лиц разной подготовленности и уровня здоровья.

7. Влияние малоактивного образа жизни на здоровье человека.

8. Влияние осанки на здоровье человека.

9. Ожирение и его последствия на различные функции организма. упражнений (ближайший, отставленный, кумулятивный).

10. Принципы, средства и способы закаливания, как одного из действующих факторов здорового образа жизни.

11. Футбол как средство развития скоростно-силовых способностей

12. Футбол. История создания великой игры.

13. Легкая атлетика в системе физического воспитания (техника ходьбы, бега, прыжков, метаний).

14. Баскетбол

15. Волейбол

16. Лыжная подготовка в системе физического воспитания.

17. Русские национальные виды спорта и игры.

18. Национальные виды спорта и игры народов мира

19. Лыжная подготовка: основы техники передвижения.

20. Лыжная подготовка: способы лыжных ходов.
21. Гимнастика, понятие и место в системе физического воспитания.
22. Виды гимнастики и их классификация.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

ТЕСТ (проверка знаний)
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ
Задания 2 части – вопросы, необходимо поставить последовательность и дописать предложения.
Время выполнения – 30 минут.

Вариант-1
Часть 1. Выберите один правильный ответ

1. Спорт - это:
А) обобщенное понятие, обозначающее один из компонентов физической культуры;
Б) занятия, направленные на личное совершенствование безотносительно к достижениям других занимающихся;
В) физическая культура в ее оздоровительном, рекреационном аспектах;
Г) высокий спортивный результат.

2. Вид спорта, преимущественно развивающий выносливость, - это:
А) лыжные гонки; Б) акробатика; В) пауэрлифтинг; Г) дартс.

3. Вид спорта, преимущественно развивающий быстроту, - это
А) гиревой спорт; Б) баскетбол; В) шахматы; Г) керлинг.

4. Вид спорта, преимущественно развивающий ловкость, - это
А) легкая атлетика; Б) плавание; В) фигурное катание; Г) бобслей.

5. В игровых видах спорта, борьбе, боксе, гимнастике, показатели модельных характеристик спортсменов:
А) совпадают; Б) различаются;
В) соответствуют возрасту; Г) нет правильного ответа.

6. Гигиеническая гимнастика включается в распорядок дня:
А) в обеденное время; Б) утренние часы;
В) в конце рабочего дня; Г) в свободное время.

7. Гигиеническое, оздоровительное, общеподготовительное, спортивное, профессионально-прикладное и лечебное направления - это формы использования:
А) самостоятельных занятий; Б) дополнительных занятий;
В) учебных занятий; Г) отработки пропущенных занятий.

8. Наиболее распространенные средства самостоятельных занятий -это:
А) бокс; Б) ходьба и бег; В) спортивная гимнастика; Г) единоборства.

9. При планировании и проведении самостоятельных занятий надо учитывать, что в период подготовки и сдачи зачетов и экзаменов интенсивность и объем физических нагрузок следует:
А) повышать: Б) снижать: В) оставить на старом уровне; Г) прекратить.

10. Самоконтроль и учет при проведении самостоятельных занятий могут быть представлены в виде количественных показателей:
А) частота сердечных сокращений; Б) результаты выполнения тестов;
В) тренировочные нагрузки; Г) все вместе.

11. Минимальная интенсивность по ЧСС, которая дает тренировочный эффект для лиц от 17 до 25 лет:
А) 124 удара в минуту; Б) 134 удара в минуту;
В) 118 ударов в минуту; Г) 138 ударов в минуту.

12. Суточная потребность "человека в воде составляет:
А) 5 литров; Б) 3 литра; В) 2,5 литра; Г) 4 литра.

13. К средствам восстановления организма после физического и умственного утомления относятся:
А) паровая и суховоздушная бани: Б) солнечные ванны;
В) смена нательного белья; Г) дискотека.

Часть 2

14. **Проставьте этапы обучения движениям в определенной последовательности:**
А) формирование двигательного умения, углублённое детализированное разучивание;
Б) формирование двигательного навыка, достижение двигательного мастерства;
В) ознакомление, первоначальное разучивание движения.

15. **Допишите определение:**
Недостаток двигательной активности людей – это _____

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

ТЕСТ (проверка знаний)
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция к выполнению

Работа состоит из 2 частей.
Задания 1 части – вопросы, где необходимо выбрать один правильный ответ
Задания 2 части – вопросы, где необходимо поставить последовательность и дописать предложения.
Время выполнения – 30 минут.

Вариант-2

Часть 1. Выберите один правильный ответ

1. Понятие «здоровье» можно классифицировать следующим образом:
А) здоровье – это отсутствие болезней;
Б) «здоровье» и «норма» - понятия тождественные;
В) здоровье –состояние человека, отражающее его полное физическое, психическое и социальное благополучие и обеспечивающее полноценное выполнение трудовых, социальных и биологических функций;
Г) отсутствие вредных привычек у человека.

2. Одним из важнейших условий качества рабочей силы является:
А) уровень физической подготовленности;
Б) уровень здоровья и физического развития;
В) уровень теоретических знаний;
Г) все вместе.

3. Важнейшие компоненты неупорядоченности и хаотичности в организации жизнедеятельности студентов – это:
А) несвоевременный прием пищи; Б)систематическое недосыпание;
В) малое пребывание на свежем воздухе; Г) курение;
Д) все вместе.

4. Основными элементами здорового образа жизни студентов выступают:
А) закаливающие процедуры;
Б) соблюдение режима труда и отдыха, питания и сна;
В) отказ от вредных привычек;
Г) организация целесообразного режима двигательной активности;
Д) все вместе.

5. Укажите среди перечисленных средств развития силы упражнения с весом собственного тела:
А) упражнения со штангой; Б) упражнения с резиной;
В) сгибание и разгибание рук в упоре лежа; Г) нет правильного ответа.

6. Вид спорта, который обеспечивает наибольший эффект развития гибкости — это:
А) акробатика; Б) тяжелая атлетика; В) гребля; Г) баскетбол.

7. Вид спорта, который обеспечивает наибольший эффект при развитии скоростных способностей, - это:
А) борьба; Б) бег на короткие дистанции; В) конный спорт; Г) плавание.

8. Оптимальным двигательным режимом для студентов является такой, при котором мужчины уделяют занятиям физической культурой
А) 3 - 4 часа в неделю; Б) 8 - 12 часов в неделю;
В) 14 - 16 часов в неделю; Г) 16 -18 часов в неделю.

9. Эффективное средство восстановления работоспособности -это:
А) массаж, контрастный душ; Б) гигиена одежды и обуви;
В) уход за полостью рта и зубами; Г) здоровый образ жизни.

10. Личная гигиена включает:
А) соблюдение распорядка дня; Б) уход за телом;
В) использование одежды и обуви, не оказывающей вредного воздействия на организм;
Г) все перечисленное.

11. Основная задача физических упражнений профилактической направленности заключается в том, чтобы:
А) повысить устойчивость организма к воздействию неблагоприятных факторов труда;
Б) снять перенапряжение, возникающее при тяжелом физическом труде;
В) все вместе;
Г) нет правильного ответа.

12. Упражнения непосредственного воздействия на сосуды головного мозга - это:
А) наклоны; Б) повороты; В) вращения; Г) встряхивание.

13. Утренняя гигиеническая гимнастика относится:
А) к оздоровительно-развивающей гимнастике;
Б) оздоровительной гимнастике;
В) спортивной гимнастике;
Г) к профессионально – прикладной гимнастике.

Часть 2

14. Проставьте этапы обучения движениям в определенной последовательности:
А) формирование двигательного умения, углублённое детализированное разучивание;
Б) формирование двигательного навыка, достижение двигательного мастерства;
В) ознакомление, первоначальное разучивание движения.

15. Допишите предложение:
Основным источником энергии для мышечного волокна являются
_____

Эталон ответов

на ТЕСТ (проверка знаний)

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.12 Физическая культура

для технологического (информационно-технологического) профиля

№ задания	Вариант 1	Кол-во баллов	Вариант 2	Кол-во баллов
Часть 1				
1	А	1	В	1
2	А	1	Б	1
3	Б	1	Д	1
4	В	1	Д	1
5	Б	1	В	1
6	Б	1	А	1
7	А	1	Б	1
8	Б	1	Б	1
9	Б	1	А	1
10	Г	1	Г	1
11	Б	1	В	1
12	В	1	В	1
13	А	1	Б	1
Часть 2				
14	В,А,Б	1	В,А,Б	1
15	гиподинамия	1	углеводы	1
	ИТОГО	**15**		**15**

Матрица покрытия заданий теста

для промежуточной аттестации (2 семестр)

предметных результатов учебного предмета ОУП.12 Физическая культура

для технологического (информационно-технологического) профиля

предметные результаты	вариант	задания теста														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1.1	1	+	+													
	2	+	+													
1.2	1					+				+				+		
	2					+				+				+		
1.3	1	+	+	+												+
	2	+	+	+												+
1.5	1		+	+	+											
	2		+	+	+											
2.1	1		+	+	+								+			
	2		+	+	+								+			
2.2	1		+	+	+								+			
	2		+	+	+								+			
2.3	1								+				+	+		
	2								+				+	+		
2.4	1										+					
	2										+					
2.5	1											+				
	2											+				
3.1	1												+	+		
	2												+	+		
3.2	1		+	+	+										+	
	2		+	+	+										+	
3.3	1		+													
	2		+													

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения Физической культуры у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.	- урок - практическое занятие -лекция	- устный опрос - упражнение - контрольная работа
	базовые исследовательские действия	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях (в том числе при создании учебных и социальных проектов); - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и	- урок - практическое занятие - лекция	- устный опрос - упражнение - контрольная работа

		методами; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.		
	умения работать с информацией	- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники	- урок - практическое занятие -лекция	- устный опрос - упражнение - контрольная работа

		безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности		
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - владеть различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- урок - практическое занятие -лекция	- устный опрос - упражнение - контрольная работа
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретённый опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний; - постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - упражнение - контрольная работа
	умения самоконтроля,	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;	- урок - практическое	- устный опрос - контрольная

	принятия себя и других	- владеть навыками познавательной рефлексии как осознанием совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; - использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; - принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; - признавать своё право и право других на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	занятие - лекция	работа - упражнение - выполнение индивидуального проекта
совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество вклада своего и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях; проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	- урок - практическое занятие - лекция	- устный опрос - контрольная работа - упражнение - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.12 Физическая культура формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос -сообщение -практическое занятие
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; - идейную убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;	- урок - практическое занятие -лекция	- устный опрос -сообщение -доклад -практическое занятие
3) духовно-нравственное	- осознание духовных ценностей российского народа;	- урок -	- устный опрос - доклад

воспитание	- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;	практическое занятие -лекция	-сообщение
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;	- урок - практическое занятие -лекция	- устный опрос - упражнение - контрольная работа
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	- урок - практическое занятие -лекция	-сообщение -практическое занятие
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание приобретённых умений и навыков, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности; способность инициировать,	- урок - практическое занятие	- устный опрос - сообщение -практическое занятие

	планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;		
7) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности.	- урок - практическое занятие - лекция	- устный опрос - сообщение -доклад
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познанием мира; - осознание ценности научной деятельности; готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	- урок - практическое занятие -лекция	- устный опрос - сообщение - контрольная работа

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ОУП.13. Основы безопасности и защиты Родины

базовый уровень

для обучающихся на базе основного общего образования

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.13. Основы безопасности и защиты Родины базовый уровень для обучающихся на базе основного общего образования разработана на основе Приказа Министерства просвещения РФ № 62 от 01 февраля 2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования»

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
1.1	Личностные результаты	6
1.2	Метапредметные результаты	8
1.3	Предметные результаты	11
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	25
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	35
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	37

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП.13. Основы безопасности и защиты Родины (далее – ОБЗР) базовый уровень для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования.

Основой для разработки рабочей программы является Приказ Министерства просвещения РФ № 62 от 01 февраля 2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования».

Рабочая программа ОБЗР обеспечивает

- формирование личности выпускника с высоким уровнем культуры и мотивации ведения безопасного, здорового и экологически целесообразного образа жизни;

- достижение обучающимися базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, соответствующего интересам обучающихся и потребностям общества в формировании полноценной личности безопасного типа;

- взаимосвязь личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета ОБЗР на уровнях основного общего и среднего общего образования;

- подготовку обучающихся к решению актуальных практических задач безопасности жизнедеятельности в повседневной жизни.

Целью изучения ОБЗР является овладение основами военной подготовки и формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

- способность применять принципы и правила безопасного поведения в повседневной жизни на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин и механизмов возникновения и развития различных опасных и чрезвычайных ситуаций, готовности к применению необходимых средств и действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций;

- сформированность ценностей, овладение знаниями и умениями, которые обеспечивают готовность к военной службе, исполнению долга по защите Отечества;

- сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного и группового безопасного поведения в

интересах благополучия и устойчивого развития личности, общества и государства;

- знание и понимание роли личности, общества и государства в решение задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Содержание учебного предмета ОУП.13 ОБЗР структурно представлено 11 модулями, которые изучаются в течение двух семестров (1 курс) в объеме 39 часов и является обязательным для изучения.

Формы промежуточной аттестации:

1 семестр – *другие формы контроля.*

2 семестр – *дифференцированный зачет.*

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Личностные результаты изучения ОБЗР включают:

1) гражданское воспитание:

- сформированность активной гражданской позиции обучающегося, готового и способного применять принципы и правила безопасного поведения в течение всей жизни;

- уважение закона и правопорядка, осознание своих прав, обязанностей и ответственности в области защиты населения и территории Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций и в других областях, связанных с безопасностью жизнедеятельности;

- сформированность базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности как основы для благополучия и устойчивого развития личности, общества и государства;

- готовность противостоять идеологии экстремизма и терроризма, национализма и ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

- готовность к взаимодействию с обществом и государством в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения;

- готовность к участию в деятельности государственных социальных организаций и институтов гражданского общества в области обеспечения комплексной безопасности личности, общества и государства;

2) патриотическое воспитание:

- сформированность российской гражданской идентичности, уважения к своему народу, памяти защитников Родины и боевым подвигам Героев Отечества, гордости за свою Родину и Вооружённые Силы Российской Федерации, прошлое и настоящее многонационального народа России, российской армии и флота;

- ценностное отношение к государственным и военным символам, историческому и природному наследию, дням воинской славы, боевым

традициям Вооружённых Сил Российской Федерации, достижениям России в области обеспечения безопасности жизни и здоровья людей;

- сформированность чувства ответственности перед Родиной, идейная убеждённость и готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственное воспитание:

- осознание духовных ценностей российского народа и российского воинства;

- сформированность ценности безопасного поведения, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности других людей, общества и государства;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, готовность реализовать риск-ориентированное поведение, самостоятельно и ответственно действовать в различных условиях жизнедеятельности по снижению риска возникновения опасных ситуаций, перерастания их в чрезвычайные ситуации, смягчению их последствий;

- ответственное отношение к своим родителям, старшему поколению, семье, культуре и традициям народов России, принятие идей волонтёрства и добровольчества;

4) эстетическое воспитание:

- эстетическое отношение к миру в сочетании с культурой безопасности жизнедеятельности;

- понимание взаимозависимости успешности и полноценного развития и безопасного поведения в повседневной жизни;

5) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего текущему уровню развития общей теории безопасности, современных представлений о безопасности в технических, естественно-научных, общественных, гуманитарных областях знаний, современной концепции культуры безопасности жизнедеятельности;

- понимание научно-практических основ учебного предмета ОБЗР, осознание его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

- способность применять научные знания для реализации принципов безопасного поведения (способность предвидеть, по возможности избегать, безопасно действовать в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях);

6) физическое воспитание:

- осознание ценности жизни, сформированность ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

- знание приёмов оказания первой помощи и готовность применять их в случае необходимости;

- потребность в регулярном ведении здорового образа жизни;

- осознание последствий и активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

7) трудовое воспитание:

- готовность к труду, осознание значимости трудовой деятельности для развития личности, общества и государства, обеспечения национальной безопасности;

- готовность к осознанному и ответственному соблюдению требований безопасности в процессе трудовой деятельности;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, включая военно-профессиональную деятельность;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

8) экологическое воспитание:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной среды, осознание глобального характера экологических проблем, их роли в обеспечении безопасности личности, общества и государства;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе соблюдения экологической грамотности и разумного природопользования;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

- расширение представлений о деятельности экологической направленности.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения ОБЗР на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно определять актуальные проблемные вопросы безопасности личности, общества и государства, обосновывать их приоритет и всесторонне анализировать, разрабатывать алгоритмы их возможного решения в различных ситуациях;

- устанавливать существенный признак или основания для обобщения, сравнения и классификации событий и явлений в области безопасности жизнедеятельности, выявлять их закономерности и противоречия;

- определять цели действий применительно к заданной (смоделированной) ситуации, выбирать способы их достижения с учётом самостоятельно выделенных критериев в парадигме безопасной жизнедеятельности, оценивать риски возможных последствий для реализации риск-ориентированного поведения;

- моделировать объекты (события, явления) в области безопасности личности, общества и государства, анализировать их различные состояния для решения познавательных задач, переносить приобретённые знания в повседневную жизнь;

- планировать и осуществлять учебные действия в условиях дефицита информации, необходимой для решения стоящей задачи;

- развивать творческое мышление при решении ситуационных задач.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами в области безопасности жизнедеятельности;

- владеть видами деятельности по приобретению нового знания, его преобразованию и применению для решения различных учебных задач, в том числе при разработке и защите проектных работ;

- анализировать содержание учебных вопросов и заданий и выдвигать новые идеи, самостоятельно выбирать оптимальный способ решения задач с учётом установленных (обоснованных) критериев;

- раскрывать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между реальным (заданным) и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) в повседневной жизни;

- критически оценивать полученные в ходе решения учебных задач результаты, обосновывать предложения по их корректировке в новых условиях;

- характеризовать приобретённые знания и навыки, оценивать возможность их реализации в реальных ситуациях;

- использовать знания других предметных областей для решения учебных задач в области безопасности жизнедеятельности; переносить приобретённые знания и навыки в повседневную жизнь.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками самостоятельного поиска, сбора, обобщения и анализа различных видов информации из источников разных типов при обеспечении условий информационной безопасности личности;

- создавать информационные блоки в различных форматах с учётом характера решаемой учебной задачи; самостоятельно выбирать оптимальную форму их представления;

- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- владеть навыками по предотвращению рисков, профилактике угроз и защите от опасностей цифровой среды;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе с соблюдением требований эргономики, техники безопасности и гигиены.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять в ходе образовательной деятельности безопасную коммуникацию, переносить принципы её организации в повседневную жизнь;

- распознавать вербальные и невербальные средства общения; понимать значение социальных знаков; определять признаки деструктивного общения;

- владеть приёмами безопасного межличностного и группового общения; безопасно действовать по избеганию конфликтных ситуаций;

- аргументированно, логично и ясно излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно выявлять проблемные вопросы, выбирать оптимальный способ и составлять план их решения в конкретных условиях;

- делать осознанный выбор в новой ситуации, аргументировать его; брать ответственность за своё решение;

- оценивать приобретённый опыт;

- расширять познания в области безопасности жизнедеятельности на основе личных предпочтений и за счёт привлечения научно-практических знаний других предметных областей; повышать образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- оценивать образовательные ситуации; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при их разрешении; вносить коррективы в свою деятельность; контролировать соответствие результатов целям;

- использовать приёмы рефлексии для анализа и оценки образовательной ситуации, выбора оптимального решения;

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства, невозможности контроля всего вокруг;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе и оценке образовательной ситуации; признавать право на ошибку свою и чужую.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы в конкретной учебной ситуации;

- ставить цели и организовывать совместную деятельность с учётом общих интересов, мнений и возможностей каждого участника команды (составлять план, распределять роли, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, договариваться о результатах);

- оценивать свой вклад и вклад каждого участника команды в общий результат по совместно разработанным критериям;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях; предлагать новые идеи, оценивать их с позиции новизны и практической значимости; проявлять творчество и разумную инициативу.

1.3. Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного и группового безопасного поведения в интересах благополучия и устойчивого развития личности, общества и государства.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и способности построения модели индивидуального и группового безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения ОБЗР, должны обеспечить:

1) знание основ законодательства Российской Федерации, обеспечивающих национальную безопасность и защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о государственной политике в области обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера;

2) знание задач и основных принципов организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; прав и обязанностей гражданин в области гражданской обороны; знание о действиях по сигналам гражданской обороны;

3) сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; формирование представления о военной службе;

4) сформированность знаний об элементах начальной военной подготовки; овладение знаниями требований безопасности при обращении со стрелковым оружием; сформированность представлений о боевых свойствах и поражающем действии оружия массового поражения, а также способах защиты от него;

5) сформированность представлений о современном общевойсковом бое; понимание о возможностях применения современных достижений научно-технического прогресса в условиях современного боя;

6) сформированность необходимого уровня военных знаний как фактора построения профессиональной траектории, в том числе и образовательных организаций осуществляющих подготовку кадров в интересах обороны и безопасности государства, обеспечении законности и правопорядка;

7) сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;

8) сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение

основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;

9) сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на транспорте. Знание правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте;

10) знания о способах безопасного поведения в природной среде; умение применять их на практике; знания порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;

11) знания основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знания порядка действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знания прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности;

12) владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях, инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи;

13) знание основ безопасного, конструктивного общения, умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминогенного характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им;

14) сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминогенного характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им;

15) сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства деструктивной идеологии в том числе экстремизма, терроризма; понимание роли государства в противодействии терроризму; умения различать приемы вовлечения в

деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знания порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности и действий при угрозе или в случае террористического акта, проведении контртеррористической операции.

Достижение результатов освоения программы ОБЗР обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей ОБЗР:

Предметные результаты по модулю № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:

раскрывать правовые основы и принципы обеспечения национальной безопасности Российской Федерации;

характеризовать роль личности, общества и государства в достижении стратегических национальных приоритетов, объяснять значение их реализации в обеспечении комплексной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, приводить примеры;

характеризовать роль правоохранительных органов и специальных служб в обеспечении национальной безопасности;

объяснять роль личности, общества и государства в предупреждении противоправной деятельности;

характеризовать правовую основу защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

раскрывать назначение, основные задачи и структуру Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС);

объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны;

уметь действовать при сигнале «Внимание всем!», в том числе при химической и радиационной опасности;

анализировать угрозы военной безопасности Российской Федерации, обосновывать значение обороны государства для мирного социально-экономического развития страны;

характеризовать роль Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечения национальной безопасности.

Предметные результаты по модулю № 2 «Основы военной подготовки»:

знать строевые приемы в движении без оружия;

выполнять строевые приемы в движении без оружия;

иметь представления об основах общевойскового боя;

иметь представления об основах видах общевойскового боя и способах маневра в бою;

иметь представления о походном, предбоевом и боевом порядке подразделений;

понимать способы действия военнослужащего в бою;

знать правила и меры безопасности при обращении с оружием;

приводить примеры нарушений правил и мер безопасности при обращении с оружием и их возможных последствий;

применять меры безопасности при проведении занятий по боевой подготовке и обращении с оружием;

знать способы удержания оружия, правила прицеливания и производства меткого выстрела;

определять характерные конструктивные особенности образцов стрелкового оружия на примере автоматов Калашникова АК-74, АК-12);

иметь представление о современных видах короткоствольного стрелкового оружия;

иметь представление об истории возникновения и развития робототехнических комплексов;

иметь представление о конструктивных особенностях БПЛА квадрокоптерного вида;

иметь представление о способах боевого применения БПЛА;

иметь представление о истории возникновения и развития связи;

иметь представление о назначении радиосвязи и требования, предъявляемых к радиосвязи;

иметь представление о видах, предназначении, тактико-технических характеристиках переносных радиостанций;

иметь представление о тактических свойствах местности и их влиянии на боевые действия войск;

иметь представление о шанцевом инструменте;

иметь представление о позиции отделения и порядке оборудования окопа для стрелка;

иметь представление об оружиях массового поражения и их поражающих факторах;

знать способы действий при применении противником оружия массового поражения;

понимать особенности оказания первой помощи в бою;

знать условные зоны оказания первой помощи в бою;

знать приемы самопомощи в бою;

иметь представление о военно-учетных специальностях;

знать особенности прохождения военной службы по призыву и по контракту;

иметь представление о военно-учебных заведениях;

иметь представление о системе военно-учебных центров при учебных заведениях высшего образования.

Предметные результаты по модулю № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

объяснять смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза), «культура безопасности», «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация», объяснять их взаимосвязь;

приводить примеры решения задач по обеспечению безопасности в повседневной жизни (индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровни);

знать общие принципы безопасного поведения, приводить примеры;

объяснять смысл понятий «виктимное поведение», «безопасное поведение»;

понимать влияние поведения человека на его безопасность, приводить примеры;

иметь навыки оценки свих действий с точки зрения их влияния на безопасность;

раскрывать суть риск-ориентированного подхода к обеспечению безопасности;

приводить примеры реализации риск-ориентированного подхода на уровни личности, общества, государства.

Предметные результаты по модулю № 4 «Безопасность в быту»:

раскрывать источники и классифицировать бытовые опасности, обосновывать зависимость риска (угрозы) их возникновения от поведения человека;

знать права и обязанности потребителя, правила совершения покупок, в том числе в Интернете; оценивать их роль в совершении безопасных покупок;

оценивать риски возникновения бытовых отравлений, иметь навыки их профилактики;

иметь навыки первой помощи при бытовых отравлениях;

уметь оценивать риски получения бытовых травм;

понимать взаимосвязь поведения и риска получить травму;

знать правила пожарной безопасности и электробезопасности, понимать влияние соблюдения правил на безопасность в быту;

иметь навыки безопасного поведения в быту при использовании газового и электрического оборудования;

иметь навыки поведения при угрозе и возникновении пожара;

иметь навыки первой помощи при бытовых травмах, ожогах, порядок проведения сердечно-легочной реанимации;

знать правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и других);

понимать влияние конструктивной коммуникация с соседями на уровень безопасности, приводить примеры;

понимать риски противоправных действий, выработать навыки, снижающие криминогенные риски;

знать правила поведения при возникновении аварии на коммунальной системе;

иметь навыки взаимодействия с коммунальными службами.

Предметные результаты по модулю № 5 «Безопасность на транспорте»:

знать правила дорожного движения;

характеризовать изменения правил дорожного движения в зависимости от изменения уровня рисков (риск-ориентированный подход);

понимать риски для пешехода в разных условиях, выработать навыки безопасного поведения;

понимание влияния действий водителя и пассажира на безопасность дорожного движения, приводить примеры;

знать права, обязанности и иметь представление об ответственности пешехода, пассажира, водителя;

иметь представление о знаниях и навыках, необходимых водителю;

знать правила безопасного поведения при дорожно-транспортных происшествиях разного характера;

иметь навыки оказания первой помощи, навыки пользования огнетушителями;

знать источники опасности на различных видах транспорта, приводить примеры;

знать правила безопасного поведения на транспорте, приводить примеры влияния поведения на безопасность;

иметь представления о порядке действий при возникновении опасных и чрезвычайных ситуаций на различных видах транспорта.

Предметные результаты по модулю № 6 «Безопасность в общественных местах»:

перечислять и классифицировать основные источники опасности в общественных местах;

знать общие правила безопасного поведения в общественных местах, характеризовать их влияние на безопасность;

иметь навыки оценки рисков возникновения толпы, давки;

знать о действиях, которые минимизируют риски попадания в толпу, давку и о действиях, которые позволяют минимизировать риск получения травмы в случае попадания в толпу, давку;

оценивать риски возникновения ситуаций криминогенного характера в общественных местах;

иметь навыки безопасного поведения при проявлении агрессии;

иметь представление о безопасном поведении для снижения рисков криминогенного характера;

оценивать риски потеряться в общественном месте;

знать порядок действий в случаях, когда потерялся человек;

знать правила пожарной безопасности в общественных местах;

понимать особенности поведения при угрозе пожара и пожаре в общественных местах разного типа;

знать правила поведения при угрозе обрушения и обрушении зданий или отдельных конструкций;

иметь представление о правилах поведения при угрозе или в случае террористического акта в общественном месте.

Предметные результаты по модулю № 7 «Безопасность в природной среде»:

выявлять и классифицировать источники опасности в природной среде;

знать особенности безопасного поведения при нахождении в природной среде, в том числе в лесу, на водоёмах, в горах;

иметь представление о способах ориентирования на местности; знать разные способы ориентирования, сравнивать их особенности, выделять преимущества и недостатки;

знать правила безопасного поведения, минимизирующие риски потеряться в природной среде;

знать о порядке действий, если человек потерялся в природной среде;

иметь представление об основных источниках опасности при автономном нахождении в природной среде, способах подачи сигнала о помощи;

иметь представление о способах сооружения убежища для защиты от перегрева и переохлаждения, получения воды и пищи, правилах поведения при встрече с дикими животными;

иметь навыки первой помощи при перегреве, переохлаждении, отморожении, навыки транспортировки пострадавших;

называть и характеризовать чрезвычайные ситуации;

выделять наиболее характерные риски для своего региона с учетом географических, климатических особенностей, традиций ведения хозяйственной деятельности, отдыха на природе;

раскрывать применение принципов безопасного поведения (предвидеть опасность, по возможности избежать ее, при необходимости действовать) для природных чрезвычайных ситуаций;

указывать причины и признаки возникновения природных пожаров;

понимать влияние поведения человека на риски возникновения природных пожаров;

иметь представление о безопасных действиях при угрозе и возникновении природного пожара;

называть и характеризовать природные чрезвычайные ситуации, вызванные опасными геологическими явлениями и процессами;

раскрывать возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий природных чрезвычайных ситуаций, вызванных опасными геологическими явлениями и процессами;

иметь представление о правилах безопасного поведения при природных чрезвычайных ситуациях, вызванных опасными геологическими явлениями и процессами;

оценивать риски природных чрезвычайных ситуаций, вызванных опасными гидрологическими явлениями и процессами, для своего региона, приводить примеры риск-ориентированного поведения;

называть и характеризовать природные чрезвычайные ситуации, вызванные опасными метеорологическими явлениями и процессами;

раскрывать возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий природных чрезвычайных ситуаций, вызванных опасными метеорологическими явлениями и процессами;

знать правила безопасного поведения при природных чрезвычайных ситуациях, вызванных опасными метеорологическими явлениями и процессами;

оценивать риски природных чрезвычайных ситуаций, вызванных опасными метеорологическими явлениями и процессами, для своего региона, приводить примеры риск-ориентированного поведения;

характеризовать источники экологических угроз, обосновывать влияние человеческого фактора на риски их возникновения;

характеризовать значение риск-ориентированного подхода к обеспечению экологической безопасности;

иметь навыки экологической грамотности и разумного природопользования.

Предметные результаты по модулю № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:

объяснять смысл понятий «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика» и выделять взаимосвязь между ними;

понимать степень влияния биологических, социально-экономических, экологические, психологических факторов на здоровье;

понимать значение здорового образа жизни и его элементов для человека, приводить примеры из собственного опыта;

характеризовать инфекционные заболевания, знать основные способы распространения и передачи инфекционных заболеваний;

иметь навыки соблюдения мер личной профилактики;

понимать роль вакцинации в профилактике инфекционных заболеваний, приводить примеры;

понимать значение национального календаря профилактических прививок и вакцинации населения, роль вакцинации для общества в целом;

объяснять смысл понятия «вакцинация по эпидемиологическим показаниям»;

иметь представление о чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера, действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера (на примере эпидемии);

приводить примеры реализации риск-ориентированного подхода к обеспечению безопасности при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера;

характеризовать наиболее распространенные неинфекционные заболевания (сердечно-сосудистые, онкологические, эндокринные и другие), оценивать основные факторы риска их возникновения и степень опасности;

характеризовать признаки угрожающих жизни и здоровью состояний (инсульт, сердечный приступ и другие);

иметь навыки вызова скорой медицинской помощи;

понимать значение образа жизни в профилактике и защите от неинфекционных заболеваний;

раскрывать значение диспансеризации для ранней диагностики неинфекционных заболеваний, знать порядок прохождения диспансеризации;

объяснять смысл понятий «психическое здоровье» и «психологическое благополучие», характеризовать их влияние на жизнь человека;

знать основные критерии психического здоровья и психологического благополучия;

характеризовать факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие;

иметь представление об основных направлениях сохранения и укрепления психического здоровья и психологического благополучия;

характеризовать негативное влияние вредных привычек на умственную и физическую работоспособность, благополучие человека;

характеризовать роль раннего выявления психических расстройств и создания благоприятных условий для развития;

объяснять смысл понятия «инклюзивное образование»;

иметь навыки, позволяющие минимизировать влияние хронического стресса;

характеризовать признаки психологического неблагополучия и критерии обращения за помощью;

знать правовые основы оказания первой помощи в Российской Федерации;

объяснять смысл понятий «первая помощь», «скорая медицинская помощь», их соотношение;

знать о состояниях, при которых оказывается первая помощь, и действиях при оказании первой помощи;

иметь навыки применения алгоритма первой помощи;

иметь представления о безопасных действиях по оказанию первой помощи в различных условиях (травмы глаза; «сложные» кровотечения; первая помощь с использованием подручных средств; первая помощь при нескольких травмах одновременно).

Предметные результаты по модулю № 9 «Безопасность в социуме»:

объяснять смысл понятия «общение», характеризовать роль общения в жизни человека, приводить примеры межличностного общения и общения в группе;

иметь навыки конструктивного общения;

объяснять смысл понятий «социальная группа», «большая группа», «малая группа»;

характеризовать взаимодействие в группе;

понимать влияние групповых форм и ценностей на комфортное и безопасное взаимодействие в группе, приводить примеры;

объяснять смысл понятия «конфликт»;

знать стадии развития конфликта, приводить примеры;

характеризовать факторы, способствующие и препятствующие развитию конфликта;

иметь навыки конструктивного разрешения конфликта;

знать условия привлечения третьей стороны для разрешения конфликта;

иметь представления о способах пресечения опасных проявлений конфликтов;

раскрывать способы противодействия буллингу, проявлениям насилия;

характеризовать способы психологического воздействия;

характеризовать особенности убеждающей коммуникации;

объяснять смысл понятия «манипуляция»;

называть характеристики манипуляционного воздействия, приводить примеры;

иметь представления о способах противодействия манипуляции;

раскрывать механизмы воздействия на большую группу (заражение, убеждение, внушение, подражение и другие), приводить примеры;

иметь представления о деструктивных и псевдопсихологических технологиях и способах противодействия.

Предметные результаты по модулю № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:

характеризовать цифровую среду, ее влияние на жизнь человека;

объяснять смысл понятий «цифровая среда», «цифровой след», «персональные данные»;

анализировать угрозы цифровой среды (цифровая зависимость, вредоносное программное обеспечение, сетевое мошенничество и травля, вовлечение в деструктивные сообщества, запрещенный контент и другие), раскрывать их характерные признаки;

иметь навыки безопасных действий по снижению рисков и защите от опасностей в цифровой среде;

объяснять смысл понятий «программное обеспечение», «вредоносного программное обеспечение»;

характеризовать и классифицировать опасности, анализировать риски, источником которых является вредоносное программное обеспечение;

иметь навыки безопасного использования устройств и программ;

перечислять и классифицировать опасности, связанные с поведением людей в цифровой среде;

характеризовать риски, связанные с коммуникацией в цифровой среде (имитация близких социальных отношений; травля; шантаж разглашением сведений; вовлечение в деструктивную и противоправную деятельность), способы их проявления и противодействия;

иметь навыки безопасной коммуникации в цифровой среде;

объяснять смысл и взаимосвязь понятий «достоверность информации», «информационный пузырь», «фейк»;

иметь представление о способах проверки достоверности, легитимности информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

раскрывать правовые основы взаимодействия с цифровой средой, выработать навыки безопасных действий по защите прав в социальной среде;

объяснять права, обязанности и иметь представление об ответственности граждан и юридических лиц в информационном пространстве.

Предметные результаты по модулю № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

характеризовать экстремизм и терроризм как угрозу благополучию человека, стабильности общества и государства;

объяснять смысл и взаимосвязь понятий «экстремизм» и «терроризм»; анализировать варианты их проявления и возможные последствия;

характеризовать признаки вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность, выработать навыки безопасных действий при их обнаружении;

иметь представление о методах и видах террористической деятельности;

знать уровни террористической опасности, иметь навыки безопасных действий при их объявлении;

иметь представление о безопасных действиях при угрозе (обнаружении бесхозных вещей, подозрительных предметов и другие) и в случае террористического акта (подрыв взрывного устройства, наезд транспортного средства, попадание в заложники и другие), проведении контртеррористической операции;

раскрывать правовые основы, структуру и, задачи государственной системы противодействия экстремизму и терроризму;

объяснять права, обязанности и иметь представление об ответственности граждан и юридических лиц в области противодействия экстремизму и терроризму.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.13. Основы безопасности и защиты Родины

Модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:

правовая основа обеспечения национальной безопасности;

принципы обеспечения национальной безопасности;

реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации;

взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов;

роль правоохранительных органов и специальных служб в обеспечении национальной безопасности;

роль личности, общества и государства в предупреждении противоправной деятельности;

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), структура, режим функционирования;

территориальный и функциональный принцип РСЧС, ее задачи и примеры их решения;

права и обязанности граждан в области защиты в чрезвычайных ситуациях;

задачи гражданской обороны;

права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны;

Россия в современном мире, оборона как обязательное условие мирного социально-экономического развития Российской Федерации и обеспечение ее военной безопасности;

роль Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечения национальной безопасности.

Модуль № 2 «Основы военной подготовки»:

движение строевым шагом, движение бегом, походным шагом, движение с изменением скорости движения, повороты в движении, выполнение воинского приветствия на месте и в движении;

основы общевойскового боя;

основные понятия общевойскового боя (бой, удар, маневр, огонь);

виды маневра;

походный, предбоевой и боевой порядок действия подразделений;

оборона, ее задачи и принципы;

наступление, задачи и способы;

требования курса стрельб по организации, порядку и мерам безопасности во время стрельб и тренировок;

правила безопасного обращения с оружием;

изучение условий выполнения упражнения начальных стрельб из стрелкового оружия;

способы удержания оружия и правильность прицеливания;

назначение и тактико-технические характеристики современных видов стрелкового оружия (автомат Калашникова АК-12, пистолет Ярыгина, пистолет Лебедева);

перспективы и тенденции развития современного стрелкового оружия;

история возникновения и развития современных робототехнических комплексов;

виды, назначение, тактико-технические характеристики и общее устройство беспилотных летательных аппаратов (далее – БПЛА);

конструктивные особенности БПЛА квадрокоптерного вида;

история возникновения и развития радиосвязи;

радиосвязь, назначение и основные требования;

предназначение, общее устройство и тактико-технические характеристики переносных радиостанций;

местность, как элемент боевой обстановки;

тактические свойства местности, основные ее разновидности и влияние на боевые действия войск, сезонные изменения тактических свойств местности;

шанцевый инструмент, его назначение, применение и сбережение;

порядок оборудования позиции отделения;

назначение, размеры и последовательность оборудование окопа для стрелка;

понятие оружия массового поражения, история его развития, примеры применения, его роль в современном бою;

поражающие факторы ядерных взрывов;

отравляющие вещества, их назначение и классификация;

внешние признаки применения бактериологического (биологического) оборудования;

зажигательное оружие и способы защиты от него;

состав и назначение штатных и подручных средств первой помощи;

виды боевых ранений и опасность их получения;

алгоритм оказания первой помощи при различных состояниях;

условные зоны оказания первой помощи;

характеристика особенностей «красной», «желтой» и «зеленой» зон;

объем мероприятий первой помощи в «красной», «желтой» и «зеленой» зонах;

порядок выполнения мероприятий первой помощи в «красной», «желтой» и «зеленой» зонах;

особенности прохождения военной службы по призыву, освоение военно-учетных специальностей;

особенности прохождения военной службы по контракту;

организация подготовки офицерских кадров для Вооруженных Сил Российской Федерации, Министерства внутренних дел Российской Федерации, Федеральной службы безопасности Российской Федерации, Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий;

военно-учебные заведения и военно-учебные центры.

Модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества, государства.

соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза);

соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация»;

общие принципы (правила) безопасного поведения;

индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности;

понятия «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение»;

влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие;

действия, позволяющие предвидеть опасность;

действия, позволяющие избежать опасности;

действия в опасной и чрезвычайной ситуациях;

риск-ориентированное мышление как основа обеспечения безопасности;

риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности, личности, общества, государства

Модуль № 4 «Безопасность в быту»:

источники опасности в быту, их классификация;

общие правила безопасного поведения;

защита прав потребителя;

правила безопасного проведения при осуществлении покупок в Интернете;

причины и профилактика бытовых отравлений, первая помощь, порядок действий в экстренных случаях;

предупреждение бытовых травм;

правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое), первая помощь при ушибах, переломах, кровотечениях;

основные правила безопасного поведения при обращении с газовыми и электрическими приборами;

последствия электротравмы;

порядок проведения сердечно-легочной реанимации;

основные правила пожарной безопасности в быту;

термические химические ожоги, первая помощь при ожогах;

правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд; лифт; придомовая территория; детская площадка; площадка для выгула собак и других);

коммуникация с соседями;

меры по предупреждению преступлений;

аварии на коммунальных системах жизнеобеспечения;

правила безопасного поведения в ситуации на авариях коммунальной системе;

порядок вызова аварийных служб и взаимодействия с ними;

действия в экстренных случаях.

Модуль № 5 «Безопасность на транспорте»:

история появления правил дорожного движения и причины их изменчивости;

риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте;

безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности);

взаимосвязь безопасности водителя и пассажира;

правила безопасного поведения при поездке в легковом автомобиле, автобусе;

ответственность водителя, ответственность пассажира;

представления о знаниях и навыках, необходимых водителю;

порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими

пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников);

основные источники опасности в метро, правила безопасного поведения, порядок действий при возникновении опасных и чрезвычайных ситуаций;

основные источники опасности на железнодорожном транспорте, правила безопасного поведения, порядок действий при возникновении опасных и чрезвычайных ситуаций;

основные источники опасности на водном транспорте, правила безопасного поведения, порядок действий при возникновении опасных и чрезвычайных ситуаций;

основные источники опасности на авиационном транспорте, правила безопасного поведения, порядок действий при возникновении опасной, чрезвычайной ситуации;

Модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»:

общественные места и их классификация;

основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа, общие правила безопасного поведения;

опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминогенные ситуации, случаи, когда потерялся человек);

порядок действий при риске возникновения или возникновении толпы, давки;

эмоциональное заражение в толпе, способы самопомощи, правила безопасного поведения, порядок действия при попадании в опасную ситуацию;

порядок действий в случаях, когда потерялся человек (ребенок; взрослый; пожилой человек; человек с ментальными расстройствами);

порядок действий в ситуации, если вы обнаружили потерявшегося человека;

порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребываем людей (медицинские и образовательные организации, культурные, торгово-развлекательные учреждения и другие;

меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций;

меры безопасности и порядок действий при угрозе, в случае террористического акта.

Модуль № 7 «Безопасность в природной среде»:

отдых на природе, основные источники опасности в природной среде;

основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах;

общие правила безопасности в походе;

особенности обеспечения безопасности в лыжном походе;

особенности обеспечения безопасности в водном походе;

особенности обеспечения безопасности в горном походе;

ориентирование на местности;

карты, традиционные и современные средствах навигации (компас, GPS);

порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде;

источники опасности в автономных условиях;

сооружения убежища, получение воды и питания;

способы защиты от перегрева и переохлаждения в различных природных условиях, первая помощь при перегревании, переохлаждении и отморожении;

природные чрезвычайные ситуации;

общие правила поведения в природных чрезвычайных ситуациях (предвидеть, избежать опасности, действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дождаться помощи);

природные пожары, возможности прогнозирования и предупреждения;

правила безопасного поведения, последствия природных пожаров для людей и окружающей среды;

природные чрезвычайные ситуации, вызванные опасными геологическими явлениями: землетрясения, извержение вулканов, оползни, камнепады;

возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий, правила безопасного поведения, последствия природных чрезвычайных ситуаций, вызванных опасными геологическими явлениями и процессами;

природные чрезвычайные ситуаций, вызванные опасными гидрологическими явлениями и процессами: паводки, половодья, цунами, сели, лавины;

возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий, правила безопасного поведения, последствиях природных чрезвычайных ситуаций, вызванных опасными гидрологическими явлениями и процессами;

природные чрезвычайные ситуаций, вызванные опасными метеорологическими явлениями и процессами: ливни, град, мороз, жара;

возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий, правила безопасного поведения, последствиях природных чрезвычайных ситуаций, вызванных опасными метеорологическими явлениями и процессами;

влияние деятельности человека на природную среду;

причины и источники загрязнения Мирового океана, рек, почвы, космоса;

чрезвычайные ситуации экологического характера, возможности прогнозирования, предупреждения, смягчения последствий;

экологическая грамотность и разумное природопользование.

Модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:

понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика»;

биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека;

составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие;

общие представления об инфекционных заболеваниях;

механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний;

чрезвычайные ситуации биолого-социального характера, меры профилактики и защиты;

роль вакцинации, национальный календарь профилактических прививок;

вакцинация по эпидемиологическим показаниям;

значение изобретения вакцины для человечества;

неинфекционные заболевания, самые распространённые неинфекционные заболевания;

факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний;

факторы риска возникновения онкологических заболеваний;

факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы;

факторы риска возникновения эндокринных заболеваний;

роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний;

признаки угрожающих жизни и здоровью состояний, требующие вызова скорой медицинской помощи (инсульт, сердечный приступ, острая боль в животе, эпилепсия и другие).

психическое здоровье и психологическое благополучие;

основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие;

основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств, минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учебы; профилактика злоупотребления алкоголя и употребления наркотических средств, помощь людям, перенесшим психотравмирующую ситуацию);

меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья;

первая помощь, история возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи;

состояния, при которых оказывается первая помощь;

мероприятия по оказанию первой помощи;

алгоритм первой помощи;

оказания первой помощи в сложных случаях (травмы глаза; «сложные» кровотечения; первая помощь с использованием подручных средств; первая помощь при нескольких травмах одновременно);

действия при прибытии скорой медицинской помощи.

Модуль № 9 «Безопасность в социуме»:

определение понятия «общение»;

навыки конструктивного общения;

общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа»;

межличностное общение, общение в группе, межгрупповое общение (взаимодействие);

особенности общения в группе;

психологические характеристики группы и особенности взаимодействия в группе;

групповые нормы и ценности;

коллектив как социальная группа;

психологические закономерности в группе;

понятие «конфликт», стадии развития конфликта;

конфликты в межличностном общении, конфликты в малой группе;

факторы, способствующие и препятствующие эскалации конфликта;

способы поведения в конфликте;

деструктивное и агрессивное поведение;

конструктивное поведение в конфликте;

роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, способы саморегуляции;

основные формы участия третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта;

ведение переговоров при разрешении конфликта;

опасные проявления конфликтов (буллинг, насилие);

способы противодействия буллингу и проявлению насилия;

способы психологического воздействия;

психологическое влияние в малой группе;

положительные и отрицательные стороны конформизма;

эмпатия и уважение к партнеру (партнерам) по общению как основа коммуникации;

убеждающая коммуникация;

манипуляция в общении, цели, технологии и способы противодействия;

психологическое влияние на большие группы;

способы воздействия на большую группу: заражение; убеждение; внушение; подражение;

деструктивные и псевдопсихологические технологии;

воздействие вовлечению молодежи в противозаконную и антиобщественную деятельность.

Модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:

понятия «цифровая среда», «цифровой след»;

влияние цифровой среды на жизнь человека;

приватность, персональные данные;

«цифровая зависимость», ее признаки и последствия;

опасности и риски цифровой среды, их источники;

правила безопасного поведения в цифровой среде;

вредоносное программное обеспечение;

виды вредоносного программного обеспечения, его цели, принципы работы;

правила защиты от вредоносного программного обеспечения;

кража персональных данных, паролей;

мошенничество, фишинг, правила защиты от мошенников;

правила безопасного использования устройств и программ;

поведенческие опасности в цифровой среде и их причины;

опасные персоны, имитация близких социальных отношений;

неосмотрительное поведение и коммуникация в Интернете как угроза для будущей жизни и карьеры;

травля в Интернете, методы защиты от травли;

деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки;

механизмы вовлечения в деструктивные сообщества;

вербовка, манипуляция, «воронки вовлечения»;

радикализация деструктива;

профилактика и противодействие вовлечению в деструктивные сообщества;

правила коммуникации в цифровой среде;

источники информации, проверка на достоверность;

«информационный пузырь», манипуляция сознанием и пропаганда;

фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы;

понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков;

правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений;

понятие прав человека в цифровой среде, их защита;

ответственность за действия в Интернете;

запрещенный контент;

защита прав в цифровом пространстве.

Модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества;

понятие «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь.

варианты проявления экстремизма, возможные последствия;

преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия;

опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки;

предупреждение и противодействие вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность;

формы террористических актов;

уровни террористической угрозы;

правила поведения и порядок действий при угрозе или в случае террористического акта, проведении контртеррористической операции;

правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации;

основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы;

права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ темы	Наименование модулей и тем	Количество часов
Тема 1.	**Модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»**	**2**
Тема 1.1.	«Культура безопасности» для жизни человека, государства, общества.	1
Тема 1.2.	Общие правила безопасного поведения.	1
Тема 2.	**Модуль № 4 «Безопасность в быту»**	**4**
Тема 2.1.	Электробезопасность и пожарная безопасность в быту.	2
Тема 2.2.	Правила безопасного поведения в местах общего пользования	1
Тема 2.3.	Порядок оказания первой помощи при ушибах, переломах, кровотечениях, химических и термических ожогах, порядок проведения сердечно-легочной реанимации	1
Тема 3.	**Модуль № 5 «Безопасность на транспорте»**	**2**
Тема 3.1.	Правила дорожного движения для всех участников дорожного движения (пешехода, пассажира, водителя средств передвижения). Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера	1
Тема 3.2.	Безопасность на различных видах транспорта	1
Тема 4.	**Модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»**	**2**
Тема 4.1.	Общественные места и основные виды источников опасности в них.	1
Тема 4.2.	Порядок действий при различных опасностях в общественных местах	1
Тема 5.	**Модуль № 7 «Безопасность в природной среде»**	**2**
Тема 5.1.	Бережное отношение к природе и природным богатствам во время пребывания на природе.	1
Тема 5.2.	Правила поведения при чрезвычайных ситуациях природного характера	1
Тема 6.	**Модуль № 9 «Безопасность в социуме»**	**4**
Тема 6.1.	Правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах	1
Тема 6.2	Конфликты и пути выхода из них	2
Тема 6.3.	Манипуляции в современном мире	1
	Другие формы контроля	**1**
	ВСЕГО по ОУП.13. (1 семестр)	**17**
Тема 7.	**Модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»**	**2**
Тема 7.1.	Безопасная коммуникация в цифровой среде	1
Тема 7.2.	Защиты прав в цифровом пространстве	1
Тема 8.	**Модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»**	**2**
Тема 8.1.	Правовая основа обеспечения национальной безопасности. Гражданская оборона	1
Тема 8.2.	Чрезвычайные ситуации. Единая система предупреждения и ликвидация чрезвычайных ситуаций (РСЧС).	1
Тема 9.	**Модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»**	**2**
Тема 9.1.	Нормативная база противодействия терроризму	1
Тема 9.2.	Порядок действий при объявлении различных уровней террористической направленности.	1
Тема 10.	**Модуль № 2 «Основы военной подготовки»**	**8**
Тема 10.1.	Воинская обязанность в Российской Федерации. Виды военно-учетных специальностей	2
Тема 10.2.	Виды Вооруженных сил и оружия в Российской Федерации	2
Тема 10.3.	Строевая подготовка	2

Тема 10.4.	Огневая подготовка	2
Тема 11.	**Модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»**	**6**
Тема 11.1.	Здоровье и здоровый образ жизни. Федеральный закон № 323-ФЗ	**1**
Тема 11.2.	Инфекционные болезни. Вакцинация	**2**
Тема 11.3.	Неинфекционные болезни. Диспансеризация	**2**
Тема 11.4.	Оказание первой помощи	**1**
	Дифференцированный зачет	**2**
	ВСЕГО по ОУП.13. (2 семестр)	**22**
	ИТОГО по ОУП.13.	**39**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете экологии, безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 6 шт.
- Стул ученический регулируемый – 12 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Основы безопасности и защиты Родины. Безопасность человека : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Соломин [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 413 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-19839-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/557223

Электронные образовательные ресурсы

1. ООО "Физикон Лаб". «Облако знаний»: Основы безопасности и защиты Родины (ОБЗР) [Электронный ресурс]. URL: https://oblakoz.ru/conspects

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по учебному предмету

ОУП 13. Основы безопасности и защиты Родины

базовый уровень

для обучающихся на базе основного общего образования

Разработчик:
Соколов А.С., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для оценки предметных результатов по учебному предмету ОУП.13. Основы безопасности и защиты Родины *для обучающихся на базе основного общего образования (технологического (информационно-технологического) профиля* с углубленным изучением математики и информатики) на основе рабочей программы.

Оценка качества освоения содержания рабочей программы осуществляется во время текущего контроля и промежуточной аттестации.

Учебный предмет ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид:** тест Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет** **Вид:** тест Количество вариантов – 2 Время выполнения – 40 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету ОУП.13. Основы безопасности и защиты Родины *обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля* с углубленным изучением математики и информатики должны показать следующие предметные результаты:

1) сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;

2) сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;

3) сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на

транспорте. Знание правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте;

4) знания о способах безопасного поведения в природной среде; умение применять их на практике; знания порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;

5) владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях, инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи;

6) знание основ безопасного, конструктивного общения, умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминогенного характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им;

8) знания основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знания порядка действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знания прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности;

Критерии оценивания

Задания с 1-18 оцениваются в 1 балл, задание 19 – каждый правильный ответ оценивается в 1 балл (максимальное количество – 2 балла), задание 20 – оценивается в 1 балл.

Максимальное количество баллов – 21.

Перевод баллов на отметку:

Балл	19-21	15-18	10-14	0-9
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Матрица покрытия заданий теста
(промежуточная аттестация 1 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины
для обучающихся на базе основного общего образования

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ПР1	1				+								+					+	+		
	2								+	+											
ПР2	1			+												+	+			+	+
	2	+																			
ПР3	1	+																			
	2															+				+	
ПР4	1		+																		
	2		+					+				+									+
ПР5	1					+		+	+									+	+		
	2			+	+						+										
ПР6	1						+					+		+	+						
	2												+	+							
ПР8	1									+	+										
	2					+	+								+		+				

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Тест

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины

для обучающихся на базе основного общего образования

Вариант 1

Часть 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. После выхода из салона общественного транспорта, чтобы перейти проезжую часть, Вам необходимо:

а) следует сразу начать переход проезжей части;

б) следует подождать, пока транспортное средство отъедет, и лишь потом перейти проезжую часть;

в) как получится, так и сделаю.

2. Передвигаясь по тонкому льду озера, вы внезапно попали в холодную воду. Достигнув берега, вы будете:

а) освободившись от мокрой одежды, прыгать, пока не согреетесь;

б) снять одежду, отжать и одеть снова;

в) прыгать в мокрой одежде.

3. Если лед не надежен, а обойти его нет возможности, как вы будете переправляться следующим образом:

а) обычным шагом, постукивая лед впереди палкой;

б) держа шест горизонтально на уровне груди;

в) ползком.

4. В соответствии с правилами поведения пешеходов, вне населенных пунктов они должны идти следующим образом:

а) выбирать, где лучшая дорога;

б) навстречу движению транспортных средств;

в) в одном направлении с движением транспортных средств.

5. Находясь в лесу зимой, вы, кажется, отморозили руку. Будете ли вы:

а) растирать ее снегом;

б) согреваться около костра;

в) согревать ее собственным телом.

6. Вы пришли домой и замечаете, что в квартире кто-то побывал. Вы поступите так:

а) войдете в квартиру, осмотрите ее, установите, какие вещи исчезли, и сообщите обо всем в полицию;

б) войдете в квартиру, и вызовите полицию по телефону «02»;

в) не будете входить в квартиру, а вызовите полицию от соседей.

7. Чтобы наложить жгут при артериальном кровотечении необходимо:

а) прижать пальцем артерию ниже кровотечения;

б) прижать пальцем артерию выше кровотечения, на 3-5 см выше раны наложить вокруг конечности чистую мягкую ткань;

в) плотно приложить жгут к конечности и сделать необходимое количество оборотов, а также прикрепить к жгуту записку с указанием даты и точного времени наложения.

8. Укажите последовательность оказания помощи пострадавшему, находящемуся в бессознательном состоянии, если у него прекратилось дыхание и сердечная деятельность:

а) освобождение проходимости дыхательных путей, искусственная вентиляция легких, непрямой массаж сердца;

б) искусственная вентиляция легких, непрямой массаж сердца, освобождение проходимости дыхательных путей;

в) Непрямой массаж сердца, освобождение проходимости дыхательных путей, искусственная вентиляция легких.

9. При сильном задымлении помещения необходимо:

а) приложить к органам дыхания ткань и дыша через ткань, опуститься на колени и передвигаться к выходу;

б) оставаться на месте, спрятавшись в шкаф или закрытое помещение типа туалета или служебного помещения;

в) открыть окна и проветривать помещение;

г) Использовать средства индивидуальной защиты типа противогаза или респиратора.

10. Если при приготовлении пищи, загорелся жир на сковороде, то необходимо:

а**)** накрою мокрым полотенцем; б) буду тушить водой:

в) попытаюсь вынести горящую сковороду на улицу.

11. При заблаговременном оповещении о стихийном бедствии необходимо:

а) открыть окна и двери нижних этажей;

б) включить телевизор, радио, выслушать сообщения и рекомендации;

в) перенести на нижние этажи ценные вещи.

12. После выхода из салона общественного транспорта, чтобы перейти проезжую часть необходимо:

а) следует сразу начать переход проезжей части;

б) следует подождать, пока транспортное средство отъедет, и лишь потом перейти проезжую часть;

в) как получится, так и сделаю.

13. Если Вам показалось, что кто-то преследует, то необходимо:

а) остановиться и выяснить, что надо преследователю;

б) следует менять темп ходьбы;

в) перейти несколько раз на противоположную сторону улицы.

14. Самое безопасное место в кафе (ресторане) это:

а) подальше от выхода, спиной к стене;

б) поближе к выходу, спиной к стене;

в) рядом со стойкой;

г) в слабо освещённом углу, чтобы не заметили.

15. Если необходимо поменять валюту, то нужно поступать так:

а) менять валюту в любом месте по наиболее выгодному курсу;

б) менять валюту только в специально предназначенных для этого местах;

в) действовать по обстоятельствам;

г) посоветоваться с прохожими.

16. Если посторонние люди предлагают Вам выпить алкогольные напитки, пиво, лимонад, то Вам необходимо:

а) поблагодарить и выпить;

б) поблагодарить и отказаться;

в) посоветоваться с родственниками;

г) выпить, если предлагающие внушают доверие.

17. Если в подъезд вместе с Вами заходит незнакомец, то Вам необходимо:

а) не следует обращать внимание на постороннего;

б) пропустить незнакомца вперёд;

в) под любым предлогом задержаться у подъезда;

г) войдя в подъезд побежать наверх.

18. Если Вы вошли в лифт с незнакомцем, вызывающим подозрение, то Вам необходимо:

а) не следует ничего предпринимать, вести себя как обычно;

б) заговорить с незнакомцем;

в) нажать кнопки «диспетчер» и «стоп», после ответа диспетчера нажать кнопку нужного этажа, завязать разговор с диспетчером и ехать на свой этаж;

г) постоянно наблюдать за действиями незнакомца.

Часть 2. Внимательно прочитайте текст, отметьте несколько правильных ответов

19. Если у Вас с собой имеется крупная сумма денег, то необходимо:

а) деньги окружающим надо показывать только при необходимости;

б) не считать деньги на виду у всех;

в) избегать мест большого скопления народа;

г) держаться подальше от рынков и любой толпы;

д) лучше держать деньги в наружных карманах, оттуда их легче достать при совершении покупки.

Часть 3. Запишите правильный ответ

20. Если предлагают принять участие в азартных играх, то Вы поступите так:

_____

Преподаватель _____ Л.А.Кузьмина

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Тест
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины
для обучающихся на базе основного общего образования

Вариант 2
Часть 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Ваши действия при землетрясении:

а) выбежать на улицу

б) укрыться в защитном сооружении

в) при первых толчках по возможности выбежать на улицу, а если не предоставляется такой возможности, то стать в оконный или дверной проём или лечь в ванную

2. Ваши действия при наводнении:

а) оставаться дома б) занять возвышенные места в) выйти на улицу

3. Что бы наложить жгут при артериальном кровотечении необходимо:

а) прижать пальцем артерию ниже кровотечения;

б) на 3-5см выше раны приложить жгут к конечности и сделать необходимое количество оборотов, а также прикрепить к жгуту записку с указанием даты и точного времени наложения;

в) доставить пострадавшего с наложенным жгутом в медицинское учреждение;

г) на 3-5см ниже раны наложить вокруг конечности чистую ткань

4. Правильно наложить давящую повязку нужно следующим образом:

а) обработать края раны перекисью водорода или марганцовкой;

б) обработать края раны вазелином или кремом;

в) обработать края раны йодом, прикрыть рану стерильной салфеткой, а на неё положить сложенный в несколько раз бинт; наложить повязку.

5. Разведение костров, сжигание мусора на территории предприятия или во дворе:

а) запрещается;

б) разрешается, если расстояние от места сжигания до зданий и сооружений составляет более 50 м;

в) разрешается в присутствии сотрудника противопожарной службы.

6. Опасными факторами пожара являются:

а) загрязнение окружающей среды, патологические изменения, потеря работоспособности и гибель людей, а также животных и растений;

б) внешнее и внутренне облучение людей, радиоактивное загрязнение местности;

в) открытый огонь, высокая температура окружающей среды и предметов, токсичные продукты горения, дым, пониженная концентрация кислорода.

7. Наводнение – это:

а) скопление льда в русле, ограничивающее течение реки, образуется в конце зимы и состоит из крупных и мелких льдин;

б) подъем уровня воды, вызванный воздействием ветра на водную поверхность;

в) затопление водой местности из-за подъема ее уровня в водохранилищах, реке, море, озере, возникающее во время ливней, интенсивного снеготаяния, нагона воды с моря, прорыва плотин и др.

8. При заблаговременном оповещении о стихийном бедствии необходимо:

а) открыть окна и двери нижних этажей;

б) включить телевизор, радио, выслушать сообщения и рекомендации;

в) перенести на нижние этажи ценные вещи.

9. Многолетние исследования специалистов в разных странах мира показали, что здоровье человека на 50% зависит от:

а) образа жизни; б) экологических факторов;

в) наследственности; г) состояния медицинского обслуживания населения.

10. Социальная опасность – это:

а) явления, процессы, объекты, свойства предметов, способные в определенных условиях причинить ущерб здоровью человека;

б) агрессия, направленная на себя;

в) действия одних групп, личностей, направленные (преднамеренно или бессознательно) на уничтожение других.

11. Вам кажется, что кто-то идет за вами следом. Ваши действия:

а) перейдете несколько раз улицу и, убедившись в своих подозрениях, побежите в людное место;

б) остановитесь и выясните причину преследования;

в) броситесь бежать в ближайший подъезд.

12. При сильном задымлении помещения необходимо:

а) приложить к органам дыхания ткань и дыша через ткань, опуститься на колени и передвигаться к выходу;

б) оставаться на месте, спрятавшись в шкаф или закрытое помещение типа туалета или служебного помещения;

в) открыть окна и проветривать помещение;

г) Использовать средства индивидуальной защиты типа противогаза или респиратора.

13. Если при приготовлении пищи, загорелся жир на сковороде необходимо:

а**)** накрою мокрым полотенцем;

б) буду тушить водой:

в) попытаюсь вынести горящую сковороду на улицу.

14. После выхода из салона общественного транспорта, чтобы перейти проезжую часть необходимо:

а) следует сразу начать переход проезжей части;

б**)** следует подождать, пока транспортное средство отъедет, и лишь потом перейти проезжую часть;

в) как получится, так и сделаю.

15. Передвигаясь по тонкому льду озера, вы внезапно попали в холодную воду. Достигнув берега, вы будете:

а) освободившись от мокрой одежды, прыгать, пока не согреетесь;

б) снять одежду, отжать и одеть снова;

в) прыгать в мокрой одежде.

16. Если лед не надежен, а обойти его нет возможности, то вы будете переправляться следующим образом:

а) обычным шагом, постукивая лед впереди палкой;

б) держа шест горизонтально на уровне груди;

в) ползком.

17. Как в соответствии с правилами поведения пешеходов они должны идти вне населенных пунктов?

а) выбирать, где лучшая дорога;

б) навстречу движению транспортных средств;

в) в одном направлении с движением транспортных средств.

18. Находясь в лесу зимой, вы, кажется, отморозили руку. Вы будете в первую очередь:

а) растирать ее снегом;

б) согреваться около костра;

в) согревать ее собственным телом.

Часть 2. Внимательно прочитайте текст, отметьте несколько правильных ответов

19. Если у Вас возникла необходимость выйти из дома в тёмное время суток, то Вам необходимо:

а) двигаться по кратчайшему маршруту, чтобы быстрее преодолеть плохо освещённые и малолюдные места;

б) стараться избегать малолюдных и плохо освещённых мест;

в) на улицах держаться подальше от стен домов и подворотен;

г) держаться поближе к стенам домов.

Часть 3. Запишите правильный ответ

20. Истечение крови из кровеносного сосуда – это _____.

Эталон ответов

к тесту

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины

для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Количество баллов	Вариант 2	Количество баллов
1.	б	1	б	1
2.	б	1	в	1
3.	б	1	б	1
4.	б	1	в	1
5.	в	1	а	1
6.	в	1	в	1
7.	в	1	в	1
8.	а	1	б	1
9.	а	1	а	1
10.	а	1	в	1
11.	б	1	а	1
12.	б	1	а	1
13.	в	1	а	1
14.	б	1	б	1
15.	б	1	б	1
16.	б	1	б	1
17.	в	1	б	1
18.	в	1	в	1
19.	б,в	2	в, б	2
20.	отказаться	1	кровотечение	1
	ИТОГО	**21**		**21**

2 семестр

В результате освоения материала за 2 семестр по учебному предмету ОУП.13. Основы безопасности и защиты Родины *обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля* должны показать следующие предметные результаты:

1) сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;

2) сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;

3) сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на транспорте. Знание правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте;

4) знания о способах безопасного поведения в природной среде; умение применять их на практике; знания порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;

5) владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях, инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи;

6) знание основ безопасного, конструктивного общения, умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминогенного характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им;

7) знание о способах безопасного поведения в цифровой среде, умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им;

8) знания основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знания порядка действий при угрозе

пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знания прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности;

9) сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства деструктивной идеологии в том числе экстремизма, терроризма; понимание роли государства в противодействии терроризму; умения различать приемы вовлечения в деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знания порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности и действий при угрозе или в случае террористического акта, проведении контртеррористической операции.

10) сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; формирование представления о военной службе;

11) знание основ государственной политики в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера; знание задач и основных принципов организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области;

12) знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о роли государства, общности и личности в обеспечении безопасности.

Критерии оценивания

Задания с 1-19 – каждый правильный ответ оценивается в 1 балл (максимальное количество – 19 баллов),

задание 20 – каждый правильный ответ оценивается в 1 балл (максимальное количество - 3 балла).

ВСЕГО максимальное количество баллов – 22.

Время выполнения теста 30 минут.

Перевод баллов на отметку:

Балл	19-22	15-18	10-14	0-9
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Матрица покрытия заданий теста
(аттестация 2 семестр)
предметных результатов учебного предмета ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины
для обучающихся на базе основного общего образования

предметные результаты	вариант	задания контрольной работы																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ПР1	1	+																			
	2										+	+	+	+							
ПР2	1		+	+		+	+				+	+									
	2							+	+								+				
ПР3	1							+													
	2																+				
ПР4	1					+	+														
	2		+					+	+											+	
ПР5	1		+	+													+	+	+	+	+
	2	+		+		+													+		+
ПР6	1											+									
	2																	+			
ПР7	1										+										
	2																	+			
ПР8	1												+			+					
	2						+									+					
ПР9	1				+					+											
	2													+							
ПР10	1													+	+	+					
	2							+	+	+											
ПР11	1	+			+	+															
	2										+	+	+	+							
ПР12	1									+				+	+	+					
	2												+	+	+						

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Тест

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины

для обучающихся на базе основного общего образования

Вариант 1

Часть 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Назовите систему, созданную в России для предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (ЧС):

а) система наблюдения и контроля за состоянием окружающей природной среды;

б) Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС;

в) система сил и средств для ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

2. Какие известны виды микроорганизмов, влияющих на заболеваемость человека:

а) сапрофиты; б) спорофиты;
в) условно патогенные; г) болезнетворные (патогенные);
д) безусловно патогенные.

3. Каковы внешние признаки большинства инфекционных заболеваний:

а) снижение температуры тела; б) подъём температуры тела;
в) кровотечение.

4. С середины 90-х годов Россию охватило движение «скинхедов», которое называется:

а) религиозных экстремизм; б) политический экстремизм;
в) национальный экстремизм.

5. Чрезвычайная ситуация – это ситуация, в которой возникает …

а) реальная угроза жизни человека, его имуществу
б) угроза имуществу человека

6. При телефонном звонке из банка с просьбой продиктовать номер карты, кода СМС:

а) продиктовать то, что просит сотрудник банка.
б) игнорировать звонок, отключив его.

7. В соответствии с правилами поведения пешеходов, вне населенных пунктов они должны идти следующим образом:

а) выбирать, где лучшая дорога;
б) навстречу движению транспортных средств;
в) в одном направлении с движением транспортных средств.

8. На чем основано действие биологического оружия:

а) на использовании болезнетворных микробов
б) на использовании термоядерной реакции
в) на использовании токсических свойств химических элементов

9. Действия и преступления, имеющие террористический характер регулируются исключительно:

а) Уголовным Кодексом Российской Федерации
б) Кодексом об административных правонарушениях
в) Гражданским кодексом Российской Федерации

10. К видам он-лайн угроз относится подростковый виртуальный террор, который называется:

а) кибербуллинг б) буллицид; в) буллинг.

11. Вы пришли домой и замечаете, что в квартире кто-то побывал. Вы поступите так:

а) войдете в квартиру, осмотрите ее, установите, какие вещи исчезли, и сообщите обо всем в полицию;
б) войдете в квартиру, и вызовите полицию по телефону «02»;
в) не будете входить в квартиру, а вызовите полицию от соседей.

12. Если при приготовлении пищи, загорелся жир на сковороде, то необходимо:

а) накрою мокрым полотенцем;
б) буду тушить водой:
в) попытаюсь вынести горящую сковороду на улицу.

13. Что понимается под состоянием защищенности личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз?

а) национальная безопасность; б) военное положение;
в) военная опасность.

14. Поощрения и дисциплинарные взыскания, применяемые к солдатам, служат для …

а) поддержания воинской дисциплины
б) улучшения боевой подготовки
в) уменьшения срока службы

15. Современная структура Вооруженных Сил РФ включает в себя:

а) 5 видов Вооруженных Сил РФ;
б) 3 вида Вооруженных Сил РФ и 2 рода войск Вооруженных Сил РФ;
в) 2 вида Вооруженных Сил РФ.

16. Основные признаки венозного кровотечения:

а) кровь спокойно вытекает из раны;
б) кровь фонтанирует из раны;
в) кровь темно-вишневого цвета.

17. Определите, какие из указанных подсистем входят в структуру Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций:

а) территориальная, функциональная
б) федеральная, региональная
в) территориальная, межгосударственная

18. Каким образом оказывается первая помощь при ушибах:

а) наложением холода на место ушиба;
б) наложением тепла на место ушиба;
в) наложением на место ушиба тугой повязки, обеспечением повреждённому месту покоя и наложением холода на место ушиба.

Часть 2. **<u>Дополните:</u>**

19. Состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов – это _____

Часть 3. **<u>Установите соответствие:</u>**

20. Здоровье человека:

1. Физическое	а) определяется теми моральными принципами, которые являются основой социальной жизни человека;
2. Психическое (душевное)	б) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех органов и систем;
3. Нравственное	в) способность контролировать свои эмоции и поведение.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Тест

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины

для обучающихся на базе основного общего образования

Вариант 2

Часть 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Пути передачи инфекции:
а) фекально-оральным; б) воздушно-капельным;
в) воздушно-капельным, фекально-оральным и контактно-бытовым путём.

2. Магнитная стрелка компаса располагается относительно магнитного меридиана:
а) Север – Юг б) Восток – Запад

3. Многолетние исследования специалистов в разных странах мира показали, что здоровье человека на 50% зависит от:
а) образа жизни; б) экологических факторов;
в) наследственности;
г) состояния медицинского обслуживания населения.

4. Основные признаки отравления человека никотином:
а) покраснение лица, повышение температуры тела;
б) кашель, тошнота; головокружение; горечь во рту.

5. На какие железы внутренней секреции алкоголь оказывает наиболее сильное отрицательное воздействие
а) на щитовидную; б) на слюнные и лимфатические;
в) на поджелудочную; на половую

6. При сильном задымлении помещения необходимо:
а) приложить к органам дыхания ткань и дыша через ткань, опуститься на колени и передвигаться к выходу;
б) оставаться на месте, спрятавшись в шкаф или закрытое помещение типа туалета или служебного помещения;
в) открыть окна и проветривать помещение;
г) Использовать средства индивидуальной защиты типа противогаза или респиратора.

7. К ритуалам ВС РФ относится:
а) Призыв на военную службу
б) Принятие военной присяги, проводы военнослужащих, уволенных в запас, вручение оружия молодому пополнению
в) Ведение боевых действий

8. Поощрения и дисциплинарные взыскания, применяемые к солдатам, служат для …
а) поддержания воинской дисциплины
б) улучшения боевой подготовки
в) уменьшения срока службы

9. Современная структура Вооруженных Сил РФ включает в себя:
а) 5 видов Вооруженных Сил РФ;
б) 3 вида Вооруженных Сил РФ и 2 рода войск Вооруженных Сил РФ;
в) 2 вида Вооруженных Сил РФ.

10. Цели и задачи РСЧС:
а) Предупреждение и ликвидация ЧС
б) Оповещение населения об угрозе применение ОМП

11. Ваши действия по сигналу ГО “Внимание! Всем!”
а) Необходимо выбежать на улицу
б) Необходимо включить телевизор, радио

12. Перечислите виды ОМП
а) Ядерное, химическое, биологическое
б) Стрелковое, высокоточное оружие

13. С середины 90-х годов Россию охватило движение «скинхедов», которое называется:

а) религиозных экстремизм;

б) политический экстремизм;

в) национальный экстремизм.

14. Что понимается под состоянием защищенности личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз?

а) национальная безопасность;

б) военное положение;

в) военная опасность.

15. Опасными факторами пожара являются:

а) загрязнение окружающей среды, патологические изменения, потеря работоспособности и гибель людей, а также животных и растений;

б) внешнее и внутренне облучение людей, радиоактивное загрязнение местности;

в) открытый огонь, высокая температура окружающей среды и предметов, токсичные продукты горения, дым, пониженная концентрация кислорода.

16. Как в соответствии с правилами поведения пешеходов они должны идти вне населенных пунктов:

а) выбирать, где лучшая дорога;

б) навстречу движению транспортных средств;

в) в одном направлении с движением транспортных средств.

17. К видам он-лайн угроз относится подростковый виртуальный террор, который называется:

а) кибербуллинг б) буллицид; в) буллинг.

18. В чём заключается оказание первой помощи при незначительных открытых ранах:

а) обработать её спиртом;

б) смазать рану вазелином или кремом;

в) промыть рану перекисью водорода, кожу вокруг раны обработать йодом, наложить стерильную повязку.

Часть 2. Дополните:

19. Затопление водой местности в результате ливней, снегопадов, бурного таяния снегов, причиняющее материальный ущерб, наносящее урон здоровью людей или приводящее к их гибели – это _____

Часть 3. Установите соответствие:

Здоровье человека:

1. Физическое	а) определяется теми моральными принципами, которые являются основой социальной жизни человека;
2. Психическое (душевное)	б) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех органов и систем;
3. Нравственное	в) способность контролировать свои эмоции и поведение.

Эталон ответов

к тесту

для промежуточной аттестации (2 семестр)

по учебному предмету ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины

для технологического (информационно-технологического) уровня

№ задания	Вариант 1	Количество баллов	Вариант 2	Количество баллов
1.	б	1	в	1
2.	г	1	а	1
3.	б	1	а	1
4.	в	1	б	1
5.	а	1	в	1
6.	б	1	а	1
7.	б	1	б	1
8.	а	1	а	1
9.	а	1	б	1
10.	а	1	а	1
11.	в	1	б	1
12.	а	1	а	1
13.	а	1	в	1
14.	а	1	а	1
15.	б	1	в	1
16.	в	1	б	1
17.	а	1	а	1
18.	в	1	в	1
19.	здоровье	1	наводнение	1
20.	1б. 2в. 3а	3	1б. 2в. 3а	3
	ИТОГО	**22**		**22**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения ОБЗР у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно определять актуальные проблемные вопросы безопасности личности, общества и государства, обосновывать их приоритет и всесторонне анализировать, разрабатывать алгоритмы их возможного решения в различных ситуациях; - устанавливать существенный признак или основания для обобщения, сравнения и классификации событий и явлений в области безопасности жизнедеятельности, выявлять их закономерности и противоречия; - определять цели действий применительно к заданной (смоделированной) ситуации, выбирать способы их достижения с учётом самостоятельно выделенных критериев в парадигме безопасной жизнедеятельности, оценивать риски возможных последствий для реализации риск-ориентированного поведения; - моделировать объекты (события, явления) в области безопасности личности, общества и государства, анализировать их различные состояния для решения познавательных задач, переносить приобретённые знания в повседневную жизнь; - планировать и осуществлять учебные действия в условиях дефицита	- практическое занятие -лекция	- устный опрос - упражнение - контрольная работа

		информации, необходимой для решения стоящей задачи; - развивать творческое мышление при решении ситуационных задач.		
	базовые исследовательские действия	- владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами в области безопасности жизнедеятельности; - владеть видами деятельности по приобретению нового знания, его преобразованию и применению для решения различных учебных задач, в том числе при разработке и защите проектных работ; - анализировать содержание учебных вопросов и заданий и выдвигать новые идеи, самостоятельно выбирать оптимальный способ решения задач с учётом установленных (обоснованных) критериев; - раскрывать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между реальным (заданным) и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) в повседневной жизни; - критически оценивать полученные в ходе решения учебных задач результаты, обосновывать предложения по их корректировке в новых условиях; - характеризовать приобретённые знания и навыки, оценивать возможность их реализации в реальных ситуациях; - использовать знания других предметных областей для решения учебных задач в области безопасности жизнедеятельности; переносить приобретённые знания и навыки в повседневную жизнь.	- практическое занятие - лекция	- устный опрос - контрольная работа - выполнение индивидуального проекта

	умения работать с информацией	- владеть навыками самостоятельного поиска, сбора, обобщения и анализа различных видов информации из источников разных типов при обеспечении условий информационной безопасности личности; - создавать информационные блоки в различных форматах с учётом характера решаемой учебной задачи; самостоятельно выбирать оптимальную форму их представления; - оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; - владеть навыками по предотвращению рисков, профилактике угроз и защите от опасностей цифровой среды; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе с соблюдением требований эргономики, техники безопасности и гигиены.	- практическое занятие -лекция	- выполнение индивидуального проекта - устный опрос - контрольная работа
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- осуществлять в ходе образовательной деятельности безопасную коммуникацию, переносить принципы её организации в повседневную жизнь; - распознавать вербальные и невербальные средства общения; понимать значение социальных знаков; определять признаки деструктивного общения; - владеть приёмами безопасного межличностного и группового	- практическое занятие -лекция	- выполнение индивидуального проекта - устный опрос -упражнении

		общения; безопасно действовать по избеганию конфликтных ситуаций; - аргументированно, логично и ясно излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.		
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно выявлять проблемные вопросы, выбирать оптимальный способ и составлять план их решения в конкретных условиях; - делать осознанный выбор в новой ситуации, аргументировать его; брать ответственность за своё решение; - оценивать приобретённый опыт; - расширять познания в области безопасности жизнедеятельности на основе личных предпочтений и за счёт привлечения научно-практических знаний других предметных областей; повышать образовательный и культурный уровень.	- практическое занятие	- упражнение - выполнение индивидуального проекта
	умения самоконтроля	- оценивать образовательные ситуации; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при их разрешении; вносить коррективы в свою деятельность; контролировать соответствие результатов целям; - использовать приёмы рефлексии для анализа и оценки образовательной ситуации, выбора оптимального решения; - принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства,	- практическое занятие - лекция	- устный опрос - контрольная работа - упражнение - выполнение индивидуального проекта

		невозможности контроля всего вокруг; - принимать мотивы и аргументы других при анализе и оценке образовательной ситуации; признавать право на ошибку свою и чужую.		
совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы в конкретной учебной ситуации; - ставить цели и организовывать совместную деятельность с учётом общих интересов, мнений и возможностей каждого участника команды (составлять план, распределять роли, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, договариваться о результатах); - оценивать свой вклад и вклад каждого участника команды в общий результат по совместно разработанным критериям; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях; предлагать новые идеи, оценивать их с позиции новизны и практической значимости; проявлять творчество и разумную инициативу.	- практическое занятие - лекция	- устный опрос - контрольная работа - упражнение - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ОУП.13 Основы безопасности и защиты Родины формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность активной гражданской позиции обучающегося, готового и способного применять принципы и правила безопасного поведения в течение всей жизни; - уважение закона и правопорядка, осознание своих прав, обязанностей и ответственности в области защиты населения и территории Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций и в других областях, связанных с безопасностью жизнедеятельности; - сформированность базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности как основы для благополучия и устойчивого развития личности, общества и государства; - готовность противостоять идеологии экстремизма и терроризма, национализма и ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным,расовым, национальным признакам; - готовность к взаимодействию с обществом и государством в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения; - готовность к участию в деятельности государственных социальных организаций и институтов гражданского общества в области обеспечения комплексной безопасности личности, общества и государства;	- практическое занятие -лекция	- устный опрос -сообщение -практическое занятие
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, уважения к своему народу, памяти защитников Родины и боевым подвигам Героев Отечества, гордости за свою Родину и Вооружённые Силы Российской Федерации, прошлое и настоящее многонационального народа России, российской армии и флота; - ценностное отношение к	- практическое занятие -лекция	- устный опрос -сообщение -доклад -практическое занятие

	государственным и военным символам, историческому и природному наследию, дням воинской славы, боевым традициям Вооружённых Сил Российской Федерации, достижениям России в области обеспечения безопасности жизни и здоровья людей; - сформированность чувства ответственности перед Родиной, идейная убеждённость и готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;		
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа и российского воинства; - сформированность ценности безопасного поведения, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности других людей, общества и государства; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, готовность реализовать риск-ориентированное поведение, самостоятельно и ответственно действовать в различных условиях жизнедеятельности по снижению риска возникновения опасных ситуаций, перерастания их в чрезвычайные ситуации, смягчению их последствий; - ответственное отношение к своим родителям, старшему поколению, семье, культуре и традициям народов России, принятие идей волонтёрства и добровольчества;	- практическое занятие -лекция	- устный опрос - доклад -сообщение
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру в сочетании с культурой безопасности жизнедеятельности; - понимание взаимозависимости успешности и полноценного развития и безопасного поведения в повседневной жизни;.	- практическое занятие -лекция	- устный опрос - упражнение - контрольная работа
5) физическое воспитание	- осознание ценности жизни, сформированность ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих; - знание приёмов оказания первой помощи и готовность применять их в	- практическое занятие -лекция	-сообщение -практическое занятие

	случае необходимости; - потребность в регулярном ведении здорового образа жизни; - осознание последствий и активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;		
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности трудолюбия, интерес к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с математикой и её приложениями, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, готовность и способность к математическому образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, готовность к активному участию в решении практических задач математической направленности.	- практическое занятие	- устный опрос - сообщение -практическое занятие
7) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной среды, осознание глобального характера экологических проблем, их роли в обеспечении безопасности личности, общества и государства; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе соблюдения экологической грамотности и разумного природопользования; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; - расширение представлений о деятельности экологической направленности.	- практическое занятие - лекция	- устный опрос - сообщение -доклад
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего текущему уровню развития общей теории безопасности, современных представлений о безопасности в технических, естественно-научных,	- практическое занятие -лекция	- устный опрос - сообщение - контрольная работа

	общественных, гуманитарных областях знаний, современной концепции культуры безопасности жизнедеятельности; - понимание научно-практических основ учебного предмета ОБЗР, осознание его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства; - способность применять научные знания для реализации принципов безопасного поведения (способность предвидеть, по возможности избегать, безопасно действовать в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях);		

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

УПВ.01. Родной язык

базовый уровень

для обучающихся технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета УПВ.01. Родной язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413, и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Киселева Н.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
1.1	Личностные результаты	8
1.2	Метапредметные результаты	11
1.3	Предметные результаты	15
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	20
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	24
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	26

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета УПВ.01. Родной язык базового уровня предназначена для обучающих *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются следующие документы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

На основании ФГОС СОО изучение родного языка осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Родным языком является русский язык.

В «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам России. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру».

Государственная поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, этнокультурного развития русского народа и других народов Российской Федерации, их творческого потенциала, являющегося важнейшим стратегическим ресурсом российского общества, – один из важнейших принципов национальной политики Российской Федерации.

В этом контексте возрастает значимость выполнения русским языком не только функций государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов нашей страны, но и его функции как

языка национального, являющегося основой сохранения русской и общероссийской культуры.

Системообразующей доминантной содержания курса родного языка (русского) на уровне среднего общего образования является идея изучения родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. В соответствии с этим содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» имеет следующие особенности:

- внимание не к внутреннему системному устройству языка, а к факторам социолингвистического и культурологического характера – многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом;

- направленность на формирование представлений о русском языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления);

- ориентированность во всех содержательных блоках учебного предмета прежде всего на анализ отражения в фактах языка русской языковой картины мира и концептосферы русского народа, особенностей русского менталитета и морально-нравственных ценностей.

Основные содержательные линии программы по родному языку (русскому) (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка, но не дублируют их.

Первая содержательная линия «Язык и культура» представлена в программе по родному языку (русскому) темами, связанными с особенностями русской языковой картины мира и отражения в ней менталитета русского народа, основными типами национально-специфической лексики русского языка, активными процессами и новыми тенденциями в развитии русского языка новейшего периода, особенностями и разновидностями письменной речи начала XXI в. в современной цифровой (виртуальной) коммуникации, словарями русского языка как своеобразными источниками сведений об истории и традиционной культуре народа.

Вторая содержательная линия «Культура речи», раскрывающая проблемы современной речевой культуры, нацелена на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, развитие способности обучающихся ориентироваться в современной речевой среде с учётом требований экологии языка и повышение их речевой культуры, на формирование представлений о

культуре речи как компоненте национальной культуры, о вариантах языковой нормы.

Третья содержательная линия «Речь. Речевая деятельность. Текст» нацелена на формирование осознанного отношения к тексту как средству передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа, культурной связи поколений. В разделе предусмотрено освоение приёмов работы с традиционными линейными текстами, ознакомление с приёмами оптимизации процессов чтения и понимания гипертекстов, с современными информационно-справочными ресурсами, электронными базами, пространством блогосферы.

Целями изучения родного языка (русского) по данной программе являются:

- формирование у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, чувства сопричастности к судьбе Отечества, ответственности за его настоящее и будущее, представления о традиционных российских духовно-нравственных ценностях как основе российского общества, воспитание культуры межнационального общения;

- воспитание познавательного интереса и любви к родному русскому языку, отношения к нему как к духовной, нравственной и культурной ценности, а через него – к родной культуре, ответственности за языковую культуру как национальное достояние;

- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;

- овладение культурой межнационального общения, основанной на уважении чести и национального достоинства граждан, традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- расширение представлений о родном языке как базе общезначимых интеллектуальных и морально-нравственных ценностей и поведенческих стереотипов, знаний о родном русском языке как форме выражения национальной культуры и национального мировосприятия, истории говорящего на нём народа, об актуальных процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода, о русском литературном языке как высшей форме национального языка, о вариативности нормы, типах речевой культуры, стилистической норме русского языка, о тексте как средстве хранения и передачи культурных ценностей и истории народа;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры, формирование гибких навыков использования языка в разных сферах и ситуациях общения на основе представлений о русском языке как живом,

развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности в русском языке (включая его лексику, формы существования, стилистическую систему, а также нормы русского литературного словоупотребления), обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;

- совершенствование умений функциональной грамотности: текстовой деятельности, умений осуществлять информационный поиск, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста, овладение стратегиями, обеспечивающими оптимизацию чтения и понимания текстов различных форматов (гипертекст, графика, инфографика и другие), умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

Рабочая программа изучается в течение одного года (1 курс) в объеме 61 час.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другие формы контроля

2 семестр – *дифференцированный зачет.*

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

В результате изучения родного языка (русского) у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, родной язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоцио-нальное воздействие искусства;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе словесного;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному русскому языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного русского языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, переводчиков, педагогов; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность по родному языку индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному языку (русскому) на уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации; способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский и жизненный опыт.

1.2. Метапредметные результаты (МР)

В результате изучения родного языка (русского) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения, в том числе на материале русского родного языка;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия рассматриваемых явлений и процессов;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия при выполнении проектов по родному языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с использованием собственного читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в контексте изучения предмета «Родной язык (русский)», навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по родному русскому языку, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

владеть научной терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах и жанрах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, презентация, таблица, схема, диаграмма, график и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родного языка и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать свою точку зрения.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля, принятия себя и других** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке родного языка и во внеурочной деятельности;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, развивать творческие способности и воображение, быть инициативным.

1.3. Предметные результаты:

Язык и культура:

Осознавать и объяснять роль родного языка в жизни человека, общества, государства, смысл понятия «традиционные российские духовно-нравственные ценности», объяснять роль русского языка в сохранении традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Осознавать и аргументировать необходимость ответственного отношения к использованию родного русского языка во всех сферах жизни, иметь представление о языковом многообразии Российской Федерации, проявлять уважительное отношение к национальным культурам и языкам народов России.

Осознавать взаимосвязь родного языка и родной культуры, иметь представление о ключевых словах русской культуры и их основных разрядах, анализировать и комментировать текст с точки зрения употребления в нём ключевых слов русской культуры (в рамках изученного).

Иметь представление о языке как развивающемся явлении, характеризовать процессы актуализации и пассивизации различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры народа, приводить соответствующие примеры.

Извлекать из словарей различных типов и комментировать информацию об истории и традиционной культуре, особенностях русского быта и мировоззрения русского народа.

Иметь представление о динамических процессах и новых тенденциях в развитии русского языка новейшего периода и комментировать их (в рамках изученного), приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка.

Иметь представление о цифровой (виртуальной, электронно-опосредованной) коммуникации и её формах, комментировать её основные особенности, характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи (в рамках изученного), анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и другие).

Комментировать активные процессы в развитии лексики русского языка в XXI в., характеризовать особенности процесса заимствования

иноязычной лексики и основные способы её освоения русским языком в новейший период его развития (в рамках изученного).

Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова.

Иметь представление об актуальных способах создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода, определять значения и способы словообразования морфологических неологизмов, характеризовать пути образования сематических неологизмов (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры.

Объяснять причины появления новых фразеологизмов, характеризовать основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода, определять значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах, в рамках изученного), принадлежности к определённому тематическому

Культура речи:

Осознавать и комментировать основные причины изменения языковых норм, приводить примеры, иллюстрирующие динамику языковой нормы (в рамках изученного).

Иметь представление об основных типах речевой культуры, комментировать основные типы речевой культуры человека.

Иметь представление об изменениях орфоэпических норм современного русского литературного языка, актуальных вариантах орфоэпической и акцентологической норм современного русского литературного языка, анализировать примеры вариантов произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях лексических норм современного русского литературного языка, осознавать и объяснять причины их изменений, понимать значение словарных помет в толковых словарях (в рамках изученного).

Иметь представление об изменениях морфологических норм современного русского литературного языка, анализировать и сопоставлять варианты форм имени существительного, глагола.

Иметь представление об орфографической вариативности в современном русском языке, орфографическом варианте; анализировать орфографические варианты (на отдельных примерах).

Анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Иметь представление об изменениях синтаксических норм современного русского литературного языка, современных вариантах синтаксической нормы, анализировать и сопоставлять варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим; анализировать колебания в употреблении предлогов.

Иметь представление о факультативных, альтернативных знаках препинания, анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах.

Иметь представление о специфике устной и письменной речи в сфере профессионально-делового общения, характеризовать основные виды делового общения (в рамках изученного), анализировать речевое поведение человека, участвующего в деловой беседе, телефонных деловых разговорах с учётом речевой ситуации, с позиции требований к речевому этикету делового общения, делать выводы об особенностях эффективного делового речевого взаимодействия.

Характеризовать языковые особенности, функции, виды делового письма (в рамках изученного), анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля, создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного).

Характеризовать особенности учебно-научного общения, анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении, с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения.

Анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместного использования языковых средств в соответствии с условиями и сферой общения, создавать монологические и диалогические высказывания с учётом особенностей делового и учебно-научного общения.

Осознавать и характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка, анализировать речевое поведение человека в ситуации противостояния речевой агрессии.

Использовать современные толковые словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, орфоэпические словари, грамматические словари и справочники русского языка, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

Иметь представление о тексте как средстве передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа; как памятнике культуры.

Иметь представление о новых форматах текстов, функционирующих в цифровой среде, об их отличиях от традиционных текстов, о возможностях использования в текстах различных знаковых систем, об отражении в этих текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Владеть основными стратегиями, приёмами оптимизации процессов чтения и понимания текста. Осуществлять информационную переработку линейных текстов и гипертекстов. Использовать графику как средство упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста при создании вторичных текстов.

Иметь представление о специфике устной речи. Осознавать и использовать свой речевой опыт в процессе коммуникации.

Иметь представление о коммуникации в Рунете как одной из сфер общения, отражающей современное состояние русского языка и тенденции его развития, владеть культурой электронного общения.

Использовать Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс.

Иметь представление о прецедентных текстах как средстве культурной связи поколений. Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена, характеризовать их место в культурном наследии.

Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов.

Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций.

Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля, характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Распознавать информационные ловушки.

Различать основные жанры интернет-коммуникации. Иметь представление о блогосфере. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта.

Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах. Иметь представление о стилизации.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

УПВ.01. Родной язык

Раздел 1. Язык и культура

Родной язык в жизни человека, общества, государства. Понятие родного языка, значение родного языка в жизни человека. Родной язык как явление национальной культуры. Русский язык в кругу других родных языков народов Российской Федерации. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.

Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Национально-специфическая лексика русского языка и её основные типы (повторение, обобщение). Особенности русской языковой картины мира (общее представление). Ключевые слова русской культуры, основные разряды ключевых слов и их особенности (повторение, обобщение).

История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение). Актуализация и пассивизация различных разрядов слов и устойчивых словосочетаний в процессе исторического развития общества и культуры русского народа. Переосмысление значений слов.

Старославянская лексика в русском языке: прошлое и настоящее. Роль старославянизмов в формировании лексического состава русского литературного языка и высокого стиля русской речи. Актуализация старославянизмов в русском языке новейшего времени.

Словари русского языка как источники сведений об истории и культуре русского народа (обзор, общее представление). Общие толковые словари русского языка, отражающие прошлые периоды его истории. Специальные исторические и этимологические словари русского языка.

Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Основные направления современного развития русского языка. Изменения в формах существования русского языка, его функциональных и социальных разновидностях, способах речевой коммуникации и формах русской речи в новейший период его развития (общее представление).

Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации. Современная цифровая (виртуальная, электронно-опосредованная) коммуникация, её особенности и формы (общее представление). Электронная (цифровая, клавиатурная) письменная русская речь и её особенности. Устно-

письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление).

Активные процессы в развитии лексики русского языка XXI в. Расширение словарного состава русского языка в XXI в. Актуальные пути появления новых слов (общее представление).

Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации. Причины пополнения русского языка новыми иноязычными заимствованиями. Особенности процессов иноязычного заимствования лексики и фразеологии в новейший период развития русского языка. Основные направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (общее представление).

Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода. Образование производных и сложносоставных новых слов (морфологических неологизмов) на базе иноязычных инноваций. Семантические неологизмы в русском языке новейшего периода, основные пути их образования.

Новая фразеология русского языка. Основные тенденции в развитии фразеологии русского языка новейшего периода. Фразеологические неологизмы и их источники.

Раздел 2. Культура речи

Языковая норма и современный русский литературный язык. Основные причины изменения языковых норм. Вариантность нормы как естественное свойство литературного языка.

Типы речевой культуры носителей языка. Речь правильная и речь хорошая (общее представление).

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Изменения в ударении и в произношении. Варианты ударения и произношения.

Лексические нормы современного русского литературного языка. Изменения лексических норм. Современные словарные пометы.

Морфологические нормы современного русского литературного языка Изменения морфологических норм: варианты форм имени существительного, глагольных форм.

Орфографические варианты. Орфографическая вариативность в современном русском языке. Орфографический вариант (общее представление).

Языковая игра. Отступление от языковых норм в языковой игре.

Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм. Варианты форм, связанные с управлением,

вариативность в согласовании сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.

Факультативные знаки препинания. Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление).

Культура устного делового общения. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения. Деловая беседа. Деловой разговор по телефону.

Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление).

Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика (общее представление). Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты). Культура оформления научного текста.

Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Способы противостояния речевой агрессии.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа. Тексты как памятники культуры. Отражение в памятниках письменности патриотизма русских людей. Значение труда летописца в истории русской культуры. Библиотеки как культурные центры.

Линейный текст и гипертекст. Гипертекст как разветвлённая система текстов, связанных гиперссылками. Использование линейного и нелинейного чтения с целью ознакомления с содержанием текста и его усвоения.

Современные тексты как особое явление в практике общения. Возможности использования в тексте различных знаковых систем. Отражение в текстах современных тенденций к визуализации и диалогизации общения.

Стратегии чтения и понимания текста. Приёмы оптимизации процессов чтения и понимания текста. Приёмы использования графики как средства упорядочения информации прочитанного и/или услышанного текста.

Русский язык в повседневном устном общении. Специфика устной речи. Речевой опыт. Социальные роли.

Письменная речь в Рунете. Коммуникация в Рунете как отражение современного состояния русского языка и основных тенденций его развития. Коммуникативные площадки Рунета. Культура электронного общения.

Обучающий корпус Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс. Состав и структура Национального корпуса русского языка. Возможности работы с Обучающим корпусом Национального корпуса русского языка.

Прецедентный текст как средство культурной связи поколений. Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена.

Сплошные и несплошные тексты. Виды несплошных текстов.

Тексты инструктивного типа. Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные.

Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки.

Основные жанры интернет-коммуникации. Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра.

Традиции и новаторство в художественных текстах. Стилизация. Сетевые жанры.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Количество часов
Раздел 1. Язык и культура	**16**
Тема 1.1. Родной язык в жизни человека, общества, государства. Культура родной речи как фактор сохранения культурной преемственности поколений.	1
Тема 1.2. Русская языковая картина мира и отражение в языке менталитета русского народа.	1
Тема 1.3. История русского народа и русской культуры сквозь призму лексики и фразеологии русского языка (повторение, обобщение).	1
Тема 1.4. Старославянская лексика в русском языке	1
Тема 1.5. Словари русского языка (обзор)	1
Тема 1.6. Основные направления современного развития русского языка.	1
Тема 1.7. Русский язык и современная цифровая (виртуальная) коммуникация.	1
Тема 1.8. Развитие лексики русского языка XXI в.	1
Тема 1.9. Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы её адаптации.	1
Тема 1.10. Способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода.	1
Тема 1.11. Новая фразеология русского языка.	1
Раздел 2. Культура речи	**21**
Тема 2.1. Языковая норма и современный русский литературный язык.	1
Тема 2.2. Типы речевой культуры носителей языка.	1
Тема 2.3. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
Тема 2.4. Лексические нормы современного русского литературного языка.	1
Тема 2.5. Морфологические нормы современного русского литературного языка	1
Другие формы контроля	**1**
ВСЕГО (1 семестр)	**17**
Тема 2.6. Орфографические варианты.	2
Тема 2.7. Языковая игра.	2
Тема 2.8. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2
Тема 2.9. Факультативные знаки препинания.	2
Тема 2.10. Культура устного делового общения.	2
Тема 2.11. Культура письменного делового общения.	2
Тема 2.12. Культура учебно-научного общения.	2
Тема 2.1. Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка.	2
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	**26**
Тема 3.1. Текст как средство передачи и хранения культурных ценностей, опыта и истории народа.	2
Тема 3.2. Линейный текст и гипертекст.	2
Тема 3.3. Современные тексты как особое явление в практике общения.	2
Тема 3.4. Стратегии чтения и понимания текста.	2
Тема 3.5. Русский язык в повседневном устном общении.	2
Тема 3.6. Письменная речь в Рунете.	2
Тема 3.7. Национального корпуса русского языка как информационно-справочный ресурс.	2
Тема 3.8. Прецедентный текст как средство культурной связи поколений.	2
Тема 3.9. Сплошные и несплошные тексты.	2
Тема 3.10. Тексты инструктивного типа.	2
Тема 3.11. Приёмы работы с текстом публицистического стиля.	2

Тема 3.12. Основные жанры интернет-коммуникации.	2
Тема 3.13. Традиции и новаторство в художественных текстах.	2
Дифференцированный зачет	**2**
ВСЕГО (2 семестр)	**44**
ИТОГО:	**61**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 36 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Русский язык. 10—11 классы. Базовый уровень: учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — 6-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2024. — 271, [1] с.: ил. — ISBN 978-5-09-112105-6. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447178 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Русский язык 10 класс. [Электронный ресурс]. URL:Русский язык - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2. Российская электронная школа. Русский язык 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: Русский язык - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
3. ООО "Физикон Лаб" «Облако знаний». Опорные конспекты. Русский язык 10-11 класс. [Электронный ресурс]. URL:https://oblakoz.ru/conspects?subject=6&grade=10 и https://oblakoz.ru/conspects?subject=6&grade=11

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия» в составе
образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации
по учебному предмету
УПВ.01 Родной язык

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Киселева Н.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету УПВ.01 Родной язык для *технологического (информационно-технологического) профиля* с углубленным изучением математики и информатики на основе рабочей программы.

Изучение учебного предмета УПВ.01 Родной язык направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения

Учебный предмет УПВ.01 Родной язык изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид:** диктант Количество вариантов - 2. Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет** **Вид:** контрольная работа Количество вариантов – 1 Время выполнения – 40 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету УПВ.01 Родной язык обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики должны показать следующие предметные результаты:

1. опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные якутские и российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике, объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других);

2. понимать, оценивать и комментировать уместность или неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов, оправданность или неоправданность употребления иноязычных заимствований, нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое;

4. различать формы существования якутского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе, использовать эти знания в речевой практике;

5. комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры;

6. анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного якутского литературного языка;

7. использовать словари якутского языка в учебной деятельности;

8. анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного якутского литературного языка;

9. соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного якутского литературного языка, использовать орфоэпический словарь;

10. выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова, использовать словообразовательный словарь.

Критерии оценивания

Максимальное количество баллов - 43.
Время выполнения контрольной работы - 45 мин.

Перевод баллов на отметку:

Балл	40-43	31-39	21-30	0- 20
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной программы на базе основного общего образования

Диктант

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету УПВ.01 Родной язык

для технологического (информационно-технологического) профиля

Утром, после завтрака, Репин спешил в мастерскую и там буквально истязал себя творчеством, потому что тружеником он был беспримерным и даже немного стыдился той страсти к работе, которая заставляла его от рассвета до сумерек, не бросая кистей, отдавать силы огромным полотнам, обступившим его в мастерской.

Он замучивал себя работой до обморока, каждая картина переписывалась им до двенадцати раз. Во время создания той или иной композиции на него нередко нападало такое отчаяние, что он в один день уничтожал всю картину и на следующий день снова принимался за нее. К старости у него стала сохнуть правая рука – он сейчас же стал учиться писать левой. А от старческой слабости Репин уже не мог держать в руках палитру, он повесил ее, как камень, на шею. Войдешь в комнату, которая была расположена под его мастерской, слышишь топот его ног. Это он после каждого мазка отходит поглядеть на холст, потому что мазки бы рассчитаны на далекого зрителя. Художник ежедневно вышагивал по нескольку верст и уходил отдыхать, когда изнемогал до бесчувствия.

Грамматические задания.

I ВАРИАНТ

1. Определите части речи в 1 абзаце.
2. Сделайте морфемный разбор слов: беспримерным, изнемогал, расположена.
3. Найдите сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными, составьте схему этого предложения, определите виды придаточных.

II ВАРИАНТ

1. Определите части речи в 1 абзаце.
2. Сделайте морфемный разбор слов: вышагивал, обступившим, трудолюбие.
3. Найдите сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными, составьте схему этого предложения, определите виды придаточных

1.2. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 2 семестр по учебному предмету УПВ.01 Родной язык обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля должны показать следующие предметные результаты:

1. опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные якутские и российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике, объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других);

2. понимать, оценивать и комментировать уместность или неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов, оправданность или неоправданность употребления иноязычных заимствований, нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое;

3. комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного);

4. различать формы существования якутского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе, использовать эти знания в речевой практике;

7. использовать словари якутского языка в учебной деятельности;

10. выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова, использовать словообразовательный словарь;

12. соблюдать морфологические нормы;

13. анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного якутского литературного языка (в рамках изученного);

14. соблюдать правила орфографии, использовать орфографический словарь;

21. употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации;

22. соблюдать в устной речи и на письме нормы современного якутского литературного языка;

26. выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения;

29. соблюдать синтаксические нормы;

32. соблюдать правила пунктуации;

Критерии оценивания

Задания №№ 1-21 оцениваются в 1 балл. Задания №№ 22-25 оцениваются в 3 балла
Максимальное количество баллов – 33 балла.
Время выполнения контрольной работы - 40 мин.

Перевод баллов на отметку:

Балл	33-29	28-25	24-18	17 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной программы на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету УПВ.01 Родной язык
для технологического (информационно-технологического) профиля

Вариант 1

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и напишите ответы.
Время выполнения теста – 45 мин

1. (1 балл). Определите, в каких словах неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите эти слова и поставьте правильно ударение.
- кухОнный; _____
- докУмент; _____
- обОстрить; _____
- начАв. _____

2. (1 балл). Вставьте пропущенные буквы ы - и после ц в словах:
- дисц…плина; - ц…рк;
- делегац…я;
- мотоц…клист;
- ц…фра .

3. (1 балл). Вставьте нужное окончание в имена существительные:
- участвует в соревновани…;
- побывали на станц…;
- говорили о дорог…;
- бежать по алле…;
- отметка по географи…;
- заботиться о матер…

4. (1 балл). Вставьте пропущенные буквы в словах. Запишите их в два столбика.
пр…красные отношения, пр…дорожное кафе, пр…морской бульвар, пр…шить пуговицу, сделать пр…вивку, пр…бывание на природе.

5. (1 балл). Определите какие прилагательные пишутся с одним н, какие- с двумя нн. Запишите их в две колонки: земля…ой, кожа…ое, бли…ая, серебря…ый, стекля…ый, песча….ый.

6. (1 балл). Определите, в каких словосочетаниях допущены ошибки. Подчеркните их и напишите правильно.
- пара ботинок _____
- двое ножниц _____
- ящик помидор _____
- пять апельсин _____

7. (1 балл). Определите допущенные ошибки, связанные с неправильным определением числа имен существительных, и выпишите все словосочетания в правильном виде.
- лечебная шампунь, _____
- болезненный мозоль, _____
- белый гуашь, _____
- разнообразная меню. _____

8. (1 балл). Вставьте пропущенные буквы. Выпишите предложение(-я), в котором(-ых) есть слово с пропущенной буквой Ь.
- Одному хорошо думает…ся. _____
- Так и должно было случит…ся. _____
- Кажется, в дверь стучат…ся. _____

9. (1 балл). Вставьте пропущенные буквы. Выпишите строчку, во всех словах которой пишется буква А.
- реж…щий, пожарные бор…тся с огнем; _____
- они слаш…т, знач…щий; _____
- дети пол…т грядки, кле…щий _____

10. (1 балл). Выпишите предложение(-я), в котором(-ых) вместо пропущенной должна стоять буква Е.
- Быль за сказкой не угон…тся.

- Друга на деньги не куп…шь.
- Какое слово произнесёшь, такое в ответ и услыш…шь.
- Дитя плач…т, мать не разумеет.

11. (1 балл). Выпишите предложение, в котором НЕ со словом пишется раздельно.
- Абитуриент дал (не)правильный ответ на вопрос экзаменатора.
- Это поле (не)вспахано.
- (Не)откуда ждать помощи.
- По листьям деревьев (не)угомонно стучал дождь.

12. (1 балл). В следующих предложениях знаки препинания не расставлены. Проставьте там, где считаете нужным, запятую перед союзом и. Отметьте это предложение знаком «+».

- Светит весёлое солнце и природа пробуждается ото сна.
- Бурно тают снега и веселыми ручьями бегут по улице.
- Радостно летают птицы и наполняют воздух своим гомоном.

13. (1 балл). В следующих предложениях знаки препинания не расставлены. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- На ручей рябой и пестрый за листком летит листок.
- Ветер гнал облака дымчатые легкие.
- Артисты приехавшие к нам на гастроли выступили с интересной программой.
- Девушки шли по степи выжженной солнцем и вытоптанной овцами.

14. (1 балл). Среди приведённых найдите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы) и выпишите его, исправив ошибку.

- Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.
- М. Горький в одной из своих статей указывает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не

интересовались его судьбой, редко писали о нем.

- Те, кто с детства стремиться к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.
- Большинство проголосовало за моё предложение, меньшинство было против.

15 (1 балл). Прочитайте первую часть предложения и четыре варианта его продолжения. Выберите из предложенных грамматически правильное продолжение предложения и поставьте около него знак «+».
Возражая против отдельных положений доклада,

- большую роль играет культура спорта,
- присутствующие в целом согласились с докладчиком,
- выступление в целом произвело хорошее впечатление, - сообщение было хорошее.

16. (1 балл). Прочитайте все четыре предложения и определите, в каком предложении вместо слова ПРЕДСТАВИТЬ нужно употребить ПРЕДОСТАВИТЬ? Выпишите это предложение, заменив в нем слово ПРЕДСТАВИТЬ на слово ПРЕДОСТАВИТЬ.

- Его ПРЕДСТАВИЛИ к высшей награде государства.
- Рефераты вы обязаны ПРЕДСТАВИТЬ на проверку не позднее, чем через неделю.
- Ему ПРЕДСТАВИЛИ отпуск всего лишь на неделю.
- На суде адвокат ПРЕДСТАВИЛ серьезные доводы в пользу его невиновности

17. (1 балл). В следующих предложениях знаки препинания не расставлены. Прочитайте и определите, где нужно поставить одну запятую, вставьте ее и отметьте это предложение знаком «+».

- Полы в средневековом замке устилали ароматными травами и тростниковыми циновками.
- Тряска в легком возке и пьянящий степной воздух усыпили мальчика.
- Наиболее богат и разнообразен растительный и животный мир влажных тропических лесов.
- Номера в дополнительном корпусе не только простые но и уютные.

18. (1 балл). Укажите (отметив знаком «+») правильное объяснение постановки запятой перед и в предложении:
Крепость наша стояла на высоком месте, вид с вала был прекрасный.
Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

(1) … (2) Но у каждого возраста есть свои преимущества. (3) Так, дети младшего возраста легко усваивают произношение, подростки –

синтаксис и морфологию, взрослые лучше понимают тонкости значений, быстро пополняют свой словарь. (4) В последнее время многие родители стараются начать обучать детей языку как можно раньше. (5) Иногда против этого возражают. (6) Чужой язык, как утверждают некоторые, может сбить ребенка с толку, помешать освоению родного. (7) … такие опасения напрасны: известно, например, что в городах, где живут люди разных национальностей, маленькие дети могут знать по три-четыре языка и не путать их

19. (1 балл). В приведённом выше тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте и отметьте его знаком «+».

- В любом возрасте люди способны к творчеству.
- Творческие способности человека формируются еще в детстве.
- Иностранный язык, как говорят специалисты, можно учить в любом возрасте.

20. (1 балл). Определите, какое из слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении, приведённого выше текста. Подчеркните его.

- Однако,
- Таким образом,
- Одним словом,
- Кроме того.

21. (1 балл). Определите, какие слова из приведённых ниже являются грамматической основой в седьмом (7) предложении, приведённого выше текста и отметьте их знаком «+».

- живут люди разных национальностей
- такие опасения напрасны - дети могут знать и не путать

22. (3 балла). Вставьте пропущенные гласные. Выпишите слова той строчки, во всех словах которой пропущена безударная гласная, проверяемая ударением.

- нагр…вать, стр…мление, соч…тающий;
- под…рить, хв…стун, просл…вляя;
- переб…решь, к…варный, ст…рона;
- об…яние, прик…снуться, л…скающий.

23. (3 балла). Прочитайте предложение. Решите, нужно ли поставить запятую на место скобки. Укажите, какое из четырех предложенных объяснений является правильным объяснением пунктуации в предложении. Отметьте правильный ответ знаком «+».

Если бы не выпадали дожди, давно бы высохла зелень ( ) и земля лежала бы вся в трещинах и морщинах.

1) сложное предложение с разными видами союзной связи, перед союзом и нужна запятая;
2) сложноподчинённое предложение с однородными членами, перед союзом и запятая не нужна;
3) сложное предложение с разными видами союзной связи, перед союзом и запятая не нужна, т.к. есть общее придаточное;
4) сложноподчинённое предложение с однородными членами, перед союзом и нужна запятая.

24. (3 балла). В следующем предложении знаки препинания не расставлены. Прочитайте и расставьте отсутствующие знаки препинания.

Когда Анне Федотовне дали в руки шкатулку с фронтовыми письмами сына она открыла ее бережно достала бесценные листочки пожелтевшие от времени и слезы выступили на ее глазах.

25. (3 балла). Определите, слитно или раздельно следует писать в каждом из данных предложений выделенные слова. Одной чертой подчеркните те из выделенных слов, которые надо писать слитно, двумя чертами – те, которые пишутся раздельно.

- Раневская приезжает из Парижа, ЧТО(БЫ) покаяться в своих грехах, а ТАК(ЖЕ) найти покой в родном имении.
- Первые несколько лет, прожитые в Вене, стали для Бетховена (ПО)ИСТИНЕ счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрел настоящую известность.
- (В)ПОСЛЕДСТВИИ он (НЕ)РАЗ думал об этом.
- Он шел (НЕ)УВЕРЕННО, (КАК)БУДТО через силу.

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения УПВ.01 Родной язык у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; - вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения - контрольная работа
	базовые исследовательские действия	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - владеть разными видами деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов; - владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - упражнения

		утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.		
	умения работать с информацией	- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; - пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос -упражнения

		конфликты; - владеть различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств		
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; - оценивать приобретённый опыт; - стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.	- урок обобщения и систематизации знаний - практическое занятие	- упражнения
	умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; - использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.	- урок обобщения и систематизации знаний - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - упражнения
	умения принятия себя и других	- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;		

		- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать своё право и право других на ошибки; - развивать способность видеть мир с позиции другого человека.		
совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (якутскому) языку; - проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - упражнения

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения УПВ.01 Родной язык формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос -упражнения
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения

	- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;		
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (якутскому) языку;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения - контрольная работа
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (якутского) языка; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков; - умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	- комбинированный урок - практическое занятие	- устный опрос - упражнения
7) экологическое	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды,	- урок лекция - практическое	- устный опрос - упражнения

воспитание	осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности;	занятие	
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (якутскому) языку, индивидуально и в группе.	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения - контрольная работа
В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (якутскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: - самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; - саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому; - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.		- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

УПВ.01. Родная литература

базовый уровень

для обучающихся технологического
(информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета УПВ.01. Родная литература разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413, и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Киселева Н.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
1.1	Личностные результаты	7
1.2	Метапредметные результаты	11
1.3	Предметные результаты	15
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	17
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	22
4.		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета УПВ.01. Родная литература базового уровня предназначена для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются следующие документы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371).

На основании ФГОС СОО изучение родной литературы осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Родной литературой является русская литература.

Рабочая программа разработана с целью сохранения и развития культурного и языкового разнообразия многонационального народа Российской Федерации, формирования российской гражданской идентичности обучающихся, реализации права на изучение родного русского языка, на сохранение русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию.

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Родная литература (русская) вносит свой вклад в формирование у обучающихся культуры восприятия и понимания литературных текстов, освоение ими современных читательских практик. Вместе с тем родная литература (русская) имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература» и обусловленные:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие и связанная с этим проблематика (человек в круговороте истории России, загадочная русская душа, духовные основы русской культуры, человек в поисках счастья);

- построением содержания в соответствии с проблемно-тематическими блоками;

- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Рабочая программа по родной литературе (русской) строится на сочетании проблемно-тематического, историко-литературного и хронологического принципов. Содержание программы включает произведения русской классики и современной литературы, которые актуализируют вечные проблемы и ценности в контексте этнокультурных традиций русского народа.

В программе курса родной русской литературы выделяются следующие содержательные линии, представляющие собой проблемно-тематические блоки, внутри которых содержание структурировано на основе историко-литературного и хронологического принципов:

«Времена не выбирают»;

«Тайны русской души»;

«В поисках счастья».

«Человек в круговороте истории»;

«Загадочная русская душа»;

«Существует ли формула счастья?».

В тематические блоки программы включены литературные произведения с ярко выраженными национально-специфическими явлениями, образами и мотивами, отражёнными средствами других видов искусства – живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

формирование представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества, в осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части русской культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку и русской литературе как носителям культуры своего народа;

формирование представлений о тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности;

расширение представлений о родной русской литературе как художественном отражении традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении следующих взаимосвязанных учебных задач:

- расширение представлений о художественной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, национального самосознания, чувства патриотизма, формирующих национально-культурную идентичность и способность к межэтническому диалогу (на основе развития способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции);

- формирование устойчивой мотивации к систематическому чтению как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры, как особому способу познания жизни, культурной самоидентификации, чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознания исторической преемственности поколений;

- формирование знаний о базовых концептах русского языка, создающих художественную картину мира, ключевых проблемах произведений русской литературы;

- развитие умения выявлять идейно-тематическое содержание произведений разных жанров;

- формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка русской литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов и познавательной учебной проектно-исследовательской деятельности;

- развитие умений интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе; сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий и применением различных форм работы в медиапространстве, использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем, творчески перерабатывать художественные тексты, создавать собственные высказывания, содержащие аргументированные суждения и самостоятельную оценку прочитанного.

Рабочая программа изучается в течение одного года (1 курс) в объеме 61 часа.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – другие формы контроля,

2 семестр - *дифференцированный зачет.*

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Достижение целей изучения литературы возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты освоения рабочей программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения родной литературы (русской) у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России в контексте изучения произведений родной литературы (русской) и литератур народов России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;

идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из русской литературы;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа, отражённых в произведениях родной литературы (русской) и литературы народов России;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе и при анализе литературного произведения;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе отражёнными в литературных произведениях;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русского и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художественной литературы;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русской) литературе;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанные на положительных примерах из художественной литературы;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев;

готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания родной литературы (русской) и литератур народов России;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания произведений родной литературы (русской);

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе интерпретации литературных произведений;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности, представленной в произведениях родной литературы (русской);

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур и литератур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность, в том числе на литературные темы, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родной литературе (русской) у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект,** предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения родной литературы (русской) у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему в произведениях художественной литературы, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родной (русской) литературе;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с использованием собственного читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе материала по родной литературе (русской), навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды по получению нового знания по родной литературе (русской), его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

владеть принципами научного типа мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания, в том числе полученные в результате изучения произведений родной литературы (русской), в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при освоении программы курса родной литературы (русской);

создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;

владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской);

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая освоение программы курса родной литературы (русской), и в жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям, в том числе отображённым в художественном произведении;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с использованием читательского опыта;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт с учётом знаний по родной (русской) литературе;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе при изучении родной (русской) литературы, постоянно повышать свой образовательный, культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля, принятия себя и других, эмоционального интеллекта** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новых ситуаций, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений курса родной (русской) литературы;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе на занятиях по родной литературе (русской);

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в произведениях родной (русской) литературы;

признавать своё право и право других на ошибку в дискуссиях на литературные темы;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по родной литературе (русской).

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской);

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по предмету «Родная литература (русская)»;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

1.3. Предметные результаты освоения рабочей программы по родной литературе (русской) должны отражать:

сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества, включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности, понимание родной литературы (русской) как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним; как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

понимание родной литературы (русской) как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации, сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений;

понимание ключевых проблем произведений родной литературы (русской), сопоставление их с текстами литератур народов России и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

владение умениями филологического анализа художественного текста, выявления базовых концептов национального языка, создающих художественную картину мира: любовь, счастье, жизнь, детство, дом, семья, очаг и другие;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы (русской), свободное использование понятийного аппарата теории литературы;

сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы (русской) на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;

владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности, умением осуществлять литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера с использованием первоисточников, научной и критической литературы, в том числе в электронном формате с применением различных форм работы в медиапространстве;

владение умениями творческой переработки художественных текстов, создания собственных высказываний, содержащих аргументированные суждения и самостоятельную оценку прочитанного (развёрнутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие).

Предметные результаты освоения программы по родной литературе (русской). Обучающийся научится:

осознавать причастность к отечественным традициям, к исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху;

понимать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений родной (русской) литературы второй половины XIX – XXI вв. и собственным интеллектуально-нравственным ростом;

иметь устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур, проявлять уважительное отношение к ним;

владеть умением внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;

понимать содержание и ключевые проблемы произведений родной литературы (русской) второй половины XIX – XXI вв. в аспекте проблемно-тематических блоков «Времена не выбирают», «Тайны русской души», «В поисках счастья»;

определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений со временем написания, с современностью и традицией, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;

осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении, выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё читательское отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, изученных в курсе литературы, выявлять их роль в произведении, уметь применять их в речевой практике;

сопоставлять произведения родной литературы (русской) с их художественными интерпретациями в других видах искусств (живопись, театр, кино, музыка и другие);

владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (объём не менее 250 слов), умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность, в том числе с разными информационными источниками, с использованием медиапространства и ресурсов традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

осознавать причастность к отечественным традициям, уметь соотносить произведения родной (русской) литературы XX – начала XXI вв. с фактами общественной жизни и культуры, раскрывать роль литературы как неотъемлемой части культуры в духовном и культурном развитии общества;

осознавать взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений родной литературы (русской) и собственного интеллектуально-нравственного роста;

понимать содержание и ключевые проблемы произведений родной литературы (русской) XX – начала XXI вв. в аспекте проблемно-тематических блоков «Человек в круговороте истории», «Загадочная русская душа», «Существует ли формула счастья?»;

определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений со временем написания, с современностью и традицией, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений, выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы родной литературы (русской);

выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых

аргументированных устных и письменных высказываниях, свободно владеть устной и письменной речью, участвовать в дискуссии на литературные темы;

самостоятельного анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, изученных в курсе литературы;

самостоятельно сопоставлять произведения родной литературы (русской) с их художественными интерпретациями в других видах искусств (живопись, театр, кино, музыка и другие);

осознавать литературное произведение как явление словесного искусства, язык художественной литературы в его эстетической функции, определять изобразительно-выразительные средства русского языка и комментировать их роль в художественных текстах;

владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (объём не менее 250 слов), умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность, работая с разными информационными источниками, в том числе с использованием медиапространства и ресурсов традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
УПВ.01. Родная литература

Раздел 1. Времена не выбирают

Тема 1.1. Враг этот был – крепостное право.

Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: А.И. Герцен «Сорока-воровка» (в сокращении), Л.Н. Толстой «Утро помещика» (фрагменты) и другие.

Тема 1.2. Хождение в народ.

В.Г. Короленко. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудная» и другие.

Тема 1.3. Время – это испытанье.

Стихотворения (одно по выбору). Например: А.С. Кушнер «Времена не выбирают…», В.С. Высоцкий «Оплавляются свечи…», А.А. Вознесенский «Живите не в пространстве, а во времени…» и другие.

Раздел 2. Тайны русской души

Тема 2.1. Русский Гамлет.

И.С. Тургенев. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «Гамлет Щигровского уезда», «Дневник лишнего человека» и другие.

Тема 2.2. Не стоит земля без праведника.

Н.С. Лесков. Рассказы (один по выбору). Например: «Кадетский монастырь», «Пигмей», «Инженеры-бессребреники» и другие (из цикла «Праведники»).

Тема 2.3. Любовью всё спасается.

Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: Ф.М. Достоевский «Столетняя», «Кроткая» (из «Дневника писателя»), А.П. Чехов «Душечка», «Дуэль», «Верочка» и другие.

Раздел 3. В поисках счастья

Тема 3.1. Не накажи меня подобным счастьем.

Повести и романы (одно произведение по выбору). Например: Н.Г. Помяловский «Мещанское счастье» (фрагменты), И.Н. Потапенко «Не герой» (фрагменты) и другие.

Тема 3.2. И безумно, мучительно хочется счастья.

С.Я. Надсон. Стихотворения (одно по выбору). Например: «Я вчера ещё рад был отречься от счастья…», «Я долго счастья ждал…», «Любовь – обман, и жизнь – мгновенье…» и другие.

Тема 3.3. Главное – перевернуть жизнь.

А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например: «Невеста», «О любви» и другие.

Тема 3.4. На свете счастье есть.

Рассказы и повести (три произведения по выбору). Например: А.Я. Яшин «Первый гонорар», «Угощаю рябиной», Ю.В. Буйда «О реках, деревьях и звёздах», «Свинцовая Анна», Г.И. Полонский «Доживём до понедельника» и другие.

Раздел 4. Человек в круговороте истории

Тема 4.1. На далёкой Гражданской.

Стихотворения (три по выбору). Например: М.И. Цветаева «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!..», «Юнкерам, убитым в Нижнем», Н.Н. Асеев «Марш Будённого», «Кумач», М.А. Волошин «Гражданская война» и другие.

Тема 4.2. Жить вне России.

Рассказы (один по выбору). Например: В.В. Набоков «Бритва», И.С. Шмелёв «Russie» (из цикла «Рассказы о России зарубежной»), очерк «Душа Родины» и другие.

Тема 4.3. Я не участвую в войне – она участвует во мне.

А. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например: «Взыскание погибших», «Одухотворённые люди» и другие.

Стихотворения (два по выбору). Например: Ю.П. Кузнецов «Возвращение» («Шёл отец, шёл отец невредим…»), «Память» («Снова память тащит санки по двору…»), Ю.Д. Левитанский «Ну что с того, что я там был…», «Послание юным друзьям» («Я, побывавший там, где вы не бывали…») и другие.

Тема 4.4. Россия – это совесть.

И. Грекова. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «Скрипка Ротшильда», «Перелом» (фрагменты) и другие.

Раздел 5. Загадочная русская душа

Тема 5.1. Любовь и милосердие.

Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: В.В. Вересаев «Марья Петровна», Б.А. Пильняк «Первый день весны», Н.А. Тэффи «Дэзи», К.М. Симонов «Малышка» и другие.

Тема 5.2. Бывает всё на свете хорошо.

А.Г. Битов. Рассказы (один по выбору). Например: «Солнце», «Большой шар», «Автобус», «Пятница, вечер» и другие (из цикла «Аптекарский остров»).

Тема 5.3. Дорогие мои старики.

Б.П. Екимов. Рассказы (один по выбору). Например: «Родня», «Старые люди», «Родительская суббота», «Старый да малый» и другие.

Тема 5.4. Бессмертно всё.

А.А. Тарковский. Стихотворения (два по выбору). Например: «Вот и лето прошло…», «Жизнь, жизнь» («Предчувствиям не верю, и примет…»), «Первые свидания» и другие.

Раздел 6. Существует ли формула счастья?

Тема 6.1. И надо спешить жить.

Стихотворения (одно по выбору). Например: М.А. Светлов «Гренада», «Каховка», «Моя поэзия», В.В. Маяковский «Домой!» и другие.

Тема 6.2. В чём заключается счастье?

М.М. Зощенко. Рассказы (один по выбору). Например: «Счастье», «Семейное счастье» и другие.

Тема 6.3. Если б я мог вернуть рассвет!

В.О. Богомолов. Рассказы (один по выбору). Например: «Первая любовь», «Сердца моего боль» и другие.

Тема 6.4. А счастье всюду.

Рассказы (два по выбору). Например: В.М. Сотников «Совпадение», В.С. Токарева «Самый счастливый день», «Золотой ключик», Т.Е. Веденская «Сияющие аметисты» и другие.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование	Количество часов
Раздел 1. Времена не выбирают	**8**
Тема 1.1. Враг этот был – крепостное право	4
Тема 1.2. Хождение в народ.	4
Тема 1.3. Время – это испытанье.	2
Раздел 2. Тайны русской души	**8**
Тема 2.1. Русский Гамлет.	2
Тема 2.2. Не стоит земля без праведника.	2
Тема 2.3. Любовью всё спасается.	4
Другие формы контроля	**1**
ВСЕГО (1 семестр)	**17**
Раздел 3. В поисках счастья	**10**
Тема 3.1. Не накажи меня подобным счастьем.	2
Тема 3.2. И безумно, мучительно хочется счастья.	2
Тема 3.3. Главное – перевернуть жизнь.	2
Тема 3.4. На свете счастье есть.	4
Раздел 4. Человек в круговороте истории	**12**
Тема 4.1. На далёкой Гражданской.	4
Тема 4.2. Жить вне России.	2
Тема 4.3. Я не участвую в войне – она участвует во мне.	4
Тема 4.4. Россия – это совесть.	2
Раздел 5. Загадочная русская душа	**10**
Тема 5.1. Любовь и милосердие.	4
Тема 5.2. Бывает всё на свете хорошо.	2
Тема 5.3. Дорогие мои старики.	2
Тема 5.4. Бессмертно всё.	2
Раздел 6. Существует ли формула счастья?	**10**
Тема 6.1. И надо спешить жить.	2
Тема 6.2. В чём заключается счастье?	2
Тема 6.3. Если б я мог вернуть рассвет!	2
Тема 6.4. А счастье всюду.	4
Дифференцированный зачет	**2**
ВСЕГО (2 семестр):	**44**
ИТОГО:	**61**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 36 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Курдюмова, Т. Ф. Литература. Базовый уровень. В 2 частях. Ч. 1: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина [и др.]. - Москва: Просвещение, 2024. - ISBN 978-5-09-115665-2. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447162 – Режим доступа: по подписке.

2. Курдюмова, Т. Ф. Литература. Базовый уровень. В 2 частях. Часть 2: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина [и др.]. — Москва: Просвещение, 2024. — 414, [2] с.: ил. — (Учебник СПО). — ISBN 978-5-09-111996-1. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/read?id=447163 – Режим доступа: по подписке.

Электронные образовательные ресурсы

1. Российская электронная школа. Литература 10 класс. [Электронный ресурс]. URL: https://resh.edu.ru/subject/14/10/
2. Российская электронная школа. Литература 11 класс. [Электронный ресурс]. URL: Литература - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации
по учебному предмету
УПВ.01 Родная литература

базовый уровень

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Киселева Н.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету УПВ.01 Родная литература для обучающихся *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на основе рабочей программы.

Изучение учебного предмета УПВ.01 Родная литература направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения

Учебный предмет УПВ.01 Родная литература изучается в течение 2х семестров.

Формы промежуточной аттестации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Формы промежуточной аттестации

1 семестр	2 семестр
Форма промежуточной аттестации – **другая форма контроля** **Вид:** контрольная работа Количество вариантов - 2. Время выполнения – 40 минут	Форма промежуточной аттестации – **дифференцированный зачет** **Вид:** контрольная работа Количество вариантов – 1 Время выполнения – 40 минут

1 семестр

1.1. Оценка предметных результатов

В результате освоения материала за 1 семестр по учебному предмету УПВ.01 Родная литература обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики должны показать следующие предметные результаты:

- выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа, строить устные и письменные высказывания, диалоги, понимать чужую точку зрения и аргументировать, отстаивать свою;
- писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения;
- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа;
- анализировать литературное произведение;
- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- понимать и формулировать тему, идею, характер героев;
- сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка;

- понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

- использовать литературные термины при художественном анализе;

- грамотно определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

- анализировать тему, идею, характер героев, позицию автора, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- выделять проблематику произведения, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы, выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- самостоятельно организовать собственную творческую деятельность, работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания;

- определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;

Критерии оценивания

Каждый правильный ответ оценивается по 5-ти балльной системе.
Максимальное количество баллов - 25.
Время выполнения контрольной работы – 40 мин.

«отлично» - ответ полный, обоснованный и корректный
«хорошо» - ответ неполный, но правильный
«удовлетворительно» - в ответе есть неточности, но в целом относится к вопросу
«неудовлетворительно» - ответ не соответствует поставленному вопросу

Перевод баллов на отметку:

Балл	25-21	20-16	15-13	12 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (1 семестр)

по учебному предмету УПВ.01 Родная литература

для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и напишите ответы.
Время выполнения теста – 40 мин

Вариант 1

Дать развернутые ответы на следующие проблемные вопросы:

1. Проблемно-тематический блок «Личность»

1. Можно ли героя рассказа «Гамлет Щигровского уезда» отнести к категории «лишних людей»?

2. Проблемно-тематический блок «Личность и семья»

1. Как решается проблема соотношения личности и семьи в произведениях писателей II половины XIX века?

3. Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»

1. Можно ли считать «проблему современной любви» основной в драме «Бесприданница»? Назовите характер проблем, поднятых автором в этой пьесе.

4. Проблемно-тематический блок «Личность – природа – цивилизация»

1. Каким Гончаров увидел мир и как изобразил его в книге «Фрегат «Паллада»»?

5. Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность».

1. Перечислите проблемы, поднимаемые писателями II половины XIX века.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по учебному предмету УПВ.01 Родная литература
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и напишите ответы.
Время выполнения теста – 40 мин

Вариант 2

Дать развернутые ответы на следующие проблемные вопросы:

1. Проблемно-тематический блок «Личность»

1. В чем состоит главная мысль повести Тургенева «Вешние воды»? Чему учит повесть?

2. Проблемно-тематический блок «Личность и семья»

1. Как решается проблема соотношения личности и семьи в произведениях писателей II половины XIX века?

3. Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»

1. Как в поэме «Русские женщины» объясняется решение княгини Трубецкой оставить семью? Какой смысл приобретает в поэме мотив дороги?

4. Проблемно-тематический блок «Личность – природа – цивилизация».

1. Как изображается уральская природа в «Уральских рассказах» Мамина-Сибиряка?

5. Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность».

1. Перечислите проблемы, поднимаемые писателями II половины XIX века.

2 семестр

В результате освоения материала за 2 семестр по учебному предмету УПВ.01 Родная литература обучающиеся технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики должны показать следующие предметные результаты:

- выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа, строить устные и письменные высказывания, диалоги, понимать чужую точку зрения и аргументировать, отстаивать свою;
- писать изложения с элементами сочинения, отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения;
- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа;
- анализировать литературное произведение;
- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- понимать и формулировать тему, идею, характер героев;
- сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка;
- понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- использовать литературные термины при художественном анализе;
- писать сочинения на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, создавать творческие работы на литературные и общекультурные темы.
- грамотно определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- анализировать тему, идею, характер героев, позицию автора, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- выделять проблематику произведения, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы, выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- самостоятельно организовать собственную творческую деятельность, работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания;
- определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;

- использовать литературные термины при анализе, писать сочинения на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, создавать творческие работы на литературные и общекультурные темы;

- писать исследовательские проекты, связанные с историей родной (якутской) литературы и проблематикой изученных произведений;

- создавать творческие работы на литературные и общекультурные темы.

Критерии оценивания

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.
Вид – контрольная работа.
Количество вариантов – 1.
Количество заданий – 10.
Время выполнения – не более 40 минут

Перевод баллов на отметку:

Балл	9-10	8-7	6-5	4 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ на базе основного общего образования

Контрольная работа
для промежуточной аттестации (2 семестр)
по учебному предмету УПВ.01 Родная литература
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и напишите ответы.
Время выполнения теста – 40 мин

1. Какие прблемы выявляет Помяловский в своем рассказе “Мещанское счатье”?

2. Какие подарки получал главный герой рассказа Чехова «О любви» от новых знакомых?

3. Какие вопросы поднимаются в повести Георгия Полонского «Доживём до понедельника»**?**

4.Определите средство художественной выразительности, которое использовал Максимилиан Александрович Волошин в строке “Дворянских разоренных гнезд»?

5.Какие проблемы поднимает Ирина Грекова в своем рассказе «Скрипка Ротшильда»?

6.. В чем заключается основная мысль рассказа «Родня» Екимова?

7. В чем заключается счастье стекольщика в рассказе М. Зощенко “Счастье”?

8. Почему Владимир Богомолов в своем рассказе «Первая любовь» оставил героев без имён?

9. Какую миссию для России видит Шмелёв в своем рассказе «Душа Родины»?

10.К чему призывает лирический герой в стихотворении Арсения Тарковского «Жизнь, жизнь»?

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения УПВ.01 Родная литература у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; - вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения - контрольная работа
	базовые исследовательские действия	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - владеть разными видами деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов; - владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - упражнения

		утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.		
	умения работать с информацией	- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; - пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос -упражнения

		конфликты; - владеть различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств		
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; - оценивать приобретённый опыт; - стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.	- урок обобщения и систематизации знаний - практическое занятие	- упражнения
	умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; - использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.	- урок обобщения и систематизации знаний - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - упражнения
	умения принятия себя и других	- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;		

		- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать своё право и право других на ошибки; - развивать способность видеть мир с позиции другого человека.		
совместная деятельность		- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (якутскому) языку; - проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - упражнения

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения УПВ.01 Родная литература формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос -упражнения
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения

	- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;		
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (якутскому) языку;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения - контрольная работа
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (якутского) языка; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков; - умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	- комбинированный урок - практическое занятие	- устный опрос - упражнения
7) экологическое	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды,	- урок лекция - практическое	- устный опрос - упражнения

воспитание	осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности;	занятие	
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (якутскому) языку, индивидуально и в группе.	- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения - контрольная работа
В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (якутскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: - самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; - саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому; - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.		- урок лекция - практическое занятие	- устный опрос - упражнения

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета

ДУП.01. Основы проектной деятельности

для технологического (информационно-технологического) профиля

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета ДУП.01. Основы проектной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Грашевская О.В., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
1.1	Личностные результаты	5
1.2	Метапредметные результаты	7
1.3	Предметные результаты	11
2.	СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	12
3.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	16
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	17

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ДУП.01. Основы проектной деятельности предназначена для *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Данный учебный предмет является дополнительным учебным предметом и направлен на формирование знаний и умений для выполнения обучающимися индивидуального проекта в рамках реализации среднего общего образования.

Основой для разработки рабочей программы являются:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413);

2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371) (с изменениями).

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках учебного времени, отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Рабочая программа изучается в течение одного семестра (1 курс) в объеме 34 часов.

Форма промежуточной аттестации:

1 семестр – *дифференцированный зачет.*

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа обеспечивает формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

1.1. Личностные результаты (ЛР)

Личностные результаты освоения предмета должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

- идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего на основе формирования элементов географической и экологической культуры;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику природных и историко-культурных объектов родного края, своей страны, быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

5) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников гинформации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в науках индивидуально и в группе.

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, в том числе безопасного поведения в природной среде, ответственного отношения к своему здоровью;

- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

7) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности в области географических наук, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

8) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем и географических особенностей их проявления;

- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- умение прогнозировать, в том числе на основе применения географических знаний, неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

- расширение опыта деятельности экологической направленности.

1.2. Метапредметные результаты

В результате изучения географии на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные учебные познавательные действия, универсальные учебные коммуникативные действия, универсальные учебные регулятивные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть универсальных учебных познавательных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблемы, которые могут быть решены с использованием знаний, рассматривать их всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации объектов, процессов и явлений и обобщения;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- разрабатывать план решения задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях с учётом предложенной исследовательской задачи;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- креативно мыслить при поиске путей решения возникающих проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть универсальных учебных познавательных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания объектов, процессов и явлений;

- владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

- формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть универсальных учебных познавательных действий:

- выбирать и использовать различные источники информации, необходимые для изучения проблем, которые могут быть решены средствами исследования, и поиска путей их решения, для анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления;

- выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и другие);

- оценивать достоверность информации;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть универсальных учебных коммуникативных действий:

- владеть различными способами общения и взаимодействия;

- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- сопоставлять свои суждения по вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;

- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по аспектам различных вопросов с использованием языковых средств.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности** как часть универсальных учебных коммуникативных действий:

- использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части универсальных учебных регулятивных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля** как части универсальных учебных регулятивных действий:

- давать оценку новым ситуациям, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

У обучающегося будет развиваться **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **принятия себя и других** как части универсальных учебных регулятивных действий:

- принимать себя, понимая свои недостатки и своё поведение;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибки;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

1.3. Предметные результаты

Предметные результаты по ОУП.01. Основы проектной деятельности. Обучающийся сможет:

- научится выделять основные этапы написания индивидуального проекта, а в дальнейшем курсового и дипломного проекта;
- получить представления о научных методах, используемых при написании и проведении исследований;
- научиться способам анализа и обобщения полученной информации;
- получить представлений об общелогических методах и научных подходах;
- получить представления о процедуре публичной защите на примере индивидуального проекта.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ДУП.01. Основы проектной деятельности

Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРОЕКТЕ

Тема 1.1. Типы и виды проектов

Цели и задачи курса. Проект как один из видов самостоятельной деятельности обучающихся. Типы (информационный, исследовательский, проектно-ориентированный, творческий и социальный) и виды (монопредметный, метапредметный, внутриколледжный) проектов. Технология индивидуальной и групповой проектной деятельности. Ресурсное обеспечение проекта. Формы продуктов проектной деятельности.

Тема 1.2. Этапы работы над проектом

Требования к содержанию, структуре и оформлению проекта. Знакомство с Положением об организации проектной деятельности обучающихся первого курса по дисциплинам общеобразовательного цикла и Методическими рекомендациями по оформлению и защите проектной работы обучающимися при освоении дисциплин общеобразовательного цикла. Особенности организации работы над проектом.

Раздел 2. ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

Тема 2.1. Подготовительный этап

Тема 2.1.1 Требования к выбору и формулированию темы

Требования к выбору и формулировке темы проекта. Актуальность и практическая значимость проекта. Определение цели и формулирование задач. Типичные способы определения цели. Понятие «Гипотеза». Процесс построения гипотезы. Формулирование гипотезы, ее доказательство и опровержение.

Тема 2.1.2 Формулировка цели и задач проектирования

Цели и задачи проекта. Основные требования к цели проекта. Формулировка задач проекта. Основные требования.

Практическое занятие: Отработка постановки целей. Отработка формулировки, доказательства и опровержения гипотез

Тема 2.2. Основной этап

Тема 2.2.1. Источники информации

Виды литературных источников информации: учебная, справочно-информационная, научная литература. Информационные ресурсы (интернет-технологии). Правила и особенности информационного поиска в Интернете.

Виды фиксирования информации. Виды обобщения информации. Выписки из текста, цитирование текста, пометки в тексте. Правила составления библиографических списков.

Практическое занятие Изучение информационных источников по теме проекта

Тема 2.2.2 Требования к оформлению текстовой части проекта

Общие требования. Требования к оформлению заголовков. Требования к оформлению графиков, иллюстраций. Требования к оформлению ссылок, сокращений. Требования к оформлению страниц. Требования к оформлению графической части.

Тема 2.2.3 Оформление титульного листа, содержания, обзора литературы и библиографического списка

Образец оформления титульного листа, содержания. Требования к оформлению библиографического списка, библиографических ссылок. Библиографическое описание – цель и назначение.

ГОСТ 7.1–2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления

ГОСТ 7.82-2001 Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов»

Практическое занятие

1. Оформления титульного листа (по образцу)
2. Оформление библиографического списка (по образцу)

Тема 2.2.4 Способы сбора информации

Способы сбора и уточнения информации (интервью, анкетирование, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.). Систематизация, анализ и описание результатов проекта.

Преобразование информации в наглядную форму (таблицы, графики, диаграммы, схемы). Требования к оформлению рисунков, таблиц, формул и уравнений.

Тема 2.2.5 Составление плана проекта

Практическое занятие Составление индивидуального рабочего плана по реализации практической части проекта. Подготовка и описание методики реализации проекта.

Тема 2.2.6 Сбор, систематизация результатов

Практическое занятие

1. Преобразование фактического материала в наглядную форму (таблицы, графики, диаграммы, схемы).
2. Анализ и описание результатов проекта.
3. Оформление приложения - результатов исследования проекта.

Тема 2.3. Заключительный этап

Тема 2.3.1 Обобщение результатов, формулирование выводов работы.

Практическое занятие Правила обобщения результатов работы. Формулировка выводов. Корректировка темы, цели, задач и гипотезы проекта.

Тема 2.3.2. Оформление проекта

ГОСТ 7.32-2001 СИБИД. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления

Практическое занятие Доработка проекта с учётом замечаний и предложений

Тема 2.3.3. Доклад и тезисы выступления, правила их оформления

Понятие «Доклад», «Тезисы», правила к их оформлению.

Виды тезисов (по форме представления, по порядку написания, по основному содержанию, по сложности, по стилю изложения).

Доклад, его структура.

Тема 2.3.4. Презентация проекта

Требования к содержанию слайдов. Требования к оформлению презентаций. Формы презентации.

Тема 2.3.5. Подготовка доклада и презентации проекта к публичной защите

Процедура защиты проекта, критерии оценки.

Практическое занятие Оформление доклада и презентаций для защиты индивидуального проекта

Тема 2.3.6 Публичные выступления

Виды выступлений и их особенности. Культура выступления и дискуссии. Приемы общения с аудиторией. Способы воздействия на слушателей.

Речевые ошибки. Речевое поведение.

Невербальное общение и его роль в публичном выступлении.

Практическое занятие Защита индивидуального проекта

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов и тем	Количество часов
Раздел 1. Общие сведения о проекте	**4**
Тема 1.1. Типы и виды проектов	2
Тема 1.2. Этапы работы над проектом	2
Раздел 2. Этапы работы над проектом	**28**
Тема 2.1. Подготовительный этап	*4*
Тема 2.1.1. Требования к выбору и формулированию темы	2
Тема 2.1.2. Формулировка цели и задач	2
Тема 2.2. Основной этап	*14*
Тема 2.2.1. Источники информации	2
Тема 2.2.2. Требования к оформлению текстовой части проекта	1
Тема 2.2.3. Оформление титульного листа, содержания, обзора литературы и библиографического списка	2
Тема 2.2.4. Способы сбора информации	1
Тема 2.2.5. Составление плана проекта	2
Тема 2.2.6. Сбор, систематизация результатов	6
Тема 2.3. Заключительный этап	*10*
Тема 2.3.1. Обобщение результатов, формулирование выводов.	2
Тема 2.3.2. Оформление проекта	2
Тема 2.3.3. Доклад и тезисы выступления, правила их оформления	2
Тема 2.3.4. Презентация проекта	2
Тема 2.3.5. Подготовка доклада и презентации проекта к публичной защите	2
Тема 2.3.6. Публичные выступления – Дифференцированный зачет	**2**
ИТОГО	**34**

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы осуществляется в учебном кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 36 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

4.2. Информационное обеспечение

Учебная литература

1. Половкова, М. В. Индивидуальный проект. Шаг в профессию. Базовый уровень.: Учебник для СПО / Половкова М.В., Носов А.В., Половкова Т.В. - М.:Просвещение, 2025. - 189 с.: ISBN 978-5-09-113724-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/product/2157714 – Режим доступа: по подписке.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по учебному предмету
ДУП.01. Основы проектной деятельности

для технологического (информационно-технологического) профиля

Разработчик:
Грашевская О.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы составлены для промежуточной аттестации по учебному предмету ДУП.01. Основы проектной деятельности для *технологического (информационно-технологического) профиля с углубленным изучением математики и информатики* на основе рабочей программы.

Изучение учебного предмета ДУП.01. Основы проектной деятельности направлено на формирование у обучающихся предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет

Вид текущего контроля: тест

Семестр – 1

Тест состоит из 17 вопросов и имеет 2 варианта.

1.1. Оценка освоения учебного предмета

В результате освоения материала учебного предмета ДУП.01 Основы проектной деятельности обучающиеся должны показать следующие предметные результаты:

1. научится выделять основные этапы написания индивидуального проекта, а в дальнейшем курсового и дипломного проекта;
1. получить представления о научных методах, используемых при написании и проведении исследований;
2. научиться способам анализа и обобщения полученной информации;
3. получить представление об общелогических методах и научных подходах;
4. получить представление о процедуре публичной защиты на примере индивидуального проекта*

** Предметный результат 5 не проверяется во время зачетной работы, его оценка проводится во время учебных занятий*

Критерии оценивания

Максимальное количество баллов – 23.

Перевод баллов на отметку:

Балл	21-23	17-20	16-13	12 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Матрица покрытия заданий зачетной работы

промежуточной аттестации

предметных результатов учебного предмета

ДУП.01. Основы проектной деятельности

для технологического (информационно-технологического) профиля

Предметные результаты	**вариант**	задания зачетной работы																
		1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**
ПР1	1																+	+
	2																+	+
ПР2	1			+	+													
	2			+	+													
ПР3	1		+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
	2		+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
ПР4	1	+	+			+			+	+	+	+	+	+	+	+		
	2	+	+			+			+	+	+	+	+	+	+	+		

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Зачетная работа (тест)
для промежуточной аттестации
по ДУП.01 Основы проектной деятельности
для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция по выполнению теста
Тест состоит из 2-х частей:
Часть 1 – задания на выбор одного правильного ответа
Часть 2 – задания на соотношение
Время выполнения задания – 45 минут.

Вариант 1
Часть 1. Выберите один правильный ответ

1. Основоположником метода проектов в обучении был:
а. О. Коллингс; б. Дж. Дьюи; в. Дж. Джонсон.

2. Какое из приведённых определений **проекта** верно:
а. проект – уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение определенного результата/цели, создание определённого, уникального продукта или услуги при заданных ограничениях по ресурсам и срокам;
б. проект – процесс создания реально возможных объектов будущего или процесс создания реально возможных вариантов продуктов будущего;
в. проект – это совокупность приемов и операций практического и теоретического освоения действительности.

3. Задачи проекта – это:
а. шаги, которые необходимо сделать для достижения цели;
б. цели проекта; в. результат проекта

4. Выберите лишнее. Типы проектов по продолжительности:
а. смешанные; б. краткосрочные; в. годичные.

5. Результатами (результатом) осуществления проекта является (являются):
а. формирование специфических умений и навыков проектирования;
б. личностное развитие обучающихся (проектантов);
в. оба варианта;

6. Непосредственное решение реальной прикладной задачи и получение социально-значимого результата – это особенности…
а. прикладного проекта;
б. информационного проекта;
в. исследовательского проекта;

7. Назовите типовую ошибку при формулировании цели проекта
а. цель включает много задач,
б. цель не предполагает результат,
в. цель не содержит научных терминов.

8. Выберите верное определение:
а. управление проектами – это начало работы, она включает в себя рассмотрение менеджером проекта предложений;
б. управление проектами – процесс, который помогает согласовать действия команды для решения какой-то задачи;
в. управление проектами – регулярный процесс сбора, измерения и распространения информации об исполнении проекта.

9. Деятельность - связанная с решением творческих исследовательских задач, с заранее неизвестным результатом и предполагающая наличие основных этапов – это:
а. исследовательская деятельность;
б. научная деятельность;
в. проектная работа.

10. Мониторинг – это:
а. превращение запланированных действий, задач и стратегий в измеримые результаты;
б. описание работы, которая будет выполнена для проекта;
в. этап, на котором менеджеры проверяют, на какой стадии находится проект, и предоставляют отчётность руководителю.

11. Компонентами творческой деятельности являются:
а) логика, б) фантазия, в) строгое следование инструкции.

12. Выберите лишнее. Типы проектов по содержанию:

а. монопредметный; б. деятельностный; в. индивидуальный.

13. Выберите правильное выражение

а. цель проекта может быть неконкретной и иметь различное понимание;

б. ошибка в постановке цели проекта не влияет на результат;

в. достижимость цели проекта обозначает, что она должна быть реалистичной.

14. Стратегия проекта – это:

а. процесс разложения задачи на несколько функций;

б. общее виденье пути и способов достижения цели проекта;

в. разработка и применение новых технологий, организационных новаций.

15. Правильная расшифровка технологии SMART:

а. специальная, монопроектная, актуальная, распространенная, техническая;

б. конкретная, измеримая, достижимая, актуальная, ограниченная во времени;

в. сформулированная методология аспектов реализации технологий.

Часть 2. Установите соответствие

16. Соотнесите этапы работы над проектом с содержанием деятельности:

Этапы работы над проектом	**Содержание деятельности**
а. Погружение в проект	1. Рефлексия
б. Организационный	2. Поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.; изготовление продукта
в. Осуществление деятельности	3. Формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности
г. Оформление результатов проекта и презентация	4. Способы обработки полученных данных; демонстрация творческой работы
д. Обсуждение полученных результатов	5. Определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы

17. Соотнесите определения и типы проектов:

Определения	Типы проектов
а. совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта;	1. социальный проект;
б. это совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе ресурсов информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.	2. учебный проект;
в. самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью;	3. телекоммуникационный проект.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательных программ
на базе основного общего образования

Зачетная работа (тест)

для промежуточной аттестации

по ДУП.01 Основы проектной деятельности

для технологического (информационно-технологического) профиля

Инструкция по выполнению теста

Тест состоит из 2-х частей:
Часть 1 – задания на выбор одного правильного ответа
Часть 2 – задания на соотношение
Время выполнения задания – 45 минут.

Вариант 2

Часть 1. Выберите один правильный ответ

1. Слово «проект» в буквальном переводе обозначает:
   а) самый главный;
   б) предшествующий действию;
   в) брошенный вперед.

2. Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ, обобщение информации включает:
   а) прикладной проект;
   б) информационный проект;
   в) творческий проект.

3. Выберите лишнее. Виды проектов по доминирующей роли обучающихся:
   а) поисковый; б) ролевой; в) информационный.

4. Выберите правильное выражение:
   а) цель проекта может быть неконкретной и иметь различное понимание;
   б) ошибка в постановке цели проекта не влияет на результат;
   в) достижимость цели проекта обозначает, что она должна быть реалистичной.

5. Требования к проекту – это:
   а) четко сформулированные пожелания заказчиков, спонсоров и других участников проекта;
   б) определение основного способа достижения цели;
   в) подбор исполнителей через процедуры торгов и конкурсов.

6. Какие из перечисленных видов деятельности относятся к операционной деятельности?
   а) разработка программного продукта;
   б) обслуживание клиентов;
   в) разработка мастер-класса по съемке короткометражных фильмов.

7. Какие существуют типы проектов по предметно-содержательной области?
   а) Монопредметные и межпредметные
   б) Региональные и международные
   в) Внутриклассные и внутришкольные

8. Цель проекта – это…
   а) сформулированная проблема, с которой придется столкнуться в процессе выполнения проекта;
   б) утверждение, формулирующее общие результаты, которых хотелось бы добиться в процессе выполнения проекта;
   в) комплексная оценка исходных условий и конечного результата по итогам выполнения проекта.

9. Реализация проекта – это:
   а) создание условий, требующихся для выполнения проекта за нормативный период;
   б) наблюдение, регулирование и анализ прогресса проекта;
   в) комплексное выполнение всех описанных в проекте действий, которые направлены на достижение его целей.

10. Проект отличается от процессной деятельности тем, что:

а) процессы менее продолжительные по времени, чем проекты;

б) для реализации одного типа процессов необходим один-два исполнителя, для реализации проекта требуется множество исполнителей;

в) процессы однотипны и цикличны, проект уникален по своей цели и методам реализации, а также имеет четкие срока начала и окончания.

11. Что из перечисленного не является преимуществом проектной организационной структуры?

а) объединение людей и оборудования происходит через проекты;

б) командная работа и чувство сопричастности;

в) сокращение линий коммуникации.

12. Что включают в себя процессы организации и проведения контроля качества проекта?

а) проверку соответствия уже полученных результатов заданным требованиям;

б) составление перечня недоработок и отклонений;

в) промежуточный и итоговый контроль качества с составлением отчетов.

13. Метод освоенного объема дает возможность:

а) освоить минимальный бюджет проекта;

б) выявить, отстает или опережает реализация проекта в соответствии с графиком, а также подсчитать перерасход или экономию проектного бюджета;

в) скорректировать сроки выполнения отдельных процессов проекта.

14. Какие факторы сильнее всего влияют на реализацию проекта?

а) экономические и социальные;

б) экономические и организационные;

в) экономические и правовые.

15. Назовите отличительную особенность инвестиционных проектов:

а) большой бюджет;

б) высокая степень неопределенности и рисков;

в) целью является обязательное получение прибыли в результате реализации проекта

Часть 2. Установите соответствие

16. Установите, к какому этапу работы над творческим проектом относятся перечисленные виды деятельности.

Этап	Деятельность
А. Мотивационный	1.Сбор и уточнение информации, обсуждение альтернатив
Б. Планирование	2.Постановка проблемы, определение темы и целей проекта
В. Информационно-аналитический	3.Обработка полученной информации, отбор. Решение промежуточных задач. Формулировка выводов.
Г. Выполнение проекта	4.Обсуждение плана действий. Обмен мнениями и согласование интересов. Выдвижение первичных идей и разрешение спорных вопросов; распределение ролей.
Д. Заключительный	5.Представление полученных результатов, демонстрация приобретенных знаний и умений.

17. Соотнесите определения и типы проектов:

Определения	Типы проектов
а. проекты, реализуемые сразу в нескольких областях деятельности, – к примеру, проект реформирования предприятия, включающий внедрение системы финансового планирования и бюджетирования, разработку и внедрение специального программного обеспечения и т.д.	1. исследовательский;
б. проекты, главная цель которых разработка и применение новых технологий, организационных новаций, ноу-хау и других нововведений, обеспечивающих развитие организаций.	2. смешанный;
в. комплекс действий, сочетающий в себе разработку продукта и получение новых знаний об окружающем нас мире	3. инновационный проект.

Эталон ответов
к зачетной работе
для промежуточной аттестации (1 семестр)
по ДУП.01 Основы проектной деятельности
для технологического (информационно-технологического) профиля

№	Вариант № 1	Баллы	Вариант № 2	Баллы
1	б	1	в	1
2	а	1	б	1
3	а	1	а	1
4	а	1	в	1
5	в	1	а	1
6	а	1	б	1
7	б	1	а	1
8	б	1	б	1
9	а	1	в	1
10	в	1	в	1
11	б	1	а	1
12	в	1	в	1
13	в	1	б	1
14	б	1	а	1
15	б	1	в	1
16	а-3, б-5, в-2, г-4, д-1.	5	а-2, б-4, в-1, г-3, д-5.	5
17	а-2, б-3, в-1	3	а-2, б-3, в-1	3
Итого		**23**		**23**

2. Оценка метапредметных результатов

В результате изучения ДУП.01 Основы проектной деятельности у обучающегося формируются познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия через различные виды учебной деятельности (таблица 1).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Колледжа в ходе внутренней оценки качества образования (участие обучающихся в ВПР).

Во время промежуточной аттестации метапредметные результаты не оцениваются, однако их сформированность проверяется через выполнение заданий промежуточной аттестации, а именно:

- умение понимать задания, находить способы решения представленных задач, проявлять метапредметное мышление,
- умение логически выстраивать свой вариант ответа, приводить аргументы в пользу выбранного ответа, приводить причинно-следственные связи при решении задач или выборе ответа,
- умение правильно оформлять выполненные задания (грамотно строить речь – устную и письменную), четко формулировать мысли,
- умение адекватно реагировать на оценку своей работы, выставленную преподавателем,
- умение выполнять работу над ошибками (при необходимости),
- управлять своими эмоциями, владеть культурой речи.

Таблица 1 – Формирование метапредметных результатов во время учебных занятий

Наименование метапредметных результатов	**Вид**	**характеристика**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
познавательные универсальные учебные действия	базовые логические действия	- самостоятельно формулировать и актуализировать проблемы, которые могут быть решены с использованием знаний, рассматривать их всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации объектов, процессов и явлений и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - разрабатывать план решения задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях с учётом предложенной исследовательской задачи; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - креативно мыслить при поиске путей решения возникающих проблем.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
	базовые исследовательские действия	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания объектов, процессов и явлений; - владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы	- урок - практическое занятие	- устный опрос - сообщение - выполнение индивидуального проекта

		для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.		
	умения работать с информацией	- выбирать и использовать различные источники информации, необходимые для изучения проблем, которые могут быть решены средствами исследования, и поиска путей их решения, для анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления; - выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и другие); - оценивать достоверность информации; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	- урок - практическое занятие	- - устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
коммуникативные универсальные учебные действия	умения общения	- владеть различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - сопоставлять свои суждения по вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и	- урок - практическое занятие	- устное выступление

		сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы; - развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по аспектам различных вопросов с использованием языковых средств.		
	совместная деятельность	- использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
регулятивные универсальные учебные действия	умения самоорганизации	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретённый опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
	умения самоконтроля	- давать оценку новым ситуациям, оценивать соответствие результатов целям;	- урок	- устный опрос

		- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; - оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; - использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;	- практическое занятие	- контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

3. Оценка личностных результатов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО достижение личностных результатов не выносится на оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности в целом и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

В результате изучения ДУП.01 Основы проектной деятельности формируются следующие личностные результаты через задания на учебных занятиях (таблица 2).

Во время промежуточной аттестации личностные результаты не оцениваются.

Таблица 2 – Формирование личностных результатов

Наименование личностных результатов	**Характеристика личностных результатов**	**Вид учебного занятия**	**Виды учебных заданий**
1) гражданское воспитание	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
2) патриотическое воспитание	- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; - идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;	- урок - практическое занятие -	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
3) духовно-нравственное воспитание	- осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение

	- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего на основе формирования элементов географической и экологической культуры; - ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;		- выполнение индивидуального проекта
4) эстетическое воспитание	- эстетическое отношение к миру, включая эстетику природных и историко-культурных объектов родного края, своей страны, быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
5) физическое воспитание	- сформированность здорового и безопасного образа жизни, в том числе безопасного поведения в природной среде, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
6) трудовое воспитание	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности в области географических наук, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; - готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта
7) экологическое воспитание	- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды,	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение

	осознание глобального характера экологических проблем и географических особенностей их проявления; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать, в том числе на основе применения географических знаний, неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности.		- выполнение индивидуального проекта
8) ценности научного познания	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в науках индивидуально и в группе.	- урок - практическое занятие	- устный опрос - контрольная работа - сообщение - выполнение индивидуального проекта

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по оформлению и защите

ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

для обучающихся на базе основного общего образования

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий
«Синергия»
_____ И.А.Андрусенко
«24» июня 2024 г.

Методические указания по оформлению и защите индивидуального проекта составлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 и Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2024 № 371

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Грашевская О.В., заведующий учебной частью

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка **4**
1 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ 6
1.1. Требования к результату 6
1.2. Требования к структуре 6
1.3 Требования к оформлению 9
1.4. Требования к оформлению презентации 15
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 17
Приложения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания по оформлению и защите индивидуального проекта составлены в помощь обучающимся и преподавателям общеобразовательных дисциплин с целью соблюдения единых требований к оформлению индивидуального проекта, выполняемого обучающийся при изучении общеобразовательного цикла, к подготовке презентаций и защиты работы.

Реализация среднего общего образования в рамках среднего профессионального образования предусматривает выполнение индивидуального проекта всеми обучающимися в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом.

Индивидуальный проект является основным объектом оценки метапредметных результатов в части овладения универсальными учебными познавательными действиями, а именно базовыми исследовательскими действиями.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся или группой обучающихся в рамках одного или нескольких учебных предметов общеобразовательного цикла самостоятельно под руководством преподавателя.

Цель проектной деятельности – овладение

личностными результатами:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем,
- готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе,
- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов,
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

метапредметными результатами:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений.

Выполнение индивидуального проектаа обязательно для каждого обучающегося на базе основного общего образования. Оценка, полученная по результатам защиты индивидуального проекта, является текущей оценкой по учебного предмету, по которуму он писался.

Задачи проектной деятельности (индивидуального проекта):

– обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);

– формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (обучающийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать);

– развитие умения анализировать и критически мыслить;

– развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, четко оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии).

– формирование позитивного отношения к деятельности (обучающийся должен проявлять инициативу, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы);

– формирование интереса к будущей профессиональной деятельности.

Руководителем проекта является преподаватель, координирующий проект. Для организации проектной деятельности обучающийсяов в колледже могут быть использованы следующие формы:

– по типу проекта: информационный, исследовательский, проектно-ориентированный, творческий и социальный;

– по содержанию проекта: монопредметный, метапредметный.

Защита проекта является одной из обязательных составляющих внутренней системы оценки качества образовательных достижений обучающегося и проходит в виде публичной защиты на конференции (учебно-практической конференции, организуемой в колледже), в исключительных случаях в виде устного ответа на учебном занятии.

Методические указания разработаны в соответствии с «Едиными требованиями к содержанию и оформлению курсовых и дипломных проектов», принятыми в АНО СПО «Цифровой колледж «Синергия».

1 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

1.1. Требования к результату

Комплект документов индивидуального проекта:

- оформленная в печатном виде работа;
- продукт проектной деятельности;
- доклад и презентация для защиты в электронном виде.

1.2. Требования к структуре

По структуре индивидуальный проект состоит из:

- титульного листа (Приложение А);
- содержания (Приложение Б);
- введения;
- теоретической части;
- практической части;
- выводов;
- заключения;
- списка используемой литературы;
- приложений.

1.2.1. Титульный лист

Титульный лист является первым листом документа. На титульном листе указывается наименование учредителя и образовательного учреждения, тема индивидуального проекта, инициалы и фамилия выполнившего проект, руководителя (преподавателя), место и год выполнения.

Код специальности/профессии по классификатору:

09.02.06	Сетевое и системное программирование
09.02.07	Информационные системы и программирование
09.02.08	Интеллектуальные интегрированные системы
09.02.09	Веб-разработка
10.02.05	Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем
15.02.09	Аддитивные технологии
42.02.01	Реклама
54.01.20	Графический дизайнер
55.02.02	Анимация и анимационное кино (по видам)

Количество листов – 1.

1.2.2. СОДЕРЖАНИЕ

Отражает в строгой последовательности расположение всех составных частей работы: введения, основной и практической части, выводов, заключения, списка используемой литературы, приложений.

По каждой из глав в содержании отмечаются номера страниц, соответствующие началу конкретной части проекта.

Количество листов – 1.

1.2.3. ВВЕДЕНИЕ

Введение является обязательным и в нем необходимо отразить:

– *актуальность проблемы, темы*, ее теоретическая значимость и практическая целесообразность, коротко характеризуется современное состояние проблемы в теоретическом и практическом аспектах;

– *цель* и совокупность поставленных *задач* для ее достижения;

– *предмет исследования* – конкретные основы теории, методическое обеспечение, инструментарий и т.д.;

– *объект исследования,* на материалах которого выполнен индивидуальный проект, его отраслевая и ведомственная принадлежность, месторасположение;

– *период исследования* – указываются временные рамки;

– *теоретическая основа* – труды отечественных и зарубежных ученых по исследуемой проблеме;

– *информационная база* – обзор использованных законодательных и нормативных актов и т.п.;

– *объем и структура проекта (работы)* – композиционный состав (введение, количество глав, заключение, число использованных информационных источников, приложений, таблиц, рисунков).

Количество листов – 2-3.

1.2.4. Теоретическая часть

Основная часть состоит из совокупности предусмотренных содержанием работы параграфов. Здесь необходимо отразить теоретические аспекты по теме, раскрытые с использованием информационных источников. Рекомендуется охарактеризовать сущность, содержание основных теоретических положений предмета исследуемой темы, их современную трактовку, существующие точки зрения по рассматриваемой проблеме и их анализ. Употребляемые в работе термины и понятия должны быть

общепринятыми либо приводиться со ссылкой на автора. Точно так же общепринятыми должны быть и формулы расчета.

Количество листов – 5-7.

1.2.5. Практическая часть

Практическая часть посвящается общей характеристике объекта исследования, характеристике отдельных структурных элементов объекта исследования, порядку их деятельности и функционирования, а также разработке выводов и предложений, вытекающих из анализа проведенного исследования. В ней предлагаются способы решения выявленных проблем. Вторая глава является результатом выполненного исследования.

Практическая часть проекта может быть представлена сценариями, макетами, программами, видеоматериалами и другими изделиями или продуктами научно-исследовательской, конструкторско-технической и творческой деятельности в соответствии с выбранной темой.

В основной и практической части допускается использование графиков, таблиц и рисунков, применяющихся для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Их количество должно быть достаточным для пояснения излагаемого текста.

Количество листов – 3-7.

1.2.6. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение в сжатой форме дается общая оценка полученным результатам исследования, реализации цели и решения поставленных задач. Заключение включает в себя обобщения, краткие выводы по содержанию каждого вопроса проекта (работы), положительные и отрицательные моменты в развитии исследуемого объекта, предложения и рекомендации по совершенствованию его деятельности.

Количество листов – 1-2.

1.2.7. Список используемой литературы

Количество информационных источников 3–8. Список используемой литературы составляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003. Рекомендуется составлять в алфавитном порядке без разделения на части по видовому признаку.

Количество листов – 1.

1.2.8. Приложения

В приложении размещаются материалы вспомогательного характера, не вошедшие в основную часть (графики, таблицы, рисунки), а также чертежи, схемы, диаграммы, фотографии, картины, копии привлеченных документов, диагностический материал (анкеты, тесты, интервью) и т.д.

Количество листов – неограничено и не входит в основное количество.

Общий объем работы (индивидуального проекта) – 14-20 листов.

1.3 Требования к оформлению

Пояснительная записка - текстовый документ, который оформляется в соответствии с «Общими требованиями к текстовым документам» ГОСТ 3.1127-93, ГОСТ Р 7.0.100-2018 и ГОСТ Р 7.0.5-2008. СИБИД. Документ должен быть отпечатан на принтере (на одной стороне листа) на стандартных листах белой бумаги формата А4 (210х297 мм). Текстовые документы оформляют в виде сброшюрованной пояснительной записки. В сквозную нумерацию страниц не включаются приложения.

Ввод текста следует осуществлять со следующими параметрами:

- название шрифта Times New Roman;
- размер шрифта 14 (допускается 12);
- межстрочный интервал – 1,5;
- выравнивание текста производится по ширине страницы;
- отступ первой строки абзаца (красной строки) устанавливается стандартный – 1,25 мм;
- поля: размер левого поля 30 мм, правого – 15 мм, верхнего и нижнего полей не менее 20 мм;
- таблицы и рисунки выполняются по тексту без «обтекания» текстом.

Содержание помещается в начале документа и содержит название всех разделов и пунктов работы, включая список литературы и слово «приложения» (при наличии). В середине первой строки пишется название «Содержание».

Разделы (главы) должны быть пронумерованы арабскими цифрами в пределах всей выпускной квалификационной работы. После номера раздела (главы) точка не ставится (например, 1 Технология сварки конструкций из листовой стали). Слово «Глава» при этом не пишется.

Подразделы должны иметь порядковые номера в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номера раздела и подраздела,

разделенных точками. В конце номера подраздела точка не ставится и пишется название (например, 2.1 Исследование зависимости тока от напряжения; номер 2.1 – означает первый параграф второй главы).

При написании заголовков разделов (глав), подразделов (параграфов) и пунктов в тексте выпускной квалификационной работы следует соблюдать следующие правила: заголовки разделов (глав) пишутся (печатаются) заглавными буквами с абзаца. Если заголовок состоит из двух или более предложений, они разделяются точками. В конце заголовка точка не ставится. Новый раздел (глава) должен начинаться с новой страницы. Расстояние между заголовком и последующим текстом или названием подраздела (параграфа) должно составлять два межстрочных интервала.

Оформление текста

Переносы. Использование переносов не допускается. Не допускается разделение переносами сокращений и аббревиатур, набираемых прописными буквами ***(ЭПС)***, прописными с отдельными строчными ***(КоАП)***. Фамилии от инициалов и инициалы друг от друга не должны быть оторваны ***(Иванов И.И.)***. Не допускается размещение в разных строках чисел и их наименований ***(250 кг)***, знаков номера и параграфа и относящихся к ним чисел ***(№ 25)***.

Фамилия от инициалов отбивается неразрывным пробелом (**Ctrl + Shift + «пробел»**), а между инициалами лучше всего пробелов не ставить. Такое же правило набора используется в сокращениях типа «и т.д.», «и т.п.», «т.е.».

Кавычки. При наборе следует использовать кавычки типа “…” либо типа «…» (второй предпочтительнее). В работе должен использоваться один и тот же тип кавычек.

Знаки препинания. Точки никогда не ставятся в конце заголовков и подзаголовков, отделенных от текста, не используются в заголовках таблиц, в конце подписей под рисунками, схемами и диаграммами. В сокращениях названий единиц систем мер ***(см, кг, кВт, мин, млн, млрд)***, в условных сокращениях обозначений ***(в/м, б/у, х/б)*** точка не ставится. Используемые в тексте сокращения должны быть расшифрованы.

Запятая ставится при отделении десятичной дроби от целого в дробном числе. Дробные числа должны записываться как **3,25**.

Пробел никогда не отбивается перед знаками препинания (точка, запятая, вопросительный, восклицательный знаки, многоточие и т.д.), а только после них. Но тире в тексте всегда должно быть заключено в пробелы с обеих сторон.

При использовании в тексте кавычек и скобок знак препинания в конце ставится только один раз.

Интервал значений. Для обозначения интервала значений ставят:

– многоточие (15…25 мм; температура –5…+10);

– тире (5 – 10 нм), для дат в тексте использует только его (1981 – 1985 гг.);

– предлог *от* перед первым числом и *до* – перед вторым (от 5 до 10).

При интервале и перечне числовых значений одной физической величины обозначение единицы физической величины ставят только после завершающей цифры (от 5 до 10 ºС; 5 – 10 м; длина клеток 5, 10, 15 мкм).

Дефис используется только в сложных словах (все-таки, Олимпиада-80, Голенищев-Кутузов) и не отбивается пробелами.

Маркированный список оформляется через абзацный отступ (1,25). В маркированных и нумерованных списках все строки кроме последней заканчиваются точкой с запятой, последняя строка оканчивается точкой.

Правила наращения падежного окончания. Падежное окончание в порядковых числительных, обозначенных арабскими цифрами, должно быть:

– однобуквенным, если последней букве числительного предшествует гласный звук (5-й, 5-я, 5-е, 5-м, 5-х);

– двухбуквенным, если последней букве числительного предшествует согласный (5-го, 5-му, 5-ми).

– исключение: 10%-ный; 15%-ного; 32%-ному и т.д.

Вставка символов. Любой полиграфический символ можно вставить с помощью команды Вставка – Символ.

Даты приводят арабскими цифрами в одной строке в следующей последовательности: день месяца, месяц, год (14 февраля 2003 г. или 14.03.2003).

При оформлении текста желательно не оставлять предлоги в конце строк, а тире – вначале. Перенести предлог на новую строчку можно использую сочетание клавиш ***Shift+Enter***.

Рисунки

Иллюстрированный материал следует располагать в работе непосредственно после текса, в котором они упоминаются впервые. На все иллюстрации должны быть ссылки в работе. Иллюстрации (чертежи, графики, схемы, документы, рисунки, снимки) должны быть пронумерованы

и иметь названия под иллюстрацией. Нумерация иллюстраций должна быть сквозной по всему тексту работы.

Пример:

Митохондрии – двухмембранный органоид имеющий, *гладкую наружную мембрану*, не образующую никаких складок и выростов и *внутреннюю мембрану*, образующую многочисленные складки, направленные во внутреннюю полость митохондрий – ***кристы*** (рисунок 1).

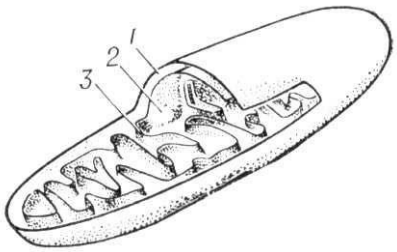


Рисунок 1.1 – **Схема строения митохондрий**.
1 – наружная мембрана; 2 – внутренняя мембрана; 3 – кристы.

Пример:

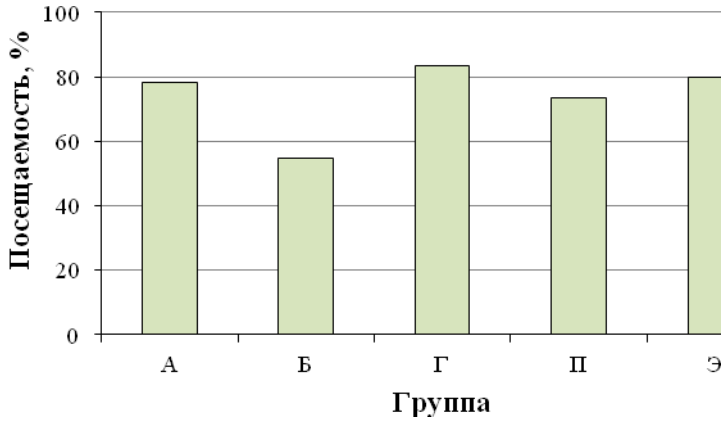


Рисунок 2.1 – Посещаемость занятий обучающимися групп разных специальностей в колледже

Таблицы располагаются непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в тексте. Нумерация таблиц должна быть сквозной по всему тексту письменной экзаменационной работы. Название таблицы пишется непосредственно перед таблицей. Перед заголовком таблицы производится один межстрочный интервал.

Заголовок в таблицах указывают, как правило, в именительном падеже единственного числа. Начинаются заголовки с прописных букв, а подзаголовки со строчных, если они составляют одно предложение с заголовком, и начинаются с прописных, если они самостоятельные. Заголовок таблицы не подчеркивается и в кавычки не берется.

Таблица 1 – Исходные данные для расчета

Заголовок	Заголовок 1		Заголовок 2	
	Подзаголовок 1 (Ед.изм.)	Подзаголовок 2 (Ед.изм.)	Подзаголовок 3 (Ед.изм.)	Подзаголовок 4 (Ед.изм.)
1	2	3	4	5

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5

Большие таблицы выносят в приложение.

При переносе таблицы на другую страницу заголовок таблицы повторяют и над ней пишут слова “Продолжение таблицы.…” (с указанием ее номера). Если заголовок таблицы громоздкий, допускается его не повторять; в этом случае нумеруют графы и повторяют их номера на следующей странице. Заголовок таблицы не повторяется.

Формулы приводятся сначала в буквенном выражении, затем дается расшифровка входящих в них индексов, величин, в той же последовательности, в которой они даны в формуле. Уравнения и формулы следует выделять из текста в отдельную строку. Уравнения и формулы нумеруются в круглых скобках справа от формулы. Нумерация уравнений и формул должна быть сквозной по всему тексту работы.

Например,

$$V = K \cdot Q_j, \qquad (1)$$

где K - эмпирический коэффициентов (К), определяющих выброс вредных веществ от автотранспорта в зависимости от вида горючего

Qj - количество топлива разного вида, сжигаемого при этом двигателями автомашин, л

Цитирование различных источников в ВКР оформляется ссылкой на данный источник указанием его порядкового номера в библиографическом списке в квадратных скобках после цитаты. В необходимых случаях в скобках указываются страницы. Возможны и постраничные ссылки. Например, … *В настоящее время утверждены нормы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания* [2]. Номер 2 – это номер данного Постановления, приведенного в списке литературы.

Список литературы представляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления и ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание».

Например,

Книжные издания

Основы системного анализа и управления : учебник / О. В. Афанасьева, А. А. Клавдиев, С. В. Колесниченко, Д. А. Первухин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Санкт-Петербургский горный университет. - Санкт-Петербург : СПбГУ, 2017. - 1 CD-ROM. - Систем. требования: ПК с частотой ЦП от 800 МГц и выше ; Windows XP и выше ; дисковод CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.

Законодательные материалы

Российская Федерация. Законы. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : Федеральный закон N 131-ФЗ : [принят Государственной думой 16 сентября 2003 года : одобрен Советом Федерации 24 сентября 2003 года]. - Москва : Проспект ; Санкт-Петербург : Кодекс, 2021. - 158 с. ; 20 см. - 1000 экз. - ISBN 978-5-392-26365-3. - Текст : непосредственный.

Жукова, Н. С. Инженерные системы и сооружения. Учебное пособие. В 3 частях. Часть 1. Отопление и вентиляция / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный технический университет. - Волгоград :ВолгГТУ, 2021. - 89, [3] с. : ил. ; 21 см. - Библиогр.: с. 92. - 65 экз. - ISBN 978-5-9948-2526-6. - Текст : непосредственный.

Сайты в сети Интернет

Правительство Российской Федерации : официальный сайт. - Москва. - Обновляется в течение суток. - URL: http://government.ru (дата обращения: 19.02.2023). - Текст : электронный.

Нумерация страниц должна быть сквозной: первой страницей является титульный лист, второй оглавление и т. д. Номер страницы проставляется арабскими цифрами в правом нижнем углу. На странице 1 (титульный лист) номер не ставится. Если в документе имеются рисунки и таблицы, которые располагаются на отдельных страницах, их необходимо включать в общую нумерацию. Если рисунок или таблица расположены на листе формата больше А4, их следует учитывать, как одну страницу. Номер страницы в этом случае допускается не проставлять.

Графическая часть оговаривается с руководителем проекта.

Приложение оформляется как продолжение работы. Приложения помещаются после списка литературы. В приложения включаются вспомогательные материалы: промежуточные математические выкладки и расчеты; таблицы вспомогательных цифровых данных; протоколы и акты испытаний; описания аппаратуры и приборов, применявшихся при проведении экспериментов, измерений и испытаний; инструкции, методики и т.п.; описания частных технических решений; иллюстрации вспомогательного характера и т. п. Если приложений больше одного, они нумеруются арабскими цифрами. Каждое приложение начинается с новой страницы и имеет заголовок с указанием вверху посредине страницы слова «ПРИЛОЖЕНИЕ» и его обозначения. Обозначать приложения стоит заглавными буквами русского алфавита, кроме букв З, О, Ъ, Ь, Ы, Ё, Ч.

Количество приложений не входит в общее количество листов дипломного проекта (работы).

Все листы работы и приложений аккуратно подшиваются (брошюруются) в папку и переплетаются. Страницы выпускной квалификационной работы (пояснительной записки), нумеруются арабскими цифрами с соблюдением сквозной нумерации.

1.4. Требования к оформлению презентации

Презентация индивидуального проекта представляет собой документ, отображающий графическую информацию, содержащуюся в проекте, достигнутые автором работы результаты и предложения.

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, необходимо подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов, развернутых на весь экран. Количество

слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления. Каждый слайд, в среднем должен находиться на экране не меньше 40–60 секунд. Например, для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10-15 слайдов.

Первый слайд оформляется аналогично титульному листу работы (*см*. Приложение А).

При подготовке слайдов пользуйтесь следующими правилами:

- на слайды выносится опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

– объем текста на слайде – не больше 7 строк;

– маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов и оформляется согласно требованиям, предъявляемым к оформлению проекта (работы);

– значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля или рамки;

- на слайдах должен быть представлен фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

– выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;

– использованы крупные иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением.

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана;

- для всех слайдов презентации необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль для заголовков не меньше 24 пунктов, для информации – не менее 18. Переносы в словах не допускаются;
- при оформлении слайда не допускается смешивать разные типы шрифтов. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами.
- слайды должны быть пронумерованы;
- поля на слайдах не менее 1 см с каждой стороны.

Заключительные слайды презентации должны содержать выводы, могут содержать текст «Спасибо за внимание» и повтор сведений об авторе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении Федеральной образовательной программы среднего общего образования».

3. ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

3. ГОСТ 7.1 – 2003 СИБИД. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

Приложение А

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по теме

_____

для реализации среднего общего образования

Выполнил
_____
обучающийся группы _____

Руководитель проекта _____И.О. Фамилия

Оценка за проект: _____ «___» _____ 20__ г.

20___

Приложение Б

Образец оформления содержания

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

1 *Название теоретической части* (например,

1 СПОСОБЫ ПОЛУЧЕНИЯ УГЛЕРОДИСТОЙ СТАЛИ

1.1 Подглава теоретической части (например,

1.1 Конверторная плавка

1.2 Мартеновская плавка

1.3

2 *Название практической части (например,*

2 ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Приложения

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01. Социальная психология

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.01. Социальная психология разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Костина А.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.01. Социальная психология разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Костина А.А., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 12

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01. СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.01. Социальная психология является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.01. Социальная психология относится к общепрофессиональному учебному циклу.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - владеть культурой профессионального общения;

$У_2$ - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;

$У_3$ - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению;

$У_4$ - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;

$У_5$ - анализировать социально-психологические явления в социальных сообществах;

$У_6$ - выделять и диагностировать социально-психологические качества и типы личности.

знать:

$З_1$ - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;

$З_2$ - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;

$З_3$ - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров;

$З_4$ - типы социальных объединений;

$З_5$ - психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе;

$З_6$ - внутригрупповые и межгрупповые отношения;

$З_7$ - знать методы и методики исследования, коррекции и развития социально-психологических явлений и процессов в группе;

$З_8$ - социальную психологию личности, основные стадии, механизмы и институты социализации;

$З_9$ - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерациис учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 54 часа, в том числе

в форме практической подготовки – 26 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 48 часов, в том числе

практические занятия – 26 часа;

самостоятельная работа обучающегося – 6 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 42 часа, вариативная часть – 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**54**
в том числе:	
в форме практической подготовки	26
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**48**
в том числе:	
практические занятия	26
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**6**
в том числе: подготовка к практическим занятиям	6

2.2. Формы промежуточной аттестации

4 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.01. Социальная психология

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Раздел 1 Основы социальной психологии			**6**		
Тема 1.1 Социальная психология как наука	*Содержание учебного материала*		*2*		ОК 02, ОК 04, ОК.06
	1	Социальная психология как наука. Определение социальной психологии как науки. Структура современной социальной психологии. Объект, предмет, задачи и методы социальной психологии». Типология методов, используемых в социальной психологии. Задачи социальной психологии. Взаимосвязь социальной психологии с другими науками. Становление отечественной социальной психологии. Становление зарубежной социальной психологии			
	Практическое занятие		**2**	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК.06 ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	2	**Практическое занятие № 1.** Развитие социально-психологических идей			
Раздел 2. Взаимодействие людей и социальных групп			**20**		
Тема 2.1 Социальная психология общения	*Содержание учебного материала*		*6*		ОК 02, ОК 04, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	1	Содержание, функции и виды общения. Общение как форма реализации системы общественных и межличностных отношений. Содержание общения. Виды общения.	2		
	Практические занятия		**4**	4	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК.06 ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	2	**Практическое занятие № 2.** Общение – основа человеческого бытия			
	3	**Практическое занятие № 3.** Самодиагностика по теме «Общение»			
Тема 2.2. Закономерности процесса общения	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	Практические занятия		**2**	2	
	1	**Практическое занятие № 4.** Закономерности процесса общения			
	Самостоятельная работа:		**2**		ОК 02, ОК 03, ОК 05, ПК 1.4,
	Подготовка к практическому занятию № 4 по плану:				

	1. Коммуникативная сторона общения. 2. Интерактивная сторона общения. 3. Перцептивная сторона общения				ПК 2.4, ПК 4.2
Тема 2.3 Средства общения	*Содержание учебного материала*		*6*		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	Практические занятия		**4**	4	
	1	**Практическое занятие № 5.** Вербальное общение			
	2	**Практическое занятие № 6.** Невербальное общение			
	Самостоятельная работа:		**2**		ОК 02, ОК 03, ОК 05, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	Подготовка к практическому занятию № 5 по плану: 1. Понятие и виды вербального общения. 2. Вербальные формы общения. 3. Вербальные средства общения. Подготовка к практическому занятию № 6 по плану: 1. Роль невербального общения. 2. Науки, изучающие невербальные средства общения. 3. Этикет невербального общения.				
Тема 2.4 Психология воздействия в общении	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 02, ОК 04, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	1	Убеждение, внушение, психологическое заражение как способы или социально-психологические механизмы воздействия в процессе общения. Внушение как целенаправленное, неаргументированное воздействие, основанное на некритическом восприятии информации. Психологическое заражение как способ группового воздействия.	2		
	2	Специфика вербального общения в работе менеджера по сбыту Интонация. Слушание. Приемы активного слушания (вопрос-эхо, повторение фразы, переформулирование, отражение эмоций). Вопросы как средство достижения успеха (открытые вопросы, альтернативные вопросы, «зеркальные» вопросы, вопросы для обдумывания, контрольные вопросы, подтверждающие вопросы, вступительные вопросы, завершающие вопросы). Отзеркаливание – средство установления контакта. Слова, создающие настроение. Переговоры по телефону.	2		
Раздел 3. Психология социальных сообществ			**10**		
Тема 3.1 Группа как социально-психологический феномен	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 02, ОК 04, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	1	Роль социальной группы в воздействии общества на личность. Психологические характеристики группы: групповые интересы, потребности, нормы, ценности, цели. Принципы классификации и виды групп	2		

	2	Групповая динамика и лидерство в группе. Проблемы лидерства и руководства. Типы лидеров. Стили руководства: демократический, авторитарный и либеральный. Роль руководителя в становлении коллектива. Психологические проблемы руководства.	2		
Тема 3.2 Психология больших социальных групп массовых социальных движений	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 02, ОК 04, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	1	Понятия больших социальных групп и массовых социальных движений. Психология массовых социальных процессов и движений	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	2	**Практическое занятие №** 7. Современные молодежные движения			
Тема 3.3 Социальная психология малых групп	*Содержание учебного материала*		*2*		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	Практические занятия		**2**	2	
	1	**Практическое занятие № 8**. Социальная психология малых групп			
Раздел 4. Психология конфликтов			**8**		
Тема 4.1 Природа конфликтов и пути их разрешения	*Содержание учебного материала*		*8*		ОК 02, ОК 04, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	1	Конфликты: виды, причины, стадии протекания Понятие конфликта и его социальная роль. Позитивные и негативные функции конфликта. Конфликтоген и конфликтная ситуация. Типы конфликтогенов. Виды конфликтов: конфликты по объему (внутриличностный, межличностный, между личностью и группой, межгрупповые), по длительности протекания, по их значению для организации, по источнику возникновения, по способу разрешения. Причины и последствия конфликтов; Стадии и структура конфликта.	2		
	2	Разрешение конфликтов и стратегии поведения в конфликтной ситуации. Стратегии поведения в конфликтной ситуации: конкуренция, сотрудничество, приспособление, избегание, компромисс. Способы предотвращения конфликта. Разрешение и преодоление конфликта. Формы завершения конфликта: разрешение, урегулирование, затухание, устранение, перерастание в другой конфликт. Типы конфликтных личностей.	2		
	Практические занятия		**4**	4	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	3	**Практическое занятие № 9.** Работа с конфликтным клиентом			
Раздел 5. Психология рекламы			**12**		

Тема 5.1 Когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты рекламного воздействия	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Роль психических процессов в формировании рекламных образов. Механизм психологического воздействия рекламы. Когнитивный, эмоциональный, поведенческий компоненты воздействия рекламы. Ощущение, восприятие, внимание, память, мышление. Психологические методы воздействия на потребителя. Суггестия, убеждение, подражание, идентификация, манипуляция и др.	2		ОК 02, ОК 04, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	Практические занятия		**4**	4	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	2	**Практическое занятие № 10.** Влияние гендерных стереотипов в рекламе			
	3	**Практическое занятие № 11.** Манипуляции в рекламе			
Тема 5.2 Рекламные технологии	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Влияние цвета на повседневное поведение людей. Психосемантика цвета в рекламе: основные цвета, их значение, оттенки, примеры применения. Национальный менталитет и отношение к цвету. Использование запаха в рекламе. Особенности формы в зависимости от задач рекламы. Исследования эффективности музыки в рекламе. Технологические вопросы использования музыки в рекламе	2		ОК 02, ОК 04, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	Практические занятия		**2**	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	2	**Практическое занятие № 12.** Психологическая экспертиза рекламы			
	Самостоятельная работа:		**2**		ОК 02, ОК 03, ОК 05, ПК 1.4, ПК 2.4, ПК 4.2
	Вопросы и задания к практическому занятию: 1.Манипулятивная направленность рекламы. 2.Выписать в тетрадь основные приемы манипулятивного воздействия. 3.Узнать требования законодательства к рекламному материалу. 4.Выписать основные критерии психологической экспертизы рекламы				
		Дифференцированный зачет	**2**		
		Всего:	**54**	**26**	

2.3 Вариативная часть дисциплины

№ п/п	Наименование тем	Кол-во часов	Примечание
1	Тема 2.4 Психология воздействия в общении	2	Для расширения основных видов деятельности
2	Тема 3.2 Психология больших социальных групп массовых социальных движений	2	
3	Самостоятельная работа	6	
4	Дифференцированный зачет	2	
	ИТОГО:	**12**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете социально-гуманитарных дисциплин

Оснащение учебного кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 18 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.01. Социальная психология разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Литература:

1. Абельская Р. Ш. Психология общения для IT-специальностей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. Ш. Абельская ; под научной редакцией И. Н. Обабкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 111 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12200-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518803 (дата обращения: 05.06.2024).

2. Бороздина Г. В. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16727-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа

Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531593 (дата обращения: 05.06.2024).

3. Жернакова М. Б. Деловое общение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Жернакова, И. А. Румянцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16605-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531363 (дата обращения: 05.06.2024).

4. Колышкина Т. Б. Деловая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Б. Колышкина, И. В. Шустина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 145 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15388-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513617 (дата обращения: 05.06.2024).

5. Коноваленко М. Ю. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Ю. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 476 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11060-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511865 (дата обращения: 05.06.2024).

6. Лопарев А. В. Конфликтология : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Лопарев, Д. Ю. Знаменский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 298 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515208 (дата обращения: 05.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. «Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов» [Электронный ресурс]. URL: (http://school-collection.edu.ru/)
2. Публикации по социальной психологии[Электронный ресурс]. URL: http://schoolcollection.edu.ru/catalog/search/?te xt=%F1%EE%F6%E8%E0%EB%FC%ED%E0%FF+%EF%F1%E8 %F5%EE%EB%EE%E3%E8%FF &submit=%CD%E0%E9%F2%E8
3. Психология на русском языке - http://www.psychology.ru/. [Электронный ресурс]. URL: Каталог текстов https://www.psychology.ru/library

4. Электронная библиотека психологической литературы. [Электронный ресурс]. URL: (http://bookap.info/)

5. Электронная библиотека «Koob.ru»: подразделы «Психология», [Электронный ресурс]. URL: https://www.koob.ru/social_psych ology/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Словарь-справочник по социальной психологии. Автор: Крысько В.Г. [Электронный ресурс]. URL: file:///C:/Users/EEli na/Downloads/slovar_spr avochnik_po_socialnoj_p siholog.pdf

2. Электронный вариант книги. Дэвид Майерс «Изучаем социальную психологию». [Электронный ресурс]. URL: https://www.phantastike.com/social_psychology/exploring_social_psychology_1/htm 1/

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Подборка видео материала Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые лекции. [Электронный ресурс]. URL: Курс: Общая и социальная психология (herzen.edu.ru)

2. Подборка видео материала Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые лекции. [Электронный ресурс]. URL: Курс: Психология развития человека в образовании (herzen.edu.ru)

3. Видео материал курса лекций Г.М. Андреева - Социальная психология (курс лекций МГУ). [Электронный ресурс]. URL: Г.М. Андреева - Социальная психология (курс лекций МГУ) | ВКонтакте (vk.com)

4. Видео лекции Г.М. Андреева - Социальная психология (курс лекций МГУ). [Электронный ресурс]. URL: https://rideo.tv/andreev a_g_m/

5. Видео лекции О.А. Гулевич, Социальная психология / НИУ ВШЭ. [Электронный ресурс]. URL: https://rideo.tv/video/5 5098/

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Профессиональное психологическое онлайн-тестирование. [Электронный ресурс]. URL:https://azps.ru/ps ychotest.html

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий, а также во время промежуточной аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (знания, умения)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - владеть культурой профессионального общения;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе;	- дифференцированный зачет
$У_2$ - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;		
$У_3$ - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению;		
$У_4$ - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;		
$У_5$ - анализировать социально-психологические явления в социальных сообществах;		
$У_6$ - выделять и диагностировать социально-психологические качества и типы личности.		
знать:		
взаимодействия людей;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос; - тестирование; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$З_2$ - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;		
$З_3$ - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров,		
$З_4$ - типы социальных объединений;		
$З_5$ - психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе;		
$З_6$ - внутригрупповые и межгрупповые отношения;		
$З_7$ - знать методы и методики исследования, коррекции и развития социально-психологических явлений и процессов в группе;		
$З_8$ - социальную психологию личности, основные стадии, механизмы и институты социализации;		
$З_9$ - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

социального и культурного контекста	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

Профессиональные компетенции (ПК) проверяются через знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в фонде оценочных средств.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.01. Социальная психология

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных

интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами,	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости

руководством, клиентами	- признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.01. Социальная психология

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.01 Социальная психология

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Костина А.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.01 Социальная психология

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Костина А.А., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.01 Социальная психология является дисциплиной в общепрофессиональном цикле для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Дисциплина изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - владеть культурой профессионального общения;

$У_2$ - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;

$У_3$ - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению;

$У_4$ - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;

$У_5$ - анализировать социально-психологические явления в социальных сообществах;

$У_6$ - выделять и диагностировать социально-психологические качества и типы личности.

знать:

$З_1$ - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;

$З_2$ - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;

$З_3$ - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров;

$З_4$ - типы социальных объединений;

$З_5$ - психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе;

$З_6$ - внутригрупповые и межгрупповые отношения;

$З_7$ - знать методы и методики исследования, коррекции и развития социально-психологических явлений и процессов в группе;

$З_8$ - социальную психологию личности, основные стадии, механизмы и институты социализации;

$З_9$ - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

Количество часов на практические занятия **– 12 часов.**

Требования к выполнению практических работ

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	Тема практического задания	Кол-во часов
Тема 1.1 Социальная психология как наука	Практическое занятие № 1. Развитие социально-психологических идей	2
Тема 2.1 Социальная психология общения	Практическое занятие № 2. Общение – основа человеческого бытия	2
Тема 2.1 Социальная психология общения	Практическое занятие № 3. Самодиагностика по теме «Общение»	2
Тема 2.2. Закономерности процесса общения	Практическое занятие № 4. Закономерности процесса общения	2
Тема 2.3 Средства общения	Практическое занятие № 5. Вербальное общение	2
Тема 2.3 Средства общения	Практическое занятие № 6. Невербальное общение	2
Тема 3.2 Психология больших социальных групп массовых социальных движений	Практическое занятие № 7. Современные молодежные движения	2
Тема 3.3 Социальная психология малых групп	Практическое занятие № 8. Социальная психология малых групп	2

Тема 4.1 Природа конфликтов и пути их разрешения	Практическое занятие № 9. Работа с конфликтным клиентом	2
Тема 5.1 Когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты рекламного воздействия	Практическое занятие № 10. Влияние гендерных стереотипов в рекламе	2
Тема 5.1 Когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты рекламного воздействия	Практическое занятие № 11. Манипуляции в рекламе	2
Тема 5.2 Рекламные технологии	Практическое занятие № 12. Психологическая экспертиза рекламы	2

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоритического материала и умеет применять знания на практике. Все этапы работы выполнены самостоятельно и логично, без методических ошибок. Даны аргументированные выводы, оформленные грамотно и последовательно. Практическая часть отличается творческим подходом, активностью в обсуждении, проявлением профессиональных компетенций. Работы выполнены в срок, аккуратно и правильно оформлены.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, отдельные несущественные элементы могут быть раскрыты недостаточно глубоко. Студент понимает теоритический материал, применяет его в практической ситуации с незначительными недочетами. Допущены незначительные ошибки в логике выполнения или оформлении, которые не влияют на общий результат. Выводы сделаны правильно, но могут быть недостаточно развернутыми. Проявлен инициативный подход, активность на занятии.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, отдельные элементы темы не раскрыты или раскрыты поверхностно. Знания и понимание теоритического материала неполные, применение на практике ограниченное. Допущены заметные ошибки в логике выполнения или оформлении работы. Вывод недостаточно обоснованы, отсутствует глубина анализа. Активность и самостоятельность студента минимальны. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоритического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Выводы отсутствуют, либо не соответствуют цели задания. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неаккуратно.

Раздел 1 Основы социальной психологии

Практическое занятие № 1. Развитие социально-психологических идей

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Заполните следующую таблицу по каждому этапу развития социальной психологии, к каждому этапу напишите по 3 ключевых идеи:

Исторический этап	Ключевые идеи	Представители	Значение для социальной психологии
Зарождение идей (конец XIX в.)			
Становление науки (XX в.)			
Современный этап			

2. Из каждого исторического этапа выберите 1 ключевую идею и выпишите кратко объяснение, почему она важна для понимания современного общества и профессиональной коммуникации. (Например: «Идея К. Левина о групповом поведении важна для дизайнера, так как работа над проектами часто проходит в команде.»)

3. Создайте визуальный образ (коллаж, постер, инфографику, арт-композицию и др.), который отображает ваше развитие как личности и профессионала – какие качества, роли, влияния, эмоции, события способствовали вашему формированию и как вы продолжаете меняться.

Инструкция к выполнению 3 задания:

1. Определите идею визуального образа, который отвечает на следующие вопросы:
   - 1.1. Что для меня значит «развитие»?
   - 1.2. Какие внутренние изменения я ощущаю за последнее время?
   - 1.3. Что на меня влияет – семья, друзья, группа и т.п.?
   - 1.4. Какие мои личные качества помогают развиваться, а какие тормозят?
2. Выберите визуальную форму, соответствующий вашему уровню владения графическими инструментами:
   - 2.1. Коллаж (цифровой или бумажный);
   - 2.2. Постер/плакат с метафорическим изображением развития личности;
   - 2.3. Композиция из символов (пиктограмма, абстрактные формы);

2.4. Цифровая иллюстрация с элементами автопортрета.

3. Передайте психологическое содержание средствами дизайна, используя выразительные средства графики:

3.1. Цвет – передача эмоций;

3.2. Форма – выражение характера;

3.3. Композиция – показ движения, изменений, роста;

3.4. Текст – использование ключевых слов, цитат, фраз, которые отражают суть развития.

4. Напишите пояснение к своей работе (5 предложений) по плану:

4.1. Что изображено на работе;

4.2. Какой смысл заложен в композицию;

4.3. Какие цвета, формы, символы выбраны и почему;

4.4. Что отражает ваше личностное и профессиональное развитие;

Практическое занятие № 2. Общение – основа человеческого бытия

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.
Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Письменно проанализируйте текст по следующему плану:

1.1. Выпишите ключевые слова и выражения, которые отражают функции общения;

1.2. Запишите три функции общения;

1.3. Дайте определение каждой функции общения;

1.4. Запишите к каждой функции общения по три примера из жизненного опыта.

Текст к заданию №1

«Общение – это не просто обмен словами. Это способ передачи культурных ценностей, норм, эмоций, знаний и опыта. Без общения не возникает общество, не формируется личность. Общение связывает людей в единое целое, обеспечивает сотрудничество, совместную деятельность и развития цивилизации.»

2. Напишите краткий вывод (5 предложений) на тему: «Какую роль играет общение в жизни человека и моей будущей профессии».

3. Проанализируйте свою учебную группу как социальную систему по плану:

3.1. Заполните следующую таблицу:

Цель группы	**Распределение ролей**	**Стиль взаимодействия**	**Нормы и ценности**	**Коммуникация (как ваша группа общается между собой, как вы решаете конфликты и принимаете общие решения)**

3.2. Заполните таблицу, в которой отображается эффективность взаимодействия в группе по шкале от 1 до 5 по представленным параметрам:

	1	2	3	4	5
Взаимопонимание					
Координация действий					
Распределение ответственности					
Поддержка и доверие					

3.3. Письменно сформируйте вывод о сильных сторонах и проблемах взаимодействия в группе (от 4 предложений).

Практическое занятие № 3. Самодиагностика по теме «Общение»

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Пройдите тест по теме «Насколько вы коммуникабельны» и определите свой уровень коммуникабельности после подсчётов.

Инструкция к выполнению 1 задания:
- Прочитайте внимательно каждый вопрос и отметьте ответ:
  Да – если утверждение соответствует вам;
  Нет – если не соответствует.
- После прохождения теста посчитайте количество баллов:
  За «Да» на вопросы 1, 2, 5, 7, 9 - +1 балл;
  За «Нет» на вопросы 3, 4, 6, 8, 10 - +1 балл.

Баллы	Уровень коммуникабельности	Характеристика
8-10	Высокий	Вы общительны, легко вступаете в контакт, умеете слушать и выражать себя. Коммуникабельность – ваша сильная сторона.
5-7	Средний	У вас достаточно развитые навыки общения, но есть некоторые трудности. С ними можно работать.
0-4	Низкий	Вы сдержаны в общении или испытываете трудности в контактах. Это не плохо, но требует развития навыков.

Тест к заданию №1

1.	Мне легкой начать разговор с незнакомым человеком.
2.	Я умею внимательно слушать собеседника.
3.	Мне сложно выразить свою точку зрения в группе.
4.	Я часто перебиваю других, если хочу что-то сказать.
5.	Я могу спокойно отстаивать свою позицию.
6.	Я чувствую себя неуверенно в новой компании.
7.	Я стараюсь понять чувства собеседника во время разговора.
8.	Если разговор становится неприятным, я стараюсь его избежать.
9.	Мне легко поддерживать диалог на разные темы.
10.	После разговора я часто думаю, что могла сказать лучше.

2. Письменно заполните следующую таблицу, проанализировав свои итоги теста:

Аспект коммуникации	Мои сильные стороны	Зоны для развития	Как это влияет на мою профессию	Что я могу улучшить
Умение слушать				
Умение ясно выражать мысли				
Уверенность коммуникации				
Работа в команде				
Восприятие критики				
Эмпатия и понимание клиента				

3. Прочитайте предложенный диалог между дизайнером и заказчиком, определите, насколько эффективно прошло их общение.

Диалог к заданию № 3

Заказчик: Здравствуйте. Мне нужна афиша для кофейни. Что-то красивое, чтобы люди захотели прийти.
Дизайнер: Здравствуйте. Хорошо, а какие конкретно пожелания?
Заказчик: Да просто сделайте что-нибудь в стиле кофе. Я не знаю, вы же дизайнер, придумайте сами.
Дизайнер: Понял. Тогда, наверное, сделаю в тёплых тонах и добавлю зерна кофе на фоне.
Заказчик: Ну ладно, только пусть там будет что-то современное.

(через два дня)
Дизайнер: Вот макет. Что скажете?
Заказчик: Хм… А почему так темно? И текст плохо видно.
Дизайнер: Вы говорили – в теплых тонах.
Заказчик: Да, но я имел в виду, чтобы было уютно, а не мрачно. И вообще, шрифт скучный, нужно что-то поинтереснее.
Дизайнер: Если бы вы сразу уточнили, что хотите другой стиль, я бы сделал иначе.
Заказчик: Вы должны сами понимать, чего я хочу – вы же специалист.
Дизайнер: Хорошо, попробую переделать.

4. Определите и запишите, в чём заключались проблемы и барьеры в общении. Опишите, какие навыки эффективной коммуникации могли бы улучшить ситуацию.

5. Заполните следующую таблицу, которая характеризирует эффективность общения дизайнера и заказчика:

№	Элемент общения	Проявления в диалоге
1	Установление контакта	
2	Выяснение потребностей заказчика	
3	Активное слушание	
4	Уточнение деталей (вопросы, перефразирование)	
5	Передача информации (обратная связь, аргументация)	
6	Эмоциональный фон общения	
7	Итог и договоренности	

6. Письменно ответьте на следующие вопросы:

6.1. Какие основные ошибки допустили дизайнер и заказчик в общении?

6.2. Какие коммуникативные навыки нарушены (активное слушание, уточнение, эмпатия и др)?

6.3. Что следовало сделать дизайнеру, чтобы избежать конфликта и недопонимания?

6.4. Как подобные ситуации влияют на результат работы дизайнера?

6.5. Какие выводы о значении эффективного общения в профессии вы сделаете для себя?

Практическое занятие № 4. Закономерности процесса общения

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Прочитайте текст профессиональной ситуации и определите, какие стороны общения проявляются в каждом фрагменте. Разбейте ситуацию на 3 части, соответствующие коммуникативной, интерактивной и перцептивной стороны общения. Заполните следующую таблицу:

Фрагмент текста	Коммуникативная сторона	Интерактивная сторона	Перцептивная сторона	Комментарий

Текст к заданию №1

Графический дизайнер Алина проводит встречу с новым заказчиком. Сначала она рассказывает о своём опыте и показывает портфолио. Затем клиент подробно объясняет задачу — редизайн фирменного стиля. Алина уточняет детали, задаёт вопросы, фиксирует требования. В процессе обсуждения клиент высказывает сомнения по поводу сроков, и Алина предлагает план поэтапной работы. Она внимательно наблюдает за реакцией заказчика, старается понять его отношение и уровень доверия. В конце встречи стороны договариваются о первом этапе и сроках.

2. Пройдите тест для определение более выраженной стороны общения.

Инструкция к выполнению 2 задания:

- Внимательное прочитайте каждое утверждение;
- Оцените, насколько это утверждение соответствует вам по 5-бальной шкале:
  - 1 балл – совсем не про меня;
  - 2 балла – скорее не про меня;
  - 3 балла – частично про меня;
  - 4 балла – в целом про меня;
  - 5 баллов – полностью про меня.
- Подсчитайте отдельно суммы баллов по каждой стороне общения:
  - Коммуникативная – вопросы № 1, 4, 7, 10, 13
  - Интерактивная – вопросы № 2, 5, 8, 11, 14
  - Перцептивная – вопросы № 3, 6, 9, 12, 15
- Определите, какая сторона выражена наиболее сильно, а какая требует развитие.

Тест к заданию №2

1. Мне легко формулировать и четко излагать свои мысли собеседнику.
2. Я умею договариваться с людьми о распределении задач.
3. Я быстро замечаю изменения в настроении человека во время разговора.
4. Я не боюсь выступать с презентацией перед группой.
5. Я могу предложить план действия в сложной ситуации.
6. Я легко понимаю, когда человек чем-то недоволен, даже если он не говорит об этом прямо.
7. Я умею убедительно доносить свои аргументы.
8. В команде я часто беру на себя инициативу в организации работы.
9. Я стараюсь учитывать чувства и реакцию собеседника во время общения.
10. Мне легко задавать уточняющие вопросы, чтобы избежать недопонимания.
11. Я могу корректировать свои действия в зависимости от реакции других.
12. Я быстро понимаю, насколько человек расположен ко мне.
13. Я умею кратко и доступно объяснять сложную идею.
14. Я умею находить компромисс в спорной ситуации.
15. Я чувствую атмосферу в группе и адоптирую своё поведение.

Анализ результатов. Заполните таблицу по итогам теста:

Сторона общения	Мои баллы	Уровень	Мои сильные стороны	Зоны для развития
Коммуникативная				
Интерактивная				
Перцептивная				

3. Посмотрите видеофрагмент и письменно проанализируйте его по плану:

Фильм: «Служебный роман – наше время» (2011г), Россия.

Отрывок: диалог между сотрудником и руководителем (00:10:00 – 00:20:00), URL: https://ya.ru/video/preview/17118624862526242862

3.1. При просмотре фрагмента письменно зафиксируйте:

- как построен диалог;
- как реагирует участники.

3.2. Своими словами запишите, в какой момент общение перестало быть эффективным. Что именно стало барьером?

3.3. Запишите закономерности общения, проявившиеся в сцене (этапы общения, обратная связь, совпадают ли намерения участников, были ли искажены смыслы).

3.4. Найдите и письменно запишите нарушения коммуникации.

3.5. Письменно предложите пути улучшения общения.

- Как можно было предотвратить конфликт?
- Что мог сделать дизайнер, чтобы сохранить контракт?
- Как руководителю следовало выстроить обратную связь?

3.6. Составьте мини-памятку для начинающих дизайнеров во избежание описанных ошибок.

Практическое занятие № 5. Вербальное общение

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Прочитайте три предложенных текста и определите тип речевого стиля каждого текста. Заполните следующую таблицу:

№ текста	Тип речи	Ключевые слова	Эмоции	Цель говорящего	Визуальные ассоциации (цвет, форма, шрифт)
1					
2					
3					

Текст 1

Уважаемая Елена Петровна! Отправляем на согласование финальный вариант макета буклета. В нём учтены все ваши замечания от 3 ноября. Просим подтвердить утверждение до 12:00 завтрашнего дня.
С уважением, студия дизайна «Линия».

Текст 2

Привет! Мы закончили плакат для твоего магазина – получилось круто! Там такие цвета, что мимо точно никто не пройдёт. Глянь и скажи, что думаешь – вдруг ещё что-то добавим:)

Текст 3

Каждый день мы создаём дизайн, который вдохновляет. Мы не просто рисуем – мы рассказываем история через цвет, линию и форму. Дай своему бренду голос. Сделай шаг к новому уровню визуального общения!

2. Решите тест на определение вашего стиля вербального общения.

Инструкция к выполнению 2 задания:
- Оцените утверждения по шкале от 1 до 5, где:
  1 балл – совсем не про меня;
  2 балла – скорее не про меня;
  3 балла – частично про меня;
  4 балла – в целом про меня;
  5 баллов – полностью про меня.
- После прохождения теста, подсчитайте свои баллы;

- Напишите краткий вывод по своим итогам (5 предложений): сколько баллов набрано, ваши сильные стороны, слабые стороны, с чем надо работать.

Тест к заданию №2

1. Мне легко формулировать свои мысли чётко и кратко.
2. Я адаптирую стиль речи под собеседника.
3. Я использую профессиональные термины уместно и понятно
4. Я умею структурировать объяснения, чтобы собеседнику было легко и понять.
5. Я избегаю лишних слов и запинок.
6. Я умею задавать уточняющие вопросы, чтобы не допустить недопонимания.
7. Я умею аргументировать свою точку зрения спокойно и убедительно.
8. Я замечаю, если собеседник не понял, и переформулирую объяснение.
9. Я не теряюсь при устных претензиях.
10. Я чувствую уверенность в себе во время устной коммуникации.

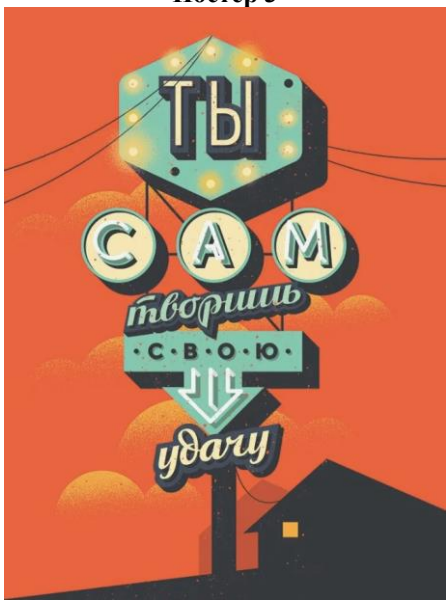
3. Проанализируйте вербальное сообщение по каждому предложенному постеру и заполните следующую таблицу:

№ Постера	Целевая аудитория	Стиль речи	Эмоциональный тон	Сильные/слабые стороны вербального текста	Новый вариант текста	Комментарий (3 предложения)
1						
2						
3						

Постер 1

Постер 2

Постер 3



4. Напишите сценарий для устной защиты дизайн-проекта по готовому материалу. В сценарии выделите 3 смысловых блока речи:

- вступление (приветствие, обозначение темы и цели);
- основная часть (описание концепции, аргументации);
- заключение (вывод, обращение к аудитории).

Описание проекта

Вы разработали фирменный стиль для кафе «Арамот». Концепция – сочетание эко логичности и уюта. В дизайне использованы природные оттенки, шрифты без засечек, иллюстрации листьев и зерен кофе.

Роль заказчика: владелец кафе, заинтересованный в практичности и запоминания бренда.

Аудитория: малый бизнес, ориентированный на современную городскую публику.

Примеры фраз:

- «Позвольте представь проект фирменного стиля для…»
- «Основная идея заключается в том, чтобы…»
- «Мы стремились создать ощущение…»
- «Данный визуальный образ поддерживает коммуникацию бренда с аудиторией за счёт….»
- «Если позволите, я поясню, почему выбран именно этот шрифт».

5. Письменно ответьте на вопросы:

5.1. Что вы хотите улучшить в своей вербальной речи?

5.2. Как это поможет вам в профессии графического дизайнера?

5.3. Какие конкретные шаги вы можете предпринять для развития вербальных навыков?

Практическое занятие № 6. Невербальное общение

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Прочитайте описанные ниже ситуации и определите, какие невербальные сигналы вы могли бы заметить, что они означают. Заполните следующую таблицу для анализа:

№ ситуации	Замеченные невербальные сигналы	Возможное значение	Рекомендуемая реакция дизайнера
1			
2			
3			

Ситуация 1

Дизайнер презентует проект клиенту. Клиент сидит, скрестив руки на груди, отводит взгляд, иногда кивает, но не заедет вопросы.

Ситуация 2

Во время обсуждения макета коллега наклоняется вперед, активно жестикулирует, смотрит прямо в глаза собеседнику и часто улыбается.

Ситуация 3

При обсуждении сроков заказчик говорит «всё в порядке», но при этом нервно постукивает ручкой по столу и сжимает губы.

2. Получите от преподавателя карточку (например, «удивление», «скука», «радость»), объясните всей группе выданное вам слово без слов, используя только мимику, жесты, позы и взгляд.

3. Проанализируйте невербальное поведение персонажей из мультфильмов и заполните следующую таблицу. Письменно составьте вывод (6 предложений) по теме – как невербальные сигналы помогают понять чувства героев и как они влияют на восприятие зрителем.

Мультфильм: «Головоломка», 2015г.

Отрывок: сцена спора Райли с родителями (00:23:10 – 00:26:40). URL: https://vk.com/video-174073370_456248499?ysclid=mhuk6h02tq838392683

Персонаж	Эмоциональное состояние	Средства невербального выражения	Соответствие/несоответствие речи	Визуальные акценты, усиливающие эффект	Итоговый эмоциональный эффект
Райли					
Мама					
Папа					

4. Проанализируйте невербальное поведение из политических дебатов и заполните следующую таблицу. Письменно составьте вывод (8 предложений) по теме – как невербальные средства помогают формировать имидж, воздействовать на публику и создать эмоциональный фон взаимодействия.
Политические дебаты: Владимир Путин и Владимир Жириновский. Телебаты 2000 года (00:12:30 – 00:15:30). URL: https://ya.ru/video/preview/15664221009305573654

Параметр	**Владимир Путин**	**Владимир Жириновский**
Поза и осанка		
Жесты (тип, частота, выразительность)		
Контакт глазами		
Мимика		
Дистанция		
Интонация и темп речи		
Общее впечатление (уверенность, агрессия, спокойствие и др)		

5. Письменно ответьте на следующие вопросы:

5.1. Какие невербальные сигналы вы чаще всего замечаете у других?

5.2. Какие сигналы вам сложнее всего интерпретировать?

5.3. Какие невербальные приемы вы хотите развивать у себя?

5.4. Как умение считывать и использовать невербалику поможет вам в работе дизайнера?

Раздел 3 Психология социальных сообществ

Практическое занятие № 7. Современные молодежные движения

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Прочитайте текст и определите психологические характеристики данного молодежного движения. Определите: цель и ценности движения, символику и визуальные коды, психологические особенности участников, формы взаимодействия в группе. Заполните таблицу:

Параметр анализа	Характеристика движения
Название движения	
Ценности и цели	
Символика и визуальные атрибуты	
Формы взаимодействия	
Психологические особенности участников	
Влияние на общество	

Текст

Движение Fridays for Future объединяет молодых людей, обеспокоенных изменением климата. Основная форма активности — митинги, флешмобы и онлайн-акции. Участники движения активно используют социальные сети, визуальные плакаты, слоганы и символику зелёного цвета. Движение носит глобальный характер, но активно поддерживается локальными сообществами в разных странах. Члены сообщества часто идентифицируют себя как «борцы за будущее», ценят солидарность и экологическое мышление.

2. Изучите 3 современных молодежных движения (по выбору из списка), проанализируйте их визуальную айдентику и ценности, заполните следующую таблицу. Письменно составьте вывод по теме – как визуальный стиль помогает участникам движения выражать свою идентичность и коммуницировать с обществом.

Название движения	Основные ценности и идеи	Визуальные символы, цвета, шрифты	Типичные образы и эстетика	Психологическое послание / эмоция	Примеры визуальных материалов

Молодежные движения:
- Природа и молодёжь;
- Движение первых;
- Росмолодеж.

3. На основе предыдущего задания, создайте цифровой коллаж для одного движения, передайте основные ценности через визуальные средства (цвет, шрифт, композиция).

4. Письменно ответьте на следующие вопросы:

4.1. Что нового вы узнали о молодежных движениях?

4.2. Почему молодежные движения оказывают сильное влияние на культуру и дизайн?

4.3. Как вы можете использовать знания о молодежных движениях в своей будущей профессии?

4.4. Какой визуальный стиль вам ближе всего и почему?

Раздел 3 Психология социальных сообществ

Практическое занятие № 8. Социальная психология малых групп

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Определите типичные роли, которые проявляются в группе: лидер, посредник, критик, шутник, организатор, пассивный участник и др. Заполните следующую таблицу. Напишите вывод (5 предложение) по теме – какие роли наиболее влияет на атмосферу группы и эффективность совместной работы.

Имя/псевдоним	**Проявляемая роль в группе**	**Поведение и стиль общения**	**Влияние на группу (положительное / отрицательное)**

2. На основе предыдущего задания, составьте визуальную схему структуры группы – в центре лидер(ы), вокруг – члены группы, соединенные линиями взаимодействия (например, частота общения, эмоциональная близость).

3. В командах из 3-4 человек разработайте визуальный проект на тему «Наша группа глазами дизайнерами» - можно в формате постера, комикса, цифрового макета. В процессе выполнения письменно зафиксируйте следующие пункты. Презентуйте свои работы группе.

- распределение ролей (лидер, дизайнер, аналитик и др);
- взаимодействие в команде (споры, поддержка, инициативы);
- трудности и пути из преодоления.

Раздел 4 Психология конфликтов

Практическое занятие № 9. Работа с конфликтным клиентом

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Пройдите тест на определения стиля поведения в конфликте и заполните следующую таблицу:

Инструкция к выполнению 1 задания:
- Ответьте на каждое утверждение:

А – согласен;

Б – частично согласен;

В – не согласен.

- Подсчитайте результаты:

Соперничество – вопросы № 1, 8

Сотрудничество – вопросы № 2, 6

Уступки – вопросы № 4, 9

Компромисс – вопросы № 5, 10

Стиль поведения	**Кол-во баллов**	**Как проявляется у меня**	**Сильные стороны**	**Риски**
Соперничество				
Сотрудничество				
Уступки				
Компромисс				

Тест

1. В конфликте я стараюсь отстаивать свою точку зрения;
2. Предпочитаю избегать споров;
3. Мне важно, чтобы обе стороны остались довольны;
4. Я готов уступить ради спокойствия;
5. Стараюсь найти компромисс;
6. Я не люблю конфликтовать и часто молчу;
7. Часто предлагаю вариант, выгодный обеим сторонам;
8. Считаю важным настоять на своём;
9. Иногда иду на уступки, чтобы не ссориться;
10. Думаю, что лучший выход – договориться.

2. Ознакомьтесь с тремя типичными конфликтными ситуациями, заполните следующую таблицу. Напиши вывод (6 предложений) по теме – какие стратегии поведения кажутся наиболее эффектными для дизайнера.

Ситуация 1

Клиент утверждает, что логотип слишком простой и требует сделать что-то поинтереснее, но ранее сам же просил «минимализм».

Ситуация 2

Дизайнер отправил макет вовремя, но клиент недоволен цветовой гаммой и утверждает, что дизайнер не понял его идею.

Ситуация 3

Во время личной встречи заказчик повышал голос, ему не понравилась итоговая работа, хотя бриф был согласован и не менялся.

№ ситуации	Причина конфликта	Эмоциональное состояние клиента	Поведение дизайнера	Возможные решения
1				
2				
3				

3. Прочитайте фрагмент реального кейса, ответьте на вопросы анализа и заполните следующую таблицу. Подготовьте мини-презентацию (5 минут) с рекомендациями для предотвращения подобных ситуаций. Составьте памятку для дизайнеров по теме – 5 правил, как избежать конфликтов с клиентами.

Кейс

Фрилансер-дизайнер взял заказ на оформление упаковки. Клиент просил «ярко и современно». После утверждения эскизов дизайнер выполнил финальный вариант, но клиент заявил, что «ожидал более премиального стиля» и отказался оплачивать работу. Дизайнер ответил резко, обвинил заказчика в непоследовательности, и диалог закончился на повышенных тонах.

Вопросы для анализа:

3.1. Что стало причиной конфликта?
3.2. Кто нарушил правила коммуникации?
3.3. Какие слова/действия обострили ситуацию?
3.4. Что мог сделать дизайнер иначе?
3.5. Как завершить конфликт без потери репутации?

Этап взаимодействия	**Действия сторон**	**Ошибки коммуникации**	**Альтернативные действия**	**Ожидаемый результат**
Начало сотрудничества				
Утверждение макета				
Возникновение конфликта				
Разрешение/завершение				

4. Письменно ответьте на следующие вопросы:
4.1. Какой тип клиентов для тебя наиболее сложный, почему?
4.2. Какие техники помогли бы лучше справлять с конфликтом?
4.3. Как ты можешь развивать свои навыки общения?

Раздел 5 Психология рекламы

Практическое занятие № 10. Влияние гендерных стереотипов в рекламе

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Получите от преподавателя изображение на рекламный материал. Проведите анализ по следующим критериям:

Критерий	Описание ответов
Продукт/услуга	Что рекламируется?
Целевая аудитория	Для кого предназначено сообщение?
Образ женщины/мужчины	Как изображены? (внешность, роль, эмоции, активность и тд)
Стереотипные признаки	Какие черты являются типично «мужским» или «женским»?
Явные и скрытые послания	Какой образ навязывается аудитории?
Возможные последствия восприятия	Как это может повлиять на целевую аудиторию?
Альтернативный вариант	Как можно адаптировать рекламу без стереотипов?

2. На основе предыдущего задания составьте эскиз альтернативной рекламы, в котором:

- отсутствуют навязанные половые признаки;
- используются нейтральные образы;
- сохраняется маркетинговое сообщение.

3. Презентуй группе свою работу. Продемонстрируй свой исходный рекламный пример, кратко объясни, какие стереотипы были выявлены, представь переработанный вариант.

4. Нарисуйте эскиз по теме «Реклама без полового признака» по следующему кейсу:

Кейс

Крупная косметическая компания хочет выпустить линейку универсальных средств по уходу, без указания пола потребителя. Необходимо разработать концепцию рекламного образа, который будет:

А) эмоционально привлекательным;

Б) нейтральным по визуальным признакам;

В) подчёркивать индивидуальность и самовыражение.

5. Письменно ответь на следующие вопросы:

5.1. Что нового ты узнал о гендерных стереотипах в рекламе?

5.2. Как это знание может повлиять на будущую работу дизайнера?

5.3. Какие образы теперь ты будешь использовать более осознанно?

Практическое занятие № 11. Манипуляции в рекламе

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Соберите 4 рекламных объявления (плакаты, баннеры, видеоролики) из разных источников: наружная реклама, интернет, соцсети и заполните следующую таблицу. Письменно сделайте вывод (5 предложение) по теме – какие типы манипуляции наиболее часто встречаются в современной рекламе.

№	Реклама (ссылка/описание)	Приём манипуляции	Визуальные элементы	Эмоциональное воздействие	Этическая оценка
1					
2					
3					
4					

2. Просмотрите рекламу Dove «Real Beauty», определите, какие эмоции и социальные установки в нём затрагиваются и ответьте на следующие вопросы. Напишите аналитический отчёт (2 страницы) по плану.

Вопросы по рекламе:

1. Есть ли в рекламе скрытая манипуляция?
2. Что бренд получает, создавая у аудитории ощущение «доверия» и «искренности»?
3. Насколько эти методы этичны?

План для аналитического отчета:

- цель рекламы;
- средства воздействия;
- манипулятивный эффект;
- вывод об этичности.

3. Рассмотрите приведенные ниже примеры реклам, где присутствуют манипуляции (давление, внушение, подмена эмоций, страхи), выберите одну рекламу для анализа и редизайна. Выявите, какое тип манипуляции используется и какие визуальные и текстовые средства её усиливают. Разработайте альтернативный вариант рекламы, сохранив идею, но исключив манипуляторные приёмы. Оформите работу в виде баннера, плаката и др.

Примеры реклам для анализа:

1. Dove “Real Beauty”. Сообщение: «Ты красива такой, какая ты есть».
2. BMW “Because you’re worth it”. Сообщение: «Ты успешен, если владеешь этим товаром».
3. Pampers. Сообщение: «Только настоящая мама выберет лучшее».

4. Письменно ответьте на следующие вопросы:

4.1. какие приёмы чаще всего встречаются в рекламе?
4.2. какие из них наиболее опасны с этической точки зрения?
4.3. всегда ли манипуляции негативны или могут быть «мягкими»?
4.4. как дизайнер может контролировать свою ответственность?
4.5. какие манипулятивные приёмы ты теперь можешь распознать?
4.6. какие из них чаще встречаются в твой профессиональной сфере?
4.7. как будущий дизайнер может повлиять на этичность рекламы?
4.8. какие приемы ты считаешь допустимыми, а какие – нет?

Практическое занятие № 12. Психологическая экспертиза рекламы

Цель: сформировать умения применять знания по социальной психологии в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Получите от преподавателя рекламный материал, проведите психологическую экспертизу по следующему плану. Письменно сформулируйте вывод (6 предложений) по теме – насколько реклама психологически комфортна и этична для аудитории.

Критерий экспертизы	Вопросы для анализа	Оценка (0-5)
Восприятие и запоминаемость	Понятна ли реклама? Привлекает ли внимание?	
Эмоциональное воздействие	Какие эмоции вызывает? Какие триггеры используются?	
Мотивация	Стимулирует ли к действию? Насколько чётко это выражено?	
Социально-этические нормы	Есть ли оскорбительные образы, дискриминация, стереотипы?	
Соответствие целевой аудитории	Насколько сообщение адаптивно под аудиторию?	
Манипулятивность	Есть ли скрытые воздействия? Насколько они этичны?	
Общая психологическая эффективность	Какой итоговой уровень воздействия?	

2. Проанализируйте два рекламных материала одного продукта (кофе, шампунь, автомобиль, парфюм) и заполните следующую сравнительную таблицу. Письменно сформулируйте вывод (5 предложений), определив, какая реклама кажется более доверительной и почему.

Критерий	Реклама 1	Реклама 2
Тип продукта		
Эмоциональный посыл		
Используемые образы		
Основные цвета, композиция		
Целевая аудитория		
Средства воздействия		
Психологическое влияние		
Этическая оценка		

3. Просмотрите рекламный видеоролик из предложенного списка и заполните следующую таблицу.

Видеоматериалы:

1. Apple “Think Different”
2. Coca-Cola “Open Happiness”
3. Nike “Just Do It”

Элементы рекламы	**Психологическое воздействие**	**Тип эмоции**	**Этичность**
Образ героя			
Музыка			
Цвет и композиция			
Текст/слоган			
Общий эффект			

4. Выберите любой рекламный макет и составьте экспертное заключение по образцу:

1. Общие сведения:
   - автор/ источник рекламы
   - название продукта/ услуги

   Формат рекламы (плакат, баннер и т.д.)
2. Анализ содержания:
   - основная идея
   - целевая аудитория
   - эмоциональное воздействие
   - основные визуальные приёмы
   - этические риски
3. Вывод:
   - общая психологическая оценка рекламы
   - рекомендации по улучшению

5. Письменно ответьте на следующие вопросы:

5.1. Что нового ты узнал о психологическом воздействии рекламы?

5.2. Какие критерии экспертизы для тебя оказались самыми важными?

5.3. Как ты можешь применять эти знания в профессиональной деятельности дизайнера?

Литература

1. Абельская Р. Ш. Психология общения для IT-специальностей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. Ш. Абельская ; под научной редакцией И. Н. Обабкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 111 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12200-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518803 (дата обращения: 05.06.2024).
2. Бороздина Г. В. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16727-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531593 (дата обращения: 05.06.2024).
3. Жернакова М. Б. Деловое общение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Жернакова, И. А. Румянцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16605-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531363 (дата обращения: 05.06.2024).
4. Колышкина Т. Б. Деловая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Б. Колышкина, И. В. Шустина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 145 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15388-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513617 (дата обращения: 05.06.2024).
5. Коноваленко М. Ю. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Ю. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 476 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11060-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511865 (дата обращения: 05.06.2024).
6. Лопарев А. В. Конфликтология : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Лопарев, Д. Ю. Знаменский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 298 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515208 (дата обращения: 05.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. «Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов» [Электронный ресурс]. URL: (http://school-collection.edu.ru/)
2. Публикации по социальной психологии[Электронный ресурс]. URL: http://schoolcollection.edu.ru/catalog/search/?te xt=%F1%EE%F6%E8%E0%EB%FC%ED%E0%FF+%EF%F1%E8 %F5%EE%EB%EE%E3%E8%FF&submit=%CD%E0%E9%F2%E8
3. Психология на русском языке - http://www.psychology.ru/. [Электронный ресурс]. URL: Каталог текстов https://www.psychology.ru/library
4. Электронная библиотека психологической литературы. [Электронный ресурс]. URL: (http://bookap.info/)
5. Электронная библиотека «Koob.ru»: подразделы «Психология», [Электронный ресурс]. URL: https://www.koob.ru/social_psych ology/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Словарь-справочник по социальной психологии. Автор: Крысько В.Г. [Электронный ресурс]. URL: file:///C:/Users/EEli na/Downloads/slovar_spravochnik_po_socialnoj_p siholog.pdf
2. Электронный вариант книги. Дэвид Майерс «Изучаем социальную психологию».[Электронный ресурс]. URL: https://www.phantastike.com/social_psychology/exploring_social_psychology_1/htm1/

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Подборка видео материала Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые лекции. [Электронный ресурс]. URL: Курс: Общая и социальная психология (herzen.edu.ru)
2. Подборка видео материала Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые лекции. [Электронный ресурс]. URL: Курс: Психология развития человека в образовании (herzen.edu.ru)
3. Видео материал курса лекций Г.М. Андреева - Социальная психология (курс лекций МГУ). [Электронный ресурс]. URL: Г.М. Андреева - Социальная психология (курс лекций МГУ) | ВКонтакте (vk.com)
4. Видео лекции Г.М. Андреева - Социальная психология (курс лекций МГУ). [Электронный ресурс]. URL: https://rideo.tv/andreev a_g_m/
5. Видео лекции О.А. Гулевич, Социальная психология / НИУ ВШЭ. [Электронный ресурс]. URL: https://rideo.tv/video/5 5098/

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Профессиональное психологическое онлайн-тестирование. [Электронный ресурс]. URL:https://azps.ru/ps ychotest.html

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий на практических занятиях

ОП.01. Социальная психология

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»**

ОП.01. Социальная психология

Методические указания
по выполнению самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.01 Социальная психология

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Костина А.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.01. Социальная психология

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Костина А.А., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа является частью учебной деятельности обучающихся в процессе изучения дисциплины ОП.01 Социальная психология и выполняется без непосредственного руководства преподавателя, но по его заданиям и под его контролем.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - владеть культурой профессионального общения;

$У_2$ - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;

$У_3$ - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению;

$У_4$ - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;

$У_5$ - анализировать социально-психологические явления в социальных сообществах;

$У_6$ - выделять и диагностировать социально-психологические качества и типы личности.

знать:

$З_1$ - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;

$З_2$ - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;

$З_3$ - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров;

$З_4$ - типы социальных объединений;

$З_5$ - психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе;

$З_6$ - внутригрупповые и межгрупповые отношения;

$З_7$ - знать методы и методики исследования, коррекции и развития социально-психологических явлений и процессов в группе;

$З_8$ - социальную психологию личности, основные стадии, механизмы и институты социализации;

$З_9$ - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в отдельной тетради для самостоятельных работ, которая сдаётся преподавателю.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

РАЗДЕЛ 2. Взаимодействие людей и социальных групп

Самостоятельная работа
Тема 2.2 Закономерности процесса общения (коммуникативная, интерактивная и перцептивная стороны общения)

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - владеть культурой профессионального общения;

$У_2$ - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;

$У_4$ - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;

$З_1$ - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;

$З_3$ - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров;

$З_2$ - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;

$З_8$ - социальную психологию личности, основные стадии, механизмы и институты социализации;

$З_9$ - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.

Литература: учебная [2], [5]

Форма работы: подготовиться к практическому занятию № 4 «Закономерности процесса общения» по плану:

1. Коммуникативная сторона общения;
2. Интерактивная сторона общения;
3. Перцептивная сторона общения.

ВИДЫ РАБОТ

1. Запишите определения понятиям: коммуникативная, интерактивная и перцептивная стороны общения;

2. Составьте краткий конспект по теме «Закономерности процесса общения», раскрывающий особенности каждой стороны общения по плану:

2.1. Что в себя включает данная сторона общения;

2.2. Какие механизмы лежат в её основе;

2.3. Как проявляется в профессиональной деятельности дизайнера (примеры из учебной и творческой практики).

3. Заполните следующую таблицу, отражающую три стороны общения и их взаимосвязь:

Сторона общения	**Содержание**	**Пример из профессии «Графический дизайнер»**
Коммуникативная		
Интерактивная		
Перцептивная		

4. Подготовьте устные примеры следующих ситуаций, иллюстрирующих каждую сторону общения:

4.1. Передача информации заказчику;

4.2. Обсуждение проекта в команде;

4.3. Восприятие и интерпретацию поведения собеседника.

Самостоятельная работа
Тема 2.3. Средства общения (вербальное общение)

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - владеть культурой профессионального общения;

$У_2$ - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;

$У_3$ - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению;

$У_4$ - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;

$З_1$ - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;

$З_2$ - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;

$З_3$ - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров;

$З_9$ - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.

Литература: учебная [5]

Форма работа: подготовиться к практической работе № 5 «Вербальное общение» по плану:

1. Понятия и виды вербального общения;
2. Вербальные формы общения;
3. Вербальные средства общения.

ВИДЫ РАБОТ

1. Запишите определения понятиям: вербальное общение и её виды, формы, вербальные средства общения;

2. Заполните следующую таблицу, в которой систематизируйте формы и средства вербального общения:

Форма	Средства	Характеристика
Устная речь		
Письменная речь		
Слушание		
Чтение		

3. Подберите и опишите 3 примера из профессиональной деятельности, иллюстрирующие использование вербальных средств общения в рабочих ситуациях.

Самостоятельная работа
Тема 2.3. Средства общения (невербальное общение)

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - владеть культурой профессионального общения;

$У_2$ - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;

$У_3$ - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению;

$У_4$ - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;

$З_1$ - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;

$З_2$ - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;

$З_3$ - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров;

$З_9$ - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.

Литература: учебная [5]

Форма работа: подготовиться к практической работе № 6 «Невербальное общение» по плану:

1. Роль невербального общения;
2. Науки, изучающие невербальные средства общения;
3. Этикет невербального значения.

ВИДЫ РАБОТ

1. Запишите определения понятиям: роль невербального общения в межличностных взаимодействиях; науки, изучающие невербальные средства общения; этикет невербального общения.

2. Заполните следующую таблицу, в которой указаны 6 невербальных средств общения и их значения:

Средства общения	Значение
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

3. Приведите 3 профессиональных примера использования невербальных средств общения дизайнером (презентация проекта, переговоры, защита работы и др).

РАЗДЕЛ 5. Психология рекламы

Самостоятельная работа
Тема 5.2. Рекламные технологии

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - владеть культурой профессионального общения;

$У_2$ - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;

$У_3$ - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению;

$У_4$ - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;

$З_1$ - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;

$З_2$ - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;

$З_3$ - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров;

$З_9$ - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.

Литература: учебная [2], [5]

Форма работа: подготовить ответы на вопросы к практическому занятию

1. Манипуляторная направленность рекламы;
2. Основные приемы манипуляторного воздействия;
3. Требования законодательства к рекламному материалу;
4. Основные критерии психологической экспертизы рекламы.

ВИДЫ РАБОТ

1. Выпишите в тетрадь 10 приёмов манипуляторного воздействия на потребителя;

2. Выпишите в тетрадь ключевые положения законодательства РФ, регулирующие содержание рекламных материалов (ФЗ «О рекламе»);

3. Выпишите 7 критерий психологической экспертизы рекламы;

4. Подберите 2 примера рекламы (онлайн или офлайн) и заполните по ним следующую таблицу, которая содержит манипуляторные приемы:

Реклама (пример)	Манипуляторный прием	Описание

5. Письменно составьте краткий анализ рекламы, выбранной в предыдущем задании:

Раздел	Описание раздела
Общие сведения о рекламе	Виды рекламы (наружная, телевизионная интернет, печатная и др), истичники/бренды/компании, целевая аудитория;
Ключевая идея рекламы	Что именно пытаются донести до потребителя? Какую эмоцию или образ фирмируют?
Используемые манипулятивные приемы	Какие приёмы задействованы (апелляция к эмоциям, создание дефицита, эффект авторитета, ложная уникальность и др.)? Как они реализованы в сообщении (визуально/текстом/голосом/музыкой);
Психологическое воздействие	На какие чувства или потрубности воздействует реклама? Как она может повлиять на поведение потребителя?
Соотвествие законодательству	Есть ли нарушения этических и правовых норм (ФЗ «О рекламе»)? Присутствуют ли элементы скрытого или недостоверного воздействия?
Вывод	Насколько реклама эффективна с точки зрения воздействия? Этичная ли она? Какие приёмы можно было бы использовать иначе?

Литература

1. Абельская Р. Ш. Психология общения для IT-специальностей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. Ш. Абельская ; под научной редакцией И. Н. Обабкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 111 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12200-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518803 (дата обращения: 05.06.2024).
2. Бороздина Г. В. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16727-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531593 (дата обращения: 05.06.2024).
3. Жернакова М. Б. Деловое общение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Жернакова, И. А. Румянцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16605-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531363 (дата обращения: 05.06.2024).
4. Колышкина Т. Б. Деловая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Б. Колышкина, И. В. Шустина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 145 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15388-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513617 (дата обращения: 05.06.2024).
5. Коноваленко М. Ю. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Ю. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 476 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11060-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511865 (дата обращения: 05.06.2024).
6. Лопарев А. В. Конфликтология : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Лопарев, Д. Ю. Знаменский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 298 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515208 (дата обращения: 05.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. «Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов» [Электронный ресурс]. URL: (http://school-collection.edu.ru/)
2. Публикации по социальной психологии[Электронный ресурс]. URL: http://schoolcollection.edu.ru/catalog/search/?te xt=%F1%EE%F6%E8%E0%EB% FC%ED%E0%FF+%EF%F1%E8 %F5%EE%EB%EE%E3%E8%FF &submit=%CD%E0%E9%F2%E8
3. Психология на русском языке - http://www.psychology.ru/. [Электронный ресурс]. URL: Каталог текстов https://www.psychology.ru/library
4. Электронная библиотека психологической литературы. [Электронный ресурс]. URL: (http://bookap.info/)
5. Электронная библиотека «Koob.ru»: подразделы «Психология», [Электронный ресурс]. URL: https://www.koob.ru/social_psych ology/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Словарь-справочник по социальной психологии. Автор: Крысько В.Г. [Электронный ресурс]. URL: file:///C:/Users/EEli na/Downloads/slovar_spr avochnik_po_socialnoj_p siholog.pdf
2. Электронный вариант книги. Дэвид Майерс «Изучаем социальную психологию». [Электронный ресурс]. URL: https://www.phantastike.com/social_psychology/exploring_social_psychology_1/htm1/

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Подборка видео материала Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые лекции. [Электронный ресурс]. URL: Курс: Общая и социальная психология (herzen.edu.ru)
2. Подборка видео материала Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые лекции. [Электронный ресурс]. URL: Курс: Психология развития человека в образовании (herzen.edu.ru)
3. Видео материал курса лекций Г.М. Андреева - Социальная психология (курс лекций МГУ). [Электронный ресурс]. URL: Г.М. Андреева - Социальная психология (курс лекций МГУ) | ВКонтакте (vk.com)
4. Видео лекции Г.М. Андреева - Социальная психология (курс лекций МГУ). [Электронный ресурс]. URL: https://rideo.tv/andreev a_g_m/
5. Видео лекции О.А. Гулевич, Социальная психология / НИУ ВШЭ. [Электронный ресурс]. URL: https://rideo.tv/video/5 5098/

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Профессиональное психологическое онлайн-тестирование. [Электронный ресурс]. URL:https://azps.ru/ps ychotest.html

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

ОП.01. Социальная психология

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.01 Социальная психология

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Костина А.А., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.01 Социальная психология

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Костина А.А., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.01 Социальная психология предназначены для контроля и оценки запланированных результатов по дисциплине, общих и профессиональных компетенций обучающихся по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.1. Оценка освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины ОП.01 Социальная психология обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - владеть культурой профессионального общения;

$У_2$ - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;

$У_3$ - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению;

$У_4$ - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;

$У_5$ - анализировать социально-психологические явления в социальных сообществах;

$У_6$ - выделять и диагностировать социально-психологические качества и типы личности.

знать:

$З_1$ - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;

$З_2$ - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;

$З_3$ - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров;

$З_4$ - типы социальных объединений;

$З_5$ - психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе;

$З_6$ - внутригрупповые и межгрупповые отношения;

$З_7$ - знать методы и методики исследования, коррекции и развития социально-психологических явлений и процессов в группе;

$З_8$ - социальную психологию личности, основные стадии, механизмы и институты социализации;

$З_9$ - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – тест. Вариантов – 2.

Количество вопросов в каждом варианте - 20. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 - Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 - Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест по дисциплине
ОП.01. Социальная психология
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 1

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1.Социализация – это …
А) процесс вхождения индивида в социальную среду, приобщение к системе социальных связей
Б) целенаправленное действие социальных институтов на личность
В) процесс удовлетворения потребностей личности
Г) внутренняя мотивация личности

2. Социально-психологические качества личности …
А) характеризуют индивидуальные психологические особенности
Б) характеризуют связи личности с социальной действительностью
В) даны от рождения
Г) неизменны до конца жизни человека

3. Коммуникативный барьер — это …
А) сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми
Б) психологическое препятствие на пути адекватной передачи информации между партнерами по общению
В) процесс, включающий в себя выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека

4. Формула конфликта выглядит так: «конфликт = конфликтная ситуация +…»:
А) индивид; Б) инцидент; В) субъект

5. Лидерство – это
А) Управление; Б) Тип управленческого взаимодействия;
В) Метод управления; Г) Способ воздействия на подчиненных.

6. Лидер:
А) Даёт импульс движению; Б) Поддерживает движение;
В) Препятствует движению; Г) Не влияет на движение.

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

7. Функциями общения являются
А) внутриличностная Б) функция подтверждения
В) диалогическая Г) императивная
Д) прагматическая Е) манипулятивная
Ж) формирующая
З) организации и поддержания межличностных отношений

8. К положительным фактором групповой сплоченности относятся:
А) совпадение интересов Б) возникновение мелких подгрупп
В) отсутствие единой цели Г) наличие соперничающей группы
Д) все варианты верны

9. Различают следующие формы внушения как формы воздействия на личность:
А) Глубокая поверхностная. Б) Прямая, произвольная.
В) Сильная, слабая. Г) Прямая и опосредованная.

10. К динамическим элементам психологии группы относятся:
А) мнения Б) настроения
В) интересы Г) групповые потребности

11. Что входит в оптико-кинетическую систему знаков?
А) жесты Б) мимика
В) пантомимика Г) качество голоса, его диапазон, тональность
Д) организация пространства и времени общения.

12. К основным видам лидерства не относится:
А) консервативный; Б) попустительский;
В) демократический; Г) либеральный;
Д) авторитарный

Блок 3. Установите соответствие

13. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Объект социальной психологии	А) названия тех явлений и процессов, которые изучает социальная психология
2. Предмет социальной психологии	Б) конкретные социальные общности или отдельные их представители
3. Методы социальной психологии	В) социально-психологические явления и процессы, представляющие собой результат взаимодействия людей как представителей различных социальных общностей
4. Категории социальной психологии	Г) совокупность способов и приемов исследования конкретных социально-психологических явлений и процессов

14. Установите соответствие между типом темперамента и его определением

Типы темперамента	Определение
1. Меланхолик	А) спокойные, дисциплинированные и хладнокровные интроверты
2. Холерик	Б) целеустремленные и энергичные люди, которые хорошо приспосабливаются к любым условиям и быстро находят новых знакомых.
3. Сангвиник	В) активные, нетерпеливые и вспыльчивые экстраверты
4. Флегматик	Г) люди спокойные, медлительные и чувствительные

15. Установите соответствие между стороной общения и его определением

Стороны общения	Определение
1. Перцептивная	Происходит обмен информацией, фактами, точками зрения
2. Коммуникативная	Предполагает различные формы взаимодействия между людьми, возникающие в процессе осуществления ими совместной деятельности
3. Интерактивная	Реализуется на уровне восприятия друг друга на основе особенностей поведения

16. Установите соответствие между видом общения и его определением

Виды невербальных средств общения	Определение
1. Кинесика	А) исследует речевые паузы, кашель, плач, смех, а паралингвистика — громкость, тембр, ритм, высоту звука
2. Проксемика	Б) изучает прикосновения в процессе общения (рукопожатие, поцелуй, дотрагивание и пр.)
3. Такесика	В) изучает внешние проявления человека, включающие в себя: мимику (движение мышц лица), пантомимику (движение тела — осанка, походка, позы), жесты и взгляд
4. Экстралингвистика	Г) исследует расположение людей в пространстве при общении (расстояние до собеседника, персональное пространство и т.п.)

Блок 4. Установите последовательность действий

17. Установите последовательность ступеней социального научения от начальной до конечной (по А. Бандуре).

А) Мотивация Б) Моторное воспроизведение
В) Сохранение Г) Внимание

18. Постройте пирамиду потребностей по Маслоу, начиная с первой ступени:

А) Потребность в уважении и признании
Б) Социальные потребности
В) Эстетические потребности
Г) Физиологические потребности
Д) Познавательные потребности
Е) Потребность в безопасности
Ж) Потребность в самоактуализации

Блок 5. Задания на классификацию

19. Распределите средства общения по видам:

Вид общения	Средства общения
1. Вербальные 2. Невербальные	А) Жесты Б) Устная речь В) Мимика Г) Интонация Д) Письменное сообщение

20. Распределите характеристики по типам конфликтных личностей:

Тип	Характеристика типа
1. Демонстративный 2. Ригидный 3. Неуправляемый	А) Прямолинеен и не гибок Б) С большим трудом принимает точку зрения окружающих, не очень считается с их мнением В) Недостаточно развита способность соотносить свои поступки с целями и обстоятельствами Г) Не уходит от конфликтов, в ситуации конфликтного взаимодействия чувствует себя неплохо Д) Мало критичен по отношению к своим поступкам Е) Любит хорошо выглядеть в глазах других Ж) Импульсивен, недостаточно контролирует себя. Поведение такого человека плохо предсказуемо

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест по дисциплине
для промежуточной аттестации
ОП.01. Социальная психология

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 2

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Конформность - это:
А) психологическое давление на группу
Б) противопоставление себя Х-группе
В) внешнее согласие с группой
Г) отвержение любого давления

2. Внушаемость в социальной психологии это:
А) умение влиять на других.
Б) поддаваемость гипнотическому влиянию
В) некритическое восприятие чужого мнения

3. В межличностном общении можно выделить следующие стороны:
А) общения, совместной деятельности,
Б) ролевая коммуникативная, интерактивная, перцептивная
В) коммуникативная, общения, перцептивная
Г) деловая, эмоциональная, нейтральная.

4. Что такое коммуникативный барьер?
А) психологическое препятствие на пути адекватной передачи информации между партнерами по общению сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми
Б) процесс, включающий в себя выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека
В) процесс, включающий в себя восприятие и понимание другого человека

5. По И.П. Павлову «спокойный, всегда ровный, настойчивый и упорный труженик жизни» - это:
А) холерик; Б) сангвиник; В) флегматик; Г) меланхолик.

6. Способ понимания другого человека, уподобление ему, отождествление с ним себя называется …
А) идентификация; Б) эмпатия; В) рефлексия.

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

7. К динамическим элементам психологии группы относятся:
А) психический склад группы Б) особенности менталитета
В) групповые потребности Г) интересы
Д) настроения Е) мнения
Ж) групповые традиции З) обычаи

8. Три взаимосвязанные стороны общения в социальной психологии
А) императивная Б) монологическая
В) диалогическая Г) коммуникативная
Д) интерактивная Е) перцептивная

9. Три типа межличностного общения в социальной психологии
А) прагматическое Б) межличностное
В) формирующее Г) императивное
Д) манипулятивное Е) диалогическое

10. Функциями общения являются
А) манипулятивная Б) прагматическая
В) формирующая Г) подтверждения
Д) организации и поддержания межличностных отношений
Е) внутриличностная Ж) диалогическая
З) императивная

11. Выберите форму, при которой осуществляется деловое общение:
А) оперативка Б) переговоры В) брифинг
Г) совещания Д) беседа

12. Кинесика включает:
А) походку Б) прикосновение В) рукопожатие
Г) жесты Д) наклоны тела Е) мимику

Блок 3. Установите соответствие

13. Установите соответствие между ролью человека в общении и его характеристикой (по Э. Берну):

Роль в общении	Характеристика
1) Родитель	А) Работает с информацией, рассуждает, анализирует, уточняет ситуацию, разговаривает на равных, апеллирует к разуму, логике.
2) Взрослый	Б) Проявляет чувства (обиды, страха, вины и т. п.), подчиняется, шалит, проявляет беспомощность, задает вопросы.
3) Ребенок	В) Требует, оценивает (осуждает и одобряет), учит, руководит, покровительствует.

14. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1) Деловая дискуссия	А) разновидность спора, в которой основные усилия спорящих сторон направлены на утверждение своей точки зрения по обсуждаемому вопросу
2) Полемика	Б) обсуждение с целью заключения соглашения по какому-либо вопросу
3) Переговоры	В) это обмен мнениями по вопросу в соответствии с более или менее определенными правилами процедуры и с участием всех или отдельных ее участников

15. Установите соответствие между видами общения и их характеристиками

Вид общения	Характеристика
1) Непосредственное	А) обмен информацией через других людей, через средства записи и воспроизведения информации
2) Опосредованное	Б) общение с помощью жестов, мимики, поз и т.д.
3) Вербальное	В) прямой контакт друг с другом
4) Невербальное	Г) общение с помощью речи

16. Установите соответствие между термином и определением:

Термин	Определение
1) Общение	А) реализация в конкретной ситуации коммуникативной стратегии на основе знания правил и владения техниками общения
2) Коммуникация	Б) специфическая форма взаимодействия человека с другими людьми как членами общества
3) Тактика общения	В) процесс двустороннего обмена информацией, ведущей к взаимному пониманию

Блок 4. Установите последовательность действий

17. Расположите стадии развития конфликта, начиная с первой

А) Разрешение
Б) Кризис
В) Зарождение
Г) Послекризисный период
Д) Пик конфликта и нарастающее напряжение
Е) Эскалация

18. Расположите стадии развития стресса согласно теории Г. Селье:

А) Истощение
Б) Тревога
В) Сопротивление

Блок 5. Установите классификацию

19. Распределите характеристики по типам конфликтных личностей:

Тип личности	Характеристика
1. Сверхточный 2. Бесконфликтный	А) Обладает легкой внушаемостью Б) Скрупулезно относится к работе В) Неустойчив в оценках и мнениях Г) Излишне стремится к компромиссу Д) Чрезмерно чувствителен к деталям

20. Распределите средства общения по видам:

Вид общения	Средства общения
1. Вербальные 2. Невербальные	А) Жесты Б) Устная речь В) Мимика Г) Интонация Д) Письменное сообщение

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.01. Социальная психология
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы	Вариант 2	Баллы
1.	А	1	В	1
2.	Б	1	В	1
3.	Б	1	Б	1
4.	Б	1	А	1
5	Б	1	Г	1
6	А	1	А	1
7.	А,Б,Д,Ж,З	1	В,Г,Д,Е	1
8.	А,Г	1	Г,Д,Е	1
9.	Б,Г	1	Г,Д,Е	1
10.	А,Б	1	Б,В,Г,Д,Е	1
11.	А,Б,В	1	Б,Г,Д	1
12.	А,Б	1	А,Г,Е	1
13	1-Б, 2-В,3-Г, 4-А	1	1-В,2-А,3-Б	1
14.	1-Г, 2-В, 3-Б, 4-А	1	1-В, 2-А, 3-Б	1
15.	1-В,2-А, 3-Б	1	1-В,2-А,3-Г,4-В	1
16.	1-В, 2-Г, 3-Б, 4-А	1	1-Б,2-В,3-А	1
17.	Г-В-Б-А	1	В-Е-Б-Д-А-Г	1
18.	Г-Е-Б-А-Д-В-Ж	1	Б-В-А	1
19.	1-Б,Д. 2-А,В,Г	1	1-Б,Д. 2-А,В,Г	1
20	1-Г,Е 2-А,Б,Д 3-В,Ж	1	1-Б,Д. 2-А,В,Г	1
	Итого	20	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций обучающихся

Оценка освоения **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	**Основные показатели**
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	**Уметь:** У1 - владеть культурой профессионального общения; У2 - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности; **Знать:** З1 - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей; З2 - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения; З3 - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров;
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	**Уметь:** У1 - владеть культурой профессионального общения; У2 - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности; У3 - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению; **Знать:** З1 - социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей; З2 - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения; З3 - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров; З4 - типы социальных объединений; З5 - психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе; З6 - внутригрупповые и межгрупповые отношения;
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным	**Уметь:** У1 - владеть культурой профессионального общения; У2 - выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности; У3 - применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению; У4 - влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека; У5 - анализировать социально-психологические явления в социальных сообществах; У6 - выделять и диагностировать социально-психологические качества и типы личности. **Знать:** З1 - социально-психологические закономерности общения и

	взаимодействия людей; З2 - приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения; З3 - психологические основы деловой беседы и деловых переговоров; З4 - типы социальных объединений; З5 - психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе; З6 - внутригрупповые и межгрупповые отношения; З7 - знать методы и методики исследования, коррекции и развития социально-психологических явлений и процессов в группе; З8 - социальную психологию личности, основные стадии, механизмы и институты социализации; З9 - психологические условия формирования и изменения социальных установок личности.

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с

коллективе и команде;	ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы дисциплины

ОП.01. Социальная психология

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

п.1.2. Сформированность компетенций

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием

	хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в

	собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02. Безопасность жизнедеятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.02. Безопасность жизнедеятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.02. Безопасность жизнедеятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 7

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 13

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.02. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.02. Безопасность жизнедеятельности является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.02. Безопасность жизнедеятельности является обязательной общепрофессиональной дисциплиной общепрофессионального цикла, на освоение основ военной службы (для юношей) – 70 процентов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину (п.2.5 ФГОС СПО), из которых 35 часов – учебные сборы в соответствии с *Приказом Минобороны РФ и Министерства образования и науки РФ от 24 февраля 2010 г. N 96/134 "Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах".*

Для подгрупп девушек (при наличии) возможно (при желании) заменить основы военной службы на освоение основ медицинских знаний.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

У1 - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

$У_2$ – предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

$У_3$ - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

$У_4$ - применять первичные средства пожаротушения;

$У_5$ - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

$У_6$ - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

$У_7$ - оказывать первую помощь пострадавшим.

знать:

$З_1$ - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

$З_2$ – основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

$З_3$ - основы военной службы и обороны государства;

$З_4$ - задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

$З_5$ - способы защиты населения от оружия массового поражения;

$З_6$ - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

$З_7$ - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

$З_8$ - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

$З_9$ - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации

межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 68 часов, в том числе

в форме практической подготовки – 00 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 68 часов, в том числе

практические занятия – 47 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 00 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 36 часов, вариативная часть – 32 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

для юношей

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**68**
в том числе:	
в форме практической подготовки	0
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**68**
в том числе:	
практические занятия	12
учебные сборы	35
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**0**

для девушек

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**68**
в том числе:	
в форме практической подготовки	0
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**68**
в том числе:	
практические занятия	17
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**0**

2.2. Формы промежуточной аттестации

5 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.02. Безопасность жизнедеятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Введение	*Содержание учебного материала*		*3*		
	1	Предмет, задачи и методы научной дисциплины «Безопасности жизнедеятельности». Основные положения учебной дисциплины. Краткая история формирования дисциплины. Основные понятия и определения БЖ. Эволюция среды обитания. Загрязнения среды обитания.	1		ОК 01, ОК 05, ОК 07
	Практические занятия		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07
	1	**Практическое занятие № 1** «Адаптация человека к условиям окружающей среды»	1		
	2	**Практическое занятие № 2** «Виды опасностей и их профилактика в быту и в профессиональной деятельности»	1		
Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного времени и организация защиты населения			**16**		
Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного характера	*Содержание учебного материала*		*3*		
	1	**Чрезвычайные ситуации природного, техногенного характера** Общая характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, источники их возникновения. Классификация чрезвычайных ситуаций по масштабам их распространения и тяжести последствий. Прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Теоретические основы прогнозирования чрезвычайных ситуаций. Прогнозирование природных и техногенных катастроф. Порядок выявления и оценки обстановки	1		ОК 01, ОК 05, ОК 07
	Практические занятия		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07
	1	**Практическое занятие № 3** «Модели поведения людей при возникновении ЧС природного характера»	1		
	2	**Практическое занятие № 4 «**Модели поведения людей при возникновении ЧС техногенного характера»	1		

Тема 1.2. Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного времени	*Содержание учебного материала*		*4*		
	1	**Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного времени** МЧС России – федеральный орган управления в области зашиты населения и территорий от чрезвычайных ситуации. Основные задачи МЧС России в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Основная цель создания этой системы, основные задачи РСЧС по защите населения от чрезвычайных ситуаций, силы и средства ликвидации чрезвычайных ситуаций. Гражданская оборона, ее структура и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий	2		ОК 01, ОК 05, ОК 07
	Практические занятия		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 08
	2	**Практическое занятие № 5** «Изучение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий ЧС»			
Тема 1.3. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного времени	*Содержание учебного материала*		*9*		
	1	**Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного времени** Основные принципы и нормативно-правовая база защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Деятельность государства в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Федеральные законы и другие нормативно-правовые акты Российской Федерации в области безопасности жизнедеятельности. Инженерная защита населения от чрезвычайных ситуаций. Порядок использования инженерных сооружений для защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Организация и выполнение эвакуационных мероприятий. Основные положения по эвакуации населения в мирное и военное время. Организация эвакомероприятий при стихийных бедствиях, авариях и катастрофах.	2		
	2	Применение средств индивидуальной защиты в чрезвычайных ситуациях. Назначение и порядок применения средств индивидуальной защиты органов дыхания, кожи и средств медицинской защиты в чрезвычайных ситуациях	1		ОК 01, ОК 05, ОК 07, ОК 08
	Практические занятия		**6**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 08
	2	**Практическое занятие № 6**. Организация подбора и использования средств индивидуальной защиты в чрезвычайных ситуациях	2		
	3	**Практическое занятие № 7**. Изучение первичных средств тушения пожаров	2		
	4	**Практическое занятие № 8**. Эвакуация людей при пожаре	2		

Раздел 2. Основы военной службы			**48**		
Тема 2.1. Основы обороны государства	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	**Основы обороны государства** Обеспечение национальной безопасности Российской Федерации. Национальные интересы России. Основные угрозы национальной безопасности Российской Федерации. Военная доктрина Российской Федерации. Обеспечение военной безопасности Российской Федерации, военная организация государства, руководство военной организацией государства.	2		ОК 01, ОК 05, ОК 06, ОК 07
	2	Вооруженные Силы РФ - основа обороны Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил, рода войск и их предназначение. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль в системе обеспечения национальной безопасности страны. Другие войска, их состав и предназначение	2		
	3	Чрезвычайные ситуации военного характера, которые могут возникнуть на территории России в случае локальных вооруженных конфликтов или ведения широкомасштабных боевых действий. Основные источники чрезвычайных ситуаций военного характера – современные средства поражения.	2		
	4	Военные конфликты в мирное время. Терроризм как серьезная угроза национальной безопасности России	2		
Тема 2.2. Военная служба - особый вид федеральной государственной службы	*Содержание учебного материала*		*5*		
	1	**Правовые основы военной службы** Воинская обязанность, ее основные составляющие. Права и свободы военнослужащего. Льготы, предоставляемые военнослужащему. Прохождение военной службы по призыву и по контракту Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу – основные качества защитника Отечества. Дружба, войсковое товарищество – основы боевой готовности частей и подразделений	2		ОК 01, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08
	2	**Военная служба как особый вид федеральной государственной службы** Требования воинской деятельности, предъявляемые к физическим, психологическим и профессиональным качествам военнослужащего. Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, её сущность и значение. Уголовная ответственность военнослужащих за преступления против военной службы. Сущность международного гуманитарного права и основные его источники	2		
	3	Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части – символ воинской чести, доблести и славы. Ордена – почетные награды за воинские отличия и заслуги в	1		

		бою и военной службе. Ритуалы Вооруженных Сил РФ			
Тема 2.3. Учебные сборы	*Содержание учебного материала*		*35*		
	1	Общевоинские уставы. Радиационная, химическая и биологическая защита. Тактическая подготовка. Общественно-государственная подготовка. Основы безопасности военной службы	2		ОК 01, ОК 05, ОК 06, ОК 07
	Практические занятия		**33**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08
		Строевая подготовка. Огневая подготовка. Военная топография. Военно-медицинская подготовка			
Раздел 2. Основы медицинских знаний (для девушек)			**35**		
Тема 2.1. Основы анатомии и физиологии человека	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	История медицины. Виды тканей. Виды костей. Соединение костей. Мышцы. Внутренние органы и системы человека	2		ОК 01, ОК 05, ОК 07
Тема 2.2. Основные виды болезней	*Содержание учебного материала*		*12*		
	1	Заболевания органов дыхания. Заболевания сердечно-сосудистой системы	2		ОК 01, ОК 05, ОК 07
	2	Заболевания органов пищеварения. Заболевания мочевыделительной системы	2		
	3	Нервные и психические заболевания	2		
	4	Стоматологические. Глазные и лор-заболевания	2		
	5	Кожные и венерологические заболевания	2		
	6	Детские болезни	2		
Тема 2.3. Фармакология	*Содержание учебного материала*		*4*		
	1	Лекарства. Пути введения, выведения. Дозы лекарственных средств. Механизмы действия лекарственных средств. Побочные действия лекарственных средств	2		ОК 01, ОК 05, ОК 07
	2	Основные виды лекарственных средств	2		
Тема 2.4. Основы гигиены и санитарии	*Содержание учебного материала*		*4*		
	1	Основы гигиены и санитарии. Нормативные документы	2		ОК 01, ОК 05, ОК 07
	2	Личная гигиена (требования к внешнему виду, чистоте рук)	2		
Тема 2.5. Первая помощь пострадавшим	*Содержание учебного материала*		*13*		
	1	**Правовые основы оказания первой доврачебной помощи** Ситуации, при которых человек нуждается в оказании первой медицинской помощи. Виды ран и общие правила оказания первой медицинской помощи. Общие понятия о строении человека	2		ОК 01, ОК 05, ОК 07
	Практические занятия		**1**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07
	1	**Практическое занятие № 9**. Общие правила оказания первой медицинской полощи пострадавшим			
	2	Первая медицинская помощь при кровотечениях	1		

	Практические занятия		**1**		
	2	**Практическое занятие № 10**. Первая помощь при кровотечениях			
	3	Первая помощь при переломах	1		
	Практические занятия		**1**		
	3	**Практическое занятие № 11**. Первая помощь при переломах. Наложение шины на место перелома, транспортировка пострадавшего			
	4	Первая помощь при ранениях	1		
	Практические занятия		**1**		
	4	**Практическое занятие № 12**. Первая помощь при ранениях. Наложение повязок			
	5	Реанимационные мероприятия	1		
	Практические занятия		**1**		
	5	**Практическое занятие № 13**. Первая помощь при сердечной недостаточности, инфаркте, инсульте, остановке сердца			
	6	Другие виды оказания первой медицинской помощи (обморожение, инородные предметы в дыхательных путях, утопление и т.д)	2		
		ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ	**2**		
		ВСЕГО:	**68**		

2.3. Вариативные часы дисциплины

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	Примечание
1	Введение	2	Для расширения основных видов деятельности
2	Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного характера	3	
3	Тема 1.2. Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного времени	4	
4	Тема 1.3. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного времени	9	
5	Тема 2.1. Основы обороны государства	8	
6	Тема 2.2. Военная служба - особый вид федеральной государственной службы	5	
7	Дифференцированный зачет	1	
	ИТОГО:	**32**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете экологии, безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 6 шт.
- Стул ученический регулируемый – 12 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.02. Безопасность жизнедеятельности разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Федеральные законы:

1. Конституция РФ. Ст. 42, 43, 44, 59.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
3. Федеральный закон от 28 декабря 2010 г. N 390-ФЗ "О безопасности»
4. Федеральный закон от 12 февраля 1998 г. N 28-ФЗ "О гражданской обороне"
5. Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. N 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера".
6. Федеральный закон от 10 января 2002 г. № 7-ФЗ "Об охране окружающей среды"
7. Федеральный закон от 30 марта 1999 г. № 52-ФЗ "О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения"

8. Федеральный закон от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации"

9. Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ "О пожарной безопасности"

10. Федеральный закон от 9 января 1996 г. № 3-ФЗ "О радиационной безопасности населения"

11. Федеральный закон от 19 июля 1997 г. № 109-ФЗ "О безопасном обращении с пестицидами и агрохимикатами"

12. Федеральный закон от 6 марта 2006 г. № 35-ФЗ "О противодействии терроризму"

13. Федеральный закон от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ "О воинской обязанности и военной службе"

14. Уголовный кодекс РФ.

Указы Президента РФ и Постановления правительства РФ:

1. Указ Президента РФ от 31.12.2015 N 683 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации"

2. Указ Президента РФ № 646 от 5.12.2016 «Доктрина информационной безопасности РФ»

3. Указ Президента РФ № 2976 от 25.12.2014 «Военная доктрина РФ».

4. Постановление Правительства РФ от 2 ноября 2000 г. № 841 "Об утверждении Положения о подготовке населения в области гражданской обороны"

5. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493
"О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы"

6. Постановление Правительства РФ от 31 декабря 1999 г. № 1441
"Об утверждении Положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе".

7. Указ Президента РФ от 15 февраля 2006 г. № 116
"О мерах по противодействию терроризму".

8. Постановление Правительства РФ от 3 октября 2013 г. № 864
"О федеральной целевой программе "Повышение безопасности дорожного движения в 2013 - 2020 годах".

9. Приказ Минтруда России от 12.02.2019 № 81н «Об утверждении перечней видов работ, профессий, должностей, на которых могут быть заняты граждане, проходящие альтернативную гражданскую службу, и организаций, где предусматривается прохождение альтернативной гражданской службы» (Зарегистрирован 06.03.2019 № 53965).

10. Указ Президента РФ от 16 сентября 1999 г. N 1237 "Вопросы прохождения военной службы"

11. Постановление Правительства РФ от 29 ноября 1999 г. N 1309 "О порядке создания убежищ и иных объектов гражданской обороны"

Учебная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511659 (дата обращения: 06.06.2024).

2. Доврачебная помощь при неотложных состояниях : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. И. Чуваков [и др.] ; под редакцией Г. И. Чувакова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16397-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530936 (дата обращения: 06.06.2024).

3. Каракеян В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511628 (дата обращения: 06.06.2024).

4. Резчиков Е. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 639 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13550-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518397 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. МЧС России Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Безопасность граждан. Рекомендации и правила

поведения. [Электронный ресурс]. URL: https://mchs.gov.ru/deyatelnost/bezopasnost-grazhdan http://obg.ucoz.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Конспект лекций по «Безопасности жизнедеятельности». [Электронный ресурс]. URL: E6NOO7uoU0aULC8VPZPUjIRFgqxBRoW0mC0 E.pdf (zabizht.ru)
2. Основы военной службы: учебное пособие. [Электронный ресурс]. URL: Основы военной службы: учебное пособие (eduportal44.ru)
3. Действия при ЧС: [Электронный ресурс]. URL: https://www.google.com/url?q=https%3A%2F%2Fsites.google.com%2Fview%2Fgoch4%2F1&sa=D&sntz=1&usg=AOvVaw3y2eFVtj7E SIY5nh7Wjw80
4. Первая помощь: [Электронный ресурс]. URL: https://www.google.com/url?q=https%3A%2F%2Fsites.google.com%2Fview%2Fpervaypom%2F1&sa=D&sntz=1&usg=AOvVaw03kimOu WMuX21cghHTTvVp
5. Микрюков, Василий Юрьевич. Основы военной службы: Учебник / В.Ю.Микрюков., В.Г. Шамаев - М.: КНОРУС, 2023. – 506 с.:; Читать бесплатно книгу "Основы военной службы. . Учебник." - Микрюков Василий Юрьевич (avidreaders.ru)
6. Архив. Учебник СССР. Начальная военная подготовка. [Электронный ресурс]. URL: Учебник НВП. Начальная военная подготовка. PDF (sheba.spb.ru)
7. Справочник от автор24. Лекционный материал. [Электронный ресурс]. URL: Безопасность жизнедеятельности - библиотека лекций, сформированная студентами для студентов. Страница 2 (spravochnick.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые видео лекции по Безопасности жизнедеятельности. [Электронный ресурс]. URL: Курс: Безопасность жизнедеятельности (herzen.edu.ru)
2. Всероссийское добровольное пожарное общество. Пожарная безопасность. Видеоролики. [Электронный ресурс]. URL: Видеоролики по пожарной безопасности (xn-- b1ae4ad.xn--p1ai)
3. Всероссийское добровольное пожарное общество. [Электронный ресурс]. URL: Мультфильмы о пожарных. Мультфильмы о пожарных на портале ВДПО.РФ (xn-- b1ae4ad.xn--p1ai)
4. Всероссийское добровольное пожарное общество. [Электронный ресурс]. URL: Фильмы о пожарных на портале ВДПО.РФ (xn--b1ae4ad.xn--p1ai)

5. Всероссийское добровольное пожарное общество. Виртуальные музеи городов РФ. [Электронный ресурс]. URL: Виртуальные музеи и выставки пожарной охраны России на портале ВДПО.РФ (xn--b1ae4ad.xn--p1ai)

6. Всероссийское добровольное пожарное общество. Интерактивные презентации. [Электронный ресурс]. URL: Интерактивные презентации об истории пожарной охраны России на портале ВДПО.РФ (xn--b1ae4ad.xn--p1ai)

7. Росгвардия. Сайт. [Электронный ресурс]. URL:. Учебные фильмы — Росгвардия (rosguard.gov.ru)

8. Обучающее видео тактической медицины (видео первой помощи при ранениях). [Электронный ресурс]. URL: Практический видеокурс. Часть 1 Обучающее видео тактической медицины (видео первой помощи при ранениях). Практический видеокурс. Часть 1 (shopdon.ru)

9. Лекции по безопасности жизнедеятельности для СПО лекции по безопасности жизнедеятельности для спо | Дзен (dzen.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Тест «Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]. URL: Онлайн-тесты на oltest.kz: Безопасность жизнедеятельности

2. Всероссийское добровольное пожарное общество. [Электронный ресурс]. URL: https://xn--b1ae4ad.xn--p1ai/cartoonsОнлайн-тренажеры%20https:/xn--%20b1ae4ad.xn--%20p1ai/cartoons%20

3. Тесты и викторины Тесты и викторины по пожарной безопасности (xn-- b1ae4ad.xn--p1ai)

4. Общество с ограниченной ответственностью «ОБЖ СПб». [Электронный ресурс]. URL: Онлайн-Тренажеры - ОБЖ СПБ (roobgd.ru)

5. Би-би-эф. 13 тестов по безопасности жизнедеятельности. [Электронный ресурс]. URL: 13 тестов по безопасности жизнедеятельности (БЖД) бесплатно — BBF.RU

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий, а также во время дифференцированного зачета.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Учебные сборы оцениваются отдельно.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
У1 - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;	ПЗ № 3 «Модели поведения людей при возникновении ЧС природного характера» ПЗ № 4 «Модели поведения людей при возникновении ЧС техногенного характера» ПЗ № 5 «Изучение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий ЧС»	- дифференцированный зачет
У2 - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;	ПЗ № 1 «Адаптация человека к условиям окружающей среды» ПЗ № 2 «Виды опасностей и их профилактика в быту и в профессиональной деятельности»	
У3 - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;	ПЗ № 6 «Организация подбора и использования средств индивидуальной защиты в чрезвычайных ситуациях»	
У4 - применять первичные средства пожаротушения;	ПЗ № 7 «Изучение первичных средств тушения пожаров» ПЗ № 8 «Эвакуация людей при пожаре»	
У5 - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;	- учебные сборы	
У6 - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;	- учебные сборы	
У7 - оказывать первую помощь пострадавшим;	- практические занятия в рамках военных сборов *(для юношей)* *для девушек:*	

	ПЗ № 9 «Общие правила оказания первой медицинской полощи пострадавшим» ПЗ № 10 «Первая помощь при кровотечениях» ПЗ № 11 «Первая помощь при переломах. Наложение шины на место перелома, транспортировка пострадавшего» ПЗ № 12 «Первая помощь при ранениях. Наложение повязок» ПЗ № 13 «Первая помощь при сердечной недостаточности, приступе стенокардии, инфаркте, инсульте, остановке сердца»	
знать:		
З1 - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;	- выполнение ПЗ № 3 «Модели поведения людей при возникновении ЧС природного характера» - выполнение ПЗ № 4 «Модели поведения людей при возникновении ЧС техногенного характера» - раздел 1	- дифференцированный зачет
З2 - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;	- выполнение ПЗ № 1 «Адаптация человека к условиям окружающей среды» - выполнение ПЗ № 2 «Виды опасностей и их профилактика в быту и в профессиональной деятельности» - введение	
З3 – основы военной службы и обороны государства;	- учебные сборы - раздел 3	
З4 - задачи и основные мероприятия гражданской обороны;	- выполнение ПЗ № 5 «Изучение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий ЧС» - раздел 2	
З5 - способы защиты населения от оружия массового поражения;	- выполнение ПЗ № 6 «Организация подбора и использования средств индивидуальной защиты в чрезвычайных ситуациях» - учебные сборы - раздел 2	
З6 - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;	- выполнение ПЗ № 7 «Изучение первичных средств тушения пожаров» - выполнение ПЗ № 8 «Эвакуация людей при пожаре» - раздел 2	
З7 - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и	- учебные сборы - раздел 3	

поступления на нее в добровольном порядке;		
З8 - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;	- учебные сборы - раздел 3	
З10 - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим	- практические занятия в рамках военных сборов *для девушек:* ПЗ № 9 «Общие правила оказания первой медицинской полощи пострадавшим» ПЗ № 10 «Первая помощь при кровотечениях» ПЗ № 11 «Первая помощь при переломах. Наложение шины на место перелома, транспортировка пострадавшего» ПЗ № 12 «Первая помощь при ранениях. Наложение повязок» ПЗ № 13 «Первая помощь при сердечной недостаточности, приступе стенокардии, инфаркте, инсульте, остановке сердца»	

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов

	- выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в фонде оценочных средств.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.02. Безопасность жизнедеятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в учебном кабинете и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.02. Безопасность жизнедеятельности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.02. Безопасность жизнедеятельности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

1.Пояснительная записка

Дисциплина ОП.02. Безопасность жизнедеятельности является обязательной дисциплиной в профессиональном цикле ППКРС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

Дисциплина изучается в течение одного семестра.

В ходе освоения дисциплины *ОП.02. Безопасность жизнедеятельности* обучающийся должен

уметь:

У1 - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

$У_2$ – предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

$У_3$ - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

$У_4$ - применять первичные средства пожаротушения;

$У_5$ - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

$У_6$ - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

$У_7$ - оказывать первую помощь пострадавшим.

знать:

$З_1$ - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

$З_2$ – основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

$З_3$ - основы военной службы и обороны государства;

$З_4$ - задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

$З_5$ - способы защиты населения от оружия массового поражения;

$З_6$ - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

$З_7$ - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

$З_8$ - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

$З_9$ - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Практические занятия направлены на формирование умений дисциплины и выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Критерии оценивания практических работ

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.
1 балл выставляется при полном ответе, 0,5 балла- неполный ответ.
Практическое занятие оценивается по 5 бальной шкале:

«Отлично»- ответы на письменные вопросы даны полностью и правильно. При ответе присутствуют причинно- следственные связи.
Общее количество правильных ответов- 90-100%.

«Хорошо»-в ответах на письменные вопросы присутствуют неточности или отсутствуют некоторые моменты. При ответе не всегда присутствуют причинно-следственные связи. Общее количество правильных ответов – 80-89%.

«Удовлетворительно»- ответы на письменные вопросы даны частично. Общее количество правильных ответов – 70-80%.

«Неудовлетворительно»- ответы на вопросы либо отсутствуют, либо даны неправильные ответы, либо ответ содержит менее половины правильного ответа. Общее количество правильных ответов – менее 69%.

Методические указания по выполнению заданий на практических занятиях составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование темы учебной дисциплины	Тема практической работы	Кол-во часов
Введение	ПЗ № 1 «Адаптация человека к условиям окружающей среды»	1
	ПЗ № 2 «Виды опасностей и их профилактика в быту и в профессиональной деятельности»	1
Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного времени и организация защиты населения		**10**
Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного характера	ПЗ № 3 «Модели поведения людей при возникновении ЧС природного характера»	1
	ПЗ № 4 «Модели поведения людей при возникновении ЧС техногенного характера»	1
Тема 1.2. Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного времени	ПЗ № 5 «Изучение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий ЧС»	2
Тема 1.3. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного времени	ПЗ № 6 «Организация подбора и использования средств индивидуальной защиты в чрезвычайных ситуациях»	2
	ПЗ № 7 «Изучение первичных средств тушения пожаров»	2
	ПЗ № 8 «Эвакуация людей при пожаре»	2
	ИТОГО:	**12**
Тема 2.5. Первая помощь пострадавшим *(для девушек)*	ПЗ № 9 «Общие правила оказания первой медицинской полощи пострадавшим»	1
	ПЗ № 10 «Первая помощь при кровотечениях»	1
	ПЗ № 11 «Первая помощь при переломах. Наложение шины на место перелома, транспортировка пострадавшего»	1
	ПЗ № 12 «Первая помощь при ранениях. Наложение повязок»	1
	ПЗ № 13 «Первая помощь при сердечной недостаточности, приступе стенокардии, инфаркте, инсульте, остановке сердца»	1
	ИТОГО*:	**17**

***** *практической работы для групп девушек*

РАЗДЕЛ 1.
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ СИТУАЦИИ МИРНОГО ВРЕМЕНИ И ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ

Практическое занятие № 1
Адаптация человека к условиям окружающей среды

Цель: формировать умения предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту

Необходимое оборудование: секундомер, тонометры, тетрадь, ручка.

Время выполнения – 1 час

Краткая информация

Здоровье человека зависит от многих факторов: от уровня развития медицины и здравоохранения, природных, социально-экономических условий жизни. По данным проведенных исследований, для адаптации и сохранения здоровья более важное значение, имеют психические факторы. Определенный уровень стрессовых воздействий необходим для нормального функционирования организма. В действительности стресс оказывается выше оптимального, вызывая нежелательные последствия.

Понятие «здоровье» включает несколько компонентов:

- биологическое здоровье, которое связано с организмом и зависит от функционального состояния внутренних органов, их адекватного реагирования на влияние факторов окружающей среды;
- психическое здоровье, определяющее состояние общего душевного комфорта;
- социальное здоровье, которое связано с влиянием на человека других людей и определяющее его роль в межличностных отношениях.

Таким образом, здоровье – это состояние организма, при котором он биологически полноценен, трудоспособен, функции всех его составляющих систем уравновешены, отсутствуют болезненные проявления. Основным признаком здоровья является уровень адаптации организма к условиям окружающей среды, физическим и психоэмоциональным нагрузкам.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Измерьте свое артериальное давление, данные запишите в таблицу 1 (графы 1-5).

Артериальное давление (АД) зависит от многих факторов (возраст, масса тела, пол). Измерив свое АД, сравните его с нормальным (систолическое – 110 − 140 мм рт.ст, диастолическое – 60 − 90 мм рт.ст). Для мужчин и женщин существуют зависимости систолического и диастолического давления от возраста и массы тела:

Для мужчин:

СД = 109 + 0,5В + 0,1М

ДД = 74 + 0,1В + 0,15М;

для женщин:

СД = 102+ 0,7В+0,15М

ДД = 78+0,17В+ 0,15М,

где В – возраст;
М – масса тела, кг.

2. Для выявления признаков наличия или отсутствия утомления применяется тест «индивидуальной минуты». Испытуемому предлагается определить момент окончания минуты, а преподаватель/сосед по парте в это время включает секундомер. Любое недомогание, а тем более заболевание, ведет к уменьшению длительности «индивидуальной минуты», что является хорошим прогностическим признаком. Данные занесите в таблицу 1 (графа 6).

3. Определите коэффициент выносливости своего организма. Данные занесите в таблицу 1 (графа 7).

Для оценки тренированности сердечно-сосудистой системы к выполнению физической нагрузки, оценки ее резервных возможностей может исследоваться показатель коэффициента выносливости (КВ), рассчитываемый по формуле Руффье:

$$КВ = \frac{ЧСС_п + ЧСС_1 + ЧСС_2}{10} - 200,$$

где $ЧСС_п$ – исходный пульс покоя;

$ЧСС_1$ – пульс за первые 10 с первой минуты после нагрузки;

$ЧСС_2$ – пульс за последние 10 с первой минуты после нагрузки.

Оценка результатов:

отлично: 0,1 – 5;

хорошо: 5,1 – 10;

удовлетворительно: 10,1 – 15;

неудовлетворительно: 15,1 – 20.

4. По приведенной формуле рассчитать величину собственного адаптационного потенциала (АП). Данные занесите в таблицу 1 (графы 8,9).

Адаптационный потенциал определяется по формуле:

АП = 0,011 ЧСС + 0,14 СД + 0,008 ДД + 0,014 В + 0,009 М – 0,009 Р – 0,27 (1)

Обозначения:

АП – адаптационный потенциал;

ЧСС – пульс в минуту;

Р – рост, см.

Таблица 1 - Индивидуальные данные

№ п/п	Возраст (полное кол-во лет)	Вес, кг	Рост, см	АД, мм рт.ст.		Индивид. минуты, сек	КВ	ЧСС, число в мин	АП
				СД	ДД				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9

5. Сделайте вывод об уровне собственной адаптации. Оцените полученную величину. Сделайте вывод и составьте индивидуальные рекомендации для улучшения резервных возможностей своего организма.

Рекомендации:

_____

Величина АП меньше 2 свидетельствует о хорошем уровне адаптации, величина АП, не превышающая 2,1 – удовлетворительная адаптация.

Величина АП в диапазоне от 2,1 до 3,0 указывает на напряжение адаптации. Вероятность заболеваний выше, механизмы адаптации напряжены, по отношению к ним требуется применение соответствующих оздоровительных мероприятий.

Показатели АП от 3,0 до 4,1 свидетельствуют о вероятности возникновения заболеваний в достаточно близком будущем, если не будут приняты профилактические меры.

Если АП больше чем 4,1, то это показатель срыва адаптации. Им обладают люди со скрытыми, нераспознанными формами заболеваний, явлениями предболезни, хроническими и патологическими отклонениями, требующими детального врачебного обследования.

6. Ответьте на контрольные вопросы:

1. Что показывает систолическое и диастолическое давление?
2. Понятие «здоровье». Основные компоненты здоровья.
3. Влияние факторов окружающей среды на состояние здоровья.
4. Что такое артериальное давление?
5. Как правильно измерить артериальное давление?

Практическое занятие № 2
Виды опасностей и их профилактика в быту и в профессиональной деятельности

Цель: формировать умения предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту

Необходимая литература/оборудование:

- тетрадь, ручка
- Постановление Правительства РФ от 3 октября 2013 г. № 864 "О федеральной целевой программе "Повышение безопасности дорожного движения в 2013 - 2020 годах".
- Указ Президента РФ № 24 от 10.01.2000 «Концепция национальной безопасности РФ»
- Федеральный закон от 19 июля 1997 г. № 109-ФЗ "О безопасном обращении с пестицидами и агрохимикатами"
- Федеральный закон от 6 марта 2006 г. № 35-ФЗ "О противодействии терроризму"
- Федеральный закон от 30 марта 1999 г. № 52-ФЗ "О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения"
- Федеральный закон от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации"
- Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ "О пожарной безопасности"
- ФЗ «Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний» от 24 июля 1998 г. № ФЗ-125

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Дать определения

Опасность –
Риск –
Опасная ситуация -
Техника безопасности –
Безопасность труда –

2. Составьте общую номенклатуру в алфавитном порядке (кроме букв ё, й, ы, ю), включающую все виды опасностей.
Например, А - авария

3. Составьте памятку населению *(3 на выбор)*

- при пользовании электроприборами
- при пользовании газовыми плитами
- при обнаружении утечки газа
- при коротком замыкании

- при возникновении пожара в квартире

4. На основании приведенных данных таблицы 1 заполните таблицу 2:

В таблице 1 приведен ряд профессий по степени индивидуального риска фатального исхода в год. Используя данные табл.1 методом экспертных оценок охарактеризуйте вашу деятельность и условия вашей будущей работы и заполните таблицу 2.

Таблица 1 -Классификация профессиональной безопасности

Категория	**Условия профессиональной деятельности**	**Риск смерти (на человека в год)**	**Профессия**
1	Безопасные	$1*10^{-4}$	Текстильщики, обувщики, работники лесной промышленности, бумажного производства и др.
2	Относительно безопасные	$1*10^{-4}$ - $1*10^{-3}$	Шахтеры, металлурги, судостроители и др.
3	Опасные		
4	Особо опасные	$1*10^{-3}$ - $1*10^{-2}$ больше $1*10^{-2}$	Рыбопромысловики, верхолазы, трактористы и др. Летчики-испытатели, летчики реактивных самолетов

Таблица 2 - Профессиональная безопасность

№ п/п	**Категория условий проф. деят-ти**	**Негативные факторы, способствующие профессиональным заболеваниям**	**Профессиональные заболевания моей специальности**	**Меры профилактики**

5. Решите задачи (решения запишите в тетради)

Для решения следующих задач используйте формулу определения индивидуального риска

$$P = н/Н, \qquad (1)$$

где Р – индивидуальный риск (травмы, гибели, болезни и пр.);

н – количество реализации опасности с нежелательными последствиями за определенный период времени (день, год и т.д.);

Н – общее число участников (людей, приборов и пр.), на которых распространяется опасность.

Пример решения задачи по формуле (1).

Условие. Ежегодно неестественной смертью гибнет 250 тыс. человек. Определить индивидуальный риск гибели жителя страны при населении в 150 млн. человек.

Решение.

$$P_ж = 2,5*105 /1,5*10^8 =1,7.10^{-3}$$

Или будет 0,0017. Иначе можно сказать, что ежегодно примерно 17 человек 10000 погибает неестественной смертью. Если пофантазировать и предположить, что срок биологической жизни человека равен 1000 лет, то по нашим данным оказывается, что уже через 588 лет (1:0,0017) вероятность гибели человека неестественной смертью близка к 1 (или 100%).

Примечание. Здесь и в задачах №1,2 данные приближены к России.

Задача 1. Опасность гибели человека на производстве реализуется в год 7 тыс. раз. Определить индивидуальный риск погибших на производстве при условии, что всего работающих 60 млн. человек. Сравните полученный результат с вашей экспертной оценкой из задачи 1.

Задача 2. Определить риск погибших в дорожно-транспортном происшествии (ДТП), если известно, что ежегодно гибнет в ДТП 40 тыс. человек при населении 150 млн. человек.

Задача 4. Используя данные индивидуального риска фатального исхода в год для населения США (данных по России нет), определите свой индивидуальный риск (*по 5 параметрам (на выбор)*). Примите количество населения нашей страны равное 147 млн. человек.

Таблица 3 - Индивидуальный риск гибели в год

Причина	Риск	Причина	Риск
Автомобильный транспорт	$3*10^{-4}$	Воздушный транспорт	$9*10^{-6}$
Падения	$9*10^{-5}$	Падающие предметы	$6*10^{-6}$
Пожар и ожог	$4*10^{-5}$	Электрический ток	$6*10^{-6}$
Утопление	$3*10^{-5}$	Железная дорога	$4*10^{-6}$
Отравление	$2*10^{-5}$	Молния	$5*10^{-7}$
Огнестрельное оружие	$1*10^{-5}$	Все прочие	$4*10^{-5}$
Станочное оборудование	$1*10^{-5}$	Ядерная энергетика (пренебрегаемо мал. риск)	$2*10^{-10}$
Водный транспорт	$9*10^{-6}$		

Риск общий для американца: $P_{общ.} =6*10^{-4}$

6. Сравнить полученный результат с результатом общего риска для американцев.

Практическое занятие № 3
Модели поведения людей при возникновении ЧС природного характера

Цель: организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций

Нормативные документы:
- Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. N 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера".

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Составьте памятку населению (на выбор по трем темам):
   1. Правила поведения при землетрясении.
   2. Правила поведения при извержении вулкана.
   3. Правила поведения во время оползней.
   4. Правила поведения во время схода сели.
   5. Правила поведения при горных обвалах.
   6. Правила поведения при снежных лавинах.
   7. Правила поведения во время урагана.
   8. Правила поведения во время бури (шторме), пыльной бури.
   9. Правила поведения во время смерча.
   10. Правила поведения при наводнении, подтоплении.
   11. Правила поведения во время цунами.
   12. Правила поведения при пожаре.
   13. Правила поведения при лесном пожаре.
   14. Правила поведения при торфяном пожаре.
   15. Правила поведения во время грозы.

2. Решите ситуационные задачи (на выбор 3 задачи).

Задача 1. Прогноз о возможном землетрясении застал вас на улице вблизи многоэтажных зданий. Каковы будут ваши действия?

Задача 2. Во время землетрясения вы находились на третьем этаже многоэтажного здания. Опишите ваши действия.

Задача 3. Вы оказались в завале. Каковы будут ваши действия?

Задача 4. Вам необходимо собрать специальную сумку на случай землетрясения. Что в нее следует положить?

Задача 5. Вы оказались в зоне очага пожара в лесу или на торфянике. Каковы ваши действия?

Задача 6. Вы находитесь далеко от города, на открытой местности. Идет сильный дождь. Вы замечаете, что ветер усилился, на горизонте скапливаются

низкие черные облака, резко изменилось атмосферное давление. Каковы будут ваши действия?

Задача 7. В поездке на автомобиле вы попали в снежную бурю. Каковы будут ваши действия?

Задача 8. Гроза застала вас во время отдыха на природе, вблизи водоема. Что вы будете делать, чтобы обеспечить свою безопасность?

3. Распределите предложенные варианты на 2 колонки:

1. Какую погоду следует ожидать при наличии следующих признаков:

А – переменную погоду

Б – устойчивую погоду

1) на горизонте видны перисто-кучевые облака в виде мелкой ряби;

2) облака вытянутой формы, похожие на огромные зерна чечевицы;

3) вечером или утром образуются облака в виде зубцов или башенок;

4) летом ощущается жара – парит;

5) давление воздуха сначала мало изменяется, а затем внезапно начинает понижаться.

2. По каким признакам можно определить, что скоро следует ожидать

А – облачную погоду (с дождем или снегопадом и ветром)

Б – устойчивую погоду

1) на горизонте появляются тонкие перистые облака, вытянутые в форме нитей с загнутыми краями;

2) вечером или утром заря приобретает красную или багровую окраску, солнце садится в тучу;

3) ветер резко меняет направление и к вечеру усиливается; давление воздуха падает;

4) роса или иней не появляются;

5) вечером теплее, чем днем;

6) давление воздуха возрастает;

7) появляются роса или иней на траве и других предметах.

Практическое занятие № 4
Модели поведения людей при возникновении ЧС техногенного характера

Цель: организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций

Нормативные документы:
- Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. N 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера".
- Федеральный закон «О промышленной безопасности опасных производственных объектов» от 21.07.1997 г. № 9116-ФЗ.
- ПОСТАНОВЛЕНИЕ Администрации города Перми от 12 мая 2014 года N 323 «Об утверждении Положения о системе оповещения населения города Перми

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Составьте **две** из предложенных моделей поведения в условиях ЧС техногенного характера:
   1. Составить модель поведения человека при автомобильной аварии.
   2. Составить модель поведения человека при аварии на общественном транспорте
   3. Составить модель поведения человека при аварии на железной дороге.
   4. Составить модель поведения человека при аварии на водном транспорте
   5. Составить модель поведения человека при взрыве в метрополитене
   6. Составить модель поведения человека при падении на рельсы в метрополитене
   7. Составить модель поведения человека при захвате террористами

2. Заполните таблицу из нижеперечисленных утверждений (внесите цифры в каждый столбик)

Правильно	Неправильно

1. ЧС техногенного характера подразделяются на ЧС без загрязнения и с загрязнением окружающей среды.
2. При автомобильной аварии необходимо как можно быстрее выскочить из машины на ходу,
3. При автомобильной аварии необходимо управлять машиной до последней возможности.
4. При температуре воды около 0" потеря сознания от переохлаждения наступает через 1-2 часа.
5. После того как произошла автомобильная авария, попытайтесь

сориентироваться, в каком месте машины и в каком положении вы находитесь.
6. Если в результате аварии в автомобиле появились раненые, их надо вытащить оттуда как можно скорее,
7. Если в результате аварии автомобиль упал в воду помните, что он практически сразу пойдет ко дну.
8. При погружении в воду автомобиля с закрытыми дверями и окнами воздух в салоне будет держаться несколько минут.
9. Наиболее опасно ехать в первых вагонах железнодорожного состава, именно они сильнее всего подвергаются разрушению при столкновении.
10. Аварийные выходы из вагона обычно расположены в первом и последнем купе.
1., Новейшее радиолокационное и другое навигационное оборудование делает путешествие на водном транспорте практически безопасным.
12. Статистика указывает, что человеческий фактор чаще всего является причиной аварий на водном транспорте.

3. Выполните задание:

При перевозке цистерны с хлором по железной дороге произошла его утечка. Облако хлора ветром понесло в сторону поселка Н. Составьте текст речевой информации для оповещения населения поселка. И составьте модель поведения населения в сложившейся ситуации.

4. Решите ситуационные задачи.

Задача 1. Во время поездки на микроавтобусе «Газель» произошла аварийная ситуация, в ходе которой заклинило входную дверь. Каковы будут ваши действия?

Задача 2. Во время поездки на общественном транспорте вы увидели бесхозную хозяйственную сумку. Опишите ваши действия.

Задача 3. При поездке на метрополитене вы увидели упавшего с платформы человека. Каковы будут ваши действия?

Задача 4. В квартире разбился ртутный термометр, Каковы будут ваши действия?

Практическое занятие № 5
Изучение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий ЧС

Цель занятия: формировать умения организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций

Нормативные документы:
- Федеральный закон от 12 февраля 1998 г. N 28-ФЗ "О гражданской обороне"
- Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. N 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера".
- Постановление Правительства РФ от 2 ноября 2000 г. № 841 "Об утверждении Положения о подготовке населения в области гражданской обороны"
- Постановление Правительства Российской Федерации от 30.12.03 г. №794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций»

Время выполнения – 2 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Из текста Федерального закона от 12 февраля 1998 г. N 28-ФЗ "О гражданской обороне" **выпишите определения:**

Гражданская оборона -
Территория, отнесенная к группе по ГО, -
Основные задачи в области ГО -

2. Из текста Федерального закона от 21 декабря 1994 г. N 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" **выпишите определения:**

Чрезвычайная ситуация -
Предупреждение ЧС -
Ликвидация ЧС -
Зона ЧС -

3. Из текста Постановления Правительства Российской Федерации от 30.12.03 г. №794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» **выпишите**

- определение РСЧС
- цели и задачи РСЧС

4. Заполните таблицу:

Уровень	Наименование постоянно действующего органа управления единой системой	Местоположение, Ф.И.О. руководителя, телефон

5. Ответьте письменно на контрольные вопросы:

1. Что включает в себя комплекс мероприятий по защите населения?
2. Что означает оповестить население?
3. Какие уровни систем оповещения считаются основными?
4. Что является основным средством условного сигнала об опасности?
5. Какие требования предъявляют к речевой информации?
6. Какие средства позволяют сократить сроки оповещения? Что такое ОКСИОН?

Практическое занятие № 6
Организация подбора и использования средств индивидуальной защиты в чрезвычайных ситуациях

Цель занятия: сформировать умение использовать средства индивидуальной защиты от оружия массового поражения

Материалы и оборудование: линейка, мягкая сантиметровая лента, прибор для измерения роста

Нормативные документы:
- Постановление Правительства РФ от 2 ноября 2000 г. № 841 "Об утверждении Положения о подготовке населения в области гражданской обороны"

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

В тетради запишите тему практического занятия и последовательно выполняйте задания:

Задание 1. Используя Таблицу 1, определите размер маски противогаза ГП-5 для пяти студентов вашей группы.

Таблица 1. Определение размера маски противогаза ГП-5

Результат измерения	Размер
До 63,0 см	0
63,5-65,5 см	1
66,0-68,0 см	2
68,5-70,5 см	3
71,0 см и более	4

Для определения размера маски (0-4) нужно измерить голову по замкнутой линии, проходящей через макушку, щеки и подбородок. Измерения округляются до 0,5 см.

Результат оформите в виде Таблицы 2

№	Фамилия, имя студента	Результат измерения	Необходимый размер
1			
2			
3			
4			
5			

Задание 2. Используя Таблицу 3, определите размер маски противогаза ГП-7 для пяти студентов вашей группы. Результат задания отобразите в виде Таблицы 4.

Таблица 3 – Определение размера маски противогаза ГП-7

Результат измерения	Положение упоров лямок	Рост
До 118,5 см	**4-8-8**	**1**
121,5-123,5 см **124,0-126,0 см**	**3-7-8** **3-6-7**	**2**
126,5-128,5 см **129,0-131,0 см** **131,5 см и более**	**3-7-7** **3-5-6** **3-4-5**	**3**

Лицевую часть противогаза ГП-7 изготавливают трех ростов. Подбор необходимого осуществляется на основании результатов измерения мягкой сантиметровой лентой горизонтального и вертикального обхвата головы.

Вертикальный обхват – измерение по замкнутой линии, проходящей через макушку, щеки и подбородок.

Горизонтальный обхват – измерение головы по замкнутой линии, проходящей спереди по надбровным дугам, сбоку – на 2-3 см выше края ушной раковины и сзади – через наиболее выступающую точку головы. Измерения округляются с точностью до 0,5 см.

Таблица 4

№	Фамилия	Результат измерения	Положение упоров лямок	Необходимый размер маски
1				
2				
3				
4				
5				

Задание 3. Измерив рост пяти студентов при помощи ростомера или сантиметровой ленты, определите для них размер защитного костюма Л-1, учитывая при этом то, что костюмы выпускаются трех размеров:

1 размер – для людей ростом до 165 см.
2 размер - для людей ростом от 165 до 172 см
3 размер - для людей выше 172 см

Результат отобразите в виде Таблицы 5

№	Фамилия, имя	Рост	Размер
1			
2			
3			
4			
5			

Задание 4. Аналогично предыдущего задания определите размер защитного плаща и сапог-чулок из общевойскового защитного комплекта (ОЗК) для группы студентов из пяти человек, для чего используйте нижеприведенные данные.

Защитные плащи комплектов выпускаются пяти размеров:

1 размер – для людей ростом до 165 см;
2 размер - для людей ростом от 165 до 170 см;
3 размер - для людей ростом от 170 до 175 см;
4 размер - для людей ростом от 175 до 180 см;
5 размер - для людей ростом выше 180 см.

Сапоги-чулки общевойсковых защитных комплектов изготавливаются 3х размеров:

1 размер – для обуви 37-40 размера;
2 размер – для обуви 41-42 размера;
3 размер – для обуви 43 размера и выше.

Результат отобразите в виде Таблицу 6

№	Фамилия, имя	Рост	Размер плаща ОЗК	Размер ноги	Размер сапог-чулок
1					
2					
3					
4					
5					

Задание 5. Подберите для пяти студентов размер комбинезонов, входящих в состав ЗФО, учитывая при этом, что комбинезоны выпускаются трех ростов:

1 размер- для людей ростом до 160 см;
2 размер - для людей ростом от 160 до 170 см;
3 размер - для людей ростом свыше 170 см.

Результаты отобразите в отчете в виде Таблицы 7

№	Фамилия, имя	Рост	Размер

1. Наденьте противогаз на оценку

Время на выполнение норматива отсчитывается с момента подачи команды до надевания головного убора.

	отлично	хорошо	удовлетворительно
Противогаз	7 сек	8 сек	10 сек
респиратор	11 сек	12 сек	14 сек

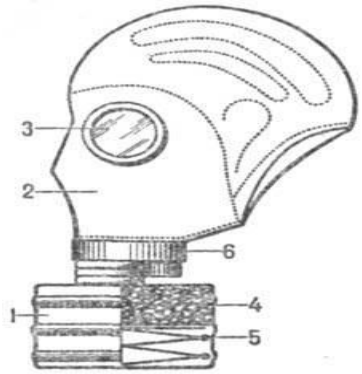


Рисунок 1 - Фильтрующий противогаз

1 - фильтрующе-поглощающая коробка; 2 - лицевая часть противогаза; 3 - очковый узел;

4 - шихга (обеспечивает поглощение паров и газов, и токсичных в-в); 5 - ПАФ (противоаэрозольный фильтр); 6 - клапанная коробка.

Порядок надевания противогаза:

1. По команде «Газы!» задержать дыхание, не вдыхая воздух.
2. Закрыть глаза.
3. Достать противогаз из противогазной сумки, левой рукой доставая противогаз, а правой держа сумку снизу.
4. Вынуть пробку-заглушку из противогазной коробки.
5. Перед надеванием противогаза расположить большие пальцы рук снаружи, а остальные внутри.
6. Приложить нижнюю часть шлем-маски на подбородок.
7. Резко натянуть противогаз на голову снизу вверх.

8. Выдохнуть.
9. Необходимо, чтобы после не образовалось складок, очковый узел должен быть расположен на уровне глаз.
10. Перевести сумку на бок.

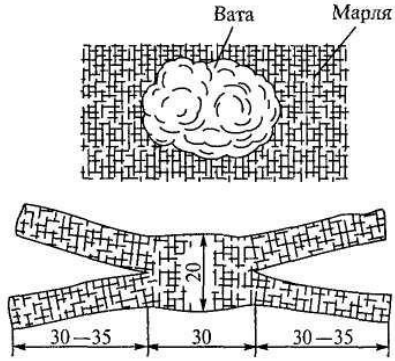
Снятие:
1. По команде «Отбой!» брать за фильтровальную коробку и, потянув сверху вниз, снять его.
2. Убрать противогаз в противогазную сумку.
3. Застегнуть пуговицы

Ошибки, снижающие оценку на один балл:
1. При надевании противогаза обучаемый не закрыл глаза и не затаил дыхание или после надевания не сделал полный выдох;
2. Шлем - маска надета с перекосом или перекручена соединительная трубка.
3. Концы носового зажима респиратора не прижаты к носу.

Ошибки, определяющие оценку «неудовлетворительно»:
1) Допущено образование таких складок или перекосов, при которых наружный воздух может проникнуть под шлем - маску;
2) Не полностью навинчена (ввернута) гайка соединительной трубки

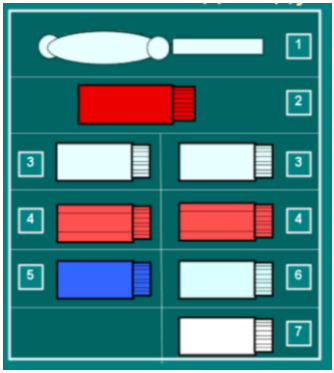
3. Изготовьте ватно-марлевую повязку

Ватно-марлевая повязка изготавливается из куска марли размером 100 х 50 см и ваты. На марлю накладывают слой ваты толщиной 2-3 см, длиной 30 см, шириной 20 см. Марлю с обеих сторон загибают и накладывают на вату. Концы марли разрезают на 30-35 см с каждой стороны, чтобы образовалось две пары завязок. Марлевые повязки делают из 10-12 слоев марли. Они шьются также в виде маски, закрывающей все лицо или только подбородок, нос и рот. Для защиты глаз используются противопылевые очки.



Примечание. Размеры даны в см

4. Познакомьтесь с содержимым Аптечки индивидуальной АИ-2 и запишите в тетрадь ее содержимое по гнездам:



5. Заполните таблицу 8.

Таблица 8 - Состав и подробное описание средств защиты Аптечки индивидуальной АИ-2

Состав	**Начало действия средства**	**Время действия средства**	**Побочные эффекты средства**	**Механизм действия средства**
Промедол			Возможно расст-ройство сознания, рвота, снижение мышечной силы	
Тарен	Эффект через 20 минут			
Сульфа-диметоксин				
Цистамин		Около 5 часов		
Хлор-тетрациклин				Препятствует образованию комплекса РНК + рибосома
Йодистый калий			В редких случаях возможны реак-ции повышенной чувствительности	
Этаперазин				Блокатор дофаминовых рецепторов

6. Перечислите средства индивидуальной защиты населения, кроме АИ-2.

Практическое занятие № 7
Изучение первичных средств тушения пожаров

Цель работы: сформировать умения применять первичные средства пожаротушения

Нормативные документы:
- Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. N 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера".
- Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ "О пожарной безопасности"

Оборудование: огнетушители ОХП-10, ОВП-10, ОУ-2, ОП-5 (или их макеты), пожарный щит с инвентарем (или его макет), гидропульт, пожарный ствол.

Время выполнения – 2 часа

Краткие теоретические сведения

В качестве первичных средств пожаротушения применяют воду, песок, асбестовое полотно (или куски кошмы, грубого сукна), различные огнетушители.

Вода обладает хорошими огнегасящими свойствами вследствие высокой теплоемкости и большой теплоты парообразования. Резервуар для воды должен быть объемом не менее 0,2 $м^3$ и укомплектован ведрами. Воду нельзя применять для тушения легковоспламеняющихся жидкостей, имеющих меньшую, чем у воды, плотность (бензин, керосин, минеральные масла) и для тушения пожара в электроустановках, находящихся под напряжением.

Песок используют для тушения небольших очагов воспламенения электропроводки и горючих жидкостей (мазута, красок, масла и т. п.). Хранят его в ящиках (вместимостью 0,5, 1 или 3 м3) вместе с совковой лопатой во всех цехах и производственных помещениях.

Асбестовое полотно должно быть размером не менее 1х1 м. В местах хранения лековоспламеняющихся и горючих жидкостей оно может быть увеличено до 2х1,5 м или 2х2 м. Асбестовое полотно набрасывают на горящую поверхность и тем самым изолируют ее от окружающей среды. Используют его также для защиты от огня ценного оборудования, закрытия печей и отверстий в трубах с горючими материалами. Хранят в водонепроницаемом футляре (чехле), один раз в три месяца просушивают и очищают от пыли.

Огнетушители являются наиболее надежным средством при тушении загораний до прибытия пожарных подразделений. В настоящее время промышленностью изготавливаются несколько типов огнетушителей, предназначенных для тушения загораний в различных условиях. В качестве огнегасящего вещества в огнетушителях используется химическая и воздушно-механическая пена, углекислота, специальные порошки.

Ручные химический и воздушно-пенный огнетушители представлены на рисунке 1.

В огнетушителе ОХП-10 пена образуется в результате химической реакции, происходящей при смешивании щелочной и кислотной частей заряда. Пена под давлением, которое создается в корпусе огнетушителя, выбрасывается струей через насадку. В огнетушителе ОХП-10 кислотная часть заряда заключена в полиэтиленовый стакан, закрытый резиновым колпаком, а щелочная часть заряда находится в корпусе. Огнетушитель предназначен для быстрого тушения небольших загораний твердых и жидких веществ, за исключением щелочей – калия, натрия, магния, а также спирта. Нельзя использовать его на оборудовании, находящемся под напряжением. Огнетушитель рекомендуется использовать на стационарных объектах, на транспорте, на сельскохозяйственных машинах и агрегатах. Осматривают огнетушители один раз в месяц; заряд проверяют один раз в год.

Чтобы привести огнетушитель ОХП-10 в действие, нужно повернуть рукоятку на 180° в вертикальной плоскости (при этом откроется клапан кислотного стакана) и перевернуть огнетушитель вверх днищем. Кислотная часть заряда выливается в корпус и смешивается со щелочной частью заряда; образующуюся струю пены направляют на очаг пожара.

Принцип действия воздушно-пенного огнетушителя основан на вытеснении раствора пенообразователя избыточным давлением рабочего газа (воздух, азот, углекислый газ). При срабатывании запорно-пускового устройства прокалывается заглушка баллона с рабочим газом. Пенообразователь выдавливается газом через каналы и сифонную трубку. В насадке пенообразователь перемешивается с засасываемым воздухом, и образуется пена. Она попадает на горящее вещество, охлаждает его и изолирует от кислорода. Для приведения в действие воздушно-пенного огнетушителя необходимо снять пломбу, выдернуть чеку, направить насадку на очаг пожара и нажать на рычаг.

Ручной углекислотный огнетушитель ОУ-2 (ОУ-5, ОУ-8) предназначен для тушения загораний в небольшом количестве всех видов горючих и тлеющих материалов (кроме кинопленки на нитрооснове), а также электроустановок, находящихся под напряжением. В качестве огнетушащего средства в ОУ-2 применяется углекислый газ. Его огнетушащие свойства основаны на снижении концентрации кислорода в воздухе до такой величины, при которой горение прекращается, а также понижении температуры зоны горения. Углекислый газ имеет ряд достоинств: он не портит соприкасающиеся с ним предметы, неэлектропроводен, не изменяет в процессе хранения своих качеств.

К недостаткам углекислого газа следует отнести его токсичность при больших концентрациях в воздухе, поэтому углекислотный огнетушитель нельзя применять в малых помещениях. Зарядом в углекислотных огнетушителях служит жидкая углекислота, которая в момент приведения огнетушителя в действие быстро испаряется, образуя твердую углекислоту («снег») и углекислый газ.

Огнетушитель углекислотный представляет собой стальной баллон, в горловину которого встроена рукоятка с раструбом (рис. 2).

У огнетушителя ОУ-2 раструб присоединен к корпусу шарнирно. Кроме того, огнетушитель имеет предохранительное устройство мембранного типа,

которое автоматически разряжает баллон огнетушителя при повышении в нем давления сверх допустимого.

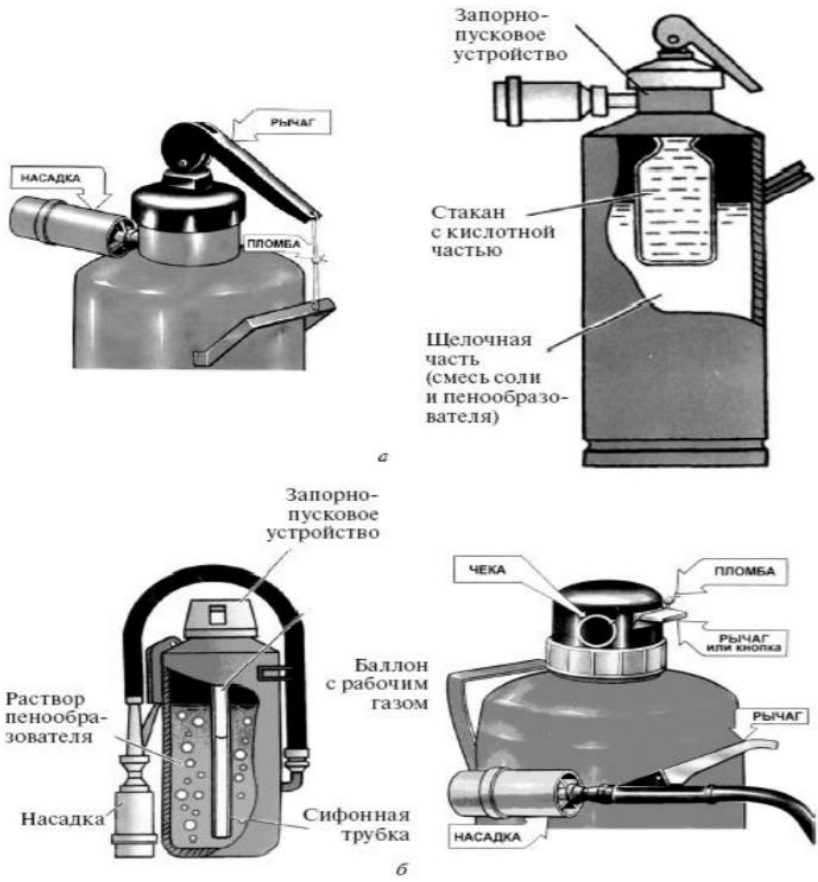


Рисунок 1 - Ручные огнетушители:
а – химический пенный огнетушитель ОХП-10;
б – воздушно-пенный огнетушитель ОВП-10

Чтобы привести огнетушитель в действие, необходимо сорвать пломбу, выдернуть чеку, перевести раструб в горизонтальное положение и нажать на рычаг, а затем направить струю заряда на огонь. При работе углекислотного огнетушителя нельзя касаться раструба, так как температура его за счет испарения жидкого углекислого газа понижается до —70 °С. В случае попадания пены в глаза их следует промыть чистой водой или 2 %-ным раствором борной кислоты.

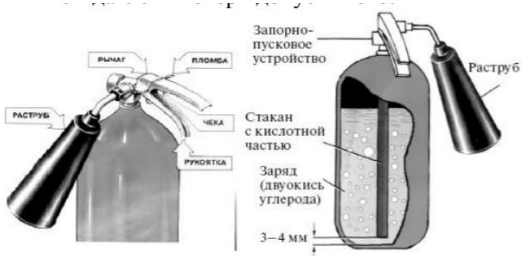


Рисунок 2 - Углекислотный огнетушитель ОУ-2

Ручной порошковый огнетушитель ОП-5 (рис. 3) предназначен для тушения небольших загораний на мотоциклах, легковых и грузовых автомобилях, тракторах и других машинах. Огнетушитель эффективно работает при температуре от —50 до +50 °С.

Принцип действия огнетушителя ОП-5 заключается в следующем. При срабатывании запорно-пускового устройства прокалывается заглушка баллона с рабочим газом (азот, углекислый газ). Газ по трубке подвода поступает в нижнюю часть корпуса огнетушителя и создает избыточное давление. Порошок вытесняется по сифонной трубке в шланг к стволу. Нажимая на курок ствола, можно подавать порошок порциями. Порошок, попадая на горящее вещество, изолирует его от кислорода воздуха.

Чтобы привести в действие огнетушитель ОП-5 необходимо сорвать пломбу, выдернуть чеку, поднять рычаг до отказа, направить ствол-насадку на очаг пожара и нажать на курок; через 5 секунд приступить к тушению пожара.

Рисунок 3 - Порошковый огнетушитель
со встроенным газовым источником давления ОП-5

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Изучить устройство и принцип действия огнетушителей.
2. Заполнить табл.1, 2.

Таблица.1 - Область применения огнегасящих веществ

№ п/п	Огнегасительные вещества	Огнегасительные свойства				В какой области нельзя применять (вписать букву)
		Охлаждающее	Изолирующее	Разбавляющее	Ингибирующее (замедляющее)	
1	Вода					
2	Песок					
3	Покрывало из войлока, брезента и т.д.					
4	Химическая пена					
5	Углекислота					
6	Порошки					

Примечание. Область применения огнегасящих веществ:
А) дерево, изделия из дерева, ткани и т. п.;
Б) горючие жидкости (мазут, краски, масла);
В) легко воспламеняющиеся жидкости (бензин, керосин);
Г) спирты;
Д) электроустановки под напряжением;
Е) ценные вещи (картины, документы, книги и т. п.);
Ж) одежда на человеке.

Таблица 2 Ручные огнетушители

№ п/п	Марка	Условное обозначение	Технические характеристики			Огнегасительные свойства	Область применения
			Время действия	Дальность действия	Площадь гашения		

3. По плану эвакуации ГБПОУ «Пермский нефтяной колледж» найдите **один** огнетушитель и составьте на него эксплуатационный паспорт по алгоритму:

Эксплуатационный паспорт на огнетушитель

1.Номер, присвоенный огнетушителю_____
2.Дата введения огнетушителя в эксплуатацию _____
3.Место установки огнетушителя_____
4.Тип и марка огнетушителя _____
5.Завод-изготовитель огнетушителя _____
6.Заводской номер _____
7.Дата изготовления огнетушителя _____
8.Марка (концентрация) заряженного огнетушащего вещества_____

4. Рассчитать необходимое количество первичных средств тушения пожаров для образовательного учреждения (колледжа), заполнив табл. 3 при помощи приложения 1.

Таблица 3 - Нормы первичных средств пожаротушения для ГБПОУ «Пермский нефтяной колледж»

№ п/п	Средства пожаротушения	Кол-во	Примечание (для чего)
1	Огнетушители:		
	а) пенные		
	б) углекислотные		
	в) порошковые		
2	Ящики с песком (объем 0,5 $м^3$)		
3	Бочки с водой		
4	Покрывало		
5	Пожарный щит, оборудованный: лопатой, багром, топором, ведрами		

5. Заполните таблицу из нижеперечисленных утверждений

Правильно	Неправильно

1. При возгорании сковородки необходимо залить ее водой.
2. Если загорелась мебель, пытайтесь тушить ее водой,
з. Загоревшиеся компьютер или телевизор нельзя тушить водой.
4. Если загорелась занавеска, сбивайте огонь мокрой тряпкой, шваброй или метлой.
5. Токсичные продукты, выделяемые при горении не опасны для человека.
6. Чтобы быстрее выбраться из горящего здания, воспользуйтесь лифтом.
7. Если вы почувствовали запах дыма постарайтесь не покидать комнату.
В. Возгорание необходимо начать тушить как можно быстрее
9. Мебель с трудом воспламеняется и легко тушится.

10. Короткое замыкание внутри корпуса может привести к возгоранию компьютера или телевизора.
11. Дети, испугавшись пожара, почти никогда не отзываются на незнакомые голоса.
12. Если вы собираетесь покинуть помещение из-за пожара, то постарайтесь надеть на себя как можно меньше одежды, чтобы она не мешала при движении.
13. При обнаружении пожара надо сразу перекрыть газ, выключить электричество.
14. При вызове МЧС при пожаре необходимо четко сообщить точный адрес, место пожара (помещение, этаж), время возгорания, цвет дыма, свою фамилию, номер своего телефона.
15. Лучше не сообщать о пожаре людям, работающим по соседству, чтобы избежать паники.
16. При пожаре надо распахнуть все окна и двери, чтобы не задохнуться от дыма.

6. Ответить на контрольные вопросы:

1. Какие существуют первичные средства пожаротушения?
2. Как устроены ручные огнетушители ОХП-10, ОУ-2, ОП-1?
3. Каков принцип действия каждого огнетушителя?
4. Какие существуют ограничения использования указанных огнетушителей?

Практическое занятие № 8
Эвакуация людей при пожаре

Цель: организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций

Нормативные документы:
- Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. N 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера".
- Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ "О пожарной безопасности"

Время выполнения – 2 часа

Задание

В учебном помещении, имеющем перегородки из древесноволокнистых плит, произошло возгорание. Площадь пожара, при горении облицовочных плит, приведена в исходных данных (табл. 6). Рассчитать время (tд), необходимое для эвакуации людей из горящего помещения с учётом задымлённости.

Общие сведения

Здания и части зданий по функциональной пожарной опасности подразделяются на классы:

Ф1 – гостиницы, жилые дома, детские дошкольные учреждения и т.п., при условии их круглосуточного использования;

Ф2 – зрелищные и культурно-просветительные учреждения (театры, музеи, библиотеки и др.);

Ф3 – предприятия по обслуживанию населения (предприятия торговли, общественного питания, поликлиники и др.);

Ф4 – учебные заведения, научные и проектные организации, учреждения управления;

Ф5 – производственные и складские здания.

Производственные здания и сооружения по взрывной, взрывопожарной и пожарной опасности подразделяются на шесть категорий:

- категория А и Б - взрывопожароопасные производства;
- категория В - пожароопасные производства;
- категория Г - производства, имеющие несгораемые вещества и материалы в горячем, раскалённом или расплавленном состоянии;
- категория Д - производства с непожароопасными технологическими процессами, где имеются несгораемые вещества и материалы в холодном состоянии;
- категория Е - взрывоопасные производства, где имеются горючие газы и взрывоопасные пыли.

Эвакуация при пожаре представляет собой процесс организованного самостоятельного движения людей наружу из помещений, в которых имеется возможность воздействия на них опасных факторов пожара. Эвакуация осуществляется по путям эвакуации через эвакуационные выходы.

Спасение при пожаре представляет собой вынужденное перемещение людей наружу при воздействии на них опасных факторов пожара или при возникновении непосредственной угрозы этого воздействия. Спасение осуществляется самостоятельно, с помощью пожарных подразделений или специально обученного персонала, в том числе с использованием спасательных средств, через эвакуационные и аварийные выходы.

Выходы являются эвакуационными, если они ведут:

а) из помещений 1-го этажа наружу:

- непосредственно;
- через коридор;
- через вестибюль (фойе);
- через лестничную клетку;
- через коридор и вестибюль (фойе);
- через коридор и лестничную клетку.

б) из помещений любого этажа, кроме первого:

- непосредственно в лестничную клетку;
- в коридор, ведущий непосредственно в лестничную клетку;
- в холл (фойе), имеющий выход непосредственно в лестничную клетку.

в) в соседнее помещение, обеспеченное выходом.

Не менее 2-х эвакуационных выходов должны иметь этажи зданий следующей классификации:

- Ф1.1 (детские сады);
- Ф3.3 (вокзалы);
- Ф4.1 (школы);
- Ф4.2 (высшие профессиональные учебные заведения).

Для зданий других классов наличие двух эвакуационных выходов зависит от объёма помещений, количества людей и других факторов.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Ознакомьтесь с планом эвакуации ГБПОУ «Пермский нефтяной колледж».
2. Зарисуйте схему эвакуации из учебного кабинета, в котором вы находитесь

Примерная схема эвакуации людей представлена на рисунке ниже.

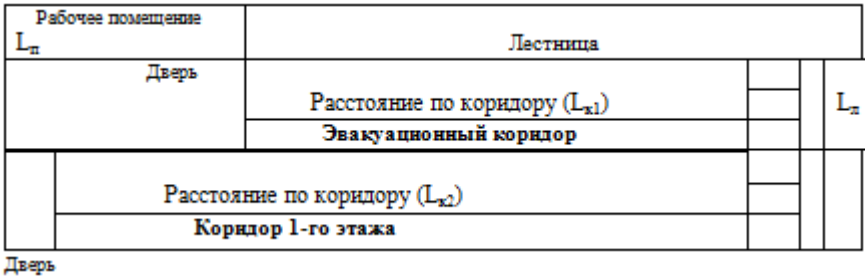


Рисунок 1 – Схема оцениваемого эвакуационного маршрута

3. **Вычислите расчётное время по следующим формулам** (все действия записывайте в тетрадь)

а) Расчётное время эвакуации ($t_р$) из рабочих помещений и зданий определяется как суммарное время движения людского потока на отдельных участках пути по формуле

$$t_р = t_1 + t_2 + t_3 + \ldots + t_i, \qquad (1)$$

где t_1 – время движения от самого удалённого рабочего места до двери помещения (в соответствии с рисунком это расстояние примем равным диагонали помещения $L_п$);

t_2 - время прохождения дверного проёма помещения;

t_3 – время движения по коридору от двери помещения до лестничного марша;

t_4 – время движения по лестничному маршу;

t_5 – время движения по коридору первого этажа до выходной двери из здания;

t_6 – время прохождения дверного проёма из здания.

б) Время движения людского потока на отдельных участках вычисляется по формуле

$$t_i = L_i/V_i, \qquad (2)$$

где L_i – длина отдельных участков эвакуационного пути, м (табл. 6);

V_i – скорость движения людского потока на отдельных участках пути, м/мин.

в) Скорость движения людского потока (V_i) зависит от плотности людского потока (D_i) на отдельных участках пути и выбирается из табл. 1.

г) Плотность людского потока (D_i) вычисляется для каждого участка эвакуационного пути по формуле

$$D_i = (N * f)/(L_i * \delta_i), \qquad (3)$$

где N - число людей (табл. 6);

f - средняя площадь горизонтальной проекции человека (принять f = 0,1 м^2);

δ_i - ширина i-го участка эвакуационного пути, м (табл. 6).

д) Время прохождения дверного проёма приближённо можно рассчитать по формуле

$$t_{д.п.} = N/(\delta_{д.п.} * q_{д..п.}), \qquad (4)$$

где $\delta_{д.п.}$ – ширина дверного проёма, м (табл. 6);

$q_{д.п.}$ – пропускная способность 1 м ширины дверного проёма (принимается равной 50 чел./(м * мин) для дверей шириной менее 1,6 м и 60 чел./(м * мин) для дверей шириной 1,6 м и более).

Необходимое (нормируемое) время эвакуации

а) Необходимое время эвакуации из помещений общественных зданий (кинотеатры, столовые, универмаги и др.) устанавливается (нормируется) в зависимости от степени огнестойкости здания и объёма помещения (табл. 2). Необходимое время эвакуации из общественных зданий устанавливается (нормируется) в зависимости от степени огнестойкости здания (табл. 4).

б) При нормировании времени эвакуации для производственных зданий промышленных предприятий учитывается степень огнестойкости здания, категория производства и этажность здания (табл. 5). Необходимое время эвакуации из рабочих помещений производственных зданий зависит также и от объёма помещения (табл. 3).

Таблица 1 - Зависимость скорости движения от плотности людского потока

Плотность людского потока (D_i)	Скорость движения людского потока (V_i), м/мин	
	на горизонтальном пути	по лестнице вниз
0,01	100	100
0,05	100	100
0,1	80	95
0,2	60	68
0,3	47	52
0,4	40	40
0,5	33	31
0,6	27	24
0,7	23	18
0,8	19	13
0,9 и более	15	8

Таблица 2 - Необходимое время эвакуации из помещений общественных зданий ($t_{п.о.з.}$)

Помещение	Время эвакуации ($t_{п.о.з.}$), мин, из помещений общественных зданий I и II степени огнестойкости при объёме помещения, тыс. $м^3$

Наименование	Обозначение	До 5	10	20	40	60
Зрительные залы (театры и т.п.).	*	1,5	2	2,5	2,5	-
Залы лекционные, собраний, выставочные, столовые и др.	**	2	3	3,5	4	4,5
Торговые залы универмагов.	***	1,5	2	2,5	2,5	-

Примечание. Необходимое время эвакуации людей из помещений III и IV степени огнестойкости уменьшается на 30 %, а из помещений V степени огнестойкости – на 50 %

Таблица 3 - Необходимое время эвакуации из помещений производственных зданий ($t_{п.п.з.}$)

Категория производства	Время эвакуации ($t_{п.п.з.}$), мин, из помещений производственных зданий I, II и III степени огнестойкости при объёме помещения ($W_п$), тыс. м^3				
	До 15	30	40	50	60 и более
А, Б, Е	0,50	0,75	1	1,50	1,75
В	1,25	2	2	2,50	3
Г, Д	Не ограничивается				

Примечание. Для зданий IV степени огнестойкости необходимое время эвакуации уменьшается на 30 %, а для зданий V степени огнестойкости – на 50 %

Таблица 4 - Необходимое время эвакуации из общественных зданий ($t_{о.з.}$)

Степень огнестойкости	Время эвакуации ($t_{о.з.}$), мин
I и II	до 6
III и IV	до 4
V	до 3

Таблица 5 - Необходимое время эвакуации из производственных зданий ($t_{п.з.}$)

Категория производства	Время эвакуации (tп.з.) мин, из производственных зданий I, II и III степени огнестойкости
А, Б, Е	до 4
В	до 6
Г, Д	до 8

Примечание. Для зданий IV степени огнестойкости необходимое время эвакуации уменьшается на 30 %, а для зданий V степени огнестойкости – на 50 %

4. Определите расчётное время эвакуации из рабочего помещения по задымлённости ($t_д$)

а) $t_д = (K_{осл} * K_г * W_п)/(V_д * S_{п.г.})$, (5)

где $K_{осл}$ – допустимый коэффициент ослабления света (принять $K_{осл} = 0,1$);

$K_г$ – коэффициент условий газообмена;

$W_п$ - объём рабочего помещения, $м^3$ (табл. 6);

$V_д$ - скорость дымообразования с единицы площади горения, $м^3/(м^2 * мин)$;

$S_{п.г.}$ - площадь поверхности горения, $м^2$.

б) $K_г = S_о/S_п$, (6)

где $S_о$ - площадь отверстий (проёмов) в ограждающих стенах помещения, $м^2$ (табл. 6);

$S_п$ - площадь пола помещения, $м^2$ (вычислить по исходным данным).

в) $V_д = K_д * V_г$, (7)

где $K_д$ - коэффициент состава продуктов горения (для древесноволокнистых плит равен 0,03 $м^3/кг$);

Vг - массовая скорость горения (для древесноволокнистых плит принимается равной 10 $кг/(м^2 * мин)$).

г) $S_{п.г.} = S_{п.п.} * K_{п.г.}$, (8)

где $S_{п.п.}$ - предполагаемая площадь пожара, $м^2$ (табл. 6);

$K_{п.г.}$ – коэффициент поверхности горения (для разлившихся жидкостей и облицовочных плит $K_{п.г.} = 1$).

5. Сравните расчётное время эвакуации по задымлённости из рабочего помещения, полученное по формуле (5) с расчётным временем эвакуации людей из рабочего помещения, полученным по формуле (1) и с необходимым (нормируемым) временем эвакуации из рабочего помещения (табл. 2 или 3).

6. Возьмите для сравнения и расчетов любой учебный кабинет 4 этажа.

7. Сделайте вывод

Анализируя результаты, полученные в п.3 и п.4 работы, сформулируйте окончательный вывод о времени, необходимом для эвакуации людей при возникновении пожара из учебного кабинета 4 и 2 этажей.

Таблица 6 - Исходные данные

Наименование исходных параметров	Величина параметров по вариантам									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ЗДАНИЕ: производственное (П); общественное (О).	П -	- О	П -	- О	П -	- О	П -	- О	П -	П -
Категория производства	Б	-	В	-	А	-	Е	-	В	В
Степень огнестойкости	I	IV	II	I	II	V	IV	III	III	V
РАБОЧЕЕ ПОМЕЩЕНИЕ: обозначение наименования помещения (для табл. 2); длина, м; ширина, м; объём ($W_п$), тыс. $м^3$; площадь отверстий в стенах, $м^2$	- 15 10 0,4 6	*** 25 20 2,5 25	- 80 40 25,1 110	** 30 20 3,0 36	- 35 10 1,4 16	* 60 35 9,8 65	- 90 50 31,0 115	** 10 5 0,2 3	- 20 10 0,7 10	- 30 10 1,5 12
Количество людей (N), чел.	50 0	1400	3600	2500	600	8500	4300	100	400	500
ШИРИНА ДВЕРЕЙ ($\delta_{д.п.}$): из рабочего помещения, м; из здания, м.	1,4 1,8	2,8 3,0	4,2 4,2	2,2 1,8	1,5 2,2	3,5 2,0	1,6 1,4	1,2 2,4	1,4 1,5	2,8 1,6
КОРИДОРЫ: суммарная длина ($L_к$), м; при ширине ($\delta_к$), м.	40 3	55 2,8	120 4	35 2,5	30 3,2	25 2,0	65 2,2	70 2,0	15 1,5	80 2,2
ЛЕСТНИЦЫ: суммарная длина ($L_л$), м; при одной ширине ($\delta_л$), м.	10 2	8 2,2	15 3	14 2,4	12 1,8	10 1,5	25 2,0	30 1,4	20 1,5	15 1,8
Площадь пожара ($S_{п.п.}$), $м^2$	8	15	25	20	18	35	24	6	12	18

Тема 2.5.
Первая помощь пострадавшим

Практическое занятие № 9
Общие правила оказания первой помощи пострадавшим

Цель: Отработка алгоритмов действий по оказанию первой помощи (приемы искусственной вентиляции легких и непрямого массажа сердца)

Оборудование: тетрадь, перевязочный материал, подручные средства для наложения жгутов

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Изучить приемы искусственной вентиляции легких. Составить алгоритм проведения искусственной вентиляции легких.

2. Изучить приемы непрямого массажа сердца. Составить алгоритм проведения непрямого массажа сердца.

3. Ответить на контрольные вопросы:

1. Что является основной задачей реанимации?
2. Зачем пострадавшему запрокидывают голову при ИВЛ?
3. Как спасатель может защитить себя при проведении ИВЛ?
4. Как проводят вдувание воздуха ребенку?
5. С какой частотой спасатель должен надавливать на грудину пострадавшему при непрямом массаже сердца?
6. Как делают непрямой массаж сердца ребенку?
7. Каковы критерии успешной реанимации?

4. Решите кроссворд по теме «Первая медицинская помощь»

По горизонтали

2. Мягкое или жёсткое приспособление, закрепляющее перевязочный материал (иногда содержащий лекарственные или другие вещества) на поверхности тела больного

4. Восстановление жизненно важных функций организма (прежде всего дыхания и кровообращения).

5. перелом, при котором повреждены мягкие ткани и кожные покровы называется

6. Приступ кратковременной утраты сознания, обусловленный временным нарушением мозгового кровотока.

8. как называется перелом, при котором нет наружных повреждений кожных покровов

10. Смерть или терминальное состояние, возникающее в результате проникновения воды (реже — других жидкостей и сыпучих материалов) в лёгкие и дыхательные пути

11. бывает венозным, артериальным

13. Процесс наложения повязки на рану

14. состояние защищённости жизненно-важных интересов личности, общества, государства от потенциально и реально существующих угроз, или отсутствие таких угроз.

15. Метод создания неподвижности с целью обеспечения покоя пораженному участку тела при повреждениях и заболеваниях.

16. Процесс перемещения пострадавшего в место назначения, посредством тех или иных транспортных средств.

17. Какая повязка накладывается при переломах челюстей

18. Ожог от светового излучения, пламени, кипятка и горячего пара называется

19. Применяют для иммобилизации верхних конечностей и реже для наложения повязок на раны. Особенно широко их применяют при массовых травмах, когда возникает острый недостаток стандартных марлевых бинтов, а также в экспедициях, в быту и т. д.

21. Лекарственная форма в виде пластичной массы, обладающая способностью размягчаться при температуре тела и прилипать к коже, или в виде той же массы на плоском носителе, предназначенная для наружного применения

22. Удар, который возникает при общем перегревании в результате длительного воздействия высокой температуры.

23. Вещество, характеризующее одеревеневшие стенки растительных клеток. Сложное полимерное соединение, содержащееся в клетках сосудистых растений и некоторых водорослях

24. Это совокупность мероприятий, направленных на предупреждение попадания микробов в рану

По вертикали

1. Полное или частичное нарушение целостности кости при нагрузке, превышающей прочность травмируемого участка скелета

3. кровотечение, при котором кровь алого цвета и фонтанирует

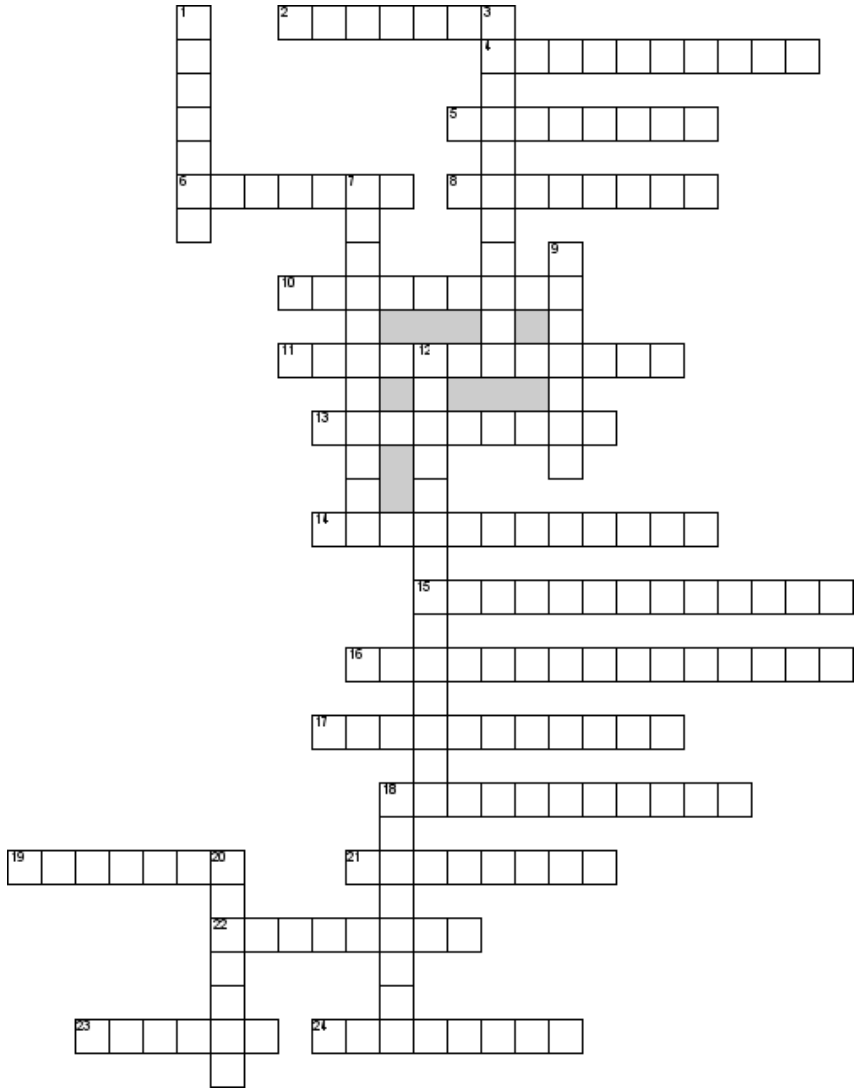
7. Повреждение тканей организма под воздействием низких температур. Нередко сопровождается общим переохлаждением организма и особенно часто затрагивает выступающие части тела, такие как ушные раковины, нос, недостаточно защищённые конечности, прежде всего пальцы рук и ног

9. Средство для обеззараживания раны

12. Препараты, которые необходимо дать пострадавшему, чтобы купировать боль

18. К нему фиксируют сломанную руку при отсутствии стандартных шин и подручных средств

20. Кровеносные сосуды, несущие кровь от сердца к органам.



Практическое занятие № 10
Первая помощь при кровотечениях

Цель: Отработка алгоритмов действий по оказанию первой помощи при кровотечениях

Оборудование: тетрадь, перевязочный материал, подручные средства для наложения жгутов

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Изучить виды кровотечений и заполнить таблицу:

Вид кровотечения	Приемы остановки кровотечений

2. Рассмотрите расположение наиболее доступных для прижатия точек на рисунке 2. Отыщите эти точки у себя на теле и друг у друга.

3. Изучите правила наложения жгута. Составьте алгоритм наложения жгута на конечность.

Заполните таблицу.

Виды кровоостанавливающих жгутов	Время наложения
Ленточные жгуты	

Резиновый жгут Эсмарха	
Атравматичный кровоостанавливающий жгут «Альфа» (Бубнова)	
Жгут SWAT (Stretch Wrap And Tuck)	
Жгут RATS (Rapid Application Tourniquet System)	
Воротковые жгуты	
Жгут кровоостанавливающий ЖК-Медплант (есть модификация с циферблатом)	
Жгут-турникет (C-A-T) Combat Application Tourniquet North American Rescue	
Жгут-турникет SOF Tactical Tourniquet Tactical Medical Solutions (есть модификация Wide)	
Жгут Pyng Medical Mechanical Advantage Tourniquet (M-A-T)	

Запишите наиболее часто встречаются следующие ошибки при наложении жгута. Попробуйте наложить жгут своему соседу. Норматив времени:

Отлично	**Хорошо**	**Удовлетворительно**
35 секунд	40 секунд	45 секунд

4. Наложение кровоостанавливающего жгута (закрутки) на бедро и плечо.

Наложение кровоостанавливающего жгута (закрутки) на бедро и плечо

Условия выполнения нормативов. Статист, которому накладывают жгут (закрутку), лежит в удобном положении. Учащийся держит развернутый жгут в руках. Материал для наложения закрутки лежит на столе рядом. Жгут (закрутка) накладывается на одежду. На столе рядом лежат блокнот и карандаш. По заданию и команде преподавателя учащийся накладывает жгут (закрутку) на указанную область, указывает время их наложения (часы, минуты) и записку подкладывает под последний ход жгута (закрутки), контролирует отсутствие пульса на периферическом сосуде. Этим заканчивается выполнение норматива.

Возможные ошибки, снижающие оценку на 1 балл. Наложение жгута (закрутки) не на ту область (сторону); чрезмерное перетягивание конечности или наличие пульса на периферическом сосуде; не записано время наложения жгута (закрутки); наложение жгута (закрутки) на голое тело.

Время выполнения нормативов

	отлично	*хорошо*	*удовлетворительно*
Наложение кровоостанавливающего жгута на плечо, бедро	*25 с*	*30 с*	*35 с*
наложение закрутки на плечо, бедро	*45 с*	*50 с*	*55 с*

5. Ответьте на контрольные вопросы (тест)

Выберите один правильный ответ

1. Какому виду кровотечений соответствуют данные признаки: кровь красного цвета, сочится из раны вследствие ссадин, неглубоких порезов; останавливается быстро из-за высокой свёртываемости крови?

А) Капиллярное Б) Венозное В) Артериальное Г) Паренхиматозное

2. Какому виду кровотечений соответствуют данные признаки: кровь тёмно-красная, бордовая, вытекает из раны?

А) Капиллярное Б) Венозное В) Артериальное Г) Паренхиматозное

3. Какому виду кровотечений соответствуют данные признаки: кровь смешанного типа, часто наблюдаются тупые боли в животе, деформация грудной клетки, головокружение, рвота?

А) Капиллярное Б) Венозное В) Артериальное Г) Паренхиматозное

4. Какому виду кровотечений соответствуют данные признаки: кровь ярко-алая, струится из раны?

А) Капиллярное Б) Венозное В) Артериальное Г) Паренхиматозное

5. На сколько можно остановить кровотечение?

А) 30 минут Б) 120 минут

В) 60 минут Г) Зависит от времени года

6. Что из перечисленного является неправильным действием при оказании первой помощи при капиллярном кровотечении?

А) Наложить повязку или пластырь

Б) Вокруг раны обработать спиртовым раствором

В) Обеззаразить открытые участки

Г) Обработать спиртом саму рану

7. Что НЕЛЬЗЯ делать при носовом кровотечении?

А) Приложить холод на переносицу

Б) После спадения кровотечения засунуть турунды, смоченные перекисью, в нос

В) Запрокинуть голову наверх

Г) Обратиться к врачу

8. Что НЕЛЬЗЯ делать при артериальном кровотечении?

А) Сделать пальцевое прижатие артерии

Б) Наложить жгут на голое тело

В) Дать пострадавшему (без аллергии) обезболивающее

Г) Доставить в больницу

9. Что НЕЛЬЗЯ делать при венозном кровотечении?

А) Произвести сгибание раненой конечности
Б) Наложить жгут
В) Доставить в больницу
Г) Закрыть жгут одеждой

10. Что необходимо сделать по истечении 30 минут после наложения жгута?

А) Ослабить жгут на 10 минут, наложить повторно, но на 2 см выше
Б) Снять жгут насовсем
В) Наложить жгут повторно, на это же место
Г) Оставить всё как есть

11. Что называется нарушением целостности кожи, слизистых оболочек с повреждением различных тканей и органов, вызванное механическим воздействием.

А) Перелом Б) Растяжение В) Рана Г) Ушиб

12. Что называется комплексом мероприятий, направленным на уничтожение микробов на коже, в ране или в организме в целом?

А) Профилактика Б) Асептика В) Гигиена Г) Хирургия

13. Что не надо делать при паренхиматозном кровотечении?

А) Доставить пострадавшего в больницу
Б) Положить холод на область предполагаемого кровотечения
В) Положить пострадавшего горизонтально с приподнятыми ногами
Г) Одеть пострадавшего

14. Что нужно сделать при венозном кровотечении?

А) Пальцевое прижатие
Б) Наложить пластырь
В) Максимальное сгибание конечности +давящая повязка
Г) Приложить подорожник

15. Можно ли поверхность раны при капиллярном кровотечении обрабатывать зеленкой?

А) Нет Б) Да В) Зависит от времени года
Г) Зависит от самого пострадавшего

Практическое занятие № 11

Первая помощь при переломах.
Наложение шины на место перелома, транспортировка пострадавшего

Цель: Отработка алгоритмов действий по оказанию первой помощи

Оборудование: тетрадь, перевязочный материал

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Изучить теоретический материал по теме.

2. Наложить шины на голень - отработать порядок наложения шин и косынки

Порядок выполнения:

- подготовить материал для использования в качестве шины;
- наложить шину пострадавшему для иммобилизации перелома голени;
- осуществить перенос пострадавшего с переломом голени в условно безопасное место.

3. Практически отработать порядок иммобилизации пострадавшего.

4. Заполнить таблицу «Переноска пострадавшего»

Поза	Правила переноса пострадавшего
Лежа	
сидя	

5. Ответить письменно на контрольные вопросы

1. Дать определение понятию «травма».
2. Перечислить виды травм?
3. Что означает иммобилизация?
4. Порядок обработки ожогов.
5. Особенности оказания первой медицинской помощи при обморожении.

Иммобилизация плеча, предплечья, бедра, голени подручными средствами при переломах

Условия выполнения нормативов. Статист при иммобилизации верхней конечности сидит, при иммобилизации нижней конечности лежит.

Табельные средства иммобилизации верхней конечности: шины Крамера (длина 60 см, ширина 10 см) и (длина 110 см и ширина 12см). Подручные средства

иммобилизации: полоски фанеры, рейки и др. длиной 30—50 см, 70—150 см, а также бинты, косынки и вата — в нужном количестве лежат на столе.

Подбирают, моделируют шины и подручные средства иммобилизации сами учащиеся в соответствии с заданием.

Время на их подготовку не учитывается. Иммобилизация при переломах проводится без наложения повязки и поверх одежды.

Возможные ошибки, снижающие оценку на 1 балл. Плохо подогнаны подручные средства иммобилизации; неправильное положение, приданное конечности; имеется подвижность в двух близлежащих к перелому суставах (при переломах бедра неподвижными должны быть тазобедренный, коленный и голеностопный суставы); при иммобилизации плеча и предплечья рука не подвешена на косынке.

Время выполнения нормативов

	отлично	*хорошо*	*удовлетворительно*
Иммобилизация при переломе плеча	4 мин	4 мин 30 с	5 мин
Иммобилизация при переломе предплечья	2 мин 40 с	3 мин 10 с	3 мин 40 с
Иммобилизация при переломе бедра	4 мин 45 с	5 мин 30 с	6 мин
Иммобилизация при переломе голени	4 мин	5 мин	6 мин

Практическое занятие № 12
Первая помощь при ранениях. Наложение повязок

Цель: Отработка алгоритмов действий по оказанию первой помощи

Оборудование: тетрадь, перевязочный материал

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Изучите виды перевязочного материала, общие правила наложения повязок.

2. Заполните таблицу:

Виды повязок	Материал	Достоинства (+)	Недостатки (-)

3. Наложите повязку по заданию

Задание 1. Наложить повязку на голову

Порядок выполнения:

- подготовить перевязочный материал;
- наложить повязку на голову следующими способами: крестообразная (восьмиобразная) повязка, «Шапочка Гиппократа», повязка «чепец», повязка уздечка, повязка «уздечка» с захватом подбородка.

Задание 2. Наложить повязку на грудь

Порядок выполнения:

- подготовить перевязочный материал
- наложить повязку на грудь методом спиральной повязки.

Задание 3. Наложить повязку верхнюю конечность

Порядок выполнения:

- подготовить перевязочный материал;
- наложить крестообразную повязку на кисть.

4. Ответить на контрольные вопросы:

1. Какие перевязочные материалы применяются при наложении повязок?
2. Как поступают с одеждой пострадавшего при наложении повязки?
3. Особенности использования лейкопластыря.
4. Как нужно располагать бинт в руке при наложении повязки?
5. С чего начинают любую повязку?
6. В каких случаях применяют пращевидную повязку?

Наложение первичной повязки: на голову «чепцом»

Условия выполнения нормативов. Перевязочный материал (бинты нестерильные, завернутые в бумагу, считаются условно стерильными) лежит на столе рядом со статистом, которому накладывается повязка.

Статист располагается в удобном для наложения повязки положении.

По заданию и команде преподавателя учащиеся накладывают указанную повязку пострадавшему. Выполнение норматива завершается закреплением конца бинта.

Возможные ошибки, снижающие оценку на 1 балл. Неправильное положение бинта в руках; нарушение стерильности; наложение повязки не на ту область (сторону), незакрепление повязки.

Время выполнения нормативов.

	отлично	*хорошо*	*удовлетворительно*
Повязка «чепец» на голову	2 мин 30 с	2 мин 50 с	3 мин 10 с
повязка на предплечье, локтевой, плечевой, коленный и голеностопный суставы	1 мин 50 с	2 мин	2 мин 10 с

Практическое занятие № 13
Первая помощь при сердечной недостаточности, приступе стенокардии, инфаркте, инсульте, остановке сердца

Цель: Отработка алгоритмов действий по оказанию первой помощи при различных состояниях

Оборудование: манекен Гоша

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Изучить признаки биологической смерти, клинической, состояния комы и обморока. И законспектировать в тетрадь.

2. Изучить правила оказания доврачебной помощи при состояниях клинической смерти, комы и потере сознания. Составить алгоритмы действий при оказании доврачебной помощи.

3. Изучить признаки синего и бледного утопления. Составить алгоритм помощи при утоплении.

4. Ответить на контрольные вопросы:

1. Чем клиническая смерть отличается от биологической?
2. Чем отличается состояние комы от потери сознания?
3. Чем отличается гипергликемическая кома от гипогликемической?
4. Почему пострадавшего в состоянии комы нельзя оставлять лежать на спине?
5. Чем опасна утрата болевой чувствительности в состоянии алкогольной комы?
6. Чем опасен отказ от госпитализации после спасения утопающего?

ЛИТЕРАТУРА

Нормативные документы:

Федеральные законы:

1. Конституция РФ. Ст. 42, 43, 44, 59.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
3. Федеральный закон от 28 декабря 2010 г. N 390-ФЗ "О безопасности»
4. Федеральный закон от 12 февраля 1998 г. N 28-ФЗ "О гражданской обороне"
5. Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. N 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера".
6. Федеральный закон от 10 января 2002 г. № 7-ФЗ "Об охране окружающей среды"
7. Федеральный закон от 30 марта 1999 г. № 52-ФЗ "О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения"
8. Федеральный закон от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации"
9. Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. № 69-ФЗ "О пожарной безопасности"
10. Федеральный закон от 9 января 1996 г. № 3-ФЗ "О радиационной безопасности населения"
11. Федеральный закон от 19 июля 1997 г. № 109-ФЗ "О безопасном обращении с пестицидами и агрохимикатами"
12. Федеральный закон от 6 марта 2006 г. № 35-ФЗ "О противодействии терроризму"
13. Федеральный закон от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ "О воинской обязанности и военной службе"
14. Уголовный кодекс РФ.

Указы Президента РФ и Постановления правительства РФ:

1. Указ Президента РФ от 31.12.2015 N 683 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации"
2. Указ Президента РФ № 646 от 5.12.2016 «Доктрина информационной безопасности РФ»
3. Указ Президента РФ № 2976 от 25.12.2014 «Военная доктрина РФ».
4. Постановление Правительства РФ от 2 ноября 2000 г. № 841 "Об утверждении Положения о подготовке населения в области гражданской обороны"
5. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493 "О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы"
6. Постановление Правительства РФ от 31 декабря 1999 г. № 1441 "Об утверждении Положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе".

7. Указ Президента РФ от 15 февраля 2006 г. № 116 "О мерах по противодействию терроризму".

8. Постановление Правительства РФ от 3 октября 2013 г. № 864 "О федеральной целевой программе "Повышение безопасности дорожного движения в 2013 - 2020 годах".

9. Приказ Минтруда России от 12.02.2019 № 81н «Об утверждении перечней видов работ, профессий, должностей, на которых могут быть заняты граждане, проходящие альтернативную гражданскую службу, и организаций, где предусматривается прохождение альтернативной гражданской службы» (Зарегистрирован 06.03.2019 № 53965).

10. Указ Президента РФ от 16 сентября 1999 г. N 1237 "Вопросы прохождения военной службы"

11. Постановление Правительства РФ от 29 ноября 1999 г. N 1309 "О порядке создания убежищ и иных объектов гражданской обороны"

Учебная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511659 (дата обращения: 06.06.2024).

2. Доврачебная помощь при неотложных состояниях : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. И. Чуваков [и др.] ; под редакцией Г. И. Чувакова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16397-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530936 (дата обращения: 06.06.2024).

3. Каракеян В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511628 (дата обращения: 06.06.2024).

4. Резчиков Е. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 639 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13550-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518397 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. МЧС России Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Безопасность граждан. Рекомендации и правила поведения. [Электронный ресурс]. URL: https://mchs.gov.ru/deyatelnost/be zopasnost-grazhdan http://obg.ucoz.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Конспект лекций по «Безопасности жизнедеятельности». [Электронный ресурс]. URL: E6NOO7uoU0aULC8VPZPUjIRFgqxBRoW0mC0 E.pdf (zabizht.ru)
2. Основы военной службы: учебное пособие. [Электронный ресурс]. URL: Основы военной службы: учебное пособие (eduportal44.ru)
3. Действия при ЧС: [Электронный ресурс]. URL: https://www.google.com/url?q=https%3A%2F%2Fsites.google.com%2Fview%2Fgoch4%2F1&sa=D&sntz=1&usg=AOvVaw3y2eFVtj7E SIY5nh7Wjw80
4. Первая помощь: [Электронный ресурс]. URL: https://www.google.com/url?q=https%3A%2F%2Fsites.google.com%2Fview%2Fpervaypom%2F1&sa=D&sntz=1&usg=AOvVaw03kimOu WMuX21cghHTTvVp
5. Микрюков, Василий Юрьевич. Основы военной службы: Учебник / В.Ю.Микрюков., В.Г. Шамаев - М.: КНОРУС, 2023. – 506 с.:; Читать бесплатно книгу "Основы военной службы. . Учебник." - Микрюков Василий Юрьевич (avidreaders.ru)
6. Архив. Учебник СССР. Начальная военная подготовка. [Электронный ресурс]. URL: Учебник НВП. Начальная военная подготовка. PDF (sheba.spb.ru)
7. Справочник от автор24. Лекционный материал. [Электронный ресурс]. URL: Безопасность жизнедеятельности - библиотека лекций, сформированная студентами для студентов. Страница 2 (spravochnick.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые видео лекции по Безопасности жизнедеятельности. [Электронный ресурс]. URL: Курс: Безопасность жизнедеятельности (herzen.edu.ru)
2. Всероссийское добровольное пожарное общество. Пожарная безопасность. Видеоролики. [Электронный ресурс]. URL: Видеоролики по пожарной безопасности (xn-- b1ae4ad.xn--p1ai)
3. Всероссийское добровольное пожарное общество. [Электронный ресурс]. URL: Мультфильмы о пожарных. Мультфильмы о пожарных на портале ВДПО.РФ (xn-- b1ae4ad.xn--p1ai)
4. Всероссийское добровольное пожарное общество. [Электронный ресурс]. URL: Фильмы о пожарных на портале ВДПО.РФ (xn--b1ae4ad.xn--p1ai)

5. Всероссийское добровольное пожарное общество. Виртуальные музеи городов РФ. [Электронный ресурс]. URL: Виртуальные музеи и выставки пожарной охраны России на портале ВДПО.РФ (xn--b1ae4ad.xn--p1ai)

6. Всероссийское добровольное пожарное общество. Интерактивные презентации. [Электронный ресурс]. URL: Интерактивные презентации об истории пожарной охраны России на портале ВДПО.РФ (xn--b1ae4ad.xn--p1ai)

7. Росгвардия. Сайт. [Электронный ресурс]. URL:. Учебные фильмы — Росгвардия (rosguard.gov.ru)

8. Обучающее видео тактической медицины (видео первой помощи при ранениях). [Электронный ресурс]. URL: Практический видеокурс. Часть 1 Обучающее видео тактической медицины (видео первой помощи при ранениях). Практический видеокурс. Часть 1 (shopdon.ru)

9. Лекции по безопасности жизнедеятельности для СПО лекции по безопасности жизнедеятельности для спо | Дзен (dzen.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Тест «Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]. URL: Онлайн-тесты на oltest.kz: Безопасность жизнедеятельности

2. Всероссийское добровольное пожарное общество. [Электронный ресурс]. URL: https://xn--b1ae4ad.xn--p1ai/cartoonsОнлайн-тренажеры%20https:/xn--%20b1ae4ad.xn--%20p1ai/cartoons%20

3. Тесты и викторины Тесты и викторины по пожарной безопасности (xn--b1ae4ad.xn--p1ai)

4. Общество с ограниченной ответственностью «ОБЖ СПб». [Электронный ресурс]. URL: Онлайн-Тренажеры - ОБЖ СПБ (roobgd.ru)

5. Би-би-эф. 13 тестов по безопасности жизнедеятельности. [Электронный ресурс]. URL: 13 тестов по безопасности жизнедеятельности (БЖД) бесплатно — BBF.RU

Приложение 1

Дни воинской славы России

27 января - День снятия блокады города Ленинграда (1944)

2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943)

23 февраля - День победы Красной Армии над кайзеровскими войсками Германии (1918) -День защитников Отечества

18 апреля - День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242)

9 мая - День победы советского народа в Великой Отечествен ной войне 1941-1945 годов (1945)

10 июля - День победы русской армии под командованием Петра I над шведами в Полтавском сражении (1709)

9 августа - День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса Гангут (1714)

23 августа - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943)

8 сентября - День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И.Кутузова с французской армией (1812)

11 сентября - День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф.Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендера (1790)

21 сентября - День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380)

7 ноября - День освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского от польских интервентов (1612)

1 декабря - День победы русской эскадры под командованием П.С.Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853)

5 декабря - День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941)

24 декабря - День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В.Суворова (1790)

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий на практических занятиях

ОП.02. Безопасность жизнедеятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в	здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.02. Безопасность жизнедеятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Соколов А.С., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.02. Безопасность жизнедеятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Соколов А.С., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.02. Безопасность жизнедеятельности предназначены для контроля и оценки освоения дисциплины, общих и компетенций обучающихся по профессии *54.01.20 Графический дизайнер*.

1.1. Оценка освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины ОП.02. Безопасность жизнедеятельности обучающийся должен:

уметь:

У1 - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

$У_2$ – предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

$У_3$ - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;

$У_4$ - применять первичные средства пожаротушения;

$У_5$ - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

$У_6$ - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

$У_7$ - оказывать первую помощь пострадавшим.

знать:

$З_1$ - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

$З_2$ – основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

$З_3$ - основы военной службы и обороны государства;

$З_4$ - задачи и основные мероприятия гражданской обороны;

$З_5$ - способы защиты населения от оружия массового поражения;

$З_6$ - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

$З_7$ - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

$З_8$ - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

$З_9$ - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению*[1], *применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства*, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

[1] Выделенное курсивом не формируется в рамках данной дисциплины

5 семестр

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***
Вид – тест. Вариантов – 1.
Количество вопросов в варианте - 20. Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания тестовой части

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.
Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации
по дисциплине ОП.02. Безопасность жизнедеятельности

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Идентификация опасности – это …
А) процесс установления возможных причин опасностей;
Б) процесс распознавания образа опасности;
В) процесс установления пространственных и временных координат, опасностей;
Г) процесс распознавания образа опасности, установления возможных причин, пространственных и временных координат, вероятности проявления, величины и последствий опасности.

2. Состояние, при котором в результате возникновения источника опасности на объекте, определённой территории или акватории, нарушающее нормальные условия жизни и деятельности людей, возникает угроза их жизни и здоровью, наносится материальный ущерб населению, хозяйству и окружающей природной среде, называется …
А) чрезвычайной ситуацией; Б) аварией;
В) катастрофой; Г) стихийным бедствием.

3. Предупреждение ЧС – это …
А) мероприятия, проводимые заблаговременно и направленные на уменьшение риска возникновения ЧС;
Б) мероприятия, направленные на снижение размеров ущерба окружающей среде и материальных потерь;
В) комплекс мероприятий, проводимых заблаговременно и направленных на максимально возможное уменьшение риска возникновения ЧС, а также на сохранение здоровья людей, снижение размеров ущерба окружающей среде и материальных потерь;
Г) мероприятия, направленные на снижение размеров ущерба окружающей среде, а также на сохранение здоровья и жизни людей

4. Назовите закон в России, определяющий правовые и организационные нормы в области защиты от чрезвычайных ситуаций …
А) закон Российской Федерации «О безопасности»
Б) Федеральный закон «Об обороне»
В) Федеральный закон «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»
Г) Федеральный закон «О гражданской обороне»

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Укажите субъективные показатели самоконтроля в индивидуальной системе здорового образа жизни:
А) самочувствие Б) работоспособность
В) частота сердечных сокращений Г) артериальное давление
Д) аппетит

6. Если землетрясение застало на улице, необходимо:
А) укрыться около высокого здания;
Б) при необходимости передвигаться, укрываясь у стен зданий;
В) выйти на открытое место;
Г) при необходимости передвигаться в удалении от зданий;
Д) укрыться у полуразрушенного здания
Е) не подходить к полуразрушенным зданиям;

7. Как следует вести себя, если показалось, что кто-то преследует:
А) остановиться и выяснить, что надо преследователю;
Б) следует менять темп ходьбы;
В) перейти несколько раз на противоположную сторону улицы;
Г) бежать к освещённому месту или к людям, которые могут помочь.

8. Укажите способы применения бактериологического (биологического) оружия:

А) аэрозольный; Б) аэромеханический;
В) транспозиционный; Г) трансмиссивный;
Д) диверсионный.

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. СВ РФ	А) Государственная организационно-правовая структура, объединяющая органы управления, силы и средства федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов РФ, органов местного самоуправления и организаций, в полномочия которых входит решение вопросов защиты населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера:
2. Гражданская оборона	Б) Самый многочисленный вид Вооруженных Сил РФ
3. РСЧС	В) Система мероприятий по подготовке к защите и защите населения, материальных и культурных ценностей на территории государства от опасностей, возникающих при военных конфликтах или вследствие этих конфликтов, а также при чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера

10. Установите соответствие между средством защиты и видом

Средство защиты	Вид
1. Дыхательные аппараты	А) Средства индивидуальной защиты I класс
2. Очки для защиты от пыли	Б) Средства индивидуальной защиты II класс
3. Убежища	В) Средства индивидуальной защиты III класс
4. Защитные перчатки	Г) Средства коллективной защиты

11. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Смог	А) Точка на поверхности земли, находящаяся под фокусом землетрясения
2. Аммиак (NH3)	Б) сплошной поток из грязи, камней и воды
3. Сель	В) бесцветный газ с резким запахом «нашатырного спирта»
4. Эпицентр	Г) образуется при большом содержании в воздухе газов и пыли (сажи) и застоя воздуха над промышленным районом?

12. Установите соответствие между воинским званием и категорией

Воинское звание	Категория военнослужащих
1. Рядовой	А) Офицерский состав
2. Сержант	Б) Солдаты и матросы
3. Капитан	В) Сержантский и старшинский состав
4. Старшина	Г) Младший офицерский состав

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Установите последовательность действий при оказании первой медицинской помощи при ранении

А) Наложение повязки; Б) Обеззараживание раны;
В) Остановка кровотечения.

14. Установите последовательность действий при осмотре человека с подозрением на травму

А) Конечности; Б) Грудная клетка; В) Живот и область таза;
Г) Голова; Д) Шея.

15. Установите последовательность действий при вывихе конечности

А) Организовать транспортировку в больницу или травмпункт;
Б) Дать доступные обезболивающие средства;
В) Осуществить иммобилизацию конечности;
Г) Приложить к поврежденному суставу пузырь с холодной водой или льдом.

16. Установите последовательность действий военнослужащего при построении подразделения на утренний осмотр

А) Командир подразделения подаёт команду «Смирно!»;
Б) Личный состав выстраивается в шеренгу или колонну;
В) Командир принимает рапорт от дежурного по подразделения;
Г) Проверяется внешний вид, наличие документов и опрятность формы одежды;
Д) Проводится перекличка личного состава.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите чрезвычайные ситуации по их природе возникновения

Природа возникновения	Чрезвычайные ситуации
1. Природные; 2. Техногенные; 3. Биологические; 4. Социальные.	А) Наводнение Б) Эпидемия гриппа В) Авария на химическом заводе Г) Землетрясение Д) Лесной пожар Е) Террористический акт Ж) Взрыв на шахте З) Эпидемия бешенства И) Цунами К) Кража в крупном размере

18. Распределите чрезвычайные ситуации по масштабу распространения

Масштаб распределения	Чрезвычайные ситуации
1. Локальные; 2. Муниципальные; 3. Межрегиональные; 4. Федеральные.	А) Пожар в частном доме Б) Авария на атомной электростанции В) Наводнение в нескольких регионах Г) Эпидемия в городе Д) Землетрясение в пределах одного района Е) Пандемия коронавируса Ж) Крушение поезда З) Засуха в нескольких областях

19. Распределите чрезвычайные ситуации по скорости развития

Скорость развития	Чрезвычайные ситуации
1. Внезапные; 2. Стремительные; 3. Умеренные; 4. Плавные.	А) Лесной пожар Б) Извержение вулкана В) Террористический акт Г) Эпидемия Д) Авария на химическом производстве Е) Наводнение Ж) Землетрясение З) Экологическая катастрофа

20. Распределите характеристики по видам службы

Виды службы	Характеристика
1. Военная служба по призыву (срочная); 2. Военная служба по контракту; 3. Альтернативная гражданская служба.	А) Длительность 18-21 месяц Б) Длительность более 1 года В) Длительность 12 месяцев Г) Регулируется трудовым кодексом Д) Базовая военная подготовка Е) Профессиональная военная подготовка Ж) Высокая заработная плата З) Обязательная для всех мужчин призывного возраста

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.02 Безопасность жизнедеятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	А	1
3.	А	1
4.	В	1
5	АБД	1
6	ВГЕ	1
7.	ВГ	1
8.	АГД	1
9.	А – 3 Б – 1 В - 2	1
10.	А – 2 Б – 1 В – 4 Г - 3	1
11.	А – 4 Б – 3 В – 2 Г - 1	1
12.	А – 4 Б – 1 В – 2 Г - 3	1
13	ВБА	1
14.	ГДБВА	1
15.	ВГБА	1
16.	БАДВГ	1
17.	1: А, Г, Д, И 2: В, Ж 3: Б, З 2: Е, К	1
18.	1: А, Д 2: Г, Ж 3: В, З 4: Б, Е	1
19.	1: В, Ж 2: Д, А 3: Е, Б 4: Г, З	1
20	1: В, Д, З 2: Б, Е, Ж 3: А, Г	1
	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций обучающихся

В результате освоения дисциплины ОП.02. Безопасность жизнедеятельности обучающийся должен показать также и сформированоость общих компетенций:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

ОК 07. Содействовать сохранению *окружающей среды, ресурсосбережению*[2]*, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно* действовать в чрезвычайных ситуациях.	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

[2] *Выделенное курсивом не формируется в рамках данной дисциплины*

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.02. Безопасность жизнедеятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

п.1.3. Сформированность компетенций обучающегося:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять	- осуществляет поиск информации в сети	ОК 02. Использовать современные	- осуществляет поиск информации в сети

поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах

особенностей социального и культурного контекста	- способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	особенностей социального и культурного контекста	- способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в учебном кабинете и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03. Основы дизайна и композиции

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.03. Основы дизайна и композиции разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Пайкачёв Е.В., преподаватель

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.03. Основы дизайна и композиции разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Пайкачев Е.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 10

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03. ОСНОВЫ ДИЗАЙНА И КОМПОЗИЦИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.03. Основы дизайна и композиции является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

ОП.03. Основы дизайна и композиции является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

$У_2$ - создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

$У_3$ - использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

$У_4$ - выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

$У_5$ - выдерживать соотношение размеров;

$У_6$ - соблюдать закономерности соподчинения элементов.

знать:

$З_1$ - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;

$З_2$ – принципы и законы композиции;

$З_3$ – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;

$З_4$ – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;

$З_5$ – принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

$З_6$ – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

$З_7$ – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины - 76 часов, в том числе

в форме практической подготовки – 44 часа

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 60 часов, в том числе

практические занятия – 44 часа;

самостоятельная работа обучающегося – 10 часов

промежуточная аттестация – 6 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 64 часа, вариативная часть – 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**76**
в том числе:	
в форме практической подготовки	44
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**60**
в том числе:	
практические занятия	44
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**10**
в том числе: завершение заданий подготовка к промежуточной аттестации	 4 6
Промежуточная аттестация	**6**

2.2. Формы промежуточной аттестации

3 семестр - экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.03. Основы дизайна и композиции

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Тема 1. Основы дизайна	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Дизайн. Основные понятия. Истоки возникновения. Дизайн как профессия. Графический дизайн. Сфера деятельности графического дизайна. Профессиональный стандарт 11.013 Графический дизайнер	2		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05
	2	Национальные особенности дизайна. Основные тенденции современного дизайна. Понятие стиля и стилеобразующих факторов. Основные характеристики стиля. История возникновения, основные стилевые направления. Определение взаимосвязи стилевых направлений и дизайна.	2		
	3	Перспектив. Фронтальная перспектива. Прямая линейная перспектив. Тональная перспектива. Цветовая перспектива. Воздушная перспектив. Обратная перспектива. Аксонометрия. Сферическая перспектив. Панорамная перспектива. Перцептивная перспектив. плафонная перспектива. Эллиптическая перспектива. Искаженная перспектива.	2		
	4	Масштаб. Свет. Приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации	2		
	Практические занятия		**12**	12	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	5	**Практическое занятие № 1.** Дизайн интерьера			
	6	**Практическое занятие № 2.** Дизайн экстерьера			
	Arcon Home-2				
	7	**Практическое занятие № 3.** Знакомство с программой Arcon Home-2. Изучение интерфейса.			
	8	**Практическое занятие № 4.** Построение плана помещения.			
	9	**Практическое занятие № 5.** Работа с библиотеками (объектов и текстур)			
	10	**Практическое занятие № 6.** Оформление интерьера			
	Самостоятельная работа		**2**		
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 2. Основы	*Содержание учебного материала*		*32*		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05
	1	Принципы и законы композиции. Основы композиционного построения	2		

композиции		Изучение элементов линейной перспективы. Композиция в интерьере и экстерьере.			
	2	Композиция малых форм. Соблюдение композиционных требований в различных областях искусства. Роль композиции в создании образа. Понятие динамики и статики в композиции	2		
	3	Принципы создания симметричных и асимметричных композиций. Понятие фактуры и текстуры материалов.	2		
	Практические занятия		**8**	8	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	4	**Практическое занятие № 7.** Композиции из разнородных геометрических фигур			
	5	**Практическое занятие № 8.** Композиции из однородных геометрических фигур			
	6	**Практическое занятие № 9.** Ассоциативно-образные композиции			
	7	**Практическое занятие № 10.** Текстура. Бумажная пластика			
	Figma				
	Практические занятия		**18**	18	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 11.** Основы работы в Figma. Интерфейс.			
	2	**Практическое занятие № 12.** Фрейм и сетка. Векторные формы.			
	3	**Практическое занятие № 13.** Слои и маски			
	4	**Практическое занятие № 14.** Композиция и декомпозиция			
	5	**Практическое занятие № 15.** Типографика			
	6	**Практическое занятие № 16.** Теория цвета			
	7	**Практическое занятие № 17.** Анимация			
	8	**Практическое занятие № 18.** Адаптивный дизайн. Плагины.			
	9	**Практическое занятие № 19.** Проект на Figma			
	Самостоятельная работа		**2**		
	Завершение проекта на Figma				
Тема 3. Шрифтовая композиция	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	Роль и значение шрифта в тексте. Выразительные возможности шрифтового изображения. Гармоничное единство изобразительного и текстового содержания. Приёмы создания ассоциативного образа в шрифтовой композиции. Каллиграмма. Шрифтовые гарнитуры.	2		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05

	Практические занятия		**4**	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	3-4	**Практическое занятие № 20.** Создание композиции из современных компьютерных шрифтов (на выбор обучающегося)			
Тема 4. Организация формально-композиционной взаимообусловленности отношений элемента и пространства	*Содержание учебного материала*		*2*		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 21.** Коллаж			
	Самостоятельная работа		**6**		
	Подготовка к промежуточной аттестации (экзамен)				
		ВСЕГО:	**64**		
		Экзамен	**6**		
		ИТОГО по ОП.03	**76**	**44**	

2.3 Вариативная часть дисциплины

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Примечание
1	Тема 1. Основы дизайна	2	Для расширения основных видов деятельности
3	Самостоятельная работа	10	
	ИТОГО:	**12**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в лаборатории инженерной и компьютерной графики.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 11 шт.
- Стул ученический регулируемый – 11 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.03. Основы дизайна и композиции разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517147 (дата обращения: 05.06.2024);

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 05.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Stroganovka.ru большой информационный художественный проект. Сайт. [Электронный ресурс]. URL: http://www.stroganovka.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Искусство цвета / Иоханнес Иттен: Изд.: Д. Аронов, 2004 г. [Электронный ресурс] URL: https://libking.ru/books/sci- /sci-culture/107282-iohannes-itten-iskusstvotsveta.html11
2. Проектирование с помощью ArCon. Учебное пособие [Электронный ресурс] URL: https://svoidom.su/notes/Ar Con_Lessons.pdf
3. Гид по Figma для начинающих вебдизайнеров [Электронный ресурс] URL: https://tilda.education/article s-figma

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Мастер класс Основы композиции в графическом дизайне. [Электронный ресурс] URL: Мастер класс Основы композиции в графическом дизайне. 2. - смотреть видео онлайн от «ShadesOfYouStudios» . (rutube.ru)
2. Вебинар «Композиция в графическом дизайне». [Электронный ресурс] URL: Вебинар «Композиция в графическом дизайне». Третий поток - смотреть видео онлайн от «Рисование: творческие процессы и художественные методы» (rutube.ru)
3. Графический Дизайн - Макет и Композиция. [Электронный ресурс] URL: Урок №6. Графический Дизайн - Макет и Композиция - смотреть видео онлайн от «Маркетинг эмоций: Как продать по чувству» (rutube.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Практический курс «Основы Figma для начинающих» [Электронный ресурс] URL: https://netology.ru/progr ams/osnovy-figma

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий, а также во время промежуточной аттестации

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- экзамен
$У_2$ - создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;		
$У_3$ - использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;		
$У_4$ - выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды;		
$У_5$ - выдерживать соотношение размеров;		
$У_6$ - соблюдать закономерности соподчинения элементов.		
знать:		
$З_1$ - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- экзамен
$З_2$ – принципы и законы композиции;		
$З_3$ – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;		
$З_4$ – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;		
$З_5$ – принципы создания симметричных и асимметричных композиций;		
$З_6$ – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;		
$З_7$ – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в фонде оценочных средств.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.03. Основы дизайна и композиции

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предприниматель скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных

интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение

			- принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессионально й деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.03. Основы дизайна и композиции

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий
«Синергия»
_____ И.А.Андрусенко
«24» июня 2024 г.

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.03 Основы дизайна и композиции

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Пайкачёв Е.В., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.03 Основы дизайна и композиции является дисциплиной в общепрофессиональном цикле для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Дисциплина изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

$У_2$ - создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

$У_3$ - использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

$У_4$ - выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

$У_5$ - выдерживать соотношение размеров;

$У_6$ - соблюдать закономерности соподчинения элементов.

знать:

$З_1$ - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;

$З_2$ – принципы и законы композиции;

$З_3$ – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;

$З_4$ – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;

$З_5$ – принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

$З_6$ – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

$З_7$ – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Количество часов на практические занятия **– 44 часа.**

Требования к выполнению практических работ

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе или рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	Тема практического задания	Кол-во часов
Тема 1 Основы дизайна	Практическое занятие № 1. Дизайн интерьера	2
Тема 1 Основы дизайна	Практическое занятие № 2. Дизайн экстерьера	2
Тема 1 Основы дизайна	Практическое занятие № 3. Знакомство с программой Arcon Home-2. Изучение интерфейса.	2
Тема 1 Основы дизайна	Практическое занятие № 4. Построение плана помещения.	2
Тема 1 Основы дизайна	Практическое занятие № 5. Работа с библиотеками (объектов и текстур)	2
Тема 1 Основы дизайна	Практическое занятие № 6. Оформление интерьера	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 7. Композиции из разнородных геометрических фигур	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 8. Композиции из однородных геометрических фигур	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 9. Ассоциативно-образные композиции	2

Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 10. Текстура. Бумажная пластика	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 12. Фрейм и сетка. Векторные формы.	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 11. Основы работы в Figma. Интерфейс.	
	Практическое занятие № 12. Фрейм и сетка. Векторные формы.	
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 13. Слои и маски	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 14. Композиция и декомпозиция	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 15. Типографика	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 16. Теория цвета	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 17. Анимация	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 18. Адаптивный дизайн. Плагины.	2
Тема 2. Основы композиции	Практическое занятие № 19. Проект на Figma	2
Тема 3. Шрифтовая композиция	Практическое занятие № 20. Создание композиции из современных компьютерных шрифтов (на выбор обучающегося)	4
Тема 4. Организация формально композиционной взаимообусловленности отношений элемента и пространства	Практическое занятие № 21. Коллаж	2

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоритического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоритического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоритического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1. Основы дизайна

Практическое занятие № 1. Дизайн интерьера

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: листы А4, карандаш 2М(2В), ластик, линер черный толщиной не менее 0.1 мм

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Самостоятельно выберите стиль (лофт, классический, модерн, эко минимализм и т.д.), в котором будет создаваться будущий интерьер, выбрать комнату.
2. Проведите аналоговый поиск: найдите в интернете не менее 15 вариантов интерьера в выбранном стиле и проанализируйте каждый из них.
3. Зарисуйте на листе А4 или в личном блокноте 5 набросков интерьера на основе выбранных изображений.
4. Из 5 вариантов выберите 1 вариант, доработайте его на листе А4 или в личном блокноте, преобразуйте в полноценный эскиз.
5. Перенести эскиз на формат А4, выстроив перспективу.
6. Дополните работу обводкой и штриховкой линером.

Практическое занятие № 2. Дизайн экстерьера

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: листы А4, карандаш 2М(2В), ластик, линер черный толщиной не менее 0.1 мм

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Самостоятельно выберите стиль (классический, скандинавский, хай-тек и т.д.), в котором будет создаваться будущий экстерьер, выбрать вид здания, его окружение.
2. Проведите аналоговый поиск: найти не менее 15 вариантов экстерьера в выбранном стиле и проанализировать их.
3. Выполните на листе А4 или личном блокноте 5 набросков вариантов экстерьера на основе выбранных изображений.
4. Выберите из 5 набросков 1 вариант, доработать его на листе А4 или личном блокноте, преобразовав в полноценный эскиз.
5. Перенесите эскиз на формат А4, выстроив перспективу.
6. Дополните работу обводкой и штриховкой линером.

Практическое занятие № 3. Знакомство с программой Arcon Home-2. Изучение интерфейса

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Установите программу Arcon Home 2.
2. Ознакомьтесь с интерфейсом и его режимами, обращая внимание на два основных режима работы: 2D конструирование для создания плана этажа и 3D дизайна для визуализации. Все строительные работы, то есть построение стен, окон и дверей, выполняется в 2D, а расстановка мебели и декора в 3D.
3. Изучите главное меню и панели инструментов.
4. Настройте программу под себя, перейдя в «Опции» -> «Программа» -> «Программные установки», чтобы задать пути к библиотекам объектов и текстур.
5. В «Опции» -> «Программа» -> «Общие» настроить отображение модели при перемещении.
6. Для удобства выделения объектов зайдите в «Опции» -> «Программа» -> «Улавливание и выбор» и активировать выбор всех элементов чертежа.
7. Ознакомьтесь с книгой Максима Килдрука «ArCon. Дизайн интерьеров и архитектурное моделирование для всех», по 1 главе составьте и запишите лекцию в тетрадь.

Практическое занятие № 4. Построение плана помещения

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. В программе Arcon Home 2 создайте архитектурную коробку. Начать с построения стен в режиме 2D конструирования. Программа позволяет создать прямые и полукруглые стены, которые автоматически формируются как 3D модели.
2. В проект добавьте окна, двери. Используйте встроенные каталоги.
3. В проекте создайте крышу. Программа поддерживает конструирование нескольких видов крыш.

Практическое занятие № 5. Работа с библиотеками (объектов и текстур)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. В программе Arcon Home 2 изучите структуру библиотеки. Она разделена на несколько разделов, которые можно просматривать нажимая соответствующие кнопки.
2. В программе Arcon Home 2 изучите поиск и фильтрацию. Если библиотека большая, найти его помогает библиотека фильтров. Через меню «Вид» -> «Фильтры» определяют можно задать параметры для отбора.
3. В программе Arcon Home 2 изучите основной принцип работы – чтобы добавить любой элемент в проект, нужно перетащить его из окна каталога в рабочую область.
4. В программе Arcon Home 2 откройте готовый план помещения. Наложить на стены текстуры, используя библиотеку.

Практическое занятие № 6. Оформление интерьера

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. В программе Arcon Home 2 создайте новый план помещения. Нанесите базовые покрытия на стены и пол. Перейти в режим 3D.
2. В созданном проекте настройте материалы. Если текстура легла некорректно -> ПКМ нажмите на поверхность и используйте меню «Свойства» или «Настройка текстуры», чтобы изменить масштаб, угол поворота и смещение текстуры.
3. В созданном проекте расставьте мебель и сантехнику. Методом перетаскивания расставьте основные предметы: диваны, кровати, шкафы и т.д.
4. В созданном проекте скорректируйте размеры и положения предметов. Выделите объект, используя маркеры на габаритном контуре. С их помощью измените масштаб объекта, потянув за углы, переместите его по осям, поворачивая вокруг своей оси.
5. В созданном проекте установите осветительные приборы.
6. В проект добавьте декор и аксессуары.
7. Для детальной настройки и доработки создайте видовые точки, используя режим «прогулка», чтобы оценить композицию с точки зрения удобства.
8. На бумаге А4 зарисуйте готовый проект.

Тема 2. Основы композиции

Практическое занятие № 7. Композиции из разнородных геометрических фигур

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: листы А4, карандаш 2М(2В), черный маркер.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Самостоятельно выберите 4 стереометрических фигуры (круг, квадрат, многоугольник и т.д.).
2. На листе А4 создайте из выбранных фигур 12 композиций, различающихся между собой по принципам: симетрия или ассиметрия, статика или динамика, линия или пятно.
3. Из 12 набросков выберите лучший вариант, перерисуйте его на формате А4, сделав заливку и/или обводку маркером.

Практическое занятие № 8. Композиции из однородных геометрических фигур

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: листы А4, карандаш 2М(2В), черный маркер.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Самостоятельно выберите 5 стереометрических фигур (круг, квадрат, многоугольник и т.д.).
2. На листе А4 создайте из выбранных фигур разного размера 12 композиций, различающихся между собой по принципам: симметрия или асимметрия, статика или динамика, линия или пятно
3. Выберите из 12 набросков лучший вариант и перерисуйте его на формате А4, сделав заливку и/или обводку маркером.

Практическое занятие № 9. Ассоциативно-образные композиции

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. В любом из доступных рандомайзеров слов сгенерируйте существительное и прилагательное, составив из них словосочетание. Например: веселая рука или кучерявое худи
2. На листе А4 изобразите композицию, отражающую выбранное словосочетание, сначала выполнив его в карандаше.
3. Дополните композицию цветными материалами: карандашами, маркерами или гуашью на выбор.

Практическое занятие № 10. Текстура. Бумажная пластика

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: листы А4, карандаш 2М(2В), черный маркер или линер.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. На 3х листах А4 начертите по 25 квадратов одинакового размера, разместите их на одинаковом расстоянии друг от друга.
2. В каждом квадрате нарисуйте текстуру сначала карандашом, а потом обведите ее маркером или линером. Текстуры должны быть разнообразными и не повторяться.
3. Из всех текстур выберите одну и создайте её из листа бумаги. Например, не пишущей ручкой выдавите в бумаге точки, создав осязаемые выпуклости.

Практическое занятие № 11. Основы работы в Figma. Интерфейс

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте программу Figma в браузере и пройдите регистрацию.
2. Установите десктопное приложение Figma для большей стабильности и скорости работы. Оно доступно для Windows и macOS.
3. В программе Figma создайте новый файл.
4. В созданном файле изучите панель инструментов (Toolbar). Она содержит основные действия (Select, Frame, Shape, Text, Pen и т.д.).
5. Изучите рабочую область (Canvas): Центральная часть, где вы создаете дизайн.
6. Поработайте с каждым инструмент, посмотрите его действие на рабочей области.
7. Изучите панель слоев (Layers Panel): Слева, показывает структуру вашего документа (страницы, фреймы, слои).
8. Изучите панель свойств (Properties Panel / Right Sidebar): Справа находятся настройки выбранного объекта (цвет, шрифт, эффекты, выравнивание и т.д.).

Практическое занятие № 12. Фрейм и сетка. Векторные формы

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый документ в программе Figma.
2. В документе создайте фреймы. В панели свойств задайте конкретный размер.
3. Через меню справа создайте новый фрейм для стандартных устройств (компьютер, телефон, ноутбук).
4. Выделите любой фрейм и создайте для него сетку. На правой панели в разделе «Layout Grid» нажмите «+» и выберите тип сетки. Задайте определенное количество колонок и расстояние между ними.
5. Измените непрозрачность сетки через цветной квадрат рядом с названием сетки.
6. Сохраните настройки для дальнейшего использования.
7. Создайте несколько простых векторных форм с помощью фигур или пера в документе.
8. Изучите функцию объединения фигур. Для этого выделите 2 и более перекрывающихся фигуры и выберите на правой панели объединение, вычитание, пересечение и исключение поочередно. Сравните их действия для будущего применения в проектах.
9. Создайте сложную векторную форму. Для этого набросайте простую форму. Добавьте или удалите точки по необходимости. Настройте кривые Безье. Настройте заливку и обводку в свойствах фигуры.

Практическое занятие № 13. Слои и маски

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. В программе Figma изучите работу со слоями. Создайте новый слой, на нём создайте любую фигуру, продублируйте слой, создав дополнительные слои для фигур. Переименуйте все слои по логике, переставите их местами.
2. Выберите 2 слоя, разместите на одном из них любое изображение, на другом любую фигуру.
3. На 2 слоя создайте маски, используя один из следующих способов:
   1) Нажать ПКМ по выделенным слоям и выбрать опцию **Use as mask**.
   2) Использовать горячие клавиши: `Ctrl + Alt + M` (Windows) или `Cmd + Option + M` (Mac).
   3) Нажать на иконку **Mask** на верхней панели инструментов.

Практическое занятие № 14. Композиция и декомпозиция

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Композиция (Объединение и группировка объектов)

1. В программе Figma создайте 4 любых элемента на холсте (например, с помощью инструментов Rectangle, Ellipse, Pen).
2. Выделите все элементы, которые требуется объединить (используя `Shift` и клики левой кнопкой мыши).
3. Выберите один из методов композиции и примените его к объединенным элементам:
    1. Выполнить группировку (Grouping): нажать сочетание клавиш `Ctrl + G` (Windows) или `Cmd + G` (Mac); получить группу, в которой все элементы сохраняют свои индивидуальные свойства и могут редактироваться по отдельности; использовать для логической организации проекта (например, сгруппировать все элементы в шапке сайта).
    2. Выполнить булевы операции (Boolean Operations): нажать на иконку булевых операций (Union, Subtract, Intersect, Exclude) в верхней панели инструментов; выбрать нужную операцию (например, Union selection для объединения фигур в одну); получить единую векторную фигуру с новыми общими свойствами; спользовать для создания сложных, уникальных иконок или форм.
    3. Выполнить создание компонентов (Creating Components): выделить группу или набор объектов; нажать `Ctrl + Alt + K` (Windows) или `Cmd + Option + K` (Mac), либо кликнуть по иконке компонентов в верхней панели; создать мастер-компонент, который можно повторно использовать в проекте, синхронизируя изменения во всех его экземплярах.

Декомпозиция (Разъединение объектов)

1. В том же проекте выберите на холсте или на панели слоев группу, компонент или результат булевой операции.
2. Выберите один из методов декомпозиции:

1. Разгруппировка (Ungrouping): Нажать сочетание клавиш `Ctrl + Shift + G` (Windows) или `Cmd + Shift + G` (Mac); разделить группу на отдельные слои, которые снова станут независимыми элементами на панели Layers.

2. Выполнить разъединение булевых операций (Flatten Selection / Separate Booleans): Кликнуть правой кнопкой мыши по объединенной булевой фигуре и выбрать Separate Booleans; получить доступ к индивидуальным слоям, которые были частью булевой операции.

3. Выполнить отмену экземпляра компонента (Detaching Instance): кликнуть правой кнопкой мыши по экземпляру компонента, выбрать опцию Detach instance; преобразовать экземпляр обратно в обычную группу объектов, потеряв связь с мастер-компонентом.

Практическое занятие № 15. Типографика

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. В программе Figma создайте текстовый блок: используйте инструмент "Text", создайте текстовое поле с фиксированной шириной, чтобы текст автоматически переносился внутри заданных границ.
2. Выполните редактирование и форматирование по плану, для начала работы выделите текст (Дважды кликнуть по текстовому блоку, чтобы перейти в режим редактирования содержимого):
    1. выберите шрифт;
    2. установите размер и стиль;
    3. установите размер шрифта (кегль);
    4. выберите начертание (например, Regular, Bold и т.д.);
    5. измените цвет текста в разделе "Fill" (Заливка);
    6. выполните выравнивание текст (по левому краю, центру, правому краю, по ширине);
    7. выполните настройки интервалов: настроить межбуквенный (Letter spacing) и межстрочный (Line height) интервалы, а также отступы между абзацами (Paragraph spacing).
3. Создайте и примените текстовые стили: на правой панели, рядом с заголовком "Text", нажмите на иконку "Styles", далее на знак +, чтобы сохранить текущие настройки как новый стиль. Примените этот стиль к любому другому текстовому элементу. Измените стиль в одном месте, таким образом будет автоматически обновляться все связанные текстовые блоки.

Практическое занятие № 16. Теория цвета

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. В программе Figma создайте новый файл, в нём нарисуйте 3 любых фигуры.
2. Выделите на рабочей зоне одну любую нарисованную фигуру.
3. Откройте панель "Fill" или "Stroke": На правой панели свойств, в разделах "Fill" (Заливка) или "Stroke" (Обводка), нажмите на квадрат превью цвета, чтобы открыть палитру выбора цвета.
4. Измените цвет и обводку фигуры тремя способами:

   1) Используя цветовую палитру: Выбрать нужный цвет, перемещая ползунки и курсор в палитре.

   2) Ввести точное значение: Ввести шестнадцатеричный (HEX) код цвета, значения RGB или HSL в соответствующее поле для точной настройки.

   3) Используя пипетку: Активировать инструмент "Eyedropper" (пипетка, горячая клавиша `I`) и кликнуть по любому цвету на экране (внутри Figma или даже за ее пределами) для его забора и применения.
5. Используйте разные режимы заливки на итоговых фигурах: сплошную, градиент, изображение как заливку.
6. Настройте непрозрачность: использовать ползунок или ввести числовое значение в поле `Opacity` (Прозрачность) внутри палитры цвета, чтобы сделать заливку менее плотной.

Практическое занятие № 17. Анимация

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть новый файл в программе Figma. На рабочей зоне создайте любой элемент или фигуру.
2. Создайте начальный фрейм для сделанной фигуры/элемента.
3. Продублируйте фрейм: Скопировать (Ctrl/Cmd + D) или создать новый фрейм для конечного состояния анимации.
4. Измените элементы: На втором фрейме измените свойства элементов, которые должны анимироваться (например, переместить объект в другое место, изменить его размер, цвет, прозрачность или угол поворота). Важно сохранить одинаковые названия слоев для анимируемых элементов на обоих фреймах, чтобы Figma могла их распознать.
5. Переключите вкладку: Перейти на вкладку "Prototype" (Прототип) на правой панели инструментов.
6. Выберите исходный элемент: Кликнуть по объекту (или всему фрейму) на первом макете, который должен инициировать анимацию (например, кнопка).
7. Создайте соединение (Connection): Потянуть синюю "ручку" (узел связи), появившуюся рядом с выбранным элементом, и перетащить ее на целевой (второй) фрейм.
8. Откройте настройки взаимодействия: Отпустить "ручку", чтобы появилось всплывающее окно с деталями взаимодействия.
9. Выберите триггер (Trigger): Указать, когда должна начаться анимация (например, `OnClick` – по клику, `OnHover` – при наведении, `After delay` – через задержку, `While pressing` – при нажатии).
10. Выберите действие (Action): Установить действие `Navigate To` (Перейти к...) для смены экранов или `Swap With` / `Change To` для изменения состояний компонентов.
11. Выбирите тип анимации: В поле "Animation" выбрать опцию "Smart Animate"
12. Выберите смягчение для анимации (Easing): Определить кривую движения (например, `Ease Out` для плавного завершения, `Ease In` для плавного начала, `Linear` для равномерного движения).

13. Установите длительность анимации (Duration): Задать время выполнения анимации в миллисекундах (например, `300ms`).

14. Выполните тестирование анимации: Запустить режим презентации: Нажать кнопку "Present" (значок воспроизведения) в правом верхнем углу интерфейса, чтобы просмотреть анимацию и протестировать взаимодействие в реальном времени.

15. Внести корректировки: Вернуться в режим "Design" или "Prototype", чтобы изменить расположение, свойства элементов или настройки анимации для достижения желаемого результата.

Практическое занятие № 18. Адаптивный дизайн. Плагины

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Адаптация дизайна:

1. Открыть новый файл в программе Figma. На рабочую зону добавьте фигуры, расположите их в виде дизайна сайта (шапка сайта, блоки с информацией, подвал сайта).
2. На рабочей зоне создайте фреймы для разных устройств: Начать проектирование с создания нескольких фреймов, соответствующих разным разрешениям экрана (например, Desktop 1440px, Tablet 768px, Mobile 375px).
3. Используйте Constraints (Ограничители): Выбрать элемент: Выделить объект внутри фрейма (например, логотип, изображение, кнопку); установить ограничения: На правой панели в разделе "Constraints" указать, как элемент должен себя вести при изменении размера родительского контейнера. Например, "Left & Right" и "Top & Bottom", чтобы элемент растягивался, или "Center" для центрирования.
4. Примените Auto Layout (Автоматическое расположение): Объединить элементы в Auto Layout: Выделить группу элементов (например, пункты меню или элементы в карточке товара) и нажать `Shift + A` или кнопку `+` в разделе "Auto Layout" на правой панели. Настроить направление и интервалы: Задать направление расположения элементов (горизонтальное или вертикальное), отступы между ними (`spacing`) и отступы от края контейнера (`padding`). Установить правила изменения размера: Использовать свойства `Fill container` (занять всю доступную ширину/высоту) или `Hug contents` (обнять содержимое) для создания гибких, автоматически подстраивающихся компонентов.
5. Протестируйте адаптивность: Изменить размер фрейма: Вручную потянуть за края фрейма или родительского контейнера, чтобы проверить, как элементы перестраиваются и масштабируются в соответствии с заданными правилами.

Работа с плагинами (Plugins):

1. Найдите плагин: Перейти в Community: На главной странице Figma (вне режима редактирования файла) открыть вкладку "Community". Использовать поиск: Ввести название или ключевые слова для поиска нужного плагина (например, "Iconify" для иконок, "Stark" для проверки доступности).
2. Установите плагин: Открыть страницу плагина: Кликнуть по названию плагина в результатах поиска. Нажать "Install": Установить плагин, нажав соответствующую кнопку.
3. Запустите плагин: Открыть файл проекта: Вернуться к работе над макетом. Кликнуть правой кнопкой мыши: Выделить нужный объект, кликнуть правой кнопкой мыши и выбрать в контекстном меню `Plugins` -> `[Название установленного плагина]`. *Или* Через главное меню: Перейти в верхнем меню `Plugins` -> `[Название плагина]`.
4. Используйте функционал плагина: Следовать инструкциям: В открывшемся окне плагина выполнить необходимые действия: выбрать иконку, сгенерировать данные, проверить доступность и т.д.
5. Управляйте установленными плагинами: Просмотреть список: На главной странице Figma перейти в раздел `Plugins`, чтобы увидеть все установленные плагины и управлять ими.

Практическое занятие № 19. Проект на Figma

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

В программе Figma создайте буклет по плану:

1. Определитесь с форматом и размером буклета: Выбрать тип буклета (например, двух - или трехстворчатый) и стандартные размеры в сложенном и развернутом виде (например, А4 в развороте — 297х210 мм).
2. Разработайте структуру буклета: Схематично наметить расположение основных блоков: обложка, внутренние полосы, задняя сторона, информация для контакта.
3. В Интернете изучите примеры дизайн буклетов для вдохновения и понимания современных трендов.
4. Создайте новый проект в программе Figma.
5. Создайте фреймы: Использовать инструмент "Frame" для создания артбордов, соответствующих размерам полос буклета (например, 3 отдельных фрейма размера А5 для трехстворчатого буклета).
6. Настройте направляющие (Guides): Провести вертикальные и горизонтальные направляющие для обозначения зон сгибов, безопасных полей (отступов от края) и колонок.
7. Импортируйте ресурсы: Загрузить в проект логотипы, шрифты и изображения, которые планируете использовать.
8. Примените цветовую палитру: Использовать инструменты работы с цветом (раздел Fill) для задания фоновых цветов и настройки цветовой схемы буклета. Сохранить цвета в стилях.
9. Поработайте с текстом на буклете: Использовать инструмент "Text" для добавления заголовков, подзаголовков и основного текста.
10. Настройте типографику: Выбрать шрифты, установить размеры (кегль), межстрочные и межбуквенные интервалы, а также выравнивание.
11. Разместите изображения и графику на буклет: Перетащить изображения на фреймы, обрезать их с помощью масок (Use as mask) и применить базовую обработку при необходимости.
12. Создайте иконки и элементы: Использовать стандартные фигуры Figma (Rectangle, Ellipse) или плагины для добавления декоративных элементов и иконок.
13. Визуально выделить ключевую информацию, чтобы упростить чтение и навигацию по буклету.
14. Сохранить буклет в формате pdf.

Тема 3. Шрифтовая композиция

Практическое занятие № 20. Создание композиции из современных компьютерных шрифтов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Проведите аналоговый поиск шрифтовых композиций: найдите в интернете 10 различных шрифтовых композиций и проанализируйте их.
2. Создайте 10 схем композиций на листе А4, используя пятна и контуры, не прорисовывая буквы.
3. Выберите современный шрифт из предложенных в интернете, скачайте его.
4. Выберите 1 схему из 10 нарисованных ранее, доработайте ее на листе А4 с учетом особенностей выбранного шрифта.
5. Создать новый файл в графическом редакторе Figma.
6. С помощью инструмента «Текст» создайте шрифтовую композицию из выбранного шрифта

Тема 4. Организация формально-композиционной взаимообусловленности отношений элемента и пространства

Практическое занятие № 21. Коллаж

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна и композиции в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

В программе Figma сделайте коллаж по плану:

1. Определитесь с темой коллажа (путешествие, лирика, детство, философия и т.д.) и его стилем (пейзажный, декоративный, абстрактный).
2. Подберите в Интернете материалы для будущего коллажа: фотографии, векторные элементы, png изображения отдельных предметов и сохраните их в свою папку.
3. При необходимости отредактируйте фотографии в графическом редакторе Adobe Photoshop (яркость, контрастность, насыщенность).
4. Выстройте схему композиции на листе А4, используя пятна и контуры, не прорисовывая детали.
5. В программе Figma разместите все элементы на рабочую зону согласно нарисованной на листе А4 схеме.
6. Доработайте фон, подобрав более подходящий цвет или изображение.
7. Сохранить коллаж в png или jpeg

Литература

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517147 (дата обращения: 05.06.2024);

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 05.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Stroganovka.ru большой информационный художественный проект. Сайт. [Электронный ресурс]. URL: http://www.stroganovka.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Искусство цвета / Иоханнес Иттен: Изд.: Д. Аронов, 2004 г. [Электронный ресурс] URL: https://libking.ru/books/sci- /sci-culture/107282- iohannes-itten-iskusstvotsveta.html11
2. Проектирование с помощью ArCon. Учебное пособие [Электронный ресурс] URL: https://svoidom.su/notes/Ar Con Lessons.pdf
3. Гид по Figma для начинающих вебдизайнеров [Электронный ресурс] URL: https://tilda.education/article s-figma

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Мастер класс Основы композиции в графическом дизайне. [Электронный ресурс] URL: Мастер класс Основы композиции в графическом дизайне. 2. - смотреть видео онлайн от «ShadesOfYouStudios» . (rutube.ru)
2. Вебинар «Композиция в графическом дизайне». [Электронный ресурс] URL: Вебинар «Композиция в графическом дизайне». Третий поток - смотреть видео онлайн от «Рисование: творческие процессы и художественные методы» (rutube.ru)
3. Графический Дизайн - Макет и Композиция. [Электронный ресурс] URL: Урок №6. Графический Дизайн - Макет и Композиция - смотреть видео онлайн от «Маркетинг эмоций: Как продать по чувству» (rutube.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Практический курс «Основы Figma для начинающих» [Электронный ресурс] URL: https://netology.ru/progr ams/osnovy-figma

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий на практических занятиях

ОП.03. Основы дизайна и композиции

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимать скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»**

ОП.03. Основы дизайна и композиции

Методические указания
по выполнению самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий
«Синергия»
_____ И.А.Андрусенко
«24» июня 2024 г.

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.03. Основы дизайна и композиции

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Пайкачёв Е.В., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа является частью учебной деятельности обучающихся в процессе изучения дисциплины ОП.03 Основы дизайна и композиции и выполняется без непосредственного руководства преподавателя, но по его заданиям и под его контролем.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

$У_2$ - создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

$У_3$ - использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

$У_4$ - выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

$У_5$ - выдерживать соотношение размеров;

$У_6$ - соблюдать закономерности соподчинения элементов.

знать:

$З_1$ - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;

$З_2$ – принципы и законы композиции;

$З_3$ – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;

$З_4$ – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;

$З_5$ – принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

$З_6$ – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

$З_7$ – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1. Основы дизайна

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ – различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

$У_2$ – создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

$У_3$ – использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

$У_4$ – выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

$У_5$ – выдерживать соотношение размеров;

$У_6$ – соблюдать закономерности соподчинения элементов.

$З_1$ – основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;

$З_2$ – принципы и законы композиции;

$З_3$ – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;

З4 – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;

$З_5$ – принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

$З_6$ – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

$З_7$ – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

Форма работы: завершить задания практических занятий №1 - № 6.

ВИДЫ РАБОТ

1. Доработайте эскизы и макеты, которые вы начали создавать на практических занятиях №1 - № 6;
2. Устраните замечания преподавателя по практическим заданиям;
3. Оформите все практические задания (№ 1 - № 6) в соответствии с требованиями преподавателя.

Самостоятельная работа
Тема 2. Основы композиции

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ – различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

$У_2$ – создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

$У_3$ – использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

$У_4$ – выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

$У_5$ – выдерживать соотношение размеров;

$У_6$ – соблюдать закономерности соподчинения элементов.

$З_1$ – основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;

$З_2$ – принципы и законы композиции;

$З_3$ – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;

З4 – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;

$З_5$ – принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

$З_6$ – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

$З_7$ – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

Форма работа: завершить практическое задание № 19 «Проект на Figma».

ВИДЫ РАБОТ

1. Доработайте проект, который был начат на практическом занятии «Проект на Figma»;
2. Добавьте интерактивные элементы в свой проект;
3. Подготовьте экспорт макетов для презентации;
4. Создайте презентацию по практическому занятию «Проект на Figma» по плану:
   - 4.1. Титульный слайд (название, ФИО студента, группа);
   - 4.2. Задача;
   - 4.3. Макет работы;
   - 4.4. Описание композиционных и цветовых решений;
   - 4.5. Вывод.

Самостоятельная работа
Тема 4. Организация формально-композиционной взаимообусловленности отношений элемента и пространства

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ – различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

$У_2$ – создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

$У_3$ – использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

$У_4$ – выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

$У_5$ – выдерживать соотношение размеров;

$У_6$ – соблюдать закономерности соподчинения элементов.

$З_1$ – основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;

$З_2$ – принципы и законы композиции;

$З_3$ – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;

З4 – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;

$З_5$ – принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

$З_6$ – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

$З_7$ – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

Форма работа: подготовиться к промежуточной аттестации (экзамен).

ВИДЫ РАБОТ

Подготовьте презентацию к защите практического задания – разработать брендбук на тему «Брендбук архитектурно-проектной организации» для экзамена по следующим требованиям:

1. Объем: до 18 слайдов;
2. Структура слайдов:

– **Слайд 1.** Титульный лист (название организации, тема, ФИО студента, группа, дата).

– Слайд 2. Содержание презентации.

– Слайды 3–4. Миссия компании и ценности.

– Слайды 5–6. Фирменный знак и логотип (все варианты).

– Слайд 7. Типографика (шрифты, примеры использования).

– Слайд 8. Цветовая палитра (коды, сочетания).

– Слайды 9–14. Примеры фирменных носителей (по 1–2 слайда на каждый тип).

– Слайд 15. Заключение (итоги, перспективы развития бренда).

3. Дизайн презентации:

– Единая цветовая гамма (на основе палитры брендбука);

– Читаемые шрифты (не менее 24 pt для заголовков, 18 pt для основного текста);

– Минимум текста — только ключевые тезисы;

– Высокое качество изображений (без пикселизации);

– Логичная компоновка элементов на слайде.

4. Содержание презентации:

– Каждый слайд должен иметь заголовок;

– Используйте схемы, таблицы, инфографику для наглядности;

– Избегайте сплошного текста — заменяйте его списками, иконками, диаграммами;

– Для каждого элемента брендбука приведите краткое обоснование (почему выбран именно этот вариант).

5. Технические требования к презентации:

– Формат: PPTX или PDF;

– Ориентация слайдов: альбомная (16:9);

– Шрифты внедрены в файл (или использованы стандартные);

– Все изображения встроены в презентацию (не ссылками);

– Размер файла: не более 50 МБ.

6. Перед сдачей презентации проверить:

– Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок;

– Корректность цветовых кодов;

– Наличие всех обязательных разделов;

– Работоспособность файла (открывается ли презентация, видны ли все элементы).

7. Готовую презентацию загрузите на платформу Moodl в дисциплину «Основы дизайна и композиции», защита презентации проводится на экзамене.

Литература

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517147 (дата обращения: 05.06.2024);

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 05.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Stroganovka.ru большой информационный художественный проект. Сайт. [Электронный ресурс]. URL: http://www.stroganovka.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Искусство цвета / Иоханнес Иттен: Изд.: Д. Аронов, 2004 г. [Электронный ресурс] URL: https://libking.ru/books/sci- /sci-culture/107282- iohannes-itten-iskusstvotsveta.html11
2. Проектирование с помощью ArCon. Учебное пособие [Электронный ресурс] URL: https://svoidom.su/notes/Ar Con_Lessons.pdf
3. Гид по Figma для начинающих вебдизайнеров [Электронный ресурс] URL: https://tilda.education/article s-figma

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Мастер класс Основы композиции в графическом дизайне. [Электронный ресурс] URL: Мастер класс Основы композиции в графическом дизайне. 2. - смотреть видео онлайн от «ShadesOfYouStudios» . (rutube.ru)
2. Вебинар «Композиция в графическом дизайне». [Электронный ресурс] URL: Вебинар «Композиция в графическом дизайне». Третий поток - смотреть видео онлайн от «Рисование: творческие процессы и художественные методы» (rutube.ru)
3. Графический Дизайн - Макет и Композиция. [Электронный ресурс] URL: Урок №6. Графический Дизайн - Макет и Композиция - смотреть видео онлайн от «Маркетинг эмоций: Как продать по чувству» (rutube.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Практический курс «Основы Figma для начинающих» [Электронный ресурс] URL: https://netology.ru/progr ams/osnovy-figma

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

ОП.03. Основы дизайна и композиции

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине
ОП.03 Основы дизайна и композиции
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Пайкачев Е.В., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине
ОП.03 Основы дизайна и композиции
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Пайкачёв Е.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.04 Основы дизайна и композиции предназначены для оценки достижений запланированных результатов по дисциплине, общих и профессиональных компетенций обучающихся *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1. Оценка достижения результатов

В результате освоения дисциплины ОП.03 Основы дизайна и композиции обучающийся должен

уметь:

У1 - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

У2 - создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;

У3 - использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;

У4 - выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды;

У5 - выдерживать соотношение размеров;

У6 - соблюдать закономерности соподчинения элементов.

знать:

З1 - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;

З2 – принципы и законы композиции;

З3 – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;

З4 – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;

З5 – принципы создания симметричных и асимметричных композиций;

З6 – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;

З7 – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

также овладеть **общими компетенциями (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения

задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

профессиональными компетенция (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Форма промежуточной аттестации – **экзамен.**

Вид – тест и защита проекта. Вариантов – 1.

Количество вопросов в тестовом варианте - 20. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 - Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Тема практического задания дается студентам в начале прохождения курса дисциплины. Обучающийся выполняет задание в течение семестра в процессе изучения дисциплины. Презентация выполняется до экзамена.

Защита презентации проводится в устной форме, с обязательным представлением результатов или его короткой демонстрационной версии.

В своём выступлении экзаменуемый должен кратко

- представить выполненную работу,
- объяснить цели и задачи,
- степень выполнения этапов работы.

На защиту каждой работы отводится до 30 минут.

Критерии оценивания практического задания

Общее количество баллов задания по всем критериям оценки составляет: 14 баллов.

№ п/п	Наименование	Критерии	Баллы
1	Обложка	Обложка скомпонована грамотно без лишних элементов	1
2	Содержание	Содержание соответствует заданию	1
3	Миссия компании	Соответствует описанию миссии компании на сайте	1
4	Фирменный знак	Фирменный знак гармонично вписывается с логотипом	1
5	Логотип	Логотип построен по сетке или по золотому сечению	1
6	Типографика	Шрифт сочетается с логотипом и фирменным знаком	1
		В брендбуке подробно описаны технические характеристики шрифта	1
7	Цветовой код	Цветовое решение соответствует цветовой системе и цветовой гармонии	1
8	Базовый комплект фирменных носителей	визитные карточки	1
		бланк корреспонденции	1
		папки для бумаг	1
		бейджи	1
		плакаты	1
		фирменная упаковка	1
		ИТОГО	**14**

Перевод баллов в оценку:

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
13-14	12-10	9-7	6 и менее баллов

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Итоговая оценка складывается по среднему арифметическому по практическому заданию и теста.

Практическое задание
по дисциплине ОП.03 Основы дизайна и композиции
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработать брендбук на тему “Брендбук архитектурно-проектной организации” и защитить в форме презентации проекта на экране (презентация в формате: ppt, PDF).

Брендбук должен содержать следующие разделы:

1) Обложка;
2) Содержание;
3) Миссия компании;
4) Фирменный знак;
5) Логотип;
6) Типографика;
7) Цветовой код
8) Базовый комплект фирменных носителей:
    - визитные карточки;
    - бланк корреспонденции;
    - папки для бумаг;
    - бейджи;
    - плакаты;
    - фирменная упаковка.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест по дисциплине
для промежуточной аттестации
ОП.03 Основы дизайна и композиции

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Творческая деятельность, направленная на создание новых объектов, систем или пространств, которые отвечают определённым функциональным и эстетическим требованиям называется:
А) дизайн; Б) проектирование; В) искусство; Г) оформление.

2. В какой перспективе изображение строится на внутренней цилиндрической (иногда шаровой) поверхности:
А) обратная перспектива; Б) диметрическая перспекива;
В) прямая линейная перспектива; Г) панорамная перспекива.

3. Что из перечисленных утверждений подходит термину «статика»:
А) Сила и энергия в музыке;
Б) Отсутствие движения, неподвижность;
В) Изменение, движение или развитие какого-либо процесса, явления, состояния;
Г) В физике (механике) — раздел, изучающий движение тел под действием приложенных сил.

4. Гарнитуры с засечками, которые появились в Западной Европе в эпоху Возрождения – это ….
А) рукописные; В) антиква; Б) акцидентные; Г) гротеск.

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Выберете верные виды аксонометрии:
А) воздушная; Б) фронтальная;
В) триметрическая; Г) линейная.

6. Выберете верные суждения о каллиграммах:
А) Каллиграмма — разновидность поэтической типографики, стихи, в которых графический рисунок строк или выделенных в строках букв складывается в изображение какой-либо фигуры или предмета;
Б) Каллиграмма — разновидность искусства каллиграфии;
В) Используется только отдельные буквы, образующие абстракную композицию;
Г) Для составления каллиграмм можно использовать различные фразы, имеющие смысловую ценность: пословицы и поговорки, изречения и афоризмы, названия художественных произведений и цитаты из них, стихотворные строки и тому подобное.

7. Выберите виды коллажа, используемые в дизайне:
А) формо-линейный коллаж; Б) декоративный коллаж;
В) мудборд; Г) коллаж с учётом объёма помещения.

8. Выберите, что не относится к выразительным возможностям шрифтового изображения:
А) Размер шрифта; Б) Связанность букв;
В) Создание ассоциативных образов; Г) Эмоциональное воздействие.

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между видом перспективы и определением

Перспектива	Определение
1. Линейная перспектива	А) Все линии, параллельные в реальности, остаются параллельными и на рисунке.
2. Панорамная перспектива	Б) Изображение строится на внутренней цилиндрической (иногда шаровой) поверхности**.**
3. Аксонометрия	В) Вид перспективы, рассчитанный на неподвижную точку зрения, предполагает единую точку схода на линии горизонта.

10. Установите соответствие между стилеобразующем фактором и определением

Стилеобразующий фактор	Определение
1. Фирменный паттерн	А) уникальный символ, который ассоциируется с брендом (абстрактная форма или стилизованный образ).
2. Графический элемент	Б) узнаваемый контур объекта, который может быть как простым, так и сложным, но всегда запоминающимся.
3. Силуэт	В) яркий акцент, который задаёт настроение и помогает выделить бренд из общей массы.
4. Фирменный цвет	Г) повторяющийся узор, который используется в дизайне упаковки, интерфейса сайта, печатной продукции.

11. Установите соответствие между видом композиции и описанием

Композиция	Описание
1. Статичная	А) Части рисунка по разные стороны от вертикальной оси симметрии отличаются друг от друга.
2. Динамичная	Б) У изображения есть границы, оно замкнуто и не предполагает продолжения вне этих границ.
3. Симметричная	В) Рисунок строится зеркально относительно вертикальной оси симметрии, проходящей посередине листа. Композиционный центр располагается на этой оси.
4. Асимметричная	Г) Изображение как будто бы упирается в края листа, и зритель может мысленно продолжить его за границами рисунка.
5. Замкнутая	Д) Создаёт ощущение, что объекты неподвижны и уравновешены. Предметы изображаются перпендикулярно линии горизонта или строго по вертикальным осям.
6. Открытая	Е) Художник создаёт иллюзию перемещения в пространстве картины с помощью диагоналей или ритма — повторяющихся линий, штрихов, цветовых пятен.

12. Установите соответствие между видом шрифта и описанием

Шрифт	Описание
1. Шрифты с засечками (антиква)	А) Такие шрифты считаются более читаемыми в длинных текстах, особенно в печатной продукции. Пример — классический Times New Roman.
2. Шрифты без засечек (гротеск)	Б) Они имитируют почерк человека, создавая ощущение тепла, индивидуальности и эмоциональной близости. Такие шрифты активно используют в рекламе, упаковке и брендинге для создания дружелюбного и «живого» образа.
3. Рукописные шрифты	В) Они выглядят более современно и минималистично. Часто используются в цифровой среде — на сайтах, в мобильных приложениях и интерфейсах. Один из самых известных представителей этой группы — Helvetica.
4. Декоративные шрифты	Г) Это самые выразительные и нестандартные гарнитуры, которые используются, чтобы привлечь внимание. Они могут быть необычными, игривыми, экспрессивными.

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Установите последовательность создания плана помещения в Arcon Home2

А) Разместить объект в нужном месте плана здания (в случае окна — на одной из стен);

Б) Настроить параметры объекта (форма, размер объекта);

В) Задать необходимые геометрические и визуальные настройки;

Г) Разместить стены моделируемого здания на основе объектно-ориентированного подхода;

Д) Открыть программу Arcon Home2 и создать новый проект.

14. Установите последовательность работы в Arcon Home2

А) Разместить объект в нужном месте плана здания;

Б) Назначить текстуры различным поверхностям трёхмерных объектов на сцене;

В) Открыть программу и создать новый проект;

Г) Выбрать элемент интерьера из каталога объектов и текстур;

Д) Открыть каталог текстур;

Е) Выбрать ориентацию и способ отображения трёхмерной сцены, выполнить визуализацию.

15. Установите последовательность создания масок в Figma

А) Применить маску;

Б) Расположить фигуру поверх контента;

В) Создать фигуру, которая будет определять форму маски;

Г) Выбрать вид маски: «Отображать внутренность» или «Скрыть внутренность;

Д) Выбрать контент, который нужно скрыть или отобразить с помощью маски.

16. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания анимации в Figma

А) Соединить фреймы в режиме прототипа;

Б) Создать фрейм;

В) Использовать сторонние плагиаты для экспорта анимации из Figma;

Г) Протестировать результат;

Д) Организовать слои для каждого элемента анимации;

Е) Проверить качество экспортированных анимаций;

Ж) Создать структуру кадров.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите особенности работы между инструментами Figma

Инструмент	Особенности
1. Слои; 2. Маски.	А) Изоляция отдельных элементов Б) Изменение порядка В) Создание теней и отражений Г) Группировка Д) Скрытие Е) Порядок слоёв имеет значение: верхний объект всегда становится маской для нижнего.

18. Распределите особенности по видам перспектив

Перспектива	Особенности
1. Цветовая; 2. Тоновая.	А) По мере удаления предметов или объектов от основной группы (центра композиции) спадает насыщенность элементов картины. Б) Для передачи глубины пространства или концентрации внимания зрителя на главном экране художник замутняет элементы В) Светотеневой контраст предметов съёмки по мере удаления от наблюдателя снижается Г) Плавные цветовые переходы — добавляют естественность и органичность композиции Д) Цвета объектов играют роль в ощущении трёхмерности

19. Распределите плагины между видами

Вид плагина	Плагин
1. Платные; 2. Бесплатные.	А) Auto Layout Б) Variants В) Make It Responsive Г) Constraints

20. Распределите инструменты между терминами

Термин	Интрументы
1. Композиция; 2. Декомпозиция.	А) Разъединение объекта Б) Настройка отступов между элементами В) Группировка объектов Г) Автоматическое выравнивание элементов Д) Разъединение элементов (Ungroup)

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.03. Основы дизайна и композиции
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	а	1
2.	г	1
3.	б	1
4.	в	1
5	бв	1
6	аг	1
7.	ав	1
8.	бг	1
9.	1-в, 2-б, 3-а	1
10.	1-г, 2-а, 3-б, 4-в	1
11.	1-д, 2-е, 3-в, 4-а, 5-б, 6-г	1
12.	1-а, 2-в, 3-б, 4-г	1
13	ДГАБВ	1
14.	ВГАДБ	1
15.	ВДБАГ	1
16.	БДЖАГВЕ	1
17.	1: б, г, д 2: а, в, е	1
18.	1: а, г, д 2: б, в	1
19.	1: в 2: а, б, г	1
20	1: б, в, г 2: а, д	1
	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность ***профессиональных компетенций (ПК)*** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные показатели*
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	**Уметь:** У1 - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; **Знать:** З1 - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; З2 – принципы и законы композиции; З3 – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; З4 – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	**Уметь:** У1 - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; У2 - создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; У3 - использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; У4 - выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды; У5 - выдерживать соотношение размеров; У6 - соблюдать закономерности соподчинения элементов **Знать:** З1 - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; З2 – принципы и законы композиции; З3 – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; З4 – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов; З5 – принципы создания симметричных и асимметричных композиций; З6 – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними; З7 – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического	**Уметь:** У1 - различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;

дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	У2 - создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; У3 - использовать художественные средства композиции, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; У4 - выстраивать композиции учетом перспективы и визуальных особенностей среды; У5 - выдерживать соотношение размеров; У6 - соблюдать закономерности соподчинения элементов **Знать:** З1 - основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; З2 – принципы и законы композиции; З3 – средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; З4 – специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов; З5 – принципы создания симметричных и асимметричных композиций; З6 – ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними; З7 – особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

Оценка ***общих компетенций (ОК)*** выставляется в результате наблюдения в течение семестра по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимать скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их

грамотности в различных жизненных ситуациях	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.03. Основы дизайна и композиции

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка достижения результатов:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предприниматель скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

п.1.2. Сформированность компетенций

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей

выполнения задач профессиональной деятельности	- извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в

			соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Скотаренко С.Н., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Скотаренко С.Н., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 13

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04. ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

$У_3$ - применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

знать:

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

и **профессиональной компетенцией (ПК):**

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 73 часа, в том числе

в форме практической подготовки – 19 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 54 часа, в том числе

практические занятия –19 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 19 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 47 часов, вариативная часть – 26 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**73**
в том числе:	
в форме практической подготовки	19
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**54**
в том числе:	
практические занятия	19
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**19**
в том числе:	
выполнение заданий по рабочей тетради	8
решение задач	7
завершение заданий практических занятий	3
заполнение таблицы	1

2.2. Формы промежуточной аттестации

5 семестр – другие формы контроля

6 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) *(если предусмотрены)*		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Раздел 1. Основы финансовой грамотности			**30**	**7**	
Тема 1.1. Банки	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	1	**Банковская система России. Сберегательные вклады** Лицензия банка. Инвестор. Инвестиции. Пассивные и активные акции банка. Банкротство банков. Центральный банк. Страхование вкладов. Текущие счета. Банковские карты: кредитные, дебитовые. ПИК-код. Банкоматы. Инфляция. Овердфарт. Депозит. Капитализация процентов. **Кредиты и прочие услуги банков** Кредитор. Заемщик. Эффективная ставка. Микрофинансовые организации. Виды кредитов: потребительский целевой, кредит на неотложные нужды, автокредит, кредит на развитие бизнеса, ипотечный кредит. Рефинансирование кредита. Реструктуризация кредита. Ценные бумаги. Паевые инвестиционные фонды. Драгоценные металлы. Кредитные карты.	2		
	Практические занятия		**1**	1	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 1.** Кредиты: брать или не брать			
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ОК 04
	Решение задач по теме «Банки»				
	2	Обобщение результатов обучения по теме 1.1 Банки	1		
Тема 1.2. Фондовый и валютные рынки	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01, ОК 03, ОК 05
	1	**Риск и доходность** Финансовый риск. Ситуация неопределенности. Голубые фишки. Систематический и несистематический риск. Инвестиционный портфель. Диверсификация инвестиций. **Облигации. Акции** Виды облигаций. Корпоративные облигации. Деформ облигаций. Государственные облигации. Дивиденды.	1		
	Практическое занятие		**1**	1	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	1	**Практическое занятие № 2.** Облигации. Акции: что выгоднее?			

	2	**Фондовая биржа** Биржа. Биржевой индекс. Биржевой брокер. Активное и пассивное инвестирование. Валютный рынок: плавающий, фиксированный, регулируемый. Курс валют. Спред. Трейдер.	1		
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Решение задач по теме «Фондовые и валютные рынки»				
Тема 1.3. Страхование	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01, ОК 03, ОК 05
	1	**Страхование имущества** Страхователь. Страховщик. Договор страхования. Застрахованный. Выгодоприобретатель. Страховая премия. Страховой случай. Страховая выплата. Страховой полис. Страховой риск. Гражданская ответственность. Автострахование ОСАГО. Автострахование КАСКО. Франшиза. **Страхование жизни и здоровья**. Полис ОМС. Полис ДМС. Страхование жизни.	2		
	Практическое занятие		**1**	1	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 3.** Страховой рынок России			
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Решение задач по теме «Страхование»				
Тема 1.4. Налоги	*Содержание учебного материала*		*3*		ОК 01, ОК 03, ОК 05
	1	**Понятия о налогах и их виды** Налог на добавленную стоимость. Налог на доходы с физических лиц. Налоговая база. Налоговый вычет. Имущественный и транспортный налоги. Пропорциональные и прогрессивные налоги. **Налоговая декларация** ИНН. Что такое налоговая декларация. Правила ее заполнения. Стандартные и социальные налоговые вычеты. Имущественные вычеты. Санкции за неуплату налогов. Сайт налоговой инспекции; как им пользоваться.	1		
	Практическое занятие		**1**	1	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	1	**Практическое занятие № 4.** Налоговая декларация			
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Решение задач по теме «Налоги»				
Тема 1.5. Пенсионное страхование	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01, ОК 03, ОК 05
	1	**Обязательное пенсионное страхование** Пенсия. Страховой стаж. Пенсионный калькулятор. **Добровольное пенсионное страхование** Негосударственный пенсионный фонд. Корпоративные пенсионные фонды. Виды пенсионных накоплений.	2		

	Практическое занятие		**1**	1	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 5.** Пенсионный калькулятор			
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Решение задач по теме «Пенсионное страхование»				
Тема 1.6. Финансовые механизмы работы фирмы	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	1	**Взаимоотношения работодателя и сотрудников** Прием на работу. Собеседование. Испытательный срок. Права и обязанности работника. Обязанности работодателя. Увольнение. Эффективность компании, банкротство и безработица	2		
	Практическое занятие		**1**	1	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 6.** Решение практических задач по теме			
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Решение задач по теме «Финансовые механизмы работы фирмы»				
Тема 1.7. Собственный бизнес	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01, ОК 03, ОК 05
	1	**Предпринимательская деятельность** Предпринимательство. Новаторство. Малый бизнес в России **Создание собственной компании** Стартап. Бизнес-план. Выбор правовой формы предприятия. Регистрация предприятия	2		
	Практическое занятие		**1**	1	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 7.** Стартап			
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Решение задач по теме «Собственный бизнес»				
Тема 1.8. Риски в мире денег	*Содержание учебного материала*		***2***		ОК 01, ОК 03, ОК 05
	1	**Экономические кризисы. Финансовое мошенничество** ВВП: реальный, номинальный. Дефолт. Рецессия. Дериватив. Фальшивомонетчики. Фальшивые банки. Финансовые пирамиды.	1		
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Решение задач по теме «Риски в мире денег»				
	Другие формы контроля		***1***		
	ВСЕГО:		**30**	7	

Раздел 2. Основы экономики			**15**	4	
Тема 2.1. Определение и сущность микроэкономики	*Содержание учебного материала*		*2*		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ПК 2.2
	1	Определение экономики. Предмет и объект экономики. Цели экономики. Основные категории экономики.	2		
Тема 2.2. Предприятие, как хозяйствующий объект. Классификация предприятий	*Содержание учебного материала*		*2*		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ПК 2.2
	1	Предприятие, как субъект предпринимательской деятельности. Признаки юридического лица Классификация предприятий по различным признакам: по отраслевому признаку, по цели деятельности, по формам собственности.	2		
Тема 2.3 Производственные фонды предприятия: основные и оборотные	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ПК 2.2
	1	Основные и оборотные фонды предприятия, их свойства. Понятие основных фондов, структура. Учет и оценка основных фондов. Износ основных фондов. Амортизация ОПФ. Нематериальные активы	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 8.** Расчет Амортизации ОПФ			
Тема 2.4 Показатели эффективности использования ОПФ	*Содержание учебного материала*		*5*		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ПК 2.2
	1	Показатели эффективного использования основных фондов. Пути повышения эффективности использования ОПФ Производственная мощность, ее сущность, показатели использования.	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 9.** Расчет показателей использования основных фондов			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**1**		
	Завершение оформления практического занятия				
Тема 2.5 Оборотные средства предприятия. Состав. Кругооборот оборотных средств	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ПК 2.2
	1	Понятие оборотных средств, состав, структура. Нормирование оборотных средств. Кругооборот оборотных средств. Показатели использования и оценка эффективности применения оборотных средств.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	- Заполнение таблицы «Оценка стоимости нематериальных активов», - решение задач по теме				
Раздел 3. Учет оплаты труда. Нормирование труда			**12**	4	
Тема 3.1. Оплата труда. Формы и	*Содержание учебного материала*		*6*		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ПК 2.2
	1	Рынок труда. Обеспечение предприятия рабочей силой	2		

системы оплаты труда		Понятие заработной платы. МРОТ. Формы и системы оплаты труда: сдельная и повременная, их разновидности. Бестарифная система оплаты труда. Фонд оплаты труда, его структура.			
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 10.** Расчет заработной платы при различных формах оплаты труда			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 2.2
	- решение задач по теме «Формы и системы оплаты труда»				
Тема 3.2. Нормирование труда	*Содержание учебного материала*		*6*		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ПК 2.2
	1	Техническое нормирование труда и его задачи. Норма выработки и норма времени. Методы нормирования. Рабочее время, способы определения затрат рабочего времени. Виды норм.	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 11.** Расчет процента выполнения норм и производительности труда			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 2.2
	- решение задач по теме «Нормирование труда»				
Раздел 4. Издержки производства, ценообразование. Эффективность деятельности предприятия			**12**	4	
Тема 4.1. Издержки производства и себестоимость. Калькуляция себестоимости	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Понятие издержек предприятия и себестоимости продукции. Виды издержек. Группировка затрат по экономическим элементам и различным признакам. Калькуляция себестоимости, статьи калькуляции. Факторы снижения себестоимости предприятии.	2		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ПК 2.2
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 12.** Составление калькуляции и сметы затрат			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 2.2
	Завершение расчетов по практическому занятию				

Тема 4.2. Прибыль и рентабельность	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Определение конечных результатов деятельности предприятия. Прибыль, функции прибыли. Формирование и распределение прибыли. Рентабельность производства, её показатели.	2		ОК 01, ОК 03, ОК 05, ПК 2.2
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 05
	2	**Практическое занятие № 13.** Распределение прибыли			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 2.2
	- решение задач по теме «Прибыль и рентабельность»				
		Дифференцированный зачет	**2**		
		ВСЕГО:	**43**	12	
		ИТОГО по ОП.04:	**73**	19	

2.3 Вариативная часть дисциплины

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Примечание
1	Тема 1.1. Банки	1	Для расширения основных видов деятельности
2	Тема 1.2. Фондовый и валютные рынки	1	
3	Тема 1.8. Риски в мире денег	1	
4	Тема 2.1. Определение и сущность микроэкономики	1	
5	Тема 2.2. Предприятие, как хозяйствующий объект. Классификация предприятий	1	
6	Самостоятельная работа	20	
7	Контрольная работа	1	
	ИТОГО:	**26**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете социально-экономических дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 8 шт.
- Стул ученический регулируемый – 8 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Налоговый Кодекс Российской Федерации. Часть 1.

Учебная литература:

1. Васильев В. П. Экономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Васильев, Ю. А. Холоденко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16602-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531361 (дата обращения: 02.06.2024).

2. Коршунов В. В. Экономика организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Коршунов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 363 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16416-9. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531004 (дата обращения: 02.06.2024).

3. Оплата труда в организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. А. Лапшова [и др.] ; под общей редакцией О. А. Лапшовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 349 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15550-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514575 (дата обращения: 02.06.2024).

4. Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 191 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16662-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531454 (дата обращения: 02.06.2024).

5. Фрицлер А. В. Основы финансовой грамотности : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16794-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531714 (дата обращения: 02.06.2024).

Учебно-методическая литература:

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО. – М.:ВАКО. 2020

2. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. СПО. – М.:ВАКО. 2020

3. Жданова А.О. Финансовая грамотность: материалы для родителей. СПО. – М.:ВАКО. 2020

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики. [Электронный ресурс]. URL: www.gks.ru
2. Портал "Новый бизнес. Социальное предпринимательство".[Электронный ресурс]. URL: www.nbforum.ru
3. Сайт Московской биржи. [Электронный ресурс]. URL: www.moex.com/ru/listing/securitie s.aspx

4. Официальный сайт Министерства экономического развития РФ. [Электронный ресурс]. URL: http://economy.gov.ru

5. ВЭБ.РФ. [Электронный ресурс]. URL: https://veb.ru/?utm_source=uchitel.club&utm_campaign=finskills&ut m_medium=bannerhttp://economy.gov.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Основы финансовой грамотности [Электронный ресурс] : учебное пособие : текстовое учебное электронное издание на компакт-диске / И.Н. Швецова, Е.А. Бадокина, С.В. Бочкова и др. / под общ. ред. И.Н. Швецовой; Федер. гос. бюдж. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». – Электрон. текстовые дан. (2,0 Мб). – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. [Электронный ресурс]. URL: Уч пос_Основы финансовой грамотности.pdf (syktsu.ru)

2. Брехова Ю.В., Алмосов А.П., Завьялов Д.Ю. Б87 Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 10–11 классы общеобразоват. орг. — М.: ВАКО, 2018. — 344 с. — (Учимся разумному финансовому поведению). ISBN 978-5- 408-04063-6. [Электронный ресурс]. URL: fg-uchebnik-10-11kl-compressed.pdf (xn-- 80apaohbc3aw9e.xn-- p1ai)

3. Брехова Ю.В., Алмосов А.П., Завьялов Д.Ю. Б87 Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. 10—11 классы общеобразоват. орг. — М.: ВАКО, 2018. — 96 с. — (Учимся разумному финансовому поведению). ISBN 978-5- 408-04062-9 [Электронный ресурс]. URL: fg-rabochayatetrad-10-11kl.pdf (xn-- 80apaohbc3aw9e.xn-- p1ai)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Издательство Просвещение. Видео по теме «Человеческий капитал». [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/video39656869_456240683

2. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Целеполагание» https://vk.com/video39656869_456240680

3. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Как я могу заработать?» https://vk.com/video39656869_456240682

4. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Банковские продукты». https://vk.com/video39656869_456240681

5. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Бюджет» https://vk.com/video39656869_456240685

6. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Мошенники» https://vk.com/video39656869_456240684

7. Издательство Просвещение Чеклист «Как защитить себя от мошенников?» [Электронный ресурс]. URL: https://uchitel.club/uploads/2022/05/additions/kak-zashchitit-sebyaot-moshennikov.pdf

8. Мои финансы. [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80apaohbc3aw9e.xn--p1ai/article/

9. Технология Доверия. [Электронный ресурс]. URL: Вебинары: https://training.tedo.ru/event/besplatnye-webinary/

10. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Открытые видео лекции Экономические основы Курс: Экономические основы образования (herzen.edu.ru)

11. Мультфильмы. [Электронный ресурс]. URL: https://fincult.info/teaching/multiki-ofinansakh-5/

12. Лекции по финансовой и правовой грамотности. [Электронный ресурс]. URL: Лекции по финансовой и правовой грамотности – смотреть онлайн все 51 видео от Лекции по финансовой и правовой грамотности в хорошем качестве на RUTUBE

13. Цикл вебинаров "Финтрек" Банка России. [Электронный ресурс]. URL: Цикл вебинаров "Финтрек" Банка России — Центр «Федеральный методический центр по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования» — Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (hse.ru)

14. Банк России. [Электронный ресурс]. URL: Каталог уроков. Модули. Деньги Инвестирование Кибербезопасность Личные финансы Моя профессия Налоги и пенсия Предпринимательство Страхование Финансовые продукты Каталог уроков (dnifg.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Финансовая культура. https://fincult.info/
2. Финансовый калькулятор. https://fincult.info/cal c/income/#novice

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий и самостоятельной работы, а также по результатам промежуточной аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами		
$У_3$ - применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.		- контрольная работа
знать:		
$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;		
$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;		
$З_4$ – основы финансовой грамотности		- контрольная работа

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимать скую	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе

деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в фонде оценочных средств.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения

контекстам		контекстам	поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои

языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможност		

	и предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.04 ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Скотаренко С.Н., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Скотаренко С.Н., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Раздел «Основы экономики» изучается в течение одного семестра.

В результате освоения раздела обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

знать:

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

Требования к выполнению практических работ

Практические работы выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические рекомендации по выполнению практических работ составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Раздел	Наименование темы учебной дисциплины	Тема практической работы	Кол-во часов
Раздел 2. Введение в экономику	Тема 2.3. Производственные фонды предприятия: основные и оборотные	ПЗ № 8 Расчет Амортизации ОПФ	2
	Тема 2.4 Показатели эффективности использования ОПФ	ПЗ № 9 «Расчет показателей использования основных фондов»	2
Раздел 3. Учет оплаты труда. Нормирование труда	Тема 3.1. Оплата труда. Формы и системы оплаты труда	ПЗ № 10 «Расчет заработной платы при различных формах оплаты труда»	2
	Тема 3.2. Нормирование труда	ПЗ № 11 «Расчет процента выполнения норм и производительности труда»	2
Раздел 4. Издержки производства, ценообразование. Эффективность деятельности предприятия	Тема 4.1. Издержки производства и себестоимость. Калькуляция себестоимости	ПЗ № 12 «Составление калькуляции и сметы затрат»	2
	Тема 4.2. Прибыль и рентабельность	ПЗ № 13 «Распределение прибыли»	2
		ИТОГО:	**12**

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – ответы на задачи или письменные вопросы даны полностью и правильно. При ответе присутствуют причинно- следственные связи. Общее количество правильных ответов- 90-100%.

Оценка "хорошо" – в ответах на задачи или письменные вопросы присутствуют неточности или отсутствуют некоторые моменты. При ответе не всегда присутствуют причинно- следственные связи. Общее количество правильных ответов – 80-89%.

Оценка "удовлетворительно" – ответы на задачи или письменные вопросы даны частично. Общее количество правильных ответов – 70-80%.

Оценка "неудовлетворительно" – ответы на задачи или вопросы либо отсутствуют, либо даны неправильные ответы, либо ответ содержит менее половины правильного ответа. Общее количество правильных ответов – менее 69%.

Раздел 2 Основы экономики

Практическая работа № 8. Расчет амортизации ОПФ

Цель: сформировать умения и применять знания по основам экономики в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

Оснащение: калькулятор

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Ознакомьтесь с теоретическим материалом.
2. На основе теоретического материала решите задачи.

Теоретический материал

Амортизационные отчисления А, тыс. руб., производятся ежегодно равными частями в течение срока службы основных фондов на основании норм амортизации от среднегодовой стоимости основных фондов

$$\mathbf{A} = \frac{\mathbf{Ф} \times \mathbf{На}}{\mathbf{100}},$$

где А - сумма годовых амортизационных отчислений;
Ф - среднегодовая стоимость основных фондов, тыс. руб.;
На - норма амортизации, %.

Расчет нормы амортизации производится по формуле:

На=(1/n)*100%

где n – количество месяцев (лет), за которые начисляется амортизация.

При использовании нелинейного (ускоренного) метода начисления амортизации норма амортизации рассчитывается по формуле:

На=(2/n)*100%

Сумма амортизации рассчитывается по формуле:

$$\mathbf{A} = \frac{\mathbf{Фост} \times \mathbf{На}}{\mathbf{100}},$$

Пример решения задачи:

Первоначальная стоимость группы объектов на 1 января составляла 160 тыс. руб., срок фактической эксплуатации – 3 года. Для данной группы объектов определен срок полезного использования 10 лет.

Рассчитайте сумму амортизации, если амортизация начисляется:

а) линейным способом;

б) способом уменьшаемого остатка (коэффициент ускорения)

Решение

При решении данной задачи исходим из того, что остаточная стоимость представляет собой первоначальную стоимость за минусом износа

а) Произведем расчет по линейному способу. Годовую сумму амортизации определяем по формуле

$$\mathbf{A = \frac{Ф \times Ha}{100}},$$

Норма амортизации может быть установлена следующим образом:

$$H_a = 1 / n \cdot 100$$

Рассчитаем норму амортизации при сроке полезного использования 10 лет:

$$H_a = 1 / 10 \cdot 100 = 10\ \%.$$

Амортизация за год составит

$$\mathbf{A = \frac{160 \times 10}{100}} = 16 \text{ тыс. руб.}$$

При этом способе сумма амортизации каждый год одинакова, поэтому амортизация за три года равна:

$A_3 = 16 \cdot 3 = 48$ тыс. руб.

б) Проведем расчет по способу уменьшаемого остатка. Для определения амортизации используем следующую формулу:

$$\mathbf{A = \frac{Фост \times Ha}{100}},$$

Амортизация за первый год составит

$H_a = 2 / 10 \cdot 100 = 20\ \%.$

$$\mathbf{A = \frac{160 \times 10}{100}} = 32 \text{ тыс. руб.}$$

за второй год – $\mathbf{A_1 = \frac{(160 - 32 - 25{,}6) \times 20}{100}} = 25{,}6$ тыс. руб.,

за третий год – $A_3 = \mathbf{A2 = \frac{(160 - 32) \times 20}{100}} = 20{,}48$ тыс. руб.

Амортизация за три года равна:

$A = 32 + 25{,}6 + 20{,}48 = 78{,}08$ тыс. руб.

Задачи для решения

Задача 1.
Определить годовую сумму амортизации по объекту основных средств, если его первоначальная стоимость 546500 рублей. Срок полезного использования – 8 лет. Применяется линейный метод начисления амортизации.

Задача 2.
Определить сумму амортизации за 3 месяца эксплуатации объекта основных фондов, если его первоначальная стоимость – 380 тыс. руб., срок полезного использования – 9 лет, применяется нелинейный метод начисления амортизации.

Задача 3.
Определить сумму амортизационных отчислений за 3 месяца эксплуатации оборудования при использовании способа начисления амортизации по сумме числа лет полезного использования. Стоимость оборудования 354 тыс. руб. Нормативный срок службы – 10 лет.

Задача 4.
Определить сумму амортизационных отчислений за год методом линейной амортизации по следующим данным: первоначальная стоимость станка – 40 млн. руб., срок службы ОПФ – 4 года, ликвидационная стоимость – 7 млн. руб.

Раздел 2 Основы экономики

Практическая работа № 9. Расчет показателей использования основных фондов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам экономики в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

Оснащение: калькулятор

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Ознакомьтесь с теоретическим материалом.
2. На основе теоретического материала решите задачи.
3. Ответить на контрольные вопросы.

Теоретические основы

Основными показателями использования основных производственных фондов являются: фондоотдача, фондоемкость, коэффициент интенсивного использования оборудования, коэффициент экстенсивного использования оборудования, коэффициент интегрального использования оборудованных фондовооруженности труда.

Фондоотдача, Фо, тыс. руб., определяется по формуле:

$$Ф_о = \frac{ТП}{Фср.год},$$

где ТП - стоимость товарной продукции, произведенной за год, тыс. руб;
Фср. год - среднегодовая стоимость основных производственных фондов, тыс. руб.

Фондоемкость продукции, Фе, определяется по формуле:

$$Фе = \frac{Фср.год}{ТП}$$

Коэффициент интенсивного использования оборудования, Ки, определяется отношением фактической производительности основного технологического оборудования к его нормативной производительности, т. е. технической норме производительности:

$$Ки = \frac{Вф}{Вт},$$

где Вф - фактическая выработка продукции в единицу времени;
Вт - техническая норма производительности оборудования в единицу

времени.

Коэффициент экстенсивного использования оборудования, Кэкст, определяется отношением фактического количества часов работы по плану или к календарному фонду времени

$$Кэкст = \frac{Тф}{Тп},$$

где Тф - фактическое время работы оборудования, часы;
Тп - время работы оборудования по плану или норме, часы.

Коэффициент интегрального использования оборудования, Кинт, определяется как произведение коэффициентов и экстенсивного использования оборудования:

$$Кинт = Ки \times Кэкст$$

Оборачиваемость оборотных средств характеризует степень их использования. Ускорение оборачиваемости оборотных средств позволяет произвести и реализовать больше продукции при прежней сумме боратных средств или выполняет ту же программу при меньшей сумме оборотных средств оборачиваемость оборотных средств характеризуется скоростью движения оборотных средств в процессе производства, т. е. времени, в течение которого оборотные средства совершают полный кругооборот.

Коэффициент оборачиваемости, Ко, определяется по формуле

$$Ко = \frac{РП}{Ос},$$

где РП - стоимость реализации продукции за год, тыс. руб.;
Ос - среднегодовая сумма оборотных средств.

Скорость оборота оборотных средств, То, определяется по формуле

$$То = \frac{360}{Ко},$$

где 360 - количество дней в финансовом году.

Среднегодовая стоимость оборотных средств, Он, рассчитывается делением на 12 половины суммы этих средств на 1 января планируемого года, следующего за ним, а также суммы оборотных средств на первое число остальных месяцев (или на первое число 2, 3 и 4 квартала) планируемого года:

$$Он = \frac{\frac{Он_1}{2} + Онм + \frac{Он_2}{2}}{12},$$

где $\frac{Он_1}{2}$ - полусумма нормируемых оборотных средств на 1 января

планируемого года, тыс. руб.;

$\frac{Он_2}{2}$ - полусумма нормируемых оборотных средств на 1 января года следующего за планируемым, тыс. руб.;

Снм - сумма стоимости нормируемых оборотных средств (или на 1 число 2, 3 и 4 кварталов) планируемого года (кроме января).

Норматив оборотных средств определяется умножением суточного расхода данного вида оборотных средств в днях.

Суточный расход оборотных средств определяется делением годовой потребности в оборотных средствах на 360 (число дней в финансовом году).

Норматив оборотных средств для предприятия есть сумма оборотных средств по элементам.

Задачи для решения

Задача №1. Определить показатели фондоотдачу, фондоемкость, фондовооруженность в плановом и отчетном периодах, сравнить их.

Год	Валовая продукция тыс. руб.	Среднегодовая стоимость ОПФ, тыс. руб.	Численность работающих человек	Фо, руб.	Фе, руб.	Фт, руб.
Плановый	97 984	44136	1065			
Отчетный	102118	44788	1063			

Задача №2. Определить фондоотдачу, фондоемкость, фондовооруженность труда в валом и отчетных годах, сделать выводы.

Год	Валовая продукция тыс. руб.	Среднегодовая стоимость ОПФ, тыс. руб.	Численность работающих, человек	Фо, руб.	Фе, руб.	Фт, руб.
Базовый	94282	38142	1059			
Отчетный	99 112	39486	1057			

Задача №3. За 120 дней на сахарном заводе должны переработать 450 тыс. тонн свеклы. Фактически переработано 400 тыс. тонн. Определить коэффициент интенсивной загрузки оборудования.

Задача №4. Определить норму амортизации при амортизационном периоде 20 лет, если стоимость основных фондов 12000 тыс. руб.

Задача №5. Рассчитать коэффициент экстенсивного и интегрального использования оборудования.

Показатели	По плану	Фактически
Продукция в действующих оптовых ценах, тыс. руб. (ВП).	128000	121000
Время отработанное всем оборудованием, тыс. машино - часов.	290	270

Задача №6. Стоимость реализованной продукции по годовому плану завода 97 894 тыс. руб. Средний остаток оборотных средств 24474 тыс. руб. В результате проведенных организационно - технических мероприятий фактическая длительность одного оборота доведена до 70 дней. Определить коэффициент оборачиваемости, длительность одного оборота до проведения мероприятий и сумму высвобожденных оборотных средств.

Задача №7. Среднемесячный остаток оборотных средств предприятия составлял (в тыс. руб.) в январе 600, в феврале 580, в марте 572. Определить среднеквартальный остаток оборотных средств.

Контрольные вопросы:
1. Что такое основные производственные фонды?
2. Состав основных производственных фондов.
3. Что относится к активной и пассивной части фондов.
4. Как повысить эффективность использования основных производственных фондов.
5. Понятие и состав оборотных средств.
6. Что такое оборачиваемость оборотных средств и ее показатели.

Раздел 3 Учёт оплаты труда. Нормирование труда

Практическая работа № 10. Расчет заработной платы при различных формах оплаты труда

Цель: сформировать умения и применять знания по основам экономики в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

Литература: учебная [1], [2]

Оснащение: калькулятор

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Ознакомьтесь с теоретическим материалом.
2. На основе теоретического материала решите задачи.
3. Ответить на контрольные вопросы.

Теоретические основы

Тарифная система оплаты труда – совокупность норм и нормативов, обеспечивающих дифференциацию оплаты труда исходя из различий в сложности выполняемых работ и условий труда, его интенсивности и характера.

В рамках тарифной системы существует две формы оплаты труда. Оплата устанавливается или в зависимости от времени, на протяжении которого предприятие использовало рабочую силу, либо в соответствии с объемом выполненных работ. В первом случае оплата называется повременной, во втором случае – сдельной.

Простая повременная зарплата = Часовая тарифная ставка данного разряда*Фактически отработанное количество часов за период (1)

Повременно-премиальная зарплата = Простая повременная*(1+Процент премии/100%) (2)

Окладная оплата труда = Оклад по штатному расписанию*Количество фактически отработанных дней за месяц/Количество рабочих дней в месяце (3)

Пример решения задач

Пример № 1
Часовая тарифная ставка рабочего – 150 руб. В соответствии с табелем учета использования рабочего времени за месяц фактически отработано 180 ч. Определить заработную плату работника.
Решение: заработная плата работника (формула 1): 150 * 180 = 27 000 руб.

Пример № 2
Продавец с месячным окладом 25 000 руб. в соответствии с табелем учета использования рабочего времени отработал 17 дней. Положением о премировании продавцу при отсутствии рекламаций к его работе предусмотрена выплата ежемесячной премии в размере 35% от оклада.
Решение: повременно-премиальная оплата труда работника (формула 2) составит: 25000 (1 +0,35) = 33 750 руб.

Пример № 3
Размер месячного оклада рабочего – 30 000 руб. В соответствии с табелем учета использования рабочего времени за месяц фактически отработано 20 дней. Норма рабочего времени в отчетном месяце составляет 22 дня.
Решение: Заработная плата (формула 3) составит: 30000 * 20 / 22 = 27 272, 73 руб.
Сдельная форма оплаты труда:
Основой для начисления заработка рабочему при сдельной форме оплаты труда является сдельная расценка, т. е. оплата труда за единицу произведенной продукции или осуществленного объема работ.
Определяют сдельную расценку по установленной норме выработки или норме времени:
Сдельная расценка =Часовая тарифная ставка* Норма времени на изготовление ед. продукции (4)
Сдельная расценка=Часовая тарифная ставка /Норма выработки в час (5)
Существуют следующие виды сдельной формы оплаты труда: прямая сдельная, сдельно-премиальная, косвенно-сдельная, сдельно-прогрессивная, аккордная и аккорднопремиальная.

Прямая сдельная зарплата =Сдельная расценка*Количество произведённой продукции (6)
Сдельно-премиальная зарплата =Сдельная зарплата*(1+Процент премии/100%) (7)
Сдельно-прогрессивная зарплата=Сдельная расценка*Плановый выпуск продукции+Расценка за превышение нормы*Объем продукции сверх нормы (8)

При косвенной сдельной системе размер заработка рабочего ставится в прямую зависимость от результатов труда обслуживаемых им рабочих-сдельщиков.

Косвенная сдельная система применяется для установления заработной платы вспомогательным рабочим. Для расчета заработной платы рабочих с оплатой по косвенной системе можно применить методы на базе косвенной сдельной расценки и коэффициента выполнения норм.

Косвенная сдельная зарплата= Косвенная расценка*Количество произведенной продукции (9)

Косвенная расценка = Часовая тарифная ставка /å(Часовая норма выработки*Численность рабочих мест) (10)

При аккордной оплате труда размер заработной платы устанавливается за комплекс выполненных работ. В этом случае в течение периода работы работникам также периодически выплачивается заработная плата (аванс) не ниже установленного государством минимума, но после введения в строй комплексного объекта они получают определенную при заключении договора сумму за выполнение комплекса работ.

Аккордно-премиальная система оплаты труда заключается в том, что рабочие сдельщики, выполняющие работы по аккордному заданию в срок и досрочно, премируются в зависимости от качества работ и снижении нормативной трудоемкости.

Пример № 4

Работнику-сдельщику установлена часовая тарифная ставка 170 руб. Норма времени на единицу продукции – 2 ч. Расценка за единицу продукции – 170 * 2 = 340 руб./ед. Работник в соответствии с документом о выработке изготовил за месяц 60 единиц. Определить размер заработной платы работника.

Решение: сдельная заработная плата рабочего (формула 6): 340 * 60 = 20400 руб.

Пример № 5

Рабочий-сдельщик выполнил норму выработки на 115%. Заработная плата по сдельным расценкам составила 35000 руб. В соответствии с Положением о премировании за перевыполнение нормы выработки работнику выплачивается премия в размере 10% от суммы заработка. Определить заработную плату рабочего.

Решение: сдельно-премиальная заработная плата (формула 7): 35000*(1+0,1)=38500 руб.

Пример № 6

Рабочий-сдельщик, выработав 450 единиц продукции, перевыполнил задание на 20%. В соответствии с установленной шкалой базовая сдельная расценка – 100 руб., оплата труда за изготовление продукции сверх нормы производится по расценкам, увеличенным в 1,3 раза. Определить заработную плату рабочего.

Решение: по базовой расценке выплачено: 100 * 450 = 45 000 руб.

Увеличенная расценка: 100*1,3 =130 руб. Фактический выпуск продукции: 450*1,2= 540 шт. Общая сумма заработной платы рабочего (формула 8): 45000 + 130*90= 56 700 руб.

Пример № 7

Рабочий-наладчик обслуживает два автомата фасовки. На каждом автомате работают по одному рабочему. Средняя часовая норма выработки каждого из обслуживаемых рабочих 30 единиц продукции. Часовая тарифная ставка рабочего-наладчика – 150 руб. За месяц произведено 10000 единиц продукции. Определить заработную плату рабочего.

Решение: косвенная сдельная расценка за единицу продукции (формула 10): 150/30∗2=2,5 руб. Косвенная сдельная заработная плата рабочего-наладчика (формула 9): 10000 *2,5 = 25 000 руб.

3. Бестарифная система оплаты труда — система оплаты труда, в которой не применяются гарантированные должностные оклады и тарифные ставки. В основе бестарифной системы лежит распределение между сотрудниками фонда оплаты труда, который формируется из средств, заработанных коллективом.

Одним из вариантов расчета заработной платы по бестарифной системе является определение доли работника в общем фонде оплаты труда коллектива. Доля работника зависит от его коэффициента, который зависит от ряда факторов, в т.ч.:

– квалификационного уровня работника;

– коэффициента трудового участия (КТУ);

– фактически отработанного времени.

Заработная плата работника=Коэффициент работника*Фонд оплаты труда/Сумма коэффициентов всех работников (11)

Пример №8

В штате ООО «Такса» числится 5 человек: директор, менеджер, три специалиста. Фонд оплаты труда составляет 450 тыс. рублей. В таблице 1 приведены коэффициенты работников:

Таблица 1

	Коэффициент работника
Директор	1,8
Менеджер	1,4
Специалист	1,3

Определить зарплату каждого работника.

Решение:

Сумма коэффициентов:

1,8+1,4+3*1,3=7,1. Расчет оплаты труда (формула 11):

Таблица 2

	Заработная плата (тыс.руб)
Директор	(1,8*450)/7,1=114,085
Менеджер	(1,4*450)/7,1=88,733
Специалист 1	(1,3*450)/7,1=82,394
Специалист 2	(1,3*450)/7,1=82,394
Специалист 3	(1,3*450)/7,1=82,394
Итого	

Пример №9

В таблице привести расчет заработной платы работников на основе данных о квалификационном уровне работника, коэффициенте его трудового участия и фактически отработанного времени. Сумма средств выделенных на оплату труда составляет 200 тыс. руб.

Таблица 3

ФИО	Кол-во отработанных часов	Квалификационный уровень	КТУ	Кол-во баллов	Заработная плата
Иванов		1,1	1,05		
Петров		1,05	0,9	198,45	
Сидоров		1,04	1,06	209,456	
Итого				638,906	

Задачи для решения

Задача 1. Часовая тарифная ставка рабочего – (№ по журналу * 10) руб. В соответствии с табелем учета использования рабочего времени за месяц фактически отработано 180 ч. Определить заработную плату работника.

Задача 2. Продавец с месячным окладом (№ по журналу * 1000) руб. Положением о премировании продавцу при отсутствии рекламаций к его работе предусмотрена выплата ежемесячной премии в размере 35% от оклада.

Задача 3. Размер месячного оклада рабочего – (№ по журналу * 1000) руб. В соответствии с табелем учета использования рабочего времени за месяц фактически отработано 20 дней. Норма рабочего времени в отчетном месяце составляет 22 дня.

Задача 4. Работнику-сдельщику установлена часовая тарифная ставка (№ по журналу * 10) руб. Норма времени на единицу продукции – 2 ч. Работник в соответствии с документом о выработке изготовил за месяц (№ по журналу * 10) единиц. Определить размер заработной платы работника.

Задача 5. Рабочий-сдельщик выполнил норму выработки на 115%. Заработная плата по сдельным расценкам составила (№ по журналу * 1000) руб. В соответствии с Положением о премировании за перевыполнение нормы выработки работнику выплачивается премия в размере 10% от суммы заработка. Определить заработную плату рабочего.

Задача 6. Рабочий-сдельщик, выработав 450 единиц продукции, перевыполнил задание на 20%. В соответствии с установленной шкалой базовая сдельная расценка – (№ по журналу * 100) руб., оплата труда за изготовление продукции сверх нормы производится по расценкам, увеличенным в 1,3 раза. Определить заработную плату рабочего.

Задача 7. Рабочий-наладчик обслуживает два автомата фасовки. На каждом автомате работают по одному рабочему. Средняя часовая норма выработки каждого из обслуживаемых рабочих 30 единиц продукции. Часовая тарифная ставка рабочего-наладчика – (№ по журналу * 100) руб. За месяц произведено (№ по журналу * 1000) единиц продукции. Определить заработную плату рабочего.

Задача 8. В штате ООО «Такса» числится 5 человек: директор, менеджер, три специалиста. Фонд оплаты труда составляет (№ по журналу * 1000) тыс. рублей. В таблице 4 приведены коэффициенты работников:

Таблица 4

	Коэффициент работника
Директор	1,8
Менеджер	1,4
Специалист	1,3

Определить зарплату каждого работника.

Задача 9. В таблице 5 привести расчет заработной платы работников на основе данных о квалификационном уровне работника, коэффициенте его трудового участия и фактически отработанного времени. Сумма средств, выделенных на оплату труда составляет (№ по журналу * 10000) тыс. руб.

Таблица 5

ФИО	Кол-во отработанных часов	Квалификационный уровень	КТУ	Кол-во баллов	Заработная плата
Иванов		1,1	1,05		
Петров		1,05	0,9	198,45	
Сидоров		1,04	1,06	209,456	
Итого				638,906	

Контрольные вопросы:

1. Какие формы и системы оплаты труда применяются на практике?
2. В каких случаях целесообразно применять сдельную, а в каких - повременную форму оплаты труда?
3. Какие элементы включает тарифная система оплаты труда? Объясните их значение.
4. Раскройте сущность и область применение бестарифной системы оплаты труда.
5. Почему на предприятии темпы роста производительности труда должны опережать темпы роста заработной платы?

Практическая работа № 11. Расчет процента выполнения норм и производительности труда

Цель: сформировать умения и применять знания по основам экономики в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

Литература: учебная [1], [2]

Оснащение: калькулятор

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Ознакомьтесь с теоретическим материалом.
2. На основе теоретического материала решите задачи.
3. Ответить на контрольные вопросы.

Теоретические положения

Трудовые ресурсы - это часть населения трудоспособного возраста, обладающая необходимым физическим развитием, знаниями и практическим опытом для работы в народном хозяйстве. К трудовым ресурсам относят как занятых, так и потенциальных работников.

Персонал предприятия (кадры, трудовой коллектив) - это совокупность работников, входящих в его списочный состав.

Все работники предприятия делятся на две группы:

- промышленно-производственный персонал, занятый производством и его обслуживанием;
- непромышленный персонал, занятый в основном в социальной сфере деятельности предприятия.

По характеру выполняемых функций промышленно-производственный персонал (ППП) подразделяется на четыре категории: рабочие, руководители, специалисты и технические исполнители (служащие).

Соотношение работников по категориям характеризует структуру трудовых ресурсов предприятия. В зависимости от характера трудовой деятельности персонал предприятия подразделяют по профессиям, специальностям и уровню квалификации.

Профессия - определенный вид деятельности (занятий) человека, обусловленный совокупностью знаний и трудовых навыков, приобретенных в результате специального обучения.

Специальность - вид деятельности в рамках той или иной профессии, который имеет специфические особенности и требует от работников дополнительных специальных знаний и навыков. Например: экономист-плановик,

экономист-бухгалтер, экономист-финансист, экономист-трудовик в рамках профессии экономиста. Или: слесарь-наладчик, слесарь-монтажник, слесарь-сантехник в рамках рабочей профессии слесаря.

Квалификация - степень и вид профессиональной подготовки работника, наличие у него знаний, умения и навыков, необходимых для выполнения работы или функций определенной сложности, которая отображается в квалификационных (тарифных) разрядах и категориях.

Для характеристики трудового потенциала предприятия используется целая система показателей. Количественная характеристика персонала измеряется в первую очередь такими показателями, как списочная, явочная и среднесписочная численность работников.

Списочная численность (N_c)- это количество работников списочного состава на определенную дату с учетом принятых и выбывших за этот день работников.

Явочная численность (N я) включает лишь работников, явившихся на работу.

Для определения численности работников за определенный период используется показатель среднесписочной численности.

Явочная и списочная численность взаимосвязаны коэффициентом списочного состава:

$$\kappa_c = \frac{N_c}{N_я}. \qquad (14)$$

Коэффициент списочного состава - это отношение режима работы предприятия к режиму работы работника, в общем виде определяется по формуле:

$$\kappa_c = \frac{T_к - T_{пр} - T_{вых}}{(T_к - T_{пр} - T_{вых} - T_{отп}) \cdot 0{,}96}, \qquad (15)$$

где $T_к$- календарный фонд времени, дн.;

$T_{пр}$ – количество праздничных дней, дн.;

$T_{вых}$ – количество выходных дней, дн.;

$T_{отп.}$ –количество дней отпуска в году, дн.;

0,96- коэффициент, учитывающий невыходы на работу по уважительной причине.

Производительность труда – способность работника производить определенное количество продукции (работ, услуг) в единицу рабочего времени (для данного предприятия):

$$P = \frac{\mathrm{Q}}{\mathrm{N}}, ед./чел., \qquad (16)$$

где P – производительность труда;

Q – объем работ, количество продукции;

N – число работающих.

Различают 3 метода измерения производительности труда:

1) *стоимостной метод* – основывается на использовании стоимостных показателей объема продукции. Производительность труда рассчитывается

делением объема произведенной продукции (в рублях) на число работающих на данном предприятии.

2) *натуральный метод* – объем выработанной продукции и показатели производительности труда исчисляются в натуральном выражении (шт., т, кг). Достоинство – в непосредственной сравнимости. Натуральные методы способны измерять уровень и динамику производительности труда лишь в раках отдельных видов продукции или отдельных видов выполняемых работ.

3) *трудовой метод* – в основе лежит сравнение фактического фонда рабочего времени, затраченного на производство данного количества продукции за данный период, с фондом рабочего времени, который потребовался бы для производства данного количества продукции в базисном периоде (объем продукции оценивается в единицах рабочего времени – нормо-часах).

Примеры решения задач

Пример решения задачи №1

N принимаем равным 0.

1. Рассчитываем численность рабочих основного состава:

$$N_{с.всп.} = 450 \cdot 0{,}6 = 270 чел.$$

2. Рассчитываем явочную численность по категориям:

$$к_с = \frac{N_с}{N_я}.$$

Соответственно:

$N_{яв.тр}$=580/1,76=329 чел.

$N_{яв.раб}$=450/1,76=256 чел.

$N_{яв.раб.осн.}$=270/1,76=153 чел.

3. Рассчитываем месячную производительность труда по категориям:

$$P_{мес} = \frac{\mathrm{Q_{мес}}}{\mathrm{N_с}}, т./чел.,$$

$$P_{мес}^{труд} = \frac{200000}{580} = 344{,}8 т./чел.,$$

$$P_{мес}^{осн} = \frac{200000}{270} = 740{,}7 т./чел.,$$

$$P_{мес}^{раб} = \frac{200000}{450} = 444{,}4 т./чел.$$

4. Рассчитываем сменную производительность труда по категориям:

$$P_{вых} = \frac{\mathrm{Q_{сут}}}{\mathrm{N_я}}, т./чел.,$$

$$P_{вых}^{\ труд} = \frac{200000 \div 30}{329} = 20{,}26 т./чел.,$$

$$P_{мес}^{\ осн} = \frac{200000 \div 30}{153} = 43{,}58 т./чел.,$$

$$P_{мес}^{\ раб} = \frac{200000 \div 30}{256} = 26{,}04 т./чел.$$

Пример решения задачи 2.

N принимаем равным 0.

1. Рассчитываем явочную численность:

$$к_с = \frac{N_с}{N_я}.$$

Соответственно:

$$N_я = \frac{960}{1{,}77} = 542 чел.$$

2. Рассчитываем месячную производительность труда в натуральном и денежном выражении:

$$P_{мес} = \frac{\mathrm{Q_{мес}}}{\mathrm{N_с}}, т./чел., \text{ (руб./чел.),}$$

$$P_{мес} = \frac{4600000 \div 12}{960} = 399{,}3 т./чел.,$$

$$P_{мес} = \frac{(4600000 \div 12) \cdot 1230}{960} = 491145{,}8 руб./чел.$$

3. Рассчитываем сменную производительность труда в натуральном и денежном выражении:

$$P_{вых} = \frac{\mathrm{Q_{сут}}}{\mathrm{N_я}}, т./чел.,$$

$$P_{вых} = \frac{4600000 \div 12 \div 30}{542} = 23{,}58 т./чел.,$$

Пример решения задачи 3.

N принимаем равным 0.

1. Численность рабочих составит

$$335 \cdot 0{,}8 = 268 \text{ чел.}$$

2. Численность служащих

$$335 - 268 = 67 \text{ чел.}$$

3. Производительность труда одного рабочего в отчетном году равна

$$1\,474 \text{ тыс. р} : 268 = 5{,}5 \text{ тыс. руб.}$$

4. По плану на следующий год предусматривается прирост производительности труда на 3 %, поэтому плановый уровень производительности труда рабочего составит:

$$5{,}5 \text{ тыс. руб.} \cdot 1{,}03 = 5{,}67 \text{ тыс. руб.}$$

5. Объем товарной продукции по плану:

$$1474 \cdot 1{,}05 = 1\,547{,}7 \text{ тыс. руб.}$$

6. Численность рабочих по плану равна:

$$1\,547{,}7 : 5{,}67 = 273 \text{ чел.}$$

7. Численность всего персонала составит:

$$273 + 67 = 340 \text{ чел.}$$

8. Коэффициент соотношения плановой и фактической численности рабочих равен:

$$273 : 268 = 1{,}018.$$

Это означает, что численность рабочих по плану увеличивается на 1,8 %.

Задачи для решения

Задача 1. Среднесписочная численность трудящихся на предприятии 580 чел., в том числе (450+5*N) человек- рабочих. Рабочие основного состава составляют 60% от всех рабочих. Коэффициент списочного состава 1,76. Месячный объем производства составил 200000т. Определите месячную и среднесменную производительность труда для всех категорий работающих. N- номер студента по учебному журналу.

Задача 2. Годовой объем произведенной продукции на предприятии 4600тыс.т. Цена единицы продукции- (1230+10*N) руб. Среднесписочный штат работающих на предприятии –(960+3*N) человек. Определите месячную и сменную производительность труда в натуральном и стоимостном выражении. N- номер студента по учебному журналу.

Задача 3. Объем товарной продукции предприятия в отчетном году составил 14740 тыс. руб. Численность персонала – (335+N*10) чел. Удельный вес рабочих в общей численности персонала равен 80 %. По плану на следующий год предусмотрен рост объема производства в связи с увеличением спроса на продукцию предприятия на 5 %, производительность труда рабочих за счет планируемых организационно-технических мероприятий вырастет на 3 %. Определите плановую численность рабочих и всего персонала; коэффициент соотношения между плановой и фактической численностью рабочих. N- номер студента по учебному журналу.

Контрольные вопросы

1. Что такое производительность труда?
2. Каковы показатели производительности труда? Как рассчитывается выработка?
3. Как рассчитывается трудоёмкость?
4. Как определяется процент роста производительности труда?
5. Какие методы измерения производительности труда Вы знаете?
6. Какова методика расчёта производительности труда при каждом методе измерения производительности труда?

Раздел 3 Издержки производства, ценообразование. Эффективность деятельности предприятия

Практическое задание № 12. Составление калькуляции и сметы затрат

Цель: сформировать умения и применять знания по основам экономики в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

Литература: учебная [1], [2]

Оснащение: калькулятор

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Ознакомьтесь с теоретическим материалом.
2. Знакомство с нормативными источниками, сметной документацией, разработка локальной, объектной и сводной сметы.
3. Составление объектной сметы

Теоретические основы

Для определения сметной стоимости строительства проектируемых предприятий, зданий, сооружений или их очередей составляется сметная документация:

Локальные сметы относятся к первичным сметным документам и составляются на отдельные виды работ и затрат по зданиям и сооружениям или по общеплощадочным работам на основе объемов, определившихся при разработке рабочей документации (РД), рабочих чертежей.

Локальные сметные расчеты составляются в случаях, когда объемы работ и размеры затрат окончательно не определены и подлежат уточнению на основании РД, или в случаях, когда объемы работ, характер и методы их выполнения не могут быть достаточно точно определены при проектировании и уточняются в процессе строительства.

Локальные сметы могут быть составлены двумя способами: ресурсным методом и базисно-индексным.

Ресурсный метод определения стоимости представляет собой калькулирование в текущих (базисных, прогнозируемых) ценах и тарифах элементов затрат (ресурсов), необходимых для реализации проекта. К ресурсам, потребляемым в процессе строительства, относятся: затраты труда рабочих основного производства и механизаторов, время эксплуатации строительных машин и механизмов, выраженный в натуральных измерителях расход материалов и энергетических ресурсов (материалы, изделия, конструкции, энергоносители на технологические нужды). Применение ресурсного метода рекомендуется на всех стадиях разработки

технической документации для строительства: рабочая документация (РД), рабочий проект (РП), проект (П), эскизный проект (ЭП), технико-экономические обоснования (ТЭО) инвестиций и тендерная документация (ТД). Для всех указанных стадий, кроме РД, РП и расчетов за выполненные работы, требуется разработка укрупненных сметных норм.

Ресурсный метод очень трудоемкий и, как правило, применяется при производстве строительно-монтажных работ, содержащих небольшое количество операций (например: строительство простейших дорог, без инженерных сооружений и т.п.).

Составление ресурсных смет на крупные объекты с большой номенклатурой ресурсов возможно только с использованием компьютера и специальных программ. Наибольшее затруднение у сметчиков вызывает необходимость проставлять цены на тысячи материальных ресурсов основного и вспомогательного назначения. В ресурсных сметах затруднен учет повышенных тарифных ставок при выполнении работ с тяжелыми и вредными условиями труда, потому что приходится выделять долю таких работ, как по отдельным позициям сметы, так и в целом. Немало сложностей и при расчете среднего разряда работ по смете (или разделу), а также при расчете оплаты труда машинистов через затраты труда.

Составление смет по единичным расценкам базисно-индексным методом остается приоритетным и в новой системе сметного ценообразования.

Базисно-индексный метод предусматривает применение различных индексов (коэффициентов) пересчета сметной стоимости (как общей, так и отдельных элементов затрат) для пересчета из базисного (на 01.01.2000г.) в текущий или прогнозный уровень цен.

Составление смет по единичным расценкам осуществляется как в базисном, так и в текущем уровнях цен или в двух уровнях цен одновременно, когда такая необходимость установлена заказчиком сметной документации.

Стоимость материалов, изделий и конструкций, не включенных в стоимость прямых затрат по базисным единичным расценкам (т.н. “неучтенные ресурсы”) и приводимых отдельной строкой непосредственно в единичных расценках с указанием кода, наименования и расхода на измеритель расценки, принимается, как правило, в текущем уровне цен по условиям поставки (комплектации) или путем индексации базисной стоимости. В актах выполненных работ фактическая, текущая стоимость ресурсов, подтверждается соответствующими расчетно-платежными документами и данными складского и производственного учета.

Указанный подход является основой новой системы сметного ценообразования в строительстве и реализует ее основной принцип – контроль сметной стоимости (как со стороны заказчика), так и со стороны подрядчика (внутрифирменный контроль) через контроль стоимости основных (ценообразующих) ресурсов (строительных материалов, изделий и конструкций). В процессе строительного производства участвуют огромное количество материальных ресурсов.

Детальная выборка материалов из сметы на строительство многоквартирного жилого дома может составлять до 20-25 тысяч наименований по маркам, классам, сортаментам и т.д. Просчитать фактические цены по такой номенклатуре практически не представляется возможным.

Все эти материалы делятся на две группы:

- 1-я группа – вспомогательные (или, как их часто называют, “прочие”) материалы. К ним относятся всевозможные метизы, мелкие металлоконструкции, электроды, добавки, лакокрасочные и битумные материалы и т.д.;

- 2-я группа – основные (ценообразующие) материалы, конструкции и изделия. Это бетонные и железобетонные изделия, кирпич, арматура, растворы и бетоны и т.д.

Номенклатура вспомогательных материалов по сметам в несколько раз превосходит номенклатуру основных материалов, но при этом общая стоимость основных материалов составляет не менее 95% общей стоимости материалов. Влияние вспомогательных материалов составляет около 5%. Следовательно, важнейшей задачей является максимально точное определение сметной стоимости основных материалов, а вспомогательные могут быть приняты по средним ценам. Даже если при детальном расчете (как при ресурсном методе) какие-то прочие материалы окажутся дороже или дешевле среднего уровня, то в своей совокупности происходит “погашение” дешевых и высоких цен, а с учетом 5% влияния – погрешность сметных расчетов окажется ничтожной.

Система единичных расценок предусматривает, что все вспомогательные материалы просчитаны разработчиками расценок и включены по средним (средневзвешенным) базисным ценам. При составлении смет они будут проиндексированы в текущий уровень цен. Из чего следует, что составление локальных смет по единичным расценкам в новой сметно-нормативной базе предусматривает определение стоимости основных (ценообразующих) материалов. Технически такая работа хорошо знакома по сметно-нормативной базе 1984 года.

Локальная смета может иметь разделы:

- по строительным работам – земляные работы; фундаменты и стены подземной части; стены; каркас; перекрытия; перегородки; полы и основания; покрытия и кровля; заполнение проемов; лестницы и площадки; отделочные работы; разные работы (крыльца, отмостки и прочее) и т.п.;

- по специальным строительным работам – фундаменты под оборудование; специальные основания; каналы и приямки; обмуровка, футеровка и изоляция; химические защитные покрытия и т.п.;

- по внутренним санитарно-техническим работам – водопровод, канализация, отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха и т.п.;

- по установке оборудования – приобретение и монтаж технологического оборудования; технологические трубопроводы; металлические конструкции (связанные с установкой оборудования) т.п.

Локальная смета рассчитывается согласно «Государственным нормативом в области архитектуры, градостроительства и строительства», по сборникам СНиР на строительные работы. Пример формы локальной сметы приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Форма для составления локальной сметы на основании сборников СН РК

	Наименование стройки:									
	Название объекта:									
			Номер объекта:							
			Локальная смета №___							
			на							
			(наименование работ и затрат)							
	Основание:					Сметная стоимость:	тыс.тг			
						Нормативная трудоемкость:	чел-час			
						Сметная заработная плата:	тыс.тг			
	Составлено в ценах года									

№	Шифр и номер позиции норматива	Наименования работ и затрат, ед. измерения	Кол-во	Стоимость единицы в тг.		Общая стоимость в тг.		Накладные расходы тг.	Затраты труда рабочих-строителей. чел-час	
				Всего	эксплуатация машин и механизмов	Всего	эксплуатация машин и механизмов	%	Рабочих, обслуживающих машины	
				З/п рабочих-строителей	З/п машинистов	З/п рабочих-строителей	З/п машинистов		В единицу	Всего
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
		ИТОГО ПРЯМЫЕ ЗАТРАТЫ ПО СМЕТЕ								
		Накладные расходы -								
		Ненормируемые и непредвиденные затраты -								
		ИТОГО ПО СМЕТЕ								
		Нормативная трудоемкость -								
		Сметная заработная плата -								
Составил										
		(инициалы, фамилия студента)								
Проверил										
		(инициалы, фамилия преподавателя)								

Составление локальной сметы

Последовательность расчета локальной сметы:

1. В графу 1 вписывается порядковый номер позиции;

2. Из сборников СНРК в графу 2 записывается шифр и номер позиции норматива по данным в варианте работам.

Рассмотрим один из видов работ по предложенному варианту. Так, например, для первого по списку виду работ «Разработка грунта скреперами прицепными с ковшом вместимостью 8 м3 при перемещении до 100м, м3» это шифр - Е11-22-7;

3. В графу 3 записываются наименования работ и затрат, единицы измерения, данные студенту по его варианту.

Т.е. именно – «Разработка грунта скреперами прицепными с ковшом вместимостью 8 м3 при перемещении до 100м, $м^3$»;

4. В графу 4 - данные объемов работ по выданному варианту.

Для этого вида работы по варианту дан объем 57;

5. В знаменатели граф 5 и 6 соответственно выписываются заработная плата рабочих строителей и заработная плата машинистов из сборников СНРК;

Знаменатель графы 5 – 0,46.

Знаменатель графы 6 – 4,82.

6. В числитель графы 6 записывается эксплуатация машин, взятая из сборников СНРК.

По данному виду работы эксплуатация машин равна 29,5;

7. Числитель графы 5 складывается из заработной платы рабочих строителей и эксплуатации машин с учетом материальных ресурсов, привязанных к местности.

Т.к. материальных ресурсов по данному виду работ нет, то в числитель графы 5 записывается сумма заработной платы рабочих строителей и эксплуатации машин, т.е. 0,46+29,5=29,96;

8. Графы 7 и 8 считаются соответственно числитель и знаменатель граф 5 и 6 умноженные на объем работ в графе 4;

Числитель графы 7: 29,96*57=1707,72

Знаменатель графы 7: 0,46*57=26,22

Числитель графы 8: 29,5*57=1681,5

Знаменатель графы8: 4,82*57=274,74

9. Графа 9 знаменатель – выписываются нормативы накладных расходов, выданные по заданию, по данным видам работ.

Для данного вида работ «Разработка грунта скреперами прицепными с ковшом вместимостью 8 м3 при перемещении до 100м, м3» норматив накладных расходов равен 97%;

10. Числитель графы 9 = процент накладных расходов (знаменатель графы 9) умножается на заработную плату по данному виду работ (т.е. сумму знаменателей 7 и 8 графы);

Т.е. 0,97*(26,22+274,74)=291,9312

11. В 10 графу выписываются затраты труда рабочих строителей и рабочих, обслуживающих машины, взятые из СНРК;

Числитель графы 10 - затраты труда рабочих строителей равные 0,0032.

Знаменатель графы 10 - затраты труда рабочих, обслуживающих машины 0,01576.

12. Графа 11 - числитель и знаменатель графы 10 соответственно умноженные на объем работ;

Числитель: 0,0032*57=0,1824.

Знаменатель: 0,01576*57=0,89832.

13. Стоимость, определяемая локальными сметами, включает в себя прямые затраты и накладные расходы;

Прямые затраты учитывают стоимость оплаты труда рабочих, материалов, изделий, конструкций и эксплуатации строительных машин.

Т.е. суммируются соответственно числитель графы 7 (сумма равна 429739,78), знаменатель графы 7 (сумма = 85043,43) , числитель графы 8 (сумма = 19676,54), знаменатель графы 8 (сумма = 6959,56).

14. Начисление накладных расходов при составлении локальных сметных расчетов (смет) производится после итога прямых затрат;

Т.е. суммируются числители 9 графы и записываются под графой 7 (сумма равна 683182,145).

15. Также считаются ненормируемые и непредвиденные затраты в 6% от суммы прямых затрат и накладных расходов;

Ненормируемые и непредвиденные затраты = (429739,78 + 683182,145)*0,06 = 66775,3155

16. Далее подводится итог - сметная стоимость, которая складывается из прямых затрат, накладных расходов и ненормируемых и непредвиденных затрат;

429739,78 + 683182,145 + 66775,3155 = 1179697,24

17. Нормативная трудоемкость – это сумма всех чисел в 11ой графе;

По данной смете она равна 535,6207 и записана под 11ой графой.

18. Сметная заработная плата складывается из заработной платы рабочих-строителей и заработной платы машинистов по всем видам работ, т.е. знаменателей граф 7 и 8.

В данной смете сметная заработная плата равна 92002,99 и записана под графой 8.

По окончании всех расчетов сметная стоимость, нормативная трудоемкость и сметная заработная плата переписываются в «шапку» локальной сметы, в соответствии с единицами измерения.

Практическая работа № 13. Распределение прибыли

Цель: сформировать умения и применять знания по основам экономики в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

Литература: учебная [1], [2]

Оснащение: калькулятор

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Ознакомьтесь с теоретическим материалом.
2. На основе теоретического материала решите задачи.

Теоретические положения

1. Основные вопросы: Доход предприятия, его виды. Показатели прибыли. Факторы, влияющие на величину дохода и прибыли предприятия. Формирование и использование финансового результата деятельности предприятия

Доходом признается увеличение экономических выгод в результате поступления активов и(или) погашения обязательств, приводящее к увеличению капитала предприятия, за исключением вкладов участников (собственников имущества). Основные виды доходов предприятия:

- выручка от реализации продукции, работ, услуг;
- чистая выручка от реализации (выручка от реализации за вычетом косвенных налогов);
- операционные доходы;
- внереализационные доходы.

Прибыль — это основной показатель результата финансовой деятельности предприятия, определяемый как разница между полученным доходом и расходами, необходимыми для получения этого дохода

На основе бухгалтерского учета различают следующие *показатели прибыли* предприятия:

- прибыль от реализации продукции, работ, услуг;
- прибыль от операционных доходов и расходов;
- прибыль от внереализационных операций;
- прибыль за отчетный период;
- налогооблагаемая прибыль;
- нераспределенная прибыль.

Примеры решения задач

Задача 1. Рассчитать прибыль от реализации продукции в отчетном и плановом годах и темпы ее роста.

Исходные данные:

Продукция	Единица измерения	Базовый год			Плановый год		
		Выпуск продукции в натуральном выражении	Отпускная цена предприятия, тыс. руб Уед.	Себестоимость единицы продукции, тыс. руб.	Темп роста по сравнению с предыдущим годом, %		
					Выпуск продукции в натуральном выражении	Отпускная цена предприятия	Себестоимость единицы продукции
А	шт	1200	180	146	104	100	96,6
Б	компл.	1400	150	124	106	100	100,8

Методические указания

Прибыль от реализации продукции рассчитывается по формуле

$$П = (Ц_i - С_i) \cdot N_i,$$

где $Ц_i$, $С_i$. — соответственно цена и себестоимость единицы продукции i-го вида, руб.; N_i — выпуск продукции i-го вида в натуральном выражении, шт, комп.

Решение:

1. Прибыль от выпуска товарной продукции в базовом году составила:

$П_б$ = (180-146)-1200+ (150-124)-1400 = 40 800+ 36 400 = 77 200 тыс. руб.

2. Для расчета плановой единицы прибыли необходимо определить по заданным темпам роста следующие плановые показатели:

Выпуск продукции в натуральном выражении:

изделия А: N =1200 • 104/100= 1248 шт.;

изделия Б: N = 1400 • 106/100 = 1484 компл.

Отпускная цена предприятия:

изделия А: Ц = 180 тыс. руб.;

изделия Б: Ц = 150 тыс. руб.

Себестоимость единицы продукции:

изделия А: С = 146 • 96,6/100 = 141 тыс. руб.;

изделия Б: С = 124 • 100,8/100 = 125 тыс. руб.

Плановая прибыль составит:

$П_{пл}$ = (180 -141) • 1248 + (150 - 125) • 1484 = 48 672 + 37 100 =85 772 тыс. руб.

3. Плановый темп роста прибыли составит:

$Т_рП$ = (1 - ($П_{пл}$/$П_б$)) • 100 % = (1 - (85 772/77 200)) • 100 % = 11,10%.

Задача 2.

Определить: 1) прибыль за отчетный период (год); 2) прибыль, подлежащую распределению по специальным фондам.

Исходные данные.

Прибыль от реализации продукции $П_{рп}$ — 770 000 руб.; прибыль от операционных доходов $П_{од}$ — 270 000 руб.; прибыль от внереализационных операций $П_{вд}$ — 150 000 руб.; налог на недвижимость $Н_{недв}$ — 37 000 руб.; льготируемая прибыль $П_{л}$ — 250 000 руб.; ставка налога на прибыль $Н_{пр}$ — 24%

Процент отчислений в фонды: накопления — 40 %; потребления — 35 %; резервный -25%.

Методические указания

Прибыль отчетного периода определяется по формуле

$$П_{отч} = П_{рп} + П_{од} + П_{вд}.$$

Базой для расчета налога на прибыль является *налогооблагаемая прибыль* $П_{обл}$, которая рассчитывается путем исключения из прибыли предприятия за отчетный период $П_{отч}$:

1. Суммы налога на недвижимость $Н_{недв}$ — годовая ставка 1 %;
2. Дивидендов и приравненных к ним доходов, облагаемых налогом на доходы (ставка 15%), определяемых как разность между полученными дивидендами и приравненными к ним доходами и налогом на доходы (за вычетом дивидендов, поступивших из-за пределов республики) $П_{дох}$;
3. Льготируемых сумм $П_{л}$.

Налогооблагаемая прибыль рассчитывается по формуле

$$П_{обл} = П_{отч} - Н_{недв} - П_{дох} - П_{л}.$$

Фонды формируются от нераспределенной прибыли предприятия $П_{н}$:

$$П_{н} = П_{обл} - Н_{пр}.$$

Решение:

1. Прибыль предприятия за отчетный период:
$П_{отч}$ = 770 000 + 270 000 + 150 000 = 1 190 000 руб.
2. Налогооблагаемая прибыль:
$П_{обл}$ = 1 190 000 — 37 000 — 250 000 = 903 000 руб.
3. Налог на прибыль:
$Н_{пр} = П_{обл}$ • 24 % /100 % = 216 720 руб.
4. Нераспределенная прибыль:
$П_{н}$ = 903 000 - 216 720 = 686 280 руб.
5. Формирование фондов:
накопления: $П_{н}$* 40 %/100 % = 274 512 руб.;
потребления: $П_{н}$ • 35 % /100 % = 240 198 руб.;
резервный: $П_{н}$*25 %/100 % = 171 570 руб.

Задача 3. Определить, как изменилась величина прибыли от реализации по сравнению с планируемым показателем, и долю влияния каждого фактора по изделию А.

Исходные данные:

планируемые показатели по изделиям А и Б представлены в таблице:

Показатель	Изделие А	Изделие Б
Объем реализованной продукции, шт. *Q*	500	800
Цена ед., руб. Ц	4000	50 000
Себестоимость ед. продукции, руб. С	3000	41000

Фактически предприятие добилось снижения себестоимости продукции по изделию А на 5 %, по изделию Б — на 7 %, при этом цены на изделия увеличились на 2 %.

Методические указания

1. Для решения задачи необходимо определить величину планируемой прибыли и ее фактическое значение П и сравнить их, определив прирост:

$$П = (Ц - С) \cdot Q.$$

$$\Delta П = П_ф - П_{пл}.$$

2. Затем определяем влияние каждого фактора на значение прибыли:

а) изменение цен на реализованную продукцию $\Delta П_ц$: ^,.

$$\Delta П_ц = Q \cdot (Ц_ф - Ц_{пл}).$$

б) изменение себестоимости продукции ΔПс:

$$\Delta П_с = Q \cdot (С_{пл} - С_ф).$$

3. Проверка:

$$\Delta П = \Delta П_ц + \Delta П_с.$$

Решение:

1. Рассчитаем фактические значения показателей и сведем их в таблицу:

Показатель	Изделие А	Изделие Б
Объем реализованной продукции, шт.	500	800
Цена ед., руб.	4000 • 1,02 = 4080	50 000- 1,02 = 51000
Себестоимость ед. продукции, руб.	3000 - (3000 • 0,05) = 2850	41000-(41 000- 0,07) = 38 130

Задачи для решения

Задача 4. Рассчитать сумму налога на доходы у акционерного общества:
1. Дивиденды, начисленные акционерам, — 570 000 руб.
2. Доходы по депозитным сертификатам — 380 000 руб.
3. Проценты за хранение денег в банке — 245 000 руб.

Задача 5. Рассчитать прибыль за отчетный период и нераспределенную прибыль предприятия, сумму налога на прибыль.
Исходные данные:
1. Выручка от реализации продукции с учетом налогов —
180 000 тыс. руб.
2. Полная себестоимость реализованной продукции — 101 200 тыс. руб.
3. Выручка от прочей реализации — 20 600 тыс. руб.
4. Затраты по прочей реализации — 12 500 тыс. руб. V:
5. Доходы от внереализационных операций — 7000 тыс. руб.
6. Расходы от внереализационных операций — 3800 тыс. руб.
7. Получены дивиденды — 4200 тыс. руб.
8. Налог на недвижимость — 2960 тыс. руб.
9. Прибыль, используемая на НИОКР, —.15 000 тыс. руб.
10. Прибыль, предоставляемая работникам в виде ссуды на строительство, — 6600 тыс. руб.

Задача 6. Рассчитать сумму налога на прибыль по действующей ставке, учитывая, что прибыль отчетного года составила 19 080 тыс. руб., доходы, полученные от долевого участия в деятельности других предприятий, — 2200 тыс. руб. Льготы по налогообложению — 3050 тыс. руб., остаточная стоимость основных средств — 450 млн руб.

Задача 7. Определить налогооблагаемую прибыль предприятия и сумму налога на прибыль за год согласно действующему законодательству. Исходная информация: прибыль за год — 2600 тыс. руб.; затраты на освоение производства наукоемкой продукции — 1200 тыс. руб.; остаточная стоимость основных средств — 25 000 тыс. руб.; сумма дивидендов и приравненных к ним доходов — 600 тыс. руб.

Литература

Основы экономики и финансовой грамотности
Основные источники:

1. Налоговый Кодекс Российской Федерации. Часть 1.

Учебная литература:

1. Васильев В. П. Экономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Васильев, Ю. А. Холоденко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16602-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531361 (дата обращения: 02.06.2024).

2. Коршунов В. В. Экономика организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Коршунов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 363 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16416-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531004 (дата обращения: 02.06.2024).

3. Оплата труда в организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. А. Лапшова [и др.] ; под общей редакцией О. А. Лапшовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 349 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15550-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514575 (дата обращения: 20.06.2024).

4. Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 191 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16662-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531454 (дата обращения: 02.06.2024).

5. Фрицлер А. В. Основы финансовой грамотности : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16794-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531714 (дата обращения: 02.06.2024).

Дополнительная литература:

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО. – М.:ВАКО. 2020

2. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. СПО. – М.:ВАКО. 2020

3. Жданова А.О. Финансовая грамотность: материалы для родителей. СПО. – М.:ВАКО. 2020

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики. [Электронный ресурс]. URL: www.gks.ru
2. Портал "Новый бизнес. Социальное предпринимательство".[Электро нный ресурс]. URL: www.nbforum.ru
3. Сайт Московской биржи. [Электронный ресурс]. URL: www.moex.com/ru/listing/securitie s.aspx
4. Официальный сайт Министерства экономического развития РФ. [Электронный ресурс]. URL: http://economy.gov.ru
5. ВЭБ.РФ. [Электронный ресурс]. URL: https://veb.ru/?utm_source=uchitel.club&utm_campaign=finskills&ut m_medium=bannerhttp://economy.gov.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Основы финансовой грамотности [Электронный ресурс] : учебное пособие : текстовое учебное электронное издание на компакт-диске / И.Н. Швецова, Е.А. Бадокина, С.В. Бочкова и др. / под общ. ред. И.Н. Швецовой; Федер. гос. бюдж. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». – Электрон. текстовые дан. (2,0 Мб). – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. [Электронный ресурс]. URL: Уч пос_Основы финансовой грамотности.pdf (syktsu.ru)
2. Брехова Ю.В., Алмосов А.П., Завьялов Д.Ю. Б87 Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 10–11 классы общеобразоват. орг. — М.: ВАКО, 2018. — 344 с. — (Учимся разумному финансовому поведению). ISBN 978-5- 408-04063-6. [Электронный ресурс]. URL: fg-uchebnik-10-11kl-compressed.pdf (xn--80apaohbc3aw9e.xn-- p1ai)
3. Брехова Ю.В., Алмосов А.П., Завьялов Д.Ю. Б87 Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. 10—11 классы общеобразоват. орг. — М.: ВАКО, 2018. — 96 с. — (Учимся разумному финансовому поведению). ISBN 978-5- 408-04062-9 [Электронный ресурс]. URL: fg-rabochayatetrad-10-11kl.pdf (xn-- 80apaohbc3aw9e.xn-- p1ai)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Издательство Просвещение. Видео по теме «Человеческий капитал». [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/video39656869_456240683
2. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Целеполагание» https://vk.com/video39656869_456240680
3. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Как я могу заработать?» https://vk.com/video39656869_456240682
4. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Банковские продукты». https://vk.com/video39656869_456240681
5. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Бюджет» https://vk.com/video39656869_456240685

6. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Мошенники» https://vk.com/video39656869_456240684

7. Издательство Просвещение Чеклист «Как защитить себя от мошенников?» [Электронный ресурс]. URL: https://uchitel.club/uploads/2022/05/additions/kak-zashchitit-sebyaot-moshennikov.pdf

8. Мои финансы. [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80apaohbc3aw9e.xn--p1ai/article/

9. Технология Доверия. [Электронный ресурс]. URL: Вебинары: https://training.tedo.ru/event/besplatnye-webinary/

10. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Открытые видео лекции Экономические основы Курс: Экономические основы образования (herzen.edu.ru)

11. Мультфильмы. [Электронный ресурс]. URL: https://fincult.info/teaching/multiki-ofinansakh-5/

12. Лекции по финансовой и правовой грамотности. [Электронный ресурс]. URL: Лекции по финансовой и правовой грамотности – смотреть онлайн все 51 видео от Лекции по финансовой и правовой грамотности в хорошем качестве на RUTUBE

13. Цикл вебинаров "Финтрек" Банка России. [Электронный ресурс]. URL: Цикл вебинаров "Финтрек" Банка России — Центр «Федеральный методический центр по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования» — Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (hse.ru)

14. Банк России. [Электронный ресурс]. URL: Каталог уроков. Модули. Деньги Инвестирование Кибербезопасность Личные финансы Моя профессия Налоги и пенсия Предпринимательство Страхование Финансовые продукты Каталог уроков (dnifg.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Финансовая культура. https://fincult.info/
2. Финансовый калькулятор. https://fincult.info/cal c/income/#novice

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.04 ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Скотаренко С.Н., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Скотаренко С.Н., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Раздел «Основы финансовой грамотности» изучается в течение одного семестра.

В результате освоения раздела обучающийся **должен**

уметь:

$У_3$ - применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

знать:

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

Требования к выполнению практических работ

Практические работы выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические рекомендации по выполнению практических работ составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование темы учебной дисциплины	Тема практической работы	Кол-во часов
Тема 1.1. Банки	ПЗ № 1 Кредиты: брать или не брать	1
Тема 1.2. Фондовые и валютные рынки	ПЗ № 2 Облигации. Акции: что выгоднее?	1
Тема 1.3. Страхование	ПЗ № 3 Страховой рынок России	1
Тема 1.4. Налоги	ПЗ № 4 Налоговая декларация	1
Тема 1.5. Пенсионное страхование	ПЗ № 5 Пенсионный калькулятор	1
Тема 1.6. Финансовые механизмы работы фирмы	ПЗ № 6 Решение практических задач по теме	1
Тема 1.7. Собственный бизнес	ПЗ № 7 Стартап	1
	ИТОГО:	**7**

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – ответы на задачи или письменные вопросы даны полностью и правильно. При ответе присутствуют причинно- следственные связи. Общее количество правильных ответов- 90-100%.

Оценка "хорошо" – в ответах на задачи или письменные вопросы присутствуют неточности или отсутствуют некоторые моменты. При ответе не всегда присутствуют причинно- следственные связи. Общее количество правильных ответов – 80-89%.

Оценка "удовлетворительно" – ответы на задачи или письменные вопросы даны частично. Общее количество правильных ответов – 70-80%.

Оценка "неудовлетворительно" – ответы на задачи или вопросы либо отсутствуют, либо даны неправильные ответы, либо ответ содержит менее половины правильного ответа. Общее количество правильных ответов – менее 69%.

Раздел 2 Основы финансовой грамотности

Практическое занятие № 1. Кредиты: брать или не брать

Цель: сформировать умения применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 1 час

Литература: учебная [1], [2], [3]

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Решите практические задачи (см.[1] стр.78-79)

Практическая задача 1

1. Распределите потенциальных заёмщиков по убыванию надёжности и объясните свой выбор.

А) Профессор, 45 лет, зарплата 40 тыс. руб. в месяц, есть машина и квартира.

Б) Индивидуальный предприниматель, 30 лет, может подтвердить доход от бизнеса 30 тыс. руб. в месяц за последние три месяца, в прошлом – два просроченных кредита.

В) Ученик колледжа, 21 год, поручителем выступает старший брат с доходом 30 тыс. руб. в месяц.

Г) Пенсионерка, 70 лет, владелец двухкомнатной квартиры и деревенского дома, пенсия + доход 15 тыс. руб. в месяц от сдачи квартиры.

2. Кому из заёмщиков банк, скорее всего, откажет в кредите и почему?

Практическая задача 2

Если клиент банка возьмёт 40 тыс. руб. в кредит на два года под 25% годовых при эффективной ставке по кредиту 30%, каков будет ежемесячный платёж? Если этот клиент просрочит 12-й и 13-й платежи и погасит их только вместе с 14-м платежом, а штраф за просроченный платёж составит 70% от суммы ежемесячного платежа, сколько всего он заплатит за два года?

Практическая задача 3

Какую вещь или услугу вы хотели бы приобрести в кредит. Это может быть любое крупное приобретение: автомобиль, новая мебель, оплата образования. (Не выбирайте квартиру или дом – это ипотека)

1. Определите (с помощью Интернета) примерную стоимость выбранного товара (услуги).

2. Выясните условия кредитования в различных банках, имеющих отделения в вашем городе (например, на портале www.banki.ru). Под какой процент и на какой срок вы можете взять кредит?

3. Оцените ваш будущий семейный бюджет. Можете ли вы позволить себе такой кредит? Если да, переходите к следующему пункту. Если нет, замените выбранный товар (услугу) на что-то более доступное.

4. Позвоните в один из понравившихся вам банков (зайдите на его сайт) и узнайте, какую эффективную ставку банк готов предложить вашей семье. Составьте с помощью онлайн-калькулятора график и размер выплат по кредиту. Ещё раз оцените, можете ли вы позволить себе этот кредит.

Практическое занятие № 2. Облигации. Акции: что выгоднее?

Цель: сформировать умения применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 1 час

Литература: учебная [1], [2], [3]

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Решите практические задачи (см.[1] стр.137)

Практическая задача 1

Компания ПАО «Супер-Эмитент» в ноябре 2016 г. разместила облигации номиналом 1000 руб. со сроком погашения через четыре года и купоном 18% годовых с выплатой раз в год.

1. За сколько вы готовы купить эту облигацию, если ставка дисконтирования 20%? А если ставка дисконтирования 15%?

2. Если вы купили эту облигацию за 962 руб., когда до погашения оставалось чуть меньше двух лет, и держали до конца срока, какова её чистая годовая доходность после уплаты налогов? Какова её доходность, если бы вы держали облигацию один год и один день и продали за 975 руб.?

Практическая задача 2

1. На сайте АКРА изучите рейтинг российских эмитентов ценных бумаг и рейтинг эмиссий (www.acra-ratings.ru: Рейтинги → Рейтинг эмиссий или Рейтинг эмитентов). В строке «Поиск» введите запрос «облигация». Затем в поле «Рейтинг» выберите категорию ААА. Назовите три компании, чьи облигации имеют самый высокий рейтинг. Выше ли он рейтинга государственных облигаций с аналогичным сроком? Обсудите со сверстниками, какую часть сбережений они были бы готовы вложить в корпоративные облигации, а какую – в государственные. (Если хотите узнать доходность этих облигаций, найдите график изменения цен облигаций на портале https://quote.rbc.ru, введя название облигации в строке поиска*.)

2. Назовите три компании с самым низким рейтингом (выберите в поле «Рейтинг» соответствующую категорию). Обсудите с родителями, насколько рискованно приобретать такие облигации. Какова должна быть доходность этих облигаций, чтобы привлечь ваших родителей?

Практическое занятие № 3. Страховой рынок России»

Цель: сформировать умения применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности

Литература: учебная [1], [2], [3]

Время выполнения - 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Решите практические задачи (см.[1] стр.208-209)

Изучите структуру страхового рынка России по видам страхования, представленную в таблице, и ответьте на вопросы.

Вид страхования	Страховые премии (взносы), млн руб.		Выплаты по договорам страхования, млн руб.	
	2008 г.	2017 г.	2008 г.	2017 г.
Всего по добровольному и обязательному страхованию	954 754,2	1 284 990,8	633 233,6	513 205,4
Добровольное страхование – всего	468 764,4	1 036 531,8	200 512,4	316 736,1
В том числе: *Личное страхование*	128 479,6	593 826,8	69 553,3	157 180,1
В том числе страхование: жизни	19 229,8	331 734,7	6 089,1	36 709,8
от несчастных случаев и болезни	34 760,1	121 811,4	4 396,7	14 508,6
медицинское	74 489,7	140 280,6	59 067,5	105 961,7
Имущественное страхование	**340 284,8**	**442 705,0**	**130 959,1**	**178 222,2**
В том числе страхование: имущества юридических лиц	162 393,9	185 509,2	41 627,2	73 901,1
имущества граждан	152 363,2	164 311,3	86 241,1	63 395,0
предпринимательских и финансовых	4 069,5	35 322,1	427,5	13 350,0
гражданской ответственности рисков	21 458,3	53 617,5	2 663,3	7 370,1
Обязательное страхование – всего	485 989,8	248 459,0	432 721,2	196 469,4
В том числе: *Личное страхование*	405 609,3	18 328,3	384 302,1	16 520,1

Имущественное страхование	80 380,5	230 130,8	48 419,1	179 949,3
в том числе страхование гражданской ответственности	80 361,4	230 130,7	48 414,0	179 949,3
из него владельцев транспортных средств	80 355,6	224 259,5	48 314,0	178 754,3

Источник: по данным Росстата

1. Как изменилась структура российского рынка страхования с 2008 по 2017 г.? Какие виды страхования занимали наибольшую долю на рынке в 2008 г. и какие – в 2017 г.?

2. Какую долю на этом рынке занимало добровольное страхование имущества граждан в 2008 и 2017 гг.? По вашему мнению, это много или мало? Нужно ли семьям страховать своё имущество?

Практическое занятие № 4. Налоговая декларация

Цель: сформировать умения применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 1 час

Литература: учебная [1], [2], [3]
1

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Решите практические задачи (см.[1] стр.235)

1. Воспользуйтесь порталом ФНС России https://service.nalog.ru/ inn.do, чтобы узнать, есть ли у вас ИНН.

2. Обсудите с родителями, были ли в вашей семье или у ближайших родственников расходы, связанные с лечением в медицинских организациях России или очным обучением. Имеют ли члены вашей семьи право на получение социального налогового вычета?

3. Узнайте, получают ли ваши родители налоговый вычет в связи с наличием детей.

4. Сайт ФНС России предоставляет примеры заполнения налоговых деклараций по форме 3-НДФЛ (https://www.nalog.ru: Налогообложение в РФ → Действующие в РФ налоги и сборы → Налог на доходы физических лиц (НДФЛ) → Налоговые вычеты → Примеры заполнения налоговых деклараций по форме 3-НДФЛ). Если вы определили, что члены вашей семьи могут претендовать на получение социального вычета, помогите им заполнить налоговую декларацию.

5. Если ваша семья не может претендовать на социальный вычет, используйте сайт ФНС России для заполнения гипотетической налоговой декларации. Пусть некий Александр Булочкин получил в предыдущий год доход в виде заработной платы от ООО «Вологодские спички» и оплатил обучение своего сына в колледже. Стоимость обучения в колледже и размер заработной платы, а также все остальные недостающие данные придумайте сами. Оцените, на какой налоговый вычет может претендовать Александр. Чему оказался равен налоговый вычет?

Не подавайте данную декларацию в налоговую инспекцию!
Это может быть расценено как предоставление заведомо ложных данных.

Практическое занятие № 5. Пенсионный калькулятор

Цель: сформировать умения применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 1 час

Литература: учебная [1], [2], [3]

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Зайдите на сайт Пенсионного фонда РФ www.pfr.ru и рассчитайте свою будущую пенсию

Практическое занятие № 6. Решение практических задач по теме

Цель: сформировать умения применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 1 час

Литература: учебная [1], [2], [3]

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Решите практические задачи (см.[1] стр.296-297)

Предприятие «Мопс-М» занимается пошивом комбинезонов для карликовых пород собак. Каждая швея изготавливает 25 комбинезонов в месяц. Предположим, что одна швейная машинка служит 12 месяцев и каждой швее нужно по машинке.

В декабре прошлого года бухгалтерия предоставила следующие данные.

Наименование	Стоимость, руб.
Цена комбинезона	2000
Аренда швейного цеха, в месяц	50 000
Зарплата швеи, в месяц	20 000
Стоимость швейной машинки класса «Б»	5 000
Стоимость расходных материалов (ткани, ниток и пуговиц) для пошива одного комбинезона	400
Отопление и освещение в цехе, в месяц	15 000
Аренда офиса, в месяц	25 000
Зарплата директора, бухгалтера, менеджера по продажам, в месяц	120 000

1. Рассчитайте прибыль компании в декабре прошлого года, если было сшито 300 комбинезонов. Какова прибыль от продажи одного комбинезона?

2. Какова была выручка в декабре? Каковы были затраты на труд? На материалы? Можете ли вы выделить ещё одну статью переменных расходов (кроме труда и материалов)? Каковы были накладные расходы?

3. Как изменится общая прибыль, если бы было произведено 350 комбинезонов? 250 комбинезонов? Как изменилась бы прибыль от продажи одного комбинезона?

4. Выгодно ли директору предприятия заменить в следующем году машинки класса «Б» на машинки класса «А», которые позволяют одной швее изготавливать 30 комбинезонов в месяц, но стоят по 7 тыс. руб.?

5. Если профсоюз швей устроит забастовку и потребует повышения зарплаты до 25 тыс. руб. в месяц, будет ли выгоден переход на машинки класса «А»? Насколько это позволит сократить штат сотрудников, если цель производства в следующем году – 330 комбинезонов в месяц?

Тема эссе

Найдите в Интернете или в печатных изданиях информацию о банкротстве какой-либо российской или зарубежной компании. Опишите, чем занималась компания. Укажите, сколько в ней было сотрудников до банкротства. Что стало причиной банкротства? Если банкротство произошло в период экономического кризиса, то какие фирмы стали его жертвами? Принимало ли государство меры для оздоровления компании? Какие последствия имело банкротство для сотрудников и (или) акционеров?

Практическое занятие № 7. Стартап

Цель: сформировать умения применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 1 час

Литература: учебная [1], [2], [3]

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Решите практические задачи (см.[1] стр.332)

Создание собственной компании

1. Придумайте идею создания новой компании в вашем регионе.
2. Кого бы вы пригласили в команду? Чем эти люди могли бы помочь проекту?
3. Сколько времени потребуется, чтобы создать прототип вашего продукта или начать предоставлять вашу услугу?
4. Узнайте на сайте Министерства экономики вашего региона, можете ли вы получить субсидию на свой проект.
5. Какие программы реализует Фонд содействия инновациям в настоящее время? Можете ли вы получить финансирование под свой проект в этом фонде?

Исследовательское задание

Выберите любую частную компанию, которая была создана за последние 10 лет (если ваши родители работают в подобной компании, можете выбрать её). Изучите деятельность компании и ответьте на вопросы.

1. Какая идея бизнеса была у создателей компании?
2. Какие основные ресурсы компания использует?
3. Сколько человек работает в компании и как она нанимает сотрудников (если известно)?
4. Какую правовую форму имеет компания?
5. Если кто-нибудь из учредителей решит выйти из бизнеса, как он может это сделать? Имеет ли он право на долю имущества компании?

Литература

Основные источники:

1. Налоговый Кодекс Российской Федерации. Часть 1.

Учебная литература:

1. Васильев В. П. Экономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Васильев, Ю. А. Холоденко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16602-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531361 (дата обращения: 02.06.2024).

2. Коршунов В. В. Экономика организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Коршунов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 363 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16416-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531004 (дата обращения: 02.06.2024).

3. Оплата труда в организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. А. Лапшова [и др.] ; под общей редакцией О. А. Лапшовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 349 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15550-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514575 (дата обращения: 20.06.2024).

4. Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 191 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16662-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531454 (дата обращения: 02.06.2024).

5. Фрицлер А. В. Основы финансовой грамотности : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16794-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531714 (дата обращения: 02.06.2024).

Дополнительная литература:

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО. – М.:ВАКО. 2020

2. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. СПО. – М.:ВАКО. 2020

3. Жданова А.О. Финансовая грамотность: материалы для родителей. СПО. – М.:ВАКО. 2020

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики. [Электронный ресурс]. URL: www.gks.ru
2. Портал "Новый бизнес. Социальное предпринимательство".[Электро нный ресурс]. URL: www.nbforum.ru
3. Сайт Московской биржи. [Электронный ресурс]. URL: www.moex.com/ru/listing/securitie s.aspx
4. Официальный сайт Министерства экономического развития РФ. [Электронный ресурс]. URL: http://economy.gov.ru
5. ВЭБ.РФ. [Электронный ресурс]. URL: https://veb.ru/?utm_source=uchitel.club&utm_campaign=finskills&ut m_medium=bannerhttp://economy.gov.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Основы финансовой грамотности [Электронный ресурс] : учебное пособие : текстовое учебное электронное издание на компакт-диске / И.Н. Швецова, Е.А. Бадокина, С.В. Бочкова и др. / под общ. ред. И.Н. Швецовой; Федер. гос. бюдж. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». – Электрон. текстовые дан. (2,0 Мб). – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. [Электронный ресурс]. URL: Уч пос_Основы финансовой грамотности.pdf (syktsu.ru)
2. Брехова Ю.В., Алмосов А.П., Завьялов Д.Ю. Б87 Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 10–11 классы общеобразоват. орг. — М.: ВАКО, 2018. — 344 с. — (Учимся разумному финансовому поведению). ISBN 978-5- 408-04063-6. [Электронный ресурс]. URL: fg-uchebnik-10-11kl-compressed.pdf (xn--80apaohbc3aw9e.xn-- p1ai)
3. Брехова Ю.В., Алмосов А.П., Завьялов Д.Ю. Б87 Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. 10—11 классы общеобразоват. орг. — М.: ВАКО, 2018. — 96 с. — (Учимся разумному финансовому поведению). ISBN 978-5- 408-04062-9 [Электронный ресурс]. URL: fg-rabochayatetrad-10-11kl.pdf (xn-- 80apaohbc3aw9e.xn-- p1ai)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Издательство Просвещение. Видео по теме «Человеческий капитал». [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/video39656869_456240683
2. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Целеполагание» https://vk.com/video39656869_456240680
3. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Как я могу заработать?» https://vk.com/video39656869_456240682

4. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Банковские продукты». https://vk.com/video39656869_456240681

5. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Бюджет» https://vk.com/video39656869_456240685

6. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Мошенники» https://vk.com/video39656869_456240684

7. Издательство Просвещение Чеклист «Как защитить себя от мошенников?» [Электронный ресурс]. URL: https://uchitel.club/uploads/2022/05/additions/kak-zashchitit-sebyaot-moshennikov.pdf

8. Мои финансы. [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80apaohbc3aw9e.xn--p1ai/article/

9. Технология Доверия. [Электронный ресурс]. URL: Вебинары: https://training.tedo.ru/event/besplatnye-webinary/

10. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Открытые видео лекции Экономические основы Курс: Экономические основы образования (herzen.edu.ru)

11. Мультфильмы. [Электронный ресурс]. URL: https://fincult.info/teaching/multiki-ofinansakh-5/

12. Лекции по финансовой и правовой грамотности. [Электронный ресурс]. URL: Лекции по финансовой и правовой грамотности – смотреть онлайн все 51 видео от Лекции по финансовой и правовой грамотности в хорошем качестве на RUTUBE

13. Цикл вебинаров "Финтрек" Банка России. [Электронный ресурс]. URL: Цикл вебинаров "Финтрек" Банка России — Центр «Федеральный методический центр по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования» — Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (hse.ru)

14. Банк России. [Электронный ресурс]. URL: Каталог уроков. Модули. Деньги Инвестирование Кибербезопасность Личные финансы Моя профессия Налоги и пенсия Предпринимательство Страхование Финансовые продукты Каталог уроков (dnifg.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Финансовая культура. https://fincult.info/
2. Финансовый калькулятор. https://fincult.info/cal c/income/#novice

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.04 ОСНОВЫ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Методические указания
по выполнению заданий самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Скотаренко С.Н., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Скотаренко С.Н., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Раздел «Основы экономики» изучается в течение одного семестра.

В результате освоения раздела обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

знать:

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в отдельной тетради для самостоятельных работ, которая сдаётся преподавателю.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

РАЗДЕЛ 1. Основы финансовой грамотности

Самостоятельная работа
Тема 1.1. Банки

Цели: закрепить знания и умения:

$У_3$ – применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

Форма работы: решение задач по теме «Банки».

Время выполнения – 1 час

ВИДЫ РАБОТ

1. **Решите задачи по теме «Банки»:**

Задача 1.

Клиент открыл в банке срочный вклад на сумму 150000 руб. под 8% годовых на 2 года. Проценты начисляются и капитализируются (прибавляются к сумме вклада) ежегодно. Рассчитайте сумму вклада через 1 год, итоговую сумму вклада через 2 года и общий доход по вкладу за 2 года.

Задача 2.

Заёмщик взял кредит на сумму 300000 руб. на 3 года под 12% годовых. Платежи аннуитетные (равные ежемесячные платежи). Рассчитайте общую сумму выплат за весь срок кредита и переплату по кредиту.

Задача 3.

Рассчитайте общую переплату по каждому варианту и укажите, какой вариант выгоднее, почему, если нам известно, что Анна хочет взять кредит на покупку ноутбука (60000 руб.) на 1 год. В банке ей предложили два варианта:

Вариант 1: ставка 15% годовых, без комиссий;

Вариант 2: ставка 12% годовых, но с единовременной комиссией 3000 руб. при выдаче кредита.

Самостоятельная работа
Тема 1.2. Фондовые и валютные рынки

Цели: закрепить знания и умения:

$У_3$ – применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

Форма работы: решение задач по теме «Фондовые и валютные рынки».

Время выполнения – 1 час

ВИДЫ РАБОТ

1. Решите задачи по теме «Фондовые и валютные рынки»:

Задача 1.

Инвестор приобрёл облигацию номиналом 10000 руб. за 9500 руб. Купонная ставка — 8% годовых, выплата купона — один раз в год. Через год инвестор продал облигацию за 9800 руб. Рассчитайте купонный доход за 1 год и совокупную доходность инвестиции за период владения (в % годовых).

Задача 2.

Рассчитайте коэффициент вариации для каждой акции, если известно:

Акция А: ожидаемая доходность 15%, стандартное отклонение доходности 10%;

Акция Б: ожидаемая доходность 12%, стандартное отклонение доходности 6%.

Определите, какая акция считается менее рискованной с точки зрения коэффициента вариации. Рассчитайте коэффициент вариации для каждой акции.

Задача 3.

Трейдер открыл короткую позицию (short) по акции компании X at 1200 руб. за штуку, продав 100 акций. Через неделю цена акции упала до 1050 руб., и трейдер закрыл позицию. Рассчитайте прибыль трейдера (без учёта комиссий и дивидендов).

Задача 4.

Рассчитайте ожидаемую доходность портфеля за год (в рублёвом эквиваленте), если известно, что инвестор распределил 100000 руб. между активами:

40% — государственные облигации (ожидаемая доходность 6% годовых);

30% — акции голубых фишек (ожидаемая доходность 12% годовых);

30% — валютный депозит в USD (ожидаемая доходность 4% годовых + рост курса USD на 5% за год).

Самостоятельная работа
Тема 1.3. Страхование

Цели: закрепить знания и умения:

$У_3$ – применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

Форма работы: решение задач по теме «Страхование».

Время выполнения – 1 час

ВИДЫ РАБОТ

1. Решите задачи по теме «Страхование»:

Задача 1.

Определите величину страхового возмещения по системе пропорциональной ответственности, если известно, что страховая стоимость дома — 35 млн руб., страховая сумма по договору — 2,8 млн руб. В результате пожара ущерб составил 1,2 млн руб.

Формула: $$W = У \cdot \frac{S_n}{S_S},$$

где W - страховое возмещение, У - фактический ущерб, Sn - страховая сумма, S_S - страховая стоимость.

Задача 2.

В результате наводнения повреждён склад. Стоимость имущества по страховой оценке — 800 тыс. руб. Износ на момент страхового случая — 15 %. Расходы на приведение помещения в порядок — 45 тыс. руб. Остаточная стоимость пригодных материалов — 60 тыс. руб. Рассчитайте сумму ущерба.

Формула: $У = S_S - И + Р - О$, где:

У - ущерб, S_S - стоимость имущества по страховой оценке, И - сумма износа, Р - расходы на восстановление, О - стоимость остатков.

Задача 3.

Физическое лицо застраховало квартиру на сумму 2 млн руб. Тарифная ставка — 0,35 % от страховой суммы. Предусмотрена скидка 10 % за установку сигнализации. Определите размер страховой премии с учётом скидки.

Формула: $П = S_n * Т * (1 - d)$, где:

где П - премия, S_n - страховая сумма, Т - тариф, d - доля скидки.

Задача 4.

Рассчитайте максимальную выплату страховщика, если известно, что по договору медицинского страхования установлен лимит на одно обращение — 50 тыс. руб. Застрахованный прошёл лечение, стоимость которого составила 65 тыс. руб.

Задача 5.

Определите сумму страхового возмещения, если известно, что автомобиль застрахован с условной франшизой 30 тыс. руб. Ущерб от ДТП — 45 тыс. руб.

Самостоятельная работа
Тема 1.4. Налоги

Цели: закрепить знания и умения:

$У_3$ – применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

Форма работы: решение задач по теме «Налоги».

Время выполнения – 1 час

ВИДЫ РАБОТ

1. **Решите задачи по теме «Налоги»:**

Задача 1.

Гражданин Петров получил за 2024 год следующие доходы:

заработная плата — 850 000 руб.;

доход от сдачи квартиры в аренду — 120 000 руб.;

процентный доход по вкладу в банке — 45 000 руб.

Рассчитайте общую сумму НДФЛ, которую Петров должен уплатить за 2024 год. Укажите, какие доходы облагаются налогом, а какие — нет.

Задача 2.

ИП Сидоров применяет упрощённую систему налогообложения (УСН) с объектом «доходы минус расходы». За 2024 год его показатели составили:

доходы — 2 500 000 руб.;

расходы — 1 800 000 руб.

Рассчитайте сумму налога к уплате. Укажите ставку налога и формулу расчёта.

Задача 3.

Семья Ивановых владеет квартирой (инвентаризационная стоимость — 1 200 000 руб.) и гаражом (стоимость — 350 000 руб.).

Рассчитайте сумму имущественного налога за 2024 год, если:

ставка налога на квартиру — 0,1%;

ставка налога на гараж — 0,3%.

Задача 4.

Работник Ковалев имеет заработную плату 65 000 руб. в месяц. У него двое детей: 5 лет и 12 лет.

Рассчитайте сумму НДФЛ, удерживаемую из зарплаты Ковалёва ежемесячно и определите, какую сумму налога он сэкономит благодаря налоговым вычетам на детей.

Самостоятельная работа
Тема 1.5. Пенсионное страхование

Цели: закрепить знания и умения:

$У_3$ – применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

Форма работы: решение задач по теме «Пенсионное страхование».

Время выполнения – 1 час

ВИДЫ РАБОТ

1. **Решите задачи по теме «Пенсионное страхование»:**

Задача 1.

Рассчитайте размер страховой пенсии, если известно, что Гражданин Иванов И. И. выходит на пенсию в 2024 году. Его показатели:

страховой стаж — 35 лет;

сумма индивидуальных пенсионных коэффициентов (ИПК) — 110 баллов;

стоимость одного пенсионного коэффициента в 2024 году — 133,05 руб.;

фиксированная выплата к страховой пенсии в 2024 году — 8 134,88 руб.

Задача 2.

Проверьте, удовлетворяет ли Петрова П. П. минимальным требованиям для назначения страховой пенсии по старости в 2024 году (минимальный стаж — 15 лет, минимум баллов — 30), если известно, что гражданка Петрова П. П. планирует выйти на пенсию в 2024 году. У неё:

14 лет страхового стажа;

28 пенсионных баллов.

Если нет — укажите, сколько лет стажа и/или баллов ей не хватает.

Задача 3.

Рассчитайте сумму накоплений к концу срока по формуле сложных процентов, если известно, что Гражданин Сидоров С. С. решил формировать добровольную пенсию через негосударственный пенсионный фонд (НПФ). Он планирует:

вносить по 5 000 руб. ежемесячно в течение 10 лет;

ожидаемая доходность НПФ — 6% годовых (сложные проценты, начисление раз в год).

Самостоятельная работа
Тема 1.6. Финансовые механизмы работы фирмы

Цели: закрепить знания и умения:

$У_3$ – применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

Форма работы: решение задач по теме «Финансовые механизмы работы фирмы».

Время выполнения – 1 час

ВИДЫ РАБОТ

1. Решите задачи по теме «Финансовые механизмы работы фирмы»:

Задача 1.

Сотрудник имеет оклад 45000 руб. в месяц. В текущем месяце он отработал все рабочие дни по графику (22 рабочих дня из 22). Кроме оклада, ему начислена премия в размере 15% от оклада. Рассчитайте сумму премии, общую сумму начисленной заработной платы (оклад + премия), сумму НДФЛ (13%) и сумму заработной платы к выдаче на руки.

Задача 2.

Рабочий-повременщик 5-го разряда отработал в месяце 160 часов. Часовая тарифная ставка для 5-го разряда — 350 руб./час. По положению о премировании за выполнение плана выплачивается премия в размере 20% от тарифного заработка. Рассчитайте тарифный заработок (отработанные часы), сумму премии, общий заработок за месяц (оклад + премия), сумму НДФЛ (13%) и зарплату к выдаче на руки.

Задача 3.

Определите общую сумму отчислений и итоговые затраты предприятия на оплату труда с учётом взносов и заполните таблицу, если известно, что месячный фонд оплаты труда предприятия составляет 12 млн руб. Рассчитайте суммы обязательных отчислений:

в Пенсионный фонд РФ (ПФР) — 22%;

в Фонд социального страхования (ФСС) — 2,9%;

в Федеральный фонд обязательного медицинского страхования (ФФОМС) — 5,1%.

Вид отчисления	**Ставка, %**	**Сумма, руб.**
ПФР	22	
ФСС	2,9	
ФФОМС	5,1	
Итого	-	

Задача 4.

Сотрудник увольняется 15 июля. За период с января по июнь он отработал 120 дней и использовал 14 дней отпуска из 28 полагающихся за год. Средний дневной заработок — 2500 руб. Рассчитайте сумму компенсации за неиспользованный отпуск.

Самостоятельная работа
Тема 1.7. Собственный бизнес

Цели: закрепить знания и умения:

$У_3$ – применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

Форма работы: решение задач по теме «Собственный бизнес».

Время выполнения – 1 час

ВИДЫ РАБОТ

1. Решите задачи по теме «Собственный бизнес»:

Задача 1.

Составьте смету первоначальных затрат для открытия кофейни. Используйте данные ниже и добавьте 2–3 дополнительные статьи расходов, которые считаете необходимыми.

Исходные данные:

аренда помещения (залог за 2 месяца) — 120 000 руб.;

закупка оборудования (кофемашины, холодильники, мебель) — 850 000 руб.;

ремонт и дизайн — 300 000 руб.;

получение разрешений и лицензий — 50 000 руб.;

первоначальная закупка продуктов — 70 000 руб.

Представьте ответ в виде таблицы:

Статья расходов	Сумма (руб)

Укажите общую сумму стартовых инвестиций.

Задача 2.

Для той же кофейни рассчитайте точку безубыточности (в рублях и в количестве чашек кофе) при следующих условиях:

средняя цена чашки кофе — 200 руб.;

переменные затраты на одну чашку (ингредиенты, упаковка) — 60 руб.;

постоянные ежемесячные затраты — 250 000 руб. (аренда, зарплата, коммунальные услуги, реклама).

Задача 3.

Перечислите 4–5 основных рисков для бизнеса кофейни и предложите по одному способу минимизации каждого из них. Оформите ответ в виде таблицы:

Риск	Способ минимизации

Самостоятельная работа
Тема 1.8. Риски в мире денег

Цели: закрепить знания и умения:

$У_3$ – применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

Форма работы: решение задач по теме «Риски в мире денег».

Время выполнения – 1 час

ВИДЫ РАБОТ

1. Решите задачи по теме «Риски в мире денег»:

Задача 1.

Ниже приведены описания трёх экономических кризисов. По каждому заполните таблицу, в которой укажите:

– Основная причиной кризиса;

– 3 последствия для обычных граждан;

– 2 действия, которые могли бы снизить личные финансовые риски в этот период.

Кризисы:

А. Кризис 1998 года в России.

Б. Мировой финансовый кризис 2008 года.

В. Пандемический кризис 2020 года.

Кризис	Причина	Последствия	Меры защиты

Задача 2.

Гражданин А. перевёл мошенникам:

25 000 руб. по «инвестиционной схеме»;

15 000 руб. за «бронирование товара»;

10 000 руб. по звонку «сотрудника банка».

Рассчитайте общую сумму потерь.

– Если гражданин А. имел сбережения в размере S=60000 руб., какой процент от них он потерял?

– Сколько месяцев ему потребуется, чтобы восстановить потери, если ежемесячно он может откладывать M=10000 руб.?

РАЗДЕЛ 2. Основы экономики

Самостоятельная работа
Тема 2.4. Показатели эффективности использования ОПФ

Цели: закрепить знания и умения:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

Литература: Учебная [1], [2]

Форма работы: завершите оформление практического занятия по теме «Расчет показателей использования основных фондов».

Время выполнения – 1 час

ВИДЫ РАБОТ

1. **На основании данных, полученных в ходе практического задания № 9 «Расчёт показателей использования основных фондов»,** завершите оформление практического занятия**.**

Самостоятельная работа
Тема 2.5. Оборотные средства предприятия. Состав. Кругооборот оборотных средств

Цели: закрепить знания и умения:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

Литература: Учебная [1], [2]

Форма работы: заполнение таблицы «Оценка стоимости нематериальных активов» и решение задач по теме «Оборотные средства предприятия. Состав. Кругооборот оборотных средств».

Время выполнения – 2 часа

ВИДЫ РАБОТ

1. **Прочитайте статьи на тему** «Нематериальные активы» и в рабочей тетради **составьте таблицу** «Оценка стоимости нематериальных активов».

2. Решите задачу:

Предприятие в отчетном квартале реализовало продукции на 100 тыс. руб при среднем остатке оборотных средств – 25 тыс. руб.

Определить ускорение оборачиваемости оборотных средств в днях и сумму их высвобождения из оборота за счет изменения коэффициента оборачиваемости в плановом квартале, если объем реализованной продукции планируется увеличить на 25 %, а средний остаток оборотных средств не изменится.

Раздел 3. Учет оплаты труда. Нормирование труда

Самостоятельная работа
Тема 3.1. Оплата труда. Формы и системы оплаты труда

Цели: закрепить знания и умения:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

Литература: Учебная [1], [2]

Форма работы: решение задач по теме «Формы и системы оплаты труда».

Время выполнения – 2 часа

ВИДЫ РАБОТ

1. **Прочитайте §4.1 на стр. 99.**
2. **Решите задачи** по теме Оплата труда. Формы системы оплаты труда»:

Задача 1.

Служащий 10 разряда отработал за апрель месяц 8 дней в первую смену, 6 дней во вторую смену, 4 дня в ночную смену. Заработная плата 10 разряда составляет величину 24600 рублей в месяц. Определить повременную оплату служащего за апрель, если доплата за ночную смену составляет 85% от тарифной ставки.

Задача 2.

Нормативное время изготовления одного изделия 38 минут. Рабочий 6 разряда изготовил за сентябрь 292 шт. Тарифная ставка 6 разряда 140 руб за час. Определить сдельную заработную плату рабочего за сентябрь.

Самостоятельная работа
Тема 3.2. Нормирование труда

Цели: закрепить знания и умения:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

Литература: Учебная [1], [2]

Форма работы: решение задач по теме «Нормирование труда».

Время выполнения –2 часа

ВИДЫ РАБОТ:

1. **Прочитайте §4.1 на стр. 99**
2. **Решите задачи** по теме «Нормирование труда»:

Задача 1.

Совокупный потенциальный фонд рабочего времени на предприятии составляет в базисном году 2658 тыс. ч, в отчетном – 2764 тыс. ч. Использованный фонд рабочего времени составил соответственно 2115,6 и 2266,5 тыс. ч. Как изменился уровень организации труда на предприятии?

Задача 2.

Рассчитать величину совокупного потенциального фонда рабочего времени, если среднесписочная численность равна 820 человек, в году 365 дней, Тсм = 8 часов, выходных и праздничных дней – 106, отпуска – 14 дней, прочие цело сменные неявки – 3 дня, внутрисменные нерезервообразующие неявки и потери – 16 250 человеко-часов.

Самостоятельная работа
Тема 4.1. Издержки производства и себестоимость.
Калькуляция себестоимости

Цели: закрепить знания и умения:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

Форма работы: Завершите расчеты по практическому занятию № 12 «Составление калькуляции и сметы затрат».

Время выполнения –2 часа

ВИДЫ РАБОТ

1. **На основании заданий, полученных в ходе практического занятия № 12 «Составление калькуляции и сметы затрат»,** завершите расчёты.

Самостоятельная работа
Тема 4.2. Прибыль и рентабельность

Цели: закрепить знания и умения:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

Форма работы: решите задачи по теме «Прибыль и рентабельность».

Время выполнения –2 часа

ВИДЫ РАБОТ

1. Решите задачи по теме «Прибыль и рентабельность»:

Задача 1.

Определите прибыль от реализации продукции и рассчитайте балансовую прибыль предприятия, если известна следующая информация по производству:

Товарная продукция в оптовых ценах — 7 850 тыс. руб.

Себестоимость товарной продукции — 6 920 тыс. руб.

Прибыль от внереализационных операций — 180 тыс. руб.

Задача 2.

Рассчитайте общую рентабельность производства и определите расчётную рентабельность, если известна следующая информация по производству:

Балансовая прибыль — 950 тыс. руб.

Среднегодовая стоимость ОПФ — 10 200 тыс. руб.

Среднегодовая стоимость нормируемых оборотных средств — 30% от стоимости ОПФ.

Плата за кредит — 120 тыс. руб.

Налоги и амортизационные отчисления — 380 тыс. руб.

Задача 3.

Рассчитайте годовой объём реализованной продукции, если известна следующая информация по производству:

Остатки нереализованной продукции на начало года — 1 720 тыс. руб.

Нормативный запас на конец года — 2 100 тыс. руб.

Объём произведённой продукции за год:

мебель — 92 000 тыс. руб.,

ДСП — 35 000 куб. м (оптовая цена 1 180 руб./куб. м).

Из ДСП на производство мебели израсходовано 12 500 куб. м.

Задача 4.

Рассчитайте выручку предприятия за каждый квартал, определите себестоимость всего выпуска по кварталам, найдите прибыль от реализации в каждом квартале и вычислите рентабельность продукции по кварталам (%), если известна следующая информацию по предприятию:

Показатель	I квартал	II квартал	III квартал
Кол-во выпущенной продукции, шт.	1 600	2 100	1 900
Цена за единицу, руб.	65	65	65
Себестоимость единицы, руб.	52	54	49

Задача 5.

Найдите точку безубыточности в натуральном выражении (шт.), определите точку безубыточности в денежном выражении (руб.) и рассчитайте, сколько единиц продукции нужно продать, чтобы получить прибыль 70 000 руб., если известна следующая информация по производству продукции:

Цена единицы продукции — 450 руб.

Переменные издержки на единицу — 280 руб.

Постоянные издержки за период — 210 000 руб.

Литература

Основные источники:

1. Налоговый Кодекс Российской Федерации. Часть 1.

Учебная литература:

1. Васильев В. П. Экономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Васильев, Ю. А. Холоденко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16602-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531361 (дата обращения: 02.06.2024).

2. Коршунов В. В. Экономика организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Коршунов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 363 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16416-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531004 (дата обращения: 02.06.2024).

3. Оплата труда в организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. А. Лапшова [и др.] ; под общей редакцией О. А. Лапшовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 349 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15550-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514575 (дата обращения: 20.06.2024).

4. Основы экономической теории : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Пищулов [и др.] ; под общей редакцией В. М. Пищулова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 191 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16662-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531454 (дата обращения: 02.06.2024).

5. Фрицлер А. В. Основы финансовой грамотности : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16794-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531714 (дата обращения: 02.06.2024).

Дополнительная литература:

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО. – М.:ВАКО. 2020

2. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. СПО. – М.:ВАКО. 2020

3. Жданова А.О. Финансовая грамотность: материалы для родителей. СПО. – М.:ВАКО. 2020

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики. [Электронный ресурс]. URL: www.gks.ru
2. Портал "Новый бизнес. Социальное предпринимательство".[Электро нный ресурс]. URL: www.nbforum.ru
3. Сайт Московской биржи. [Электронный ресурс]. URL: www.moex.com/ru/listing/securitie s.aspx
4. Официальный сайт Министерства экономического развития РФ. [Электронный ресурс]. URL: http://economy.gov.ru
5. ВЭБ.РФ. [Электронный ресурс]. URL: https://veb.ru/?utm_source=uchitel.club&utm_campaign=finskills&ut m_medium=bannerhttp://economy.gov.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Основы финансовой грамотности [Электронный ресурс] : учебное пособие : текстовое учебное электронное издание на компакт-диске / И.Н. Швецова, Е.А. Бадокина, С.В. Бочкова и др. / под общ. ред. И.Н. Швецовой; Федер. гос. бюдж. образоват. учреждение высш. образования «Сыктыв. гос. ун-т им. Питирима Сорокина». – Электрон. текстовые дан. (2,0 Мб). – Сыктывкар: Изд-во СГУ им. Питирима Сорокина, 2020. [Электронный ресурс]. URL: Уч пос_Основы финансовой грамотности.pdf (syktsu.ru)
2. Брехова Ю.В., Алмосов А.П., Завьялов Д.Ю. Б87 Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 10–11 классы общеобразоват. орг. — М.: ВАКО, 2018. — 344 с. — (Учимся разумному финансовому поведению). ISBN 978-5- 408-04063-6. [Электронный ресурс]. URL: fg-uchebnik-10-11kl-compressed.pdf (xn--80apaohbc3aw9e.xn-- p1ai)
3. Брехова Ю.В., Алмосов А.П., Завьялов Д.Ю. Б87 Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. 10—11 классы общеобразоват. орг. — М.: ВАКО, 2018. — 96 с. — (Учимся разумному финансовому поведению). ISBN 978-5- 408-04062-9 [Электронный ресурс]. URL: fg-rabochayatetrad-10-11kl.pdf (xn-- 80apaohbc3aw9e.xn-- p1ai)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Издательство Просвещение. Видео по теме «Человеческий капитал». [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/video39656869_456240683
2. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Целеполагание» https://vk.com/video39656869_456240680
3. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Как я могу заработать?» https://vk.com/video39656869_456240682
4. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Банковские продукты». https://vk.com/video39656869_456240681
5. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Бюджет» https://vk.com/video39656869_456240685
6. Издательство Просвещение. [Электронный ресурс]. URL: Видео по теме «Мошенники» https://vk.com/video39656869_456240684

7. Издательство Просвещение Чеклист «Как защитить себя от мошенников?» [Электронный ресурс]. URL: https://uchitel.club/uploads/2022/05/additions/kak-zashchitit-sebyaot-moshennikov.pdf
8. Мои финансы. [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80apaohbc3aw9e.xn--p1ai/article/
9. Технология Доверия. [Электронный ресурс]. URL: Вебинары: https://training.tedo.ru/event/besplatnye-webinary/
10. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Открытые видео лекции Экономические основы Курс: Экономические основы образования (herzen.edu.ru)
11. Мультфильмы. [Электронный ресурс]. URL: https://fincult.info/teaching/multiki-ofinansakh-5/
12. Лекции по финансовой и правовой грамотности. [Электронный ресурс]. URL: Лекции по финансовой и правовой грамотности – смотреть онлайн все 51 видео от Лекции по финансовой и правовой грамотности в хорошем качестве на RUTUBE
13. Цикл вебинаров "Финтрек" Банка России. [Электронный ресурс]. URL: Цикл вебинаров "Финтрек" Банка России — Центр «Федеральный методический центр по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования» — Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (hse.ru)
14. Банк России. [Электронный ресурс]. URL: Каталог уроков. Модули. Деньги Инвестирование Кибербезопасность Личные финансы Моя профессия Налоги и пенсия Предпринимательство Страхование Финансовые продукты Каталог уроков (dnifg.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Финансовая культура. https://fincult.info/
2. Финансовый калькулятор. https://fincult.info/cal c/income/#novice

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине
ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Скотаренко С.Н., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы

для промежуточной аттестации

по дисциплине

ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Скотаренко С.Н., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности предназначены для оценки освоения запланированных результатов по дисциплине, общих и профессиональных компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - производить необходимые экономические расчеты;

$У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами;

$У_3$ - применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности.

знать:

$З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений;

$З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях;

$З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов;

$З_4$ – основы финансовой грамотности;

С целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских

духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

и **профессиональной компетенцией (ПК):**

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

5 семестр

Форма ***промежуточной аттестации – другая форма.***

Вид – тест. Вариантов – 1.

Количество вопросов в каждом варианте - 20. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 – Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Оценка по учебной дисциплине за 1 семестр – среднее арифметическое за тест по дисциплине и практические работы:

$$О_О = (\sum О_{ПР} + О_{Ит})/7$$

где $О_О$ – итоговая оценка по дисциплине

$\sum О_{ПР}$ – сумма оценок за практические занятия №№1-7

$О_{Ит}$ – оценка за тест

7 – количество оценок, на которое делится полученная сумма

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест по дисциплине
для промежуточной аттестации (5 семестр)
ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 1

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Депозит - это:
А) Кредит, предоставляемый банком физическому лицу
Б) Сумма денег, переданная клиентом банку на хранение с целью получения дохода
В) Платёжная карта, выпущенная банком
Г) Страховой полис, оформленный в банке

2. Акция - это:
А) Долговая ценная бумага, по которой эмитент обязуется выплатить держателю фиксированный процент
Б) Документ, подтверждающий право на получение пенсии
В) Долевая ценная бумага, дающая право на часть прибыли и имущества компании
Г) Валюта, используемая на международном рынке

3. Выберите основную цель страхования:
А) Получение прибыли от инвестиций
Б) Защита от финансовых потерь при наступлении определённых событий
В) Накопление средств на будущее
Г) Оптимизация налоговых платежей

4. Выберите, какой налог относится к прямым налогам:
А) Налог на добавленную стоимость (НДС) Б) Акциз
В) Налог на доходы физических лиц (НДФЛ) Г) Таможенная пошлина

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Выберите функции, которые выполняет банк:
А) Приём вкладов от физических и юридических лиц
Б) Выдача кредитов
В) Осуществление валютных операций
Г) Регистрация юридических лиц
Д) Проведение расчётов и платежей

6. Выберите инструменты, которые доступны на фондовом рынке:
А) Акции Б) Облигации
В) Валютные пары Г) Паевые инвестиционные фонды (ПИФы)
Д) Драгметаллы в физической форме

7. Выберите виды страхования:
А) Страхование жизни Б) Страхование имущества
В) Медицинское страхование Г) Страхование ответственности
Д) Страхование доходов

8. Выберите налоги, которые платит индивидуальный предприниматель:
А) НДФЛ Б) НДС
В) Страховые взносы за себя Г) Налог на прибыль
Д) Транспортный налог (при наличии транспорта)

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между видом пенсионного обеспечения и его характеристикой

Виды денег	**Валюта**
1. Страховая пенсия	А) формируется за счёт добровольных взносов граждан и работодателей в негосударственные пенсионные фонды
2. Накопительная пенсия	Б) выплачивается государством при достижении пенсионного возраста, наличии необходимого стажа и баллов
3. Добровольная пенсия	В) формируется из отчислений работодателя в Пенсионный фонд РФ, зависит от стажа и размера зарплаты

10. Установите соответствие между видом банковского счёта и его назначением

Вид банковского счёта	Назначение
1. Расчётный счёт	А) используется физическими лицами для личных финансовых операций (получение зарплаты, оплата услуг, переводы).
2. Текущий счёт	Б) предназначен для ведения предпринимательской деятельности юридическими лицами и ИП (приём платежей, выплаты контрагентам, уплата налогов).
3. Депозитный счёт	В) служит для размещения денежных средств на определённый срок под процент с целью получения дохода.
4. Карточный счёт	Г) связан с платёжной картой и используется для операций с наличными, безналичных платежей и переводов через карту.

11. Установите соответствие между финансовым инструментом и его основной характеристикой

Финансовый инструмент	Характеристика
1. Облигация	А) Даёт право на долю в уставном капитале компании и участие в управлении (через голосование на собрании акционеров).
2. Акция	Б) Представляет собой долговую ценную бумагу, по которой эмитент обязуется вернуть номинальную стоимость и выплатить фиксированный процент в определённый срок.
3. Вексель	В) Безусловное письменное долговое обязательство строго установленной формы, дающее право требовать уплаты обозначенной суммы в определённый срок.
4. Пай ПИФа	Г) Долевая ценная бумага, удостоверяющая право на часть имущества паевого инвестиционного фонда и на долю дохода от управления этим имуществом.

12. Установите соответствие между типом налога и уровнем бюджета, в который он поступает

Тип налога	Уровень бюджета
1. Налог на доходы физических лиц (НДФЛ)	А) Федеральный бюджет (полностью)
2. Налог на прибыль организаций	Б) Федеральный бюджет (3 %) и региональный бюджет (17 %)
3. Земельный налог	В) Местный бюджет (полностью)
4. Акцизы	Г) Федеральный бюджет (основная часть) и региональные бюджеты (по нормативам)
5. Торговый сбор	Д) Местный бюджет (полностью)

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите этапы открытия собственного бизнеса в правильной последовательности:

А) Регистрация юридического лица или ИП
Б) Разработка бизнес-плана
В) Поиск и аренда помещения
Г) Подбор персонала
Д) Запуск рекламной кампании

14. Установите порядок действий при оформлении налогового вычета:

А) Подача декларации 3-НДФЛ в налоговую инспекцию
Б) Сбор необходимых документов (чеки, договоры, справки)
В) Получение уведомления о праве на вычет
Г) Ожидание проверки документов налоговой инспекцией
Д) Получение денежных средств на банковский счёт

15. Определите последовательность шагов при инвестировании на фондовом рынке:

А) Открытие брокерского счёта
Б) Анализ рынка и выбор активов
В) Внесение денежных средств на счёт
Г) Покупка ценных бумаг
Д) Мониторинг портфеля и принятие решений о продаже

16. Установите порядок действий при наступлении страхового случая:

А) Уведомление страховой компании о происшествии
Б) Сбор документов, подтверждающих факт наступления случая
В) Подача заявления на выплату страхового возмещения
Г) Рассмотрение заявления страховой компанией
Д) Получение страховой выплаты

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите финансовые инструменты по уровню риска

Уровень риска	Финансовые инструменты
1. Низкий риск 2. Средний риск 3. Высокий риск	А) государственные облигации Б) акции крупных компаний В) валюта Г) криптовалюта Д) производственные финансовые инструменты (опционы)

18. Распределите источники доходов по их стабильности

Стабильность доходов	Источники доходов
1. Стабильный доход 2. Умеренно стабильный доход 3. Нестабильный доход	А) заработная плата по трудовому договору Б) дивиденды от акций В) доход от сдачи недвижимости в аренду Г) прибыль от собственного бизнеса Д) выигрыши в лотерею

19. Распределите расходы фирмы на их классификацию

Классификация доходов	Расходы фирмы
1. Постоянные доходы 2. Переменные доходы	А) аренда помещения Б) зарплата сотрудников с фиксированным окладом В) сырьё и материалы для производства Г) коммунальные платежи Д) расходы на рекламу

20. Распределите объекты страхования по видам

Виды страхования	Объекты страхования
1. Имущественное страхование 2. Личное страхование 3. Страхование ответственности	А) Страхование автомобиля Б) Страхование жизни В) Страхование квартиры Г) Страхование ответственности водителя Д) Страхование здоровья

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации (5 семестр)*
по дисциплине ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	б	1
2	в	1
3	б	1
4	в	1
5	а, б, в, д	1
6	а, б, г	1
7	а, б, в, г	1
8	а, б, в, д	1
9	1 - б, 2 - в, 3 - а	1
10	1 - б, 2 - а, 3 - в, 4 - г	1
11	1 - б, 2 - а, 3 - в, 4 - г	1
12	1 - а, 2 - б, 3 - в, 4 - г, 5 - д	1
13	БАВГД	1
14	БАГВД	1
15	АВБГД	1
16	АБВГД	1
17	1: а 2: б, в 3: г, д	1
18	1: а, в 2: б, г 3: д	1
19	1: а, б, г 2: в, д	1
20	1: а, в 2: б, д 3: г	1
ИТОГО:		**20**

6 семестр

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***
Вид – тест. Вариантов – 1.

Количество вопросов в каждом варианте - 20.

Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Общая оценка по учебной дисциплине – среднее арифметическое за тест по дисциплине и практические работы:

$$О_О = (\sum О_{ПР} + О_{Ит})/6$$

где $О_О$ – итоговая оценка по дисциплине
$\sum О_{ПР}$ – сумма оценок за практические занятия №№8-13
$О_{Ит}$ – оценка за тест
6 – количество оценок, на которое делится полученная сумма

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест по дисциплине
для промежуточной аттестации (6 семестр)
ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 1
Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Экономика - это:
А) хозяйственная система
Б) хозяйственная система, обеспечивающая удовлетворение потребностей конкретного человека и общества в целом
В) система жизнеобеспечения страны, решающая задачи производства, распределения и потребления различных благ, необходимых для удовлетворения потребностей людей и государства
Г) работа на рынке, использование его законов

2. В централизованной экономике товары и услуги производятся:
А) с помощью экономических планов
Б) людьми, желающими получить доход
В) традиционными методами
Г) в соответствии с условиями спроса и предложения

3. Государственный долг - это…
А) общая накопленная за определенный период, сумма дефицита бюджета
Б) сумма внешних займов
В) сумма внутренних займов
Г) долг Центральному Банку России

4. Количество товаров и услуг, которое можно купить на располагаемый доход в течение определенного периода - это доход…
А) минимальный Б) реальный
В) располагаемый Г) номинальный

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Выберите, что относится к социальным последствиям безработицы:
А) потеря квалификации
Б) упадок моральных устоев
В) общественные и политические беспорядки
Г) потеря определенного объема ВНП

6. Назовите три основных вопроса экономики:
А) что производить? Б) как производить?
В) когда производить? Г) для кого производить?

7.Укажите три основных условия выдачи кредита
А) безвозмездность Б) платность
В) возвратность Г) выгодность
Д) срочность Е) бессрочность

8. Выберите верные утверждения о страховании
А) Страховой полис — это документ, подтверждающий заключение договора страхования.
Б) Размер страховой премии всегда фиксирован и не зависит от рисков.
В) Франшиза — это часть ущерба, которую страхователь берёт на себя.
Г) Страхование жизни относится к имущественному страхованию.
Д) Чем выше вероятность наступления страхового случая, тем, как правило, выше стоимость страховки.
Е) Все виды страхования в РФ обязательны по закону.

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между видами денег и валютами

Виды денег	Валюта
1. Полноценные деньги	А) серебряная монета
2. Кредитные деньги	Б) вексель
3. Наличные деньги	В) разменные монеты
4. Безналичные деньги	Г) пластиковая карточка

10. Установите соответствие между банковской услугой и её характеристикой

Услуга	Характеристика
1. Депозит (вклад)	А) кредит, предоставляемый банку клиентом путём размещения денежных средств на счёт с целью получения дохода в виде процента
2. Кредитование	Б) инструмент для безналичных расчётов, снятия наличных и управления средствами на банковском счёте
3. Расчётно-кассовое обслуживание (РКО)	В) услуга по хранению и учёту денежных средств клиента, включая проведение расчётов и платежей
4. Платежная карта (дебетовая/кредитная)	Г) предоставление банком денежных средств клиенту на условиях возвратности, срочности и платности

11. Установите соответствие между видами налога и описанием

Виды налогов	Описание
1. НДФЛ	А) налог, взимаемый с имущества, находящегося в собственности физических лиц (квартира, дом)
2. НДС	Б) прямой налог, уплачиваемый физическими лицами с полученных доходов (зарплата)
3. Налог на имущество физических лиц	В) косвенный налог, включаемый в цену товаров, работ, услуг, фактически уплачиваются потребителем, а перечисляется в бюджет продавцов
4. Транспортный налог	Г) региональный налог, взимаемый с владельцев транспортных средств в зависимости от мощности двигателя и иных характеристик

12. Установите соответствие между формой/системой оплаты труда и характеристикой

Форма/система оплаты труда	Характеристика
1. Повременная оплата	А) заработная плата рассчитывается исходя из количества произведенной продукции и установленной расценки за единицу продукции
2. Сдельная оплата	Б) заработная плата зависит от отработанного времени и тарифной ставки
3. Премиальная система	В) комбинированная система: базовая часть зарплаты – повременная, дополнительно выплачивается премия за достижение конкретных показателей
4. Аккордная система	Г) оплата устанавливается за комплекс работ, выполненный в определенные сроки, сумма оговаривается заранее и делится между участниками бригады

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите потребности по мере их возрастания согласно классификации человеческих потребностей по А. Маслоу:

А) физиологические потребности
Б) потребность в безопасности
В) потребность в социальных контактах
Г) потребность в уважении

14. Расположите этапы кругооборота оборотных средств в правильной последовательности:

А) реализация готовой продукции и поступление денежных средств
Б) закупка сырья, материалов и иных оборотных производственных фондов
В) производство: переработка сырья в готовую продукцию
Г) денежные средства направляются на приобретение оборотных фондов

15. Установите правильную последовательность этапов жизненного цикла ОПФ на предприятии:

А) модернизация и капитальный ремонт
Б) списание и ликвидация
В) ввод в эксплуатацию
Г) приобретение/создание
Д) начисление амортизации (перенесение стоимости на продукцию)

16. Расположите стадии производственного процесса в логичной последовательности:

А) сборочные и отделочные операции
Б) контроль качества и тестирование готовой продукции
В) подготовительно-заключительные операции
Г) основные технологические операции
Д) упаковка и складирование готовой продукции

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите затраты по категориям издержек производства

Категории издержек	Затраты
1. Переменные издержки 2. Постоянные издержки	А) сырье и материалы для производства Б) арендная плата за производственное помещение В) сдельная заработная плата рабочих Г) амортизация оборудования Д) расходы на электроэнергию для производственного оборудования Е) оклад управленческого персонала Ж) транспортные расходы на доставку готовой продукции З) страховые взносы на имущество предприятия

18. Распределите выплаты по формам/системам оплаты труда

Форма/система оплаты	Выплаты
1. Повременная оплата 2. Сдельная оплата 3. Премиальная система 4. Комиссионная система	А) оклад менеджера по продажам + 5% от суммы заключенных договоров Б) почасовая ставка работника колл-центра: 250 руб./час В) выплата 10000 руб. за изготовление 100 деталей Г) ежемесячная премия 15% к окладу за выполнение плана Д) зарплата водителя: 40000 руб. в месяц независимо от количество рейсов Е) вознаграждение риелтора: 3% от стоимости проданной недвижимости Ж) оплата токаря: 80 руб. за каждую обработанную деталь З) надбавка 10% к окладу за стаж работы в компании свыше 5 лет

19. Распределите признаки по типу предприятия в зависимости от формы собственности

Форма собственности	Признаки
1. Государственное предприятие 2. Муниципальное предприятие 3. Частное предприятие 4. Смешанное предприятие	А) имущество принадлежит субъекту РФ Б) учредитель – физические лица или частные компании В) часть капитала принадлежит государству, часть – частным инвесторам Г) управление осуществляется местной администрацией Д) прибыль распределяется между участниками согласно долям в уставном капитале Е) цели деятельности включают выполнение государственных задач Ж) имущество находится в собственности поселения или городского округа З) деятельность ориентирована на максимизацию прибыли

20. Распределите активы по стадиям кругооборота оборотных средств

Стадия кругооборота	Активы
1. Денежная стадия 2. Производственная стадия 3. Товарная стадия	А) денежные средства на расчётном счёте Б) сырье на складе В) незавершенное производство Г) готовая продукция на складе Д) краткосрочный банковский кредит Е) материалы в цехе, запущенные в обработку Ж) отгруженная, но не оплаченная продукция З) наличные в кассе предприятия

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации (6 семестр)*
по дисциплине ОП.04 Основы экономики и финансовой грамотности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	в	1
2	а	1
3	а	1
4	б	1
5	б,в,г	1
6	а,б,г	1
7	б,в,г	1
8	а, в, д	1
9	1-а,2-б,3-в,4-г	1
10	1-а, 2-г, 3-в, 4-б	1
11	1-б, 2-в, 3-а, 4-г	1
12	1-б, 2-а, 3-в, 4-г	1
13	1,2,3,4	1
14	ГБВА	1
15	ГВДАБ	1
16	ВГАБД	1
17	1: а, в, д, ж 2: б, г, д, з	1
18	1: б, д 2: в, ж 3: г, з 4: а, е	1
19	1: а, е 2: г, ж 3: б, д, з 4: в	1
20	1: а, д, з 2: б, в, е 3: г, ж	1
ИТОГО:		**20**

1.2 Сформированность общих и профессиональных компетенций

2 Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** оценивается через знания и умения:

Результаты (профессиональные компетенции)	**Знания и умения**
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	**уметь:** $У_1$ - производить необходимые экономические расчеты; $У_2$ - принимать адекватные рыночной ситуации экономические решения и самостоятельно пользоваться нормативными документами; $У_3$ - применять знания по финансовой грамотности в быту и профессиональной деятельности. **знать:** $З_1$ - основы экономической теории и экономических отношений; $З_2$ – особенности микроэкономического функционирования организации в рыночных условиях; $З_3$ – пути эффективного использования материальных, трудовых и финансовых ресурсов; $З_4$ – основы финансовой грамотности;

В результате освоения учебной дисциплины **ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности** обучающийся должен показать также и сформированность *общих компетенций (ОК)*:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими

	картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

Критерии оценивания

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);
1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);
0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.04. Основы экономики и финансовой грамотности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

п.1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для

различным контекстам	целей, задач, задан	различным контекстам	выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно

языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации		

	- успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Григорьева Ю.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Григорьева Ю.В., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 11

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 68 часа, в том числе

в форме практической подготовки – 48 часа

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 48 часа, в том числе

практические занятия – 48 часа;

самостоятельная работа обучающегося – 20 часа

Обязательная часть рабочей программы составляет – 54 часа, вариативная часть – 14 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**68**
в том числе:	
в форме практической подготовки	48
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**48**
в том числе:	
практические занятия	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**20**
в том числе: выполнение лексико-грамматических заданий по темам	20

2.2. Формы промежуточной аттестации

4 семестр – другие формы контроля

5 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Тем 1. Graphic Design	*Содержание учебного материала*		*36*		
	Практические занятия		**35**	22	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09, ПК 4.2
	1-2	**Практическое занятие № 1.** How the past influences the present (Как прошлое влияет на настоящее) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	3		
	Самостоятельная работа		**2**		
	Write a letter to your friend about the problem discussed in the text				
	2-3	**Практическое занятие № 2.** Graphic designers (Графический дизайнер) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	2		
	Самостоятельная работа		**2**		
	Write a letter to your friend about the problem discussed in the text				
	4-5	**Практическое занятие № 3.** Work environment and professional training (Условия труда и профессиональная подготовка) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	2		
	Самостоятельная работа		**2**		
	Write a letter to your friend about the problem discussed in the text				
	5-6	**Практическое занятие № 4.** Printings (Печатные издания) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	2		
	Самостоятельная работа		**2**		
	Write a letter to your friend about the problem discussed in the text				
	7-8	**Практическое занятие № 5.** Working as a Book Designer (Книжный дизайн) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение	2		

		текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.			
	8-9	**Практическое занятие № 6.** Form, shape and space in graphic design (Форма, очертания и пространство в книжном дизайне) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	2		
	Самостоятельная работа		**2**		
	Write a letter to your friend about the problem discussed in the text				
	10-11	**Практическое занятие № 7.** Brand design, development and promotion (Дизайн, разработка и продвижение бренда) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	2		
	11-12	**Практическое занятие № 8.** What's in a name? Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	2		
	Самостоятельная работа		**1**		
	Write a letter to your friend about the problem discussed in the text				
	13-14	**Практическое занятие № 9.** Advertising (Реклама) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	2		
	Самостоятельная работа		**1**		
	Write a letter to your friend about the problem discussed in the text				
	14-15	**Практическое занятие № 10.** Packaging (Упаковка) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	2		
	Самостоятельная работа		**2**		
	Write an essay about the problem discussed in the article.				
		Другие формы контроля (4 семестр)	**1**		
		ВСЕГО (4 семестр)	**36**		
Тема 2.	*Содержание учебного материала*		*32*		ОК 01, ОК 02,

Interior design	**Практические занятия**		**30**	26	ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09, ПК 4.2
	1-2	**Практическое занятие № 11.** Interior design (Дизайн интерьера) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	3		
	Самостоятельная работа		**1**		
	Write an essay about your future profession				
	2-3	**Практическое занятие № 12.** Interior Designers (Проектировщики интерьеров) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	3		
	4-5	**Практическое занятие № 13.** How to become an interior decorator (Как стать дизайнером интерьера) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	3		
	Самостоятельная работа		**1**		
	1. Prepare reports on the following topics: a) Famous Design Schools in Russia and Abroad. b) How to Become an Industrial/Graphic Designer. c) Tips From Famous Designers				
	5-6	**Практическое занятие № 14.** Elements and principles of Interior Design (Элементы и принципы дизайна интерьера) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	3		
	Самостоятельная работа		**1**		
	Write a letter to your friend about the theme discussed in the text				
	7-8	**Практическое занятие № 15.** Materials and structures (Материалы и структура) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	3		
	8-9	**Практическое занятие № 16.** Colour in design (Цвет в дизайне) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение	3		

		текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.			
	Самостоятельная работа		**1**		
	Additional tasks Do one of the following tests (стр.125)				
	7	**Практическое занятие № 17.** The furnishings of the buildings (Отделка зданий) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	3		
	Самостоятельная работа		**1**		
	Write an essay about the problem discussed in the article				
	8	**Практическое занятие № 18.** Contemporary style of decoration (современный стиль оформления) Лексические единицы по теме. Грамматический материал (повторение). Чтение текста. Аудирование. Диалоги. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Монологические высказывания по теме. Беседа. Контроль по теме.	3		
	Самостоятельная работа		**1**		
	Write a letter to your friend about the problem discussed in the text				
		Дифференцированный зачет	**2**		
		ВСЕГО (5 семестр)	**32**		
		ИТОГО по ОП.05	**68**	**48**	

2.3 Вариативная часть дисциплины

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Примечание
3	Самостоятельная работа	11	Для расширения основных видов деятельности
4	Другие формы контроля (1 семестр)	1	
5	Дифференцированный зачет	2	
	ИТОГО:	**14**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете иностранного языка.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 8 шт.
- Стул ученический регулируемый – 8 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Иванова О. Ф. Английский язык. Пособие для самостоятельной работы учащихся (B1 — C1) : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Ф. Иванова, М. М. Шиловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 357 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15795-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/509748 (дата обращения: 01.06.2024).

2. Куряева Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика : учебник для среднего профессионального образования / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 497 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16553-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531289 (дата обращения: 01.06.2024).

3. Краснова Т. И. Английский язык для специалистов в области интернет-технологий. English for Internet Technologies : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. И. Краснова, В. Н. Вичугов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 191 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16921-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532021 (дата обращения: 01.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Самые популярные слова. Графический дизайн. Индивидуальный предприниматель Лобанов Виталий Викторович. [Электронный ресурс]. URL: Самые популярные слова в английском. Графический дизайн (lewisforemanschool.ru)

2. Contented. Зачем английский язык нужен дизайнеру [Электронный ресурс]. URL: Английский для дизайнеров: зачем нужен и как изучать (contented.ru)

3. Сайт о дизайне и графике. Как дизайнеру выучить английский язык. [Электронный ресурс]. URL: Английский для дизайнеров: как научиться говорить на английском языке (rugraphics.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Долгова, Т. В. Д64 Английский для дизайнеров = English for Designers: учеб. пособие / Т. В. Долгова ; Минобрнауки России, ОмГТУ. – Омск : Изд-во ОмГТУ, 2020. – 104 с. : ил. ISBN 978-5-8149-3095- 8 [Электронный ресурс]. URL: УП-длядизайнеров.pdf (omgtu.ru)

2. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1—B2) : учеб. пособие для СПО / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец ; под ред. Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 288 с. — (Серия: Профессио нальное образование). [Электронный ресурс]. URL: Шевцова Г.В. Английский язык для дизайнеров.pdf (szr-collisk.ru)

3. Английский язык в профессиональной деятельности: Графический дизайнер. (СПО). Учебное пособие. [Электронный ресурс]. URL: https://clck.ru/3CG8kY

4. Гарагуля, Сергей Иванович. Г20 Английский язык для дизайнеров учебник / С.И. Гарагуля. — 2-е изд., испр. — Москва: КНОРУС, 2024. — 416 с.

— (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5- 406-12864-0. [Электронный ресурс]. URL: preview_692724 (1).pdf

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Открытые видео лекции по English for communication Курс: Английский язык (herzen.edu.ru)

2. ООО «Мультиурок». [Электронный ресурс]. URL: https://videouroki.net/vi deo/english/4/

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Олимпиада.ру [Электронный ресурс]. URL: http://olimpiada.ru

2. Тест по теме «Иностранный язык в профессиональной сфере. Итоговый тест» Подробнее: [Электронный ресурс]. URL https://zaochnik.com/online-tests/angliskij/560- inostrannyiy-yazyik-vprofessionalnoy-sfereitogovyiy-test-3/

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий, а также во время промежуточной аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- контрольная работа - дифференцированный зачет
$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности		
$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас		
знать:		
$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- контрольная работа - дифференцированный зачет

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного

	обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание

	которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в фонде оценочных средств.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине

	поставленных целей, задач, заданий по		
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и	- устанавливает позитивный стиль	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и	- устанавливает позитивный стиль общения

команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	работать в коллективе и команде	- выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого

	различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

Методические указания по выполнению самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Григорьева Ю.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Григорьева Ю.В., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа является частью учебной деятельности обучающихся в процессе изучения дисциплины ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности и выполняется без непосредственного руководства преподавателя, но по его заданиям и под его контролем.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

З1 - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1. Graphic Design

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write a letter to your friend about the problem discussed in the text

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитайте текст о проблеме в сфере графического дизайна. Напиши письмо другу по приведенному ниже шаблону, в котором:
   - кратко изложите суть проблемы;
   - поделитесь своим мнением о её причинах и последствиях;
   - задайте 2 вопроса другу о его опыте столкновения с этой проблемой.

Текст для анализа
Historical Roots in Contemporary Practice

1. Typography: From Gutenberg to Google

The typefaces we use daily have deep historical lineages. For example:

Serif fonts (e.g., Times New Roman) echo Renaissance printing techniques, where ink spread on rough paper required “feet” (serifs) to clarify letterforms.

Sans-serif type emerged in the early 19th century as a rebellion against ornamentation, later becoming the hallmark of Bauhaus minimalism and today’s digital interfaces.

2. Art Nouveau’s Organic Flow

The curvilinear motifs and nature-inspired patterns of the 1890s–1910s Art Nouveau movement resurface in modern branding for eco-friendly products, wellness apps, and lifestyle magazines. Contemporary designers reinterpret its fluid lines using vector tools, preserving its emotional resonance while adapting to screen-based media.

3. Soviet Constructivism: Boldness Reimagined

The stark geometric shapes, dynamic diagonals, and bold red-and-black palettes

of 1920s Russian constructivism now energize:

– music festival posters,

– tech startup logos,

– social justice campaign graphics.

Its emphasis on function over form aligns perfectly with modern UX/UI principles.

4. **Mid-Century Modern: Warm Minimalism**

1950s–60s design — with its clean lines, playful shapes, and optimistic color palettes — influences today's "retro-futuristic" aesthetics. Think of Apple's use of rounded rectangles (echoing 1960s furniture design) or the resurgence of atomic-era patterns in textile and packaging design.

Why This Matters Today

– Cultural Continuity: Referencing historical styles creates a sense of familiarity, helping audiences connect emotionally with new products.

– Innovation Through Adaptation: By deconstructing vintage techniques (e.g., hand-lettering, letterpress textures), designers inject authenticity into digital work.

– Ethical Design: Studying past movements reveals how design responded to social changes (e.g., Art Deco's celebration of industrial progress), offering lessons for addressing contemporary issues like sustainability.

Case Study: The Enduring Legacy of the London Underground Map

Harry Beck's 1931 schematic map of the Tube — with its color-coded lines and 45° angles — revolutionized information design. Today, its principles shape:

– subway maps worldwide,

– data visualization tools,

– app navigation interfaces.

Beck's insight — "simplify, don't replicate" — remains a cornerstone of user-centered design.

Reflection Questions for Designers

– Which historical design movement resonates most with your personal style? How could you adapt its principles to a digital project?

– Can overuse of vintage aesthetics risk making design feel nostalgic rather than innovative? How to strike a balance?

– What ethical lessons from past design movements (e.g., Bauhaus's social mission) could inform your work today?

Conclusion

The past is not a museum exhibit but a living toolkit. By understanding why historical styles emerged and how they solved problems of their time, we gain fresh perspectives to tackle modern challenges — from crafting inclusive interfaces to designing for a post-pandemic world. As the adage goes: "Those who do not learn history are doomed to repeat it" — but those who study it are free to reinvent it.

Шаблон письма

Письмо должно строго соответствовать формату личного письма и содержать **100–140 слов** (допускается отклонение ±10 %, т. е. 90–154 слова).

1. Адрес и дата (в правом верхнем углу);
2. Обращение (слева, с запятой);
3. Вступительная фраза (благодарность/реакция на письмо);
4. Основная часть;
5. Заключительная фраза (объяснение, почему вы заканчиваете письмо);
6. Надежда на дальнейшую переписку;
7. Завершающая фраза (слева, без точки);
8. Подпись (вашей имя, без точки и фамилии).

Пример письма

Moscow
Russia
15 April 2024

Dear Bob,

Thanks for your letter! It was great to hear from you.

You asked me about my plans for the summer. Well, I'm going to visit my grandparents in the countryside. I'll help them with the garden and swim in the river. As for my favourite season, I love autumn because of the beautiful colours and cozy atmosphere. By the way, I also enjoy collecting autumn leaves for my art projects. Regarding your third question, I usually spend my weekends with friends — we go to the cinema or play board games.

Well, I'd better go now as I need to study for a test.

Write back soon!

Best wishes,
Anna

Самостоятельная работа
Тема 1. Graphic Design

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write a letter to your friend about the problem discussed in the text

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитайте текст о проблеме в сфере графического дизайна. Напиши письмо другу по приведенному ниже шаблону, в котором:

– кратко изложите суть проблемы;

– поделитесь своим мнением о её причинах и последствиях;

– задайте 2 вопроса другу о его опыте столкновения с этой проблемой.

Текст для анализа
The Challenge of Design Standardization in a Creative Field

In the rapidly evolving world of graphic design, professionals increasingly face a paradox: while creativity and originality are the core values of the discipline, clients and companies often demand strict adherence to design standards and brand guidelines.

On one hand, brand consistency is crucial for market recognition. Large corporations maintain detailed brand books specifying exact colour codes (e.g., Pantone 294 C for corporate blue), typography rules (font families, sizes, line heights), logo usage scenarios, and spacing requirements. These guidelines ensure that every visual material—from business cards to digital ads—presents a unified brand image.

On the other hand, such rigidity can stifle a designer's creative potential. Many designers report feeling like "visual technicians" rather than artists, as they spend hours ensuring pixel-perfect alignment with brand rules instead of exploring innovative concepts. This leads to:

- reduced job satisfaction;
- creative burnout;

– homogenization of design solutions across industries.

The challenge lies in finding a balance: how to maintain brand integrity while allowing space for creative expression. Some agencies solve this by:

– creating “flexible guidelines” that define core principles but allow interpretation;

– allocating specific projects for experimental design;

– involving designers in brand strategy discussions to foster ownership.

Ultimately, the industry needs to redefine what “brand consistency” means—not as a set of rigid rules, but as a living framework that evolves with creative input.

Шаблон письма

Письмо должно строго соответствовать формату личного письма и содержать **100–140 слов** (допускается отклонение ±10 %, т. е. 90–154 слова).

1. Адрес и дата (в правом верхнем углу);
2. Обращение (слева, с запятой);
3. Вступительная фраза (благодарность/реакция на письмо);
4. Основная часть;
5. Заключительная фраза (объяснение, почему вы заканчиваете письмо);
6. Надежда на дальнейшую переписку;
7. Завершающая фраза (слева, без точки);
8. Подпись (вашей имя, без точки и фамилии).

Пример письма

Moscow
Russia
15 April 2024

Dear Bob,

Thanks for your letter! It was great to hear from you.

You asked me about my plans for the summer. Well, I’m going to visit my grandparents in the countryside. I’ll help them with the garden and swim in the river. As for my favourite season, I love autumn because of the beautiful colours and cozy atmosphere. By the way, I also enjoy collecting autumn leaves for my art projects. Regarding your third question, I usually spend my weekends with friends — we go to the cinema or play board games.

Well, I’d better go now as I need to study for a test.

Write back soon!

Best wishes,
Anna

Самостоятельная работа
Тема 1. Graphic Design

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write a letter to your friend about the problem discussed in the text

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитайте текст, представьте, что вы обсуждаете свой карьерный путь с другом, который тоже учится на графического дизайнера. Напишите письмо, в котором:

– поделитесь своими мыслями об описанных рабочих средах – какая из них вам нравится и почему;

– укажите один навык, который хотите развить в следующем году;

– опишите одно изменение, которое вы бы внесли в своё рабочее пространство для повышения производительности;

– задайте другу 2 вопроса о его взглядах на профессиональное обучение или организацию работы.

Текст для анализа
Modern Work Environments for Designers

Graphic designers can choose from several work settings, each with unique advantages:

1. Design agencies and studios

– Structured team collaboration;
– Exposure to diverse client projects;
– Regular feedback from senior designers;
– Fixed hours but potentially high pressure.

2. In-house corporate teams

– Focus on a single brand's visual identity;
– Stable schedule and benefits;

– Less variety in project types.

3. Freelance/remote work

– Flexible hours and location freedom;

– Direct client communication;

– Need for strong self-discipline and time management;

– Irregular income flow.

4. Startups and tech companies

– Fast-paced, innovative projects;

– Opportunity to influence product design;

– Often requires multidisciplinary skills (UI/UX, motion graphics).

Essential Professional Training Areas

To stay competitive, graphic designers must continuously develop skills in:

– Software proficiency: Mastering industry standards like Adobe Creative Suite, Figma, and Blender.

– Design theory: Understanding colour psychology, typography, composition, and accessibility standards.

– Digital literacy: Learning basics of HTML/CSS, responsive design, and animation principles.

– Soft skills: Client communication, project management, and negotiation.

– Specialisations: UX/UI design, 3D modelling, or branding strategy.

Creating an Optimal Work Environment

Key factors for productivity:

– Physical space: Ergonomic chair, dual monitors, proper lighting, and minimal distractions.

– Digital setup: Fast computer, reliable internet, cloud storage, and backup systems.

– Routine: Time blocking, regular breaks (e.g., Pomodoro technique), and clear work-life boundaries.

– Inspiration sources: Curated mood boards, design blogs, and offline creative activities.

– Health habits: Eye exercises, stretching, and limiting screen time before bed.

Challenges and Solutions

Common issues designers face:

– Creative burnout - Schedule “no-screen” days and explore non-digital art forms.

– Skill stagnation - Enroll in online courses (e.g., Coursera, Skillshare) or attend design conferences.

– Client misunderstandings - Develop clear briefs and use visual prototypes early in projects.

– Freelance isolation - Join design communities (e.g., Dribbble, local meetups) for feedback and networking.

Case Study: A Day in the Life of a Senior Designer

Maria, a UX/UI specialist at a tech firm, starts her day with a 15-minute sketching

session to warm up her creativity. Her office has a standing desk and a second monitor for design software. She blocks 2-hour focus sessions for complex tasks and uses Trello for project tracking. Every Friday, she dedicates 3 hours to learning a new skill (currently 3D animation). Her company offers quarterly design workshops, which she credits for her promotion last year.

Conclusion

A graphic designer's success hinges on two pillars: a supportive work environment that fuels creativity and a commitment to lifelong learning. By intentionally shaping both, you can build a sustainable, fulfilling career in this dynamic field.

Шаблон письма

Письмо должно строго соответствовать формату личного письма и содержать **100–140 слов** (допускается отклонение ±10 %, т. е. 90–154 слова).

1. Адрес и дата (в правом верхнем углу);
2. Обращение (слева, с запятой);
3. Вступительная фраза (благодарность/реакция на письмо);
4. Основная часть;
5. Заключительная фраза (объяснение, почему вы заканчиваете письмо);
6. Надежда на дальнейшую переписку;
7. Завершающая фраза (слева, без точки);
8. Подпись (вашей имя, без точки и фамилии).

Пример письма

Moscow
Russia
15 April 2024

Dear Bob,

Thanks for your letter! It was great to hear from you.

You asked me about my plans for the summer. Well, I'm going to visit my grandparents in the countryside. I'll help them with the garden and swim in the river. As for my favourite season, I love autumn because of the beautiful colours and cozy atmosphere. By the way, I also enjoy collecting autumn leaves for my art projects. Regarding your third question, I usually spend my weekends with friends — we go to the cinema or play board games.

Well, I'd better go now as I need to study for a test.

Write back soon!

Best wishes,
Anna

Самостоятельная работа
Тема 1. Graphic Design

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write a letter to your friend about the problem discussed in the text

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитайте текст о печатных изданиях. Напиши письмо другу по приведенному ниже шаблону, в котором:

– опишите один из форматов печати (плакаты, упаковка и пр), который вас вдохновляет, объясните почему;

– расскажите об одной технической проблеме, с которой вы сталкивались в дизайне;

– предложите одну идею для печатного проекта, который вы хотели бы создать, указывая материалы или техники, которые вы бы использовали;

– задайте другу 2 вопроса о его опыте или мнении о дизайне полиграфии.

Текст для анализа
Key Print Formats in Modern Design

1. **Editorial Design**

– Magazines and newspapers: balancing text density with visual hierarchy.

– Books: cover art, typography, and layout that guide reader immersion.

– Example: National Geographic's use of full-bleed photography and custom serif typefaces.

2. **Brand Collateral**

– Business cards: material choice (textured paper, metallic finishes) affects brand perception.

– Brochures and flyers: fold techniques (gatefold, trifold) that enhance storytelling.

– Packaging: 3D thinking — how design wraps around products.

3. Posters and Outdoor Advertising

– Street-level impact: bold visuals and minimal text for quick comprehension.

– Material durability: weather-resistant inks and substrates.

4. Stationery and Invitation Design

– Wedding invitations, event programs: luxury finishes (foil stamping, letterpress).

– Corporate stationery: consistency across letterheads, envelopes, and digital assets.

The Print Production Process

Designers must collaborate with printers to ensure technical precision:

Prepress Preparation

– Convert colours to CMYK (not RGB) to avoid hue shifts.

– Set bleed (3–5 mm) and trim marks for clean cuts.

– Use high-resolution images (300 dpi minimum).

Material Selection

– Paper weight (e.g., 170 gsm for brochures; 350 gsm for business cards).

– Finish: matte, gloss, or uncoated for different tactile effects.

– Specialty options: recycled paper, vellum, or synthetic substrates.

Printing Techniques

– Offset lithography: cost-effective for large runs.

– Digital printing: quick turnaround for small batches.

– Screen printing: vibrant colours on unconventional surfaces.

– Embossing/debossing: 3D texture for premium branding.

Why Print Still Thrives

– Tangibility: Physical materials create emotional connections (e.g., flipping through a luxury catalogue).

– Credibility: Printed reports and contracts feel more authoritative than PDFs.

– Targeted Reach: Local flyers or niche magazines can engage specific audiences better than broad digital ads.

– Collectability: Limited-edition posters or art books become keepsakes.

Challenges in Print Design

– Environmental Impact: Designers must consider sustainable practices (FSC-certified paper, soy-based inks).

– Budget Constraints: Specialty finishes increase costs — prioritise elements that add value.

– Technical Errors: Misaligned bleeds or low-res images ruin final prints. Always request a physical proof.

Case Study: Rebranding a Local Café

*A designer created a cohesive print system for a café:

– Menu: recyclable paper with water-based varnish for spill resistance.

– Takeaway cups: soy-ink printing to align with eco-friendly values.

– Wall posters: bold typography and food photography printed on textured matte paper.

– The result? A 20 % increase in foot traffic due to Instagram shares of the "aesthetically pleasing" materials.*

Conclusion

Print design is not obsolete — it's evolving. By mastering both creative concepts and production nuances, graphic designers can craft experiences that engage audiences across physical and digital realms. As technology advances, the fusion of print and digital (e.g., QR codes on posters) opens new avenues for innovation.

Шаблон письма

Письмо должно строго соответствовать формату личного письма и содержать **100–140 слов** (допускается отклонение ±10 %, т. е. 90–154 слова).

1. Адрес и дата (в правом верхнем углу);
2. Обращение (слева, с запятой);
3. Вступительная фраза (благодарность/реакция на письмо);
4. Основная часть;
5. Заключительная фраза (объяснение, почему вы заканчиваете письмо);
6. Надежда на дальнейшую переписку;
7. Завершающая фраза (слева, без точки);
8. Подпись (вашей имя, без точки и фамилии).

Пример письма

Moscow
Russia
15 April 2024

Dear Bob,

Thanks for your letter! It was great to hear from you.

You asked me about my plans for the summer. Well, I'm going to visit my grandparents in the countryside. I'll help them with the garden and swim in the river. As for my favourite season, I love autumn because of the beautiful colours and cozy atmosphere. By the way, I also enjoy collecting autumn leaves for my art projects. Regarding your third question, I usually spend my weekends with friends — we go to the cinema or play board games.

Well, I'd better go now as I need to study for a test.

Write back soon!

Best wishes,
Anna

Самостоятельная работа
Тема 1. Graphic Design

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write a letter to your friend about the problem discussed in the text

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитайте текст про книжный дизайн. Напиши письмо другу по приведенному ниже шаблону, в котором:

– опишите один элемент дизайна книги (оформление обложки, сетка в книге), который вас привлекает и укажите почему;

– расскажите о проблеме, с которой вы бы могли столкнуться при создании дизайна для книги и предложите решение;

– задайте другу 2 вопроса о его взглядах на дизайны книг (тенденции, технические навыки и пр).

Текст для анализа
Key Responsibilities of a Book Designer

A book designer's work spans multiple stages:

1. Cover Design

– Creates a visual hook that communicates genre and tone;
– Balances imagery, typography, and negative space;
– Must stand out on shelves and in digital thumbnails.

2. Interior Layout

– Selects typefaces and defines hierarchy (headings, subheadings, body text);
– Sets margins, leading, and line length for optimal readability;
– Integrates illustrations, charts, or footnotes seamlessly.

3. Production Coordination

– Prepares files for print (CMYK colour mode, bleeds, trim marks);

– Chooses paper stock (e.g., creamy off-white for fiction, bright white for textbooks);

– Collaborates with printers to ensure colour accuracy and binding quality.

Design Principles for Book Interiors

– Typography: Serif fonts (e.g., Garamond, Baskerville) are traditional for body text due to their readability in long passages. Sans-serifs may be used for modern non-fiction or children's books.

– Grid Systems: A consistent grid ensures alignment across pages and chapters.

– White Space: Adequate margins and paragraph spacing prevent visual fatigue.

– Hierarchy: Chapter openers, drop caps, and section breaks guide the reader through the narrative.

– Accessibility: Font size (10–12 pt for adult fiction), contrast, and line spacing (1.5×) matter for inclusive design.

Cover Design: The First Impression

A successful cover:

– Uses contrasting elements (e.g., bold title + subtle background);

– Reflects the genre (e.g., hand-lettering for romance, geometric shapes for sci-fi);

– Includes strategic placement of author name and endorsements;

– Works in miniature (for online stores) and large scale (for display).

Case Study: Redesigning a Classic Novel

A designer was tasked with updating Pride and Prejudice for a new generation. They:

– Chose a contemporary serif typeface for the title, blending historical nod with modernity;

– Used a watercolour floral motif (subtle homage to 19th-century engravings) as a background;

– Opted for textured matte paper on the cover to evoke a tactile, premium feel;

– Kept the interior layout clean and traditional, with small decorative initials for chapter openings. The result: a design that honoured the original while attracting younger readers.

Challenges in Book Design

– Tight Deadlines: Authors and publishers often need fast turnarounds, requiring efficient workflow.

– Client Vision vs. Design Principles: Balancing an author's personal taste with market expectations.

– Budget Constraints: Premium materials (e.g., embossing, spot varnish) may be unaffordable for small presses.

– Digital Adaptation: Designing EPUBs that retain visual appeal across devices.

Emerging Trends

– Sustainable Practices: Using recycled paper and soy-based inks;

– Interactive Elements: Die-cut covers, hidden messages under dust jackets;

– Hybrid Formats: Books with QR codes linking to audio or video content;

– Personalisation: Limited editions with hand-numbered pages or custom endpapers.

Conclusion

Book design is a fusion of art, craft, and technical expertise. By mastering both aesthetic principles and production nuances, designers can create books that are not only beautiful but also functional — inviting readers to return again and again.

Шаблон письма

Письмо должно строго соответствовать формату личного письма и содержать **100–140 слов** (допускается отклонение ±10 %, т. е. 90–154 слова).

1. Адрес и дата (в правом верхнем углу);
2. Обращение (слева, с запятой);
3. Вступительная фраза (благодарность/реакция на письмо);
4. Основная часть;
5. Заключительная фраза (объяснение, почему вы заканчиваете письмо);
6. Надежда на дальнейшую переписку;
7. Завершающая фраза (слева, без точки);
8. Подпись (вашей имя, без точки и фамилии).

Пример письма

Moscow
Russia
15 April 2024

Dear Bob,

Thanks for your letter! It was great to hear from you.

You asked me about my plans for the summer. Well, I'm going to visit my grandparents in the countryside. I'll help them with the garden and swim in the river. As for my favourite season, I love autumn because of the beautiful colours and cozy atmosphere. By the way, I also enjoy collecting autumn leaves for my art projects. Regarding your third question, I usually spend my weekends with friends — we go to the cinema or play board games.

Well, I'd better go now as I need to study for a test.

Write back soon!

Best wishes,
Anna

Самостоятельная работа
Тема 1. Graphic Design

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write a letter to your friend about the problem discussed in the text

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитайте текст про книжный дизайн. Напиши письмо другу по приведенному ниже шаблону, в котором:

– опишите один дизайн-проект (обложка книги, постер, логотип), в котором вы бы отдали приоритет форме – объясните свой выбор форм;

– задайте другу 2 вопроса о его подходе к композиции (как он выбирает интервалы, какие логотипы ему нравятся и пр).

Текст для анализа
Core Concepts

1. **Shape**

– Defined as a two-dimensional area with distinct boundaries (e.g., circles, squares, organic silhouettes).

– Functions:

- Symbolism (a heart = love; a triangle = stability/tension);
- Visual rhythm (repeating shapes to create patterns);
- Hierarchy (larger shapes attract attention first).

– Example: Logo design often relies on simple, memorable shapes (e.g., Nike's swoosh, Apple's bite).

2. **Form**

– Three-dimensional equivalent of shape (implied through shading, perspective, or texture).

– In 2D design, form is suggested via:

- Drop shadows; Gradients; Overlapping elements.

– Creates depth and realism (e.g., a button that looks "clickable" in UI design).

3. Space

– The "silence" between elements — as critical as the content itself.

– Types:

- Positive space: Where shapes/forms reside;
- Negative space (white space): Empty areas that define and separate elements.

– Functions:

- Prevents clutter;
- Highlights key messages;
- Improves readability (e.g., ample line spacing in body text).

Principles of Balance and Composition

– Rule of Thirds: Divide a layout into a 3×3 grid; place key elements along lines or at intersections for natural visual flow.

– Symmetry vs. Asymmetry:

- Symmetry = stability, professionalism (e.g., corporate brochures);
- Asymmetry = dynamism, creativity (e.g., avant-garde posters).

- Proximity: Group related elements (e.g., headline + subhead) to signal connections.
- Contrast: Juxtapose large/small shapes or light/dark spaces to create focal points.

Case Study: Redesigning a Book Cover

A designer revamped a mystery novel's cover using shape and space:

– Shapes: Sharp, angular silhouettes (knife, keyhole) to evoke tension;

– Form: Subtle shadow on the title text to make it "pop" off the page;

– Space: Ample negative space around the central image to amplify suspense;

– Composition: Rule of thirds — title at the top-right intersection, a blood-red dot (symbolising a clue) at the bottom-left.

Result: A cover that communicated genre instantly and stood out on crowded shelves.

Practical Applications in Graphic Design

1. Editorial Design

– Use geometric shapes to divide text columns;

– Apply white space to separate articles and reduce reader fatigue.

2. Branding

– Create logos with scalable shapes (no fine details that vanish at small sizes);

– Leverage negative space for hidden meanings (e.g., FedEx arrow).

3. Web/UI Design

– Rounded rectangles for buttons (perceived as friendly);

– Generous spacing between interactive elements to prevent errors.

4. Poster Design

– Overlapping forms to suggest depth;

– Bold, simplified shapes for quick comprehension from a distance.

Common Pitfalls to Avoid

– Overcrowding: Too many shapes compete for attention.
– Inconsistent spacing: Irregular margins disrupt visual harmony.
– Flatness: Lack of form makes designs feel “stuck” on the page.
– Ignoring scale: A shape that works on a screen may fail on a billboard.

Conclusion

Form, shape, and space are the building blocks of visual communication. By understanding their psychological and functional roles, designers can craft work that is both beautiful and effective — whether for a book cover, website, or advertising campaign. As the Bauhaus principle states: “Less is more” — but only when every element earns its place.

Шаблон письма

Письмо должно строго соответствовать формату личного письма и содержать **100–140 слов** (допускается отклонение ±10 %, т. е. 90–154 слова).

1. Адрес и дата (в правом верхнем углу);
2. Обращение (слева, с запятой);
3. Вступительная фраза (благодарность/реакция на письмо);
4. Основная часть;
5. Заключительная фраза (объяснение, почему вы заканчиваете письмо);
6. Надежда на дальнейшую переписку;
7. Завершающая фраза (слева, без точки);
8. Подпись (вашей имя, без точки и фамилии).

Пример письма

Moscow
Russia
15 April 2024

Dear Bob,

Thanks for your letter! It was great to hear from you.

You asked me about my plans for the summer. Well, I’m going to visit my grandparents in the countryside. I’ll help them with the garden and swim in the river. As for my favourite season, I love autumn because of the beautiful colours and cozy atmosphere. By the way, I also enjoy collecting autumn leaves for my art projects. Regarding your third question, I usually spend my weekends with friends — we go to the cinema or play board games.

Well, I’d better go now as I need to study for a test.

Write back soon!

Best wishes,
Anna

Самостоятельная работа
Тема 1. Graphic Design

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write a letter to your friend about the problem discussed in the text

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитайте текст про разработку и продвижение бренда. Напиши письмо другу по приведенному ниже шаблону, в котором:

– опишите бренд, который вы бы хотели создать;
– предложите идею продвижения вашего бренда;
– задайте другу 2 вопроса о его подходе к стратегии бренда.

Текст для анализа
The Three Pillars of Brand Design

1. Visual Identity
– Logo (scalable, memorable, timeless);
– Colour palette (psychological impact: blue = trust, red = urgency);
– Typography (serifs for tradition, sans-serifs for modernity);
– Imagery style (photographic, illustrated, abstract);
– Graphic elements (patterns, icons, borders).

2. Brand Voice and Messaging
– Tone (friendly, authoritative, playful);
– Tagline (concise, memorable);
– Narrative (origin story, mission, values).

3. Touchpoint Consistency
– How the brand appears across:
- Print (business cards, packaging);

- Digital (website, social media);
- Environmental (storefronts, events);
- Merchandise (t-shirts, mugs).

Brand Development Process

1. Research and Strategy

– Competitor analysis;
– Audience profiling (age, values, pain points);
– Defining brand personality (e.g., "adventurous," "luxurious").

2. Conceptualisation

– Sketching logo variations;
– Creating mood boards;
– Testing colour combinations.

3. Design Execution

– Refining the logo in vector format;
– Building a style guide (rules for logo usage, spacing, fonts);
– Prototyping key materials (website mockups, packaging drafts).

4. Launch and Promotion

– Teaser campaigns (social media snippets);
– Launch event design;
– Collaborations with influencers.

Case Study: Rebranding a Local Café

Challenge: A 10-year-old café needed to attract younger customers without alienating loyal patrons.

Solution:

– Logo: Simplified the original hand-drawn coffee cup into a clean, scalable icon;
– Colour: Replaced brown tones with terracotta and sage green (trendy yet warm);
– Typography: Swapped a script font for a modern sans-serif;
– Promotion:
- Launched an Instagram campaign with user-generated content (#MyMorningRitual);
- Partnered with local artists for limited-edition cup designs;
- Introduced reusable cups with the new logo as a loyalty perk.

Result: 40 % increase in foot traffic among 18–30-year-olds within 3 months.

Key Challenges in Brand Design

– Scalability: Ensuring the logo works at 1 cm (on a pen) and 10 m (on a billboard);
– Cultural Sensitivity: Avoiding symbols/colours that have negative connotations in target markets;
– Trend vs. Timelessness: Balancing current aesthetics with longevity (e.g., avoiding overly trendy typefaces);
– Stakeholder Alignment: Managing feedback from multiple decision-makers.

Modern Brand Promotion Tactics

– Social Media Storytelling: Behind-the-scenes videos, designer interviews;

– Interactive Experiences: AR filters that "try on" products, QR codes linking to exclusive content;

– Community Building: User-generated content contests, brand ambassador programs;

– Sustainability Narrative: Highlighting eco-friendly materials or ethical sourcing.

Conclusion

Brand design is a strategic discipline where creativity meets business goals. By aligning visual choices with audience needs and market trends, graphic designers can craft brands that resonate deeply — transforming logos into cultural touchstones.

Шаблон письма

Письмо должно строго соответствовать формату личного письма и содержать **100–140 слов** (допускается отклонение ±10 %, т. е. 90–154 слова).

1. Адрес и дата (в правом верхнем углу);
2. Обращение (слева, с запятой);
3. Вступительная фраза (благодарность/реакция на письмо);
4. Основная часть;
5. Заключительная фраза (объяснение, почему вы заканчиваете письмо);
6. Надежда на дальнейшую переписку;
7. Завершающая фраза (слева, без точки);
8. Подпись (вашей имя, без точки и фамилии).

Пример письма

Moscow
Russia
15 April 2024

Dear Bob,

Thanks for your letter! It was great to hear from you.

You asked me about my plans for the summer. Well, I'm going to visit my grandparents in the countryside. I'll help them with the garden and swim in the river. As for my favourite season, I love autumn because of the beautiful colours and cozy atmosphere. By the way, I also enjoy collecting autumn leaves for my art projects. Regarding your third question, I usually spend my weekends with friends — we go to the cinema or play board games.

Well, I'd better go now as I need to study for a test.

Write back soon!

Best wishes,
Anna

Самостоятельная работа
Тема 1. Graphic Design

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write an essay about the problem discussed in the article

ВИДЫ РАБОТ

1. На основе приведённой статьи напишите эссе (250–300 слов) на тему: *«The Role of Graphic Designers in Combating Greenwashing» по плану:*

1.1. Введение (50-70 слов):

– Кратко сформулируйте проблему greenwashing в дизайне;

– Обозначьте свою позицию (например: «Graphic designers should be gatekeepers of environmental truth»).

1.2. Основная часть (150-200 слов):

– Приведите 2–3 аргумента из статьи, подтверждающие значимость проблемы;

– Для каждого аргумента добавьте пример (из статьи или собственный);

– Укажите 1–2 возможных решения, упомянутых в тексте.

1.3. Заключение (50-70 слов):

– Подведите итог: какова должна быть роль дизайнера в борьбе с greenwashing;

– Предложите 1 конкретное действие, которое может предпринять дизайнер для этичного проектирования.

Требования к оформлению:

– Шрифт: Times New Roman, 12 pt;

– Межстрочный интервал: 1,5;

– Выравнивание: по ширине;

– Поля: стандартные (2 см со всех сторон).

Статья

The Ethical Dilemma of Greenwashing in Graphic Design

In an era of growing environmental awareness, graphic designers increasingly face a moral challenge: how to balance client demands with ethical responsibility when it comes to «eco-friendly» branding.

The Problem

Many companies use design to create a «green» image without substantive environmental action — a practice known as greenwashing. Designers are often complicit in this deception through:

– Using nature-inspired visuals (leaves, water droplets) on non-recyclable packaging;

– Applying «earthy» colour palettes to products with high carbon footprints;

– Creating «organic» typography for goods produced with harmful chemicals.

Why Designers Are Complicit

– Client Pressure: Agencies may prioritize revenue over ethics, requiring designers to obscure unsustainable practices.

– Ambiguous Standards: No universal guidelines exist for what constitutes «eco-design», allowing creative interpretation.

– Market Demand: Consumers expect green visuals, pushing designers to conform even when the product doesn't merit it.

Consequences

– Loss of Trust: When consumers discover greenwashing, brands face backlash (e.g., lawsuits, social media campaigns).

– Professional Integrity: Designers risk becoming «visual liars», undermining the credibility of sustainable design.

– Environmental Harm: Misleading packaging may discourage proper recycling (e.g., biodegradable symbols on non-compostable materials).

Case Study: The Paper Straw Paradox

A fast-food chain commissioned a rebrand emphasizing «eco-friendliness» with rustic paper textures and leaf motifs. However:

– Their paper straws used non-recyclable plastic lining;

– The vibrant inks contained heavy metals;

– The campaign's digital ads consumed massive energy via server farms.

– The design succeeded visually but perpetuated environmental harm.

Possible Solutions

– Transparency First: Designers should demand data on a product's lifecycle before creating «green» visuals.

– Education: Include eco-labels (e.g., FSC certification) with clear explanations.

– Alternative Aesthetics: Move beyond cliché «nature» imagery to innovate sustainable design language.

– Whistleblowing: Refuse projects that require deliberate deception.

Conclusion

Graphic design holds power to shape public perception of sustainability. By refusing to enable greenwashing, designers can transform the industry into a force for genuine environmental change — not just aesthetic window-dressing.

Самостоятельная работа
Тема 2. Interior design

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write an essay about your future profession

ВИДЫ РАБОТ

1. Напишите эссе (250–300 слов) на тему: *«My future profession is a graphic designer» по плану:*

1.1. Введение (50-70 слов):

– Кратко представьте тему: почему профессия графического дизайнера актуальна сегодня.

– Сформулируйте тезис: в чём заключается ваша профессиональная миссия/цель как будущего дизайнера.

– Укажите, какие аспекты профессии вас особенно привлекают (1–2 пункта).

1.2. Основная часть (150-200 слов):

В каждом абзаце раскройте один ключевой аспект профессии, подкрепляя его:

– конкретными примерами (из практики, кейсов или личного опыта);

– профессиональной лексикой (не менее 3–4 терминов в каждом абзаце);

– логическими связями (furthermore, for instance, as a result).

Возможные темы для абзацев:

– Творческая свобода и ограничения: как баланс между самовыражением и требованиями клиента формирует качественный дизайн.

– Технологии и инструменты: роль ПО (Adobe Creative Suite, Figma и др.) и новых трендов (AI в дизайне, motion graphics).

– Социальная ответственность: этика дизайна (например, борьба с greenwashing, доступность интерфейсов).

– Междисциплинарность: как графический дизайн пересекается с маркетингом, UX/UI, иллюстрацией.

1.3. Заключение (50-70 слов):

– Подведите итог: почему вы уверены, что графический дизайн — это ваша профессия.

– Опишите 1–2 конкретных шага, которые вы планируете предпринять для развития в этой сфере (например, изучение нового ПО, участие в конкурсах).

– Завершите эссе мотивирующим высказыванием о роли дизайна в будущем.

Требования к оформлению:

– Шрифт: Times New Roman, 12 pt;
– Межстрочный интервал: 1,5;
– Выравнивание: по ширине;
– Поля: стандартные (2 см со всех сторон).

Глоссарий терминов, которые можно использовать в эссе:

– visual hierarchy,
– brand identity,
– user experience (UX),
– typography,
– colour theory,
– mockup,
– vector graphics,
– responsive design,
– target audience,
– creative brief.

Самостоятельная работа
Тема 2. Interior design

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Prepare reports on the following topics:

a) Famous Design Schools in Russia and Abroad.

b) How to Become an Industrial/Graphic Designer.

c) Tips From Famous Designers

ВИДЫ РАБОТ

1. Подготовьте доклад (объем 1200 – 1500 слов) к одной из предложенных тем, по плану:

1.1. Title page (название темы, ФИО студента, группа, вуз, дата).

1.2. Table of contents (оглавление с номерами страниц).

1.3. Introduction (100–150 слов):

– актуальность темы;

– цель и задачи доклада;

– краткий обзор структуры.

1.4. Main body (900–1 200 слов, 2–4 раздела):

– систематизированная информация по теме;

– примеры, кейсы, цитаты;

– иллюстрации (логотипы школ, скриншоты портфолио, фото дизайнеров — с подписями и ссылками).

1.5. Conclusion (100–150 слов):

– выводы по каждому разделу;

– личное мнение о значимости темы.

1.6. References (список источников, не менее 5):

– сайты вузов, профессиональные блоги, книги, статьи;

– оформление по стандарту APA/MLA.

1.7. Appendices (по желанию):

– таблицы сравнений, глоссарий терминов, дополнительные изображения.

Требования к оформлению:
– Шрифт: Times New Roman, 12 pt;
– Межстрочный интервал: 1,5;
– Выравнивание: по ширине;
– Поля: стандартные (2 см со всех сторон).

Самостоятельная работа
Тема 2. Interior design

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write a letter to your friend about the theme discussed in the text

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитайте текст про дизайн интерьеров. Напиши письмо другу по приведенному ниже шаблону, в котором:

– кратко перескажите 2 направления работы графических дизайнеров в интерьерах;

– напишите своё личное мнение, какие из этих направлений вам кажутся более перспективными/интересными в работе дизайнера;

– задайте другу 2 вопроса о его опыте и взглядах на междисциплинарный дизайн.

Текст для анализа
Graphic Designers in Interior Design: Bridging Visual Communication and Spatial Experience

While interior design is often seen as a separate discipline, graphic designers play an increasingly vital role in shaping modern interiors. Our skills in visual hierarchy, colour theory, and branding translate seamlessly into spatial contexts.

Key Areas of Collaboration

1. **Wayfinding Systems**

– Signage and directional graphics in public spaces (hospitals, airports, museums);

– Use of icons, typography, and colour coding to improve navigation.

2. Branded Environments

– Integrating corporate identity into office interiors (wall graphics, reception desks, meeting rooms);

– Creating immersive brand experiences (e.g., retail stores, showrooms).

3. Decorative Elements

– Custom murals and wall graphics;

– Pattern design for textiles, carpets, or tiles;

– Digital displays and interactive installations.

4. Informational Graphics

– Menu boards in restaurants;

– Educational panels in libraries or schools;

– Safety instructions in public buildings.

Why Graphic Designers Excel Here

– Visual storytelling: Ability to convey complex ideas through images and symbols;

– Typography expertise: Ensuring legibility across different scales (from business cards to building-sized graphics);

– Colour psychology: Creating moods (calming blues in hospitals, energetic reds in gyms);

– Digital skills: 3D rendering, animation, and AR/VR prototyping for client presentations.

– Challenges

– Balancing aesthetics with functionality (e.g., fire-safety regulations for wall graphics);

– Scaling designs from screen to physical space;

– Collaborating with architects and contractors.

Case Study: Hospital Redesign

A graphic designer created:

– A colour-coded wayfinding system (green for outpatient, blue for emergency);

– Calming murals in children's wards;

– Tactile signage for visually impaired patients.

Result: 30 % reduction in patient confusion and faster navigation.

Conclusion

Interior design offers graphic designers a chance to expand their impact beyond screens and paper. By applying core design principles to physical spaces, we can create environments that are not only beautiful but also intuitive and meaningful.

Шаблон письма

Письмо должно строго соответствовать формату личного письма и содержать **100–140 слов** (допускается отклонение ±10 %, т. е. 90–154 слова).

1. Адрес и дата (в правом верхнем углу);
2. Обращение (слева, с запятой);
3. Вступительная фраза (благодарность/реакция на письмо);
4. Основная часть;
5. Заключительная фраза (объяснение, почему вы заканчиваете письмо);
6. Надежда на дальнейшую переписку;
7. Завершающая фраза (слева, без точки);
8. Подпись (вашей имя, без точки и фамилии).

Пример письма

Moscow
Russia
15 April 2024

Dear Bob,

Thanks for your letter! It was great to hear from you.

You asked me about my plans for the summer. Well, I'm going to visit my grandparents in the countryside. I'll help them with the garden and swim in the river. As for my favourite season, I love autumn because of the beautiful colours and cozy atmosphere. By the way, I also enjoy collecting autumn leaves for my art projects. Regarding your third question, I usually spend my weekends with friends — we go to the cinema or play board games.

Well, I'd better go now as I need to study for a test.

Write back soon!

Best wishes,
Anna

Самостоятельная работа
Тема 2. Interior design

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Литература: *дополнительная [2]*

Форма работы: Additional tasks Do one of the following tests (стр.125)

ВИДЫ РАБОТ

1. Решите тест по теме «Interior desing», URL: https://urait.ru/quiz/test/6035543

Самостоятельная работа
Тема 2. Interior design

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write an essay about the problem discussed in the article

ВИДЫ РАБОТ

1. На основе приведённой статьи напишите эссе (250–300 слов) на тему: *«Bridging Graphics and Space: Challenges of Modern Interior Styling» по плану:*

1.1. Introduction (50–70 слов)

– Обозначьте тему: растущая роль графического дизайна в интерьере;

– Сформулируйте тезис (например: *«Graphic design transforms interiors from functional spaces into meaningful experiences»*);

– Кратко укажите 2–3 аспекта, которые будете рассматривать.

1.2. Main Body (150–200 слов, 2–3 абзаца)

– Абзац 1: опишите первый способ интеграции (например, wayfinding systems) + пример;

– Абзац 2: раскройте второй способ (например, branded environments) + преимущество;

– Абзац 3: укажите проблему (например, масштабирование дизайна) и предложите решение.

Используйте связующие *слова: furthermore, for instance, as a result, however.*

1.3. Conclusion (50–70 слов)

– Подведите итог: почему сотрудничество графических дизайнеров и интерьерщиков важно;

– Выскажите мнение о будущем этой междисциплинарной области;

– Завершите эссе призывом к инновациям (например: «By merging pixels and spaces, we create environments that speak to both eyes and emotions»).

Требования к оформлению:

– Шрифт: Times New Roman, 12 pt;

– Межстрочный интервал: 1,5;

– Выравнивание: по ширине;

– Поля: стандартные (2 см со всех сторон).

Статья

When Graphics Meet Spaces: How Graphic Designers Shape Interior Environments

Modern interior design is no longer just about furniture and colour schemes. Graphic design elements have become essential tools for creating functional, emotional, and branded spaces.

1. Key Integration Points

– Wayfinding & Navigation

– Custom signage systems in public spaces (airports, hospitals, universities);

– Iconography and typography for intuitive spatial orientation;

– Tactile and multilingual solutions for accessibility.

2. Branded Environments

– Corporate identity extension into physical spaces (reception areas, meeting rooms, break zones);

– Wall graphics and murals that reflect brand values;

– Environmental graphics for retail and hospitality sectors.

3. Decorative & Functional Elements

– Pattern design for textiles, carpets, and wall coverings;

– Digital displays and interactive installations;

– Informational graphics (menus, schedules, safety instructions).

4. Mood & Atmosphere Creation

– Colour psychology applications (calming palettes in healthcare, energetic tones in gyms);

– Typographic art as wall decorations;

– Light and shadow play through graphic cut-outs and projections.

Challenges for Graphic Designers

– Scaling designs from digital to architectural dimensions;

– Collaborating with architects and contractors;

– Balancing aesthetics with building codes and safety regulations;

– Material selection (durability, maintenance, environmental impact).

Case Study: Office Redesign

A graphic designer transformed a corporate office by:

– Creating a colour-coded zone system (blue for focus areas, green for collaboration);

– Designing motivational typographic murals for common areas;

– Implementing modular signage that could be reconfigured during future

renovations.
Result: 25 % increase in employee satisfaction and 15 % faster visitor navigation.

Conclusion

Graphic designers bring unique skills to interior projects: visual storytelling, typographic expertise, and brand language translation. By understanding spatial constraints and collaborating across disciplines, we can create interiors that are both beautiful and purposeful.

Самостоятельная работа
Тема 2. Interior design

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Форма работы: Write a letter to your friend about the problem discussed in the text

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитайте текст про современный стиль оформления. Напиши письмо другу по приведенному ниже шаблону, в котором:

– опишите один графический элемент, который вы бы использовали в современном интерьере;

– поделитесь своим мнением о том, улучшают или усложняют технологии современного дизайна интерьера, указав минимум 2 причины;

– задайте другу 2 вопроса о его подходе к современному стилю.

Статья
Bridging Graphics and Space: Challenges of Modern Interior Styling

Contemporary interior design increasingly relies on graphic design principles to create spaces that are both functional and visually striking. However, integrating graphic elements into modern interiors presents unique challenges for designers.

Key Integration Points

1. Minimalist Aesthetics

– Clean lines and negative space as core principles;
– Use of monochromatic palettes with strategic colour accents;
– Typographic wall art as focal points.

2. Digital-Physical Fusion

– Interactive projections and dynamic lighting;
– Digital screens as design elements (art displays, information panels);
– Augmented reality features in home decor.

3. Pattern and Texture Play

– Geometric patterns in textiles and wall treatments;

– Contrasting textures (matte vs. glossy, smooth vs. rough);

– Graphic cut-outs and shadow play.

4. Branded Residential Spaces

– Personal branding through custom murals and monograms;

– Cohesive visual language across rooms;

– Signature colour schemes reflecting owner's identity.

Critical Challenges

– Scale and Proportion: Graphic elements must maintain impact across different viewing distances (from 1 m to 10 m).

– Material Limitations: Digital designs need translation into physical materials (wallpaper, paint, metalwork).

– Technological Integration: Syncing digital displays with architectural features requires cross-disciplinary collaboration.

– Taste vs. Trend: Avoiding overly trendy graphics that may feel dated in 2–3 years.

Case Study: Urban Loft Transformation

A graphic designer reimagined a 100 m² loft using:

– A modular grid system for wall graphics that could be reconfigured;

– Projection mapping on exposed brick walls for evening ambience;

– Custom typography as door handles and light fixtures;

– Interactive floor graphics that changed with foot traffic.

Result: The space balanced industrial heritage with cutting-edge design, becoming a showcase for contemporary living.

Emerging Trends

– Biophilic Graphics: Digital plant patterns that respond to natural light;

– Kinetic Installations: Moving graphic elements powered by wind or touch;

– Sustainable Prints: Eco-friendly wall treatments with recycled materials;

– Personalised AI Art: Algorithms generating unique patterns based on user preferences.

Шаблон письма

Письмо должно строго соответствовать формату личного письма и содержать **100–140 слов** (допускается отклонение ±10 %, т. е. 90–154 слова).

9. Адрес и дата (в правом верхнем углу);
10. Обращение (слева, с запятой);
11. Вступительная фраза (благодарность/реакция на письмо);
12. Основная часть;
13. Заключительная фраза (объяснение, почему вы заканчиваете письмо);
14. Надежда на дальнейшую переписку;
15. Завершающая фраза (слева, без точки);
16. Подпись (вашей имя, без точки и фамилии).

Пример письма

Moscow
Russia
15 April 2024

Dear Bob,

Thanks for your letter! It was great to hear from you.

You asked me about my plans for the summer. Well, I'm going to visit my grandparents in the countryside. I'll help them with the garden and swim in the river. As for my favourite season, I love autumn because of the beautiful colours and cozy atmosphere. By the way, I also enjoy collecting autumn leaves for my art projects. Regarding your third question, I usually spend my weekends with friends — we go to the cinema or play board games.

Well, I'd better go now as I need to study for a test.

Write back soon!

Best wishes,
Anna

Литература

1. Иванова О. Ф. Английский язык. Пособие для самостоятельной работы учащихся (B1 — C1) : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Ф. Иванова, М. М. Шиловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 357 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15795-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/509748 (дата обращения: 01.06.2024).

2. Куряева Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика : учебник для среднего профессионального образования / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 497 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16553-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531289 (дата обращения: 01.06.2024).

3. Краснова Т. И. Английский язык для специалистов в области интернет-технологий. English for Internet Technologies : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. И. Краснова, В. Н. Вичугов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 191 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16921-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532021 (дата обращения: 01.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Самые популярные слова. Графический дизайн. Индивидуальный предприниматель Лобанов Виталий Викторович. [Электронный ресурс]. URL: Самые популярные слова в английском. Графический дизайн (lewisforemanschool.ru)

2. Contented. Зачем английский язык нужен дизайнеру [Электронный ресурс]. URL: Английский для дизайнеров: зачем нужен и как изучать (contented.ru)

3. Сайт о дизайне и графике. Как дизайнеру выучить английский язык. [Электронный ресурс]. URL: Английский для дизайнеров: как научиться говорить на английском языке (rugraphics.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Долгова, Т. В. Д64 Английский для дизайнеров = English for Designers: учеб. пособие / Т. В. Долгова ; Минобрнауки России, ОмГТУ. – Омск : Изд-во ОмГТУ, 2020. – 104 с. : ил. ISBN 978-5-8149-3095- 8 [Электронный ресурс]. URL: УП-длядизайнеров.pdf (omgtu.ru)

2. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1—B2) : учеб. пособие для СПО / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец ; под ред. Г. В.

Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 288 с. — (Серия: Профессио нальное образование). [Электронный ресурс]. URL: Шевцова Г.В. Английский язык для дизайнеров.pdf (szr-collisk.ru)

3. Английский язык в профессиональной деятельности: Графический дизайнер. (СПО). Учебное пособие. [Электронный ресурс]. URL: https://clck.ru/3CG8kY

4. Гарагуля, Сергей Иванович. Г20 Английский язык для дизайнеров учебник / С.И. Гарагуля. — 2-е изд., испр. — Москва: КНОРУС, 2024. — 416 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5- 406-12864-0. [Электронный ресурс]. URL: preview_692724 (1).pdf

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Открытые видео лекции по English for communication Курс: Английский язык (herzen.edu.ru)

2. ООО «Мультиурок». [Электронный ресурс]. URL: https://videouroki.net/vi deo/english/4/

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Олимпиада.ру [Электронный ресурс]. URL: http://olimpiada.ru

2. Тест по теме «Иностранный язык в профессиональной сфере. Итоговый тест» Подробнее: [Электронный ресурс]. URL https://zaochnik.com/on line-tests/angliskij/560- inostrannyiy-yazyik-vprofessionalnoy-sfereitogovyiy-test-3/

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы

для промежуточной аттестации

по дисциплине

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Григорьева Ю.В., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых
профессий «Синергия» в составе
образовательной программы по
профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы

для промежуточной аттестации

по дисциплине

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Григорьева Ю.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности предназначены для оценки достижений запланированных результатов по дисциплине и общих компетенций обучающихся *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*

1.1. Оценка освоения результатов

В результате освоения дисциплины семестраОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности по итогам 1 семестра обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы;

$У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности;

$У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

$З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

с целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации

межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

4 семестр

Форма промежуточной аттестации – ***другая форма контроля.***

Вид – *контрольная работа*. Вариантов – 2.

Количество вопросов в каждом варианте - 12.

Все вопросы сгруппированы по блокам:

Блок 1 – Лексика

Блок 2 – Грамматика

Блок 3 – Устная часть

Критерии оценивания Блока 3 – Устная часть

Устный ответ	**Баллы**
Дан полный и развернутый ответ на вопрос с использованием лексики и грамматики изученной темы. Умение иллюстрировать сказанное примерами; отсутствие ошибок в речи. Высказывание состоит из 5-7 предложений.	3 балла
Дан полный и развернутый ответ на вопрос с использованием лексики и грамматики изученной темы. Умение иллюстрировать сказанное примерами; имеются 1-2 негрубые / незначительные ошибки в речи. Высказывание состоит из 4-6 предложений.	2 балла
Дан неполный ответ на вопрос, лексика и грамматика не соответствуют изученной теме. Затруднения в попытке иллюстрировать сказанное примерами; наличие грубых грамматических ошибок (2 – 3) в речи. Высказывание состоит из 3-4 предложений.	1 балл
Ответ на вопрос не дан или дан частично. Имеются грубые грамматические и орфографические ошибки, препятствующие пониманию речи. Высказывание состоит из 1-2 предложений.	0 баллов

Критерии оценивания контрольной работы

Блок 1 – каждый правильный вариант ответа оценивается в 1 балл, максимально 6 баллов

Блок 2 – каждый правильный вариант ответа оценивается в 1 балл, максимально 11 баллов

Блок 3 – максимально 3 балла

Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (4 семестр)

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и дайте правильные ответы.
Блок 1 – Лексика
Блок 2 – Грамматика
Блок 3 – Устная часть
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 1

Блок 1. Лексика

1. Напишите слово, которое соответствует дефиниции

A) Unhappy because you are alone
B) Unhappy because something was not as good as you hoped
C) Pleased about something you have done

2. Заполни таблицу подходящими фразами

Live	Study	Eat

Блок 2. Грамматика – выберите один правильный вариант ответа

3. _____ you eat meat?
A) Do B) Does C) Are D) have

4. We often _____ to the cinema together
A) goes B) go C) are going D) went

5. At the moment Den _____ .
A) jogs B) jogged C) is jogging D) is joging

6. Azimut is _____ than Park Inn
A) more expensiver B) more expensive
C) expensiver D) expensive

7. I haven's got _____ flour for the cake.
A) some B) a lot of C) any D) many

8. Would you like _____ cheese for your sandwich?
A) a B) any C) some D) many

9. We _____ to the restaurant last week
A) Went B) goed C) go D) didn't went

10. _____ you _____ to music at the moment?
A) Do listen B) did listen
C) is listening D) are listening

11. If I _____ enough time I _____ go to the party
A) had will B) will gave
C) have will D) has will

Блок 3. Устная часть

12. Ответьте на два вопроса (на выбор преподавателя):

1. What do you need to take with you if you go camping?
2. Describe your best friend, how does he/she look like, what is his/her character?
3. Describe your day, when do you get up, what do you do after classes?
4. Tell about your family, how many people are there, what do you enjoy doing together?
5. Do you like travelling? What is the most/least comfortable kind of transport, why?
6. Do you like shopping? How often do you do it? What was the last thing you buy?
7. What do you do to help the environment? What other things can be done?
8. Do you have a healthy lifestyle? Do you eat healthy food? How can you improve your lifestyle?
9. Who is your favourite book or film character? Describe him/her. Why do you like his/her?
10. How do you usually spend your summer holidays? What did you do last summer?
11. What is your dream profession? Why do you like it? What qualities do you need for this job?

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Контрольная работа

для промежуточной аттестации (4 семестр)

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и дайте правильные ответы.
Блок 1 – Лексика
Блок 2 – Грамматика
Блок 3 – Устная часть
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 2

Блок 1. Лексика

.

1. Напишите слово, которое соответствует дефиниции

a) Very tired
b) Worried and not able to relax
c) Happy to do things for other people

2. Заполни таблицу подходящими фразами

Work	Go	Drink

Блок 2. Грамматика – выберите один правильный вариант ответа

3. _____ he often stay at the hotel?
A) Do B) Does C) Is D) Has

4. He sometimes _____ in the swimming pool
A) swim B) swims C) swam D) is swimming

5. At the moment Kate _____ to her teacher .
A) is talking B) talked C) are talking D) talks

6. a plane is _____ than a train
A) more fast B) faster C) fast D) fastest

7. I have got _____ potatoes in my fridge.
A) some B) lot C) any D) much

8. Would you like _____ cheese for your sandwich?
A) a B) any C) some D) many

9. We _____ an exam yesterday.
A) haved B) had C) has D) didn’t had

10. _____ you _____ a breakfast now?
A) Do having B) did have C) are having D) are having

11. If the weather _____ nice we _____ a picnic
A) is will have B) was will have
C) is would have D) are have

Блок 3. Устная часть

12. Ответьте на два вопроса (на выбор преподавателя):

1. What do you need to take with you if you go camping?
2. Describe your best friend, how does he/she look like, what is his/her character?
3. Describe your day, when do you get up, what do you do after classes?
4. Tell about your family, how many people are there, what do you enjoy doing together?
5. Do you like travelling? What is the most/least comfortable kind of transport, why?
6. Do you like shopping? How often do you do it? What was the last thing you buy?
7. What do you do to help the environment? What other things can be done?
8. Do you have a healthy lifestyle? Do you eat healthy food? How can you improve your lifestyle?
9. Who is your favourite book or film character? Describe him/her. Why do you like his/her?
10. How do you usually spend your summer holidays? What did you do last summer?
11. What is your dream profession? Why do you like it? What qualities do you need for this job?

Эталон ответов
на промежуточной аттестации (4 семестр)
по дисциплине ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Лексика:

№	Вариант 1	Вариант 2	Балл
1A	Lonely	Exhausted	
1B	Disappointed	Stressed	
1C	Proud	Helpful	
2A	Live: in a flat, in a big city, in a town	Work: in the office, as a policeman, long hours	
2B	Study: Maths, at school, at the university	Go: to the park, to school, to the cinema	
2C	Eat: a banana, cereals, breakfast	Drink: milk, apple juice, tea	
		Всего	

Грамматика:

№	Вариант 1	Вариант 2	Балл
3	A	B	1
4	B	B	1
5	B	A	1
6	B	B	1
7	C	A	1
8	C	C	1
9	A	B	1
10	D	C	1
11	C	A	1
		Всего	**9**

Устная часть, примерные ответы:

1) I need to take a tent, a sleeping bag, a torch and some food if I want to go camping

2) My best friend is Max, he is 16, he's very easygoing and sociable, he is caring and helpful. He has got short dark hair and blue eyes.

3) Usually I get up at 6.30, after that I have sandwiches for breakfast. Than I have a shower, get dressed and go to the college at 8.30. After the college I come home at 3 pm and I have some free time to play computer games and to meet my friends. I go to bed at 11 pm.

4) There are 4 people in my family: my mum, my dad, my brother and I. My mum is a teacher, my dad is a dentist. My brother is 5, he goes to the kindergarten. At the weekend we like to go to the café or to the cinema together. At home we like making a pizza with mum and play computer games with dad.

5) I really like travelling, in my opinion, the most comfortable kind of transport is a plane, because it's really fast and you can go wherever you want. And the least comfortable is a train because it takes a lot of time and is quite expensive.

6) I enjoy shopping, my friends and I do it every weekend. The last thing I bought was a perfume, I gave it as a present for my mum.

7) I try to use less plastic to help the environment, I always take my plastic bag from home when I go shopping. Also I try to walk on foot or cycle instead of using public transport. One more thing that could be done is recycling.

8) I have a healthy lifestyle, I go to the gym once a week, I eat healthy food, add vitamins to my diet and drink a lot of water.

9) My favourite book character is Harry Potter. I think he is very brave and he is a real friend. Also he is very talented and hard-working.

10) I usually go to the sea on my summer holidays. Last summer we went there by car with my family. We stayed in the hotel and went swimming every day. Aso we ate a lot of fresh fruit and vegetables. In the evenings we went for a walk together.

11) My dream job is a car mechanic, it is well-paid and I like working with cars. To be a good mechanic I need to get an education and also to have some experience.

5 семестр

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – тест. Вариантов – 1.

Количество вопросов в каждом варианте - 20. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 – Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест по дисциплине
ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности
для промежуточной аттестации (5 семестр)

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 1

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. What is the primary function of a logo in graphic design?
А) To provide detailed product specifications
Б) To serve as a unique visual identifier of a brand
В) To replace the company's legal name in contracts
Г) To act as a decorative element on packaging only

2. Which term describes the arrangement of text and images on a page?
А) Typography
Б) Composition
В) Rendering
Г) Animation

3. In interior design, what does the term ergonomics refer to?
А) The study of color psychology in spaces
Б) The aesthetic appeal of furniture materials
В) The design of spaces for efficient and comfortable human use
Г) The historical styles of furniture

4. Which software is primarily used for vector graphics editing?
А) Adobe Photoshop Б) Adobe Illustrator
В) Adobe Premiere Pro Г) Autodesk 3ds Max

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Which elements are essential in a graphic designer's portfolio?
А) Personal biography in poetic form
Б) Examples of branding projects
В) Screenshots of unfinished drafts
Г) Case studies with project descriptions
Д) High-quality images of final designs

6. What are common goals of interior design?
А) Maximizing spatial functionality
Б) Ensuring structural load-bearing capacity
В) Creating visually harmonious environments
Г) Reducing energy consumption through layout
Д) Complying with building safety codes

7. Which file formats are widely used in professional graphic design?
А) .jpg Б) .docx В) .png Г) .ai
Д) .mp3

8. What skills are crucial for a graphic designer working on packaging?
А) Knowledge of printing techniques
Б) Expertise in sound design
В) Understanding of material properties
Г) Ability to create 3D mockups
Д) Proficiency in video editing

Блок 3. Установите соответствие

9. Match the term with its definition

Term	Definition
1. Mood board	А) A digital or physical collection of images, colors, and textures to convey a design concept's feel
2. Grid system	Б) A framework of horizontal and vertical lines used to align and organize content in design layouts
3. Wayfinding	В) The use of signs, symbols, and spatial organization to help people navigate environments
4. CMYK	Г) A color model used in printing, combining cyan, magenta, yellow, and black ink

10. Match the term with its definition

Term	Definition
1. Logo	А) A system of horizontal and vertical lines used to align and organize content in design layouts
2. Mood board	Б) A unique visual symbol that represents a brand or compan
3. Grid system	В) A collection of images, colors, textures, and materials to visualize a design concept's atmosphere
4. Ergonomics	Г) The study of designing spaces and objects to fit human needs, ensuring comfort and efficiency

11. Match the term with its definition

Term	Definition
1. Wayfinding	А) A preliminary sketch or model showing the basic structure and layout of a design, without final details
2. Mockup	Б) The use of signs, symbols, and spatial organization to help people navigate environments (e.g., malls, airports)
3. Wireframe	В) A realistic representation of a design in its intended context (e.g., a logo on a business card, a banner on a website)
4. Brand guidelines	Г) A document that specifies how a brand should be presented, including logo usage, colors, fonts, and tone of voice

12. Match the term with its definition

Term	Definition
1. Visual hierarchy	А) The arrangement of elements to guide the viewer's eye through a design in order of importance (e.g., headline → subhead → body text)
2. Negative space	Б) The empty area around or between elements in a design, used to create balance and focus
3. Alignment	В) The positioning of elements along a common edge or axis to create order and coherence in layout
4. Contrast	Г) The difference in visual properties (e.g., color, size, shape) that makes elements stand out from one another

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Arrange the stages of corporate identity development in the correct order

А) Conduct market and competitor analysis
Б) Create initial logo sketches
В) Present concepts to the client and gather feedback
Г) Refine selected designs based on feedback
Д) Develop brand guidelines (colors, fonts, usage rules)

14. Place the brochure creation steps in the correct order

A) Select fonts and colors according to brand guidelines
B) Create a rough sketch of the layout
C) Export the final file in PDF/Print Quality
D) Add text and images to the design

15. Place the interior space planning steps in the correct order

A) Measure the room's dimensions
B) Choose furniture and decor items
C) Create a floor plan with zones (e.g., work, rest)
D) Review lighting and electrical outlets placement

16. Arrange the banner creation steps in the correct order

A) Define the call-to-action (CTA) text
B) Set the canvas size (e.g., 728×90 px)
C) Apply brand colors and typography
D) Insert imagery and icons

Блок 5. Задание на классификацию

17. Distribute items among categories

Categories	Items
1. Graphic Design 2. Interior Design	А) Color palette selection for a website Б) Furniture arrangement in a living room В) Brochure layout design Г) Selection of wall finishes and textures Д) Icon design for a mobile app Е) Lighting scheme for a restaurant Ж) Poster illustration З) Space planning for an office

18. Organize graphic design tools into categories

Categories	Graphic editors
1. Graphic Design 2. Interior Design	А) Adobe Illustrator Б) AutoCAD В) Adobe Photoshop Г) SketchUp

19. Distribute items into categories

Categories	Items
1. Digital Media 2. Print Media	А) Social media post Б) Business card В) Email newsletter Г) Brochure

20. Distribute items into categories

Categories	Items
1. Design Elements 2. Color Models	А) Typography Б) CMYK В) Kerning Г) RGB

Ответы на тест (5 семестр)
по дисциплине
ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы	Вариант 2	Баллы
1.	Б	1	В	1
2.	Б	1	Б	1
3.	В	1	Б	1
4.	Б	1	Б	1
5	Б, Г, Д	1	А, В, Г	1
6	А, В, Г	1	Б, Г, Д	1
7.	А, В, Г	1	А, В, Г	1
8.	А, В, Г	1	А, В, Г	1
9.	1 – А, 2 – Б, 3 – В, 4 –Г	1	1 – А, 2 – Б, 3 – В, 4 –Г	1
10.	1 – Б, 2 – В, 3 – А, 4 – Г	1	1 – Б, 2 – В, 3 – А, 4 – Г	1
11.	1 – Б, 2 – В, 3 – А, 4 – Г	1	1 – Б, 2 – В, 3 – А, 4 – Г	1
12.	1 – А, 2 – Б, 3 – В, 4 – Г	1	1 – А, 2 – Б, 3 – В, 4 – Г	1
13	АБВГД	1	БАГВ	1
14.	БАГВ	1	АБВГД	1
15.	АВБГ	1	БАГВ	1
16.	БАГВ	1	АВБГ	1
17.	1: А, В, Д, Ж 2: Б, Г, Е, З	1	1: А, В 2: Б, Г	1
18.	1: А, В 2: Б, Г	1	1: А, В, Д, Ж 2: Б, Г, Е, З	1
19.	1: А, В 2: Б, Г	1	1: А, В 2: Б, Г	1
20	1: А, В 2: Б, Г	1	1: А, В 2: Б, Г	1
	Итого	20	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций

Контроль и оценка запланированных результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий и самостоятельной работы, а также во время промежуточной аттестации.

Профессиональная компетенция (ПК) проверяется через знания и умения

Профессиональная компетенция (ПК)	**Знания и умения**
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	**уметь:** $У_1$ - общаться (устно и письменно) на английском языке на профессиональные и повседневные темы; $У_2$ - переводить (со словарем) английские тексты профессиональной направленности; $У_3$ - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; **знать:** $З_1$ - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их

использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или не полностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы дисциплины

ОП.05. Иностранный язык в профессиональной деятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка освоения результатв:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.2. Сформированность компетенций

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей,

	целей, задач, заданий по дисциплине поставленных целей, задач, заданий по		задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах;

			- определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональн	- осуществлять эффективный поиск необходимой		

ой документацией на государственном и иностранном языках.	информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

(Сетевая рабочая программа)

ОП.06. Физическая культура

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

СОГЛАСОВАНО
Профессиональное образовательное частное учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Рабочая программа дисциплины (Сетевая рабочая программа) ОП.06. Физическая культура разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии *54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

СОГЛАСОВАНО
Профессиональное образовательное частное учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Рабочая программа дисциплины (Сетевая рабочая программа) ОП.06. Физическая культура разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии *54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 9

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины (Сетевая рабочая программа) ОП.06. Физическая культура является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.06. Физическая культура является обязательной дисциплиной общепрофессионального учебного цикла.

В соответствии с п.2.5 ФГОС СПО дисциплина «Физическая культура» предусматривает в объеме не менее 40 академических часов.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

$З_1$ - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

$З_2$ - основы здорового образа жизни.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Общий объем – 40 часов, в том числе

в форме практической подготовки – 0 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 20 часов, в том числе

практические занятия – 16 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 20 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 40 часов, вариативная часть – 00 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**40**
в том числе:	
в форме практической подготовки	0
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**20**
в том числе:	
практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**20**
Выполнение физических упражнений	20

2.2. Формы промежуточной аттестации

3 семестр – дифференцированный зачет

4 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.06. Физическая культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Тема 1. Физическая культура и спорт	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Требования рабочей программы по дисциплине «Физическая культура», система оценки на занятиях, техника безопасности на занятиях Физической культуры и спорта. Физкультурно-массовая и спортивно-оздоровительная работа в колледже. Работа спортивных секций. Участие сборных команд колледжа на различных соревнованиях и их достижения. Участие команд и спортсменов региона в соревнованиях Российской Федерации, Мира и Олимпийских играх.	1		ОК 04, ОК 05, ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся		**1**		ОК 04, ОК 05, ОК 08
	- Развитие физических качеств (посещение спортивных секций, выполнение домашних тренировочных занятий и т.д.); - подготовка рефератов (для временно освобожденных)				
Тема 2. Волейбол	*Содержание учебного материала*		*14*		
	Практические занятия		**7**		ОК 04, ОК 05, ОК 08
	1	Инструктаж по технике безопасности на занятиях по волейболу. Подводящие упражнения передач сверху снизу. Верхняя прямая подача. Зачет: Челночный бег "Елочкой"	2		
	2	Передачи мяча различными способами в парах, тройках. Подача мяча. Зачет: Подтягивание на перекладине. Учебная игра с заданием.	2		
	3	Зачет: Прием мяча из 6 в зону 3 с подачи. Учебная игра с заданием.	2		
	4	Передачи мяча любым способом через сетку в парах. Совершенствование нападающего удара. Учебная игра. Зачет: Подача на точность.	1		
	Самостоятельная работа обучающихся		**7**		ОК 04, ОК 05, ОК 08
	- Развитие физических качеств (посещение спортивных секций, выполнение домашних тренировочных занятий и т.д.); - подготовка рефератов (для временно освобожденных)				
	Дифференцированный зачет				
Тема 3. Баскетбол	*Содержание учебного материала*		*20*		ОК 04, ОК 05, ОК 08
	Практические занятия		**10**		
	1	Базовая скоростная подготовка: бег и остановки с заданиями. Бег вперед с максимальной скоростью. Бег в разных направлениях. Ускорения с остановкой по	2		

		звуковому сигналу. Бег с обгонов ориентиров.			
	2	Темповый бег и выпрыгивания. Бег с высокой частотой шагов на месте. Бег с опорой на руки. Выпрыгивания вверх с касанием метки. Серии выпрыгиваний.	2		
	3	Ведение баскетбольного меча с ускорением и максимальной скоростью. Техники ведения баскетбольного мяча. Передача баскетбольного мяча.	2		
	4	Подвижные и спортивные игры, эстафеты. Эстафета с ведением мяча. Встречный бег с передачей мяча. Командная эстафета «змейка».	4		
	Самостоятельная работа обучающихся		**10**		
	- Развитие физических качеств (посещение спортивных секций, выполнение домашних тренировочных занятий и т.д.) - подготовка рефератов (для временно освобожденных)				ОК 04, ОК 05, ОК 08
Тема 4. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья студентов	*Содержание учебного материала*		*3*		
	1	Физическая культура и спорт, как социальные феномены общества. Физическая культура личности. Основы законодательства Российской Федерации в Физической культуре и спорте. Сущность Физической культуры и спорта. Физическая культура, как учебная дисциплина среднего профессионального образования. Ценностные ориентации и отношение студентов к Физической культуре и спорту. Физическая культура в обеспечении здоровья. Здоровье человека, как ценность. Факторы, определяющие здоровье. Составляющие здорового образа жизни. Основные требования к организации ЗОЖ.	1		ОК 04, ОК 05, ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся		**2**		
	- Развитие физических качеств (посещение спортивных секций, выполнение домашних тренировочных занятий и т.д.) - подготовка рефератов (для временно освобожденных)				ОК 04, ОК 05, ОК 08
	Дифференцированный зачет		**2**		
	ВСЕГО по ОП.06:		**40**	**0**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в спортивном зале.

Оборудование спортивного зала:

- Мячи футзал – 5 шт.
- Мячи баскетбольные – 9 шт.
- Конус настольный (средний) – 10 шт.
- Ракетка для настольного тенниса – 6 шт.
- Набор для бадминтона – 4 шт.
- Сетка переносная на стойках – 1 шт.
- Канат для лазанья – 1 шт.
- Конь гимнастический – 1 шт.
- Маты гимнастические – 9 шт.
- Гантели – 17 шт.
- Скакалки – 10 шт.
- Кольцо баскетбольное антивандальное – 1 шт.
- Сетка баскетбольная профессиональная – 3 шт.
- Щит баскетбольный – 1 шт.
- Турник разборный – 2 шт.
- Ферма баскетбольного щита – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.06 Физическая культура разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- оценочные материалы;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Литература:

1. Алхасов Д. С. Теория и история физической культуры и спорта : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. С. Алхасов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 216 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15307-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515160 (дата обращения: 03.06.2024).

2. Самостоятельная работа студента по физической культуре : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Л. Кондаков [и др.] ; под редакцией В. Л. Кондакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 149 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13332-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518917 (дата обращения: 03.06.2024).

3. Спортивные игры: правила, тактика, техника : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под общей редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13046-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517443 (дата обращения: 03.06.2024).

4. Теория и история физической культуры и спорта в 3 т. Том 3. Паралимпийские игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. И. Кузьмина, Г. Н. Германов, Е. Г. Цуканова, И. В. Кулькова ; под общей редакцией Г. Н. Германова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 531 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12100-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517856 (дата обращения: 03.06.2025).

5. Туревский, И. М. Физическая подготовка: сдача нормативов комплекса ГТО : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. М. Туревский, В. Н. Бородаенко, Л. В. Тарасенко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11519-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518200 (дата обращения: 03.06.2024).

6. Физическая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517442 (дата обращения: 03.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы:

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1.Сайт «ФизкультУра». [Электронный ресурс]. URL: http://www.fizkult-ura.ru/

2. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО). [Электронный ресурс]. URL: https://www.gto.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. История ГТО. ДОСААФ. [Электронный ресурс]. URL. История ГТО | ДОСААФ России | Официальный сайт (dosaaf.ru)

2. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю.Н.Аллянов, И.А.Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — [Электронный ресурс]. URL: https://urait.ru/bcode/471143

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Открытые видео лекции по физической культуре. Видео лекции Курс: Физическая культура и спорт (herzen.edu.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Тест на знание правил волейбола [Электронный ресурс]. URL: https://onlinetestpad.com/ru/testview/604152-test-na-znanie-pravil-volejbola

2. Тест техника опорного прыжка. [Электронный ресурс]. URL: https:/onlinetestpad.com/ru/testview/609421-tekhnika-opornogo-pryzhka

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования.

Специфической особенностью реализации содержания дисциплины ОП.06. Физическая культура является ориентация образовательного процесса на получение преподавателем оперативной информации о состоянии здоровья, физического развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

Используя результаты медицинского осмотра обучающегося, преподаватель физической культуры распределяет обучающихся в медицинские группы: основная, подготовительная и специальные А и Б.

К основной медицинской группе относятся обучающиеся, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью.

К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья.

К специальной медицинской группе относятся обучающиеся, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья. Специальная делится в свою очередь на А и Б.

В группу «А» входят обучающиеся, освобожденные от соревнований и нормативов по дисциплине, используют на занятиях некоторые программные упражнения в щадящем режиме или упражнения ЛФК.

В группу «Б» входят обучающиеся, освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, они осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты, выполняют индивидуальные проекты.

Все контрольные нормативы по физической культуре обучающиеся сдают в течение учебного года для оценки их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Обучающиеся основной и подготовительной групп сдают нормативы в соответствии с возрастом.

Результаты обучения (знания, умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	
	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
уметь:		
У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	- оценка выполнения заданий на учебных занятиях; - оценка участия обучающегося в спортивных мероприятиях;	- выполнение заданий дифференцированного зачета
знать:		
$З_1$ - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы;	- выполнение заданий дифференцированного зачета
$З_2$ - основы здорового образа жизни.		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	Основные показатели
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни

необходимого уровня физической подготовленности.	

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в фонде оценочных средств.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.06. Физическая культура

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ «СИНЕРГИЯ»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению самостоятельной работы
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

СОГЛАСОВАНО
Профессиональное образовательное частное учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.06 Физическая культура

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

СОГЛАСОВАНО
Профессиональное образовательное частное учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.06 Физическая культура

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа является частью учебной деятельности обучающихся в процессе изучения дисциплины ОП.06 Физическая культура и выполняется без непосредственного руководства преподавателя, но по его заданиям и под его контролем.

Самостоятельная работа студентов является одной из форм работы по дисциплине ОП.06 Физическая культура и имеет следующие виды:

1) расширение теоретических знаний по физической культуре с целью подготовки сообщений и написания рефератов;

2) подготовку к практическим занятиям по заданию преподавателя (подготовка и проведение общеразвивающих упражнений на занятиях физической культуры, написание конспектов и проведение части занятия) (инструкторская практика);

3) подготовку к контрольным нормативам (выполнение самостоятельных физических упражнений в домашних условиях);

4) составление комплексов упражнений различной направленности;

5) составление индивидуальной программы занятий физическими упражнениями в связи с будущей профессиональной деятельностью;

6) занятия в спортивных секциях;

7) участие в спортивных состязаниях, праздниках колледжа, а также мероприятиях городского и регионального масштаба.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

$З_1$ - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

$З_2$ - основы здорового образа жизни.

С целью формирования **общих компетенций (ОК):**

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Содержание самостоятельной работы

2.1. Подготовка и написание рефератов

Тематика рефератов

Тема 1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.

1. Основы здорового образа жизни.
2. Физическая культура в обеспечении здоровья студентов.
3. Спорт в физическом воспитании студентов.
4. Физическая культура, как часть физического и спортивного совершенствования.
5. Основы методики обучения двигательным умениям и навыкам.
6. Врачебный контроль и самоконтроль в процессе физической культуры.

Тема 2. Волейбол

1. Волейбол в системе физического воспитания.
2. Воспитание двигательных качеств и способностей в процессе занятия волейболом.

Тема 4. Социально-биологические и психофизические основы физической культуры и спорта

1. Основы спортивной тренировки.
2. Физические и биохимические изменения, происходящие в организме под воздействием активной двигательной деятельности.
3. Средства физической культуры и спорта в совершенствовании функциональных возможностей организма и обеспечении его умственной и физической деятельности, устойчивости к различным условиям внешней среды.

Общие требования к реферату:

1. Максимальный объем страниц – 20.
2. Размеры полей: правое – 10 мм, левое – 30 мм, а нижнее и верхнее по 20 мм.
3. Страницы нумеруются исключительно арабскими цифрами по центру. На титульном листе номер страницы не ставится, но учитывается.
4. Шрифт текста – Times New Roman.
5. Размер кегль – 12-14.
6. Межстрочный интервал – 1,5, кроме титульной страницы.
7. Пишется реферат на листе А4 исключительно на одной стороне листа.
8. Таблицы, формулы и диаграммы вставляются только в том случае, если они действительно раскрывают тему и до максимума помогают сократить реферат.
9. Приложения могут быть в том случае, если таблицы не поместились на лист А4.

Структура реферата:

- титульный лист (Приложение);
- содержание;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список литературы.

Оформление литературы реферата по ГОСТу 7.80-2000 и 7.82-2001

Оформление источников – нужно давать исключительно достоверную информацию.

Согласно ГОСТу 7.80-2000 литература пишется в алфавитном порядке исходя из фамилии автора. Если есть в списке нормативные акты, их нужно писать перед литературой, а в конце дать ссылки на Интернет-ресурсы.

Образец:

1. Здоровье и физическая культура студента: Учебное пособие / В.А. Бароненко, Л.А. Рапопорт. - 2-е изд., перераб. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 336 с.: ил.; Режим доступа http://www.znanium.com.

2.3. Подготовка к контрольным нормативам (выполнение самостоятельных физических упражнений в домашних условиях)

Общие рекомендации обучающимся при выполнении самостоятельной работы

Приступая к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, обязательно учитывайте состояние своего здоровья и, если есть какие-либо нарушения, посоветуйтесь с врачом и вашим преподавателем физической культуры. Это важно, так как для внеаудиторной самостоятельной работы предлагаются упражнения и нагрузки, рассчитанные на обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к основной медицинской группе, т. е. на тех, кому разрешено на уроках физической культуры выполнение всех упражнений.

Правила выполнения самостоятельных занятий

1. Не стремитесь к достижению высоких результатов в кратчайшие сроки. Спешка может привести к перегрузке организма и переутомлению. Физические нагрузки должны соответствовать вашим возможностям, поэтому нагрузки и их сложность повышайте постепенно, контролируя реакцию организма на них.

2. Составляя план внеаудиторных самостоятельных занятий, включайте упражнения для развития всех физических качеств. Это поможет достичь более высоких результатов.

3. Помните, что результат тренировок зависит от их регулярности, так как большие перерывы (3-4 дня и более) между занятиями сводят на нет эффект предыдущих упражнений. Поэтому даже при очень большой загруженности, например, вовремя подготовки к экзаменам, все равно найдите 20-30 мин для выполнения комплекса упражнений.

4. Для того чтобы у вас сохранялись высокая активность и желание заниматься, меняйте места проведения внеаудиторных самостоятельных занятий, чаще занимайтесь на открытом воздухе, в парке, сквере, привлекайте к тренировке своих друзей, членов семьи.

5. Очень хорошо заниматься под музыкальное сопровождение. Это повышает интерес к тренировке и способствует хорошему настроению.

6. Старайтесь соблюдать физиологические принципы выполнения упражнений: постепенное увеличение трудности упражнений, объема и интенсивности нагрузок; правильное чередование нагрузок и отдыха между упражнениями с учетом вашей тренированности и переносимости нагрузок. Более трудные упражнения потребуют и большей продолжительности пауз между ними, и меньшего числа повторений. В зависимости от самочувствия, переносимости нагрузок, задачи упражнения можете волнообразно повышать или понижать нагрузки на протяжении одного занятия в течение недели или более длительного периода. Во время выполнения упражнений не стремитесь выполнить сразу максимальную нагрузку.

7. Выполнение упражнений обязательно начинайте с разминки, а по завершении используйте восстанавливающие процедуры (массаж, теплый душ, ванна, сауна и т. п.).

8. Если вы почувствовали какие-либо отклонения в состоянии здоровья, переутомление, посоветуйтесь с преподавателем, врачом.

9. Помните, что эффект от выполнения упражнений будет наиболее высоким, если вы в совокупности будете использовать физические упражнения, закаливающие процедуры, соблюдать гигиенические условия, режим дня и правильное питание.

Комплексы упражнений для выполнения самостоятельной работы

1. Упражнения для укрепления мышц спины
2. Упражнения для мышц брюшного пресса
3. Упражнение на укрепление косых мышц спины
4. Упражнения на гибкость
5. Упражнения на координацию движений
6. Упражнения на растяжку
7. Сгибание-разгибание рук в упоре лежа
8. Присед на одной ноге («пистолет»)
9. Присед из основной стойки 3х30
10. Кроссовая подготовка 1000-3000 м
11. Бег с преодолением препятствий
12. Прыжки через препятствия
13. Метание различных предметов из различных исходных положений в цель и на дальность правой и левой рукой.

2.4. Составление комплексов упражнений различной направленности Составление индивидуальной программы занятий физическими упражнениями в связи с будущей профессиональной деятельностью

Комплексы упражнений атлетической гимнастики.

Методики составления индивидуальных тренировок. Режим труда и отдыха. Спортивные игры как средство активного отдыха. Подвижные игры на свежем воздухе. Оздоровительный бег.

На основании Указа Президента Российской Федерации от 24 марта 2014 г. N 172 "О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)" введен в действие с 1 сентября 2014 г. в Российской Федерации Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) — программную и нормативную основу физического воспитания населения.

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) — полноценная программная и нормативная основа физического воспитания населения страны, нацеленная на развитие массового спорта и оздоровление нации.

Комплекс ГТО предусматривает подготовку к выполнению и непосредственное выполнение населением различных возрастных групп установленных нормативных требований по трем уровням трудности, соответствующим золотому, серебряному и бронзовому знакам отличия «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Структура Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса состоит из 11 ступеней и включает следующие возрастные группы:

- первая ступень - от 6 до 8 лет;
- вторая ступень - от 9 до 10 лет;
- третья ступень - от 11 до 12 лет;
- четвертая ступень - от 13 до 15 лет;
- **пятая ступень - от 16 до 17 лет;**
- **шестая ступень - от 18 до 29 лет;**
- седьмая ступень - от 30 до 39 лет;
- восьмая ступень - от 40 до 49 лет;
- девятая ступень - от 50 до 59 лет;
- десятая ступень - от 60 до 69 лет;
- одиннадцатая ступень - от 70 лет и старше.

Подготовка к выполнению нормативов ГТО осуществляется на учебных занятиях по физической культуре и во время самостоятельной внеаудиторной работы.

Общие рекомендации по выполнению самостоятельных физических упражнений в домашних условиях см.п.2.3.

2.5. Занятия в спортивных секциях по видам спорта (волейбол, баскетбол, лыжная подготовка, шахматы, настольный теннис, легкая атлетика, атлетическая гимнастика)

Занятия в секциях (по желанию) и по расписанию спортивных секций.

Нормативы испытаний (тестов)
Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса
«Готов к труду и обороне» (ГТО)

V. СТУПЕНЬ
(возрастная группа от 16 до 17 лет)*

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы					
		Юноши			Девушки		
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Бег на 30 м (с)	4,9	4,7	4,4	5,7	5,5	5,0
	или бег на 60 м (с)	8,8	8,5	8,0	10,5	10,1	9,3
	или бег на 100 м (с)	14,6	14,3	13,4	17,6	17,2	16,0
2.	Бег на 2000 м (мин, с)	–	–	–	12.00	11.20	9.50
	или бег на 3000 м (мин, с)	15.00	14.30	12.40	–	–	–
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	9	11	14	–	–	–
	или подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см (количество раз)	–	–	–	11	13	19
	или рывок гири 16 кг (количество раз)	15	18	33	–	–	–
	или сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (количество раз)	27	31	42	9	11	16
4.	Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	+6	+8	+13	+7	+9	+16
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Челночный бег 3х10 м (с)	7,9	7,6	6,9	8,9	8,7	7,9
6.	Прыжок в длину с разбега (см)	375	385	440	285	300	345
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	195	210	230	160	170	185
7.	Поднимание туловища из положения лёжа на спине (количество раз за 1 мин)	36	40	50	33	36	44

Нормативы испытаний (тестов)
Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса
«Готов к труду и обороне» (ГТО)

V. СТУПЕНЬ
(возрастная группа от 16 до 17 лет)*

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы					
		Юноши			Девушки		
Испытания (тесты) по выбору							
8.	Метание спортивного снаряда: весом 700 г (м)	27	29	35	–	–	–
	весом 500 г (м)	–	–	–	13	16	20
9.	Бег на лыжах на 3 км (мин, с)**	–	–	–	20.00	19.00	17.00
	Бег на лыжах на 5 км (мин, с)**	27.30	26.10	24.00	–	–	–
	или кросс на 3 км (бег по пересечённой местности) (мин, с)	–	–	–	19.00	18.00	16.30
	или кросс на 5 км (бег по пересечённой местности) (мин, с)	26.30	25.30	23.30	–	–	–
10.	Плавание на 50 м (мин, с)	1.15	1.05	0.50	1.28	1.18	1.02
11.	Стрельба из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция 10 м (очки): из пневматической винтовки с открытым прицелом	15	20	25	15	20	25
	или из пневматической винтовки с диоптрическим прицелом, либо «электронного оружия»	18	25	30	18	25	30
12.	Самозащита без оружия (очки)	15-20	21-25	26-30	15-20	21-25	26-30
13.	Туристский поход с проверкой туристских навыков (протяжённость не менее, км)	10					
Количество испытаний (тестов) в возрастной группе		13	13	13	13	13	13
Количество испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – Комплекс)		7	8	9	7	8	9

* В выполнении нормативов участвует население до 17 лет включительно

Нормативы испытаний (тестов)
Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса
«Готов к труду и обороне» (ГТО)

VI. СТУПЕНЬ
(возрастная группа от 18 до 29 лет)*
МУЖЧИНЫ

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы					
		от 18 до 24 лет			от 25 до 29 лет		
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Бег на 30 м (с)	4,8	4,6	4,3	5,4	5,0	4,6
	или бег на 60 м (с)	9,0	8,6	7,9	9,5	9,1	8,2
	или бег на 100 м (с)	14,4	14,1	13,1	15,1	14,8	13,8
2.	Бег на 3000 м (мин, с)	14.30	13.40	12.00	15.00	14.40	12.50
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	10	12	15	7	9	13
	или сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (количество раз)	28	32	44	22	25	39
	или рывок гири 16 кг (количество раз)	21	25	43	19	23	40
4.	Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	+6	+8	+13	+5	+7	+12
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Челночный бег 3х10 м (с)	8,0	7,7	7,1	8,2	7,9	7,4
6.	Прыжок в длину с разбега (см)	370	380	430	–	–	–
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	210	225	240	205	220	235
7.	Метание спортивного снаряда весом 700 г (м)	33	35	37	33	35	37

Нормативы испытаний (тестов)
Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса
«Готов к труду и обороне» (ГТО)

VI. СТУПЕНЬ
(возрастная группа от 18 до 29 лет)*
МУЖЧИНЫ

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы					
		от 18 до 24 лет			от 25 до 29 лет		
Испытания (тесты) по выбору							
8.	Поднимание туловища из положения лёжа на спине (количество раз за 1 мин)	33	37	48	30	35	45
9.	Бег на лыжах на 5 км (мин, с)**	27.00	25.30	22.00	27.30	26.30	22.30
	или кросс на 5 км (бег по пересечённой местности) (мин, с)	26.00	25.00	22.00	26.30	26.00	22.30
10.	Плавание на 50 м (мин, с)	1.10	1.00	0.50	1.15	1.05	0.55
11.	Стрельба из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция 10 м (очки): из пневматической винтовки с открытым прицелом	15	20	25	15	20	25
	или из пневматической винтовки с диоптрическим прицелом, либо «электронного оружия»	18	25	30	18	25	30
12.	Самозащита без оружия (очки)	15-20	21-25	26-30	15-20	21-25	26-30
13.	Туристский поход с проверкой туристских навыков (протяжённость не менее, км)	15					
Количество испытаний (тестов) в возрастной группе		13	13	13	13	13	13
Количество испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – Комплекс)		7	8	9	7	8	9

* В выполнении нормативов участвует население соответствующих возрастных подгрупп до 24 и 29 лет включительно.
** Проводится при наличии условий для организации проведения тестирования.

Нормативы испытаний (тестов)
Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса
«Готов к труду и обороне» (ГТО)

VI. СТУПЕНЬ
(возрастная группа от 18 до 29 лет)*
ЖЕНЩИНЫ

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы					
		от 18 до 24 лет			от 25 до 29 лет		
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Бег на 30 м (с)	5,9	5,7	5,1	6,4	6,1	5,4
	или бег на 60 м (с)	10,9	10,5	9,6	11,2	10,7	9,9
	или бег на 100 м (с)	17,8	17,4	16,4	18,8	18,2	17,0
2.	Бег на 2000 м (мин, с)	13.10	12.30	10.50	14.00	13.10	11.35
3.	Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см (количество раз)	10	12	18	9	11	17
	или сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (количество раз)	10	12	17	9	11	16
4.	Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	+8	+11	+16	+7	+9	+14
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Челночный бег 3х10 м (с)	9,0	8,8	8,2	9,3	9,0	8,7
6.	Прыжок в длину с разбега (см)	270	290	320	–	–	–
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	170	180	195	165	175	190
7.	Поднимание туловища из положения лёжа на спине (количество раз за 1 мин)	32	35	43	24	29	37

Нормативы испытаний (тестов)
Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса
«Готов к труду и обороне» (ГТО)

VI. СТУПЕНЬ
(возрастная группа от 18 до 29 лет)*
ЖЕНЩИНЫ

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы					
		от 18 до 24 лет			от 25 до 29 лет		
Испытания (тесты) по выбору							
8.	Метание спортивного снаряда весом 500 г (м)	14	17	21	13	15	18
9.	Бег на лыжах на 3 км (мин, с)**	21.00	19.40	18.10	22.30	20.45	18.30
	или кросс на 3 км (бег по пересечённой местности) (мин, с)	19.15	18.30	17.30	22.00	20.15	18.00
10.	Плавание на 50 м (мин, с)	1.25	1.15	1.00	1.25	1.15	1.00
11.	Стрельба из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция 10 м (очки): из пневматической винтовки с открытым прицелом	15	20	25	15	20	25
	или из пневматической винтовки с диоптрическим прицелом, либо «электронного оружия»	18	25	30	18	25	30
12.	Самозащита без оружия (очки)	15-20	21-25	26-30	15-20	21-25	26-30
13.	Туристский поход с проверкой туристских навыков (протяжённость не менее, км)	15					
Количество испытаний (тестов) в возрастной группе		13	13	13	13	13	13
Количество испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – Комплекс)		7	8	9	7	8	9

* В выполнении нормативов участвует население соответствующих возрастных подгрупп до 24 и 29 лет включительно.
** Проводится при наличии условий для организации проведения тестирования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алхасов Д. С. Теория и история физической культуры и спорта : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. С. Алхасов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 216 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15307-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515160 (дата обращения: 03.06.2024).
2. Самостоятельная работа студента по физической культуре : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Л. Кондаков [и др.] ; под редакцией В. Л. Кондакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 149 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13332-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518917 (дата обращения: 03.06.2024).
3. Спортивные игры: правила, тактика, техника : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под общей редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13046-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517443 (дата обращения: 03.06.2024).
4. Теория и история физической культуры и спорта в 3 т. Том 3. Паралимпийские игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. И. Кузьмина, Г. Н. Германов, Е. Г. Цуканова, И. В. Кулькова ; под общей редакцией Г. Н. Германова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 531 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12100-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517856 (дата обращения: 03.06.2024).
5. Туревский, И. М. Физическая подготовка: сдача нормативов комплекса ГТО : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. М. Туревский, В. Н. Бородаенко, Л. В. Тарасенко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11519-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518200 (дата обращения: 03.06.2024).
6. Физическая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.] ; под редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13554-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517442 (дата обращения: 03.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы:

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1.Сайт «ФизкультУра». [Электронный ресурс]. URL: http://www.fizkult-ura.ru/

2. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО). [Электронный ресурс]. URL: https://www.gto.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. История ГТО. ДОСААФ. [Электронный ресурс]. URL. История ГТО | ДОСААФ России | Официальный сайт (dosaaf.ru)

2. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю.Н.Аллянов, И.А.Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — [Электронный ресурс]. URL: https://urait.ru/bcode/471143

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Открытые видео лекции по физической культуре. Видео лекции Курс: Физическая культура и спорт (herzen.edu.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Тест на знание правил волейбола [Электронный ресурс]. URL: https://onlinetestpad.com/ru/testview/604152-test-na-znanie-pravil-volejbola

2. Тест техника опорного прыжка. [Электронный ресурс]. URL: https:/onlinetestpad.com/ru/testview/609421-tekhnika-opornogo-pryzhka

Приложение 1. **Образец титульного листа**

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»

РЕФЕРАТ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОП.06 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

по теме _____

Выполнил (а)

Ф.И.О. студента

курс, группа

специальность

Проверил
Ф.И.О. преподавателя

20__

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

ОП.06. Физическая культура
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

СОГЛАСОВАНО
Профессиональное образовательное частное учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине
ОП.06 Физическая культура

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Соколов А.С., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

СОГЛАСОВАНО
Профессиональное образовательное частное учреждение «Мурманский кооперативный техникум»

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Оценочные материалы

для промежуточной аттестации

по дисциплине

ОП.06. Физическая культура

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Соколов А.С., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по ОП.06 Физическая культура предназначены для контроля и оценки запланированных результатов обучения по дисциплине, а также общих компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка уровня освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины ОП.06 Физическая культура обучающийся должен

уметь:

У1 - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

З1 - о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

З2 - основы здорового образа жизни.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

3 семестр

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***
Вид – рейтинговая оценка

Оценка за 1 семестр по дисциплине

Для освобожденных – защита рефератов, для обучающихся специальных медицинских групп – посещение учебных занятий и сдача нормативов без учета времени. К обучающимся специальной медицинской группы рейтинговая система не применяется.

Оценка за 1 семестр по дисциплине «Физическая культура» - средняя арифметическая, состоящая из:

- оценка за достигнутые результаты в физкультурно-оздоровительной деятельности;
- оценка за тест.

Критерии оценивания физкультурно-оздоровительной деятельности

№ п/п	Наименование тестов	Коэффи-циент	Минимальное количество баллов с учетом коэффициента
1	Челночный бег «Елочка»	4	12
2	Подтягивание на перекладине	5	15
3	Прием мяча из 6 в зону 3 с подачи	4	12
4	Подача мяча на точность	5	15
	ИТОГО (минимальное количество)		**54**

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
54-46	45-34	33-28	27 и менее баллов

Критерии оценивания теста

Максимально 29 баллов.
Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
25-29	20-24	15-19	14 и менее баллов

Требования к результатам обучения
специальной медицинской группы «А»

1. Уметь определить уровень собственного здоровья по тестам.
2. Уметь составить и провести с группой комплексы упражнений утренней и производственной гимнастики.
3. Овладеть элементами техники движений: релаксационных, беговых, прыжковых, ходьбы на лыжах, в плавании.
4. Уметь составлять комплексы физических упражнений для восстановления работоспособности после умственного и физического утомления.
5. Уметь применять на практике приемы массажа и самомассажа.
6. Овладеть техникой спортивных игр по одному из избранных видов.
7. Повышать аэробную выносливость с использованием циклических видов спорта (терренкура, кроссовой и лыжной подготовки).
8. Овладеть системой дыхательных упражнений в процессе выполнения движений для повышения работоспособности, при выполнении релаксационных упражнений.
9. Знать состояние своего здоровья, уметь составить и провести индивидуальные занятия двигательной активности.
10. Уметь определять индивидуальную оптимальную нагрузку при занятиях физическими упражнениями. Знать основные принципы, методы и факторы ее регуляции.
11. Уметь выполнять упражнения (без учета времени):

- сгибание и выпрямление рук в упоре лежа
- подтягивание на перекладине (юноши);
- поднимание туловища (сед) из положения лежа на спине, руки за головой, ноги закреплены (девушки);
- прыжки в длину с места;
- бег 100 м;
- бег: юноши — 3 км, девушки — 2 км;
- тест Купера — 12-минутное передвижение;
- плавание — 50 м;
- бег на лыжах: юноши — 3 км, девушки — 2 км

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации (3 семестр)
по дисциплине ОП.06. Физическая культура

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильный ответ.
В каждом задании необходимо выбрать один правильный ответ.
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 1

Выберите один правильный вариант ответа

1. Документ, являющийся основанием для проведения соревнований, - это…
А) Протокол соревнований. Б) Положение о соревнованиях.
В) Карточка участника.

2. Физические упражнения и некоторые другие виды деятельности, имеющие характер состязания это…
А) Соревнования. Б) Спорт. В) Физическая подготовка.

3. Физическое воспитание, направленное на подготовку человека к трудовой деятельности – это…
А) Профессиональная подготовка.
Б) Специальная подготовка. В) Физическая подготовка.

4. Автоматизированный способ управления движениями в целостном двигательном действии – это…
А) Двигательные знания. Б) Двигательные умения.
В) Двигательные навыки.

5. Система координирующая и регулирующая деятельность организма называется:
А) Кровеносная система.
Б) Сердечно-сосудистая система.
В) Нервная система.

6. Совокупность отрицательных морфофункциональных изменений в организме вследствие длительной малой двигательной активности – это…
А) Гиподинамия. Б) Гипокинезия. В) Перетренированность.

7. Нарушением техники безопасности является:
А) Соблюдение температурного режима.
Б) Излишне свободная одежда и обувь.
В) Черная подошва обуви.

8. Система розыгрыша при которой участник или команда выбывает из соревнований после первого проигрыша:
А) Смешанная. Б) Круговая. В) Олимпийская.

Баскетбол

9. Если игрок забрасывает мяч в свое кольцо, то:
А) Мяч не засчитывается.
Б) Мяч засчитывается команде соперника.
В) Мяч засчитывается своей команде.

10. Судья в случае ничейного результата дает дополнительных пятиминуток:
А) до 2. Б) до 5. В) неограниченное число раз.

11. Высота баскетбольного кольца:
А) 2,75 м Б) 3,05 м В) 3,00 м

12. Отсчёт 3-х секунд начинается заново:
А) После передачи.
Б) После броска с касанием кольца и (или) щита.
В) После ошибки соперника.

13. Фол это…
А) Минутный перерыв. Б) Конец игры. В) Нарушение правил.

14. Этот жест в баскетболе указывает на то, что:
А) Мяч в ауте.
Б) Прыжок с мячом.
В) Остановка времени.

15. Судья в баскетболе в 3-х секундной зоне определяет нарушение правила:

А) 8 секунд.
Б) 5 секунд.
В) 3 секунд.

16. Этим жестом в баскетболе показывается что:

А) Неправильно поставлен заслон.
Б) Нарушено правило расстановки.
В) Очки не считаются.

17. Этот жест в баскетболе означает:

А) Пробежку.
Б) Блокировку.
В) Прыжок с мячом.

Волейбол

18. В одном сете каждая команда может взять перерывов:
А) 1 Б) 2 В) 3

19. Мяч для подачи подбрасывается или выпускается:
А) 1 раз. Б) 2 раза. В) 3 раза.

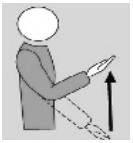
20. В волейболе разрешается принимать мяч:
А) Только руками и головой.
Б) Только ногами и головой.
В) Всеми частями тела.

21. Этот жест в волейболе означает, что:

А) Мяч в поле.
Б) Мяч «За».
В) Спорный мяч.

22. Этот жест в волейболе показывает, что:

А) Мяч захвачен или брошен.
Б) Прыжок с мячом.
В) Спорный мяч.



23. Этим жестом в волейболе указывается, что:

А) Мяч в поле.
Б) Мяч «За».
В) Приглашение на подачу.

Настольный теннис

24. На Чемпионатах Мира и Олимпийских играх играют матчи из:
А) 5 партий. Б) 7 партий. В) 9 партий.

25. До счета 10:10 в партии разрешается подавать (количество подач)
А) 1. Б) 2. В) 5.

Легкая атлетика

26. Назовите вид спорта, который не входит в программу л/а:
А) Бег 100 м. Б) Метание диска. В) Метание дротика.

27. Назовите дистанцию, которая не относится к стайерским:
А) Марафон. Б) 1000 м. В) 1500 м.

28. Длина марафонской дистанции составляет:
А) 42 км. Б) 42 км. 192,5 м. В) 42 км. 195 м.

Лыжная подготовка

29. При подборе лыж не учитывается:
А) Длина лыж. Б) Жесткость. В) Вес. Г) Цвет.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Тест
для промежуточной аттестации (3 семестр)
по дисциплине ОП.06. Физическая культура

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильный ответ.
В каждом задании необходимо выбрать один правильный ответ из предложенных.
Время выполнения – 40 минут.

Вариант 2

Выберите один правильный вариант ответа

1. Формирование черт характера во время занятий, тренировок и соревнований называется:
А) Нравственное воспитание. Б) Физическое воспитание.
В) Тренировка.

2. Разминки не бывает:
А) Общей. Б) Пластичной. В) Специальной.

3. Процессы энергообразования в организме при физической нагрузке происходящие при участии кислорода, это…
А) Аэробные. Б) Анаэробные. В) Паровые.

4. Система, которая вырабатывает гормоны и секреторные вещества называется:
А) Эндокринная система.
Б) Дыхательная система. В) Нервная система.

5. Недостаточной двигательной активностью называется:
А) Перетренированность. Б) Релаксация. В) Гипокинезия.

6. Образ жизни, при котором сохраняются или расширяются резервы организма, называется:
А) Здоровым бытом жизни. Б) Здоровым образом жизни.
В) Индивидуальным образом жизни.

Баскетбол

7. Количество замен, которое можно производить одновременно в баскетболе:
А) 1. Б) 3. В) 5.

8. Тренер имеет право взять минутный перерыв:
А) Когда своя команда владеет мячом.
Б) Когда команда соперника владеет мячом.
В) При любой остановке игры и после пропущенного мяча в свое кольцо.

9. Расстояние от середины кольца до внешнего края 3-ёх очковой линии:
А) 6,00 м Б) 7 м В) 6,50 м

10. Количество секунд, которое можно находиться игрокам владеющей мячом команды в 3-х секундной зоне противника:
А) 5 секунд Б) 10 секунд В) 3 секунды

11. Тренировка начинается:
А) С выполнения упражнений на растяжку.
Б) С подготовительных общеразвивающих упражнений.
В) Со спринтерского бега.

12. В баскетболе этим жестом показывается:
А) играть ногой.
Б) играть с развязанным шнурком.
В) двойное ведение.

13. Этот жест в баскетболе означает:
А) Широко расставленные локти.
Б) Толчок.
В) Удар по запястью.

14. Жест (в баскетболе) показывает, что игрок выполнил:
А) Удачный 3-х очковый бросок.
Б) Пробежку.
В) Нарушил правило 3-х секунд.

Волейбол

15. Перерыв в волейболе длится:
А) 60 секунд Б) 30 секунд В) 20 секунд

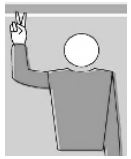
16. После касания мячом блока команда может выполнить максимально касаний:
А) 2 Б) 3 В) 4

17. Расстояние от лицевой линии до 3-х метровой линии:
А) 6 м. Б) 5,5 м. В) 3 м.

18. Нарушением правил в волейболе не является:
А) Переход средней линии. Б) Пробежка. В) Касания сетки.

19. Этот жест в волейболе показывается:
А) Когда мяч после касания игрока ушёл в аут.
Б) При двойном касании.
В) При касании сетки.

20. Этот жест в волейболе означает:
А) Двойное ведение.
Б) Двойное касание.
В) 2-х минутный перерыв.



21. В волейболе показывают этот жест:
А) Когда мяч ушёл в аут.
Б) Было двойное ведение.
В) При пробежке.

Настольный теннис

22. Каждый игрок в настольном теннисе при счете 10:10 выполняет количество подач:
А) 1 Б) 2 В) 3

Легкая атлетика

23. Вес гранаты при метании для девушек:
А) 700 гр. Б) 600 гр. В) 500 гр.

24. В программе соревнований по легкой атлетике нет:
А) Прыжков в высоту. Б) Прыжков в длину с места.
В) Прыжков с шестом. Г) Тройного прыжка.

25. В легкой атлетике метают дальше всего:
А) Молот. Б) Диск. В) Копьё.

26. В программу соревнований по легкой атлетике не включено:
А) Бег 100 м. Б) Метание диска. В) Метание дротика.

Лыжная подготовка

27. Укажите высоту лыжных палок для передвижения классическими лыжными ходами:
А) До груди. Б) До подбородка. В) До плеча.

28. Не наносят на скользкую поверхность лыж для улучшения скольжения:
А) Лыжные мази. Б) Парафины. В) Лыжная смола.

29. Выберите допустимый температурный режим для занятий лыжами:
А) до -17º с ветром и до -20º без ветра включительно
Б) до -25º градусов без ветра
В) до -20 º с ветром 3 м в секунду.

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации (3 семестр)*
по дисциплине ОП.06 Физическая культура
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	**Вариант 2**	
1	Б	А	1
2	А	Б	1
3	В	А	1
4	В	А	1
5	В	В	1
6	А	Б	1
7	Б	В	1
8	В	В	1
9	Б	Б	1
10	В	В	1
11	Б	Б	1
12	Б	В	1
13	В	В	1
14	В	А	1
15	В	Б	1
16	В	Б	1
17	Б	А	1
18	Б	Б	1
19	А	А	1
20	В	Б	1
21	В	А	1
22	А	А	1
23	А	В	1
24	Б	Б	1
25	Б	В	1
26	В	В	1
27	А	В	1
28	В	В	1
29	Г	А	1
ИТОГО:			**39**

4 семестр

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***
Вид – тест. Вариантов – 1.
Количество вопросов в варианте - 20.
Все вопросы сгруппированы по блокам:
Блок 1 - Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания тестовой части

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации (4 семестр)
по дисциплине ОП.06. Физическая культура

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Что является одним из основных физических качеств?
А) внимание; Б) работоспособность;В) сила; Г) здоровье.

2. Какова высота волейбольной сетки для мужских соревнований?
А) 2,28 м; Б) 2,36 м; В) 2,40 м; Г) 2,43 м.

3. Сколько игроков баскетбольной команды может одновременно находиться на площадке?
А) 4; Б) 5; В) 6; Г) 7.

4. Что означает термин «Олимпиада»?
А) четырёхлетний период между Олимпийскими играми;
Б) первый год четырёхлетия, наступление которого празднуют Олимпийские игры;
В) синоним Олимпийских игр;
Г) соревнования, проводимые во время Олимпийских игр.

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие компоненты входят в здоровый образ жизни?
А) приём энергетических коктейлей;
Б) правильное питание и режим дня;
В) походы в ночной клуб;
Г) физические нагрузки и отказ от вредных привычек.

6. Какие действия являются нарушением правил при подаче в волейболе?
А) игрок ударил несколько раз мячом об пол;
Б) заступил ногой за линию площадки;
В) выполнил прыжок перед подачей;
Г) подачу подавал за 2 метра от площадки.

7. Какие физические качества развивает баскетбол?
А) скоростные; Б) выносливость; В) гибкость позвоночника;
Г) прыгучесть; Д) координацию движений.

8. Что повышает двигательная активность?
А) жизненные силы и функциональные возможности;
Б) количество жировой ткани;
В) расход калорий для поддержания оптимального веса;
Г) утомляемость.

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между видом спорта и основоположника

Вид спорта	Основоположник
1. Волейбол	А) Джеймс Нейсмит
2. Баскетбол	Б) Вильям Морган

10. Установите соответствие между параметром и значением в баскетболе

Объёмы нагрузки	Параметры частоты с.с.
1. Высота корзины	А) 24 секунды
2. Время на бросок по кольцу	Б) 305 см
3. Продолжительность тайма	В) 10 минут

11. Установите соответствие между высотой сетки и категорией игроков в волейбол

Игроки	Высота сетки

1. Мужчина	А) 2,24 м
2. Женщина	Б) 2,43 м

12. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Двигательное умение	А) уровень владения системой движений
2. Двигательный навык	Б) уровень владения двигательным действием
3. Физическое качество	В) врождённые морфофункциональные качества организма

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Установите правильную последовательность фаз выполнения броска мяча в баскетбольную корзину

А) выпуск мяча; Б) исходное положение (стойка);
В) сопровождение мяча рукой; Г) замах и подъём мяча.

14. Установите порядок действий при верхней прямой подаче в волейболе

А) подброс мяча;
Б) разбег и прыжок (при силовой подаче);
В) удар по мячу кистью;
Г) исходное положение и замах.

15. Установите последовательность этапов разминки перед основной тренировкой

А) динамические упражнения на суставы;
Б) ходьба и лёгкий бег;
В) упражнения на растяжку;
Г) специальные упражнения по виду спорта.

16. Установите порядок действий при приёме мяча сверху в волейболе

А) выпрямление рук и контакт с мячом;
Б) выход под мяч и принятие стойки;
В) сопровождение мяча после приёма;
Г) сгибание рук в локтях перед приёмом.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите виды активности по видам

Виды спорта	Вид активности (упражнения)
1. Циклические виды спорта 2. Ациклические виды спорта	А) бег на длинную дистанцию Б) прыжки в высоту В) плавание на 100 м Г) метание копья Д) лыжные гонки Е) гимнастика

18. Распределите перечисленные элементы по видам спорта

Вид спорта	Элементы
1. Волейбол 2. Баскетбол	А) блок Б) штрафной бросок В) подача Г) трёхочковый бросок Д) нападающий удар Е) передача двумя руками сверху

19. Распределите физические качества по видам

Виды	Физические качества
1. Кондиционные 2. Координационные	А) сила Б) ловкость В) выносливость Г) гибкость Д) быстрота Е) равновесие

20. Распределите мероприятия по уровню профилактики здоровья

Уровень профилактики здоровья	Мероприятия
1. Первичная профилактика 2. Вторичная профилактика	А) вакцинация Б) регулярные медосмотры В) занятия физкультурой Г) реабилитационные мероприятия после болезни Д) соблюдение режима дня Е) скрининговые обследования

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации (4 семестр)*
по дисциплине ОП.06 Физическая культура
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	В	1
2	Г	1
3	Б	1
4	А	1
5	БГ	1
6	АБ	1
7	АБГД	1
8	АВ	1
9	1Б; 2А	1
10	1Б, 2А, 3В	1
11	1Б, 2А, 3В	1
12	1Б; 2А	1
13	БГАВ	1
14	ГАБВ	1
15	БАВГ	1
16	БГАВ	1
17	1) А, В, Д 2) Б, Г, Е	1
18	1) А, В, Д, Е 2) Б, Г	1
19	1) А, В, Г, Д 2) Б, Е	1
20	1) А, В, Д 2) Б, Г, Е	1
ИТОГО:		**20**

1.2. Сформированность компетенций обучающихся

В результате освоения дисциплины ОП.06. Физическая культура обучающийся должен показать также и сформированность общих компетенций (ОК):

Результат (общие компетенции)	Основные показатели
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни

Критерии сформированности

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.06. Физическая культура

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка уровня освоения дисциплины:

было	стало
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

п.1.2. Сформированность компетенций обучающихся

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07. Интернет-маркетинг

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.07. Интернет-маркетинг разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.07. Интернет-маркетинг разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 11

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07. ИНТЕРНЕТ-МАРКЕТИНГ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.07. Интернет-маркетинг является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.07. Интернет-маркетинг является общепрофессиональной дисциплиной профессионального учебного цикла из часов вариативной части.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - классифицировать и типизировать вербальные формы рекламы;

$У_2$ - моделировать рекламные сообщения в соответствии с концепцией рекламной кампании;

знать:

$З_1$ - технологии работы с рекламной информацией;

$З_2$ – особенности рекламных текстов;

$З_3$ – элементы психологического воздействия рекламных текстов;

$З_4$ – структуру копирайтинга как профессиональной деятельности;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 82 часа,
в том числе
в форме практической подготовки – 26 часов
включает:
объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 72 часа, в том числе
практические занятия – 26 часов;
самостоятельная работа обучающегося – 4 часа
промежуточная аттестация – 6 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 00 часов, вариативная часть – 82 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**82**
в том числе:	
в форме практической подготовки	26
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**72**
в том числе:	
практические занятия	26
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**4**
в том числе: выполнение заданий по темам	4
Промежуточная аттестация	**6**

2.2. Формы промежуточной аттестации

3 семестр – другие формы контроля

4 семестр – экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.07. Интернет-маркетинг

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Раздел 1. Контент-менеджмент			**18**	**6**	
Тема 1.1. Веб-райтинг	*Содержание учебного материала*		*18*	**6**	
	1	Веб-райтинг, копирайтинг. Жанры веб-журналистики. Пресс-релизы, статьи, комментарии. Правила написания текстов для веб-сайтов.	2		ОК 01 - ОК 03, ОК 05, ПК 4.1
	2	Программы и сервисы в помощь контент-менеджеру. Правописание. MS Word. Подсчёт символов в документе. Проверка уникальности текстов. Семантический анализ текста	2		
	Практические занятия		**2**	2	
	3	**Практическое занятие № 1.** Выбрать в Интернете любой блог и написать комментарий (пост) к авторскому тексту			
	4	Продающие тексты. Нюансы написания продающего текста. Распространенная ошибка копирайтеров. Схемы написания продающих текстов	2		ОК 01, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 4.1, ПК 4.3
	Практические занятия		**2**	2	
	5	**Практическое занятие № 2.** Составление продающего текста, рекламирующего ваши услуги как профессионального контент-менеджера, готового заниматься наполнением сайтов «под ключ»			
	6	Обработка графики для сайтов. Графический контент в текстах для сайта. Графический контент для интернет-магазинов. Графический контент для продающих текстов.	2		ОК 01 - ОК 03, ОК 05, ПК 4.1
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 4.1, ПК 4.3
	7	**Практическое занятие № 3.** Создать публичную страницу и наполнить контентом. Тематика любая или воспользуйтесь популярными темами: рецепты, спорт, туризм, юмор, психология, игры.			
	8	Фотохостинг. Программы и сервисы для обработки графических изображений. Программы для создания скриншотов.	2		ОК 01 - ОК 03, ОК 05, ПК 4.1

	9	Рерайтинг и реферирование текста. Общее и различие. Плагиат	2		
Раздел 2. Организация командной работы по продвижению продукта в сети Интернет			**14**	**2**	
Тема 2.1 Интернет-маркетинг в современных условиях	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Понятие комплекса маркетинга продукта. Понятие Интернет-маркетинга. Цели, задачи и основные подходы Интернет-маркетинга. Принципы и методы Интернет-маркетинга. Специфика мероприятий Интернет-маркетинга в России Удаленная работа	2		ОК 01 - ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	2	Персонализация компании в маркетинге. Методы рекламы в сети Интернет. Правила подбора слов, составления текстов объявлений, выбора целевых страниц, показа объявлений с точки зрения психологии восприятия потребителем.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся		**2**		ОК 01 – ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1, ПК 4.3
	Описание специфики мероприятий Интернет-маркетинга в России				
Тема 2.2. Командообразование	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	Принципы и методы организации труда в команде. Методы контроля и управления командой на рабочем месте.	2		ОК 01 - ОК 03, ОК 05, ПК 4.1
	2	Принципы и методы организации труда в команде. Оценка профессиональных навыков и умений участников команды			ОК 01, ОК 04, ОК 05, ПК 4.1, ПК 4.3
	Практические занятия		**2**	2	
	3	**Практическое занятие № 4**. Организация выполнения совместного задания в действующем коллективе			
	Самостоятельная работа обучающихся		**2**		ОК 01 – ОК 05, ПК 4.1, ПК 4.3
	Составить ролевую характеристику действующего коллектива				
	Другие формы контроля		**2**		
Раздел 3. Выполнение комплекса работ по			**42**	**18**	

продвижению продукта в сети Интернет					
Тема 3.1. Размещение контекстно - медийных объявлений в системах Интернет - рекламы	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	Оценка мест размещения контекстно-медийных рекламных объявлений с точки зрения их соответствия целям рекламной кампании	2		ОК 01 - ОК 05, ОК 09, ПК 4.1.4
	2	Размещение текстовых рекламных объявлений в контекстно-медийной системе интернет-рекламы Размещение медийных рекламных объявлений в контекстно-медийной системе интернет-рекламы	2		
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1, ПК 4.3
	3-4	**Практическое занятие № 5.** Составление сравнительной оценки места размещения рекламных объявлений (на 4 примере 5-6 маркетинговых сайтов)			
Тема 3.2. Управление стоимостью перехода пользователя с рекламной площадки контекстно - медийной системы	*Содержание учебного материала*		*10*		
	1	Оценка стоимости перехода пользователя с рекламной площадки контекстно-медийной системы на сайты конкурентов	2		ОК 01 - ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	2	Сравнение текущей стоимости перехода на рекламируемый сайт с планируемой	2		
	3	Изменение стоимости перехода на рекламируемый сайт с рекламной площадки контекстно-медийной системы	2		
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01, ОК 04, ОК 05, ПК 4.1, ПК 4.3
	4-5	**Практическое занятие № 6.** Расчет примерной стоимости перехода пользователя с одной площадки на другую			
Тема 3.3. Подбор социально - медийных площадок для продвижения	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	Составление списка социально-медийных площадок	2		ОК 01 - ОК 03, ОК 05, ПК 4.1
	2	Оценка соответствия тематики продвигаемого ресурса и социально-медийной площадки	2		
	Практические занятия		4	4	ОК 01, ОК 05, ПК 4.1, ПК 4.3
	3-4	**Практическое занятие № 7.** Составление списка социально-медийных площадок для продвижения и анализ соответствия тематики продвигаемого ресурса и социально-медийной площадки			
Тема 3.4. Управление	*Содержание учебного материала*		*10*		
	1	Регистрация и оформление сообществ в социальных сетях	2		

коммуникациями в социальных Интернет - медиа	2	Размещение информационных сообщений в социальных интернет-медиа	2		ОК 01 - ОК 03, ОК 05, ПК 4.1
	3	Реагирование на вопросы и комментарии участников сообществ в социальных медиа	2		
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1, ПК 4.3
	4-5	**Практическое занятие № 8.** Анализ возможности размещения информационных сообщений в социальных интернет-медиа (на примере нескольких социальных сетей)			
Тема 3.5. Размещение рекламных объявлений в социальных интернет -медиа	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Оценка мест размещения контекстно-медийных рекламных объявлений с точки зрения их соответствия целям рекламной кампании	2		ОК 01 - ОК 03, ОК 05, ПК 4.1
	2	Размещение текстовых рекламных объявлений в интернет-медиа	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1, ПК 4.3
	3	**Практическое занятие № 9.** Оценка правильности мест размещения контекстно-медийных рекламных объявлений для конкретной рекламной кампании на примере одного их Интернет -магазинов			
		Экзамен	**6**		
		ВСЕГО:	**82**	**26**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в лаборатории инженерной и компьютерной графики.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 10 шт.
- Стул ученический регулируемый – 10 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.07. Интернет-маркетинг разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1.Технология интернет-маркетинга : учебник для среднего профессионального образования / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 335 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15606-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520553 (дата обращения: 08.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Информационный блог «Kopiraitery». [Электронный ресурс]. URL: https://kopiraitery.ru
2. Научная электронная библиотека «eLIBRARY». [Электронный ресурс]. URL: https://elibrary.ru/defaultx.asp?
3. Научный журнал «Молодой ученый». [Электронный ресурс]. URL: https://moluch.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Кульпин, С. В. Структура и содержание интернет-маркетинга: учебное пособие / С. В. Кульпин; [под ред. Е. В. Попова]; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2020. — 100 с. : ил. — Библиогр.: с. 94. — 100 экз. — ISBN 978-5- 7996-3027-0. — Текст : [Электронный ресурс]. URL: 77_Кульпин_Структура и содержание интернетмаркетинга.cdr (urfu.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Бесплатные видеоуроки по интернет-маркетингу. [Электронный ресурс]. URL: Интернетмаркетинг с нуля — 14 видео для обучения с нуля (skillbox.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Задачки по интернетмаркетингу. [Электронный ресурс]. URL: Задачки по интернет-маркетингу (spivak.ru)
2. Тест: [Электронный ресурс]. URL: Как хорошо вы разбираетесь в интернет-маркетинге? (texterra.ru)
3. Бесплатный курс. [Электронный ресурс]. URL: Из чего состоит интернет-маркетинг // Интернет-маркетинг с нуля (tilda.education)

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий и самостоятельной работы, а также по результатам промежуточной аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - классифицировать и типизировать вербальные формы рекламы;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка выполнения самостоятельной работы	- контрольная работа - экзамен
$У_2$ - моделировать рекламные сообщения в соответствии с концепцией рекламной кампании		
знать:		
$З_1$ - технологии работы с рекламной информацией;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- контрольная работа - экзамен
$З_2$ – особенности рекламных текстов;		
$З_3$ – элементы психологического воздействия рекламных текстов;		
$З_4$ – структуру копирайтинга как профессиональной деятельности;		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения

	- создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимать скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в оценочных материалах.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.07. Интернет-маркетинг

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине поставленных целей, задач, заданий по	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в

		и команде	соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.07 Интернет-маркетинг

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.07 Интернет-маркетинг

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.07 Интернет-маркетинг

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.07. Интернет-маркетинг является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла по профессии 54.01.20 Графический дизайнер. В результате освоения раздела обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - классифицировать и типизировать вербальные формы рекламы;

$У_2$ - моделировать рекламные сообщения в соответствии с концепцией рекламной кампании;

знать:

$З_1$ - технологии работы с рекламной информацией;

$З_2$ – особенности рекламных текстов;

$З_3$ – элементы психологического воздействия рекламных текстов;

$З_4$ – структуру копирайтинга как профессиональной деятельности;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Требования к выполнению практических работ

Практические работы выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические рекомендации по выполнению практических работ составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Раздел	Наименование темы учебной дисциплины	Тема практической работы	Кол-во часов
Раздел 1. Контент-менеджмент	Тема 1.1. Веб-райтинг	ПЗ № 1. Выбрать в Интернете любой блог и написать комментарий (пост) к авторскому тексту	2
	Тема 1.1. Веб-райтинг	ПЗ № 2. Составление продающего текста, рекламирующего ваши услуги как профессионального контент-менеджера, готового заниматься наполнением сайтов «под ключ»	2
	Тема 1.1. Веб-райтинг	ПЗ № 3. Создать публичную страницу и наполнить контентом. Тематика любая или воспользуйтесь популярными темами: рецепты, спорт, туризм, юмор, психология, игры.	2
Раздел 2. Организация командной работы по продвижению продукта в сети Интернет	Тема 2.2. Командообразование	ПЗ № 4. Организация выполнения совместного задания в действующем коллективе	2
Раздел 3. Выполнение комплекса работ по продвижению продукта в сети Интернет	Тема 3.1. Размещение контекстно -медийных объявлений в системах Интернет -рекламы	ПЗ № 5. Составление сравнительной оценки места размещения рекламных объявлений (на 4 примере 5-6 маркетинговых сайтов)	4
	Тема 3.2. Управление стоимостью перехода пользователя с рекламной площадки контекстно - медийной системы	ПЗ № 6. Расчет примерной стоимости перехода пользователя с одной площадки на другую	4
	Тема 3.3. Подбор социально -медийных площадок для продвижения	ПЗ № 7. Составление списка социально-медийных площадок для продвижения и анализ соответствия тематики продвигаемого ресурса и социально-медийной площадки	4
	Тема 3.4. Управление	ПЗ № 8. Анализ возможности	4

	коммуникациями в социальных Интернет - медиа	размещения нформационных сообщений в социальных интернет-медиа (на примере нескольких социальных сетей)	
	Тема 3.5. Размещение рекламных объявлений в социальных интернет - медиа	ПЗ № 9. Оценка правильности мест размещения контекстно-медийных рекламных объявлений для конкретной рекламной кампании на примере одного их Интернет - магазинов	2
		ИТОГО:	**26**

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоритического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоритического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоритического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Раздел 1 Контент-менеджмент

Практическая работа № 1.
Выбрать в Интернете любой блог и написать комментарий (пост) к авторскому тексту

Цель: сформировать умения и применять знания по интернет-маркетингу в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите в интернете блог, посвященный графическому дизайну, брендингу, типографике, UX/UI-дизайну, креативным индустриям (на выбор). Блог должен быть не старше 6 месяцев со дня публикации последней записи, иметь комментарии от читателей. Зафиксируйте название блока и URL ссылку, заголовок выбранной статьи и дату публикации.

2. Прочитайте выбранную статью и ответьте на вопросы:

– Какова основная идея текста?

– Какие аргументы приводит автор?

– С чем вы согласны/не согласны? Почему?

– Какие вопросы у вас возникли после прочтения?

– Как эта тема связана с профессией графического дизайнера?

3. Напишите собственный пост-реакцию к статье (от 500 до 800 символов), в котором вы развиваете мысль автора или предлагаете альтернативный взгляд.

Требования к тексту:

– чёткая структура (вступление, основная часть, вывод);

– аргументация своей позиции;

– уважительный тон, отсутствие агрессии;

– использование не более 1–2 коротких цитат из статьи;

– при необходимости — упоминание визуальных примеров (опишите, что бы вы показали).

Практическая работа № 2.
Составление продающего текста, рекламирующего ваши услуги как профессионального контент-менеджера, готового заниматься наполнением сайтов «под ключ»

Цель: сформировать умения и применять знания по интернет-маркетингу в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Определите, кто может быть вашим клиентом. Составьте портрет 3 типичных заказчиков (например: владелец малого бизнеса, стартапер, руководитель маркетингового отдела). Заполните таблицу:

Тип клиента	Потребности	Возражения

2. Сформулируйте 4 уникальных преимуществ ваших услуг по шаблону: «Я помогаю [целевая аудитория] [решаемая проблема], благодаря [ваше преимущество], чтобы [результат]».

3. Составьте план продающего текста по формуле AIDA (Attention → Interest → Desire → Action):

– **Заголовок** — цепляет внимание.
– **Вводная часть** — раскрывает проблему клиента.
– **Решение** — ваши услуги как ответ на проблему.
– **Преимущества** — почему вы лучше других.
– **Примеры/кейсы** — доказательства компетенции.
– **Цена/условия** — прозрачность предложения.
– **Призыв к действию** — чёткий CTA.

4. По плану составьте текст объёмом 800–1 200 знаков, включая в него:

– 3 конкретных примера услуг (например, «написание SEO-текстов», «структурирование контента»);
– 2 аргумента в пользу вашего опыта (образование, стаж, навыки);
– упоминание сроков выполнения работ.

Практическая работа № 3.
Создать публичную страницу и наполнить контентом. Тематика любая или воспользуйтесь популярными темами: рецепты, спорт, туризм, юмор, психология, игры

Цель: сформировать умения и применять знания по интернет-маркетингу в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите социальную сеть для создания страницы (ВКонтакте, Telegram-канал, Дзен). Письменно обоснуйте, почему эта тематика актуальна и кто ваша целевая аудитория. Определите тематику из предложенных вариантов:

– рецепты (кулинария, здоровое питание);
– спорт (фитнес, йога, бег);
– туризм (путешествия по России, городские маршруты);
– юмор (мемы, анекдоты, ситуативный юмор);
– психология (саморазвитие, отношения, стресс-менеджмент);
– игры (обзор игр, гайды, киберспорт).

2. В графическом редакторе Figma (или иной другой редактор) создайте макет публичной страницы, включите основные элементы:

– название (до 60 символов);
– описание (1–2 предложения о сути страницы);
– аватар (логотип или тематическое изображение);
– обложка (горизонтальный баннер 1590 × 400 px);
– контакты (email, телефон — фиктивные данные);
– ссылки на другие соцсети (при наличии).

Требования к визуалу макета:

– все изображения должны быть в высоком разрешении;
– цветовая гамма — не более 3 основных цветов;
– шрифты — читаемые, не более 2 видов.

3. Составьте краткий брифинг страницы и заполните таблицу:

Параметр	Описание
Назначение страницы	
Целевая аудитория	Возраст, интересы, потребности
Уникальное предложение	Чем вы отличаетесь от аналогов?
Тон общения	Дружелюбный, экспертный и тд?
Частота публикаций	Сколько постов в неделю?
Основные форматы контента	Текст, видео, фото, опросы и тд.

4. Разработайте план публикаций на неделю, заполните таблицу:

День	Тема поста	Формат	Визуал	CTA
ПН				

Требования к плану публикаций:

– минимум 3 разных формата (текст, фото, опрос, видео-анонс);
– хотя бы 1 интерактивный пост (вопрос, викторина, конкурс);
– баланс полезного и развлекательного контента (60 % / 4 Newton %).

Раздел 2 Организация командной работы по продвижению продукта в сети Интернет

Практическая работа № 4.
Организация выполнения совместного задания в действующем коллективе

Цель: сформировать умения и применять знания по интернет-маркетингу в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Сформируйте команду и распределите роли. Разделитесь на группы по 3-4 человека, выберите лидера команды (проектного менеджера) и распределите следующие роли, зафиксируйте в отчете:

– **дизайнер** (ответственный за визуальную часть);

– **контент-менеджер** (написание и редактирование текстов);

– **SMM-специалист** (планирование публикаций, взаимодействие с аудиторией);

– **аналитик** (сбор данных, оценка эффективности).

2. Выберите один из вариантов проекта для совместной реализации и письменно обоснуйте свой выбор: почему этот проект актуален? Кто его целевая аудитория?:

– разработка концепции и первых материалов для Telegram-канала образовательного проекта;

– создание контент-плана и визуальных макетов для соцсети малого бизнеса (кафе, мастерская, онлайн-школа);

– подготовка промо-материала (пост+графика) для мероприятия (выставка, мастер-класс, конкурс).

3. Составьте план для реализации выбранного проекта. Заполните таблицу:

Этап	Задачи	Ответственный	Сроки	Ожидаемый результат
1 Подготовка				
2 Разработка				
3 Реализация				
4 Анализ				

4. Определите какие редакторы и программы вы будете использовать для реализации проекта. Составьте список программ и обоснуйте почему выбраны именно они:

– для совместной работы (Trello, Notion, Google Docs);
– для дизайна (Figma, Canva, Photoshop);
– для контента (текстовые редакторы, сервисы проверки уникальности);
– для аналитики (встроенные статистики соцсетей, Google Analytics).

5. Проведите совещание по плану и зафиксируйте ключевые решения:
– Лидер озвучивает цель и этапы проекта.
– Каждый участник кратко представляет свою зону ответственности.
– Обсуждаются возможные риски (например, задержка согласования, нехватка материалов).
– Фиксируются договорённости по коммуникации (как часто созваниваемся, где храним файлы).

6. Подготовьте итоговый документ, включающий:
– список команды и распределённые роли;
– план проекта с этапами и сроками;
– перечень используемых инструментов;
– протоколы решений совещания;
– краткий самоанализ (что получилось хорошо, что вызвало сложности, как можно улучшить процесс).

Раздел 3 Выполнение комплекса работ по продвижению продукта в сети

Практическое задание № 5.
Составление сравнительной оценки места размещения рекламных объявлений (на 4 примере 5-6 маркетинговых сайтов)

Цель: сформировать умения и применять знания по интернет-маркетингу в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите 5 платформ для размещения контекстно-медийной рекламы. Письменно обоснуйте свой выбор: почему эти платформы релеванты для цифрового продвижения? Возможные варианты:

– Яндекс.Директ;
– Google Ads;
– ВКонтакте (таргетированная реклама);
– Telegram Ads;
– Дзен (рекламная сеть);
– Рекламные сети типа MyTarget, AdFox;
– тематические сайты/блоги с рекламной площадкой.

2. Определите критерии оценки платформ. Письменно составьте список не менее 8 критериев для сравнения площадок (Например, географический охват, форматы объявления и тд).

3. Для каждой площадки соберите информацию по выбранным критериям, заполните таблицу. Для сбора данных используйте:

– официальные сайты рекламных систем (разделы «Реклама для бизнеса»);
– открытые исследования (Data.ai, Mediascope, Яндекс.Радар);
– кейсы и обзоры в профессиональных СМИ;
– калькуляторы стоимости рекламы на платформах.

Платформа	Критерий 1	Критерий 2	…..	Критерий 8

4. Выберите один гипотетический продукт (например: онлайн-курс по дизайну, магазин интерьерных постеров, сервис подбора шрифтов). Для него составьте краткий отчет (700 символов) по плану:

– Определите целевую аудиторию (возраст, интересы, география).

– Выберите 2–3 оптимальные площадки из проанализированных.

– Обоснуйте выбор: почему именно эти платформы подходят лучше остальных?

– Предложите 1–2 формата объявлений для каждой выбранной площадки.

Требования к оформлению отчёта:

1. Список выбранных рекламных площадок с обоснованием.
2. Перечень критериев оценки (с группировкой).
3. Заполненную таблицу данных по площадкам.
4. Результаты сравнительного анализа (оценки, сильные/слабые стороны, рейтинг).
5. Рекомендации для выбранного продукта (ЦА, оптимальные площадки, форматы объявлений, обоснование).
6. Самоанализ (3–4 предложения): что было сложно, какие выводы сделаны, как можно применить результаты на практике.

Практическая работа № 6.
Расчет примерной стоимости перехода пользователя с одной площадки на другую

Цель: сформировать умения и применять знания по интернет-маркетингу в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите 4 платформы для размещения контекстно-медийной рекламы. Рекомендуемые варианты (Яндекс.Директ, Google Ads, ВКонтакте (таргетированная реклама), Telegram Ads, Рекламная сеть Яндекса (РСЯ), Google Display Network (GDN)). Для каждой площадки письменно укажите:

– тип размещения (поисковая реклама, медийная, таргетированная);
– примерный охват аудитории;
– основные форматы объявлений.

2. Для каждой площадки соберите и письменно зафиксируйте следующие данные (используйте официальные калькуляторы, кейсы, открытые исследования):

– средний CPC по вашей нише;
– типичный CTR для выбранных форматов;
– средняя конверсия из клика в целевое действие;
– минимальный бюджет для старта кампании.

3. Для каждой площадки рассчитайте, письменно оформите расчёты:

– **Ожидаемое количество кликов** при бюджете 10 000 руб.:

$$\text{Клики} = \frac{10\,000}{\text{CPC}}$$

– **Ожидаемое количество показов** для достижения этих кликов:

$$\text{Показы} = \frac{\text{Клики}}{CTR} \times 100$$

– **Ожидаемое количество целевых действий** (заявок/покупок):

$$\text{Действия} = \text{Клики} \times \frac{\text{Конверсия}}{100}$$

– **Итоговая CPA** (стоимость целевого действия):

$$CPA = \frac{10\,000}{\text{Действия}}$$

4. Письменно составьте сравнительный анализ и рекомендации по плану:

1. Постройте рейтинг площадок по **CPA** (от наименьшего к наибольшему).
2. Выделите **2–3 преимущества и 2–3 недостатка** каждой площадки.
3. Выберите **1–2 оптимальные платформы** для гипотетического продукта (см. исходный материал).
4. Обоснуйте выбор: почему эти площадки эффективнее остальных?
5. Предложите **способы оптимизации CPA** для выбранных площадок (например, улучшение креативов, сужение таргетинга).

Практическая работа № 7.
Составление списка социально-медийных площадок для продвижения и анализ соответствия тематики продвигаемого ресурса и социально-медийной площадки

Цель: сформировать умения и применять знания по интернет-маркетингу в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Сформулируйте 6 ключевых параметров, влияющих на выбор социальн ой платформы для продвижения, письменно зафиксируйте параметры и поясните их значимость.

2. Подготовьте список **не менее 8 социальных медиа**, включая:
– универсальные платформы;
– визуальные сети;
– видеоплатформы;
– профессиональные сообщества;
– мессенджеры с публичными каналами;
– нишевые площадки по тематике дизайна и творчества.

Для каждой укажите:
– официальное название и URL;
– примерную месячную аудиторию (млн пользователей);
– основную целевую группу.

3. Создайте таблицу критериев для оценки соответствия площадки тематике ресурса. Определите не менее 5 критериев и назначьте весовые коэффициенты (сумма = 1). **Пример таблицы:**

Критерий	Описание	Весовой коэффициент
Визуальная ориентированность	Доля визуального контента в ленте	0,3
Профессиональная аудитория	Наличие целевой профессиональной группы	0,25

4. Письменно составьте анализ каждой площадки по плану:
1. Оцените по каждому критерию (1–5 баллов).
2. Умножьте оценку на весовой коэффициент.
3. Подсчитайте итоговый балл:

$$\text{Итоговый балл} = \sum(\text{Оценка}_i \times \text{Вес}_i)$$

4. Кратко обоснуйте оценку по ключевым критериям (2–3 предложения).

Практическая работа № 8.
Анализ возможности размещения информационных сообщений в социальных интернет-медиа (на примере нескольких социальных сетей)

Цель: сформировать умения и применять знания по интернет-маркетингу в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите 5 платформ (например: ВКонтакте, Одноклассники, Telegram, Дзен, YouTube, Pinterest, RuTube, профессиональные сообщества (Хабр, VC.ru)), для каждой платформе письменно зафиксируйте:

– официальную ссылку;

– примерную месячную аудиторию (млн пользователей);

– основную демографическую группу (возраст, профессия, интересы).

2. Определите параметры оценок платформ. Составьте 7 критериев для анализа коммуникационного потенциала (например: форматы публикуемого контента (текст, фото, видео, сторис, карусели), ограничения по объёму текста/размеру файлов). Письменно зафиксируйте критерии.

3. Для каждой платформы соберите информацию по выбранным критериям, заполните таблицу:

Параметр	Данные
Площадка	
Формат контента	
Ограничения	
Таргетинг	
Инструменты взаимодействия	
ER (%)	
Бизнес-инструменты	

4. Для каждой платформы составьте анализ по следующему плану:

1. **Удобство для информационного сообщения:**
   – легко ли донести суть без потери внимания;
   – есть ли возможности для структурирования (списки, подзаголовки);
   – поддерживается ли инфографика/схемы.
2. **Потенциал вовлечения:**
   – какие форматы вызывают больше реакций;
   – есть ли механизмы «вирусного» распространения.
3. **Ограничения:**
   – что нельзя публиковать;
   – технические барьеры (например, отсутствие редакторов).

Требования к оформлению отчёта:

1. Список выбранных социальных сетей с характеристиками (шаг 1).
2. Таблицу критериев оценки (шаг 2).
3. Сводную таблицу данных по площадкам (шаг 3).
4. Описания возможностей размещения для каждой сети (шаг 4).
5. Рейтинг площадок и таблицу рекомендаций по типам сообщений (шаг 5).
6. Самоанализ (3–4 предложения): что было сложно, какие выводы сделаны, как можно применить результаты на практике.

Практическое задание № 9.
Оценка правильности мест размещения контекстно-медийных рекламных объявлений для конкретной рекламной кампании на примере одного их Интернет -магазинов

Цель: сформировать умения и применять знания по интернет-маркетингу в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите одну платформу в рамках дизайна, письменно определите:
– ключевую особенность продукта;
– целевую аудиторию (портрет покупателя);
– основные возражения потенциальных клиентов;
– уникальное торговое предложение (УТП) в формате: *«Для [ЦА] мы предлагаем [продукт], который [ключевое преимущество], потому что [доказательство]»*.

2. Для выбранной платформы разработайте 3 оригинальные концепции рекламных кампаний (не стандартные баннеры!). Для каждой:
– придумайте название и слоган;
– опишите основную идею (сюжет, метафору, приём);
– укажите форматы размещения (например: серия сторис с интерактивом, вирусный ролик, AR-фильтр);
– определите каналы продвижения (2–3 площадки).

3. Выберите одну концепцию, в графическом редакторе Figma разработайте для неё:

1. **Эскиз рекламного баннера** (формат А4, схематично):
– компоновка элементов (изображение, текст, CTA);
– цветовая гамма (3–5 основных цветов);
– шрифты (2 вида).
2. **Сценарий для видео-объявления (30–60 сек):**
– раскадровка (4–6 кадров);
– текст озвучки/субтитры;
– музыкальное сопровождение (стиль).
3. **Идеи для интерактивного элемента (например, опрос, игра, фильтр).**

4. Для выбранной концепции оформите рекомендации (700 символов) по плану:

1. Составьте **план запуска** (этапы, сроки, ответственные).
2. Определите **бюджет** (распределение по форматам и площадкам).
3. Предложите **2–3 метрики** для оценки эффективности (например, CTR, CR, ER).
4. Укажите **потенциальные риски** и способы их минимизации.

Литература

1. Технология интернет-маркетинга : учебник для среднего профессионального образования / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 335 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15606-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520553 (дата обращения: 08.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Информационный блог «Kopiraitery». [Электронный ресурс]. URL: https://kopiraitery.ru
2. Научная электронная библиотека «eLIBRARY». [Электронный ресурс]. URL: https://elibrary.ru/defaultx.asp?
3. Научный журнал «Молодой ученый». [Электронный ресурс]. URL: https://moluch.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Кульпин, С. В. Структура и содержание интернет-маркетинга: учебное пособие / С. В. Кульпин; [под ред. Е. В. Попова]; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2020. — 100 с. : ил. — Библиогр.: с. 94. — 100 экз. — ISBN 978-5- 7996-3027-0. — Текст : [Электронный ресурс]. URL: 77_Кульпин_Структура и содержание интернетмаркетинга.cdr (urfu.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Бесплатные видеоуроки по интернет-маркетингу. [Электронный ресурс]. URL: Интернетмаркетинг с нуля — 14 видео для обучения с нуля (skillbox.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Задачки по интернетмаркетингу. [Электронный ресурс]. URL: Задачки по интернет-маркетингу (spivak.ru)
2. Тест: [Электронный ресурс]. URL: Как хорошо вы разбираетесь в интернет-маркетинге? (texterra.ru)
3. Бесплатный курс. [Электронный ресурс]. URL: Из чего состоит интернет-маркетинг // Интернет-маркетинг с нуля (tilda.education)

ЛИСТ изменений
В методические указания по выполнению заданий на практических заняьтях

ОП.07. Интернет-маркетинг
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.07 Интернет-маркетинг

Методические указания по выполнению заданий самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.07 Интернет-маркетинг

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.07 Интернет-маркетинг

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.07 Интернет-маркетинг является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

В результате освоения раздела обучающийся **должен уметь:**

$У_1$ - классифицировать и типизировать вербальные формы рекламы;

$У_2$ - моделировать рекламные сообщения в соответствии с концепцией рекламной кампании.

знать:

$З_1$ - технологии работы с рекламной информацией;

$З_2$ – особенности рекламных текстов;

$З_3$ – элементы психологического воздействия рекламных текстов;

$З_4$ – структуру копирайтинга как профессиональной деятельности.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в отдельной тетради для самостоятельных работ, которая сдаётся преподавателю.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

РАЗДЕЛ 2. Организация командной работы по продвижению продукта в сети Интернет

Самостоятельная работа

Тема 2.1. Интернет-маркетинг в современных условиях

Время выполнения – 2 часа

Цели: закрепить знания и умения:

$У_1$ - классифицировать и типизировать вербальные формы рекламы;

$У_2$ - моделировать рекламные сообщения в соответствии с концепцией рекламной кампании.

$З_1$ - технологии работы с рекламной информацией;

$З_2$ – особенности рекламных текстов;

$З_3$ – элементы психологического воздействия рекламных текстов;

$З_4$ – структуру копирайтинга как профессиональной деятельности.

Форма работы: Описать специфики мероприятий Интернет-маркетинга в России.

ВИДЫ РАБОТ

1. Выберите 3 российских бренда из сфер: IT-услуги, fashion, FMCG, проанализируйте каждый бренд по плану:

– каналы продвижения (соцсети, поисковая реклама, контент-маркетинг);

– языковые и визуальные особенности коммуникации (тональность, юмор, культурные отсылки);

– адаптация под региональные аудитории (например, Москва vs регионы).

2. Сравните 3 российских бренда с зарубежными аналогами и заполните таблицу:

Критерий	Бренд 1 (РФ)	Бренд 2 (РФ)	Бренд 3 (РФ)	Аналог
Каналы				
Визуал				
Локанизация				

3. Составьте краткий аналитический отчёт (1-1,5 стр) с выводами о «российском коде» в интернет-маркетинге.

4. Выберите 1 продукт или услугу, определите 2 целевые аудитории (ЦА) с разными психотипами, для каждой ЦА разработайте:

– 1 макет баннера (размер: 300 × 600 px) с текстом до 10 слов;

– 1 сторис для соцсетей (вертикальный формат, 3 слайда) с визуальной историей.

Самостоятельная работа
Тема 2.2. Командообразование

Время выполнения – 2 часа

Цели: закрепить знания и умения:

$У_1$ - классифицировать и типизировать вербальные формы рекламы;

$У_2$ - моделировать рекламные сообщения в соответствии с концепцией рекламной кампании.

$З_1$ - технологии работы с рекламной информацией;

$З_2$ – особенности рекламных текстов;

$З_3$ – элементы психологического воздействия рекламных текстов;

$З_4$ – структуру копирайтинга как профессиональной деятельности.

Форма работы: Составить ролевую характеристику действующего коллектива.

ВИДЫ РАБОТ

1. Выберите проект (например: «Редизайн сайта студии», «Создание серии анимированных баннеров», «Запуск Telegram-канала о дизайне»). Составьте список из 5 ролей, необходимых для реализации. Для каждой укажите:

– название должности (например, «Motion-дизайнер»);

– 3 ключевые компетенции;

– 2 инструмента/программы, которыми должен владеть специалист.

2. Письменно отобразите схему команды и обоснуйте, почему именно такой состав обеспечит успех проекта.

3. Разработайте документ «Кодекс команды» (5–7 пунктов) для виртуальной дизайн-студии. Включите:

– правила коммуникации (например, «Все правки оформляются в Figma с комментариями»);

– принципы распределения задач (например, «Сложность задачи соотносится с опытом участника»);

– нормы обратной связи (например, «Критика только по делу, без личных оценок»).

4. Для каждого пункта приведите обоснование (почему это важно для дизайнеров).

Общие требования к оформлению документа:

– Шрифт: Times New Roman, 12 pt.

– Интервал: 1,5.

– Поля: 2 см со всех сторон.

– Названия файлов: «ФИО.pdf».

Литература

1.Технология интернет-маркетинга : учебник для среднего профессионального образования / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 335 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15606-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520553 (дата обращения: 08.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Информационный блог «Kopiraitery». [Электронный ресурс]. URL: https://kopiraitery.ru
2. Научная электронная библиотека «eLIBRARY». [Электронный ресурс]. URL: https://elibrary.ru/defaultx.asp?
3. Научный журнал «Молодой ученый». [Электронный ресурс]. URL: https://moluch.ru

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Кульпин, С. В. Структура и содержание интернет-маркетинга: учебное пособие / С. В. Кульпин; [под ред. Е. В. Попова]; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2020. — 100 с. : ил. — Библиогр.: с. 94. — 100 экз. — ISBN 978-5- 7996-3027-0. — Текст : [Электронный ресурс]. URL: 77_Кульпин_Структура и содержание интернетмаркетинга.cdr (urfu.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Бесплатные видеоуроки по интернет-маркетингу. [Электронный ресурс]. URL: Интернетмаркетинг с нуля — 14 видео для обучения с нуля (skillbox.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Задачки по интернетмаркетингу. [Электронный ресурс]. URL: Задачки по интернет-маркетингу (spivak.ru)
2. Тест: [Электронный ресурс]. URL: Как хорошо вы разбираетесь в интернет-маркетинге? (texterra.ru)

Бесплатный курс. [Электронный ресурс]. URL: Из чего состоит интернет-маркетинг // Интернет-маркетинг с нуля (tilda.education)

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

ОП.07. Интернет-маркетинг
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине
ОП.07. Интернет-маркетинг

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий
«Синергия» в составе
образовательной программы по
профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине
ОП.07. Интернет-маркетинг

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.07. Интернет-маркетинг предназначены для оценки достижений запланированных результатов по дисциплине, общих и профессиональных компетенций обучающихся *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.1. Оценка освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины ОП.07. Интернет-маркетинг обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - классифицировать и типизировать вербальные формы рекламы;

$У_2$ - моделировать рекламные сообщения в соответствии с концепцией рекламной кампании;

знать:

$З_1$ - технологии работы с рекламной информацией;

$З_2$ – особенности рекламных текстов;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

3 семестр

Форма промежуточной аттестации – ***другая форма контроля***

Вид – тест. Вариантов – 1.

Количество вопросов в варианте – 26. Все вопросы сгруппированы по блокам:

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите последовательность действий

Блок 4 – Допишите определение

Критерии оценивания

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Блок 1 – каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Блок 2 – за каждый правильный выбранный ответ в вопросе дается 1 балл

Блок 3 – каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Блок 4 – каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Максимально 39 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
35-39	34-31	30-27	27 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации (3 семестр)
по дисциплине ОП.07. Интернет-маркетинг

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Допишите определение
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Целевое действие пользователя на сайте – это …

А) звонок потенциального клиента в офис компании

Б) такое действие, которое демонстрирует заинтересованность пользователя в товаре или услуге компании: клик на определенную кнопку, посещение определенной страницы, заполнение формы

В) время, которое проводит пользователь на сайте

2. Последовательность разработки сайта верно указана под цифрой

А) Составление технического задания, разработка дизайна, установка системы администрирования, наполнение сайта информацией, продвижение

Б) Предпроектное проектирование, составление технического задания, разработка дизайна, верстка, установка системы администрирования, программирование, тестирование, наполнение сайта информацией

В) Составление технического задания, выбор системы администрирования, верстка, программирование, наполнение сайта информацией, проведение работ по стартовой поисковой оптимизации

Г) Составление договора на работы, разработка дизайна, верстка, программирование, наполнение сайта информацией, тестирование

3. Поисковая оптимизация сайта – это …

А) такая работа с сайтом и внешними факторами, влияющими на сайт, которая с некоторой долей вероятности приводит к тому, что сайт виден в выдаче поисковой машины определенным пользователям, использующим эту поисковую машину

Б) действия, которые производит поисковый оптимизатор с целью гарантированного вывода продвигаемого сайта в ТОП-10 Яндекса и Google

В) инструмент интернет-маркетинга, который используется для гарантированного увеличения трафика из поисковых систем на продвигаемый сайт

Г) мошенническая деятельность поисковых оптимизаторов с целью незаконного выманивания денег у владельцев сайтов

4. Можно ли давать гарантию на попадание сайта в ТОП-10 (20) выдачи поисковой машины при соблюдении определенных правил работы с сайтом?

А) Да, конечно, иначе зачем осуществлять поисковую оптимизацию, если нет гарантии?

Б) Нет, такие гарантии не могут быть даны, так как попадание в ТОП – вероятностное событие, которое зависит от многих факторов

В) Для некоторых поисковых запросов такая гарантия может быть дана, для некоторых других – нет.

5. Какой инструмент интернет-маркетинга в долгосрочной перспективе с большей долей вероятности привлечет на сайт посетителя с минимальной стоимостью затрат?

А) Контекстная реклама
Б) Работа с социальными сетями
В) Поисковая оптимизация
Г) Баннерная реклама

6. Контекстная реклама – это …

А) инструмент интернет-маркетинга, который позволяет получить на сайт только заинтересованных пользователей

Б) инструмент интернет-маркетинга, который предполагает показ баннеров, ведущих на рекламируемый сайт

В) вид интернет-рекламы, при котором рекламное объявление показывается в зависимости от поискового запроса пользователя к поисковой машине

7. Укажите список, в котором подобраны наиболее эффективные запросы для проведения контекстной рекламной кампании интернет-магазина натуральной косметики.

А) Натуральная косметика, что такое натуральная косметика, где купить натуральную косметику, крем из натуральных ингредиентов, состав натуральной косметики

Б) Купить крем, купить крем для лица в интернет-магазине, интернет-магазин натуральной косметики

В) Купить крем для лица в магазине натуральной косметики, интернет-магазин натуральной косметики Москва, купить натуральную косметику дешево, купить натуральную косметику с доставкой

8. Какой показатель контекстной рекламы характеризует работу рекламного агентства, если оно обязано только качественно настроить кампанию на стороне системы контекстной рекламы?

А) CPA Б) CTR В) KPI Г) Процент отказов Д) Все эти показатели

9. Контекстную рекламную кампанию целесообразно запускать на …

А) год Б) месяц В) срок отложенного спроса

Г) Всё зависит от бюджета

10. Ретаргетинг (или ремаркетинг) в рекламных системах – это:

А) Рекламный механизм, посредством которого онлайн-реклама направляется тем пользователям, которые уже просмотрели рекламируемый продукт, посетив сайт рекламодателя

Б) Перенаправление пользователя с рекламной площадки на сайт рекламодателя с использованием определенных интеллектуальных механизмов

В) Изменение рекламного объявления в режиме реального времени в зависимости от того, какой именно пользователь просматривает рекламу

11. Выберите правильное утверждение:

А) В большинстве случаев баннерная реклама более эффективна, чем контекстная

Б) Эффективность контекстной рекламы, как правило, выше баннерной

В) Если мы проводим контекстную рекламную кампанию, то баннерная нам не нужна

12. При создании сайта интернет-магазина НЕ рекомендуется:

А) Использовать четкие картинки

Б) Размещать информацию о товарах на нескольких страницах сайта

В) Использовать интерактивных помощников

Г) Размещать всю информацию (включая описание товаров) на одной странице

13. Продвижение в социальных сетях однозначно приводит к:

А) Увеличению продаж Б) Росту трафика на сайт

В) Лояльности потребителей

Г) Изменению информационного поля компании (бренда)

14. Анализ сайтов конкурентов, как правило, необходим для:

А) Оценки эффективности их работы

Б) Определения устойчивости их позиции на рынке

В) Сбора информации о количестве покупателей

Г) Сбора информации для разработки собственного сайта

15. Для взаимодействия g2b характерно …

А) Преимущественное информационное взаимодействие

Б) Поставка товаров через торги

В) Использование сайтов по типу интернет-витрин

Г) Использование таргетированной рекламы

16. Для взаимодействия b2g характерно …

А) Преимущественное информационное взаимодействие

Б) Поставка товаров через торги

В) Использование сайтов по типу интернет витрин

Г) Использование таргетированной рекламы

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

17. Качественными показателями, характеризующими интернет-продвижение бизнеса, являются …

А) Отношение количества покупок, совершенных на сайте, к трафику

Б) Визиты

В) Процент отказов

Г) Среднее время, проводимое пользователями на сайте

Д) Отношение звонков с сайта к трафику

Е) Количество пользователей, зашедших на сайт из социальных сетей

Ж) Процент прироста трафика из органической выдачи

18. Использование адаптивной верстки на сайте приводит к тому, что …

А) Сайт становится особенно привлекательным

Б) Сайт корректно отображается на экране мобильного телефона

В) Страницы сайта становятся наиболее релевантными поисковым запросам

Г) Сайт можно просматривать на ТВ-экране

Д) Сайт не пессимизируется поисковыми машинами

Е) Процент отказов снижается

19. Запросов пользователей в поисковой строке поисковой машины бывают...

А) Информационные Б) Транзакционные В) Положительные
Г) Коммерческие/некоммерческие Д) Навигационные
Е) Бюджетные Ж) Ежедневные

20. В техническом задании на создание сайта интернет-магазина необходимо четко указать:

А) Цветовую гамму и сочетание цветов

Б) Макеты страниц

В) Какие элементы электронного взаимодействия должны быть использованы

Г) Критерии оценки расположения элементов сайта

Блок 3. Установите последовательность действий

21. Установите последовательность развития интернет-маркетинга

А) Билл Гросс запустил проект overture.com, который представлял из себя поисковую систему с рекламой

Б) Компания AT&T на сайте HotWired разместила баннер, на нем было написано: «Have you ever clicked your mouse right here? You will!»

В) Гэри Ток отправил 400 адресатам письма с приглашением на презентацию нового продукта DECsystem-20 Digital

Г) Начал работать Google AdWords

22. Установите последовательность действия создания сайта

А) Верстка.
Б) Определение целей, задач интернет-проекта.
В) Программирование.
Г) Изучение особенностей целевой аудитории.
Д) Прототипирование.
Е) Создание дизайнерского макета.
Ж) Составление техзадания.
З) Наполнение ресурса.

БЛОК 4. Допишите определение

23. _____ – это информационная единица в интернете, ресурс из веб-страниц (документов), которые объединены общей темой и связаны между друг с другом с помощью ссылок.

24. Технология _____ _____основана на получении и обработке сведений о пользователях соцсетей. Она работает с обширным массивом данных, а затем делит людей на категории. В результате создается объявление, которое учитывает сведения, введенные пользователем, и его интересы.

25. Посадочная страница (или _____) – веб-страница, основной задачей которой является побуждение посетителя к конкретному безотлагательному действию (покупка, заказ, подписка, ввод контактных данных и т.

26. _____ — маркетинг, целью которого является привлечение, удержание клиентов и продажи в социальных сетях.

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации (3 семестр)*
по дисциплине ОП.07 Интернет-маркетинг
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	Б	1
2	Б	1
3	А	1
4	Б	1
5	В	1
6	В	1
7	В	1
8	Б	1
9	В	1
10	А	1
11	Б	1
12	Г	1
13	Г	1
14	Г	1
15	А	1
16	Б	1
17	А, В, Г, Д, Ж	5
18	Б, В, Г, Д, Е	5
19	А, Б, Г, Д	4
20	А, Б, В	3
21	ВБАГ	1
22	БГЖДЕАВЗ	1
23	Сайт	1
24	Таргетированной рекламы	1
25	Лендинг	1
26	SMM	1
ИТОГО:		**39**

4 семестр

Форма промежуточной аттестации – **экзамен**
Вид – тест. Вариантов – 1.
Количество вопросов в варианте - 20.
Все вопросы сгруппированы по блокам:
Блок 1 - Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания тестовой части

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.
Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Оценка по учебной дисциплине за 2 семестр – среднее арифметическое за тест по дисциплине и практические работы:

$$О_О = (\sum О_{ПР} + О_{Ит})/6$$

где $О_О$ – итоговая оценка по дисциплине
$\sum О_{ПР}$ – сумма оценок за практические занятия №№5-9
$О_{Ит}$ – оценка за тест
6 – количество оценок, на которое делится полученная сумма

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации (4 семестр)
по дисциплине ОП.07. Интернет-маркетинг

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 - Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 - Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Контекстную рекламную кампанию целесообразно запускать на …
А) год Б) месяц В) срок отложенного спроса
Г) Всё зависит от бюджета

2. Поисковая оптимизация сайта – это …
А) такая работа с сайтом и внешними факторами, влияющими на сайт, которая с некоторой долей вероятности приводит к тому, что сайт виден в выдаче поисковой машины определенным пользователям, использующим эту поисковую машину
Б) действия, которые производит поисковый оптимизатор с целью гарантированного вывода продвигаемого сайта в ТОП-10 Яндекса и Google
В) инструмент интернет-маркетинга, который используется для гарантированного увеличения трафика из поисковых систем на продвигаемый сайт
Г) мошенническая деятельность поисковых оптимизаторов с целью незаконного выманивания денег у владельцев сайтов

3. Ретаргетинг (или ремаркетинг) в рекламных системах – это:
А) Рекламный механизм, посредством которого онлайн-реклама направляется тем пользователям, которые уже просмотрели рекламируемый продукт, посетив сайт рекламодателя
Б) Перенаправление пользователя с рекламной площадки на сайт рекламодателя с использованием определенных интеллектуальных механизмов
В) Изменение рекламного объявления в режиме реального времени в зависимости от того, какой именно пользователь просматривает рекламу

4. Укажите список, в котором подобраны наиболее эффективные запросы для проведения контекстной рекламной кампании интернет-магазина натуральной косметики
А) Натуральная косметика, что такое натуральная косметика, где купить натуральную косметику, крем из натуральных ингредиентов, состав натуральной косметики
Б) Купить крем, купить крем для лица в интернет-магазине, интернет-магазин натуральной косметики
В) Купить крем для лица в магазине натуральной косметики, интернет-магазин натуральной косметики Москва, купить натуральную косметику дешево, купить натуральную косметику с доставкой

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Запросы пользователей в поисковой строке поисковой машины бывают...
А) Навигационные Б) Транзакционные
В) Положительные
Г) Коммерческие/некоммерческие Д) Информационные
Е) Бюджетные Ж) Ежедневные

6. В техническом задании на создание сайта интернет-магазина необходимо четко указать:
А) Цветовую гамму и сочетание цветов
Б) Макеты страниц
В) Какие элементы электронного взаимодействия должны быть использованы
Г) Критерии оценки расположения элементов сайта

7. Формирование системы маркетинговых коммуникаций в онлайновых продажах предметов роскоши, высоко маржинальных товаров предполагает реализацию следующих стратегии
А) Стимулировать скорейший персональный контакт посетителей с продавцом
Б) Весь процесс привлечения, информирования, убеждения покупателя, оплаты и получения товара следует организовать без персонального контакта с продавцом
В) Средства сайта должны максимально быстро выводить посетителя на чат с экспертом или сообщать контактные данные
Г) Целесообразно чтобы покупатель обратился к продавцу только на финальной стадии.
Д) Целесообразно не приводить адресов корпоративной почты, а лишь оставить форму для заполнения вопросов по заранее определенным параметрам для ускорения их обработки.

8. Эффект от совершенствования системы маркетинговых коммуникаций посредством SEO-оптимизации проявляется в следующем
А) увеличении релевантности ключевым словам;
Б) повышении удобства индексации страницы для роботов поисковых машин;
В) повышении количества ссылок из социальных сетей;
Г) повышении количества ссылок с авторитетных сайтов

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. B2B	А) Взаимодействие и сделки государства с гражданами;
2. B2C	Б) Означает коммерческие отношения юридических лиц между собой, т.е. продажи организаций друг другу;
3. C2C	В) Взаимодействие и сделки государства с предприятиями;
4. A2B	Г) Коммерческие отношения индивидуальных потребителей между собой;

10. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Таргетинг	А) группа пользователей, которые заинтересованы в определенном продукте и на которых рассчитаны маркетинговые мероприятия.
2. Контекстная реклама	Б) потенциальные клиенты, которые оставили свою контактную информацию через форму заявки на посадочной странице, заказ обратного звонка или онлайн-чат.
3. Целевая аудитория	В) интернет-реклама, основанная на поисковых запросах, интересах и характеристиках аудитории.
4. Лиды	Г) определенный параметр для подбора аудитории (география, пол / возраст, интересы и т.д.)

11. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Email-маркетинг	А) подход, ориентированный на клиента и его потребности и состоящий из 3 условных этапов: анализ и сегментация аудитории (Segmentation), таргетинг (Targeting) и позиционирование (Positioning).
2. STP-маркетинг	Б) стратегия использования электронной почты (email-рассылки) для привлечения и удержания клиентов.
3. Event-маркетинг	В) методы продвижения, которые заключаются в распространении рекламного сообщения через его получателей по их собственной инициативе.
4. Вирусный маркетинг	Г) методы продвижения, которые заключаются в организации и проведении запоминающихся событий и рекламных мероприятий.

12. Установите соответствие между платформой и её основной функцией в интернет-маркетинге

Платформа	Функция
1. Яндекс Директ	А) Сервис для создания и размещения контекстно-медийных объявлений в поисковой системе Google и на партнёрских площадках; управление ставками, ключевыми словами, аудиториями.
2. Google Ads	Б) Инструмент веб-аналитики, позволяющий отслеживать поведение пользователей на сайте, источники трафика, конверсии и другие метрики для оценки эффективности маркетинговых кампаний.
3. Meta Business Suite	В) Платформа для размещения и управления рекламными объявлениями в поисковой системе Яндекс и на сайтах-партнёрах РСЯ; настройка таргетинга, бюджетов, ключевых фраз.
4. Яндекс Метрика	Г) Единый интерфейс для управления рекламными кампаниями и контентом в социальных сетях Facebook и Instagram; настройка аудиторий, креативов, бюджетов, анализ вовлечённости.

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Восстановите историю появления интернет-маркетинга

А) Билл Гросс запустил проект overture.com, который представлял из себя поисковую систему с рекламой

Б) Компания AT&T на сайте HotWired разместила баннер, на нем было написано: «Have you ever clicked your mouse right here? You will!»

В) Гэри Ток отправил 400 адресатам письма с приглашением на презентацию нового продукта DECsystem-20 Digital

Г) Начал работать Google AdWords

14. Запишите этапы создания сайта, начиная с первого

А) Верстка

Б) Определение целей, задач интернет-проекта.

В) Программирование.

Г) Изучение особенностей целевой аудитории.

Д) Прототипирование.

Е) Создание дизайнерского макета.

Ж) Составление техзадания.

З) Наполнение ресурса.

15. Укажите правильную последовательность работы с целевой аудиторией:

А) Проведение исследования. Опросы, фокус-группы или интервью с представителями целевой аудитории для более глубокого понимания их потребностей, проблем и ожиданий.

Б) Анализ имеющихся данных. Разделение данных по различным параметрам, таким как возраст, пол, география, интересы и поведение.

В) Исследование рынка. Анализ существующих конкурентов и потенциальных клиентов, сбор информации о их потребностях, предпочтениях и проблемах.

Г) Создание портретов аудитории. Описание демографических характеристик, интересов, потребностей и мотивации.

16. Установите последовательность этапов размещения рекламной кампании в социальной сети

А) Анализ целевой аудитории и выбор конкретных сообществ/каналов для размещения.

Б) Разработка креативов (графики, текста, видео) с учётом требований площадки и бренд бука заказчика.

В) Согласование макета и текста с клиентом, внесение правок.

Г) Заключение договора/договорённости с администратором сообщества или через официальный рекламный кабинет.

Д) Настройка таргетинга и расписания показов в рекламном кабинете (если используется официальная реклама).

Е) Запуск размещения и мониторинг первых показателей (охват, клики, вовлечённость).

Ж) Подготовка технического задания на основе целей кампании (охват, лиды, продажи).

З) Сбор статистики и подготовка отчёта: сравнение фактических метрик с KPI, выводы и рекомендации.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите термины правого столбика на 2 группы левого столбика

Группы для распределения	Термины
1. Демаркетинг 2. Ремаркетинг	А) повышение цен Б) выход на новый рынок В) повторно напомнить о себе Д) ослабление рекламной кампании Е) снижение спроса Ж) обновление спроса на продукт

18. Распределите примеры методов по их принадлежности к виду маркетинга

Виды маркетинга	Методы
1. Классический (традиционный) маркетинг 2. Digital (интернет-маркетинг)	А) чат-боты Б) баннеры В) рассылки через соцсети Г) объявления в лифтах Д) листовки Е) реклама в мобильных приложениях Ж) афиши З) смс-сообщения

19. Распределите перечисленные инструменты продвижения по их принадлежности к каналу коммуникации в интернет-маркетинге

Каналы коммуникации	Инструменты
1. Контекстно-медийная реклама 2. Социальные сети (SMM) 3. Мобильный маркетинг 4. Email-маркетинг	А) баннер в Рекламной сети Яндекса (РСЯ) Б) постинг в сообществе ВКонтакте с платной промо-рассылкой В) пуш-уведомление от мобильного приложения бренда Г) рассылка с новинками коллекции на подписную базу Д) текстово-графическое объявление в Google Ads по ключевому запросу Е) SMS-сообщение о персональной скидке Ж) письмо-дайджест с подборкой лучших статей блога

20. Распределите метрики по группам показателей эффективности интернет-маркетинга

Группы показателей	Метрики
1. Охват и видимость 2. Вовлечённость (engagement) 3. Конверсия и продажи 4. Экономическая эффективность	А) CTR (Click-Through Rate) — коэффициент кликабельности Б) CPC (Cost Per Click) — стоимость клика В) показатели охвата (Reach) Г) количество лайков, комментариев, репостов Д) CR (Conversion Rate) — коэффициент конверсии Е) ROAS (Return on Ad Spend) — рентабельность рекламных расходов Ж) количество уникальных посетителей (Unique Visitors) З) стоимость привлечения клиента (CAC)

Ответы на тест (4 семестр)
по дисциплине
ОП.07 Интернет-маркетинг
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	А	1
3.	Б	1
4.	В	1
5	ГД	1
6	АБ	1
7.	АВ	1
8.	АБ	1
9.	1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б	1
10.	1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б	1
11.	1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В	1
12.	1 – В, 2- А, 3 – Г, 4 - Б	1
13	ВБАГ	1
14.	ВГЖДЕАВЗ	1
15.	ВБГА	1
16.	ЖАБВГДЕЗ	1
17.	1: А, Д, Е 2: Б, В, Ж	1
18.	1: Б, Г, Д, Ж 2: А, В, Е, З	1
19.	1: А, Д 2: Б 3: В, Е 4: Г, Ж	1
20	1: В, Ж 2: А, Г 3: Д 4: Б, Е, З	1
	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность ***профессиональных компетенций (ПК)*** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные показатели*
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	У1 - классифицировать и типизировать вербальные формы рекламы; У2 - моделировать рекламные сообщения в соответствии с концепцией рекламной кампании; З1 - технологии работы с рекламной информацией; З2 – особенности рекламных текстов;

Сформированность ***общих компетенций (ОК)*** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.07. Интернет-маркетинг
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.2 Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей,

к различным контекстам	поставленных целей, задач, заданий по дисциплине поставленных целей, задач, заданий по		задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах;

			- определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

особенностей социального и культурного контекста	- способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	особенностей социального и культурного контекста	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08. Основы цветоведения

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.08. Основы цветоведения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.08. Основы цветоведения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 7

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 15

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08. ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.08. Основы цветоведения является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

ОП.08. Основы цветоведения является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи;

$У_2$ - использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике;

$У_3$ - создавать стилизованные изображения с использованием цвета;

$У_4$ - использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений;

знать:

$З_1$ - основные положения теории цветоведения;

$З_2$ – способы создания цветовой композиции;

$З_3$ – способы создания цветом объёма и пространства;

$З_4$ – художественный язык использования цвета в электронном изображении;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 56 часов,

в том числе

в форме практической подготовки – 40 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 44 часа, в том числе

практические занятия – 40 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 6 часов

промежуточная аттестация – 6 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 41 час, вариативная часть – 15 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**56**
в том числе:	
в форме практической подготовки	40
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**44**
в том числе:	
практические занятия	40
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**6**
в том числе: подготовка к промежуточной аттестации	6
Промежуточная аттестация	**6**

2.2. Формы промежуточной аттестации

4 семестр - экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.08. Основы цветоведения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Тема 1. Основы цветоведения	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Физика цвета. Спектральные цвета. Хроматические и ахроматические цвета. Основные характеристики цвета. Основные и дополнительные цвета. Роль, значение и восприятие цвета. Цветовая гармония. Понятие насыщенности цвета.	2		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
Тема 2. Графические редакторы (Paint.NET) (GIMP) (Picasa) (Adobe Photoshop)	*Содержание учебного материала*		*2*		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	Основные области применения компьютерной графики. Основные направления в развитии компьютерной графики. Понятие цвета. Цветовая модель RGB. Пиксель и разрешение. Особенности, параметры растровых и векторных изображений. Основные форматы JPG, GIF, PSD, PNG, PDF. Их достоинства и недостатки, целесообразность применения. Графические редакторы. Paint.NET, GIMP, Picasa, Adobe Photoshop	2		
	Paint.NET				
	Практические занятия		**12**	12	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 1.** Основы работы в Paint.NET. Создание базовых объектов. Трансформирование и упорядочивание объектов			
	2	**Практическое занятие № 2.** Инструменты рисования.			
	3	**Практическое занятие № 3.** Работа с цветом. Различные виды заливки объекта			
	4	**Практическое занятие № 4.** Инструменты дополнительного редактирования. Работа с кривыми.			
	5	**Практическое занятие № 5.** Применение эффектов			
	6	**Практическое занятие № 6.** Выполнение комплексного задания			
	GIMP				
	Практические занятия		**12**	12	ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2,
	1	**Практическое занятие № 7.** Основы работы в GIMP.			
	2	**Практическое занятие № 8.** Панель «Инструменты». Слои			

	3	**Практическое занятие № 9.** Приемы обработки изображений			ПК 4.1
	4	**Практическое занятие № 10.** Создание анимации			
	5	**Практическое занятие № 11.** Сложное создание объектов			
	6	**Практическое занятие № 12.** Фильтры в программе			
	Adobe Photoshop				
	Практические занятия		**12**	12	ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 13.** Основы работы в Adobe Photoshop.			
	2	**Практическое занятие № 14.** Панель «Инструменты». Работа с файлами.			
	3	**Практическое занятие № 15.** Слои			
	4	**Практическое занятие № 16.** Маски, выделенные области			
	5	**Практическое занятие № 17.** Работа с изображениями			
	6	**Практическое занятие № 18.** Цветовая и тоновая коррекция			
	Picasa				
	Практические занятия		**4**	4	ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 19.** Основы работы в Picasa.			
	2	**Практическое занятие № 20.** Обработка старых фотографий			
		ВСЕГО:	**44**	**40**	
	Самостоятельная работа		**6**		ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 4.1
	Подготовка к промежуточной аттестации (экзамен)				
		Экзамен	**6**		
		ИТОГО по ОП.08	**56**		

2.3 Вариативная часть дисциплины

№ п/п	Наименование тем	Количество часов	Примечание
1	Тема 2. Графические редакторы (Paint.NET) (GIMP) (Picasa) (Adobe Photoshop)	3	Для расширения основных видов деятельности
2	Самостоятельная работа	6	
3	Промежуточная аттестация (экзамен)	6	
	ИТОГО:	**15**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете рисунка и живописи.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 8 шт.
- Стул ученический регулируемый – 8 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.08. Основы цветоведения разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастиков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 222 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07008-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515335 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Официальный сайт PaintNET. [Электронный ресурс]. URL: https://paintnet.ru/help-2/
2. Информационный блог «Kopiraitery». [Электронный ресурс]. URL: https://kopiraitery.ru
3. Научная электронная библиотека «eLIBRARY». [Электронный ресурс]. URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
4. Научный журнал «Молодой ученый». [Электронный ресурс]. URL: https://moluch.ru/
5. Блог. Яндекс.Практикум [Электронный ресурс]. URL. Цвет в дизайне: психология цвета, роль и применение - основы и теория цвета для дизайнеров (yandex.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Изобразительное искусство и дизайн. Цветоведение. Статья. [Электронный ресурс]. URL. Цветоведение (oformitelblok.ru)
2. Contented.Цветовой круг Иттена: как дизайнеру сочетать цвета? Статья. [Электронный ресурс]. URL. Цветовой круг Иттена - что это: основы сочетания цветов (contented.ru)
3. Онлайн-институт дизайна. Цвет в дизайне: основы колористики. Статья. [Электронный ресурс]. URL. Колористика: теория цвета. Основы науки о цвете в дизайне (villinstitute.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Цветовые палитры для дизайнеров. Урок 1. Введение в тему колористики https://youtu.be/H3rfmcY d_JY 2
2. Цвет в графическом дизайне. Часть 1. Курс "Основы графического дизайна". [Электронный ресурс]. URL. Урок 3. Цвет в графическом дизайне. Часть 1. Курс "Основы графического дизайна". - смотреть видео онлайн от «Верстка для всех:от простого к сложному» (rutube.ru)
3. Урок 3. Примеры цветовых решений. Курс «Основы графического дизайна». [Электронный ресурс]. URL. Урок 3. Примеры цветовых решений. Курс "Основы графического дизайна". - смотреть видео онлайн от «Модные обзоры аксессуаров» . (rutube.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Picasa программа для работы с цифровыми фотографиями. Официальный сайт. [Электронный ресурс]. URL: https://picasa2.ru/category/instrukczii/
2. Колористка для дизайнера самоучки. [Электронный ресурс]. URL: Интенсивный онлайн-тренинг. https://creativshik.com/color-digital/
3. Бесплатный курс. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по созданию Landing Page (tilda.education)
4. Что такое мой IQ цвета? [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный онлайн цветовой челлендж и тест оттенка; X-Rite (xrite.com)

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий, а также во время промежуточной аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях;	- экзамен
$У_2$ - использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике;		
$У_3$ - создавать стилизованные изображения с использованием цвета;		
$У_4$ - использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений;		
знать:		
$З_1$ - основные положения теории цветоведения;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос;	- экзамен
$З_2$ – способы создания цветовой композиции;		
$З_3$ – способы создания цветом объёма и пространства;		
$З_4$ – художественный язык использования цвета в электронном изображении		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения

	- создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предприниматель скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Пользоваться Профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в оценочных материалах.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.08. Основы цветоведения
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине

	поставленных целей, задач, заданий по		
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации

			- успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Использовать информационные технологии в	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и

профессиональной деятельности	электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	иностранном языках	зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.08. Основы цветоведения

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.08 Основы цветоведения

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Ершова А.М ., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.08 Основы цветоведения

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Ершова А.М ., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.08 Основы цветоведения является дисциплиной в общепрофессиональном цикле для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Дисциплина изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи;

$У_2$ - использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике;

$У_3$ - создавать стилизованные изображения с использованием цвета;

$У_4$ - использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений;

знать:

$З_1$ - основные положения теории цветоведения;

$З_2$ – способы создания цветовой композиции;

$З_3$ – способы создания цветом объёма и пространства;

$З_4$ – художественный язык использования цвета в электронном изображении;

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Требования к выполнению практических работ

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 2. Графические редакторы (Paint.NET) (GIMP) (Picasa) (Adobe Photoshop)	Практическое занятие № 1. Основы работы в Paint.NET. Создание базовых объектов. Трансформирование и упорядочивание объектов	2
	Практическое занятие № 2. Инструменты рисования.	2
	Практическое занятие № 3 Работа с цветом. Различные виды заливки объекта	2
	Практическое занятие № 4. Инструменты дополнительного редактирования. Работа с кривыми.	2
	Практическое занятие № 5. Применение эффектов	2
	Практическое занятие № 6. Выполнение комплексного задания	2
	Практическое занятие № 7. Основы работы в GIMP.	2
	Практическое занятие № 8. Панель «Инструменты». Слои	2
	Практическое занятие № 9. Приемы обработки изображений	2
	Практическое занятие № 10. Создание анимации	2
	Практическое занятие № 11. Сложное создание объектов	2
	Практическое занятие № 12. Фильтры в программе	2
	Практическое занятие № 13. Основы работы в Adobe Photoshop.	2
	Практическое занятие № 14. Панель «Инструменты». Работа с файлами.	2
	Практическое занятие № 15. Слои	2
	Практическое занятие № 16. Маски, выделенные области	2
	Практическое занятие № 17. Работа с изображениями	2
	Практическое занятие № 18. Цветовая и тоновая коррекция	2
	Практическое занятие № 19 Основы работы в Picasa.	2
	Практическое занятие № 20. Обработка старых фотографий	2

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоритического материала и умеет применять знания на практике. Все этапы работы выполнены самостоятельно и логично, без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоритического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоритического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 2. Графические редакторы (Paint.NET) (GIMP) (Picasa) (Adobe Photoshop)

Практическое занятие № 1.
Основы работы в Paint.NET. Создание базовых объектов. Трансформирование и упорядочивание объектов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам работы в графическом редакторе Paint net

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Создание базовых объектов. Фигуры

1. Откройте новый файл в графическом редакторе Paint net
2. Создайте новый слой
3. Выберите фигуру из группы элементов «Фигуры» на панели инструментов: прямоугольник, эллипс, скругленный прямоугольник, многоугольник
4. Зайдите в настройки инструмента на верхней панели и отредактируйте фигуру, выбрав: режим рисования (только контур, контур и заливка, только заливка), режим смешивания (нормальный, умножение, отрицание и др.), стиль контура (сплошной цвет, пунктир и др.), ширину контура, заливку

Шаг 2. Создание базовых объектов. Текст

5. В созданном ранее файле, выберите инструмент «Текст»
6. Создайте новый слой и нажмите на холст
7. Введите текст и настройте шрифт, размер и цвет

Шаг 3. Трансформирование объектов

8. Выделите область для трансформации одним из 2х способов:
   – Способ 1 для всего объекта на слое: Убедиться, что слой выбран, использовать инструмент «Перемещение выделения», обвести объект или использовать инструмент «Волшебная палочка» и кликните по объекту.
   – Способ 2 для произвольной области: использовать инструмент «Прямоугольное выделение» и «Выделение лассо»
9. Перейдите в меню «Эффекты» -> «Трансформирование»
10. Выберите нужный тип трансформации: масштабирование, поворот, искажение, быстрое вращение и отражение, наклон
11. Нажмите Enter для подтверждения и применения изменений

Шаг 4. Упорядочивание объектов. Изменение порядка слоев

12. В палитре слои выберите нужный слой с объектом, который нужно переместить
13. Используйте стрелки вверх/вниз в нижней части палитры слоев или просто перетащить слой на нужную позицию в списке с помощью мыши

Шаг 5. Выравнивание объектов относительно друг друга

14. Включите «Вид» -> «Вспомогательная линейка»
15. Растяните направляющие, составив модульную сетку
16. Выровняйте объекты с помощью мыши

Практическое занятие № 2.
Инструменты рисования

Цель: закрепить умения и применять знания по основам работы в графическом редакторе Paint net

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Ознакомление с инструментом «Кисть»

1. Создайте новый файл в графическом редакторе Paint net
2. Выберите инструмент «Кисть»
3. Настройте параметры кисти: толщину, растеризацию (сглаживание краев), режим смешивания
4. Выберите основной цвет на панели с цветовым спектром
5. Для рисования кистью зажмите левую клавишу мыши и отпустите ее для завершения проведенной линии
6. На холсте изобразите абстрактную композицию с помощь. инструмента «Кисть».

Шаг 2. Ознакомление с инструментом «Карандаш»

7. Выберите инструмент «Карандаш»
8. Увеличить масштаб холста для точечной работы
9. Выберите основной цвет на панели с цветовым спектром
10. Для рисования зажмите левую клавишу мыши и отпустите ее для завершения проведенной линии
11. На холсте изобразите абстрактную композицию с помощью инструмента «Карандаш»

Практическое занятие № 3.
Работа с цветом. Различные виды заливки объекта

Цель: сформировать умения и применять знания по основам работы с цветом в графическом редакторе Paint net

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Ознакомление с инструментом «Заливка»

1. Создайте новый файл в графическом редакторе Paint net
2. На холсте изобразите 5 объектов различной формы
3. Выберите инструмент «Заливка»
4. Настройте цветовой допуск (0-100%): Низкий, где только очень похожие цвета, или высокий, где широкий диапазон цветов
5. Выберите режим заливки: непрерывный, где только смежные области, или глобальный, где все похожие цвета на изображении
6. Левой кнопкой мыши кликните по области, где должна быть заливка

Шаг 2. Ознакомление с инструментом «Градиент»

7. Выберите инструмент "Градиент"
8. Выберите тип градиента: Линейный, Радиальный, Конический, Отраженный, Алмазный
9. Выберите режим: Цветовой режим (переход между цветами) и Прозрачность (переход между прозрачностью и цветом)
10. Установите начальную точку, зажав левую кнопку мыши
11. Перетащите в конечную точку, отпустив кнопку

Практическое занятие № 4.

Инструменты дополнительного редактирования. Работа с кривыми

Цель: сформировать умения и применять знания по основам работы с инструментами дополнительного редактирования и с кривыми в графическом редакторе Paint net

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Ознакомление с инструментами дополнительного редактирования

1. Откройте файл с любой из сделанных на практическом занятии № 2 абстрактных композиций
2. Создайте дубликат слоя с композицией.
3. Выберите инструмент на панели инструментов. Клонирование (Штамп) используется для удаления дефектов, клонирования объектов. Размытие используется для создания глубины. Резкость дает более четкие линии
4. Настройте параметры инструмента: размер и жесткость.
5. Для точечной коррекции используйте небольшую кисть; для областной коррекции кисть большего размера

Шаг 2. Работа с кривыми

6. Откройте файл с любым изображением
7. Проанализируйте изображение. Определите недостатки изображения (излишняя затемённость или блеклость)
8. На верхней панели зайдите во вкладку «Коррекция» -> «Кривые»
9. Выполните базовую коррекцию экспозиции: поднимите центральную точку для осветления средних тонов или опустите ее для затемнения
10. Выполнить коррекцию контраста: В тенях немного опустите кривую, в свете немного поднимите кривую
11. Переключите каналы с «Яркость» на «RGB». Поставьте галочку на одном цвете красном, синем или зеленом. Что бы добавить этот цвет в общий тон, поднимите кривую; что бы добавить противоположный, опустить кривую

Практическое занятие № 5.
Применение эффектов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам работы с эффектами в графическом редакторе Paint net

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл в графическом редакторе Paint net
2. На холсте откройте файл с фотоизображением или растровым рисунком
3. Выделите нужную область с помощью инструментов выделения. Если ничего не выделено эффект применяется ко всему слою
4. В панели меню найдите вкладку эффекты. Выберите категорию эффектов и конкретный эффект из категории
5. Настройте параметры, используя предпросмотр для контроля результата
6. Нажмите «ОК» для применения эффекта в работе
7. Примените разные эффекты к различным частям изображения

Практическое занятие № 6.

Выполнение комплексного задания

Цель: закрепить умения и знания по работе в графическом редакторе Paint net

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Определитесь с темой и цветовой гаммой открытки (теплой или холодной), используя не более 3-4 цветов
2. Создайте новый файл в графическом редакторе Paint net размером на выбор^ 1000*700 px для цифровой открытки и 1050*1500 для печатной формата А6. Разрешение 300 dpi. Фон белый
3. Создайте новый слой и назовите его «Фон». Создайте фон для открытки с помощью заливки или градиента. Так же можно использовать «Эффекты»
4. Для центрального объекта в композиции найдите изображение в интернете и скачать его к себе в папку
5. Откройте скаченное изображение через «Файл» -> «Открыть»
6. Выделите нужную область с помощью «Лассо». Скопируйте и вставьте выделенную часть на новый слой. Слой с оригинальным изображением удалите
7. Обработайте изображение с помощью «Кривых» и «Эффектов»
8. Создайте рамку для изображения. Для этого выделить изображение инструментом «Волшебная палочка». Создайте новый слой и назвать его «Рамка». Зайти во вкладку «Правка» -> «Оконтурить выделение». Выберите цвет и толщину
9. Добавьте для изображения в рамке эффекты через «Эффекты» -> «Стилизация» -> «Рельеф»
10. Добавьте текст открытки с помощью инструмента «Текст». Выберите цвет, шрифт и размер шрифта. При желании добавьте эффекты
11. Дополните открытку декоративными элементами, например, геометрическим узором с помощью инструмента «Фигуры»
12. Сохраните открытку в формате jpeg, png и pdf

Практическое занятие № 7.
Основы работы в GIMP

Цель: сформировать умения и применять знания по работе в графическом редакторе GIMP

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл в графическом редакторе GIMP
2. Изучите порядок создания и открытия новых файлов
3. Ознакомьтесь с книгой «Уроки GIMP для начинающих и профи» Посудиевского А. С. Законспектируйте главу «Основы работы в Gimp»

Практическое занятие № 8.
Панель «Инструменты». Слои

Цель: сформировать умения и применять знания по работе с инструментами и слоями в графическом редакторе GIMP

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Работа с Панелью инструментов

1. Создайте новый файл в графическом редакторе GIMP
2. Откройте панель инструментов. Если она закрыта, включите ее через Окна -> Создать панель инструментов.
3. Выберите нужный инструмент. Щелкните по его иконке (например, «Кисть», «Лассо», «Штамп»).
4. Настройте параметры инструмента. В открывшейся панели параметров (под главным меню) задайте:
   – Размер кисти/лассо
   – Непрозрачность
   – Жесткость
   – Режим наложения
5. Примените инструмент к изображению:
   – Для кисти: зажмите левую кнопку мыши и рисовать.
   – Для выделения: обведите нужную область.
   – Для заливки: щелкните по области.
6. Закончите использование инструмента. Нажмите клавишу Esc или выберите другой инструмент.

Шаг 2. Работа со Панелью слоев

7. Откройте панель слоев. Если она закрыта, включите ее через Окна -> Создать диалог слоев.
8. Создайте новый слой. Нажмите кнопку «Создать новый слой» внизу панели.
9. Переименуйте слой. Дважды щёлкните по названию слоя и введите имя.
10. Измените порядок слоев. Перетаскивайте слои мышью вверх-вниз (нижние слои показываются под верхними).
11. Управляйте видимостью слоя, щелкая по иконке глаза слева от слоя.
12. Связывайте слои, нажимая на иконку цепи между иконкой глаза и миниатюрой слоя.
13. Работа с активным слоем. Всегда проверяйте, какой слой выделен синим цветом (только он доступен для редактирования).

Шаг 3. Совместная работа инструментов и слоев на примере коллажа

1. Откройте основное изображение как фоновый слой.
2. Добавите второе изображение через Файл -> Открыть как слои.
3. Выберите инструмент «Перемещение» на панели инструментов.
4. Расположите добавленное изображение в нужном месте (активный слой перемещается).
5. Выберите инструмент «Лассо»/«Волшебная палочка» и выделите ненужный фон на верхнем слое.
6. Нажмите Delete для удаления фона (слой должен остаться активным).
7. Добавите маску слоя через кнопку внизу панели слоев для тонкого редактирования границ.
8. Выберите инструмент «Кисть» и на маске черным цветом скрыть, белым — проявить части слоя.
9. Создайте новый слой для надписи, выберите инструмент «Текст».
10. Добавите стили слоя (тень, обводка) через меню внизу панели слоев.
11. Объедините готовые слои в группу для удобства через Слой -> Создать группу слоев.

Практическое занятие № 9.
Приемы обработки изображений

Цель: сформировать умения и применять знания по обработки изображений в графическом редакторе GIMP

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте изображение, скаченное из интернета, в графическом редакторе GIMP.
2. Создайте копию фонового слоя для сохранения оригинала.
3. Оцените качество изображения: проверьте на наличие шумов, неверный баланс белого, недостаточную контрастность.
4. Исправьте цветовой баланс. Используйте инструменты Цвета -> Цветовой баланс или Цвета -> Авто -> Уровни цвета.
5. Увеличьте контрастность. Примените Цвета -> Уровни... или Цвета -> Кривые....
6. Настройте насыщенность цветов. Используйте Цвета -> Оттенок-Насыщенность....
7. Увеличите резкость. Примените фильтр Фильтры -> Улучшение -> Резкость... или Фильтры -> Улучшение -> Нерезкое маскирование....
8. Сохраните результат в нужном формате (например, .jpg)

Практическое занятие № 10.
Создание анимации

Цель: сформировать умения и применять знания по созданию анимации в графическом редакторе GIMP

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Подготовьте кадры анимации. Создать или найти изображения для каждого кадра в графическом редакторе .GIMP
2. Откройте изображения как слои. Выберите в меню Файл -> Открыть как слои и выбрать все подготовленные изображения. GIMP поместит каждое из них в отдельный слой.
3. Упорядочите слои. Проверьте порядок слоев на панели "Слои". Анимация воспроизводится снизу вверх: нижний слой — первый кадр, верхний — последний.
4. Задайте задержку для каждого кадра. Дважды щелкните на название каждого слоя и добавьте время в миллисекундах в скобках, например, (100ms) или (500ms). 1000 мс = 1 секунда.
5. Просмотрите анимацию. Выберите Фильтры -> Анимация -> Воспроизвести... чтобы запустить предпросмотр и проверьте скорость и порядок кадров.
6. Экспортирйте файл как GIF. Выбрать Файл -> Экспортировать как..., ввести имя с расширением .gif.
7. В диалоге экспорта выбрать параметры: Выбрать опцию Как анимацию. Для параметра Бесконечный цикл выбрать Вечно. Для Отображаемый интервал оставьте значение, заданное в именах слоев, или установить новое.
8. Нажмите Экспортировать, а затем в следующем окне — Сохранить

Практическое занятие № 11.
Сложное создание объектов

Цель: сформировать умения и применять знания по созданию сложных объектов в графическом редакторе GIMP

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Ознакомление с созданием сложного объекта

1. Создайте новый документ в графическом редакторе GIMP.
2. Добавьте базовый фон (градиент, текстуру, однотонный цвет) на холст.
3. Включите направляющие и сетку для точного позиционирования (Вид -> Показать сетку, Вид -> Привязка к сетке).
4. Создайте основную форму объекта с помощью инструментов выделения (Прямоугольное, Эллиптическое, Свободное выделение).
5. Заполните выделенную область цветом или градиентом.
6. Примените слоевые эффекты для объема: тень, свечение, тиснение (Слой -> Стиль слоя).
7. Добавите текстуры используя режимы наложения (Умножение, Перекрытие, Мягкий свет).
8. Объедините элементы в логические группы через группировку слоев.
9. Сохраните проект в формате.xcf для дальнейшего редактирования.

Шаг 2. Создание объемной кнопки / иконки

10. Возьмите инструмент «Прямоугольное выделение со скругленными углами».
11. Нарисуйте прямоугольник с нужными пропорциями.
12. Создайте новый слой и заполнить выделение основным цветом.
13. Выберите инструмент «Заливка градиентом».
14. Задайте градиент от темного к светлому оттенку основного цвета.
15. Залейте выделение градиентом по диагонали для создания объема.
16. Добавьте стиль слоя «Тень» для глубины.
17. Добавьте стиль слоя «Внутренняя тень» по верхнему краю для блика.
18. Создайте новый слой и нарисовать белым цветом точечный блик в верхнем углу.
19. Уменьшите непрозрачность слоя с бликом до 30-50%.

Шаг 3. Создание сложного текста с эффектами

20. Возьмите инструмент «Текст» и написать нужную надпись.
21. Растрируйте текстовый слой (Слой -> Текст -> Растрировать).
22. Примените фильтр «Размытие по Гауссу» с небольшим радиусом (2-3 px).
23. Создайте копию размытого слоя.
24. Примените фильтр «Наклонное смещение» к копии для создания металлического блеска.
25. Измените режим наложения на «Перекрытие».
26. Добавьте стили слоя: «Тиснение» для объема, «Наложение градиента» для цвета.
27. Создайте новый слой ниже текста и мягкой кистью нарисовать свечение.

Шаг 4. Создание объекта с освещением и тенями

28. Определите расположение источника света.
29. Создайте базовую форму объекта.
30. Добавьте градиентную заливку, соответствующую направлению света.
31. Создайте новый слой в режиме «Перекрытие».
32. Мягкой кистью белого цвета нарисуйте освещенные участки.
33. Создайте другой слой в режиме «Умножение».
34. Мягкой кистью черного цвета нарисуйте тени.
35. Используйте инструмент «Размывание» для смягчения границ света и тени.
36. Настройте непрозрачность слоев со светом и тенью.

Практическое занятие № 12.
Фильтры в программе

Цель: сформировать умения и применять знания по работе с фильтрами в графическом редакторе GIMP

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Ознакомление с работой фильтров

1. Создайте новый файл в графическом редакторе GIMP
2. Определите цель применения фильтра (увеличить резкость, создать размытие, добавить текстуру).
3. Выберите целевой слой на панели слоев. Щелкнуть по нему.
4. При необходимости выделите область для применения фильтра только к части изображения.
5. Откройте меню «Фильтры» в верхнем меню.
6. Выберите нужную категорию фильтров (Улучшение, Размытие, Искажение, Свет и тень).
7. Выберите конкретный фильтр из списка.
8. Настройте параметры фильтра в открывшемся диалоговом окне.
9. Просмотрите предварительный результат в окне предпросмотра.
10. Нажмите «ОК» для применения фильтра.

Шаг 2. Создание художественного размытия фона

11. Выделите объект на переднем плане с помощью инструментов выделения.
12. Инвертируйте выделение (Выделение -> Инвертировать), чтобы выбрать фон.
13. Создайте копию выделенной области на новый слой.
14. Примените фильтр Фильтры -> Размытие -> Размытие по Гауссу... к новому слою.
15. Выберите радиус размытия (например, 15-30 пикс) для достижения нужного эффекта.
16. Нажмите «ОК» и при необходимости доработать маску слоя для плавного перехода.

Шаг 3. Добавление текстуры (холст, бумага)

17. Найдите в интернете или создайте самостоятельно изображение текстуры.
18. Поместите текстуру поверх основного изображения как новый слой.
19. Измените режим наложения текстуры на Перекрытие, Мягкий свет или Умножение.
20. Отрегулируйте непрозрачность слоя с текстурой для тонкой настройки.
21. (Альтернативно) Примените фильтр Фильтры -> Рендер -> Текстура -> Текстура холста... непосредственно к слою.

Шаг 4. Исправление искажения объектива (дисторсию)

22. Откройте меню Фильтры -> Искажения.
23. Выберите фильтр Коррекция дисторсии... (Lens Distortion).
24. Настройте параметры Основное, Бочкообразное/Подушкообразное для выпрямления линий.
25. Настройте Виньетирование для осветления или затемнения углов.
26. Используйте сетку для точного контроля за прямыми линиями.
27. Нажмите «ОК» для применения коррекции.

Шаг 5. Создание световой эффект (луч света, блик)

28. Создайте новый прозрачный слой.
29. Заполните слой черным цветом или цветом фона.
30. Откройте меню Фильтры -> Свет и тень.
31. Выберите фильтр Блик... (Lens Flare) или Эффект молнии....
32. Установите положение источника света на изображении.
33. Настройте параметры (яркость, размер, тип объектива для блика).
34. Измените режим наложения полученного слоя на Экран или Сложение для естественного наложения.

Практическое занятие № 13.
Основы работы в Adobe Photoshop

Цель: сформировать умения и применять знания в настраивании графического редактора Adobe Photoshop

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте графический редактор Adobe Photoshop
2. Изучите верхнюю панель меню
3. Во вкладке «Файл» найдите «Создать». В появившемся окне укажите имя файла, его размеры, цветовой режим (для экранов RGB, для печати CMYK), разрешение поставить 300. Нажмите «ОК»
4. Во вкладке «Окно» настраиваются рабочие панели. В предложенном списке проверьте и при отсутствии поставьте галочку на следующих панелей: абзац, кисти, образцы, свойства, слои, цвет, параметры, инструменты. Панель инструментов должна быть слева, все остальные панели справа
5. Настройте расположение панелей, меняя их местами
6. Настройте панель инструментов. Для этого нажать три точки на панели. В открывшемся окошке перетаскивать инструменты меняя их местами, объединяя и разъединяя группы
7. Ознакомьтесь с книгой Комоловой Н. В. «Adobe Photoshop CC», законспектируйте параграф 1.3

Практическое занятие № 14.
Панель «Инструменты». Работа с файлами

Цель: сформировать умения и применять знания в работе с панелью инструментов и файлами графического редактора Adobe Photoshop

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Работа с панелью инструментов

1. Создайте новый файл в графическом редакторе Adobe Photoshop
2. Откройте панель инструментов (если скрыта — через меню «Окно» → «Инструменты»).
3. Выберите инструмент (кликнуть по иконке на панели).
4. Настройте параметры выбранного инструмента (в верхней панели опций).
5. Примените инструмент к изображению (рисовать, выделять, корректировать и т. п.).
6. Переключитесь на другой инструмент (выбрать новую иконку на панели).
7. Сверните/разверните группу инструментов (клик по треугольнику на иконке).
8. Добавьте инструмент на панель (через «Редактировать панель инструментов»).
9. Удалите инструмент с панели (перетащить его из панели в окно настройки).
10. Измените порядок инструментов на панели (перетащить иконку в нужное место).
11. Сбросьте настройки панели инструментов (через меню панели → «Сбросить панель инструментов»).

Шаг 2. Работа с файлами

12. Создайте новый файл («Файл» → «Новый» или `Ctrl + N`).
13. Задайте параметры нового документа (размер, разрешение, цветовой режим и т. д.).
14. Откройте существующий файл («Файл» → «Открыть» или `Ctrl + O`).
15. Выберите файл в диалоговом окне и нажать «Открыть».
16. Сохраните текущий файл («Файл» → «Сохранить» или `Ctrl + S`).
17. Сохраните файл в другом формате («Файл» → «Сохранить как» или `Shift + Ctrl + S`).
18. Выберите формат файла (PSD, JPEG, PNG и т. д.) в диалоговом окне.
19. Укажите путь и имя файла для сохранения.
20. Нажмите «Сохранить» и при необходимости задать дополнительные параметры (качество, сжатие и т. п.).
21. Закройте файл («Файл» → «Закрыть» или `Ctrl + W`).

22. Импортируйте файл как слой («Файл» → «Поместить встроенные» или «Поместить связанные»).
23. Экспортируйте выделенный слой или монтажную область («Файл» → «Экспортировать» → «Экспортировать как»).
24. Просмотрите историю версий (через панель «История»).
25. Восстановите предыдущую версию файла (через «Файл» → «Восстановить»).
26. Распечайте файл («Файл» → «Печать» или `Ctrl + P`).

Практическое занятие № 15. Слои

Цель: сформировать умения и применять знания в работе со слоями в графическом редакторе Adobe Photoshop

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте панель «Слои». Если панель скрыта — выбрать «Окно» → «Слои» или нажать `F7`.
2. Создате новый слой: нажать на иконку «Создать новый слой» (значок листочка) внизу панели «Слои»; либо используйте сочетание клавиш `Shift + Ctrl + N` (Windows) / `Shift + Command + N` (Mac); при необходимости задать параметры слоя в диалоговом окне и нажать «ОК».
3. Переименуйте слой: дважды щёлкнуте по названию слоя в панели «Слои»; введите новое имя и нажать `Enter`.
4. Создайте на слое простое изображение
5. Дублируйте слой с помощью кнопки в нижней части панели. На дубликате дополнить изображение делями
6. Измените видимость слоя щёлкнуть по иконке «глаз» слева от слоя (скрыть/показать слой).
7. Измените порядок слоёв: захватить слой мышью и перетащить вверх или вниз в списке; верхний слой будет отображаться на переднем плане.
8. Удалите слой: выделить слой в панели «Слои»; нажать на значок корзины внизу панели или клавишу `Delete` на клавиатуре; подтвердить удаление при необходимости.
9. Скопируйте слой: выделить нужный слой; нажать `Ctrl + J` (Windows); либо перетащить слой на иконку «Создать новый слой» внизу панели; либо щёлкнуть правой кнопкой по слою → «Дублировать слой» → «ОК».
10. Сгруппируйте слои выделить нужные слои, удерживая `Ctrl` (Windows); нажать `Ctrl + G` (Windows); либо щёлкните правой кнопкой → «Группировать слои»; при необходимости переименовать группу.
11. Разгруппируйте слои: выделить группу; нажать `Shift + Ctrl + G` (Windows) / `; либо щёлкнуть правой кнопкой → «Разгруппировать слои».
12. Заблокируйте слой: щёлкнуть по значку замочка на панели «Слои» (полная блокировка); либо через меню «Слои» → «Заблокировать слой» для выбора типа блокировки.
13. Примените трансформацию к слою; выделите слой; нажать `Ctrl + T` (Windows) для входа в режим свободной трансформации; измените размер, поворачивать, искажать, удерживая `Shift` для сохранения пропорций; нажать `Enter` для подтверждения.
14. Добавьте корректирующий слой: нажмите на иконку черно-белого круга внизу панели «Слои»; выбрать нужный тип коррекции (например, «Кривые»,

«Уровни», «Цветовой тон/Насыщенность»); настройте параметры в открывшемся окне.

15. Объедините слои; выделите нужные слои, удерживая `Ctrl` (Windows); нажать `Ctrl + E` (Windows) / `Command + E` (Mac); либо щёлкните правой кнопкой → «Объединить слои»; для объединения всех видимых слоев — `Ctrl + Shift + E` (Windows) / `Command + Shift + E` (Mac).

16. Создайте смарт-объект; выделите слои, которые нужно объединить; щёлкните правой кнопкой → «Преобразовать в смарт-объект»; работайте с объединённым слоем как с единым целым.

Практическое занятие № 16.
Маски, выделенные области

Цель: сформировать умения и применять знания в работе с масками в графическом редакторе Adobe Photoshop

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Основы работы с выделениями

1. Создайте выделение (с помощью инструментов «Прямоугольная область», «Лассо», «Волшебная палочка» и т.д.).
2. Добавьте к существующему выделению (удерживая Shift).
3. Вычтите из выделения (удерживая Alt).
4. Пересеките две области выделения (удерживая Shift+Alt).
5. Инвертируйте выделение (Select > Inverse или Ctrl+Shift+I).
6. Отмените активное выделение (Ctrl+D).
7. Сохраните выделение в качестве канала (Select > Save Selection).
8. Загрузите сохраненное выделение (Select > Load Selection).

Шаг 2. Работа с масками слоя

9. Добавите маску слоя (щелкнуть по иконке маски в палитре слоев).
10. Активируйте маску для редактирования (щелкнуть по ее миниатюре).
11. Свяжите или разъединять маску и слой (щелкнуть по значку цепи между ними).
12. Заполните маску черным, белым или градиентом для контроля видимости.
13. Редактируйте маску кистями (черный цвет скрывает, белый — проявляет, серый — создает полупрозрачность).
14. Примените маску к слою (объединить ее со слоем без возможности дальнейшего редактирования).
15. Удалите маску (перетащить ее значок в корзину).

Шаг 3. Уточнение и коррекция

16. Уточните края выделения (Select > Select and Mask).
17. Растушуйтн границы выделения (Select > Modify > Feather).
18. Расширьте или Сожмите область выделения (Select > Modify > Expand/Contract).
19. Очистите область внутри выделения (нажать Delete).
20. Заполните выделенную область цветом или узором (Edit > Fill).

Практическое занятие № 17.
Работа с изображениями

Цель: сформировать умения и применять знания в работе с изображениями в графическом редакторе Adobe Photoshop

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте файл изображения в графическом редакторе Adobe Photoshop.
2. Создайте копию основного слоя (Ctrl+J).
3. Оцените качество изображения (резкость, шумы, дефекты).
4. Исправьте геометрические искажения (Filter > Lens Correction).
5. Удалите дефекты и лишние объекты с помощью инструментов «Точечная восстанавливающая кисть», «Штамп» или «Заплатка».
6. Проведите тоновую и цветовую коррекцию (см. отдельный алгоритм ниже).
7. Повысьте резкость изображения (Filter > Sharpen).
8. Уменьшите шумы и артефакты (Filter > Noise > Reduce Noise).
9. Трансформируйте изображение при необходимости (свободное трансформирование, кадрирование).
10. Экспортируйте результат в нужном формате и размере (File > Export > Save for Web или Export As).

Практическое занятие № 18.
Цветовая и тоновая коррекция

Цель: сформировать умения и применять знания в работе с цветовой и тоновой коррекцией изображения в графическом редакторе Adobe Photoshop

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл в графическом редакторе Adobe Photoshop
2. Создайте корректирующий слой для неразрушающего редактирования.
3. Проанализируйте гистограмму изображения (Window > Histogram).
4. Настройте уровни (Levels) для корректного диапазона яркостей.
5. Отрегулируйте кривые (Curves) для контраста и тонального баланса.
6. Исправьте цветовой баланс (Color Balance) для нейтрализации оттенков.
7. Насытите цвета с помощью корректирующего слоя «Вибрация»/«Насыщенность» (Vibrance/Saturation).
8. Выровняйте цветовой тон с помощью «Микширования каналов» (Channel Mixer).
9. Примените корректирующий слой «Черно-белое» для конвертации в монохром.
10. Используйте «Выборочную коррекцию цвета» (Selective Color) для точечной настройки оттенков.
11. Объедините все коррекции, сведя слои, или сохранить PSD-файл с редактируемыми слоями.

Практическое занятие № 19.
Основы работы в Picasa

Цель: сформировать умения и применять знания в работе с приложением Picasa

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Ознакомление с основным алгоритмом работы в Picasa

1. Импортируйте фотографии с камеры или компьютера.
2. Просмотрите содержимое библиотеки через папки или временные шкалы.
3. Сортируйте снимки по дате, имени или рейтингу.
4. Присвойте рейтинг звездочками для отбора лучших кадров.
5. Отметите фотографии для дальнейших действий (пространство или Ctrl+щелчок).
6. Создайте новый альбом для тематической подборки.
7. Удалите неудачные или бракованные кадры.
8. Ищите изображения по названиям, тегам или комментариям.

Шаг 2. Базовое редактирование

9. Откройте фотографию в режиме редактирования.
10. Примените автоматическую тоновую коррекцию («Основные настройки» → «Автоцвет»).
11. Настройте параметры вручную: увеличить насыщенность, исправить баланс белого, добавить теней или уменьшить яркость.
12. Обрежьте кадр для улучшения композиции.
13. Устраните эффект красных глаз на портретах.
14. Добавьте текстовый водяной знак для защиты авторства.
15. Сохраните изменения или отменить правки, вернув оригинал.

Шаг 3. Работа с эффектами и дополнительными функциями

16. Наклоните изображение для выравнивания горизонта.
17. Ретушируйте мелкие дефекты кожи или объектов.
18. Добавьте творческие фильтры («Эффекты» → «Сепия», «Ч/Б», «Зернистость»).
19. Создайте коллаж из нескольких фотографий.
20. Опубликуйте снимки в интернете (экспорт в Google Фото, сейчас отключено).
21. Отправьте фотографии по электронной почте прямо из программы.
22. Распечатайте изображения с настройкой макета.
23. Экспортируйте готовые работы на жесткий диск.
24. Создайте слайд-шоу с музыкой и переходами.
25. Запишите фото-архив на CD или DVD диск.

Практическое занятие № 20.
Обработка старых фотографий

Цель: закрепить умения и применять знания в работе с приложением Picasa

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Шаг 1. Подготовительный этап

1. Отсканировать оригинальные фотографии с высоким разрешением.
2. Импортировать отсканированные файлы в библиотеку Picasa.
3. Отсортировать изображения по папкам или альбомам.
4. Присвоить рейтинг лучшим сканам для быстрого поиска.

Шаг 2. Базовое восстановление

5. Выровнять горизонт и геометрию снимка.
6. Обрезать лишние края и рамки.
7. Автоматически улучшить тон и цвет («Автоцвет»).
8. Увеличить контрастность для проявления деталей.
9. Настроить баланс белого для нейтрализации желтизны.
10. Убрать цветовой оттенок старения.

Шаг 3. Устранение дефектов

11. Удалить царапины и пятна инструментом «Ретуширование».
12. Уменьшить зернистость и шумы («Эффекты» → «Гладкость»).
13. Восстановить поврежденные участки с помощью штампа.
14. Устранить надрывы и трещины точечным ретушированием.

Шаг 4. Тонкая настройка

15. Добавить яркости в теневых областях.
16. Смягчить просвеченные участки.
17. Усилить резкость важных деталей («Резкость»).
18. Проработать текстуры и фактуры.

Шаг 5. Финальное оформление

19. Применить эффект «Сепия» для стилизации под старину.
20. Добавить витражную рамку через функцию «Текст».
21. Создать коллаж из восстановленных фотографий.
22. Экспортировать результат в высоком качестве.
23. Распечатать обновленную фотографию.
24. Сохранить оригинал без изменений для архива.

Литература

1. Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастиков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 222 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07008-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515335 (дата обращения: 08.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы
Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Официальный сайт PaintNET. [Электронный ресурс]. URL: https://paintnet.ru/help-2/

2. Информационный блог «Kopiraitery». [Электронный ресурс]. URL: https://kopiraitery.ru

3. Научная электронная библиотека «eLIBRARY». [Электронный ресурс]. URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp

4. Научный журнал «Молодой ученый». [Электронный ресурс]. URL: https://moluch.ru/

5. Блог. Яндекс.Практикум [Электронный ресурс]. URL. Цвет в дизайне: психология цвета, роль и применение - основы и теория цвета для дизайнеров (yandex.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Изобразительное искусство и дизайн. Цветоведение. Статья. [Электронный ресурс]. URL. Цветоведение (oformitelblok.ru)

2. Contented.Цветовой круг Иттена: как дизайнеру сочетать цвета? Статья. [Электронный ресурс]. URL. Цветовой круг Иттена - что это: основы сочетания цветов (contented.ru)

3. Онлайн-институт дизайна. Цвет в дизайне: основы колористики. Статья. [Электронный ресурс]. URL. Колористика: теория цвета. Основы науки о цвете в дизайне (villinstitute.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Цветовые палитры для дизайнеров. Урок 1. Введение в тему колористики https://youtu.be/H3rfmcY_d_JY_2

2. Цвет в графическом дизайне. Часть 1. Курс "Основы графического дизайна". [Электронный ресурс]. URL. Урок 3. Цвет в графическом дизайне. Часть 1. Курс "Основы графического дизайна". - смотреть видео онлайн от «Верстка для всех:от простого к сложному» (rutube.ru)

3. Урок 3. Примеры цветовых решений. Курс «Основы графического дизайна». [Электронный ресурс]. URL. Урок 3. Примеры цветовых решений. Курс "Основы графического дизайна". - смотреть видео онлайн от «Модные обзоры аксессуаров» . (rutube.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Picasa программа для работы с цифровыми фотографиями. Официальный сайт. [Электронный ресурс]. URL: https://picasa2.ru/catego ry/instrukczii/
2. Колористка для дизайнера самоучки. [Электронный ресурс]. URL: Интенсивный онлайн-тренинг. https://creativshik.com/color-digital/
3. Бесплатный курс. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по созданию Landing Page (tilda.education)
4. Что такое мой IQ цвета? [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный онлайн цветовой челлендж и тест оттенка; X-Rite (xrite.com)

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий практических занятий

ОП.08. Основы цветоведения
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»**

ОП.08. Основы цветоведения

Методические указания
по выполнению самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.08. Основы цветоведения

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Ершова А. М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.08. Основы цветоведения

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Ершова А. М., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа является частью учебной деятельности обучающихся в процессе изучения дисциплины ОП.08 Основы цветоведения и выполняется без непосредственного руководства преподавателя, но по его заданиям и под его контролем.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи;

$У_2$ - использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике;

$У_3$ - создавать стилизованные изображения с использованием цвета;

$У_4$ - использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений;

знать:

$З_1$ - основные положения теории цветоведения;

$З_2$ – способы создания цветовой композиции;

$З_3$ – способы создания цветом объёма и пространства;

$З_4$ – художественный язык использования цвета в электронном изображении;

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональной компетенции (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 2. Графические редакторы
(Paint.NET) (GIMP) (Picasa) (Adobe Photoshop)

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи;

$У_2$ - использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике;

$У_3$ - создавать стилизованные изображения с использованием цвета;

$У_4$ - использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений;

$З_1$ - основные положения теории цветоведения;

$З_2$ – способы создания цветовой композиции;

$З_3$ – способы создания цветом объёма и пространства;

$З_4$ – художественный язык использования цвета в электронном изображении;

Форма работа: подготовиться к промежуточной аттестации (экзамен).

ВИДЫ РАБОТ

Создайте по 5 простых композиций в различных цветовых палитрах в программах Gimp, Paint.net, Adobe Photoshop

1. Общая цель задания - создать грамотно выстроенные композиции с применением разнообразных цветовых палитр. Акцент сделать на цветовой составляющей композиции.

2. Технические параметры:

- Формат**:** A5(148 × 210 мм).
- Разрешение**:** 300 DPI (для качественной печати).
- Цветовой профиль: RGB.
- Итоговый формат экспорта: PNG (с прозрачным фоном или фоном по дизайну).
- Размер файла при экспорте: оптимальный баланс качества и объёма (рекомендуется сжатие без потери детализации).

3. Содержание и смысловая нагрузка – Каждая композиция должна состоять не менее чем из 5 элементов различных форм и размеров. Элементами

композиций могут выступать геометрические фигуры, предметы быта, абстрактные формы.

Цветовые гаммы композиций: теплая, холодная, черно-бело-серая, триптих из первичных цветов (красный, желтый и синий), любая пара контрастных цветов (оранжевый + синий, красный + зеленый, желтый + фиолетовый)

4. Этапы выполнения

4.1. Подготовка: в файле графического редактора создать несколько квадратов в зависимости от количества используемых цветов. Залить каждый своим цветом

4.2. Эскиз: набросать композицию на бумаге

4.3. Линейно перенести композицию с помощью инструмента «Кисть»

4.4. Используя заготовленные цвета, выполнить заливку элементов композиции

4.5. Доработка: убрать лишние детали, усилить акценты, проверить выравнивание.

4.6. Экспорт: сохранить в PNG с настройками качества.

4.7 Повторить порядок действий для остальных 14 композиций

Литература

1. Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастиков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 222 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07008-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515335 (дата обращения: 08.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Официальный сайт PaintNET. [Электронный ресурс]. URL: https://paintnet.ru/help-2/
2. Информационный блог «Kopiraitery». [Электронный ресурс]. URL: https://kopiraitery.ru
3. Научная электронная библиотека «eLIBRARY». [Электронный ресурс]. URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp
4. Научный журнал «Молодой ученый». [Электронный ресурс]. URL: https://moluch.ru/
5. Блог. Яндекс.Практикум [Электронный ресурс]. URL. Цвет в дизайне: психология цвета, роль и применение - основы и теория цвета для дизайнеров (yandex.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Изобразительное искусство и дизайн. Цветоведение. Статья. [Электронный ресурс]. URL. Цветоведение (oformitelblok.ru)
2. Contented.Цветовой круг Иттена: как дизайнеру сочетать цвета? Статья. [Электронный ресурс]. URL. Цветовой круг Иттена - что это: основы сочетания цветов (contented.ru)
3. Онлайн-институт дизайна. Цвет в дизайне: основы колористики. Статья. [Электронный ресурс]. URL. Колористика: теория цвета. Основы науки о цвете в дизайне (villinstitute.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Цветовые палитры для дизайнеров. Урок 1. Введение в тему колористики https://youtu.be/H3rfmcY d_JY 2
2. Цвет в графическом дизайне. Часть 1. Курс "Основы графического дизайна". [Электронный ресурс]. URL. Урок 3. Цвет в графическом дизайне. Часть 1. Курс "Основы графического дизайна". - смотреть видео онлайн от «Верстка для всех:от простого к сложному» (rutube.ru)
3. Урок 3. Примеры цветовых решений. Курс «Основы графического дизайна». [Электронный ресурс]. URL. Урок 3. Примеры цветовых решений. Курс "Основы графического дизайна". - смотреть видео онлайн от «Модные обзоры аксессуаров» . (rutube.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Picasa программа для работы с цифровыми фотографиями. Официальный сайт. [Электронный ресурс]. URL: https://picasa2.ru/category/instrukczii/
2. Колористка для дизайнера самоучки. [Электронный ресурс]. URL: Интенсивный онлайн-тренинг. https://creativshik.com/color-digital/
3. Бесплатный курс. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по созданию Landing Page (tilda.education)
4. Что такое мой IQ цвета? [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный онлайн цветовой челлендж и тест оттенка; X-Rite (xrite.com)

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

ОП.08. Основы цветоведения
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.08. Основы цветоведения

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.08. Основы цветоведения
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации предназначены для оценки достижения запланированных результатов обучения по междисциплинарному курсу ОП.08. Основы цветоведения разработанного на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*

1.1. Оценка достижения результатов

В результате освоения дисциплины ОП.08. Основы цветоведения (*2 семестр*) обучающийся должен:

уметь:

У1 - выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи;

У2 - использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике;

У3 - создавать стилизованные изображения с использованием цвета;

У4 - использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений.

знать:

З1 - основные положения теории цветоведения;

З2 – способы создания цветовой композиции;

З3 – способы создания цветом объёма и пространства;

З4 – художественный язык использования цвета в электронном изображении.

также овладеть **общими компетенциями (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Форма промежуточной аттестации – ***экзамен.***

Вид – тест и практическое задание.

Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 – Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Время выполнения теста – не более 40 минут.

Практическое задание выдаётся преподавателем, время выполнения – не более 90 минут.

Критерии оценивания

Общая оценка за экзамен – среднее арифметическое за тест и практическое задание.

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Критерии оценивания практического задания

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	-Практическое задание выполнено полностью. -Формат листа соответствует заданию А4. -Цветовой профиль соответствует заданию. -Правильное композиционное размещение на листе, общее композиционное решение. -Грамотное пользование графическими редакторами/ техникой гуаши. -Цветовое решение композиции, аккуратность и законченность работы. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленной композиции
«Хорошо»	-Практическое задание выполнено полностью, но с погрешностями и незначительными ошибками композиционного плана. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленной композиции
«Удовлетворительно»	-Практическое задание выполнено частично с нарушениями композиционного расположения на листе, присутствуют серьезные ошибки в передаче цветовых отношений, неаккуратность в работе, слабое владение техникой. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.
«Неудовлетворительно»	-Практическое задание выполнено менее чем на 50%, основная часть выполненного задания соответствуют заданию менее чем на 50%. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.

Перечень практических заданий

по дисциплине ОП.08. Основы цветоведения

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

1. Создать витраж третичных цветах цветового круга в графическом редакторе Adobe Illustrator

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Цветовой режим – RGB Использование цветов из предложенного цветового круга

2. Создать витраж третичных цветах цветового круга в графическом редакторе Adobe Photoshop

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Цветовой режим – RGB Использование цветов из предложенного цветового круга

3. Создать витраж третичных цветах цветового круга в графическом редакторе Paint net

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Цветовой режим – RGB Использование цветов из предложенного цветового круга

4. Создать декоративный натюрморт в контрастных цветах из цветового круга гуашью

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Гуашь красного, желтого, синего, зеленого и фиолетового цвета Бумага плотностью 140 - 200 г/м2

5. Создать декоративный натюрморт в контрастных цветах из цветового круга в графическом редакторе Adobe Illustrator.

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Цветовой режим – RGB Использование цветов из предложенного цветового круга

6. Создать декоративный натюрморт в контрастных цветах из цветового круга в графическом редакторе Adobe Photoshop.

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Цветовой режим – RGB Использование цветов из предложенного цветового круга

7. Создать декоративный натюрморт в контрастных цветах из цветового круга в графическом редакторе Paint net.

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Цветовой режим – RGB Использование цветов из предложенного цветового круга

8. Создать декоративный пейзаж в цветах триады цветового круга гуашью.

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Гуашь красного, желтого, синего, зеленого и фиолетового цвета Бумага плотностью 140 - 200 г/м2

9. Создать декоративный пейзаж в в цветах триады цветового круга в графическом редакторе Adobe Illustrator.

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Цветовой режим – RGB Использование цветов из предложенного цветового круга

10. Создать декоративный пейзаж в в цветах триады цветового круга в графическом редакторе Adobe Photoshop.

Требования: Формат - А4, отступ от краев 1,5 см Цветовой режим – RGB Использование цветов из предложенного цветового круга

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.08 Основы цветоведения

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Что такое цвет в физическом смысле?

а) Длина волны света б) Температура объекта
в) Угол отражения света г) Проекция света

2. Какое свойство цветов описывает их яркость?

а) тональность б) насыщенность в) светимость г) контрастность

3. Какой цвет представляет собой эмоциональную ассоциацию с весной и природой?

а) красный б) черный в) коричневый г) зеленый

4. Какой из перечисленных цветов имеет наибольшую длину волны?

а) оранжевый б) синий в) красный г) фиолетовый

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие цвета являются теплыми?

а) лиловый б) алый в) лазурь г) оранжевый

6. Выберете верные утверждения про цветовой круг

а) круговая диаграмма, которая используется для представления цветовых оттенков

б) используется в искусстве, дизайне и моде

в) состоит только из 6 цветов

г) не показывает как цвета взаимодействуют друг с другом, представляет их по отдельности

7. Какие из следующих цветов являются дополнительными?

а) голубой, синий б) красный, желтый
в) фиолетовый, оранжевый г) зеленый, фиолетовый

8. Какие из данных цветов являются ахроматическими?

а) белый, серый б) зеленый, черный
в) красный, белый г) черный, серый

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Основные компоненты цвета	А) Набор цветов, используемых в дизайне, который создает гармоничное сочетание
2. Гамма	Б) Оттенок, насыщенность, светлота
3. Контраст цветов	В) Разница между цветами, которая делает их визуально привлекательнее на фоне друг друга

10. Установите соответствие между характеристикой и программой

Программа	Характеристика
1. Gimp	А) Предназначен для векторной графики
2. Paint net	Б) Бесплатный редактор с открытыми кодами
3. Adobe Illustrator	В) Простая программа, подходит для начинающих

11. Установите соответствие между инструментом и программами

Инструмент	Программы
1. Размытие	А) Gimp, Adobe Photoshop, Paint net
2. Текст	Б) Gimp, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Paint net
3. Трансформация	В) Gimp, Paint net

12.Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Комплементарные цвета	А) Взгляд на цвет с точки зрения эмоциональной реакции
2. Насыщенность	Б) Степень яркости или серости оттенков
3. Цветовая температура	В) Пары цветов, расположенных друг на против друга
4. Цветовое восприятие	Г) Распределение цветов на теплые и холодные

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите алгоритм создания сложных объектов в Gimp в правильном порядке:

А) Коррекция и шлифовка: Проверьте все детали, исправьте ошибки и доработайте элементы. Возможно, потребуется изменить цвета или добавить недостающие детали.

Б) Детализация: Настройте детали вашего объекта. Используйте различные кисти и эффекты, чтобы добавить текстуры и тени.

В) Создание базовых форм: Используйте инструменты рисования (Кисть, Эллипс, Прямоугольник) для создания базовых форм объекта

Г) Использование фильтров: Примените фильтры (Фильтры > Размытие, Фильтры > Текстура и т.д.), чтобы улучшить внешний вид объекта.

Д) Откройте GIMP и создайте новый документ (Файл > Новый), выбрав нужные размеры.

Е) Работа с цветами: Заполните формы базовыми цветами, используя инструмент "Заливка". Это поможет вам лучше визуализировать конечный результат.

Ж) Добавление слоев: Создайте новые слои для разных частей вашего объекта. Например, один слой для фона, другой для основного объекта, третий для деталей.

14. Запишите алгоритм работы с кривыми в Paint net:

А) Рисование кривых: Держите нажатой клавишу "Shift", чтобы рисовать прямые линии. Для кривых лучше рисовать свободной рукой, контролируя направление и наклон.

Б) Редактирование узлов: Если нужно изменить форму кривых, используйте инструмент "Выбор" (инструмент "Перо", если вы его применяли) для редактирования узлов и контуров

В) Настройка инструмента: Настройте размер и жесткость кисти в верхнем меню, чтобы получить желаемый эффект.

Г) Открытие изображения: Запустите Paint.NET и откройте изображение, с которым хотите работать (Файл > Открыть). Добавьте новый слой. Создайте новый слой (Слой > Новый слой),

Д) Использование инструмента "Перо": Для более точного рисования кривых можно использовать инструмент "Перо". Нажмите для создания узлов, а затем перетаскивайте их для формирования кривых.

Е) Применение эффектов: Если требуется, примените эффекты (Эффекты > Рисунок) для улучшения внешнего вида кривых.

Ж) Выбор инструмента "Кисть" или "Линия": Выберите инструмент "Кисть" или "Линия" из панели инструментов. Для создания кривых лучше использовать "Кисть".

15. Запишите алгоритм цветовой и тоновой коррекции в Adobe Photoshop:

А) Создание копии слоя: Создайте новый слой дубликат вашего изображения (щелкните правой кнопкой мыши на слое в панели слоев и выберите "Дублировать слой"), чтобы сохранить оригинал.

Б) Цветовая коррекция: Перейдите в "Изображение" > "Коррекция" > "Цветовой баланс" (или Ctrl + B). Настройте ползунки для теней, средних тонов и светов, чтобы получить желаемую цветовую гамму. Можно также использовать "Яркость/Контраст" (Изображение > Коррекция > Яркость/Контраст) для общего улучшения изображения.

В) Применение фильтров (при необходимости): Примените дополнительные фильтры для придания изображениям желаемого эффекта (Фильтр > Фильтры).

Г) Использование корректирующих слоев: Добавьте корректирующий слой для более нелинейной работы (Слой > Новый корректирующий слой) для "Цветового баланса" или "Кривых".

Д) Проверка и сравнение: Сравните изменения, отключая и включая слои коррекции, чтобы увидеть, какие из них работают лучше всего.

Е) Открытие изображения: Запустите Adobe Photoshop и откройте изображение, которое хотите отредактировать (Файл > Открыть).

Ж) Коррекция тонов: Перейдите в меню "Изображение" > "Коррекция" > "Уровни" или используйте сочетание клавиш Ctrl + L. Измените уровни черного, серого и белого, чтобы улучшить контраст изображения. Альтернативно, можно использовать "Кривые" (Изображение > Коррекция > Кривые или Ctrl + M) для более тонкой настройки.

16. Составьте алгоритм обработки старых фотографий в Picasa:

А) Основная коррекция: Нажмите на кнопку "Редактировать" в верхней части окна. Используйте инструменты "Яркость", "Контраст" и "Цвет" для улучшения качества изображения. Регулируйте ползунки, пока не достигнете желаемого эффекта.

Б) Обрезка и поворот: Используйте инструмент "Обрезка", чтобы избавиться от ненужных частей фото и улучшить композицию.

В) Настройка резкости: Примените инструмент "Резкость" для повышения четкости изображения. Умеренно увеличивайте резкость, чтобы не создавать артефактов.

Г) Фильтры и эффекты: Примените фильтры и эффекты, если хотите изменить стиль фотографии. В Picasa есть множество предустановленных эффектов, таких как "Ч/Б", "Сепия" и другие.

Д) Удаление шума и царапин: Для удаления царапин и пятен выберите инструмент "Удаление эффекта" (или "Retouch"). Увеличьте область и аккуратно закройте недостатки.

Е) Импорт фотографий: Выберите опцию "Импортировать" для добавления старых фотографий в библиотеку Picasa. Найдите и выберите фотографию, которую вы хотите обработать, в библиотеке Picasa.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите инструменты между графическими редакторами

Графические редакторы	Инструменты
1. Gimp 2. Paint net 3. Adobe Photoshop	А) лечебная кисть Б) clouds В) 3D редактирование Г) умные ножницы Д) замена цвета Е) марионеточная деформация

18. Распределите ассоциации по цветам

Цвета	Ассоциации
1.синий 2. красный 3. желтый	А) энергия Б) печаль В) оптимизм Г) холод Д) опасность Е) сила

19. Распределите цвета по эмоциям

Эмоции	Цвета
1. радость 2. отвращение 3. гнев	А) коричневый Б) красный В) желтый Г) черный Д) грязносерый Е) оранжевый

20. Распределите цвета по времени суток

Время суток	Цвета
1. утро 2. вечер 3. день	А) оранжевый Б) белый В) голубой Г) желтый Д) ярко-зеленый

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.08. Основы цветоведения
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	А	1
2.	Б	1
3.	Г	1
4.	Б	1
5	БГ	1
6	АБ	1
7.	ВГ	1
8.	АГ	1
9.	1-Б, 2-А, 3-В	1
10.	1-Б, 2-В, 3-А	1
11.	1-А, 2-Б, 3-В	1
12.	1-В, 2-Б, 3-Г,4-А	1
13	ВДЖВЕБГА	1
14.	ГЖВАДБЕ	1
15.	ЕАГЖБВД	1
16.	ЕБАВДГ	1
17.	1: А, Г 2: Б, Д 3: В, Е	1
18.	1: Б, Г 2: Д, Е 3: А, В	1
19.	1: В, Е 2: А, Д 2: Б, Г	1
20	1: Б, В 2: А, Г 3: Д	1
	Итого	20

1.2 Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	**Основные показатели**
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	**уметь:** У1 - выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи; У2 - использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике; **знать:** З1 - основные положения теории цветоведения; З2 – способы создания цветовой композиции; З3 – способы создания цветом объёма и пространства;
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	**уметь:** У1 - выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи; У2 - использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике; У3 - создавать стилизованные изображения с использованием цвета; У4 - использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений; **знать:** З1 - основные положения теории цветоведения; З2 – способы создания цветовой композиции; З3 – способы создания цветом объёма и пространства; З4 – художественный язык использования цвета в электронном изображении;
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	**уметь:** У1 - выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи; У2 - использовать теоретические положения цветоведения в профессиональной практике; У3 - создавать стилизованные изображения с использованием цвета; У4 - использовать теорию цветоведения и художественный язык цветовых отношений; **знать:** З1 - основные положения теории цветоведения; З2 – способы создания цветовой композиции; З3 – способы создания цветом объёма и пространства; З4 – художественный язык использования цвета в электронном изображении;

Сформированность ***общих компетенций (ОК)*** определяется:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Пользоваться Профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или не полностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.08. Основы цветоведения
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка достижения результатов:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач,	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей,

	заданий по дисциплине поставленных целей, задач, заданий по		задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможно

			сти предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09. Информационные технологии

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.09. Информационные технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Назина В.Е., преподаватель
Киселев А.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.09. Информационные технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии *54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составители:
Назина В.Е., преподаватель
Киселев А.В., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

		стр.
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.09 Информационные технологии является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.09 Информационные технологии является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла из часов вариативной части.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

знать:

$З_1$ - основные понятия автоматизированной обработки информации;

$З_2$ - общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 80 часов, в том числе

в форме практической подготовки – 48 часов

включает:

Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 56 часов, в том числе

практические занятия – 52 часа;

самостоятельная работа обучающегося – 18 часов

промежуточная аттестация – 6 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 00 часов, вариативная часть – 80 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**80**
в том числе:	
в форме практической подготовки	48
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**56**
в том числе:	
практические занятия	52
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**18**
в том числе: завершение заданий практических занятий подготовка к промежуточной аттестации	 12 6
Промежуточная аттестация	**6**

2.2. Формы промежуточной аттестации

3 семестр – экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины
ОП.09 Информационные технологии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	В т.ч. практическая подготовка	Формируемые компетенции
Раздел 1. Роль информационной деятельности в современном обществе			**5**		
Тема 1.1. Основы современных компьютерных технологий	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Введение в дисциплину. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов. Единицы измерения объема информации. Системы счисления. Структуры данных. Таблицы, графы, иерархические системы. Конфигурация компьютера. Классификация программного обеспечения.	2		ОК 01, ОК 05
Тема 1.2. Программно-технические системы реализации информационных процессов	*Содержание учебного материала*		*3*		
	Практические занятия		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 1** «Системы счисления. Измерение объема информации»			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**1**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Раздел 2. Обработка текстовой информации			**12**		
Тема 2.1. Основы работы в текстовом процессоре Microsoft Word	*Содержание учебного материала*		*12*		
	Электронный документооборот. Правила оформления документов Характеристики шрифтов. Форматирование текста. Атрибуты. Работа в Редакторе формул Оформление таблиц, простейших блок-схем		1		ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Практические занятия		**9**		
	1	**Практическое занятие № 2**. Работа в Word – текст, индексы, вставка символов.	1	1	ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04,
	2	**Практическое занятие № 3.** Технологии создания и форматирования таблиц.	2	2	

	3	**Практическое занятие № 4.** Технология создания и форматирования списков	2	2	ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	4	**Практическое занятие № 5.** Работа в редакторе формул и создание	2	2	
	5	**Практическое занятие № 6.** Технология использования и создание шаблонов	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Раздел 3. Статистическая обработка данных			**3**		
Тема 3.1 Статистическая обработка результатов в программе Калькулятор	*Содержание учебного материала*		*3*		
	Практические занятия		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 7**. Разбор задач на вычисление ошибки измерений. Статистическая обработка результатов измерений	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**1**		ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Раздел 4. Электронные таблицы			**12**		
Тема 4.1 Создание, оформление, организация вычислений в электронных таблицах	*Содержание учебного материала*		*1*		
	Ключевые понятия электронных таблиц MS Excel. Типы данных, форматы, адресация ячеек. Относительные и абсолютные ссылки. Вычисления в ячейках таблиц – ввод и использование формул. Встроенные математические, статистические, логические функции. Принципы работы в Мастере Диаграмм, типы диаграмм и графиков, терминология – понятия шкала, цена деления, сетка, метки значений, легенда. Построение и оформление графиков и диаграмм по данным.		1		ОК 01, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
Тема 4.2 Построение графиков и диаграмм	*Содержание учебного материала*		*11*		
	Практические занятия		**9**		ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 8.** Создание и оформление электронных таблиц. Построение графиков и диаграмм.	1	2	
	2	**Практическое занятие № 9**. Вычисления с использованием относительных и абсолютных ссылок.	2	2	
	3	**Практическое занятие № 10.** Решение задач с использованием встроенных функций.	2	2	
	4	**Практическое занятие № 11.** Сортировка и фильтрация данных в электронных таблицах. Условное форматирование.	2	2	
	5	**Практическое занятие № 12**. Решение задач с использованием внешних и смешанных ссылок.	2	2	

	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Раздел 5. Графические редакторы			**36**		
Тема 5.1 Технология создания и обработки графической информации	*Содержание учебного материала*		*20*		
	Практические занятия		**16**		ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 13.** Знакомство с программой GIMP. Интерфейс. Выделение областей. Маски и каналы. Рабочий экран GIMP. Создание графических объектов. Работа с выделенными областями. Основы работы со слоями	2	2	
	2	**Практическое занятие № 14.** Основы работы со слоями. Рисование и раскрашивание. Работа с настройками кисти: прозрачность, нажатие, твердость. Тоновая коррекция. Цветовая коррекция.	2	2	
	3	**Практическое занятие № 15.** Основы коррекции цвета и тона. Работа с пересвеченными и затемненными фотографиями	2	2	
	4	**Практическое занятие № 16.** Ретуширование фотографий.	2	2	
	5	**Практическое занятие № 17.** Восстановление и реставрация старой фотографии.	2	2	
	6	**Практическое занятие № 18.** Рабочий экран OpenOffice.org Draw. Основы работы с объектами. Закраска рисунков	2	2	
	7	**Практическое занятие № 19.** Создание рисунков из кривых. Различные графические эффекты.	2	2	
	8	**Практическое занятие № 20.** Работа с текстом	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**4**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	– Завершение заданий, начатых на практических занятиях;				
Тема 5.2 Технология создания и обработки мультимедийной информации	*Содержание учебного материала*		*16*		
	Практические занятия		**14**		
	1	**Практическое занятие № 21.** Интерфейс программы MS Power Point. Создание презентаций	2	2	
	2	**Практическое занятие № 22.** Текст и другие объекты на слайдах презентации	2	2	
	3	**Практическое занятие № 23**. Темы презентаций и макеты слайдов	2	2	
	4	**Практическое занятие № 24**. Анимация и эффекты смены слайдов	2	2	
	5	**Практическое занятие № 25**. Навигация по слайдам презентации. Гиперссылки	2	2	
	6	**Практическое занятие № 26**. Создание движущихся объектов	2	2	

	7	**Практическое занятие № 27**. Разработка анимационного действия	2	4	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
	Подготовка к промежуточной аттестации (экзамен)		**6**		
	Экзамен		**6**		
	ИТОГО по ОП.09		**80**	52	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в лаборатории Информационных технологий, сетей и систем передачи информации, программирования и баз данных.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 10 шт.
- Стул ученический регулируемый – 10 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.09 Информационные технологии разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- оценочные материалы;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Гаврилов М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15930-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510331 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Обзор IEEE: база Xplore, конференции, сообщества, стандарты. Блог. [Электронный ресурс].URL: https://научныепереводы.рф/obzorieee-xplore-konferenczii/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Справочная система. [Электронный ресурс].URL: Построение распределенных систем обработки информации (spravochnaya.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Российское общество Знание. [Электронный ресурс]. URL: https://znanierussia.ru/cinema/collections/informacionnye-tehnologii видео занятия https://sites.google.com/view/praktikuminformatica/адаптивныеинформационные-икоммуникационныетехнологии/занятие-1
2. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии Курс: Инфокоммуникационные технологии (herzen.edu.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Онлайн-тесты. [Электронный ресурс].URL: https://oltest.ru/tests/informacionnye_tehnologii /?ysclid=lztw7j3efb457 359446
2. Информационные технологии тесты с ответами вопросы 1 – 59. [Электронный ресурс].URL: https://testua.ru/informa tsionnyetekhnologii/348-testypo-informatsionnymtekhnologiyam.html

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий, а также во время промежуточной аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (знания, умения)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося на уроках; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- экзамен
знать:		
$З_1$ - основные понятия автоматизированной обработки информации;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - устный опрос; - тестирование; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- экзамен
$З_2$ - общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;		
$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;		
$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в фонде оценочных средств.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.09. Информационные технологии
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине поставленных целей, задач, заданий по	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации,	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с

необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
		ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение

			- принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.09. Информационные технологии

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.09 Информационные технологии

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составители:
Назина В.Е., преподаватель
Киселев А.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.09 Информационные технологии

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составители:
Назина В.Е., преподаватель
Киселев А.В., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.09. Информационные технологии является дисциплиной в общепрофессиональном цикле для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Дисциплина изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь**:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

знать:

$З_1$ - основные понятия автоматизированной обработки информации;

$З_2$ - общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Требования к выполнению практических работ

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе или рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	Тема практического задания	Кол-во часов
Тема 1.2. Программно-технические системы реализации информационных процессов	Практическое занятие № 1 «Системы счисления. Измерение объема информации»	2
Тема 2.1. Основы работы в текстовом процессоре Microsoft Word	Практическое занятие № 2. Работа в Word – текст, индексы, вставка символов. Установка параметров страницы	1
	Практическое занятие № 3. Технологии создания и форматирования таблиц. Многоколоночная верстка	2
	Практическое занятие № 4. Технология создания и форматирования списков	2
	Практическое занятие № 5. Работа в редакторе формул и создание организационных диаграмм	2
	Практическое занятие № 6. Технология использования и создание шаблонов	2
Тема 3.1 Статистическая обработка результатов в программе Калькулятор	Практическое занятие № 7. Разбор задач на вычисление ошибки измерений. Статистическая обработка результатов измерений	2
Тема 4.2 Построение графиков и диаграмм	Практическое занятие № 8. Создание и оформление электронных таблиц. Построение графиков и диаграмм.	1
	Практическое занятие № 9. Вычисления с использованием относительных и абсолютных ссылок.	2
	Практическое занятие № 10. Решение задач с использованием встроенных функций.	2
	Практическое занятие № 11. Сортировка и фильтрация данных в электронных таблицах. Условное форматирование.	2
	Практическое занятие № 12. Решение задач с использованием внешних и смешанных ссылок.	2
Тема 5.1 Технология создания и обработки графической информации	Практическое занятие № 13. Знакомство с программой GIMP. Интерфейс. Выделение областей. Маски и каналы. Рабочий экран GIMP. Создание графических объектов. Работа с выделенными областями. Основы работы со слоями	2
	Практическое занятие № 14. Основы работы со слоями. Рисование и раскрашивание. Работа с настройками кисти: прозрачность, нажатие, твердость. Тоновая коррекция. Цветовая коррекция.	2

	Практическое занятие № 15. Основы коррекции цвета и тона. Работа с пересвеченными и затемненными фотографиями	2
	Практическое занятие № 16. Ретуширование фотографий.	2
	Практическое занятие № 17. Восстановление и реставрация старой фотографии.	2
	Практическое занятие № 18. Рабочий экран OpenOffice.org Draw. Основы работы с объектами. Закраска рисунков	2
	Практическое занятие № 19. Создание рисунков из кривых. Различные графические эффекты.	2
	Практическое занятие № 20. Работа с текстом	2
Тема 5.2 Технология создания и обработки мультимедийной информации	Практическое занятие № 21. Интерфейс программы MS Power Point. Создание презентаций	2
	Практическое занятие № 22. Текст и другие объекты на слайдах презентации	2
	Практическое занятие № 23. Темы презентаций и макеты слайдов	2
	Практическое занятие № 24. Анимация и эффекты смены слайдов	2
	Практическое занятие № 25. Навигация по слайдам презентации. Гиперссылки	2
	Практическое занятие № 26. Создание движущихся объектов	2
	Практическое занятие № 27. Разработка анимационного действия	2

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоритического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоритического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоритического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Раздел 1. Роль информационной деятельности в современном обществе

Практическое занятие № 1.
Системы счисления. Измерение объема информации

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Сделать фото или скачать фотографию из Интернета в формате PNG.
2. Сохранить фотографию в разных форматах: PNG, JPEG (качество 12), JPEG (качество 8), JPEG (качество 4). Сделать это можно с помощью онлайн сервисов для конвертации изображений.
3. Проанализировать качество полученных фотографий путём конвертации в разные форматы. Оформить анализ в таблицу, описав следующие характеристики:
   – Объём памяти, который занимает фотография;
   – Качество фотографии (полнота цветовой передачи, глубина цвета, количество артефактов);
4. Написать вывод.

Раздел 2. Обработка текстовой информации

Практическое занятие № 2.
Работа в Word – текст, индексы, вставка символов

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 1 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать документ Microsoft Word «Книга рецептов».
2. Найти в Интернете рецепт 3-ёх блюд на выбор. Рецепты должны содержать в себе:
   – Список ингредиентов;
   – Этапы приготовления;
   – Пищевую ценность;
3. Вставить рецепты в документ. Первая страница документа — обложка с названием «Книга рецептов». Каждый рецепт должен начинаться с новой страницы.
4. Используя инструменты форматирования текста, стили задать заголовкам, подзаголовкам, основному тексту разный размер, начертание и выравнивание.

Практическое занятие № 3.
Технологии создания и форматирования таблиц. Многоколоночная верстка

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть документ «Книга рецептов» в Microsoft Word.
2. Создать таблицы с 4-мя колонками и 2-мя строками для каждого из рецептов с пищевой ценностью любым удобным способом.
3. Оформить таблицы в каждом из рецептов с пищевой ценностью на 100 г продукта. Стиль таблиц у каждого рецепта должен сохраняться одинаковым на протяжении всего документа.

Практическое занятие № 4.
Технология создания и форматирования списков

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть документ «Книга рецептов» в Microsoft Word.
2. Оформить маркированный список ингредиентов для каждого рецепта. Стиль маркированных списков у каждого рецепта должен сохраняться одинаковым на протяжении всего документа.
3. Оформить нумерованные списки для этапов приготовления блюд для каждого рецепта. Стиль нумерованных списков у каждого рецепта должен сохраняться одинаковым на протяжении всего документа.

Практическое занятие № 5.
Работа в редакторе формул и создание организационных диаграмм

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать документ Microsoft Word «Формулы».
2. Набрать с помощью редактора формул не менее 20-ти формул по физике, найти которые можно на сайте: https://infourok.ru/tablicy-formuly-po-fizike-dlya-7-8-9-klassov-6981820.html
3. К каждой формуле должно быть пояснение:
   – Название формулы;
   – Названия переменных, используемых в формуле.

Практическое занятие № 6.
Технология использования и создание шаблонов

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать документ Microsoft Word «Резюме».
2. Выбрать в шаблонах Microsoft Word шаблон, подходящий по оформлению для резюме.
3. Заполнить свои данные:
   – Фотография;
   – Фамилия, имя, отчество;
   – Уровень образования, пройденные курсы;
   – Hard и soft навыки;
   – Другие достижения;
   – Контактную информацию.
4. Адаптировать оформление под свои данные и предпочтения: изменить цвет плашек и шрифты, добавить иконки социальных сетей и программ, которыми владеете.
5. Сохранить документ «Резюме» в формате .docx и сохранить обновлённый шаблон в формате .dotx

Раздел 3. Статистическая обработка данных

Практическое занятие № 7.
Разбор задач на вычисление ошибки измерений. Статистическая обработка результатов измерений

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Построить в программе Калькулятор графики следующих функций:
   – Линейная функция: y = kx + b;
   – Квадратичная функция: y = kx2;
   – Дробная функция: y = b / kx (kx ≠ 0);
   – Показательная функция: $y = ka^x$;
   – Тригонометрические функции: y = sin(x) и y = cos(x), где

   Вместо переменных a, b и k — подставить любые числа.

2. Сохранить скриншоты каждого из графиков в папку «Графики функций».

Раздел 4. Электронные таблицы

Практическое занятие № 8.
Создание и оформление электронных таблиц. Построение графиков и диаграмм

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.
Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть документ Microsoft Excel «Погода.xlsx».
2. Залить ячейки шапки таблицы цветом.
3. Построить графики и диаграммы, которые будут отражать:
   – Изменение максимальной и минимальной температуры на протяжении весны (линейный график);
   – Изменение количества осадков за ноябрь (гистограмма);
   – Изменение силы ветра за декабрь (точечная диаграмма).
4. Сохраните документ «Погода.xlsx».

Практическое занятие № 9.
Вычисления с использованием относительных и абсолютных ссылок

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.
Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте документ Microsoft Excel «Погода.xlsx».
2. Используя относительные и абсолютные ссылки на ячейки, столбцы и строки выведите в отдельные ячейки следующую информацию:
   – Какая максимальная температура была 17 мая;
   – Какая сила ветра была 12 февраля;
   – Сколько осадков выпало 31 октября.
3. Используя встроенные функции выведите в отдельные ячейки следующую информацию:
   – Средняя температура 21 августа;
   – Сколько осадков в сумме выпало за март;
   – Какой день был самым жарким летом;
   – Какой месяц самый ветренный.
4. Сохраните документ «Погода.xlsx».

Практическое занятие № 10.
Решение задач с использованием встроенных функций.

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте документ Microsoft Excel «Покупки.xlsx».
2. Используя встроенные функции и относительные и абсолютные ссылки выведите в отдельные ячейки следующую информацию:
   – Кто делает покупки чаще: мужчины или женщины;
   – Какой размер наиболее популярен у мужчин, а какой у женщин;
   – Какой товар самый популярный зимой;
   – Сколько раз оплата была проведена наличными;
   – Сколько женщин купили серый шарф.
3. Сохраните документ «Покупки.xlsx».

Практическое занятие № 11.
Сортировка и фильтрация данных в электронных таблицах. Условное форматирование

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте документ Microsoft Excel «Покупки.xlsx».
2. Создайте сводную таблицу из текущей таблицы.
3. Задайте следующие параметры фильтрации в сводной таблице:
   – Пол;
   – Товар;
   – Город;
   – Категория товара;
   – Цвет товара;
   – Размер товара;
   – Способ оплаты;
   – Возраст покупателя;
   – Способ доставки;
   – Сезон.
4. Сохраните документ «Покупки.xlsx».

Практическое занятие № 12.
Решение задач с использованием внешних и смешанных ссылок

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте документ Microsoft Excel «Средние значения».
2. Откройте документ «Покупки.xlsx».
3. Создайте в документе «Средние значения» отдельные ячейки с формулами и внешними ссылками для подсчёта следующий значений из документа «Покупки.xlsx:
   – Средний возраст покупателей мужчин и женщин;
   – Число покупок весной;
   – Сколько было покупок с экспресс-доставкой;
   – Самая популярная категория товаров у мужчин.
4. Сохраните документ «Средние значения.xlsx».

Раздел 5. Графические редакторы

Практическое занятие № 13.
Знакомство с программой GIMP. Интерфейс. Выделение областей. Маски и каналы. Рабочий экран GIMP. Создание графических объектов. Работа с выделенными областями. Основы работы со слоями

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать документ в программе GIMP «Силуэты» произвольного размера.
2. Вставить в документ изображение силуэтов животных «Животные.jpg».
3. Выделить 5 силуэтов, используя разные доступные инструменты:
   – Лассо;
   – Волшебная палочка;
   – Ластик;
   – Перо;
   – Слой-маску.

   Сохранить каждый силуэт на отдельном слое.
4. Сохранить документ «Силуэты.XCF».

Практическое занятие № 14.
Основы работы со слоями. Рисование и раскрашивание. Работа с настройками кисти: прозрачность, нажатие, твердость. Тоновая коррекция. Цветовая коррекция

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть документ GIMP «Силуэты».
2. Раскрасить силуэты в текстуры соответствующих животных, используя:
   – Выделение;
   – Обтравочную маску;
   – Закрепление прозрачности слоя;
   – Слой-маску.
3. Для раскрашивания использовать различные настройки и отпечатки кисти.
4. Для коррекции цвета использовать эффекты, доступные в панели «Цвета».
5. Сохранить документ «Силуэты.XCF».

Практическое занятие № 15.
Основы коррекции цвета и тона. Работа с пересвеченными и затемненными фотографиями

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать документ GIMP «Мужчина».
2. Вставить в документ изображение «Мужчина.jpg».
3. С помощью инструментов выделения выделить перетемнённую область, которую необходимо будет высветлить.
4. С помощью эффектов «Тени-световые пятна», «Яркость/контрастность», «Уровни» и «Кривые» в панели «Цвета» высветлить область и приглушить блики.
5. Сохранить документ «Мужчина.XCF».

Практическое занятие № 16.
Ретуширование фотографий

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать документ GIMP «Ретушь».
2. Вставить в документ изображение «Ретушь.jpg».
3. Исправить недостатки фотографии, используя эффекты панели «Цвета», и с помощью инструментов:
   – Лечащая кисть;
   – Размыть/Повысить резкость;
   – Осветление/Затенение;
   – Размазывание;
   – Искажения.
4. Сохраните документ «Ретушь.XCF».

Практическое занятие № 17.
Восстановление и реставрация старой фотографии

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать документ GIMP «Реставрация».
2. Вставить в документ изображение «Реставрация.jpg».
3. Восстановите недостающие элементы фотографии с помощью инструментов:
   - Кисть;
   - Лечащая кисть;
   - Искажения.
4. Раскрасьте фотографию с помощью эффекта «Карта градиента» и масок слоя.
5. Сохраните документ «Ретушь.XCF».

Практическое занятие № 18.
Рабочий экран OpenOffice.org Draw. Основы работы с объектами. Закраска рисунков

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте документ OpenOffice Draw «Открытка».
2. Создать композицию из следующих объектов:
   - прямоугольник;
   - эллипс;
   - многоугольник;
   - линия или стрелка.
3. Задайте фигурам различные свойства заливки и обводки.
4. Добавьте изображения, найденные в Интернете, при необходимости.
5. Трансформируйте объекты с помощью квадратных манипуляторов по периметру фигуры при необходимости, перемещайте инструментом «Выбрать».
6. Сохраните документ «Открытка.odg».

Практическое занятие № 19.
Создание рисунков из кривых. Различные графические эффекты

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.
Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте документ OpenOffice Draw «Открытка.odg».
2. С помощью инструмента «Кривая» или «Свободная линия» нарисуйте на открытке 3 различных цветка.
3. Примените к цветкам и другим фигурам различные графические эффекты, такие как:
   – Тени;
   – Прозрачность;
   – Толщина и стиль линий;
   – Эффект «Мягкий край» или «размытие»;
   – Градиентная заливка.
4. Сохраните документ «Открытка.odg».

Практическое занятие № 20.
Работа с текстом

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.
Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте документ OpenOffice Draw «Открытка.odg».
2. С помощью инструмента «Текст» на открытке 3 текстовых блока:
   – Заголовок;
   – Подзаголовок;
   – Основной текст с поздравлением.
3. Примените к текстовым блокам различные настройки, такие как:
   – Шрифт;
   – Начертание;
   – Размер.
4. При необходимости примените к текстовым блокам различные графические эффекты.
5. Сохраните документ «Открытка.odg».

Практическое занятие № 21.
Интерфейс программы MS Power Point. Создание презентаций

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.
Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать документ Microsoft Power Point «Рецепт».
2. Выбрать любой предложенный программой вариант оформления презентации.
3. Найти в Интернете подробный рецепт любого блюда или выбрать уже имеющийся из документа «Книга рецептов.docx».
4. Распределить текст рецепта между слайдами:
   – Титульный слайд с названием рецепта;
   – Ингредиенты и необходимое оборудование;
   – Пищевая ценность;
   – Этапы приготовления, каждый на отдельном слайде;
   – Варианты сервировки блюда;
   – Завершающий слайд.

   Для создания слайдов воспользоваться панелью «Вставка» и выбрать предложенные шаблоны.
5. Сохранить документ «Рецепт.pptx».

Практическое занятие № 22.
Текст и другие объекты на слайдах презентации

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.
Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть документ Microsoft Power Point «Рецепт.pptx».
2. Подготовить подходящие изображения и другую графику для оформления презентации. Для этого необходимо воспользоваться панелью «Вставка».
3. Применить к текстовым фреймам, изображениям и фигурам различные эффекты и настройки в панели «Формат фигуры», сохраняя общий визуальный стиль презентации.
4. В процессе расстановки объектов использовать быстрые направляющие, которые помогают выставлять объекты ровно относительно друг друга.
5. Сохранить документ «Рецепт.pptx».

Практическое занятие № 23.
Темы презентаций и макеты слайдов

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть документ Microsoft Power Point «Рецепт.pptx».
2. Во вкладе «Конструктор» сменить тему презентации на другую или найти более подходящую в Интернете и загрузить с помощью кнопки «Поиск тем».
3. После того, как новые элементы графики были созданы и окончательно размещены, сохранить полученную новую тему с помощью кнопки «Сохранить текущую тему».
4. Сохранить новую тему «Тема для Рецепта.thmx» и документ «Рецепт.pptx».

Практическое занятие № 24.
Анимация и эффекты смены слайдов

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть документ Microsoft Power Point «Рецепт.pptx».
2. Применить к каждому слайду анимированный переход во вкладке «Переход».
3. Применить к тексту и изображениям блюд анимацию, которая будет запускаться не по щелчку мыши, а вместе с переключением на слайд, во вкладке «Анимация».
4. Задать подходящие параметры анимации и её скорости во вкладке «Анимация»
5. Сохранить документ «Рецепт.pptx».

Практическое занятие № 25.
Навигация по слайдам презентации. Гиперссылки

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать документ Microsoft PowerPoint «Своя игра».
2. Подготовить с помощью Интернета вопросы по 3-ём различным темам, в каждой теме по 3 вопроса: простой, средней сложности и тяжёлый.
3. Распределить текст по слайдам презентации:
   – Титульный слайд;
   – Слайд с сеткой вопросов (3×3);
   – Каждый вопрос на отдельном слайде.
4. На слайдах с вопросами добавить фигуру стрелки для возврата к сетке вопросов.
5. К каждой кнопке возврата и к каждому вопросу на слайде с сеткой вопросов применить гиперссылку на соответствующие слайды текущей презентации.
6. Сохранить документ «Своя игра.pptx».

Практическое занятие № 26.
Создание движущихся объектов

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть документ Microsoft Power Point «Рецепт.pptx».
2. Создать для слайдов с рецептом шкалу прогресса, используя встроенные в программу фигуры:
   – Прямоугольник для самой шкалы;
   – Круг, ромб, квадрат или любую другую для бегунка, который будет двигаться вдоль шкалы.

   Продублировать шкалу на все слайды.
3. Выбрать бегунок и на панели «Анимация» выбрать пути перемещения. Задать бегунку траекторию перемещения вдоль шкалы прогресса на каждом слайде.
4. Сохранить документ «Рецепт.pptx».

Практическое занятие № 27.
Разработка анимационного действия

Цель: сформировать умения и применять знания по информационным технологиям в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Открыть документ Microsoft Power Point «Рецепт.pptx».
2. Создать на некоторых слайдах иконку лампочки с подсказками или советами по приготовлению, например, что делать, если пересолили блюдо.
3. Применить к иконке следующую анимацию:
   – Если лампочка не была нажата — слайд остаётся таким, каким был;
   – Если лампочка была нажата — появляется плашка с советом;
   – Если на лампочку нажали ещё раз — совет исчезает.
4. Сохранить документ «Рецепт.pptx».

Литература

1. Гаврилов М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15930-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510331 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Обзор IEEE: база Xplore, конференции, сообщества, стандарты. Блог. [Электронный ресурс]. URL: https://научныепереводы.рф/obzorieee-xplore-konferenczii/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Справочная система. [Электронный ресурс].URL: Построение распределенных систем обработки информации (spravochnaya.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Российское общество Знание. [Электронный ресурс]. URL: https://znanierussia.ru/cinema/collections/informacionnye-tehnologii видео занятия https://sites.google.com/view/praktikuminformatica/адаптивныеинформационные-икоммуникационныетехнологии/занятие-1
2. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии Курс: Инфокоммуникационные технологии (herzen.edu.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Онлайн-тесты. [Электронный ресурс].URL: https://oltest.ru/tests/informacionnye_tehnologii /?ysclid=lztw7j3efb457 359446
2. Информационные технологии тесты с ответами вопросы 1 – 59. [Электронный ресурс].URL: https://testua.ru/informa_tsionnyetekhnologii/348-testypo-informatsionnymtekhnologiyam.html

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий практических занятий

ОП.09. Информационные технологии
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»**

ОП.09. Информационные технологии

Методические указания
по выполнению самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.09. Информационные технологии

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составители:
Назина В.Е., преподаватель
Киселев А.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.09. Информационные технологии

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составители:
Назина В.Е., преподаватель
Киселев А.В., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа является частью учебной деятельности обучающихся в процессе изучения дисциплины ОП.09. Информационные технологии и выполняется без непосредственного руководства преподавателя, но по его заданиям и под его контролем.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

знать:

$З_1$ - основные понятия автоматизированной обработки информации;

$З_2$ - общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа

Тема 1.2. Программно-технические системы реализации информационных процессов

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

$З_1$ - основные понятия автоматизированной обработки информации;

$З_2$ - общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 1 «Системы счисления. Измерение объема информации».

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по информационным технологиям.

Самостоятельная работа

Тема 2.1. Основы работы в текстовом процессоре Microsoft Word

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 2. Работа в Word – текст, индексы, вставка символов.

– Практическое занятие № 3. Технологии создания и форматирования таблиц.

– Практическое занятие № 4. Технология создания и форматирования списков

– Практическое занятие № 5. Работа в редакторе формул и создание

– Практическое занятие № 6. Технология использования и создание шаблонов

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по информационным технологиям.

Самостоятельная работа

Тема 3.1 Статистическая обработка результатов в программе Калькулятор

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 7. Разбор задач на вычисление ошибки измерений. Статистическая обработка результатов измерений

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по информационным технологиям.

Самостоятельная работа
Тема 4.2 Построение графиков и диаграмм

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 8. Создание и оформление электронных таблиц. Построение графиков и диаграмм.

– Практическое занятие № 9. Вычисления с использованием относительных и абсолютных ссылок.

– Практическое занятие № 10. Решение задач с использованием встроенных функций.

– Практическое занятие № 11. Сортировка и фильтрация данных в электронных таблицах. Условное форматирование.

– Практическое занятие № 12. Решение задач с использованием внешних и смешанных ссылок.

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по информационным технологиям.

Самостоятельная работа
Тема 5.1 Технология создания и обработки графической информации

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 13. Знакомство с программой GIMP. Интерфейс. Выделение областей. Маски и каналы. Рабочий экран GIMP. Создание графических объектов. Работа с выделенными областями. Основы работы со слоями

– Практическое занятие № 14. Основы работы со слоями. Рисование и раскрашивание. Работа с настройками кисти: прозрачность, нажатие, твердость. Тоновая коррекция. Цветовая коррекция.

– Практическое занятие № 15. Основы коррекции цвета и тона. Работа с пересечёнными и затемненными фотографиями

– Практическое занятие № 16. Ретуширование фотографий.

– Практическое занятие № 17. Восстановление и реставрация старой фотографии.

– Практическое занятие № 18. Рабочий экран OpenOffice.org Draw. Основы работы с объектами. Закраска рисунков

– Практическое занятие № 19. Создание рисунков из кривых. Различные графические эффекты.

– Практическое занятие № 20. Работа с текстом

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по информационным технологиям.

Самостоятельная работа
Тема 5.2 Технология создания и обработки мультимедийной информации

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 21. Интерфейс программы MS Power Point. Создание презентаций

– Практическое занятие № 22. Текст и другие объекты на слайдах презентации

– Практическое занятие № 23. Темы презентаций и макеты слайдов

– Практическое занятие № 24. Анимация и эффекты смены слайдов

– Практическое занятие № 25. Навигация по слайдам презентации. Гиперссылки

– Практическое занятие № 26. Создание движущихся объектов

– Практическое занятие № 27. Разработка анимационного действия

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по информационным технологиям.

Литература

1. Гаврилов М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15930-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510331 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Обзор IEEE: база Xplore, конференции, сообщества, стандарты. Блог. [Электронный ресурс]. URL: https://научныепереводы.рф/obzorieee-xplore-

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Справочная система. [Электронный ресурс].URL: Построение распределенных систем обработки информации (spravochnaya.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Р

о

с

с 2. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Э

й

с

к

о

е

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Онлайн-тесты. [Электронный ресурс].URL: https://oltest.ru/tests/inf

о

б 2. Информационные технологии тесты с ответами вопросы 1 – 59. [Э

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

ОП.09. Информационные технологии
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.09. Информационные технологии

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Составили:
Назина В.Е., преподаватель,
Киселев А.В., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых
профессий «Синергия» в составе
образовательной программы по
профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.09. Информационные технологии

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Составили: Назина В.Е., преподаватель,
Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы позволяет оценить достижения запланированных результатов обучения по дисциплине ОП.09 Информационные технологии по профессии *54.01.20 Графический дизайнер.*

Оценка качества освоения содержания рабочей программы осуществляется во время текущего контроля и промежуточной аттестации.

В результате освоения дисциплины ОП.09 Информационные технологии обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

знать:

$З_1$ - основные понятия автоматизированной обработки информации;

$З_2$ - общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

также овладеть **общими компетенциями (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Форма промежуточной аттестации – ***экзамен.***

Вид – тест и практическое задание.

Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 - Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 - Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 - Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Время выполнения теста – не более 40 минут.

Практическое задание выдаётся преподавателем, время выполнения – не более 90 минут.

Критерии оценивания

Общая оценка за экзамен – среднее арифметическое за тестовую и практическую часть.

Критерии оценивания тестовой части

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Критерии оценивания практического задания

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и свободно справляется с задачами, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое нестандартное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию общепрофессиональных компетенций.
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, а также имеет достаточно полное представление о значимости знаний по дисциплине.
«Удовлетво-рительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но испытывает сложности при выполнении практических работ.
«Неудовлетво-рительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не имеет представлений по методике выполнения практической работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по данной дисциплине.

Перечень практических заданий
по дисциплине ОП.09 Информационные технологии
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Практическое задание №1. Перевести числа из приведенных систем счисления в десятичную систему счисления

А) 1101110012;
Б) 6ABF16;
В) DAF16

Практическое задание № 2. Перевести число из десятичной системы счисления в двоичную систему счисления:

А) 150
Б) 125
В) 100500

Практическое задание № 3. Вычислить:

А) $1011101_2 + 1110111_2$;
Б) $165_8 + 37_8$;
В) $1011101_2 + 101011_2$;
Г) $2327_8 + 3561_8$

Практическое задание № 4. Создать компьютерную презентацию из 3-5 слайдов на заданную тему, содержащую текст, графику и элементы анимации.

Практическое задание № 5. В табличном процессоре MS Excel вычислить значения функции $y=x^2 – 2*x - 3$ на отрезке [-3,5; 3,5] с шагом 0,5.

Практическое задание № 6. Разработка мультимедийной презентации на свободную тему.

Практическое задание № 7. Отформатировать готовый текстовый документ в соответствии с указанными требованиями. Задается размер полей, межстрочный интервал, размер абзацных отступов, шрифт основного текста, главного заголовка и подзаголовков.

Практическое задание № 8. Создать формулы в таблице MS Excel согласно готовой таблице.

Практическое задание № 9. Создать таблицу согласно заданным критериям и создать диаграмму в MS Word и использованием возможностей MS Office.

Практическое задание № 10. С помощью встроенных фигур в MS Word сделать фигуру в виде эмблемы колледжа.

Практическое задание № 11. Создать анимацию в презентации на свободную тему используя программу MS Power Point.

Практическое задание № 12. Создать 2 таблицы в MS Excel на разных листах и привязать абсолютными ссылками Наименования.

Практическое задание № 13. Нарисовать объект Яблоко в Adobe Photoshop. Должны быть использованы: слои и фильтры.

Практическое задание № 14. По выданному изображению черно-белого провести раскрашивание.

Практическое задание № 15. По выданному изображению произвести ретуширование.

Практическое задание № 16. Сделать открытку в MS Power Point, с использованием анимации.

Практическое задание № 17. Сделать диаграмму в MS Excel прописать легенду и вывести данную диаграмму на презентации.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.09 Информационные технологии

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Перевести число 1А0 из шестнадцатеричной системы счисления в десятичную систему счисления

а) 416 б) 426 в) 417 г) 437

2. Перевести число 356 из десятичной системы счисления в двоичную систему

а) 100100100 б) 10110010 в) 1011001000 г) 101100100

3. Отметьте строчку, в котором единицы измерения расположены в порядке возрастания

а) Гбайт -> Тбайт -> Пбайт -> Эбайт
б) Тбайт -> Гбайт -> Пбайт -> Эбайт
в) Мбайт -> Кбайт -> Байт -> Бит
г) Бит -> Байт -> Кбайт -> Гбайт

4. Решите задачу по теме «Объем информации»: Каждый символ алфавита записан с помощью 8 цифр двоичного кода. Сколько символов в этом алфавите?

а) 128 б) 256 в) 512 Г) 1024

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Выберите основные типы изображений

а) растровые б) кривые в) векторные г) блочные

6. Выберите форматы файлов, которые поддерживаются в графическом редакторе Gimp

а) jpeg б) AI в) png г) RAW

7. Какие выделения существует в графическом редакторе Gimp?

а) прямоугольное и эллиптическое б) лассо и волшебная палочка
в) выделение слова г) выделение фона и прозрачности

8. Выберите программы, в которых можно создавать презентации

а) Access б) SharePoint в) Abode Flash г) PowerPonit

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между единицами измерения и их определениями

Единицы измерения	Определение
1. Килобайт	А) Наименьшая единицы данных, обрабатываемая как единое число.
2. Бит	Б) Минимальная единица информации. Сигнал, который имеет только два различных значения.
3. Байт	В) Единица измерения объема информации в памяти компьютера, равная 1024 байтам

10. Установите соответствие между видами информации и процессами, в которых эта информация создается

Виды информации	Процессы
1. Данные	А) Учеными была выявлена связь повышения заболеваемости с температурными аномалиями
2. Информация	Б) Запись измерений температуры воды в Балтийском море
3. Знания	В) Аня выучила Правила дорожного движения

11. Установите соответствие между результатами печати документа командой «Печать» и выделениями частей документа в программе Word

Результаты печати	Части документа
1. Распечатан весь документ	А) Выделено несколько несвязанных фрагментов текста
2. Распечатан выделенный фрагмент	Б) Выделен один фрагмент текста
3. Распечатаны все выделенные фрагменты	В) Ни одна строка текста не выделена

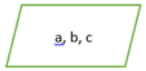
12. Установите соответствие между программой и форматом файла

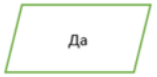
Программа	Формат файла
1. PowerPoint	А) .pptx
2. OpenOffice Draw	Б) .psd
3. Word	В) .xlsx
4. Excel	Г) .docx
5.Photoshop	Д) .odg

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Восстановите блок-схему

Элементы блок-схемы

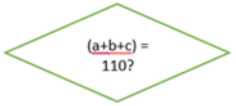
А) 

Б) 

В)

Г)

Д)

Е) 

14. Восстановите адрес документа

А) Физика
Б) Оптические_явления.doc
В) C:/
Г) Рефераты_группы_ГД

15. Расположите последовательность действий для построения круговой диаграммы в Word

А) Перейти на вкладку «Вставка»
Б) Заполнить таблицу данными
В) В блоке «Иллюстрации» выбрать «Диаграмма»
Г) Нажать «ОК»
Д) Выделить столбцы в таблицу
Е) В окошке выбрать «Круговая»

16. Расположите последовательность создание анимации в Power Point

А) Выбрать объект
Б) Нажать «Просмотр» во вкладке «Анимация» для предпросмотра анимации
В) Создать объект для анимации
Г) Выбрать анимацию «Путь перемещения»
Д) Задать траекторию перемещения объекта, триггер и время анимации

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите устройства и компоненты между классификацией программного обеспечения

Название классификации ПО	Устройства и компоненты
1. Базовое ТО 2. Периферийное ТО	А) Джойстик Б) Проектор В) Материнская плата Г) Клавиатура Д) Жесткий диск Е) Видеокарта

18. Распределите формулу из Excel с типом ссылки

Название ссылки	Формула
1. Относительная ссылка 2. Абсолютная ссылка 3. Смешанная ссылка	А) =$A$1 Б) =J13 В) =L$7 Г) =$F10 Д) =$D$5

19. Распределите файлы между текстовыми файлами, графическими и программами

Тип файла	Файлы
1. Текстовые файлы 2. Графические файлы 3. Программы	А) лето.bmp Б) сочинение.doc В) юра.wav Г) dog.txt Д) cat.jpg Е) book.mp3 Ж) music.txt

20. Распределите свойства изображения между форматами

Форматы	Свойства
1. .png 2. .jpeg 3. .svg	А) Отсутствие падения качества изображения при его кратном увеличении Б) Поддержка прозрачности В) Наименьший вес файла Г) Наличие значительных артефактов при сжатии Д) Наибольший вес файла

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.09 Информационные технологии
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	А	1
2.	Г	1
3.	Г	1
4.	Б	1
5	А, В	1
6	А, В	1
7.	А, Б	1
8.	Б, Г	1
9.	А3, Б2, В1	1
10.	А2, Б1, В3	1
11.	А3, Б2, В1	1
12.	А1, Б5, В4, Г3, Д2	1
13	ДАЕВБГ	1
14.	ВГАБ	1
15.	АВЕГБД	1
16.	ВАГДБ	1
17.	1: В, Д Е 2: А, Б, Г	1
18.	1: Б 2: А, Д 3: В, Г	1
19.	1: Б, Г, Ж 2: А, Д 3: В, Е	1
20	1: Б, Д 2: В, Г 3: А	1
	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность ***профессиональных компетенций (ПК)*** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	**Основные показатели**
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	**Уметь:** У1 - Пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ; **Знать:** З1 - Основные понятия автоматизированной обработки информации; З2 - Общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем; З3 - Основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров; З4 - Методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	**Уметь:** У1 - Пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ; **Знать:** З1 - Основные понятия автоматизированной обработки информации; З2 - Общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем; З3 - Основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров; З4 - Методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Сформированность ***общих компетенций (ОК)*** проверяется через следующие показатели:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат

правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или не полностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.09. Информационные технологии
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

П.1.2. Сформированность компетенций

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине

	поставленных целей, задач, заданий по дисциплине поставленных целей, задач, заданий по		
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использование м разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
		ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательску ю деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах;

			- определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

	знаний по дисциплине		
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09. Адаптивные информационные и коммуникационные технологии

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Назина В.Е., преподаватель
Киселев А.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.09. Адаптивные информационные и коммуникационные технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии *54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составители:
Назина В.Е., преподаватель
Киселев А.В., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

		стр.
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09 АДАПТИВНЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла из часов вариативной части.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

знать:

$З_1$ - основные понятия автоматизированной обработки информации;

$З_2$ - общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной

сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 80 часов, в том числе

в форме практической подготовки – 50 часов

включает:

Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 56 часов, в том числе

практические занятия – 52 часа;

самостоятельная работа обучающегося – 18 часов

промежуточная аттестация – 6 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 00 часов, вариативная часть – 80 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**80**
в том числе:	
в форме практической подготовки	50
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**56**
в том числе:	
практические занятия	52
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**18**
в том числе: завершение заданий практических занятий подготовка к промежуточной аттестации (экзамен)	 12 6
Промежуточная аттестация	**6**

2.2. Формы промежуточной аттестации

3 семестр – экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины
ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	В т.ч. практическая подготовка	Формируемые компетенции
Раздел 1. Роль информационной деятельности в современном обществе			**11**	4	
Тема 1.1. Основы современных компьютерных технологий	*Содержание учебного материала*		*11*		
	1	Введение в дисциплину. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов. Единицы измерения объема информации. Системы счисления. Структуры данных. Таблицы, графы, иерархические системы. Конфигурация компьютера. Классификация программного обеспечения.	2		ОК 01, ОК 05
	2	Особенности информационных технологий для людей с ограниченными возможностями здоровья	2		
	3	On-line образование: модели, ресурсы, технологии	2		
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	4	**Практическое занятие № 1.** «Интерфейс операционные системы MS Windows. Основные возможности файловых менеджеров			
	5	**Практическое занятие № 2**. Использование специальных возможностей ОС для пользователей с ограниченными возможностями здоровья			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**1**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Раздел 2. Обработка текстовой информации			**12**		
Тема 2.1. Основы работы в текстовом процессоре Microsoft Word	*Содержание учебного материала*		*12*		
	Электронный документооборот. Правила оформления документов Характеристики шрифтов. Форматирование текста. Атрибуты. Работа в Редакторе формул Оформление таблиц, простейших блок-схем		1		ОК 01, ОК 05

	Практические занятия		**9**		
	1	**Практическое занятие № 3**. Работа в Word – текст, индексы, вставка символов.	1	1	ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	2	**Практическое занятие № 4.** Технологии создания и форматирования таблиц.	2	2	
	3	**Практическое занятие № 5.** Технология создания и форматирования списков	2	2	
	4	**Практическое занятие № 6.** Работа в редакторе формул и создание организационных диаграмм	2	2	
	5	**Практическое занятие № 7.** Технология использования и создание шаблонов	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Раздел 3. Статистическая обработка данных			**3**		
Тема 3.1 Статистическая обработка результатов в программе Калькулятор	*Содержание учебного материала*		*3*		
	Практические занятия		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 8**. Разбор задач на вычисление ошибки измерений. Статистическая обработка результатов измерений	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**1**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Раздел 4. Электронные таблицы			**12**		
Тема 4.1 Создание, оформление, организация вычислений в электронных таблицах	*Содержание учебного материала*		*1*		
	Ключевые понятия электронных таблиц MS Excel. Типы данных, форматы, адресация ячеек. Относительные и абсолютные ссылки. Вычисления в ячейках таблиц – ввод и использование формул. Встроенные математические, статистические, логические функции. Принципы работы в Мастере Диаграмм, типы диаграмм и графиков, терминология – понятия шкала, цена деления, сетка, метки значений, легенда. Построение и оформление графиков и диаграмм по данным.		1		ОК 01, ОК 05
Тема 4.2 Построение графиков и диаграмм	*Содержание учебного материала*		*11*		
	Практические занятия		**9**		ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 9.** Создание и оформление электронных таблиц. Построение графиков и диаграмм.	1	2	
	2	**Практическое занятие № 10**. Вычисления с использованием относительных и абсолютных ссылок.	2	2	

	3	**Практическое занятие № 11.** Решение задач с использованием встроенных функций.	2	2	
	4	**Практическое занятие № 12.** Сортировка и фильтрация данных в электронных таблицах. Условное форматирование.	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Раздел 5. Графические редакторы			**32**		
Тема 5.1 Технология создания и обработки графической информации	*Содержание учебного материала*		*26*		
	Практические занятия		**12**		ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 13.** Знакомство с программой GIMP. Интерфейс. Выделение областей. Маски и каналы. Рабочий экран GIMP. Создание графических объектов. Работа с выделенными областями. Основы работы со слоями	2	2	
	2	**Практическое занятие № 14.** Основы работы со слоями. Рисование и раскрашивание. Работа с настройками кисти: прозрачность, нажатие, твердость. Тоновая коррекция. Цветовая коррекция.	2	2	
	3	**Практическое занятие № 15.** Основы коррекции цвета и тона. Работа с пересвеченными и затемненными фотографиями	2	2	
	4	**Практическое занятие № 16.** Ретуширование фотографий.	2	2	
	5	**Практическое занятие № 17.** Восстановление и реставрация старой фотографии.	2	2	
	6	**Практическое занятие № 18.** Работа с текстом	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:		**4**		ОК 01, ОК 02, ПК 1.2, ПК 4.1
	− Завершение заданий, начатых на практических занятиях;				
Тема 5.2 Технология создания и обработки мультимедийной информации	*Содержание учебного материала*		*16*		
	Практические занятия		**14**		ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК.04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 4.1
	1	**Практическое занятие № 19.** Интерфейс программы MS Power Point. Создание презентаций	2	2	
	2	**Практическое занятие № 20.** Текст и другие объекты на слайдах презентации	2	2	
	3	**Практическое занятие № 21**. Темы презентаций и макеты слайдов	2	2	
	4	**Практическое занятие № 22**. Анимация и эффекты смены слайдов	2	2	
	5	**Практическое занятие № 23**. Навигация по слайдам презентации. Гиперссылки	2	2	
	6	**Практическое занятие № 24**. Создание движущихся объектов	2	2	
	7	**Практическое занятие № 25**. Разработка анимационного действия	2	4	

	Самостоятельная работа обучающихся:	**2**		
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях			
	Подготовка к промежуточной аттестации (экзамен)	**6**		
	Экзамен	**6**		
	ИТОГО по ОП.09	**80**	52	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в лаборатории Информационных технологий, сетей и систем передачи информации, программирования и баз данных.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 10 шт.
- Стул ученический регулируемый – 10 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- оценочные материалы;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Гаврилов М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15930-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510331 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Обзор IEEE: база Xplore, конференции, сообщества, стандарты. Блог. [Электронный ресурс].URL: https://научныепереводы.рф/obzorieee-xplore-konferenczii/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Справочная система. [Электронный ресурс].URL: Построение распределенных систем обработки информации (spravochnaya.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Российское общество Знание. [Электронный ресурс]. URL: https://znanierussia.ru/cinema/collections/informacionnye-tehnologii видео занятия https://sites.google.com/view/praktikuminformatica/адаптивныеинформационные-икоммуникационныетехнологии/занятие-1
2. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. [Электронный ресурс]. URL: Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии Курс: Инфокоммуникационные технологии (herzen.edu.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Онлайн-тесты. [Электронный ресурс].URL: https://oltest.ru/tests/informacionnye_tehnologii /?ysclid=lztw7j3efb457 359446
2. Информационные технологии тесты с ответами вопросы 1 – 59. [Электронный ресурс].URL: https://testua.ru/informa tsionnyetekhnologii/348-testypo-informatsionnymtekhnologiyam.html

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий, а также во время промежуточной аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (знания, умения)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося на уроках; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- экзамен
знать:		
$З_1$ - основные понятия автоматизированной обработки информации;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - устный опрос; - тестирование; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- экзамен
$З_2$ - общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;		
$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;		
$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах

Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- способен письменно оформлять свои мысли

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в оценочных материалвх.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.09. Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине поставленных целей, задач, заданий по	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях

информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
		ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное

			мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине

ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Составили: Назина В.Е., преподаватель,
Киселев А.В., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Назина В.Е., преподаватель,
Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы позволяет оценить достижения запланированных результатов обучения по дисциплине ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии по профессии *54.01.20 Графический дизайнер*.

Оценка качества освоения содержания рабочей программы осуществляется во время текущего контроля и промежуточной аттестации.

В результате освоения дисциплины ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ;

знать:

$З_1$ - основные понятия автоматизированной обработки информации;

$З_2$ - общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем;

$З_3$ - основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров;

$З_4$ - методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

также овладеть **общими компетенциями (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Форма промежуточной аттестации – ***экзамен.***

Вид – по билетам.

Каждый билет состоит из 3 вопросов:

1 и 2 вопросы – устный ответ.

3 вопрос – практическое задание: практические навыки работы обучающихся с программным обеспечением: графическими редакторами, системами САПР.

Время выполнения задания – не более 60 мин.

Критерии оценивания

Общая оценка за экзамен – среднее арифметическое за 3 выполненных задания в билете.

Критерии оценивания устного опроса

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	обучающийся полно и аргументированно отвечает по содержанию задания; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно.
«Хорошо»	обучающийся демонстрирует прочные теоретические знания, владеет терминологией, делает аргументированные выводы и обобщения, приводит примеры, показывает свободное владение монологической речью, но при этом делает несущественные ошибки, которые быстро исправляет самостоятельно или при незначительной коррекции преподавателем
«Удовлетворительно»	ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки
«Неудовлетворительно»	обучающийся демонстрирует незнание теоретических основ обучающийся, не умеет делать аргументированные выводы и приводить примеры, показывает слабое владение монологической речью, не владеет терминологией, проявляет отсутствие логичности и последовательностью изложения, делает ошибки, которые не может исправить даже при коррекции преподавателем, отказывается отвечать на занятии

Критерии оценивания практического задания

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся полностью и без ошибок выполнил практическое задание/задание выполнено полностью, без ошибок
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если задание выполнено, но присутствуют незначительные ошибки в оформлении (если это не являлось основной целью задания)
«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если задание выполнено неполностью или выполнено с нарушением требований к выполнению.
«Неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если задание не выполнено или выполнено не по заданию.

Перечень вопросов

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии

1. Расскажите, какие программные средства универсального назначения существуют?
2. Назовите альтернативные устройства ввода информации?
3. Расскажите про способы представления информации?
4. Назовите средства информационных технологий
5. Расскажите про альтернативные средства коммуникации
6. Назовите специальные информационные и коммуникационные технологии
7. Расскажите, что такое информационное пространство
8. Назовите какие технологии переработки и преобразования вы знаете?
9. Назовите технические и программные средства универсального назначения
10. Назовите технические и программные средства специального назначения
11. Назовите альтернативные устройства ввода - вывода информации (студенты с нарушением опорно-двигательного аппарата)
12. Назовите приемы поиска информации
13. Что такое информатизация общества?
14. Какие основные этапы развития вычислительной техники?
15. Какие основные устройства компьютера и их функции вы знаете?
16. Какие носители информации и их основные характеристики вы знаете?
17. Что такое операционная система компьютера?
18. Что такое перезагрузка компьютера?
19. Что такое файловая система. Папки. Файлы?
20. Какие операции с папками и файлами вы знаете?
21. Какие текстовые редакторы вы знаете?
22. Какое назначение и основные возможности текстовых редакторов вы знаете?
23. Что такое графический редактор. Назначение и основные возможности.
24. Кто исполняет команды при работе с компьютером: робот, автомат, человек, компьютер?
25. Что такое вирус?
26. Что такое антивирус?
27. Какие антивирусные программы вы знаете?

28. Какие способы передачи информации вы знаете?

29. Что такое глобальная сеть Интернет?

30. Какие информационные ресурсы можно использовать при в Интернете?

31. Какие этические и правовые нормы работы с информацией вы знаете?

32. Что такое операционная система? Основные функции операционной системы.

33. Основные требования к операционной системе

34. Перечислите основные этапы загрузки операционной системы.

35. Перечислите задачи операционной системы.

36. Виды интерфейсов операционной системы.

37. Что такое текстовый редактор?

38. Перечислите основные элементы интерфейса программы Microsoft Office Word. Для чего они предназначены?

39. Что такое «Строка заголовка»? Что она содержит? Охарактеризуйте.

40. Что такое «Строка меню» программы Word? Из каких вкладок она состоит? Охарактеризуйте каждую вкладку.

41. Что такое «Панель инструментов». Для чего она предназначена? Что в неё входит? Охарактеризуйте.

42. Для чего предназначена программа Microsoft Excel?

43. Что такое электронная таблица?

44. Какие задачи позволяет решить электронная таблица?

45. Что вы понимаете под терминами компьютерные коммуникации и компьютерная сеть.

46. Назовите виды компьютерных сетей.

47. Назначение компьютерных сетей.

48. Пропускная способность канала информации.

49. Как устроена сеть Internet.

50. Что такое IP-адрес.

51. Какие аппаратные средства, необходимые для сетевой работы,

52. Какие Вам известны программные средства для работы в Internet.

53. Перечислите основные сервисы Internet.

54. Поясните термин «гипермедийный документ».

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность ***профессиональных компетенций (ПК)*** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	**Основные показатели**
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	**Уметь:** У1 - Пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ; **Знать:** З1 - Основные понятия автоматизированной обработки информации; З2 - Общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем; З3 - Основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров; З4 - Методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	**Уметь:** У1 - Пользоваться базовыми системными программными продуктами и пакетами прикладных программ; **Знать:** З1 - Основные понятия автоматизированной обработки информации; З2 - Общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем; З3 - Основные этапы решения задач с помощью персональных компьютеров; З4 - Методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Сформированность ***общих компетенций (ОК)*** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимать скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат

правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.09 Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

1.2. Сформированность компетенций

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине

	поставленных целей, задач, заданий по дисциплине поставленных целей, задач, заданий по		
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
		ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах;

			- определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

	- способен оценить уровень своих знаний по дисциплине		
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.10. Экологические основы природопользования

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.10. Экологические основы природопользования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.10. Экологические основы природопользования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 10

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.10. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.10. Экологические основы природопользования является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.10. Экологические основы природопользования является дисциплиной общепрофессионального цикла.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

использовать представление:

$У_1$ - о взаимосвязи организмов и среды обитания;

$У_2$ - об условиях устойчивого состояния экосистем и причинах возникновения экологического кризиса;

$У_3$ - о природных ресурсах России и мониторинге окружающей среды;

$У_4$ - об экологических принципах рационального природопользования;

знать:

$З_1$ - правовые вопросы экологической безопасности;

С целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению1, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 32 часа, в том числе

в форме практической подготовки – 4 часа

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 32 часа, в том числе

практические занятия – 12 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 00 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 00 часов, вариативная часть – 32 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**32**
в том числе:	
в форме практической подготовки	4
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**32**
в том числе:	
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**0**

2.2. Формы промежуточной аттестации

4 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.10. Экологические основы природопользования

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Раздел 1. Особенности взаимодействия человеческого общества и природы			**14**	**2**	
Тема 1.1 Взаимоотношения общества и природы	*Содержание учебного материала*		**4**		
	1	Предмет и задачи экологии. Вопросы терминологии. Структура современной экологии. Строение и функционирование биосферы. Экосистемы. Экологические факторы среды и их взаимодействие. Популяции. **Антропогенное воздействие на природу на разных этапах развития человеческого общества.** Первобытная община. Раннеродовая община. Позднеродовая община. Промышленность. Развитие научно-технической революции. Демографический взрыв. Актуальность охраны природы в современное время.	2		ОК 05, ОК 07
	2	**Экологические кризисы и катастрофы.** История экологических кризисов. Современный этап взаимоотношений общества и природы. Причина экологических катастроф. Перспективы разрешения экологического кризиса.	2		
Тема 1.2. Природные ресурсы и их классификация	*Содержание учебного материала*		**2**		
	1	**Классификация природных ресурсов.** Исчерпаемые природные ресурсы: невозобновимые ресурсы, относительно возобновимые ресурсы, возобновимые ресурсы Неисчерпаемые природные ресурсы: энергия солнца, энергия ветра, энергия воды, энергия недр Земли. **Природные ресурсы. Общая характеристика.** Продовольственные ресурсы. Водные ресурсы. Ископаемые ресурсы. Земельные ресурсы. Энергетические ресурсы. **Антропогенные воздействия на почвы.** Загрязнение почв пестицидами, химическими удобрениями, промышленными и бытовыми отходами.	2		ОК 05, ОК 07
Тема 1.3. Природоресурсный потенциал и охраняемые территории Российской Федерации	*Содержание учебного материала*		**4**		
	1	**Состояние экосистем в России.** Охраняемые территории России. Принцип устойчивости экосистем – экологическое равновесие, последствие его нарушения. Основные проблемы природопользования в России. Программа действий, для обеспечения экологической устойчивости России. Организация рационального природопользования и охрана природы в Российской федерации.	2		ОК 05, ОК 07

		Практическое занятие	**2**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07
	2	Практическое занятие № 1. Изучение источников загрязнения окружающей среды. Оценка экологического состояния воздуха в рабочем помещении.			
Тема 1.4 Принципы рационального природопользования и основы экологической безопасности	*Содержание учебного материала*		**4**		
	1	**Пути предотвращения истощения ресурсов**: проблема отходов, рециклинг, безотходные технологии и использование альтернативных источников энергии: энергии солнца, ветра, приливов-отливов, геотермальной энергии. Окружающая среда и здоровье человека.	2		ОК 05, ОК 07
		Практические занятия	**2**	2	
	2	**Практическое занятие № 2.** Паспортизация отходов I-IV классов опасности.			
Раздел 2. Охрана окружающей среды			**12**	*2*	
Тема 2.1. Техногенное воздействие на атмосферный воздух	*Содержание учебного материала*		**4**		
	1	**Экологические проблемы загрязнения атмосферы газовыми выбросами**. Строение и газовый состав атмосферы. Источники техногенного загрязнения атмосферного воздуха. Естественные источники загрязнения атмосферы. Искусственные источники атмосферы. Сущность парникового эффекта. Кислотные дожди. Разрушение озонового слоя. **Последствия загрязнения и нарушения газового баланса атмосферы.** Влияние загрязненного воздуха на человека. Влияние загрязненного воздуха на растения и животных. Парниковый эффект. Разрушение озонового слоя. Кислотные осадки. Экономический ущерб от загрязнения воздуха. **Меры по предотвращению загрязнения и охране атмосферного воздуха.** Методы очистки газовых выбросов от гетерогенных примесей. Очистка газов от гомогенных примесей.	2		ОК 05, ОК 07
		Практические занятия	**2**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07
	2	**Практическое занятие № 3**. Парниковый эффект, проблема глобального потепления климата			
Тема 2.2. Антропогенное воздействие на гидросферу	*Содержание учебного материала*		**4**		
	1	**Гидросфера Земли**. Природная вода и ее распространение. Круговорот воды в природе. Роль воды в природе и жизнеобеспечении человека. Источники истощения и загрязнения гидросферы. Проблема недостатка пресной воды. **Контроль качества и охрана водных ресурсов.** Меры охраны водных ресурсов. Охрана поверхностных вод. Охрана подземных вод. Правовые основы охраны водных ресурсов **Сточные воды.** Методы водоподготовки и водоочистки Классификация методов очистки промышленных стоков.	2		ОК 05, ОК 07
	2	**Практические занятия**	**2**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07
		Практическое занятие № 4. Изучение воздействия хозяйственной деятельности человека на водоемы			

Тема 2.3 Рациональное использование и охрана недр	*Содержание учебного материала*		**4**		
	1	**Полезные ископаемые и их распространение.** Распределение и запасы минерального сырья. Использование недр человеком. Негативные тенденции в использовании недр. Правовые основы охраны и рационального использования недр.	2		ОК 05, ОК 07
	2	**Практические занятия**	**2**	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07
		Практическое занятие № 5. Соблюдение в профессиональной деятельности регламента экологической безопасности			
Раздел 3 Правовые и социальные вопросы природопользования			**4**		
Тема 3.1 Правовые вопросы природопользования	*Содержание учебного материала*		**4**		
	1	**Государственное регулирование и международные аспекты природопользования и охраны природы.** Международное природоохранное сотрудничество. Организации природоохранной направленности. Форумы. Концепция устойчивого развития планеты. Конвенции и соглашения.	2		ОК 05, ОК 07
	2	**Практические занятия**	**2**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07
		Практическое занятие № 6. Объекты охраны окружающей природной среды.			
		Дифференцированный зачет	**2**		
		ВСЕГО:	**32**	**4**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете экологии, безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 6 шт.
- Стул ученический регулируемый – 12 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.10. Экологические основы природопользования разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Федеральные законы:

1. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды»;
2. Федеральный закон от 21.07.2014 № 219-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об охране окружающей среды» и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
3. Постановление Правительства РФ от 07.05.2022 № 830 «Об утверждении Правил создания и ведения государственного реестра объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду»;
4. Постановление Правительства РФ от 31.12.2020 № 2398 «Об утверждении критериев отнесения объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, к объектам I, II, III и IV категорий»;
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 30.06.2021 № 1096 «О федеральном государственном экологическом контроле (надзоре)»;
6. Приказ Минприроды России от 12.08.2022 № 532 «Об утверждении формы заявки о постановке объектов, оказывающих негативное воздействие на

окружающую среду, на государственный учет, содержащей сведения для внесения в государственный реестр объектов, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, в том числе в форме электронных документов, подписанных усиленной квалифицированной электронной подписью»;

Учебная литература:

1. Астафьева О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 376 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15994-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/523597 (дата обращения: 18.06.2024).

2. Гурова Т. Ф. Экология и рациональное природопользование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. Ф. Гурова, Л. В. Назаренко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 188 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09485-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513725 (дата обращения: 18.06.2024).

3. Корытный Л. М. Экологические основы природопользования : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. М. Корытный, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14131-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517675 (дата обращения: 18.06.2024).

4. Хван Т. А. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / Т. А. Хван. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16564-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531290 (дата обращения: 18.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: http://www.mnr.gov.ru/

2. «Природа России» Национальный портал. [Электронный ресурс]. URL: http://priroda.ru

3. ECOportal.ru Всероссийский экологический портал. [Электронный ресурс]. URL: http://ecoportal.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Корытный, Л. М. Экологические основы природопользования: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. М. Корытный, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 377 с. — (Профессиональное образование). — Текст: непосредственный. ISBN 978-5-534-14131-3 [Электронный ресурс]. URL: Экологическиеосновы.pdf (tuvagroprom.ru)
2. Экологические основы природопользования Курс лекций для студентов СПО дневной и заочной форм обучения [Электронный ресурс]. URL: Экологические основы природопользования скачать (uchitelya.com)
3. Конспект лекций по дисциплине «Экологические основы природопользования» для студентов всех специальностей СПО [Электронный ресурс]. URL: lekcii.doc (lgaki.info)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Российское общество Знание. [Электронный ресурс]. URL: ВИДЕО О ЭКОЛОГИИ (znanierussia.ru)
2. Природопользование и экологические проблемы. [Электронный ресурс].

URL: Природопользование и экологические проблемы - смотреть видео онлайн от «Инфоурок» (rutube.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Экологические основы природопользования. Тесты. [Электронный ресурс]. URL: TestWizard - Экологические основы природопользования
2. Калькулятор экологического следа МТС. [Электронный ресурс]. URL: https://away.vk.com/away.phphttps:/ecoday.mts.ru/

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий, а также во время дифференцированного зачета.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (знания, умения)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
использовать представление:		
$У_1$ - о взаимосвязи организмов и среды обитания;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка подготовки выполнения заданий самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$У_2$ - об условиях устойчивого состояния экосистем и причинах возникновения экологического кризиса;		
$У_3$ - о природных ресурсах России и мониторинге окружающей среды;		
$У_4$ - об экологических принципах рационального природопользования;		
знать:		
$З_1$ - правовые вопросы экологической безопасности;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- дифференцированный зачет

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в фонде оценочных средств.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.10. Экологические основы природопользования

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан		
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации,	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с

необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 07. Содействовать сохранению	- поддерживает чистоту в учебном кабинете и на своем	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды,	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте

окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)	ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.10. Экологические основы природопользования

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.10 Экологические основы природопользования

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.10 Экологические основы природопользования

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Соколов А.С., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.10 Экологические основы природопользования является обязательной дисциплиной общепрофессионального учебного цикла и изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины ОП.10 Экологические основы природопользования обучающиеся должны

уметь:

$У_1$ - о взаимосвязи организмов и среды обитания;

$У_2$ - об условиях устойчивого состояния экосистем и причинах возникновения экологического кризиса;

$У_3$ - о природных ресурсах России и мониторинге окружающей среды;

$У_4$ - об экологических принципах рационального природопользования;

знать:

$З_1$ - правовые вопросы экологической безопасности;

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению1, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Количество часов на практические занятия **– 12 часов.**

Требования к выполнению заданий

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Наименование тем	Тема практического задания	Кол-во часов
Тема 1.3. Природоресурсный потенциал и охраняемые территории Российской Федерации	Практическое занятие № 1. Изучение источников загрязнения окружающей среды. Оценка экологического состояния воздуха в рабочем помещении.	2

Тема 1.4 Принципы рационального природопользования и основы экологической безопасности	Практическое занятие № 2. Паспортизация отходов I-IV классов опасности.	2
Тема 2.1. Техногенное воздействие на атмосферный воздух	Практическое занятие № 3. Парниковый эффект, проблема глобального потепления климата	2
Тема 2.2. Антропогенное воздействие на гидросферу	Практическое занятие № 4. Изучение воздействия хозяйственной деятельности человека на водоемы	2
Тема 2.3 Рациональное использование и охрана недр	Практическое занятие № 5. Соблюдение в профессиональной деятельности регламента экологической безопасности	2
Тема 3.1 Правовые вопросы природопользования	Практическое занятие № 6. Объекты охраны окружающей природной среды.	2

Критерии оценивания практических работ

Оценка «отлично» ставится, если студент выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ ошибок.

Оценка «хорошо» ставится, если студент выполнил требования к оценке "5", но допущены 2-3 недочета.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент выполнил работу не полностью или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов

Тема 1.3. Природоресурсный потенциал и охраняемые территории Российской Федерации

Практическое занятие № 1. Изучение источников загрязнения окружающей среды. Оценка экологического состояния воздуха в рабочем помещении

Цель: сформировать умения и применять знания по экологическим основам природопользования в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: блокнот для записей, карандаш, калькулятор.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Блок 1. Решение экологических задач

Задача 1

В марте 1973 г. при аварии супертанкера "Амоко-Калис" у берегов Франции было выброшено в море 230 тыс. т нефти. Рассчитайте объем воды, в котором погибла рыба, если гибель рыбы происходит при концентрации нефти 15 мг/л.

Определите объем воды: 1т = 1 х 10^6 мл

$$V = \frac{M_{нефти}}{C_{нефти}}$$

где $M_{нефти}$ - масса нефти;
$C_{нефти}$ - концентрация нефти, при которой гибнет рыба.

Задача 2

В 1976 г. в результате взрыва танкера "Уирколо" у берегов Испании было выброшено в море 100 тыс. т нефти. Какая площадь воды (S) была при этом покрыта нефтяной пленкой, если толщина пленки (L) примерно 3 мм, а плотность нефти (ρ) 800 кг/м3?

1. Определить объем нефти:

$$V = \frac{M}{\rho},$$

где M - масса нефти; ρ - плотность нефти.

2. Определить площадь воды, которая была покрыта нефтяной пленкой:

$$S = \frac{V}{L}.$$

3. Письменно ответить на контрольные вопросы:

1. Предложите методы очистки воды от нефти. Охарактеризуйте их особенности.
2. Какой метод очистки воды от нефти является наиболее эффективным?
3. Какие угрозы несет загрязнение мирового океана нефтью для человечества?
4. Изложите свою точку зрения, как можно было избежать аварии?

Блок 2. Оценка экологического состояния воздуха в рабочем помещении

Краткие сведения

Углекислый газ - (CO_2) - бесцветный, без запаха, не воспламеняется. Это результат процессов горения (в том числе обмена веществ). Избыток углекислого газа в организме может привести к смерти. Молекулярный вес 44,01. Плотность (CO_2=1013г/Па) 1,9768 кг/м^3.

Углекислый газ намного тяжелее воздуха (1,52 раза).

Как правило, концентрация CO_2 в воздухе составляет 0,03% (по объему) и для нормального функционирования организма человека не должна быть больше. Тело человека имеет определенную приспособляемость, и с течением времени может привыкнуть к концентрации 0,15%. В общем, надо сказать, что углекислый газ в высокой концентрации вреден:

– при концентрации выше 5% в течение длительного времени постепенно увеличивает уровень CO_2 в организме, приводит к гипоксии и после 30 минут к затрудненному дыханию депрессии на уровне сознания, судорогам,

– при концентрации 8-10% появляется углубление дыхания, одышка, тахикардия, головная боль, возбуждение, головокружение, слабость, судороги и потеря сознания в конце концов,

– при концентрации около 15% - головная боль, головокружение, стеснение в груди, психомоторное возбуждение, бессознательное состояние. Пульс и дыхание ослаблены, затрудненное дыхание, судороги и смерть,

– при концентрации 30-40% - немедленная смерть из-за паралича центральной нервной системы и остановки дыхания.

1. Определить объем аудитории.
2. Определить объем воздуха, который выдохнули находящиеся в аудитории за 1,5 часа занятий

Известно, что в покое человек выделяет в среднем 20 л CO_2 в час, а при активной деятельности — 40 л в час. Возьмите среднее значение — 30 л/час.

3. Пересчитать объем образовавшегося CO_2 из литров в м^3.

Известно, что 1 л составляет 0,001 м^3.

4. Концентрацию CO_2 рассчитать так: объем образовавшегося CO_2 поделить на объем аудитории и результат умножить на 100 %.

П*редельно допустимая концентрация для CO_2 составляет 1%, но уже 0,1% при кратковременном вдыхании может вызвать у человека временное нарушение дыхания и кровообращения, повлиять на функциональное состояние*

коры головного мозга.

5. Письменно сделайте вывод о санитарно-гигиенических нормах ПДК CO_2 в аудитории во время занятий.

6. Напишите меры по профилактике этого явления.

Тема 1.4. Принципы рационального природопользования и основы экологической безопасности

Практическое занятие № 2. Паспортизация отходов I-IV классов опасности

Цель: сформировать умения и применять знания по экологическим основам природопользования в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: блокнот для записей, карандаш, линейка, калькулятор.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Самостоятельно выберите один вид отхода.
2. Заполните следующую таблицу:

Код отхода	**Вид отхода**	**Технологический процесс (определяется по названию отхода самостоятельно)**	**Агрегатное состояние отхода**	**Класс опасности отхода**

3. Заполните паспорт отхода Форма 1.

Тема 2.1. Техногенное воздействие на атмосферный воздух

Практическое занятие № 3. Парниковый эффект, проблема глобального потепления климата

Цель: сформировать умения и применять знания по экологическим основам природопользования в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: блокнот для записей, карандаш, линейка, калькулятор.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Краткие сведения

В 1990 г. концентрация CO_2 в атмосфере составляла 340 мг/кг. Известно, что концентрация CO_2 в атмосфере ежегодно увеличивается на 1,2%. Постройте зависимость концентрации CO_2 в атмосфере от времени. По ней составьте следующие прогнозы:

– на сколько увеличится концентрация CO_2 в атмосфере к 2040 г.;

– в каком году концентрация CO_2 увеличится в два раза, т. е. можно ожидать потепления климата на 3-5°С.

Решение:

1. Чтобы построить зависимость концентрации CO_2 в атмосфере от времени, сначала составьте таблицу:

Концентрация (С) CO_2	340	C_1	C_2	…	C_n
Годы	1990	1991	1992	…	2040

$$\boldsymbol{C_1 = 340 + \frac{340 \times 1,2}{100}};\ \boldsymbol{C_2 = C_1 + \frac{C_1 \times 1,2}{100}};$$

где C_1 … C_n — концентрация углекислого газа в зависимости от года.

2. По данным таблицы постройте график.

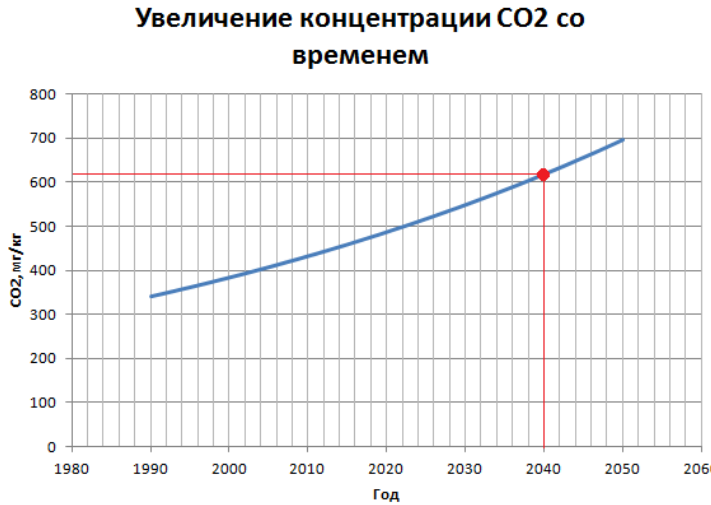


Рисунок 1. График увеличения концентрации CO_2 со временем

Определив по графику разность C_n - 340, можно определить на сколько увеличится концентрация углекислого газа в 2040 г.

3. По этому графику определите год, в котором концентрация CO_2 в атмосфере увеличится в 2 раза.

4. Ответьте письменно на контрольные вопросы:

1. В чем причина парникового эффекта?
2. Перечислимте парниковые газы антропогенного происхождения.
2. Каковы последствия парникового эффекта?
3. Как думаете, как можно решить эту проблему?
4. Охарактеризуйте методы и технологии очистки и утилизации газовых выбросов.

Тема 2.2. Антропогенное воздействие на гидросферу

Практическое занятие № 4. Изучение воздействия хозяйственной деятельности человека на водоемы

Цель: сформировать умения и применять знания по экологическим основам природопользования в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: блокнот, ручка, карандаш, фотоаппарат/видеокамера

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Блок 1. Анализ экологического мониторинга реки (выбрать)

1. Пройти экскурсионным маршрутом.
2. Собрать и обработать материал экскурсии.
3. В отчете отметить следующие пункты:

– водоемы города (*наименование*), необходимость водоемов в природном комплексе;

– водоем как пример активного воздействия человека на природу;

– структуру водоема, его экологическое состояние, нарушение прибрежного природного сообщества;

– животный и растительный мир водоемов, особенности жизни организмов в водоемах, подвергнутых действию человека;

– физическое загрязнение водоемов, свалки мусора, их влияние на природу, нарушение красоты природы.

4. Сделать выводы о влиянии человека на водоемы города.
5. Дать рекомендации по улучшению экологического состояния водоемов.
6. Обоснуйте необходимость соблюдения экологической безопасности.

Блок 2. Анализ промышленного загрязнения озера

1. Прочитайте краткие сведения и решите задачу *(вариант определяется по таблице 1)*

Краткие сведения

Защита окружающей среды от загрязнения регламентируется ПДК вредных веществ. ПДК (предельно допустимая концентрация) – это максимальная концентрация (количество вредных веществ в единице объема: мг/мл, мг/кг, мг/м^3), которая при воздействии на протяжении всей жизни человека не оказывает ни на него, ни на окружающую среду в целом вредного воздействия, включая отдаленные

последствия.

Это можно выразить формулой:

$$Ci \le ПДКi, \quad (1)$$

где Ci – фактическая концентрация вредного вещества;

ПДКi – предельно допустимая концентрация этого вредного вещества.

При совместном действии нескольких вредных веществ, обладающих однонаправленным (усиление эффекта при одновременном воздействии) действием, их безразмерная суммарная концентрация не должна превышать1:

$$C_1 / ПДК_1 + C_2 / ПДК_2 + ... + Ci / ПДКi \le 1, \quad (2)$$

Задача

На берегу озера площадью S км^2 и средней глубиной H м расположено промышленное предприятие, использующее воду озера для технических нужд и затем сбрасывающее загрязненную воду в озеро. Цикл работы предприятия непрерывный (круглосуточный). Объем сброса сточной воды – L л/с.

Рассчитать, каким будет загрязнение озера через 1 год. Сделать выводы о промышленном загрязнении озера и дать рекомендации по сохранению озера.

ПДК вредных веществ (ВВ) в воде водных объектов:

- мышьяк – 0,05 мг/л;
- ртуть – 0,005 мг/л;
- свинец – 0,1 мг/л.

Общее загрязнение определяется по формуле:

$$C = C_1/ПДК_1 + C_2/ПДК_2 + C_3/ПДК_3 = \Sigma\, Ci/ПДКi, \quad (3)$$

где Ci – концентрация ВВi в озере после годичного сброса сточных вод в озеро;

ПДКi – ПДК этого ВВi.

Решение задачи рекомендуется выполнять в следующем порядке:

1. Определить объем озера и вычислить объем сточной воды, поступающей в озеро за 1 год;
2. Определить количество каждого ВВ, поступившего в озеро со сточной водой за год;
3. Вычислить концентрацию каждого ВВ в озере после годичного сброса сточных вод по формуле:

Ci = количество ВВi в озере / объем воды в озере; (4)

4. Определить общее загрязнение озера предприятием по формуле (3);
5. Сделать выводы.

Таблица 1- Исходные данные к задаче

Номер варианта	***S*, км^2**	***H*, м**	***L*, л/с**	**Концентрация ВВ в сточной воде, мг/л**		
				мышьяк	**ртуть**	**свинец**
1	3,0	3,0	20	0,25	0,10	0,68
2	3,0	2,5	15	0,16	0,32	0,95
3	2,5	2,0	10	0,31	0,15	1,80
4	5,2	2,5	10	0,20	0,90	0,10

5	5,0	3,5	15	0,60	0,05	3,15
6	4,5	2,0	25	2,60	0,45	1,80
7	4,0	2,5	30	1,60	0,30	2,10
8	4,6	3,0	20	0,50	0,40	1,00
9	2,8	1,5	10	0,30	0,10	0,65
10	3,2	2,0	15	0,75	0,45	0,90
11	2,0	2,0	10	0,15	0,08	0,53
12	2,6	2,0	15	0,41	0,16	0,85
13	3,6	2,5	20	0,26	0,13	1,20
14	5,0	2,5	10	0,17	0,20	1,30
15	5,0	2,0	10	0,20	0,13	1,43
16	2,5	2,0	20	0,22	0,03	0,71
17	3,0	2,0	15	0,27	0,12	0,55
18	4,0	2,0	16	1,06	0,47	0,68
19	1,5	1,0	18	0,60	0,24	0,70
20	2,0	3,0	15	0,20	0,18	1,05
21	1,8	2,3	16	1,00	0,15	0,65
22	2,6	1,8	12	0,08	0,47	0,68
23	2,8	2,3	20	0,34	0,29	1,31
24	2,5	2,0	17	0,42	0,94	1,37
25	3,0	2,8	20	0,96	0,49	1,43

2. Ответьте письменно на контрольные вопросы:

1. Что такое ПДК?
2. Как определяется суммарное загрязнение при наличии нескольких вредных веществ однонаправленного воздействия?
3. Какие мероприятия следует выполнять при повышенном загрязнении водного объекта?

Тема 2.3. Рациональное использование и охрана земельных ресурсов

Практическое занятие № 5. Соблюдение в профессиональной деятельности регламента экологической безопасности

Цель: сформировать умения и применять знания по экологическим основам природопользования в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Изучите Методические рекомендаций МР 2.3.0243-21 "Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к условиям деятельности торговых объектов и рынков, реализующих пищевую продукцию" (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 17 мая 2021 г.)

Тема 3.1. Правовые и социальные аспекты экологии

Практическое занятие № 6. Объекты охраны окружающей природной среды

Цель: сформировать умения и применять знания по экологическим основам природопользования в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

Литература: ст.4 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Заполните следующую таблицу:

Объекты охраны окружающей среды	
международные	**Российской Федерации**

2. Выберите один из объектов охраны окружающей среды и подробно опишите его по следующей схеме:

– наименование;
– нормативные документы, регламентирующие охрану;
– основные положения этих документов.

Информацию представьте в виде схемы, таблицы или презентации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Астафьева О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 376 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15994-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/523597 (дата обращения: 18.06.2024).

2. Гурова Т. Ф. Экология и рациональное природопользование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. Ф. Гурова, Л. В. Назаренко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 188 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09485-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513725 (дата обращения: 18.06.2024).

3. Корытный Л. М. Экологические основы природопользования : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. М. Корытный, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14131-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517675 (дата обращения: 18.06.2024).

4. Хван Т. А. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / Т. А. Хван. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16564-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531290 (дата обращения: 18.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Официальный сайт Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: http://www.mnr.gov.ru/

2. «Природа России» Национальный портал. [Электронный ресурс]. URL: http://priroda.ru

3. ECOportal.ru Всероссийский экологический портал. [Электронный ресурс]. URL: http://ecoportal.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Корытный, Л. М. Экологические основы природопользования: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. М. Корытный, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 377 с. — (Профессиональное образование). — Текст: непосредственный. ISBN 978-5-534-14131-3 [Электронный ресурс]. URL: Экологическиеосновы.pdf (tuvagroprom.ru)

2. Экологические основы природопользования Курс лекций для студентов СПО дневной и заочной форм обучения [Электронный ресурс]. URL: Экологические основы природопользования скачать (uchitelya.com)

3. Конспект лекций по дисциплине «Экологические основы природопользования» для студентов всех специальностей СПО [Электронный ресурс]. URL: lekcii.doc (lgaki.info)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Российское общество Знание. [Электронный ресурс]. URL: ВИДЕО О ЭКОЛОГИИ (znanierussia.ru)

2. Природопользование и экологические проблемы. [Электронный ресурс].

URL: Природопользование и экологические проблемы - смотреть видео онлайн от «Инфоурок» (rutube.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Экологические основы природопользования. Тесты. [Электронный ресурс]. URL: TestWizard - Экологические основы природопользования

2. Калькулятор экологического следа МТС. [Электронный ресурс]. URL: https://away.vk.com/away.phphttps:/ecoday.mts.ru/

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий на практических занятиях

ОП.10. Экологические основы природопользования
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине
ОП.10. Экологические основы природопользования

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Соколов А.С., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.10. Экологические основы природопользования

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Соколов А.С., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.10. Экологические основы природопользования предназначены для контроля и оценки освоения дисциплины, общих компетенций обучающимися по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины ОП.10 Экологические основы природопользования обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - о взаимосвязи организмов и среды обитания;

$У_2$ - об условиях устойчивого состояния экосистем и причинах возникновения экологического кризиса;

$У_3$ - о природных ресурсах России и мониторинге окружающей среды;

$У_4$ - об экологических принципах рационального природопользования;

знать:

$З_1$ - правовые вопросы экологической безопасности;

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению1, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – тест и защита проекта. Вариантов – 1.

Количество вопросов в тестовом варианте - 20.

Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 – Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл

Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.10 Экологические основы природопользования

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Система мероприятий, обеспечивающих поддержание ресурсо- и средовоспроизводящих функций природы и сохранение невозобновляемых ресурсов, называется:
А) природопользованием; Б) охраной природы;
В) природоохранной рекреацией; Г) ландшафтной экологией.

2. Основные принципы охраны окружающей среды изложены:
А) в Лесном кодексе; Б) в Земельном кодексе;
В) в Законе РФ «Об охране окружающей среды»;
Г) во всех приведенных выше документах.

3. «Зелёная революция» - это:
А) движение за восстановление вырубаемых лесов;
Б) распространение ислама по всему миру;
В) экологическое движение против строительства АЭС;
Г) преобразование сельского хозяйства на основе современной агротехники.

4. В чем опасность «парникового эффекта»?
А) нарушение прозрачности атмосферы, теплового баланса, увеличение средней температуры атмосферы на несколько градусов;
Б) загрязнение гидросферы;
В) повышение уровня радиации;
Г) накопление парниковых газов гидросфере.

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Примерами рационального природопользования являются …
А) выращивание мальков ценных видов рыб на рыбзаводах для последующего выпуска их в водоёмы
Б) добыча полезных ископаемых открытым способом
В) осушение болот в верховьях малых рек
Г) высаживание кустарников на склонах оврагов
Д) перевод ТЭС с природного газа на уголь

6. Исчерпаемые возобновимые ресурсы - это
А) нефть Б) лесные ресурсы
В) энергия солнца Г) почвенные ресурсы Д) энергия текущей воды

7. Примерами нерационального природопользования являются …
А) рекультивация земель
Б) проведение снегозадержания на полях
В) использование оборотного водоснабжения в промышленности
Г) перевод ТЭС с газа на каменный уголь
Д) молевой сплав брёвен

8. Неисчерпаемые природные ресурсы - это
А) почвенные Б) нефть В) энергия приливов
Г) торф Д) солнечная энергия

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Особо охраняемые природные территории	А) временно охраняемая природная территория, создаваемая для восстановления популяции одного или нескольких видов растений или животных.
2. Заказник	Б) участок земной территории или морской акватории, на котором государством сохраняется в естественном состоянии весь его природный комплекс.
3. Заповедник	В) участки земли, водной поверхности и воздушного пространства над ними, где располагаются природные комплексы и объекты, которые имеют особое природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное значение.

10. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Биосфера	А) в которой взаимодействуют и взаимопроникают друг в друга нижняя часть атмосферы, верхняя часть литосферы (земной коры), вся гидросфера и биосфера
2. Ноосфера	Б) это глобальная экосистема, в которой существует и взаимосвязано абсолютно все живое на планете.
3. Географическая оболочка	В) это сфера разума, сфера взаимодействия природы и социума, зародившаяся и изменяющаяся под воздействием человеческого общества и человеческого разума

11. Установите соответствие между термином и определением

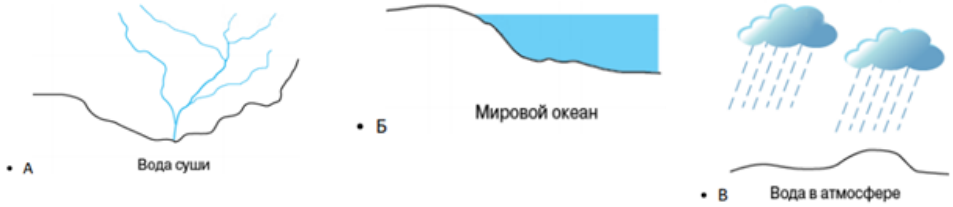
Термин	Определение
1. Урбанизация природы	А) Система наблюдений и контроля, проводимых регулярно, по определенной программе, для оценки состояния окружающей среды, анализа происходящих в ней процессов и своевременного выявления тенденций её изменения под воздействием природных и антропогенных факторов.
2. Мониторинг окружающей среды	Б) Вызванная различными причинами и постепенно нарастающая проблема недостатка продуктов питания, которая приводит к недоеданию и голоду среди наименее обеспеченных групп населения планеты
3. Продовольственная проблема	В) Превращение естественных ландшафтов в искусственный под влиянием городской застройки

12. Соотнесите исторические этапы формирования российского экологического права

Исторические этапы	Экологическое право
1. Первый этап (конец XIX–начало XX вв.)	А) экологический этап охраны окружающей среды
2. Второй этап (1920–1991 гг.)	Б) этап консервативной охраны окружающей среды
3. Третий этап (1991 г. – наст. вр.)	В) природоресурсовый этап охраны окружающей среды

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расставьте картинки в порядке возрастания процентного содержания воды в частях гидросферы, начиная с наименьшего.



А) Б) В)

14. Рассмотрите схему природного процесса на рисунке и установите последовательность этапов отображённого на нем процесса.

А) Водяной пар, поднимаясь вверх, охлаждается и конденсируется, образуя облака.
Б) Осадки, выпавшие на сушу, обеспечивают поверхностный и подземный сток воды в океан.
В) Сконденсированный в облаках водяной пар выпадает на поверхность суши в виде осадков.
Г) Солнце нагревает воду в океанах и морях, и она испаряется, преобразуюсь в водяной пар.
Д) Часть облаков переносится ветром в сторону суши.

15. Расположите газы в порядке повышения их содержания в составе воздуха атмосферы (от наиболее низкого к наиболее высокому).
А) Кислород. Б) Азот. В) Водород.

16. Расположите этапы процедуры получения разрешения на специальное природопользование в правильной последовательности

А) Подача заявки и полного пакета документов в уполномоченный государственный орган (Росприроднадзор или региональное ведомство).

Б) Уплата государственной пошлины и иных установленных сборов.

В) Рассмотрение заявки уполномоченным органом: проверка полноты, достоверности и соответствия документов требованиям законодательства.

Г) Проведение государственной экологической экспертизы (если предусмотрено для данного вида природопользования).

Д) Принятие решения: выдача разрешения (лицензии) либо мотивированный отказ.

Е) Внесение сведений о выданном разрешении в государственный реестр разрешений на природопользование.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите источники получения энергии по способам получения энергии

Способов получения энергии	Источники получения энергии и влияние на окружающую среду
1. Альтернативный способ получения энергии 2. Традиционный способ получения энергии	А) практически не загрязняет окружающую среду Б) является основными источниками загрязнения окружающей среды и изменения климата В) экологичны по своей природе и являются долгосрочным экономически выгодным выбором Г) могут вызывать несколько различных типов загрязнения, из наиболее распространенных - загрязнение воздуха, кислотные дожди, парниковые газы и т.д. Д) солнце, вода, ветер, приливы, биомасса Е) уголь, нефть и природный газ

18. Распределите виды природных ресурсов правого столбика на типы

Тип исчерпаемости	Вид природных ресурсов
1. Исчерпаемые, возобновляемые 2. Исчерпаемые невозобновляемые	А) Водные ресурсы Б) Каменная соль В) Растительный мир Г) Газ

19. Распределите полезные ископаемые по категориям в зависимости от их принадлежности к группам минеральных ресурсов.

Категория минеральных ресурсов	Полезное ископаемое
1. Топливно-энергетические 2. Рудные (металлические) 3. Горно-химическое сырьё 4. Природные строительные материалы и нерудные полезные ископаемые	А) Железная руда Б) Каменный уголь В) Гипс Г) Фосфориты Д) Медная руда Е) Песчано-гравийные смеси Ж) Природный газ З) Калийные соли

20. Соотнесите виды антропогенного воздействия с сферами Земли, направленных на снижение негативного влияния

Сфера Земли и тип воздействия	Пример воздействия
1. Гидросфера (загрязнение водоёмов) 2. Атмосфера (загрязнение воздуха) 3. Общие принципы рационального природопользования (предупреждение воздействия)	А) Выбросы промышленных предприятий, содержащие оксиды серы и азота Б) Внедрение замкнутых циклов водопотребления на производстве В) Сбросы неочищенных сточных вод в реки и озёра Г) Использование фильтров и очистных сооружений на дымовых трубах Д) Разработка и применение технологий вторичной переработки отходов Е) Мониторинг качества воды в водоёмах и контроль сбросов Ж) Переход на возобновляемые источники энергии (солнечная, ветровая)

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.10 Экологические основы природопользования
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	В	1
3.	Г	1
4.	А	1
5	АГ	1
6	БГ	1
7.	ГД	1
8.	ВД	1
9.	А2, Б3, В1	1
10.	А3, Б1, В2	1
11.	А2, Б3, В1	1
12.	А3, Б1, В2	1
13	ВАБ	1
14.	Г,А,Д,В,Б	1
15.	ВАБ	1
16.	АБВГДЕ	1
17.	1: Д, А, В 2: Е, Б, Г	1
18.	1: А, В 2: Б, Г	1
19.	1: Б, Ж 2: А, Д 3: Г, З 4: В, Е	1
20	1: В, Е 2: А, Г 3: Б, Д, Ж	1
	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций обучающихся

В результате освоения дисциплины ОП.10 Экологические основы природопользования обучающийся должен показать также сформированность общих компетенций (ОК):

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - составляет отчеты, задания в соответствии с запросом и предъявляемыми требованиями - оформляет документы в соответствии с нормативными актами - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в учебном кабинете и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)

Критерии оценивания

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.10. Экологические основы природопользования

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Сформированность компетенций обучающихся

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан		
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации,	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию

необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в учебном кабинете и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.11 Основы права и предпринимательской деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 11

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.11 ОСНОВЫ ПРАВА И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности является общепрофессиональной дисциплиной из часов вариативной части.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка;

$У_7$ - определять эффективность бизнеса.

знать:

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_5$ - историю развития предпринимательства в России;

$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;

$З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации;

$З_8$ - этапы организации собственного предприятия;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

$З_{10}$ - этические нормы предпринимательской деятельности.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Общий объем учебной нагрузки обучающегося – 48 часов, в том числе

в форме практической подготовки – 14 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 36 часов, в том числе

практические занятия – 14 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 12 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 00 часов, вариативная часть – 48 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**48**
в том числе:	
в форме практической подготовки	14
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**36**
в том числе:	
практические занятия	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**12**
в том числе: подготовка к практическим занятиям работа с учебной литературой	 6 6

2.2. Формы промежуточной аттестации

4 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Раздел 1. Основы права			**22**	**8**	
Тема 1.1. Основы конституционного строя РФ	*Содержание учебного материала*		*3*		
	1	Понятие, признаки государства. Формы правления государства. Форма государственного устройства. Понятие и виды государственных органов: Федеральное Собрание РФ, Правительство РФ, Президент РФ, судебные органы	2		ОК 04, ОК 05, ОК 06
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 02, ОК 09
	Заполнить таблицу «Функции государства»				
Тема 1.2. Основные права человека и гражданина	*Содержание учебного материала*		*3*		
	1	Понятие, свойства и классификация прав и свобод. Личные права. Политические права. Социально-экономические права. Культурные права. Гарантии осуществления прав и свобод граждан. Конституционные обязанности	2		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.3
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 02, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.3
	Составить аналитическую таблицу «Сравнение положений Всеобщей декларации прав человека и Конституции РФ»				
Тема 1.3. Трудовое право. Трудовой договор, порядок заключения и расторжения договора	*Содержание учебного материала*		4		
	1	Понятие, предмет, метод и система трудового права. Источники трудового права. Субъекты трудового права. Правоотношения сферы трудового права. Трудовой договор: сущность, порядок его заключения и расторжения. Особенности порядка на работу работников нефтегазового комплекса. Процедуры допуска к самостоятельной работе. Аттестация работников. Особенности и проблемы при изменении и прекращении трудового договора.	1		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.4, ПК 2.2
	Практические занятия		**2**		ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.4, ПК 2.2
	2	**Практическое занятие № 1.** Трудовой договор: порядок его заключения и расторжения	2	2	

	Самостоятельная работа		**1**		ОК 02, ОК 09, ПК 1.4, ПК 2.2
	Подготовка к практическому занятию №1 «Трудовой договор: порядок его заключения и расторжения»				
Тема 1.4. Рабочее время и время отдыха. Оплата труда	*Содержание учебного материала*		4		
	1	Понятие рабочего времени, его правовое ограничение и виды. Режим и учёт рабочего времени. Сверхурочная работа. Особые режимы рабочего времени. Понятие времени отдыха и его виды. Дополнительные ежегодные отпуска для отдельных категорий работников. Особенности применения законодательства об отпусках. Заработная плата. Нормирование труда. Гарантии и компенсации.	1		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 2.5, ПК 3.2
	Практические занятия		**2**		ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 2.5, ПК 3.2
	2	**Практическое занятие № 2**. Рабочее время и время отдыха	2	2	
	Самостоятельная		**1**		ОК 02, ОК 09, ПК 2.5, ПК 3.2
	Подготовка к практическому занятию №2 «Рабочее время и время отдыха»				
Тема 1.5. Дисциплина труда. Материальная ответственность работника и работодателя. Административные правонарушения, административная ответственность	*Содержание учебного материала*		4		
	1	Понятие и значение дисциплины труда и методы её обеспечения. Правовое регулирование внутреннего трудового распорядка. Основные трудовые обязанности работника и работодателя. Правила внутреннего распорядка в компаниях нефтегазовой отрасли и другие локальные нормативно- правовые акты работодателей, направленные на обеспечение дисциплины труда. Дисциплинарная ответственность в нефтегазовой отрасли и её виды. Меры дисциплинарного взыскания и порядок их применения. Материальная ответственность сторон трудовых правоотношений и её виды.	1		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.4, ПК 4.3
	Практические занятия		**2**		ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.4, ПК 4.3
	2	**Практическое занятие № 3**. Материальная ответственность работника и работодателя	2	2	
	Самостоятельная		**1**		ОК 02, ОК 09, ПК 1.4, ПК 4.3
	Подготовка к практическому занятию №3 «Материальная ответственность				

	работника и работодателя»				
Тема 1.6. Административные правонарушения, административная ответственность	*Содержание учебного материала*		4		
	1	Административные правонарушения и проступки. Виды административных правонарушений и административной ответственности. Виды административных наказаний. Процедура рассмотрения дел об административной ответственности.	1		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.3, ПК 3.2
	Практические занятия		**2**		ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.3, ПК 3.2
	2	**Практическое занятие № 4**. Административные нарушения, их состав. Виды административных нарушений и виды наказаний	2	2	
	Самостоятельная		**1**		ОК 02, ОК 09, ПК 1.3, ПК 3.2
	Подготовка к практическому занятию №4 «Административные нарушения, их состав. Виды административных нарушений и виды наказаний»				
Раздел 2. Теоретические основы предпринимательской деятельности			**16**	**6**	
Тема 2.1. Сущность, субъекты, объекты и принципы предпринимательской деятельности	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Основные понятия курса. Понятие и сущность предпринимательской деятельности. Виды предпринимательства. Субъекты и объекты предпринимательской деятельности. Принципы предпринимательской деятельности	2		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 4.3, ПК 2.2
Тема 2.2. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности в России	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Организационные формы крупного предпринимательства. Типы предпринимательских корпораций. Особенности их организации, юридического оформления за рубежом и в России. Базовые формы организации крупного бизнеса, их основные достоинства и недостатки. Правовое регулирование предпринимательской деятельности. Формы и виды предпринимательской деятельности. Индивидуальное предпринимательство. Малое предпринимательство.	2		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.4, ПК 2.5

	Практические занятия		**2**	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.4, ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 5.** Определение характерных особенностей организационно-правовых форм предприятий			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 02, ОК 09, ПК 1.4, ПК 2.5
	Составление конспекта по теме «Франчайзинг»				
Тема 2.3. Планирование деятельности малого предприятия	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	Сущность, задачи, принципы планирования деятельности малого предприятия. Процесс планирования и прогнозирование. Бизнес-план: назначение, структура, методика разработки	2		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.3
	Практические занятия		**4**	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.3
	2-3	**Практическое занятие № 6.** Составление бизнес-плана			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.3
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Раздел 3. Роль государства в предпринимательской деятельности			**6**	**0**	
Тема 3.1 Государственная поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства	*Содержание учебного материала*		*3*		
	1	Механизм и формы государственной поддержки предпринимательства	2		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 4.3, ПК 2.2
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 4.3, ПК 2.2
	Составление схемы на тему «Государственная поддержка предпринимательства»				
Тема 3.2 Предпринимательская тайна	*Содержание учебного материала*		*3*		
	1	Сущность предпринимательской тайны. Отличие предпринимательско тайны от коммерческой. Формирование сведений, составляющих предпринимательскую тайну. Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Сущность и виды ответственности	2		ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.3, ПК 3.2, ПК 1.4

		предпринимателей. Условия возникновения гражданской ответственности предпринимателей. Способы обеспечения исполнени предпринимателями своих обязательств. Административная ответственность предпринимателей. Ответственность предпринимателей за нарушение антимонопольного законодательства. Ответственность за низкое качество продукции (работ, услуг). Ответственность за совершение налоговых правонарушений			
	Самостоятельная работа		**1**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.3, ПК 3.2, ПК 1.4
	Заполнение таблицы «Предпринимательская тайна»				
		Дифференцированный зачет	**2**		
		ВСЕГО:	**48**	**14**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 18 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- оценочные материалы;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Законодательство Российской Федерации:

1. Конституция Российской Федерации. Принятая всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. - М.:2015.

2. Федеральный конституционный закон от 31 декабря 1996 г. № 1-ФКЗ «О судебной системе Российской Федерации»

3. Федеральный конституционный закон от 17 декабря 1997 г. № 2-ФКЗ «О Правительстве Российской Федерации»

4. Трудовой кодекс Российской Федерации. Принят Государственной Думой 21 декабря 2001 года.

5. Гражданский кодекс Российской Федерации. Принят Государственной Думой 21 октября 1994 года.

6. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» от 30.12.2001 N 195-ФЗ.

7. Закон Российской Федерации от 25 июня 1993 г. №5242-1 «О праве граждан Российской Федерации на свободу передвижения, выбор места пребывания и жительства в пределах Российской Федерации».

8. Федеральный закон «О статусе депутата Совета Федерации и статусе депутата Государственной думы Федерального Собрания Российской Федерации».

9. Федеральный закон от 31 мая 2002 г. № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации».

Международные нормативные акты:

1. Всеобщая Декларация прав человека // Международная защита прав и свобод человека М., 1990.

2. Устав Международной Организации Труда;

3. ДЕКЛАРАЦИЯ Международной организации труда «О целях и задачах международной организации труда» (Принята в г. Филадельфии 10.05.1944 на 26-ой сессии Генеральной конференции МОТ)

4. Декларация Международной организации труда «Об основополагающих принципах и правах в сфере труда» (принята в г. Женева 18.06.1998);

5. «Конвенция относительно защиты заработной платы» от 1 июля 1949 г. N 95.

Учебная литература:

1. Амиантова И. С. Противодействие коррупции : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. С. Амиантова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 149 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13540-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519404 (дата обращения: 12.06.2024).

2. Бялт В. С. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. С. Бялт. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 303 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16146-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL: https://urait.ru/bcode/530531 (дата обращения: 12.06.2024).

3. Волков А. М. Правовые основы профессиональной деятельности : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 345 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16170-0. —

Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530555 (дата обращения: 12.06.2024).

4. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. П. Анисимов, А. Я. Рыженков, А. Ю. Осетрова, О. В. Попова ; под редакцией А. Я. Рыженкова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 344 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16129-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530506 (дата обращения: 12.06.2024).

5. Кузьмина Е. Е. Предпринимательская деятельность : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Е. Кузьмина. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 469 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16460-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531105 (дата обращения: 12.06.2024).

6. Лопарева А. М. Бизнес-планирование : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Лопарева. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08704-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531502 (дата обращения: 12.06.2024).

7. Разумовская Е. В. Предпринимательское право : учебник для среднего профессионального образования / Е. В. Разумовская. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 241 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16958-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532114 (дата обращения: 12.06.2024).

8. Сергеев А. А. Бизнес-планирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сергеев. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16063-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530365 (дата обращения: 12.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Справочно-правовая система «Консультант». [Электронный ресурс]. URL:https://www.consultant.ru/
2. Справочно-правовая система «Гарант» [сайт]. [Электронный ресурс]. URL: https://www.garant.ru/
3. Официальный интернет-портал правовой информации. [Электронный ресурс]. URL: http://www.pravo.gov.ru/
4. Автономная некоммерческая организация «Федеральный центр компетенций в сфере производительности труда» (ФЦК) [Электронный ресурс]. URL: https://производительность.рф
5. Справочник от автор24 [Электронный ресурс]. URL: Социально-правовая адаптация (spravochnick.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Лекция: Предмет, методы информационного права и его место в системе российского права. [Электронный ресурс]. URL: https://intuit.ru/studies/courses/3601/843/lecture/31513
2. Информационное право. Курс лекций. Автор Алексеева М.В. [Электронный ресурс]. URL: https://de.donstu.ru/CDOCourses/structure/_new_/473376/4024/4094.pdf
3. Юридическая консультация. Шпаргалка по информационному праву. [Электронный ресурс]. URL: https://ur-consul.ru/Bibli/SHpargalka-po-informatsionnomu-pravu.html
4. Волков, А. М. Правовое обеспечение профессиональной деятельности в IT-сфере. Схемы, таблицы, определения, комментарии: учебник для среднего профессионального образования / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 281 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14659-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — . [Электронный ресурс]. URL: https://urait.ru/bcode/478196
5. Курс лекций по дисциплине. Основы предпринимательской деятельности. [Электронный ресурс]. URL: Лекции по дисциплине Основы предпринимательской деятельности.docx (live.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Предпринимательство. Основы предпринимательства. [Электронный ресурс]. URL: Урок 1. Понятие предпринимательства. Государственное

регулирование предпринимательской деятельности - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Help Me Test. Решение тестов онлайн и бесплатные ответы на тесты. [Электронный ресурс]. URL: https://helpmetest.ru/pravovoe_obespechenie_professionalnoy_deyatelnosti/spisok_1.html

2. Zaochnik.com Тест по теме «Развитие предпринимательства. Тест для самопроверки № 1» Подробнее: [Электронный ресурс]. URL: https://zaochnik.com/onlinetests/yuridicheskie/922-razvitiepredprinimatelstva-testdlya-samoproverki-1/

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий и самостоятельной работы, а также во время дифференцированного зачета.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (знания, умения)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - оценка выполнения самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;		
$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;		
$У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия;		
$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;		
$У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка;		
$У_7$ - определять эффективность бизнеса.		
знать:		
$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.		
$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;		
$З_4$ - сущность предпринимательской среды;		
$З_5$ - историю развития предпринимательства в России;		
$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;		
$З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации;		
$З_8$ - этапы организации собственного предприятия;		
$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;		
$З_{10}$ - этические нормы предпринимательской деятельности.		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

контекста	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в оценочных материалах.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессионально й деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11.	- знает основную		

Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Павлова А.С., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности технологии является дисциплиной в общепрофессиональном цикле для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Дисциплина изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка;

$У_7$ - определять эффективность бизнеса.

знать:

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_5$ - историю развития предпринимательства в России;

$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;

$З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации;

$З_8$ - этапы организации собственного предприятия;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

$З_{10}$ - этические нормы предпринимательской деятельности.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Требования к выполнению практических работ

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	Тема практического задания	Кол-во часов
Тема 1.3. Трудовое право. Трудовой договор, порядок заключения и расторжения договора	Практическое занятие № 1. Трудовой договор: порядок его заключения и расторжения	2
Тема 1.4. Рабочее время и время отдыха. Оплата труда	Практическое занятие № 2. Рабочее время и время отдыха	2
Тема 1.5. Дисциплина труда. Материальная ответственность работника и работодателя. Административные	Практическое занятие № 3. Материальная ответственность работника и работодателя	2

правонарушения, административная ответственность		
Тема 1.6. Административные правонарушения, административная ответственность	Практическое занятие № 4. Административные нарушения, их состав. Виды административных нарушений и виды наказаний	2
Тема 2.2. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности в России	Практическое занятие № 5. Определение характерных особенностей организационно-правовых форм предприятий	2
Тема 2.3. Планирование деятельности малого предприятия	Практическое занятие № 6. Составление бизнес-плана	4

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоритического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоритического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоритического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Раздел 1. Основы права

Практическое занятие № 1.
Трудовой договор: порядок его заключения и расторжения

Цель: сформировать умения и применять знания по основам права и предпринимательской деятельности в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Выполните комплекс из двух взаимосвязанных задач, моделирующих реальные ситуации кадрового делопроизводства.

Задача 1. Составление трудового договора

1. Выберите одну должность из предложенных и в шаблон трудового договора добавьте 3 дополнительных условия, уместных для данной должности.

Должности: 3D-дизайнер, SMM-специалист, Дизайнер среды, Копирайтер.

Задача 2. Моделирование процедуры расторжения договора (30 мин)

2. Выберите один из сценариев и разработайте алгоритм действий работодателя/работника по плану:

– Составить пошаговый алгоритм (5–7 шагов) с указанием сроков и документов.

– Описать возможные спорные ситуации и способы их разрешения.

Сценарии:

А. Работник подаёт заявление об увольнении по собственному желанию (ст. 80 ТК РФ).

Б. Работодатель увольняет сотрудника за неоднократное неисполнение трудовых обязанностей (п. 5 ч. 1 ст. 81 ТК РФ).

В. Трудовой договор прекращается в связи с истечением срока (п. 2 ч. 1 ст. 77 ТК РФ).

Раздел 1. Основы права

Практическое занятие № 2. Рабочее время и время отдыха

Цель: сформировать умения и применять знания по основам права и предпринимательской деятельности в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Выполните комплекс из трёх практических задач, моделирующих типичные ситуации в кадровой и бухгалтерской работе.

Задача 1. Анализ режимов рабочего времени

1. Выберите 2 сценария из предложенных и выполните к ним задания с учётом исходных данных:

– определите допустимость установленного режима работы с точки зрения ТК РФ;

– укажите статьи ТК РФ, регулирующие данный режим;

– рассчитайте нормальную продолжительность рабочего времени за учётный период;

– выявите возможные нарушения и предложите корректное решение.

Исходные данные:

– отдел из 3 человек: менеджер (оклад 40 000), бухгалтер (оклад 50 000), секретарь (оклад 35 000);

– период: январь–июнь;

– каждый сотрудник имеет право на 14 календарных дней отпуска;

– нельзя одновременно отпускать более одного сотрудника.

Сценарии:

1. Продавец работает по графику «2 через 2» с 10:00 до 22:00 (включая 1 час перерыва).

2. Водитель-экспедитор находится в рейсе 14 часов, затем отдыхает 10 часов и выходит на новый рейс.

3. Программист трудится удалённо с гибким графиком: с 9:00 до 18:00 в понедельник–среду, с 12:00 до 21:00 в четверг–пятницу.

4. Медсестра работает в ночном стационаре по графику «сутки через трое».

Задача 2. Расчёт оплаты труда и компенсаций

Исходные данные:

– оклад работника: 45 000 руб./мес.;

– система оплаты: повременно-премиальная (премия 20 % от оклада при выполнении плана);

в расчётном месяце:

– 5 часов сверхурочной работы (2 часа в один день, 3 часа в другой);

– 2 ночные смены (по 8 часов каждая);

– 1 рабочий выходной день (8 часов);

– норма рабочего времени: 160 часов.

2. Для предложенной ситуации рассчитайте:

– основную заработную плату;

– доплаты за сверхурочную работу, работу в ночное время, выходные дни;

– итоговую сумму к выплате;

– НДФЛ и сумму «на руки».

Задача 3. Оформление времени отдыха

3. На основе предложенного графика работы:

– составьте график отпусков на 6 месяцев для 3 сотрудников (разные должности);

– учтите ограничения ТК РФ (ст. 123, 125);

– распределите отпуска так, чтобы не нарушалась работа подразделения;

Требования к оформлению работы

1. Все три задачи выполняются в одном документе.
2. Для каждой задачи — чёткое разделение заголовками.
3. Обязательны ссылки на статьи ТК РФ.
4. Расчёты должны быть пошаговыми, с пояснениями.
5. Объём: 3–4 страницы (Times New Roman, 12 pt, интервал 1,5).
6. В конце — список использованных нормативных актов (ТК РФ с актуальной редакцией).

Практическое занятие № 3.
Материальная ответственность работника и работодателя

Цель: сформировать умения и применять знания по основам права и предпринимательской деятельности в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. **Письменно ответьте на следующие вопросы:**

а. Значение материальной ответственности сторон трудового договора
б. Условия наступления материальной ответственности
в. Виды материальной ответственности сторон: частичная и полная
г. Порядок взыскания материальной ответственности
д. Отличия материальной ответственности сторон по трудовому договору и по гражданско-правовому договору.

2. **Выполните тест по теме. Вариант определяется преподавателем.**

Инструкция

Тест состоит из 3 частей: часть А –- необходимо выбрать один или несколько правильных ответов, часть В – дополнить предложения, часть С – решить задачу. Прочитайте внимательно вопросы и запишите правильный вариант ответа в тетрадь

Время выполнения – 25-30 минут.

1 вариант

Часть А

Выбрать один или несколько правильных ответов

1. Заявление работника о возмещении ущерба руководитель должен рассмотреть:
А. в 10-дневный срок со дня поступления заявления;
Б. в течение месяца;
Г. срок подачи заявления для рассмотрения не имеет значения;

2. Моральный ущерб, причиненный работнику неправомерными действиями работодателя, возмещается:
А. в денежной форме
Б. в любой форме по выбору работника
В. Не может быть возмещен

3. Назвать корректные высказывания:
А. работодатель имеет право с учетом конкретных обстоятельств, при которых был причинен ущерб, полностью или частично отказаться от его взыскания с виновного работника;
Б. работодатель не имеет права отказаться от взыскания с виновного работника;
В. За причиненный ущерб работник несет материальную ответственность в пределах своего среднего месячного заработка;
Г. работник несет материальную ответственность в пределах ½ месячного заработка;
Д. работники до 18 лет несут только полную материальную ответственность;

4. Назвать корректные высказывания:
А. работник, нанесший материальный ущерб, должен письменно объяснить причину возникновения ущерба;
Б. взыскание с виновного работника суммы причиненного ущерба может быть сделано не позднее 1 месяца со дня установления размера ущерба;
В. Взыскание с виновного работника суммы ущерба может быть сделано в течение 6 месяцев со дня установления размера ущерба;

5. Назвать корректные высказывания:
А. работник, нанесший материальный ущерб, должен письменно объяснить причину возникновения ущерба;
Б. взыскание с виновного работника суммы причиненного ущерба может быть сделано не позднее 1 месяца со дня установления размера ущерба;
В. Взыскание с виновного работника суммы ущерба может быть сделано в течение 6 месяцев со дня установления размера ущерба.

6. Особенностью возмещения материального ущерба по трудовому праву является:
А. возможность добровольно полностью или частично возместить ущерб;
Б. возможность в полном объеме с учетом упущенной выгоды возместить ущерб;

В. Возможность возместить ущерб с рассрочкой платежа;

Часть В

Дополните следующие предложения:

7. Работодатель обязан возместить работнику не полученный им заработок:
А. при незаконном отстранении работника от работы;
Б. при незаконном увольнении работника;
Г. _____;
Д. _____ _____;

8. Работодатель обязан возместить работнику не полученный им заработок:
А. при незаконном отстранении работника от работы;
Б. при незаконном увольнении работника;
Г. _____;
Д. _____;

9. Письменный договор о коллективной материальной ответственности за причинение ущерба заключается между _____ и _____.

10. Размер ущерба, причиненного работодателю, определяется по фактическим потерям, исчисляемым из _____ цен, действующих в _____ на день_____;

11. Руководитель несет материальную ответственность за нарушения выплаты в установленный срок заработной платы, отпускных и других выплат в сумме _____ ключевой ставки ЦБ РФ;

Часть С

12. Решить задачу:
На одной из буровых установок из –за сильных морозов вышел из строя ряд механизмов. Однако бригада буровиков смогла продолжить работу, используя сохранившиеся в исправном состоянии средства, применив в экстремальной ситуации не предусмотренные правилами ведения работы методы. В противном случае предприятию мог быть причинен значительный материальный ущерб. Но и новый метод привел к поломке части агрегатов. Тем самым предприятию был причинен материальный ущерб, но в значительно меньшем размере, чем, если бы члены бригады не проявили инициативу. Администрация предприятия лишила коллектив бригады премии за невыполнение планового задания и потребовала возмещения ущерба, вызванного поломкой буровых механизмов.
Правомерны ли действия администрации? Что такое производственно–хозяйственный риск?

2 вариант

Инструкция

Тест состоит из 3 частей: часть А –- необходимо выбрать один или несколько правильных ответов, часть В – дополнить предложения, часть С – решить задачу. Прочитайте внимательно вопросы и запишите правильный вариант ответа в тетрадь

Время выполнения – 25-30 минут.

Часть А

Выбрать один или несколько правильных ответов

1. Работодатель, причинивший ущерб имуществу работника:
А. возмещает этот ущерб частично;
Б. возмещает этот ущерб в полном объеме;
В. Возмещает этот ущерб по рыночным ценам;

2. Размер выплачиваемой работнику денежной компенсации за нарушения выплат заработной платы:
А. может быть установлен коллективным договором;
Б. может быть установлен трудовым договором;
В. Не может быть изменен согласно трудовому законодательству;

3. Назвать корректные высказывания:
А. работник обязан возместить работодателю причиненный ему прямой ущерб;
Б. с работника взыскиваются неполученные доходы (упущенная выгода);
В. Размер причиненного ущерба каждая из сторон трудового договора обязана доказать;

4. Размер ущерба, причиненного работодателю:
А. определяется произвольно самим работодателем;
Б. определяется по данным бухгалтерии;
В. определяется с учетом рыночных цен, действующих в данной местности на день причинения ущерба;

5. При несоблюдении работодателем установленного порядка взыскания ущерба:
А. работник имеет право обжаловать действия работодателя в суд;
Б. работник имеет право обжаловать действия работодателя в комиссии по трудовым спорам;
В. работник имеет право не исполнять решение работодателя;

6. Назвать корректные высказывания:
А. комиссия по трудовым спорам может с учетом степени и формы вины, материального положения работника снизить размер ущерба, подлежащий взысканию с работника;
Б. не сможет снизить ни при каких обстоятельствах;
В. снижение размера ущерба, подлежащего взысканию с работника, не производится, если ущерб причинен преступлением;
Г. в случае увольнения без уважительных причин до истечения срока трудового договора, работник обязан возместить затрат, понесенные работодателем на его обучение.

Часть В

Дополните следующие предложения:

7. При несогласии работника с решением работодателя о возмещении материального ущерба в установленный срок работник имеет право обратиться _____.

8. Материальная ответственность в полном размере причиненного ущерба возлагается в следующих случаях:
А. умышленное причинение ущерба;
Б. причинение ущерба в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения;
В. _____;
Г. _____;

9. От коллективной материальной ответственности освобождаются член коллектива, если: А. они были в момент нанесения материального ущерба в отпуске;
Б. _____;
В. _____.

10. В случае задержки заработной платы на срок 15 дней работник имеет право, известив работодателя _____;

11. Материальная ответственность работника исключается в случаях _____.

Часть С

12. Решить задачу:
У работника предприятия в понедельник заканчивается срок трудового договора, о чем ему накануне, в пятницу, было вручено письменное уведомление. В течение рабочего дня в пятницу работник уже собирал необходимые ему документы, чтобы завершить работу и случилось непредвиденное- он сломал станок, на котором заканчивал порученную работу.
Как вы думаете поступит работодатель? Может ли он не уволить работника?

3. Сделайте вывод по теме «Виды материальной ответственности», заполнив следующую таблицу:

1. Работодателя перед работником:	**Характеристика**
А. ответственность за материальный ущерб, причиненный в результате незаконного лишения его возможности трудиться;	
Б. ответственность за ущерб, причиненный имуществу работника;	
В. Ответственность за задержку выплаты заработной платы;	
Г. ответственность за причинение работнику морального вреда;	
2. Работника перед работодателем:	
А. частичная;	
Б. полная;	
3. Коллективная материальная ответственность:	

Практическое занятие № 4.
Административные нарушения, их состав. Виды административных нарушений и виды наказаний

Цель: сформировать умения и применять знания по основам права и предпринимательской деятельности в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Письменно решите задачи.

Задача 1. Вы припарковали свою машину у подъезда дома, в котором вы живете. Соседка с 1 этажа возмутилась дискомфортом для себя, т.к. каждое утро в ее окна влетают неприятные запахи и шум, она обратилась в полицию. Какое решение примет полиция?

Задача 2. Водитель подобрал на дороге тяжелораненого человека и, стремясь поскорее доставить его в ближайшую больницу, сократил путь и проехал по улице, движение по которой было запрещено. Задержавший водителя сотрудник ГИБДД наложил на него штраф в размере 500 руб. Оцените данную ситуацию.

Задача 3. Попов совершил мелкое хищение государственного имущества, за что судья назначил ему административное наказание в виде штрафа. Дело было рассмотрено в отсутствии Попова, т.к. он по повестке не явился в суд. Оцените данную ситуацию.

Задача 4. В отношении ООО «Ладога» было возбуждено дело об административном правонарушении. В рамках проведения процедуры привлечения к административной ответственности ООО «Ладуга» в результате слияния присоединилось к ООО «Лесстрой». На основании дело в отношении ООО «Ладога» было прекращено и возбуждено в отношении ООО «Лесстрой». Защитник ООО «Лесстрой» обжаловал в суд факт возбуждения дела об административном правонарушении. Какое решение должен вынести суд?

Задача 5. Школьник 12 лет возвращался из школы домой и не купил билет за проезд в автобусе. Кондуктор высадила школьника на ближайшей остановке. Оцените данную ситуацию.

Задача 6. Иванов купил автомобиль с рук и через 2 месяца заметил серьезные технические неполадки. Он обратился к экспертам, которые сказали ему, что на данном автомобиле большие проблемы с двигателем. Иванов решил расторгнуть данную сделку через суд, но была еще одна проблема- при покупке авто была занижена стоимость машины. Как вы оцениваете данную ситуацию? Какой совет можно дать Иванову?

Задача 7. При утверждении правил внутреннего распорядка кондитерской фабрики ОАО «Ударница» было предложено в перечень мер дисциплинарных взысканий включить: постановку на вид, замечание, выговор, предупреждение,

строгий выговор, лишение отпуска за прогулы, штраф 1 тыс. руб. для работников, появившихся на работу в нетрезвом состоянии и увольнение.Правомерно ли такое предложение? Кем разрабатываются и утверждаются правила внутреннего трудового распорядка?

Задача 8. Инспектором ГИБДД был остановлен водитель Антонов: у него были воспалены глаза и неуверенные движения. Инспектор предложил проехать в медицинское учреждение для прохождения медицинского освидетельствования. Антонов отказался и заявил, что выглядит так потому, что работал 2 смены подряд и очень стал. Тем не менее готов пройти освидетельствование на месте остановки транспортного средства. Ехать в больницу он не может, т.к. его дома ждет больная жена и маленький ребенок. Инспектор отстранил Антонова от управления транспортным средством, автомобиль направил на охраняемую стоянку, составил протокол. Оцените данную ситуацию.

Задача 9. Гражданин Александров, привлеченный к ответственности за нарушение налогового законодательства, и по постановлению налоговой инспекции сумма неуплаченного налога была взыскана с него путем ее списания с лицевого счета. Считая действия налоговой несправедливыми, Александров подал иск, чтобы вернуть свои деньги. Какое решение примет суд? Как вы оцениваете действия Александрова?

Задача 10. На семейном празднике дядя 13-летнего Андрея предложил ему выпить за здоровье его родителей. В ответ отец мальчика предложил сыну выпить за здоровье дяди. Являются ли действия взрослых родственников Андрея административным правонарушением?

Задача 11. Комендант общежития взыскивал штраф в размере 1000 руб. со студентов за курение в не отведенных для этого местах. На возражения студентов он отвечал, что это мера установлена в краевом законе, и, согласно приказу директору, комендант должен подчиняться. Прокомментируйте эту ситуацию.

Задача 12. Гражданин Петров возвращался из-за границы и в аэропорту Шереметьева полицейский попросил у него паспорт. Петров предъявил ему заграничный паспорт, на что полицейский заявило незаконности данного паспорта. Прав ли полицейский в этой ситуации?

Задача 13. 3 друга решили ехать на природу в выходной. После выпитого и съеденного у одного друга, который был водителем, начался приступ. Он был трезвый, но управлять автомобилем не мог и тогда из друзей, будучи выпившим, но без водительских прав, сел за руль и поехал в сельскую больницу. По дороге их остановили работники ГИБДД и сопроводили их до больницы. Какое наказание ждет друзей? Можно ли оправдать их действия?

Задача 14. Семья переехала в новую квартиру, все радовались этому событию. Стали приобретать новую мебель и оказалось, что столовая мебель на кухне не входит как хотелось бы. Глава семьи распорядился – перенесем газовую плиту на другое место. Что и было сделано. Через месяц по квартирам делали рейды работники газовой службы и за перенос плиты составили протокол, на основании чего решением суда главу семьи оштрафовали. Правильно ли поступили работники газовой службы?

Задача 15. Гражданин Иванов приобрел подержанный автомобиль. Заключив договор купли продажи, он не стал регистрировать право собственности, чтобы не платить налог. При встрече с инспектором у него всегда было несколько готовых договоров, где не была прописана дата покупки. Является ли этот проступок административным правонарушением? Что угрожает бывшему хозяину этого автомобиля?

Задача 16. Определите, какие из указанных мер являются административными наказаниями: арест, приостановление работ, увольнение, конфискация, арест содержанием на гауптвахте, начисление пени, лишение лицензии, привод, изъятие документов, штраф, возмездное изъятие оружия, дисквалификация, наложение ареста на банковский счет.

Задача 17. Какие виды административных наказаний последуют в следующих случаях? – подкуп избирателей, фиктивное или преднамеренное банкротство, нарушение законодательства о труде и об охране труда, нарушение законов о рекламе.

Задача 18. Административное наказание может вынести: директор учебного заведения, преподаватель, суд, родители, профком, административная комиссия.

Раздел 2. Теоретические основы предпринимательской деятельности

Практическое занятие № 5. Определение характерных особенностей организационно-правовых форм предприятий

Цель: сформировать умения и применять знания по основам права и предпринимательской деятельности в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Проведите сравнительный анализ, сделайте выводы, отражающие плюсы и минусы каждой организационно-правовой формы. Результаты оформите в таблице:

Организационно-правовая форма	Плюсы	Минусы

2. По данным параметрам предприятия установить соответствующие им организационно-правовые формы:

Вариант№1

1) Виды членства: Предусматривает один вид членства — участник. Им может быть физическое или юридическое лицо (их возможная численность — от 1 до 50)

2) Определение: участники не отвечают по его обязательствам и несут риск лишь в пределах своих вкладов.

3) Учредительные документы: Устав, учредительный договор.

4) Органы управления: общее собрание участников, дирекция.

Вариант№2

1) Виды членства: Один вид членства — полный товарищ. Ими могут быть индивидуальные предприниматели (ИП) и (или) коммерческие организации. Число участников — не менее двух.

2) Определение: участники несут ответственность не только по своим вкладам, но и принадлежащим им имуществом.

3) Учредительные документы: Учредительный договор

4) Органы управления: собрание участников, уполномоченный (если предусмотрен)

Письменно ответьте на следующие вопросы (ДЛЯ ВСЕХ):

1) Факторы, влияющие на выбор организационно-правовой формы предприятия.

2) Отличие полного товарищества от товарищества на вере.

3) Отличие публичного и непубличного акционерных обществ.

Практическое занятие № 6. Составление бизнес-плана

Цель: сформировать умения и применять знания по основам права и предпринимательской деятельности в быту и профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Составьте бизнес-план, следуя этапам.

Этап 1. Подготовка

1. **Определение целей:**

– Формулирование миссии и целей компании (например, "Обеспечение качественного и быстрого ремонта принтеров в городе N").

– Постановка конкретных задач (например, достижение прибыли через 6 месяцев, охват 20% рынка через год).

2. **Изучение рынка:**

– Анализ конкурентов (количество, услуги, цены).

– Изучение целевой аудитории (малый и средний бизнес, частные лица).

– Определение спроса на услуги по ремонту принтеров.

3. **Сбор информации:**

– Изучение законодательства (лицензии, налоги).

– Анализ поставщиков запчастей и оборудования.

Этап 2. Разработка разделов бизнес-плана

4. **Резюме:**

– Краткое описание бизнеса (услуги, целевая аудитория, преимущества).

– Основные финансовые показатели (стартовые инвестиции, ожидаемая прибыль).

5. **Описание компании:**

– Название компании, организационно-правовая форма (ИП, ООО).

– Местоположение (офис, сервисный центр).

– История создания (если есть).

6. **Описание услуг:**

– Перечень услуг (ремонт принтеров, заправка картриджей, профилактическое обслуживание).

– Преимущества перед конкурентами (низкие цены, быстрый ремонт, гарантия).

7. Анализ рынка:

– Описание целевой аудитории (например, офисы, учебные заведения, частные лица).

– Анализ конкурентов (их сильные и слабые стороны).

– Оценка спроса и рыночных тенденций.

8. Маркетинговая стратегия:

– Ценообразование (например, фиксированная цена за диагностику, гибкие тарифы на ремонт).

– Каналы продвижения (сайт, социальные сети, контекстная реклама, сарафанное радио).

– Акции и скидки (например, скидка 10% на первый ремонт).

9. Организационный план:

– Структура компании (директор, мастера, администратор).

– Процесс оказания услуг (прием заявок, диагностика, ремонт, выдача).

– График работы (например, с 9:00 до 18:00, без выходных).

10. Финансовый план:

– Стартовые инвестиции (оборудование, аренда, реклама).

– Ежемесячные расходы (зарплата, аренда, запчасти).

– Прогноз доходов (количество клиентов, средний чек).

– Расчет окупаемости (например, окупаемость через 6 месяцев).

11. Риски и пути их минимизации:

– Возможные риски (низкий спрос, конкуренция, поломка оборудования).

– Меры по снижению рисков (страхование, резервный фонд).

Этап 3. Оформление бизнес-плана

12. Структура документа:

– Титульный лист (название компании, контактная информация).

– Оглавление.

– Основные разделы (резюме, описание компании, анализ рынка и т.д.).

13. Наглядные материалы:

– Графики, диаграммы, таблицы (например, прогноз доходов и расходов).

– Фотографии оборудования или примеров работ.

14. Проверка и редактирование:

– Проверка на ошибки и логичность.

– Редактирование текста для улучшения читаемости.

Этап 4. Завершающий

15. Презентация бизнес-плана:

– Подготовка краткой презентации для инвесторов или партнеров.

– Упор на ключевые преимущества и финансовые показатели.

16. Реализация плана:

– Поиск финансирования (собственные средства, кредит, инвесторы).

– Запуск бизнеса (аренда помещения, закупка оборудования, найм персонала).

Литература

Основы права и предпринимательской деятельности

Законодательство Российской Федерации:

1. Конституция Российской Федерации. Принятая всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. - М.:2015.
2. Федеральный конституционный закон от 31 декабря 1996 г. № 1-ФКЗ «О судебной системе Российской Федерации»
3. Федеральный конституционный закон от 17 декабря 1997 г. № 2-ФКЗ «О Правительстве Российской Федерации»
4. Трудовой кодекс Российской Федерации. Принят Государственной Думой 21 декабря 2001 года.
5. Гражданский кодекс Российской Федерации. Принят Государственной Думой 21 октября 1994 года.
6. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» от 30.12.2001 N 195-ФЗ.
7. Закон Российской Федерации от 25 июня 1993 г. №5242-1 «О праве граждан Российской Федерации на свободу передвижения, выбор места пребывания и жительства в пределах Российской Федерации».
8. Федеральный закон «О статусе депутата Совета Федерации и статусе депутата Государственной думы Федерального Собрания Российской Федерации».
9. Федеральный закон от 31 мая 2002 г. № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации».

Международные нормативные акты:

1. Всеобщая Декларация прав человека // Международная защита прав и свобод человека М., 1990.
2. Устав Международной Организации Труда;
3. ДЕКЛАРАЦИЯ Международной организации труда «О целях и задачах международной организации труда» (Принята в г. Филадельфии 10.05.1944 на 26-ой сессии Генеральной конференции МОТ)
4. Декларация Международной организации труда «Об основополагающих принципах и правах в сфере труда» (принята в г. Женева 18.06.1998);
5. «Конвенция относительно защиты заработной платы» от 1 июля 1949 г. N 95.

Учебная литература:

1. Амиантова И. С. Противодействие коррупции : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. С. Амиантова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 149 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13540-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519404 (дата обращения: 12.06.2024).

2. Бялт В. С. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. С. Бялт. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 303 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16146-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL: https://urait.ru/bcode/530531 (дата обращения: 12.06.2024).

3. Волков А. М. Правовые основы профессиональной деятельности : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 345 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16170-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530555 (дата обращения: 12.06.2024).

4. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. П. Анисимов, А. Я. Рыженков, А. Ю. Осетрова, О. В. Попова ; под редакцией А. Я. Рыженкова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 344 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16129-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530506 (дата обращения: 12.06.2024).

5. Кузьмина Е. Е. Предпринимательская деятельность : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Е. Кузьмина. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 469 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16460-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531105 (дата обращения: 12.06.2024).

6. Лопарева А. М. Бизнес-планирование : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Лопарева. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08704-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531502 (дата обращения: 12.06.2024).

7. Разумовская Е. В. Предпринимательское право : учебник для среднего профессионального образования / Е. В. Разумовская. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 241 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16958-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532114 (дата обращения: 12.06.2024).

8. Сергеев А. А. Бизнес-планирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сергеев. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16063-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530365 (дата обращения: 12.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Справочно-правовая система «Консультант». [Электронный ресурс]. URL:https://www.consultant.ru/
2. Справочно-правовая система «Гарант» [сайт]. [Электронный ресурс]. URL: https://www.garant.ru/
3. Официальный интернет-портал правовой информации. [Электронный ресурс]. URL: http://www.pravo.gov.ru/
4. Автономная некоммерческая организация «Федеральный центр компетенций в сфере производительности труда» (ФЦК) [Электронный ресурс]. URL: https://производительность.рф
5. Справочник от автор24 [Электронный ресурс]. URL: Социально-правовая адаптация (spravochnick.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Лекция: Предмет, методы информационного права и его место в системе российского права. [Электронный ресурс]. URL: https://intuit.ru/studies/courses/3601/843/lecture/31513
2. Информационное право. Курс лекций. Автор Алексеева М.В. [Электронный ресурс]. URL: https://de.donstu.ru/CDOCourses/structure/_new_/473376/4024/4094.pdf
3. Юридическая консультация. Шпаргалка по информационному праву. [Электронный ресурс]. URL: https://ur-consul.ru/Bibli/SHpargalka-po-informatsionnomu-pravu.html
4. Волков, А. М. Правовое обеспечение профессиональной деятельности в IT-сфере. Схемы, таблицы, определения, комментарии: учебник для среднего профессионального образования / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 281 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14659-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — . [Электронный ресурс]. URL: https://urait.ru/bcode/478196
5. Курс лекций по дисциплине. Основы предпринимательской деятельности. [Электронный ресурс]. URL: Лекции по дисциплине Основы предпринимательской деятельности.docx (live.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Предпринимательство. Основы предпринимательства. [Электронный ресурс]. URL: Урок 1. Понятие предпринимательства. Государственное регулирование предпринимательской деятельности - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Help Me Test. Решение тестов онлайн и бесплатные ответы на тесты. [Электронный ресурс]. URL: https://helpmetest.ru/pravovoe_obespechenie_professionalnoy_deyatelnosti/spisok_1.html
2. Zaochnik.com Тест по теме «Развитие предпринимательства. Тест для самопроверки № 1» Подробнее: [Электронный ресурс]. URL: https://zaochnik.com/onlinetests/yuridicheskie/922-razvitiepredprinimatelstva-testdlya-samoproverki-1/

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий практических занятий

ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»

ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

Методические указания по выполнению самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа является частью учебной деятельности обучающихся в процессе изучения дисциплины ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности выполняется без непосредственного руководства преподавателя, но по его заданиям и под его контролем.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка;

$У_7$ - определять эффективность бизнеса.

знать:

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_5$ - историю развития предпринимательства в России;

$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;

$З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации;

$З_8$ - этапы организации собственного предприятия;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

$З_{10}$ - этические нормы предпринимательской деятельности.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в отдельной тетради для самостоятельных работ, которая сдаётся преподавателю.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа

Тема 1.1. Основы конституционного строя РФ

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;

***Литература**: электронные [1]*

Форма работы: Заполнить таблицу «Функции государства»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Заполните таблицу «Функции государства», опираясь на учебную литературу. Для каждой функции:

– укажите её название (кратко, одним термином или словосочетанием);

– дайте краткое определение (2 предложения);

– приведите 2 примера реализации этой функции в РФ (конкретные меры, законы, институты, события);

– отметьте значение функции для развития предпринимательской деятельности в России (2 предложения).

Функции государства	**Определение**	**Примеры реализации в РФ**	**Значение для предпринимательства**

Самостоятельная работа

Тема 1.2. Основные права человека и гражданина

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

Форма работы: Составить аналитическую таблицу «Сравнение положений Всеобщей декларации прав человека и Конституции РФ»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Составьте аналитическую таблицу, сопоставляющую ключевые положения Всеобщей декларации прав человека (принята Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 г.) и Конституции Российской Федерации (гл. 2 «Права и свободы человека и гражданина») по плану:

– Выберите 6 ключевых прав и свобод (например: право на жизнь, свободу слова, труд, образование, неприкосновенность личности).

– Для каждого права заполните таблицу:

Право/ свобода	**Формулировка во Всеобщей декларации прав человека (ст. №)**	**Формулировка в Конституции РФ (ст. №)**	**Сходства**	**Различия**	**Значение для профессиональной/предпринимательской деятельности**

– В графе «Сходства» укажите, в чём совпадает содержание и объём права в обоих документах.

– В графе «Различия» отметьте:

– нюансы формулировок;

– дополнительные гарантии или ограничения, присутствующие в одном из документов;

– иные особенности правового закрепления.

– В графе «Значение для профессиональной/предпринимательской деятельности» кратко (2 предложения) поясните, как данное право влияет на:

– трудовые отношения;

– ведение бизнеса;

– защиту интересов предпринимателя или работника.

Самостоятельная работа
Тема 1.3. Трудовое право. Трудовой договор, порядок заключения и расторжения договора

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

***Литература**: электронные [1]*

Форма работы: подготовка к практическому занятию №1 «Трудовой договор: порядок его заключения и расторжения»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Письменно составьте краткий конспект по теме «Трудовой договор: порядок его заключения и расторжения» включив в него:

- перечень документов, необходимых для заключения трудового договора;
- алгоритм действий при оформлении приёма на работу;

2. Выберите 2 любые ситуации, предложенные ниже, письменно определите для каждой правовую проблему, укажите нормы ТК РФ и предложите законное решение.

Ситуации для анализа

а) Работник подал заявление об увольнении по собственному желанию, но за 3 дня до истечения двухнедельного срока заболел и ушёл на больничный. Каков порядок расторжения договора?

б) Работодатель хочет уволить сотрудника за неоднократное неисполнение трудовых обязанностей, но ранее не применял дисциплинарные взыскания. Правомерно ли это?

в) Сотрудник принят на работу без оформления трудового договора, но приступил к обязанностям. Каковы последствия для работодателя?

г) Работник отказывается подписать изменённые условия трудового договора (новый график работы). Каковы действия работодателя?

Самостоятельная работа
Тема 1.4. Рабочее время и время отдыха. Оплата труда

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

***Литература**: электронные [1]*

Форма работы: Подготовка к практическому занятию №2 «Рабочее время и время отдыха»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Письменно составьте краткий конспект по теме «Рабочее время и время отдыха» включив в него:

- виды рабочего времени;
- режимы рабочего времени;
- виды времени отдыха;

2. Выберите 2 любые ситуации, предложенные ниже, письменно определите для каждой правовую проблему, укажите нормы ТК РФ и предложите обоснованное решение.

Ситуации для анализа

а) Работник трудится по графику «сутки через трое». Как должен оплачиваться его труд в ночное время и в праздничные дни?

б) Сотрудник хочет взять отпуск за свой счёт на 2 недели, но работодатель отказывает. Правомерен ли отказ?

в) В организации введена пятидневная рабочая неделя. Нужно ли оплачивать работу в субботу, если сотрудник вышел по собственной инициативе?

г) Работник отработал 3 часа сверхурочно. Как должна быть рассчитана доплата?

Самостоятельная работа

Тема 1.5. Дисциплина труда. Материальная ответственность работника и работодателя. Административные правонарушения, административная ответственность

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

***Литература**: электронные [1]*

Форма работы: Подготовка к практическому занятию №3 «Материальная ответственность работника и работодателя»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Письменно составьте краткий конспект по теме «Материальная ответственность работника и работодателя» включив в него:

- понятие и виды дисциплинарных взысканий;
- пределы материальной ответственности (полная и ограниченная);

2. Заполните таблицу «Материальная ответственность сторон трудового договора»:

Критерий	**Материальная ответственность работника**	**Материальная ответственность работодателя**
Основания возникновения		
Пределы ответственности		
Порядок возмещения ущерба		
Документальное оформление		
Особенности для отдельных категорий работников / работодателей		

3. Выберите 2 любые ситуации, предложенные ниже, письменно определите для каждой правовую проблему, укажите нормы ТК РФ и предложите обоснованное решение.

Ситуации для анализа

а) Работник случайно разбил дорогостоящее оборудование. Стоимость ремонта — 40 000 руб. Средний месячный заработок работника — 30 000 руб. Каков порядок взыскания ущерба?

б) Работодатель задержал выплату зарплаты на 15 дней. Какие компенсации и штрафы ему грозят?

в) Сотрудник присвоил товар на сумму 5 000 руб. Работодатель хочет взыскать ущерб в полном объёме. Правомерно ли это?

г) Организация оштрафована за нарушение требований охраны труда (ст. 5.27 КоАП РФ). Каковы последствия для работодателя и работника?

Самостоятельная работа
Тема 1.6. Административные правонарушения, административная ответственность

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

***Литература**: электронные [1]*

Форма работы: Подготовка к практическому занятию №4 «Административные нарушения, их состав. Виды административных нарушений и виды наказаний»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Письменно составьте краткий конспект по теме «Административные нарушения, их состав. Виды административных нарушений и виды наказаний» включив в него:

- понятие административного правонарушения и его признаки;
- состав административного правонарушения (объект, объективная сторона, субъект, субъективная сторона);
- виды административных наказаний (ст. 3.2 КоАП РФ);
- особенности привлечения к ответственности юридических лиц и ИП;
- сроки давности привлечения к административной ответственности.

2. Выберите 5 видов правонарушений из сферы предпринимательской деятельности (например, нарушение санитарных норм, правил торговли, пожарной безопасности, трудового законодательства, рекламы). Заполните таблицу «Виды административных правонарушений и наказаний»:

Вид правонарушения	Статья КоАП РФ	Состав правонарушения (кратко)	Возможные наказания	Особенности для юрлиц/ИП

3. Выберите 2 любые ситуации, предложенные ниже, письменно определите для каждой правовую проблему, укажите нормы ТК РФ и предложите законное решение (вид и размер наказания).

Ситуации для анализа

а) Предприниматель продаёт товары без сертификатов соответствия. Какова ответственность?

б) Организация не обеспечила работников средствами индивидуальной защиты. Какие санкции возможны?

в) В кафе выявлены нарушения санитарных требований. Кто несёт ответственность и какие наказания предусмотрены?

г) Юридическое лицо размещает рекламу с недостоверной информацией. Каковы последствия?

Самостоятельная работа
Тема 2.2. Организационно- правовые формы предпринимательской деятельности в России

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

***Литература**: учебная [1], [3]*

Форма работы: Составление конспекта по теме «Франчайзинг»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Письменно составьте краткий конспект по теме «Франчайзинг» включив в него:

- понятие франчайзинга (коммерческой концессии) в российском праве;
- отличия франчайзинга от иных форм сотрудничества (лицензирование, дилерство, агентские соглашения);
- стороны договора франчайзинга и их правовой статус;
- существенные условия договора коммерческой концессии (ст. 1027 ГК РФ);
- права и обязанности франчайзора и франчайзи;
- порядок регистрации договора в Роспатенте;
- типичные платежи во франчайзинговых отношениях (паушальный взнос, роялти);
- основания изменения и расторжения договора, ответственность сторон.

2. Письменной подготовьте минимум 7 вопросов для обсуждения по следующим темам:

- плюсы и минусы франчайзинга как формы ведения бизнеса для малого и среднего предпринимательства;
- особенности регулирования франчайзинга в России по сравнению с зарубежными юрисдикциями;
- способы минимизации рисков при заключении франчайзингового договора.

Самостоятельная работа
Тема 2.3. Планирование деятельности малого предприятия

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка;

$У_7$ - определять эффективность бизнеса.

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;

$З_8$ - этапы организации собственного предприятия;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 6. Составление бизнес-плана

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по основам права и предпринимательской деятельности.

Самостоятельная работа
Тема 3.1 Государственная поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$У_7$ - определять эффективность бизнеса.

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

Форма работы: Составление схемы на тему «Государственная поддержка предпринимательства»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Составьте наглядную схему, отражающую систему государственной поддержки малого и среднего предпринимательства (МСП) в РФ по следующему плану:

2. Определите ключевые блоки схемы. Включите не менее 4 основных направлений господдержки, например:

- финансовая поддержка;
- имущественная поддержка;
- информационная и консультационная поддержка;
- образовательная поддержка;
- экспортная поддержка и др.

3. Детализируйте каждый блок. Для каждого направления укажите:

- конкретные меры (не менее 3 на направление);
- формы предоставления (гранты, субсидии, льготные кредиты, обучение и т. п.);
- целевые группы (начинающие предприниматели, социальные предприятия, экспортёры и др.);
- сроки и условия получения поддержки (кратко).

4. Отразите уровни поддержки. Покажите, какие меры реализуются:

- на федеральном уровне;
- на региональном уровне;

– на муниципальном уровне.

5. Добавьте ключевые институты. Укажите организации, отвечающие за реализацию поддержки (например):

– Министерство экономического развития РФ;

– Корпорация МСП;

– региональные фонды поддержки предпринимательства;

– центры «Мой бизнес» и др.

6. Оформите схему

– используйте графические инструменты (PowerPoint, Canva, Miro, рисование от руки);

– обеспечьте логическую связность и наглядность (стрелки, цвета, подписи);

– уместите содержание на 1 листе (А4 или А3).

7. Требования к оформлению

– Схема выполняется на листе формата А4 или А3 (можно электронно или от руки).

– Все элементы должны быть читаемы и подписаны.

– Используйте цветовое кодирование для разных уровней/направлений поддержки.

– Внизу схемы укажите список использованных источников (не менее 3: законы, сайты госорганов, официальные программы).

– Объём пояснений к схеме — не более 0,5 страницы (если требуется).

Самостоятельная работа
Тема 3.2 Предпринимательская тайна

Время выполнения – 1 час

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$У_7$ - определять эффективность бизнеса

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

Форма работы: Заполнение таблицы «Предпринимательская тайна»

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Заполните следующую таблицу. Для каждого пункта дайте краткую формулировку (1–3 предложения), опираясь на нормы права.

2. Приведите примеры. В соответствующих графах укажите 2 конкретных примера информации, которая может составлять предпринимательскую (коммерческую) тайну в разных сферах бизнеса (торговля, производство, IT, услуги).

3. Отразите меры защиты. Для каждого вида информации перечислите 1–2 типичных способа её охраны на предприятии.

Аспект	Содержание (с опорой на нормы права)	Примеры информации	Способы защиты на предприятии
Понятие предпринимательской (коммерческой) тайны			
Отличие от других видов тайн (гос., служебной, персональных данных)			
Сведения,которые могут составлять коммерческую тайну			
Сведения, которые не могут быть коммерческой тайной			
Условия установления режима коммерческой тайны			

Обязанности работодателя по защите коммерческой тайны			
Обязанности работника, допущенного к коммерческой тайне			
Ответственность за разглашение коммерческой тайны			
Порядок документирования режима коммерческой тайны (локальные акты)			

Литература

Основы права и предпринимательской деятельности

Законодательство Российской Федерации:

1. Конституция Российской Федерации. Принятая всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. - М.:2015.
2. Федеральный конституционный закон от 31 декабря 1996 г. № 1-ФКЗ «О судебной системе Российской Федерации»
3. Федеральный конституционный закон от 17 декабря 1997 г. № 2-ФКЗ «О Правительстве Российской Федерации»
4. Трудовой кодекс Российской Федерации. Принят Государственной Думой 21 декабря 2001 года.
5. Гражданский кодекс Российской Федерации. Принят Государственной Думой 21 октября 1994 года.
6. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» от 30.12.2001 N 195-ФЗ.
7. Закон Российской Федерации от 25 июня 1993 г. №5242-1 «О праве граждан Российской Федерации на свободу передвижения, выбор места пребывания и жительства в пределах Российской Федерации».
8. Федеральный закон «О статусе депутата Совета Федерации и статусе депутата Государственной думы Федерального Собрания Российской Федерации».
9. Федеральный закон от 31 мая 2002 г. № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации».

Международные нормативные акты:

1. Всеобщая Декларация прав человека // Международная защита прав и свобод человека М., 1990.
2. Устав Международной Организации Труда;
3. ДЕКЛАРАЦИЯ Международной организации труда «О целях и задачах международной организации труда» (Принята в г. Филадельфии 10.05.1944 на 26-ой сессии Генеральной конференции МОТ)
4. Декларация Международной организации труда «Об основополагающих принципах и правах в сфере труда» (принята в г. Женева 18.06.1998);
5. «Конвенция относительно защиты заработной платы» от 1 июля 1949 г. N 95.

Учебная литература:

1. Амиантова И. С. Противодействие коррупции : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. С. Амиантова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 149 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13540-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519404 (дата обращения: 12.06.2024).

2. Бялт В. С. Правовые основы профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. С. Бялт. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 303 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16146-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —URL: https://urait.ru/bcode/530531 (дата обращения: 12.06.2024).

3. Волков А. М. Правовые основы профессиональной деятельности : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 345 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16170-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530555 (дата обращения: 12.06.2024).

4. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. П. Анисимов, А. Я. Рыженков, А. Ю. Осетрова, О. В. Попова ; под редакцией А. Я. Рыженкова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 344 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16129-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530506 (дата обращения: 12.06.2024).

5. Кузьмина Е. Е. Предпринимательская деятельность : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Е. Кузьмина. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 469 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16460-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531105 (дата обращения: 12.06.2024).

6. Лопарева А. М. Бизнес-планирование : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Лопарева. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08704-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531502 (дата обращения: 12.06.2024).

7. Разумовская Е. В. Предпринимательское право : учебник для среднего профессионального образования / Е. В. Разумовская. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 241 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16958-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532114 (дата обращения: 16.06.2024).

8. Сергеев А. А. Бизнес-планирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сергеев. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16063-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530365 (дата обращения: 12.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. С
2. Справочно-правовая система «Гарант» [сайт]. [Электронный ресурс]. URL:
3. Официальный интернет-портал правовой информации. [Электронный ресурс]. URL: http://www.pravo.gov.ru/
4. Автономная некоммерческая организация «Федеральный центр компетенций в сфере производительности труда» (ФЦК) [Электронный ресурс]. URL: https://производительность.рф
5. Справочник от автор24 [Электронный ресурс]. URL: Социально-правовая адаптация (spravochnick.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Лекция: Предмет, методы информационного права и его место в системе российского права. [Электронный ресурс]. URL:
2. Информационное право. Курс лекций. Автор Алексеева М.В. [Электронный ресурс]. URL: https://de.donstu.ru/CDOCourses/structure/_new_/473376/4024/4094.pdf
3. Юридическая консультация. Шпаргалка по информационному праву. [
4. Волков, А. М. Правовое обеспечение профессиональной деятельности в IT-сфере. Схемы, таблицы, определения, комментарии: учебник для среднего профессионального образования / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 281 с. — (Профессиональное образование). — ISBN [сайт]. — . [Электронный ресурс]. URL: https://urait.ru/bcode/478196
5. Курс лекций по дисциплине. Основы предпринимательской деятельности. [Электронный ресурс]. URL: Лекции по дисциплине Основы предпринимательской деятельности.docx (live.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Предпринимательство. Основы предпринимательства. [Электронный ресурс]. URL: Урок 1. Понятие предпринимательства. Государственное регулирование предпринимательской деятельности - поиск Яндекса по видео

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Help Me Test. Решение тестов онлайн и бесплатные ответы на тесты. [Электронный ресурс]. URL: https://zaochnik.com/onlinetests/yuridicheskie/922-razvitiepredprinimatelstva-testdlya-samoproverki-1/
2. Zaochnik.com Тест по теме «Развитие предпринимательства. Тест для самопроверки № 1» Подробнее: [Электронный ресурс]. URL: https://zaochnik.com/onlinetests/yuridicheskie/922-razvitiepredprinimatelstva-testdlya-samoproverki-1/

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Пользоваться профессиональной

финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине ОП.11 Основы права и предпринимательской деятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.11 Основы права и предпринимательской деятельности предназначены для контроля и оценки освоения дисциплины и общих компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка уровня освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины ОП.11 Основы права и предпринимательской деятельности обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка;

$У_7$ - определять эффективность бизнеса.

знать:

$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые З1 - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_5$ - историю развития предпринимательства в России;

$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;

$З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации;

$З_8$ - этапы организации собственного предприятия;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

$З_{10}$ - этические нормы предпринимательской деятельности.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – тест

Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 – Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест
по дисциплине ОП.11 Основы права и предпринимательской деятельности

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Какой документ является высшим нормативным правовым актом Российской Федерации?
А) Федеральный закон Б) Конституция РФ
В) Указ Президента РФ Г) Постановление Правительства РФ

2. Какое право относится к личным (гражданским) правам человека?
А) право на труд В) право на неприкосновенность частной жизни
Б) право на образование Г) право на социальное обеспечение

3. Что является обязательным условием трудового договора?
А) указание места работы и трудовой функции
Б) график корпоративных мероприятий
В) перечень корпоративных льгот
Г) условия предоставления служебного транспорта

4. Какая организационно-правовая форма характерна для индивидуального предпринимателя?
а) акционерное общество
б) общество с ограниченной ответственностью
в) индивидуальный предприниматель (ИП)
г) производственный кооператив

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие из перечисленных прав относятся к экономическим правам гражданина РФ?
А) право на труд Б) право на отдых
В) право на свободу предпринимательской деятельности
Г) право на охрану здоровья Д) право частной собственности

6. Какие документы обязательны при приёме на работу?
А) паспорт
Б) трудовая книжка (или сведения о трудовой деятельности)
В) справка о составе семьи
Г) СНИЛС
Д) характеристика с предыдущего места работы

7. Какие меры могут применяться к работнику за дисциплинарный проступок?
А) замечание Б) выговор В) штраф Г) увольнение
Д) принудительные работы

8. Какие формы государственной поддержки доступны субъектам малого и среднего предпринимательства (МСП)?
А) субсидирование процентной ставки по кредитам
Б) бесплатные офисные помещения на постоянной основе
В) консультационная поддержка
Г) налоговые каникулы
Д) безвозмездное предоставление оборудования

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между видом времени и определением

Виды времени	Определение
1. Рабочее время	А) Время, в течение которого работник свободен от исполнения трудовых обязанностей и которое он может использовать по своему усмотрению
2. Время отдыха	Б) Время, в течение которого работник в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и условиями трудового договора должен исполнять трудовые обязанности
3. Отпуск	В) Ежегодный непрерывный период освобождения от работы для отдыха с сохранением места работы (должности) и среднего заработка

10. Установите соответствие между организационно-правовой формой и характеристикой

Форма	Характеристика
1. ООО	А) Физическое лицо, осуществляющее предпринимательскую деятельность без образования юридического лица
2. АО	Б) Юридическое лицо, уставный капитал которого разделён на доли; участники не отвечают по обязательствам общества
3. ИП	В) Юридическое лицо, уставный капитал которого разделён на акции; участники (акционеры) не отвечают по обязательствам общества

11. Установите соответствие между видом ответственности и особенностям

Вид ответственности	Характеристика
1. Дисциплинарная	А) Наступает за причинение имущественного вреда; возмещается в денежной форме
2. Материальная	Б) Наступает за нарушение трудовой дисциплины; меры — замечание, выговор, увольнение
3. Административная	В) Наступает за правонарушения, предусмотренные КоАП РФ; меры — штраф, предупреждение, дисквалификация

12. Установите соответствие между понятием и определением

Понятие	Определение
1. Предпринимательская тайна	А) Система мероприятий по достижению целей бизнеса, включая анализ рынка, расчёт затрат, прогнозирование доходов
2. Бизнес-план	Б) Защищаемые законом сведения, раскрытие которых может нанести ущерб интересам предпринимателя
3. Субъект МСП	В) Юридическое лицо или ИП, соответствующее критериям малого или среднего предпринимательства по закону

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Установите последовательность этапов заключения трудового договора

А) подписание трудового договора сторонами
Б) предъявление работником необходимых документов
В) издание приказа о приёме на работу
Г) ознакомление работника с локальными нормативными актами

14. Установите последовательность действий при увольнении по инициативе работника

А) выдача трудовой книжки и расчётных сумм
Б) написание работником заявления об увольнении
В) отработка двух недель (если не оговорено иное)
Г) издание приказа об увольнении

15. Установите последовательность шагов при регистрации ИП

А) подача заявления в налоговую инспекцию
Б) выбор системы налогообложения
В) получение свидетельства о регистрации
Г) оплата государственной пошлины (при необходимости)

16. Установите последовательность действий при разработке бизнес-плана

А) анализ конкурентов и рынка
Б) определение целей и задач проекта
В) расчёт финансовых показателей и прогнозирование доходов
Г) описание продукта/услуги и целевой аудитории

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите права человека по категориям

Категории	Право
1. Личные (гражданские) 2. Политические 3. Социально-экономические 4. Культурные	А) Право на труд Б) Право на жизнь В) Право избирать и быть избранным Г) Право на образование Д) Право на неприкосновенность жилища Е) Свобода творчества Ж) Право на объединение в профсоюзы З) Право на охрану здоровья и медицинскую помощь

18. Распределите виды времени с их характеристиками в трудовом праве

Вид времени	События
1. Рабочее время 2. Время отдыха 3. Ежегодный оплачиваемый отпуск 4. Неполное рабочее время	А) Время, в течение которого работник свободен от исполнения трудовых обязанностей и может использовать его по своему усмотрению Б) Установленная законом максимальная продолжительность — 40 часов в неделю В) Включает перерывы в течение рабочего дня, ежедневные отдых, выходные и нерабочие

	праздничные дни Г) Предоставляется работнику с сохранением места работы и среднего заработка на установленный период Д) Устанавливается по соглашению сторон как меньшее по сравнению с нормальным

19. Распределите организационно-правовые формы по ключевым признакам.

Форма	Признаки
1. ИП 2. ООО 3. АО 4. Производственный кооператив	А) Уставный капитал разделён на доли, участники не отвечают по обязательствам общества Б) Ведение бизнеса без образования юридического лица, ответственность всем имуществом В) Уставный капитал разделён на акции, участники не отвечают по обязательствам общества Г) Добровольное объединение граждан на основе членства, субсидиарная ответственность Д) Обязательное наличие совета директоров при числе акционеров более 50

20. Распределите меры государственной поддержки МСП с содержанием

Мера поддержки	Содержание
1. Субсидии 2. Налоговые каникулы 3. Консультационная поддержка 4. Имущественная поддержка	А) Снижение или освобождение от уплаты налогов на определённый период Б) Безвозмездная финансовая помощь на конкретные цели (например, приобретение оборудования) В) Предоставление помещений в аренду по льготным ставкам Г) Бесплатные семинары, тренинги, юридические и бухгалтерские консультации Д) Кредитование по сниженным процентным ставкам

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.11 Основы права и предпринимательской деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	В	1
3.	А	1
4.	В	1
5	А, В, Д	1
6	А, Б, Г	1
7.	А, Б, Г	1
8.	А, В, Г	1
9.	1 – Б, 2 – А, 3 – В	1
10.	1 – Б, 2 – В, 3 – А	1
11.	1 – Б, 2 – А, 3 – В	1
12.	1 – Б, 2 – А, 3 – В	1
13	БГАВ	1
14.	БВГА	1
15.	АГБВ	1
16.	БГАВ	1
17.	1: Б, Д 2: В, Ж 3: А, З 4: Г, Е	1
18.	1: Б 2: А, В 3: Г 4: Д	1
19.	1: Б 2: А 3: В, Д 4: Г	1
20	1: Б 2: А 3: Г 4: В	1
	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций обучающихся

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** проверяется через знания и умения:

Результат (профессиональные компетенции)	*Знания и умения*
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком. ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания. ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта. ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.	**уметь:** $У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ; $У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации; $У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса; $У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия; $У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса; $У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка; $У_7$ - определять эффективность бизнеса. **знать:** $З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые З1 - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности; $З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности. $З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства; $З_4$ - сущность предпринимательской среды; $З_5$ - историю развития предпринимательства в России; $З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности; $З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации; $З_8$ - этапы организации собственного предприятия; $З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности; $З_{10}$ - этические нормы предпринимательской деятельности.

Сформированность ***общих компетенций (ОК)*** проверяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.11. Основы права и предпринимательской деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 02. Осуществлять	- осуществляет поиск информации в сети	ОК 02. Использовать	- осуществляет поиск информации в сети

поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с

коллегами, руководством, клиентами	ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессионально й	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках:

деятельности	электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	иностранном языках.	нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых		

предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.11 Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии *54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1548

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

		стр.
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.11. СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ И ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащий по профессии *54.01.20 Графический дизайнер,* входящей в состав укрупненной группы специальностей *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла.

Введена в соответствии с требованиями ФГОС СПО (п.2.6).

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка;

$У_7$ - определять эффективность бизнеса.

знать:

$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_5$ - историю развития предпринимательства в России;

$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;

$З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации;

$З_8$ - этапы организации собственного предприятия;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

$З_{10}$ - этические нормы предпринимательской деятельности.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 48 часов, в том числе

в форме практической подготовки – 20 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 36 часов, в том числе

практические занятия – 20 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 12 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 00 часов, вариативная часть – 48 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**48**
в том числе:	
в форме практической подготовки	20
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**36**
в том числе:	
практические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**12**
в том числе: работа с нормативными документами	12

2.2. Формы промежуточной аттестации

4 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины
ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	В т.ч. практическая подготовка	Формируемые компетенции
Раздел 1. Понятие социальной адаптации, ее этапы, механизмы, условия			**4**	**2**	
Тема 1.1. Основы социальной адаптации	*Содержание учебного материала*		*1*		
	1	Понятие «социальная адаптация». Виды социальной адаптации: физиологическая, управленческая (организационная), психологическая, экономическая, педагогическая, профессиональная.	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
Тема 1.2. Механизмы социальной адаптации	*Содержание учебного материала*		*3*		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	1	Механизмы социальной адаптации: психические механизмы, социально-психологические механизмы, социальные механизмы.	1		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	2	**Практическое занятие 1.** Решение ситуационных задач «Нормы позитивного социального поведения»			
Раздел 2. Законодательство о правах инвалидов			**12**	6	
Тема 2.1. Международные договоры о правах инвалидов	*Содержание учебного материала*		*1*		
	1	Стандартные правила обеспечения равных возможностей для инвалидов, 1993.; Всемирный доклад ВОЗ об инвалидности, 2011. Конвенция ООН о правах инвалидов, 2006 г: Общие принципы. Общие обязательства. Равенство перед законом. Свобода и личная неприкосновенность. Защита личностной целостности. Свобода выражения мнения и убеждений и доступ к информации. Обеспечение доступности для инвалидов объектов социальной инфраструктуры. Конвенция МОТ о профессиональной реабилитации и занятости инвалидов. Декларация ООН о правах умственно отсталых лиц, 1971.; Рекомендация Совета Европы по правовой защите недобровольно госпитализированных лиц с психическими расстройствами, 1983 и др	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
Тема 2.2 Законодательство Российской Федерации о правах	*Содержание учебного материала*		*1*		
	1	Конституция Российской Федерации о правах и свободах гражданина. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов»: понятия: социальная защита населения, медико-социальная	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09

инвалидов		экспертиза, реабилитация и абилитация инвалидов. Обеспечение жизнедеятельности инвалидов, образование и обеспечение занятости. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: 1 общее и профессиональное образование, профессиональное обучение, организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Федеральный закон от 28 декабря 2013 г. № 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации»: формы социального обслуживания, виды социальных услуг, финансовое обеспечение социального обслуживания. Федеральная программа «Доступная среда» Участие органов государственной власти субъектов Российской Федерации в обеспечении социальной защиты и социальной поддержки инвалидов			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Работа с нормативной документацией в области трудоустройства инвалидов				
Тема 2.3 Перечень гарантий инвалидам в Российской Федерации	*Содержание учебного материала*		*8*	6	
	1	Приказ Минтруда России от 12.10.2016 № 570н «Об утверждении перечня установленных законодательством Российской Федерации гарантий, выплат и компенсаций, подлежащих включению в федеральный реестр инвалидов». Проведение реабилитационных мероприятий. Предоставление технических средств реабилитации и услуг. Оказание медицинской помощи. Обеспечение беспрепятственного доступа к информации и объектам социальной инфраструктуры. Обеспечение инвалидов жилой площадью, льготы по оплате жилья. Обеспечение занятости инвалидов. Материальное обеспечение инвалидов. Социально-бытовое обслуживание инвалидов. Санаторно-курортное лечение инвалидов	2		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Практические занятия		**6**	6	ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	2	**Практическое занятие 2.** Составление перечня гарантий, обеспечиваемых инвалидам в РФ на основании материалов сайтов https://i-mio.org /, http://paralife.narod.ru/socialnaya-podderzhka-invalidov.htm			
	3	**Практическое занятие 3.** Составление словаря понятий на основе Федерального закона от 24 ноября 1995 г. N 181- ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»: инвалид, социальная защита населения, социальная поддержка населения, реабилитация, абилитация, индивидуальная программа реабилитации и абилитации, технические средства реабилитации.			
	4	**Практическое занятие 4.** Оформление комплекта документов для получения путевки на санаторно-курортное лечение			
Раздел 3. Основы гражданского и			**8**	**2**	

семейного законодательства					
Тема 3.1. Основы гражданского законодательства	*Содержание учебного материала*		*1*		
	1	Понятие и система гражданского права. Гражданский кодекс РФ. Понятие гражданско-правового договора. Правоспособность и дееспособность граждан. Основы наследственного права (понятие «наследование», основания наследования, наследование по закону и по завещанию). Законодательство о защите прав потребителей. Процессуальные аспекты защиты прав потребителей.	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Работа с нормативной документацией в области защиты прав потребителей				
Тема 3.2. Основы семейного законодательства	*Содержание учебного материала*		*5*		
	1	Понятие семейного права. Семейный кодекс РФ. Брачно-семейное законодательство РФ; Заключение и прекращение брака; Права и обязанности родителей и детей	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Практические занятия		**2**	2	ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	2	**Практическое занятие 5.** 1. Решение ситуационных задач «Очереди наследования», «Действия потребителя в случае нарушения его прав». 2.Составление образца брачного договора произвольной формы			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Работа с нормативной документацией в области прав детей-инвалидов				
Раздел 4. Основы трудового законодательства. Особенности регулирования труда инвалидов			**8**	**4**	
Тема 4.1. Основы трудового законодательства	*Содержание учебного материала*		*1*		
	1	Трудовой кодекс РФ. Понятие труда, предмет и метод трудового права. Понятие и виды трудового правоотношения. Понятие, стороны и виды трудового договора. Трудовая дисциплина и ответственность в сфере труда	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
Тема 4.2. Особенности регулирования труда инвалидов	*Содержание учебного материала*		*1*		
	1	Нормативные правовые акты, регулирующие труд инвалидов. Оформление трудовых отношений. Создание доступных условий труда. Рабочее время. Время отдыха. Дополнительные гарантии охраны труда инвалидов. Оплата труда инвалидов	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Практические занятия		**4**	4	ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	2	**Практическое занятие 6.** Трудовой договор: порядок его заключения и			

		расторжения»			
	3	**Практическое занятие 7**. Рабочее время и время отдыха			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Работа с нормативной документацией в области гарантий для инвалидов				
Раздел 5. Профессиональная подготовка и трудоустройство инвалидов			**6**	**2**	
Тема 5.1. Государственная политика в области профессиональной подготовки и профессионального образования инвалидов	*Содержание учебного материала*		*1*		
	1	Интегрированное профессиональное обучение инвалидов. Специализированные профессиональные образовательные организации. Специальные условия для получения профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Адаптированные образовательные программы, специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы. Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов с различными нарушениями функций организма. Услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую помощь. Доступность зданий организаций, осуществляющих образовательную деятельность. Другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
Тема 5.2. Государственная политика в области трудоустройства инвалидов	*Содержание учебного материала*		*1*		
	1	Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 (послед. ред.) «О занятости населения в Российской Федерации». Программы государственных служб занятости, адресованные инвалидам. Специализированные предприятия. Самозанятость и организация инвалидами собственного дела. Программы трудоустройства инвалидов. Сопровождаемое содействие занятости инвалидов. Квотирование рабочих мест. Права, обязанности и ответственность работодателей в обеспечении занятости инвалидов	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Практические занятия		**2**	2	ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	2	**Практическое занятие 8.** Поиск работы по профессии			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Работа с нормативной документацией в области трудоустройства инвалидов				
Раздел 6. Медико-социальная экспертиза			**5**	**2**	

Тема 6.1. Порядок направления гражданина на МСЭ. Проведение медико-социальной экспертизы	*Содержание учебного материала*		*5*		
	1	Постановление Правительства РФ от 20.02.2006 № 95 (посл. ред.) «О порядке и условиях признания лица инвалидом». Порядок направления гражданина на медико-социальную экспертизу. Условия и порядок установления инвалидности. Перечень документов: в случае признания гражданина инвалидом, в случае отказа в признании гражданина инвалидом	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Практические занятия		**2**	2	ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	2	**Практическое занятие 9.** 1. Составление заявления на проведение МСЭ для определения степени утраты профессиональной трудоспособности. 2. Составление заявления на проведение МСЭ для разработки (коррекции) Индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида (ИПРА)			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	Работа с нормативной документацией в области установления инвалидности				
Раздел 7. Реабилитация инвалидов. Индивидуальная программа реабилитации или абилитации инвалидов			**4**	**2**	
Тема 7.1. Сущность понятия «Реабилитация инвалидов», Индивидуальная программа реабилитации или абилитации инвалидов	*Содержание учебного материала*		*1*		
	1	Понятие реабилитации инвалидов. Цель реабилитации инвалидов. Порядок разработки и реализации ИПРА инвалида. Основные мероприятия реабилитации или абилитации инвалидов в ИПРА: мероприятия по медицинской, профессиональной, социальной реабилитации или абилитации, по занятию спортом, физкультурно-оздоровительные мероприятия. Рекомендации по оборудованию жилого помещения, занимаемого инвалидом, специальными средствами и приспособлениями. Рекомендуемые технические средства реабилитации и услуги по реабилитации или абилитации, предоставляемые инвалиду. Виды помощи, в которых нуждается инвалид для преодоления барьеров, препятствующих ему в получении услуг на объектах социальной, инженерной и транспортной инфраструктур наравне с другими лицами	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09
Тема 7.2. Профессиональная реабилитация инвалидов	*Содержание учебного материала*		*3*		
	1	Профессиональная реабилитация инвалидов: профессиональная ориентация, общее и профессиональное образование, профессиональное обучение, содействие в трудоустройстве (в том числе на специальных рабочих местах),	1		ОК 02 - ОК 06, ОК 09

		производственная адаптация. Оснащение (оборудование) специального рабочего места для трудоустройства инвалида. Услуги органов службы занятости населения. Ответственность работодателей (должностных лиц) за отказ в приеме на работу инвалида в пределах установленной квоты; за непредставление или несвоевременное представление (представление в искаженном виде) сведений о выполнении квоты, движении рабочих мест			
	Практические занятия		**2**	2	ОК 02 - ОК 06, ОК 09
	2	**Практическое занятие 10.** Оформление документов для получения технических средств реабилитации (ТСР) инвалидами			
		Дифференцированный зачет	**1**		
		ИТОГО	**48**		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 18 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- оценочные материалы;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Кузьмина Е. Е. Предпринимательская деятельность : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Е. Кузьмина. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 469 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16460-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531105 (дата обращения: 12.06.2024).

2. Лопарева А. М. Бизнес-планирование : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Лопарева. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08704-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531502 (дата обращения: 12.06.2024).

3. Разумовская Е. В. Предпринимательское право : учебник для среднего профессионального образования / Е. В. Разумовская. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 241 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16958-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532114 (дата обращения: 12.06.2024).

4. Сергеев А. А. Бизнес-планирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сергеев. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16063-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530365 (дата обращения: 12.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы
Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Консультант плюс, надежная правовая поддержка [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru

2. Автономная некоммерческая организация «Федеральный центр компетенций в сфере производительности труда» (ФЦК) [Электронный ресурс]. URL: https://производительность.рф

3. Справочник от автор24 [Электронный ресурс]. URL: Социально-правовая адаптация (spravochnick.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Курс лекций по дисциплине. Основы предпринимательской деятельности. [Электронный ресурс]. URL: Лекции по дисциплине Основы предпринимательской деятельности.docx (live.com)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Предпринимательство. Основы предпринимательства. [Электронный ресурс]. URL: Урок 1. Понятие предпринимательства. Государственное регулирование предпринимательской деятельности - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Zaochnik.com Тест по теме «Развитие предпринимательства. Тест для самопроверки № 1» Подробнее: [Электронный ресурс]. URL: https://zaochnik.com/onlinetests/yuridicheskie/922-razvitiepredprinimatelstva-testdlya-samoproverki-1/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий, а также во время промежуточной аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (знания, умения)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - оценка выполнения самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;		
$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;		
$У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия;		
$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;		
$У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка;		
$У_7$ - определять эффективность бизнеса.		
знать:		
$З_1$ - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.		
$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;		
$З_4$ - сущность предпринимательской среды;		
$З_5$ - историю развития предпринимательства в России;		
$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;		
$З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации;		
$З_8$ - этапы организации собственного предприятия;		
$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;		
$З_{10}$ - этические нормы предпринимательской		

деятельности.		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах

Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в оценочных материалах.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации,	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию	ОК 02. Использовать современные средства поиска,	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях

необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

		антикоррупционного поведения.	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессионально й деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию,		

	содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний предназначены для контроля и оценки освоения дисциплины, общих и компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний обучающийся должен:

уметь:

$У_1$ - применять требования законодательных и других нормативных актов при организации и выполнении работ;

$У_2$ - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

$У_3$ - применять нормативные документы для открытия и ведения предпринимательской деятельности субъектов малого и среднего бизнеса;

$У_4$ - разрабатывать бизнес-план предприятия;

$У_5$ - определять стратегию открываемого бизнеса;

$У_6$ - оценивать конъюнктуру рынка;

$У_7$ - определять эффективность бизнеса.

знать:

$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые З1 - нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;

$З_2$ - права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности.

$З_3$ - базовые определения, функции и задачи предпринимательства;

$З_4$ - сущность предпринимательской среды;

$З_5$ - историю развития предпринимательства в России;

$З_6$ - роль государства в развитии предпринимательской деятельности;

$З_7$ - различные способы создания предпринимательской организации;

$З_8$ - этапы организации собственного предприятия;

$З_9$ - механизм осуществления предпринимательской деятельности;

$З_{10}$ - этические нормы предпринимательской деятельности.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – контрольная работа

Количество вопросов в контрольной работе – 25. Вариантов – 1. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – задания закрытого и открытого типа.

Задания №№1-16: задания закрытого типа, где необходимо выбрать один или несколько правильных ответов

Задания №№ 17-20: задания открытого типа – необходимо написать одно слово или словосочетание.

Блок 2 – задачи.

Задания №№21-25: необходимо написать правильное решение предложенной ситуации.

Критерии оценивания

Каждый правильный вопрос Блока 1 (№№1-20) оценивается в 1 балл
Блок 2 (№№21-25) оценивается:
2 балла – ответ полный, соответствует эталону
1 балла – ответ неполный, есть неточности
0 баллов – ответ не соответствует эталону

Максимально 30 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
25-30	20-24	16-19	15 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Контрольная работа
по дисциплине ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и ответы запишите на бланке.
Контрольная работа состоит из 2 блоков. Блок 1 – тестовые задания.
В заданиях 1-17 необходимо выбрать один или несколько правильных ответов. В заданиях 18-20 необходимо правильный ответ записать словом или словосочетанием.
Блок 2 – решить задачу: ответ написать словами.
Время выполнения задания – 40 минут

Блок 1. Выберите один или несколько правильных ответов

1. Выберите корректные выражения:
А) юридическими лицами могут быть организации, преследующие извлечение прибыли в качестве основной цели;
Б) правоспособность юридического лица возникает с момента подачи документов для регистрации;
В) правоспособность юридического лица возникает с момента регистрации;
Г) правоспособность юридического лица прекращается в момент его ликвидации;

2. Если работник не приступил к выполнению своих обязанностей в день начала работы, то работодатель имеет право согласно ТК:
А) наложить штраф; Б) аннулировать трудовой договор;
В) объявить выговор; Г) понизить в должности;

3. Реорганизация юридического лица – это…
А) ликвидация юридического лица без правопреемства;
Б) ликвидация юридического лица с правопреемством;
В) разделение юридического лица;
Г) выделение филиала юридического лица;

4. Выберите корректные выражения:
А) юридическое лицо действует на сновании устава, либо учредительного договора и устава;
Б) учредительный договор юридического лица утверждается, а устав заключается его учредителями;
В) предмет и определенные цели деятельности коммерческих организаций должны быть обязательно предусмотрены учредительными документами;
Г) юридическое лицо, являющееся коммерческой организацией, не обязательно имеет фирменное наименование;

5. Для заключения трудового договора необходимые следующие документы
А) паспорт; Б) трудовая книжка;
В) медицинская справка; Г) документ воинского учета;
Д) характеристика; Е) свидетельство о заключении брака;

6. Акционеры:
А) несут риск убытков в пределах стоимости принадлежащих им акций;
Б) отвечают по обязательствам АО;
В) имеют право принимать решения от имени всего АО;

7. Отсутствие в трудовом договоре условий об испытании означает, что работник принят на работу:
А) на временной основе; Б) без испытаний;
В) с испытанием сроком 3 месяца; Г) на общественных началах;

8. Исключите лишнее:
А) статус индивидуального предпринимателя наступает с момента подачи документов на регистрацию;
Б) для регистрации в качестве индивидуального предпринимателя, являющегося несовершеннолетним, требуется письменное согласие родителей;
В) отказ в государственной регистрации гражданина в качестве индивидуального предпринимателя не может быть ни при каких обстоятельствах;

9.Работодатель имеет право отстранить от работы работника:
А) появившегося на работе в состоянии алкогольного опьянения;
Б) опоздания на работу;
В) из-за личной неприязни к работнику;
Д) при выявлении в соответствии с медицинским заключением противопоказаний для выполнения работником работы;

10. Трудовые договора могут заключаться:
А) на срок 10 лет; Б) на неопределенный срок; В) на срок не более 5 лет;

11. Целями комплексных кадастровых работ органов исполнительной власти субъектов РФ являются:
А) уточнение границ земельного участка;
Б) установление права собственности на земельный участок;
В) Установление или уточнение местоположения объектов собственности;

12. Материальная ответственность работника по Трудовому праву за нанесенный ущерб организации состоит:

А) из возмещения полной стоимости нанесенного ущерба;
Б) не более стоимости средней заработной платы работника;
В) из возмещения полной стоимости ущерба и упущенной выгоды;

13. В целях самозащиты трудовых прав работник, известив работодателя в письменной форме:
А) может отказаться от выполняемой работы, не предусмотренной трудовым договором;
Б) не может отказаться от работы, не предусмотренной трудовым договором;
В) может расторгнуть трудовой договор с работодателем;

14. Индивидуальные трудовые споры рассматриваются:
А. в комиссии по трудовым спорам;
Б. в суде;
В. у непосредственного начальника;
Г. в налоговой инспекции по месту жительства;

15. Укажите корректные высказывания:
А) работник имеет право расторгнуть Трудовой договор, предупредив об этом работодателя в письменной форме за 2 недели;
Б) в случае, когда работник сам подал заявление об увольнении, то после подачи он уже не сможет отозвать его;
В) по истечении срока предупреждения об увольнении работник имеет право прекратить работу;
Г) если по истечении срока предупреждения об увольнении Трудовой договор не был расторгнут, и работник не настаивает на увольнении, то действие договора продолжается;

16. В случае признания судом увольнения или перевода работника на другую работу незаконным:
А) работник должен быть восстановлен на прежней работе;
Б) работник не должен быть восстановлен на прежней работе;
В) работник должен получить средний заработок за время вынужденного прогула или разницу в заработке за все время выполнения нижеоплачиваемой работы;

17. Административными проступками являются:
А) невыполнение условий сделки;
Б) нарушение правил дорожного движения;
В) уклонение от уплаты налогов;
Д) безбилетный проезд;
Г) распитие спиртных напитков в общественном месте;
Е) контрабанда.

Дополните определение

18. Административным правоотношением признается _____, виновное действие или _____ физического или юридического лица, за которое установлена_____ ответственность.

19. Безработные – это трудоспособные граждане, которые не имеют _____и _____зарегистрированы в службе_____ в целях поиска подходящей работы и готовы приступить к ней.

20. Приказ работодателя о применении дисциплинарного взыскания должен быть объявлен работнику в течение _____ дней.

Блок 2. Решите задачи

21. Имеет ли право директор образовательной организации общего типа отказать в приеме ребенка с ограниченными возможностями здоровья или ребенка инвалида на основании документов, подтверждающих состояние здоровья ребенка, ссылаясь на отсутствие в организации условий для обучения детей с нарушением развития?

22. Жданов И.В. обратился в лечебно-профилактическое учреждение к своему врачу для получения направления на МСЭ, на что получил устный отказ. Врач пояснил, что у Иванова И.В. нет правовых оснований для установления группы инвалидности и назначения страховой пенсии по инвалидности. На основании каких документов можно обратиться в бюро МСЭ для назначения и проведения экспертизы? Обязательно ли наличие направления от лечебно-профилактического учреждения?

23. Гражданин Иноземцев обратился в районный центр занятости с целью поиска работы. Предоставив все необходимые документы, через 11 дней был признан безработным и ему было назначено соответствующее вознаграждение. Однако через два месяца выяснилось, что Иноземцев является инвалидом III группы и получает пенсию по инвалидности. Служба занятости прекратила выплату пособия, мотивировав это тем, что Иноземцев получает пенсию по инвалидности, и, кроме того, обратилась в суд с иском о взыскании уже выплаченных сумм. Какое решение должен принять суд?

24. Пенсионерка 1957 года рождения, являющаяся ветераном труда, инвалидом 2 группы нуждается в санаторно-курортном лечении. Имеет ли право на льготное санаторно-курортное лечение пенсионерка?

25. В Управление ПФР за назначением пенсии по инвалидности 15.02.2010г. обратился гр. Иванов, бывший военнослужащий, которому 13.02.2010г. органами медико-социальной экспертизы установлена 3 группа инвалидности с причиной «инвалид вследствие военной травмы». Страхового стажа не имеет. Какая ему положена пенсия?

Ответы на контрольную работу
по дисциплине
ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	А, В, Г	1
2.	Б	1
3.	Б	1
4.	А, В	1
5	А, Б, Г	1
6	А	1
7.	Б	1
8.	В	1
9.	А, Д	1
10.	А, Б	1
11.	В	1
12.	А	1
13	А	1
14.	А, Б	1
15.	А, В, Г	1
16.	А, В	1
17.	Б, В, Г	1
18.	Общественное, бездействие, административная	1
19.	Работы, добровольно, занятости	1
20	3	1
	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций обучающихся

В результате освоения дисциплины ОП.11. Правовое обеспечение профессиональной деятельности обучающийся должен показать также и сформированоость общих компетенций:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах

Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);
1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);
0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.11. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Сформированность компетенций обучающегося

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет

	информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	профессиональной деятельности	информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в

	соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессионально й деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической

	- представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства		

	той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.12. История России

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.12. История России разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Николаев П.О., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.12. История России разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Николаев П.О., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 11

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.12. ИСТОРИЯ РОССИИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.12. История России является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.12. История России является дисциплиной общего общепрофессионального цикла из часов вариативной части и изучается в течение одного семестра.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

$У_2$ - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;

$З_2$ - имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;

$З_3$ - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

$З_4$ - роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;

$З_5$ - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

$З_6$ - о роли науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций;

$З_7$ - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 40 часов, в том числе

в форме практической подготовки – 00 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 40 часа, в том числе

практические занятия – 14 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 00 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 00 часов, вариативная часть – 40 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**40**
в том числе:	
в форме практической подготовки	0
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**40**
в том числе:	
практические занятия	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**0**

2.2. Формы промежуточной аттестации

3 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.12. История России

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Тема 1. Россия – великая наша держава	*Содержание учебного материала*		2		
	1	Гимн России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее. Высокие технологии. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков. Назначение ООН, НАТО, ЕС и др. Агрессия стран НАТО против Сербской Республики. Локальные, национальные и территориальные конфликты в РФ. Изменения в территориальном устройстве РФ, образование новых субъектов РФ			ОК 04, ОК 06
Тема 2. Александр Невский как спаситель Руси	*Содержание учебного материала*		2		
	1	Выбор союзников Даниилом Галицким. Александр Ярославович. Невская битва и Ледовое побоище. Столкновение двух христианских течений: православие и католичество. Любечский съезд. Русь и Орда. Отношение Александра с Ордой.			ОК 04, ОК 06
Тема 3. Смута и её преодоление. Волим под царя восточного, православного	*Содержание учебного материала*		2		
	1	Династический кризис и причины Смутного времени. Избрание государей посредством народного голосования. Столкновение с иностранными захватчиками и зарождение гражданско-патриотической идентичности в ходе 1-2 народного ополчений. Взаимоотношения России и Польши. Вопросы национальной и культурной идентичности приграничных княжеств западной и южной Руси (Запорожское казачество). Борьба за свободу под руководством Богдана			ОК 04, ОК 06

		Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада 1654 г.			
Тема 4. Пётр Великий. Строитель великой империи	*Содержание учебного материала*		2		
	1	Взаимодействие Петра I с европейскими державами (северная война, прутские походы). Формирование нового курса развития России: западно-ориентированный подход. Россия – империя. Социальные, экономические и политические изменения в стране. Строительство великой империи: цена и результаты.			ОК 04, ОК 06
Тема 5. Отторженная возвратих	*Содержание учебного материала*		2		
	1	Просвещённый абсолютизм в России. Положение Российской империи в мировом порядке: русско-турецкие войны (присоединение Крыма), разделы Речи Посполитой. Расцвет культуры Российской империи и её значение в мире. Строительство городов в Северном Причерноморье.			ОК 04, ОК 06
Тема 6. Крымская война – «Пиррова победа Европы»	*Содержание учебного материала*		2		
	1	«Восточный вопрос». Положение держав в восточной Европе. Курс императора Николая I. Расстановка сил перед Крымской войной. Ход военных действий. Оборона Севастополя. Итоги Крымской войны.			ОК 04, ОК 06
Тема 7. Гибель империи	*Содержание учебного материала*		8		
	1	Первая русская революция 1905-1907 гг. Первая мировая война и её значение для российской истории: причины, предпосылки, ход военных действий (Брусиловский прорыв), расстановка сил. Февральская революция и Брестский мир. Октябрь 1917 г. как реакция на происходящие события: причины и ход Октябрьской революции. Гражданская война.	2		ОК 04, ОК 06
	Практические занятия		**2**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	2	**Практическое занятие № 1** Октябрьская революция и её значение в мировой истории.			
Тема 8. От великих потрясений к Великой победе	*Содержание учебного материала*		2		
	1	Новая экономическая политика. Антирелигиозная компания. Коллективизация и ее последствия. Индустриализация. Патриотический поворот в идеологии советской власти и его выражение в Великой Отечественной Войне			ОК 04, ОК 06
Тема 9. Вставай, страна огромная	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Причины и предпосылки Второй мировой войны. Основные этапы и	2		ОК 04,

		события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа в годы Отечественной Войны. Фронт и тыл. Защитники Родины и пособники нацистов. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа.			ОК 06
	Практические занятия		**4**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	2	**Практическое занятие № 2:** Ялтинская конференция и её роль в формировании			
Тема 10. В буднях великих строек	*Содержание учебного материала*		1		
	1	Пути восстановления экономики – процессы и дискуссии. Экономическая модель послевоенного СССР, идеи социалистической автаркии. Продолжение и последующее сворачивание патриотического курса в идеологии. Атомный проект и создание советского ВПК. План преобразования природы.			ОК 04, ОК 06
Тема 11. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению	*Содержание учебного материала*		*5*		
	1	Хрущёвская оттепель. Реформы. Шестидесятники в культуре («дети XX съезда»). Период «Застоя». 80-е гг. Внешняя политика СССР. Афганская война (1979-1989). Внутренняя политика СССР. Особенности идеологии. Культурное развитие народов СССР и русская культура. Идеология и действующие лица «перестройки». Россия и страны СНГ в 1990-е годы. Кризис экономики – цена реформ. Безработица и криминализация общества. Пропаганда деструктивных идеологий среди молодёжи. Олигархизация.	1		ОК 04, ОК 06
	Практические занятия		**4**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	2	**Практическое занятие № 3**: Распад СССР как геополитическая катастрофа, его значение.			
Тема 12. Россия. XXI век	*Содержание учебного материала*		2		
	1	Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Деолигархизация и укрепление вертикали власти. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до операции в Сирии. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Возвращение			ОК 04, ОК 06

		ценностей в конституцию. Спецоперация по защите Донбасса. **История антироссийской пропаганды** Ливонская война – истоки русофобской мифологии. «Завещание Петра великого» - антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Мифологемы и центры распространения современной русофобии.			
	Практические занятия		**4**		ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	2	**Практическое занятие № 4**: «Моя малая родина»			
		Дифференцированный зачет	**2**		
		ВСЕГО:	**40**	**0**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 18 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.12. История России разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Литература:

1. Зуев М. Н. История России до XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 353 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17066-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532333 (дата обращения: 02.06.2024).

2. Зуев М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 419 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17067-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532334 (дата обращения: 02.06.2024).

3. Некрасова М. Б. История России : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Некрасова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 436 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15987-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517841 (дата обращения: 02.06.2024).

4. Сафонов А. А. История (конец XX — начало XXI века) : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 284 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16116-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530451 (дата обращения: 02.06.2024).

5. Сафонов А. А. История: международные конфликты в XXI веке : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 415 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15564-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517624 (дата обращения: 02.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. История РФ. Федеральный портал. [Электронный ресурс]. URL: Федеральный портал Истории России (histrf.ru)

2. Сайт. История России. [Электронный ресурс]. URL: Все даты по истории России в хронологии и с пояснениями (istoriarusi.ru)

3. Сайт histerl.ru . [Электронный ресурс]. URL: Самый полный список дат по истории России (histerl.ru)

4. Сайт Российская империя. История государства Российского. [Электронный ресурс]. URL: Хронология событий истории России - Российская Империя - история государства Российского (rusempire.ru)

5. История РФ в фотографиях. [Электронный ресурс]. URL: История России в фотографиях (russiainphoto.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Русский биографический словарь. [Электронный ресурс]. URL: http://www.rulex.ru

2. Хронологическая таблица истории России. [Электронный ресурс]. URL: hronologicheskayatablica-po-istoriirossii.pdf (russiahistory.ru)

3. История плаката в России. «Вести, моментально переданные в плакат» [Электронный ресурс]. URL: История плаката в России (aif.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Про историю. Первый канал. [Электронный ресурс]. URL: Про историю. Документальные фильмы. Первый канал (1tv.ru)

2. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые видео лекции по истории. [Электронный ресурс]. URL: Видео лекции Курс: История (herzen.edu.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Wordwall.net [Электронный ресурс]. URL: создай свою игру История Викторина россии - Учебные ресурсы (wordwall.net)

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля успеваемости: проверки выполнения заданий практических занятий и самостоятельной работы, а также во время дифференцированного зачета.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (знания, умения)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - оценка выполнения самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$У_2$ - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;		
знать:		
$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$З_2$ - имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века		
$З_3$ - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;		
$З_4$ - роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;		
$З_5$ - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;		
$З_6$ - о роли науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций;		
$З_7$ - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в оценочных материалах.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.12. История России

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного

	информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации		программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим;	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

стандарты антикоррупционного поведения.	- не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.12 ИСТОРИЯ РОССИИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.12 История России

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Николаев П.О., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.12 История России

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Николаев П.О., преподаватель

1.Пояснительная записка

Дисциплина ОП.12 История России является обязательной дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ и изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины ОП.12 История России обучающиеся должны **уметь:**

$У_1$ - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

$У_2$ - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;

$З_2$ - имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;

$З_3$ - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

$З_4$ - роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;

$З_5$ - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

$З_6$ - о роли науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций;

$З_7$ - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Количество часов на практические занятия – **14** часов.

Требования к выполнению практических работ

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	Тема практического занятия	Кол-во часов
Тема 7. Гибель империи	Практическое занятие №1 Октябрьская революция и её значение в мировой истории	2
Тема 9. Вставай, страна огромная	Практическое занятие №2 Ялтинская конференция и её роль в формировании многополярного мира.	4
Тема 11. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению	Практическое занятие №3 Распад СССР как геополитическая катастрофа, его значение.	4
Тема 12. История антироссийской пропаганды	Практическое занятие №4 Моя малая родина	4
	ИТОГО:	**14**

Критерии оценивания выполненных заданий

Оценка «отлично» ставится, если студент выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ ошибок.

Оценка «хорошо» ставится, если студент выполнил требования к оценке "5", но допущены 2-3 недочета.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент выполнил работу не полностью или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов

Практическое занятие № 1.
Октябрьская революция и её значение в мировой истории

Цель: сформировать умения применять знания по истории России в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 2 часа

Литература: учебная [1]

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. **Схематично восстановите ход** Октябрьской революции.

2. **Прочитайте декрет о мире, выпишете основные положения:**
- Заключение чего там провозглашалось и на каких условиях?
- Что по этому декрету означало продолжение войны?
- Был провозглашён отказ от чего?

3. **Прочитайте декрет о земле, выпишете основные положения:**
Что отменялось?
Что запрещалось? (как минимум два пункта)
Что передавалось государству?

4. Прочитайте учебник и источники Интернет-ресурса, заполните следующую таблицу:

Линия сравнения	Февральская революция	Октябрьская революция
Наличие плана проведения		
Руководящая партия		
Характер (мирный или немирный)		
Поддержка обществом		

5. Прослушайте сообщения обучающихся группы и кратко запишите основные моменты их выступлений.

6. Прочитайте статью учебника, заполните следующую таблицу:
Примечание. В.И.Ленин отрицательно относился к институтам буржуазного общества: частной собственности, парламенту, гражданским свободам, праву т.к. считал, что без материального равенства они служат интересам имущих классов.

Мероприятия	Реализация
Ликвидация помещичьего землевладения. Передача земли в использование крестьянам	
Введение рабочего контроля и рабочего законодательства	
Решение вопроса о мире	
Формирование органов власти	
Создание судебной системы	
Создание армии и милиции	

ДЕКРЕТ О МИРЕ

принятый единогласно на заседании Всероссийского съезда Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов 26 октября1917 г.

Рабочее и Крестьянское правительство, созданное революцией 24-25 октября и опирающееся на Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, предлагает всем воюющим народам и их правительствам начать немедленно переговоры о справедливом демократическом мире.

Справедливым или демократическим миром, которого жаждет подавляющее большинство истощенных, измученных и истерзанных войной рабочих и трудящихся классов всех воюющих стран, – миром, которого самым определенным и настойчивым образом требовали русские рабочие и крестьяне после свержения царской монархии, – таким миром Правительство считает немедленный мир без аннексий (т.е. без захвата чужих земель, без насильственного присоединения чужих народностей) и без контрибуций.

Такой мир предлагает Правительство России заключить всем воюющим народам немедленно, выражая готовность сделать без малейшей оттяжки тотчас же все решительные шаги впредь до окончательного утверждения всех условий такого мира полномочными собраниями народных представителей всех стран и всех наций.

Под аннексией или захватом чужих земель Правительство понимает сообразно правовому сознанию демократии вообще и трудящихся классов в особенности всякое присоединение к большому или сильному государству малой или слабой народности без точно, ясно и добровольно выраженного согласия и желания этой народности, независимо от того, когда это насильственное присоединение совершено, независимо также от того, на сколько развитой или отсталой является насильственно присоединяемая или насильственно удерживаемая в границах данного государства нация.

Независимо, наконец, от того, в Европе или в далеких заокеанских странах эта нация живет. Если какая бы то ни было нация удерживается в границах данного государства насилием, если ей, вопреки выраженному с ее стороны желанию – все равно, выражено ли это желание в печати, в народных собраниях, в решениях партий или возмущениях и восстаниях против национального гнета – не предоставляется права свободным голосованием, при полном выводе войска

присоединяющей или вообще более сильной нации, решить без малейшего принуждения вопрос о формах государственного существования этой нации, то присоединение ее является аннексией, т.е. захватом и насилием.

Продолжать эту войну из-за того, как разделить между сильными и богатыми нациями захваченные ими слабые народности, Правительство считает величайшим преступлением против человечества и торжественно заявляет свою решимость немедленно подписать условия мира, прекращающего эту войну на указанных, равно справедливых для всех без изъятия народностей условиях.

Вместе с тем правительство заявляет, что оно отнюдь не считает вышеуказанных условий мира ультимативными, т.е. соглашается рассмотреть и всякие другие условия мира, настаивая лишь на возможно более быстром предложении их какой бы то ни было воюющей страной и на полнейшей ясности, на безусловном исключении всякой двусмысленности и всякой тайны при предложении условий мира.

Тайную дипломатию Правительство отменяет, со своей стороны выражая твердое намерение вести все переговоры совершенно открыто перед всем народом, приступая немедленно к полному опубликованию тайных договоров, подтвержденных или заключенных правительством помещиков и капиталистов с февраля по 25 октября 1917 г. Все содержание этих тайных договоров, поскольку оно направлено, как это в большинстве случаев бывало, к доставлению выгод и привилегий русским помещикам и капиталистам, к удержанию или увеличению аннексий великороссов, Правительство объявляет безусловно и немедленно отмененным.

Обращаясь с предложением к правительствам и народам всех стран начать немедленно открытые переговоры о заключении мира, Правительство выражает с своей стороны готовность вести эти переговоры как посредством письменных сношений, по телеграфу, таки путем переговоров между представителями разных стран или на конференции таковых представителей. Для облегчения таких переговоров Правительство назначает своего полномочного представителя в нейтральные страны.

Правительство предлагает всем правительствам и народам всех воюющих стран немедленно заключить перемирие, причем со своей стороны считает желательным, чтобы это перемирие было заключено не меньше как на три месяца, т.е. на такой срок, в течение которого вполне возможно как завершение переговоров о мире с участием представителей всех без изъятия народностей или наций, втянутых в войну или вынужденных к участию в ней, так равно и созыв полномочных собраний народных представителей всех стран для окончательного утверждения условий мира.

Обращаясь с этим предложением мира к правительствам и народам всех воюющих стран, Временное рабочее и крестьянское правительство России обращается также в особенности к сознательным рабочим трех самых передовых наций человечества и самых крупных участвующих в настоящей войне государств, Англии, Франции и Германии. Рабочие этих стран оказали наибольшие услуги делу прогресса и социализма, и великие образцы чартистского движения в Англии, ряд

революций, имевших всемирно-историческое значение, совершенных французским пролетариатом, наконец, в геройской борьбе против исключительного закона в Германии и образцовой для рабочих всего мира длительной, упорной дисциплинированной работе создания массовых пролетарских организаций Германии – все эти образцы пролетарского героизма и исторического творчества служат нам порукой за то, что рабочие названных стран поймут лежащие на них теперь задачи освобождения человечества от ужасов войны и ее последствий, что эти рабочие всесторонней решительной и беззаветно энергичной деятельностью своей помогут нам успешно довести до конца дело мира и вместе с тем дело освобождения трудящихся и эксплуатируемых масс населения от всякого рабства и всякой эксплуатации.

Председатель Совета Народных Комиссаров
Владимир Ульянов-Ленин

ДЕКРЕТ О ЗЕМЛЕ СЪЕЗДА СОВЕТОВ РАБОЧИХ И СОЛДАТСКИХ ДЕПУТАТОВ
(принят на заседании 26 октября в 2 час. ночи)

1) Помещичья собственность на землю отменяется немедленно без всякого выкупа.
2) Помещичьи имения, равно как все земли удельные, монастырские, церковные, со всем их живым и мертвым инвентарем, усадебными постройками и всеми принадлежностями переходят в распоряжение волостных земельных комитетов и уездных Советов крестьянских депутатов, впредь до Учредительного собрания.
3) Какая бы то ни было порча конфискуемого имущества, принадлежащего отныне всему народу, объявляется тяжким преступлением, караемым революционным судом. Уездные Советы крестьянских депутатов принимают все необходимые меры для соблюдения строжайшего порядка при конфискации помещичьих имений, для определения того, до какого размера участки и какие именно подлежат конфискации, для составления точной описи всего конфискуемого имущества и для строжайшей революционной охраны всего переходящего народу хозяйства на земле со всеми постройками, орудиями, скотом, запасами продуктов и проч.
4) Для руководства по осуществлению великих земельных преобразований, впредь до окончательного их решения Учредительным собранием, должен повсюду служить следующий крестьянский наказ, составленный на основании 242 местных крестьянских наказов редакцией «Известий Всероссийского Совета Крестьянских Депутатов» и опубликованный в номере 88 этих «Известий» (Петроград, номер88, 19 августа 1917 г.).

О земле

Вопрос о земле, во всем его объеме, может быть разрешен только всенародным Учредительным собранием. Самое справедливое разрешение земельного вопроса должно быть таково:

*1) **Право частной собственности на землю отменяется навсегда;** земля не может быть ни продаваема, ни покупаема, ни сдаваема в аренду, либо в залог, ни каким-либо другим способом отчуждаема. Вся земля: **государственная, удельная, кабинетская, монастырская, церковная, посессионная, майоратная, частновладельческая, общественная и крестьянская и т.д., отчуждается безвозмездно,** обращается в всенародное достояние и переходит в пользование всех трудящихся на ней. За пострадавшими от имущественного переворота признается лишь право на общественную поддержку на время, необходимое для приспособления к новым условиям существования.*

2) Все недра земли: руда, нефть, уголь, соль и т.д., а также леса и воды, имеющие общегосударственное значение, переходят в исключительное пользование государства. Все мелкие реки, озера, леса и проч. переходят в пользовании общин, при условии заведывания ими местными органами самоуправления.

*3) Земельные участки с **высококультурными** хозяйствами: сады, плантации, рассадники, питомники, оранжереи и т. под. **не подлежат разделу, а превращаются в показательные** и передаются в исключительное пользование **государства или общин**, в зависимости от размера и значения их. Усадебная, городская и сельская земля, с домашними садами и огородами, остается в пользовании настоящих владельцев, причем размер самих участков и высота налога за пользование ими определяется законодательным порядком.*

4) Конские заводы, казенные и частные племенные скотоводства и птицеводства и проч. конфискуются, обращаются во всенародное достояние и переходят либо в исключительное пользование государства, либо общины, в зависимости от величины и значения их. Вопрос о выкупе подлежит рассмотрению Учредительного собрания.

5) Весь хозяйственный инвентарь конфискованных земель, живой и мертвый, переходит в исключительное пользование государства или общины, в зависимости от величины и значения их, без выкупа. Конфискация инвентаря не касается малоземельных крестьян.

6) Право пользования землей получают все граждане (безразличия пола) Российского государства, желающие обрабатывать ее своим трудом, при помощи своей семьи, или в товариществе, и только до той поры, пока они в силах ее обрабатывать. Наемный труд не допускается. При случайном бессилии какого-либо члена сельского общества в продолжение 2 лет, сельское общество обязуется, довосстановления его трудоспособности, на этот срок прийти к нему на помощь путем общественной обработки земли. Земледельцы, вследствие старости или инвалидности утратившие навсегда возможность лично обрабатывать землю, теряют право на пользование ею, но взамен того получают от государства пенсионное обеспечение.

7) Землепользование должно быть уравнительным, т.е. земля распределяется между трудящимися, смотря по местным условиям, по трудовой или потребительной норме. Формы пользования землей должны быть совершенно свободны, подворная, хуторская, общинная, артельная, как решено будет в отдельных селениях и поселках.

8) Вся земля, по ее отчуждении, поступает в общенародный земельный фонд. Распределением ее между трудящимися заведуют местные и центральные самоуправления, начиная от демократически организованных бессословных сельских и городских общин и кончая центральными областными учреждениями. Земельный фонд подвергается периодическим переделам в зависимости от прироста населения и поднятия производительности и культуры сельского хозяйства.

При изменении границ наделов первоначальное ядро надела должно остаться неприкосновенным. Земля выбывающих членов поступает обратно в земельный фонд, причем преимущественное право на получение участков выбывших членов получают ближайшие родственники их и лица по указанию выбывших. Вложенная в землю стоимость удобрения и мелиорации (коренные улучшения), поскольку они не использованы при сдаче надела обратно в земельный фонд, должны быть оплачены. Если в отдельных местностях наличный земельный фонд окажется недостаточным для удовлетворения всего местного населения, то избыток населения подлежит переселению. Организацию переселения, равно как и расходы по переселению и снабжению инвентарем и проч., должно взять на себя государство. Переселение производится в следующем порядке: желающие безземельные крестьяне, затем порочные члены общины, дезертиры и проч. и, наконец, по жребию, либо по соглашению.

Все содержащееся в этом наказе, как выражение безусловной воли огромного большинства сознательных крестьян всей России, объявляется временным законом, который впредь до Учредительного собрания проводится в жизнь по возможности немедленно, а в известных своих частях с той необходимой постепенностью, которая должна определяться уездными Советами крестьянских депутатов. Земли рядовых крестьян и рядовых казаков не конфискуются.

Председатель Совета Народных Комиссаров
Владимир Ульянов-Ленин

Практическое занятие № 2.
Ялтинская конференция и её роль в формировании многополярного мира

Цель: сформировать умения применять знания по истории России в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 4 часа

Литература: учебная [1]

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Прочитайте текст, учебник и **заполните следующую таблицу:**

Страна	Территориальные изменения	Политическое устройство
Германия		
Польша		
Югославия		
Греция		
Япония		

2. Прослушайте сообщения обучающихся группы и кратко запишите основные моменты их выступлений

3. Используя следующий текст, параграф учебника, зарисуйте на карте положение сил в Европе.

В 1943 году на Тегеранской конференции Франклин Рузвельт, Иосиф Сталин и Уинстон Черчилль обсуждали в основном проблему достижения победы над Третьим рейхом, на Потсдамской в июле–августе 1945 года союзники решали вопросы мирного обустройства и раздела Германии, а в Ялте принимались основные решения о будущем разделе мира между странами-победительницами.

К тому моменту победа над Германией была лишь вопросом времени, и война вступила в завершающую стадию. Судьба Японии тоже не вызывала особых сомнений, поскольку США уже контролировали почти весь Тихий океан. Союзники понимали, что у них уникальный шанс распорядиться историей Европы по-своему, поскольку впервые в истории практически вся Европа находилась в руках всего трёх государств.

Все решения конференции касались двух проблем.

Во-первых, требовалось провести новые государственные границы на территории, ещё недавно оккупированной Третьим рейхом. Одновременно нужно было установить неофициальные, но общепризнанные всеми сторонами

демаркационные линии между сферами влияния союзников — дело, которое было начато ещё на Тегеранской конференции.

Во-вторых, союзники осознавали, что после исчезновения общего врага вынужденное объединение Запада и СССР потеряет какой-либо смысл, а поэтому следовало создать процедуры, гарантирующие неизменность проведённых на карте мира разграничительных линий.

Передел границ

В этом вопросе Рузвельт, Черчилль и Сталин, пойдя на взаимные уступки, пришли к соглашению практически по всем пунктам. В результате конфигурация политической карты мира претерпела существенные территориальные изменения[1].

Польша

«Польский вопрос» на конференции являлся одним из самых сложных и дискуссионных. На его обсуждение было затрачено 10 000 слов — это 24 % всех слов, произнесённых в Ялте[2]. Но результаты такого обсуждения оказались малоудовлетворительными. Это связано со следующими аспектами польской проблемы.

Польша, которая перед войной была крупнейшей страной Центральной Европы, резко уменьшилась и сдвинулась к западу и северу. До 1939 года её восточная граница находилась практически под Киевом и Минском, да к тому же поляки владели Виленским регионом, который теперь вошёл в состав Литвы. Западная же граница с Германией находилась восточнее Одера, при этом большая часть балтийского побережья также принадлежала Германии. На востоке довоенной исторической территории Польши поляки являлись национальным меньшинством среди украинцев и белорусов, тогда как часть территорий на западе и севере, населённых поляками, находилась под германской юрисдикцией[3].

СССР получил западную границу с Польшей по «линии Керзона», установленной ещё в 1920 году, с отступлением от неё в некоторых районах от 5 до 8 км в пользу Польши. Фактически граница вернулась к положению на момент раздела Польши между Германией и СССР в 1939 году по Договору о дружбе и границе между СССР и Германией, основным отличием от которого стала передача Польше Белостокского региона.

Хотя Польша к началу февраля 1945 года в результате наступления советских войск уже находилась под властью временного правительства в Варшаве, признанного правительствами СССР и Чехословакии (Эдварда Бенеша), в Лондоне находилось польское правительство в изгнании (премьер-министр Томаш Арчишевский), которое не признало решения Тегеранской конференции о линии Керзона и потому не могло, по мнению СССР, США и Великобритании, претендовать на власть в стране после окончания войны. Разработанная 1 октября 1943 года инструкция правительства в изгнании для Армии Крайовой содержала в себе следующие инструкции на случай несанкционированного польским правительством вступления советских войск на довоенную территорию Польши: «Польское правительство направляет протест Объединённым нациям против нарушения польского суверенитета — вследствие вступления Советов на территорию Польши без согласования с польским правительством — одновременно

заявляя, что страна с Советами взаимодействовать не будет. Правительство одновременно предостерегает, что в случае ареста представителей подпольного движения и каких-либо репрессий против польских граждан подпольные организации перейдут к самообороне».

Союзники в Крыму осознавали, что «Новое положение создалось в Польше в результате полного освобождения её Красной Армией». Сталин в Крыму сумел добиться от союзников согласия на создание нового правительства в самой Польше — «Временного правительства национального единства», на базе Временного правительства Польской Республики «с включением демократических деятелей из самой Польши и поляков из-за границы». Это означало политическое банкротство польского эмигрантского правительства и его подпольных структур в Польше. Это решение, реализованное в присутствии советских войск, позволило СССР в дальнейшем сформировать в Варшаве устраивающий его политический режим, в результате чего столкновения между прозападными и прокоммунистическими формированиями в этой стране были решены в пользу последних.

Германия

Было принято принципиальное решение об оккупации и разделе Германии на оккупационные зоны и о выделении Франции своей зоны (март 1945 г.).

Конкретное урегулирование вопроса относительно зон оккупации Германии было достигнуто ещё до крымской конференции и зафиксировано в «Протоколе Соглашения между правительствами СССР, США и Соединённого Королевства о зонах оккупации Германии и об управлении „Большим Берлином“» от 12 сентября 1944.

Это решение предопределило раскол страны на долгие десятилетия. 23 мая 1949 года была введена в действие Конституция Федеративной Республики Германии, ранее подписанная представителями трёх западных держав. 7 сентября 1949 года первая сессия западногерманского парламента провозгласила создание нового государства (кроме Эльзаса и Лотарингии, вошедших в состав Франции). В ответ 7 октября 1949 на территории советской оккупационной зоны была образована Германская Демократическая Республика. Шла речь также об отделении Восточной Пруссии (позже, уже после Потсдамской конференции, состоявшейся в июле-августе 1945 года, на 1/3 этой территории была создана нынешняя Калининградская область).

Участники Ялтинской конференции заявили, что их непреклонной целью является уничтожить германский милитаризм и нацизм и создать гарантии того, что «Германия никогда больше не будет в состоянии нарушить мир», «разоружить и распустить все германские вооружённые силы и навсегда уничтожить германский генеральный штаб», «изъять или уничтожить всё германское военное оборудование, ликвидировать или взять под контроль всю германскую промышленность, которая могла бы бытьиспользована для военного производства; подвергнуть всех преступников войны справедливому и быстрому наказанию; стереть с лица земли нацистскую партию, нацистские законы, организации и учреждения; устранить всякое нацистское и милитаристическое влияние из общественных

учреждений, из культурной и экономической жизни германского народа». Вместе с тем в коммюнике конференции подчёркивалось, что после искоренения нацизма и милитаризма германский народ сможет занять достойное место в сообществе наций[4].

Балканы

Был обсуждён и извечный балканский вопрос — в частности, ситуация в Югославии и Греции. Считается, что ещё в октябре 1944 г. Сталин позволил Великобритании решать судьбу греков, в результате чего позднее столкновения между коммунистическими и прозападными формированиями в этой стране были решены в пользу последних. С другой стороны, было фактически признано, что власть в Югославии получит НОАЮ ИосипаБроз Тито, которому было рекомендовано взять в правительство «демократов».

Декларация об Освобождённой Европе

В Ялте была также подписана Декларация об Освобождённой Европе, определившая принципы политики победителей на отвоёванных у противника территориях. Она предполагала, в частности, восстановление суверенных прав народов этих территорий, а также право союзников совместно «помогать» этим народам «улучшать условия» для осуществления этих самых прав. В декларации говорилось: «Установление порядка в Европе и переустройство национально-экономической жизни должно быть достигнуто таким путём, который позволит освобождённым народам уничтожить последние следы нацизма и фашизма и создать демократические учреждения по их собственному выбору».

Идея о совместной помощи так и не стала реальностью: каждая держава-победительница имела власть лишь на тех территориях, где были размещены её войска. В результате каждый из бывших союзников в войне начал по её окончании старательно поддерживать своих собственных идеологических союзников. Европа за несколько лет разделилась на социалистический лагерь и Западную Европу, где Вашингтон, Лондон и Париж пытались противостоять коммунистическим настроениям.

Репарации

В очередной раз был поднят вопрос о репарациях. Однако союзники так и не смогли окончательно определить сумму компенсаций. Было решено лишь, что США и Великобритания отдадут Москве 50 процентов всех репараций.

Дальний Восток

Отдельным документом была принципиально решена судьба Дальнего Востока. В обмен на вступление в войну с Японией через 2–3 месяца после окончания войны в Европе СССР получал Курильские острова и Южный Сахалин, аннексированные ещё в русско-японской войне; за Монголией признавался статус независимого государства. Советской стороне также были обещаны в аренду Порт-Артур и Китайско-Восточная железная дорога (КВЖД).

ООН

В Ялте была начата реализация идеи новой Лиги Наций. Союзникам требовалась межгосударственная организация, способная предотвратить попытки

изменить установленные границы сфер влияния. Именно на конференциях победителей в Тегеране и Ялте и на промежуточных переговорах в Думбартон-Оксе была сформирована идеология Организации Объединённых Наций.

Было условлено, что в основу деятельности ООН при решении кардинальных вопросов обеспечения мира будет положен принцип единогласия великих держав — постоянных членов Совета Безопасности, имеющих право вето.

Сталин добился согласия партнёров на то, чтобы в числе учредителей и членов ООН был не только СССР, но и как наиболее пострадавшие от войны Украинская ССР и Белорусская ССР. И именно в ялтинских документах появилась дата «25 апреля 1945 года» — дата начала Сан-Францисской конференции, которой было предназначено выработать Устав ООН.

ООН стала символом и формальным гарантом послевоенного мироустройства, авторитетной и иногда даже достаточно эффективной организацией в разрешении межгосударственных проблем. При этом страны-победители и впредь предпочитали решать действительно серьёзные вопросы своих взаимоотношений путём двусторонних переговоров, а не в рамках ООН. ООН также не смогла помешать войнам, которые и США, и СССР вели в последующие десятилетия.

Практическое занятие №3.
Распад СССР как геополитическая катастрофа, его значение

Цель: сформировать умения применять знания по истории России в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 4 часа

Литература: учебная [1]

По мнению президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина, распад СССР стал крупнейшей геополитической катастрофой XX века. Попробуем разобраться в этой проблеме.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. **Используя текст** учебника, **запишите не менее 10 причин** распада СССР.

2. Прослушайте сообщения обучающихся группы и кратко запишите основные моменты их выступлений.

3. Заполните таблицу по основным вооружённым конфликтам на постсоветском пространстве:

1. Вооружённый конфликт в Приднестровье
2. Грузино-абхазский конфликт
3. Грузино-южноосетинский конфликт
4. Карабахский конфликт
5. Молдавско-гагаузский конфликт
6. Гражданская война в Таджикистане
7. Вооружённый конфликт на востоке Украины
8. Чеченский конфликт
9. Баткенские события
10. Бои в Раштском районе Таджикистана (2010)
11. Гражданская война в Грузии
12. Засада на колонну правительственных войск Таджикистана в ущелье Камароб.
13. Осетино-ингушский конфликт
14. Хорогские события (2012)

Территория конфликта	Даты	Противоборствующие стороны	Предмет спора	Причины конфликта
Грузия-Абхазия	1990-2008 гг.	Грузия, Евросоюз - Абхазия	Самоопределение бывшей Абхазской автономной республики в составе Грузии	Политические, этнические

Взгляды политологов на истинные причины развала СССР

1. Версия о естественных причинах развала Советского Союза

Политологи, придерживающиеся версии о том, что истинные причины развала СССР носили естественный характер, указывают на ряд проблем, стоявших перед Советским Союзом в 1980-е годы.

Например, бывший глава правительства Российской Федерации Евгений Примаков в статье «Почему скончался СССР?». Которую он поместил в сборнике «Мысли вслух», указывает на то, что глубинные экономические причины произошедшего в период перестройки краха СССР заключались в общем кризисе административно-командной системы, не успевавшей реагировать на вызовы временим, что привело к существенному отставанию от США.

Евгений Примаков указывает, что СССР отставал по размеру ВВП от США в целых два раза, и это по данным советской официальной статистики. Примаков отмечает глубокое отставание СССР от США по самым различным показателям, даже по промышленному производству и капитальным вложениям, не говоря уже о сельском хозяйстве и электронике.

Как отмечает Евгений Примаков в статье «Почему скончался СССР?», советские лидеры забыли об удовлетворении повседневных потребностей населения, появился дефицит различных товаров, в результате по уровню жизни населения мы серьёзно отстали от Запада.

Примаков также обращает внимание на противоречия между союзными республиками и центром, на кризис такой государственной модели, которая была в Советском Союзе, приводит хронологический анализ попыток реформирования советской системы.

Евгений Чазов в книге «Здоровье и власть» обращает внимание на низкое качество советской управленческой элиты, на влияние болезни и различных пагубных привычек на состояние здоровья и на интеллектуальное состояние Леонида Брежнева и других членов Политбюро ЦК КПСС.

По мнению Евгения Чазова, проблемы СССР во многом объяснялись состоянием здоровья его престарелых лидеров, которые довели страну до глубокого кризиса, из которого её не смогла вывести перестройка.

2. Версия о преднамеренном развале Советского Союза

Политологи, придерживающиеся мнения о том, что Советский Союз подвергся целенаправленному развалу, считают виновными в этом самые различные политические силы.

Политолог Иван Фёдоров в книге «Истинные причины развала СССР» отмечает, что Советский Союз создавался как государство, обречённое на развал, на что указывают такие факты, искусственное создание союзных республик по национальному признаку, и предоставление им конституционного права в любое желаемое время свободно отделяться от СССР путём выхода из его состава.

Этим конституционным правом союзные республики и воспользовались в 1990-1991 гг.

Кроме того, политолог подробно разбирает приёмы и способы, которыми в советских республиках создавались националистические и сепаратистские движения, раздувалась межнациональная напряжённость, в ряде случаев даже специально организовывались погромы, чтобы подорвать дружбу советских народов.

Финальной стадией подготовки к развалу СССР стало принятие союзными республиками деклараций о суверенитете, что позволило им сделать свои законы превалирующими над законодательством Союза ССР.

При этом, как отмечается в книге Ивана Фёдорова «Истинные причины развала СССР», основную роль в провоцировании национализма и сепаратизма в советских республиках играли органы государственной безопасности и местная партийно-хозяйственная номенклатура.

Олег Греченевский в книге «Истоки нашего демократического режима», так же, как и политолог Иван Фёдоров, делает вывод о ведущей роли органов безопасности в деле инициирования перестройки, повлекшей развал СССР, и полагает, что истинные причины участия их реформировании советской системы было обусловлено самыми различными причинами, в том числе и коммерческого характера.

Олег Греченевский подробно описывает подготовку к перестройке, систему заблаговременного подбора и обучения будущих реформаторов в специальных институтах, а также их направление для подготовки за границу.

В книге Максима Калашникова и Сергея Кугушева «Третий проект» показывают пагубный характер высоких цен на нефть для советской экономики, пишут о том, что приток «нефтедолларов» способствовал деградации советской экономики.

Политологи отмечают, что председатель КГБ Ю.В. Андропов, понимая тупиковость советского пути развития, намеревался провести конвергенцию, интегрировать страну в Запад на выгодных условиях, как вступил в контакты с западными элитными сообществами, в частности, с Римским клубом, в целях разработки плана конвергенции, то есть объединении советской и западной систем.

Выдвиженцем Андропова, занявшим пост генерального секретаря ЦК КПСС, стал Михаил Сергеевич Горбачёв, начавший практическое осуществление

запланированной Андроповым перестройки, направленной на конвергенцию с Западом.

При этом Кугушев и Калашников пишет о том, что СССР столкнулся с «самопредательством значительной части силовых структур», которые, вместо того, чтобы защищать безопасность государства, «сдали страну». Именно в этом и состоят истинные причины развала СССР, считавшегося вторым по мощи государством на планете Земля.

Политолог Игорь Панарин в книге «Первая мировая информационная война. Развал СССР» сообщает, что в августе 1991 года, во время «Августовского путча», вылившегося в противостояние российского руководства во главе с президентом Ельциным, и заговорщиков в лице ГКЧП, «действия Б.Н. Ельцина тайно поддерживались третьей силой – национально-ориентированными профессионалами в недрах КГБ СССР», что и позволило российскому президенту стать победителем.

Практически всеми вышеупомянутыми политологами отмечается отсутствие у советской элиты хоть какого-нибудь действенного желания спасти страну от развала, умышленные либо сознательно допускаемые её действия, влекущие расчленение СССР на союзные республики.

Среди причин, повлекших развал СССР, можно также отметить, что среди членов КПСС практически не оказалось истинных сторонников сохранения Союза, так как ни один из 19 миллионов членов коммунистической партии не поднялся на защиту страны в августе 1991 года, и они спокойно смотрели, как запускался процесс распада великого государства.

Точно так же бездействовали и силовые структуры Советского Союза, которые, имея полную возможность предотвратить развал СССР, абсолютно ничего реального не сделали для этого.

Таким образом, с точки зрения политологии можно сделать вывод, что истинные причины развала СССР состояли в нежелании широких слоёв советской партийной, государственной и силовой элиты, а также основной массы советских коммунистов сохранить свою страну в том виде, в каком она была создана, и существовала в течение около 70 лет.

Практическое занятие №4.
«Моя малая родина»

Цель: сформировать умения применять знания по истории России в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения - 4 часа

Литература: учебная [1]

Наша родина является одной из самых многонациональных стран мира, особенность России в том, что многие народы являются коренными на своих землях. И «сумма» этих малых родин составляет нашу великую державу.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. По докладам заполните таблицу о самых многочисленных народах, проживающих в **нашем регионе**.

Название народа	Численность народа	География народа	Языковая семья	Самое популярное национальное блюдо	Особенность национального костюма

2. Многонациональная страна.

Браки между представителями различных этносов давно стали неотъемлемой частью нашей жизни. А знаете ли вы, к какой этнической общности вы принадлежите? **Для этого необходимо заполнить таблицу**: **записать национальность своих предков (по отцу и матери) и своих родственников**. Оказала ли собранная информация влияние на ваш ответ? Если да, то какое? **Объясните полученные результаты.**

<table>
<tr><th colspan="3">Отцовская линия</th><td rowspan="5"></td><th colspan="3">Материнская линия</th></tr>
<tr><td>Прадедушка</td><td>Дедушка</td><td rowspan="4">Папа</td><td rowspan="4">Я</td><td rowspan="4">Мама</td><td>Дедушка</td><td>Прадедушка</td></tr>
<tr><td>Прабабушка</td><td></td><td>Прабабушка</td></tr>
<tr><td>Прадедушка</td><td>Бабушка</td><td>Бабушка</td><td>Прадедушка</td></tr>
<tr><td>Прабабушка</td><td></td><td>Прабабушка</td></tr>
</table>

ЛИТЕРАТУРА

1. Зуев М. Н. История России до XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 353 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17066-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532333 (дата обращения: 02.06.2024).

2. Зуев М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 419 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17067-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532334 (дата обращения: 02.06.2024).

3. Некрасова М. Б. История России : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Некрасова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 436 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15987-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517841 (дата обращения: 02.06.2024).

4. Сафонов А. А. История (конец XX — начало XXI века) : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 284 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16116-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530451 (дата обращения: 02.06.2024).

5. Сафонов А. А. История: международные конфликты в XXI веке : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 415 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15564-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517624 (дата обращения: 02.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. История РФ. Федеральный портал. [Электронный ресурс]. URL: Федеральный портал Истории России (histrf.ru)

2. Сайт. История России. [Электронный ресурс]. URL: Все даты по истории России в хронологии и с пояснениями (istoriarusi.ru)

3. Сайт histerl.ru . [Электронный ресурс]. URL: Самый полный список дат по истории России (histerl.ru)

4. Сайт Российская империя. История государства Российского. [Электронный ресурс]. URL: Хронология событий истории России - Российская Империя - история государства Российского (rusempire.ru)

5. История РФ в фотографиях. [Электронный ресурс]. URL: История России в фотографиях (russiainphoto.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Русский биографический словарь. [Электронный ресурс]. URL: http://www.rulex.ru

2. Хронологическая таблица истории России. [Электронный ресурс]. URL: hronologicheskayatablica-po-istoriirossii.pdf (russiahistory.ru)

3. История плаката в России. «Вести, моментально переданные в плакат» [Электронный ресурс]. URL: История плаката в России (aif.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Про историю. Первый канал. [Электронный ресурс]. URL: Про историю. Документальные фильмы. Первый канал (1tv.ru)

2. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые видео лекции по истории. [Электронный ресурс]. URL: Видео лекции Курс: История (herzen.edu.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Wordwall.net [Электронный ресурс]. URL: создай свою игру История Викторина россии - Учебные ресурсы (wordwall.net)

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий практических занятий

ОП.12. История России
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.12 ИСТОРИЯ РОССИИ

Методические указания
по выполнению самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.12 История Россия

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Николаев П.О., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.12 История Россия

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Николаев П.О., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из основных форм внеаудиторной работы дисциплине ОП.12 История России и имеет следующие виды: подготовка рефератов, докладов и презентаций по изучаемым темам.

Самостоятельная работа направлена на умение работать с источниками, литературой и подготавливает обучающихся к публичным выступлениям.

В результате освоения дисциплины ОП.12 История России обучающиеся должны

уметь:

$У_1$ - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

$У_2$ - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;

$З_2$ - имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;

$З_3$ - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

$З_4$ - роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;

$З_5$ - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

$З_6$ - о роли науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций;

$З_7$ - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в отдельной тетради для самостоятельных работ, которая сдаётся преподавателю.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 9. Вставай, страна огромная

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

$У_2$ - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;

$З_2$ - имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;

$З_3$ - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

$З_4$ - роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;

$З_5$ - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

$З_6$ - о роли науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций;

$З_7$ - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Форма работы: составление конспекта по теме «Период коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны»

Литература: учебная [2], [3]

ВИДЫ РАБОТ

1. Составьте развёрнутый конспект по теме «Период коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны» на основе учебной литературы. Конспект должен содержать в себе следующие абзацы:

1. **Понятие «коренного перелома»**
   – определение периода;
   – хронологические рамки (с точной датировкой начала и завершения этапа);
   – ключевые признаки перелома (переход инициативы к РККА, изменение соотношения сил, сдвиг в военно-экономической базе).
2. **Предпосылки коренного перелома**

– мобилизационные меры советского руководства (эвакуация промышленности, перестройка экономики на военный лад);

– помощь союзников (поставки по ленд-лизу, открытие второго фронта — кратко);

– ошибки германского командования и истощение ресурсов вермахта.

3. Сталинградская битва (17.07.1942 — 02.02.1943)

– цели сторон и ход сражения (этапы: оборона, контрнаступление «Уран», окружение 6-й армии Паулюса);

– ключевые фигуры (командующие, герои обороны);

– итоги и значение (первая крупная капитуляция вермахта, моральный перелом).

4. Битва на Курской дуге (05.07.1943 — 23.08.1943)

– план «Цитадель» и подготовка обороны РККА;

– сражение под Прохоровкой (кратко);

– результаты: переход стратегической инициативы к СССР, начало масштабного наступления.

5. Другие значимые операции периода (кратко, 2–3 примера)

– Северо-Кавказская наступательная операция (январь–февраль 1943);

– прорыв блокады Ленинграда (18.01.1943);

– освобождение Донбасса и Днепра (осень 1943).

6. Роль тыла и народного единства

– трудовой подвиг: эвакуация заводов, выпуск вооружений;

– партизанское движение (масштаб, районы действий);

– вклад науки и культуры в мобилизацию общества.

7. Итоги коренного перелома

– территориальные изменения (освобождение крупных регионов);

– изменение баланса сил на фронте;

– международное значение (укрепление антигитлеровской коалиции).

Требования к оформлению:

– объём: 4–6 страниц рукописного текста или 3–4 страницы печатного (шрифт Times New Roman, 14 pt, интервал 1,5);

– структура: разделы с подзаголовками, списки, даты и термины выделены;

– цитирование: обязательные ссылки на источник (автор, название, страницы);

– выводы: 3–5 предложений в конце конспекта, обобщающих значение периода.

Самостоятельная работа
Тема 11. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

$У_2$ - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;

$З_2$ - имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;

$З_3$ - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

$З_4$ - роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;

$З_5$ - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

$З_6$ - о роли науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций;

$З_7$ - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Форма работы: Составление конспекта по теме «Конфликты на Северном Кавказе. Положение национальных меньшинств в новообразованном государстве»

Литература: учебная [2], [3], [4]

ВИДЫ РАБОТ

1. Составьте развёрнутый конспект по теме «Конфликты на Северном Кавказе. Положение национальных меньшинств в новообразованном государстве» на основе учебной литературы. Конспект должен содержать в себе следующие абзацы:

1. Исторический контекст: национальные отношения в позднем СССР

– особенности национальной политики в эпоху «застоя»;

– нарастание этнополитических противоречий к концу 1980-х гг.;

– влияние перестройки на межнациональные отношения (гласность, ослабление центра).

2. Предпосылки конфликтов на Северном Кавказе

– историко-культурная специфика региона;

– экономические диспропорции и социальная напряжённость;

– ослабление союзного центра и рост регионального сепаратизма.

3. Ключевые конфликты конца 1980-х — 1990-х гг. (краткая характеристика каждого)

– осетино-ингушский конфликт (1992);

– первая чеченская кампания (1994–1996);

– вторая чеченская кампания (1999–2000);

– другие локальные столкновения (по выбору студента).

4. Положение национальных меньшинств в новообразованной РФ

– правовые гарантии меньшинств в Конституции 1993 г.;

– проблемы языковой и культурной политики;

– миграционные процессы и адаптация диаспор.

5. Государственная политика в сфере межнациональных отношений

– создание профильных министерств и ведомств;

– федеральные программы по гармонизации межэтнических отношений;

– роль институтов гражданского общества.

6. Социально-экономические факторы этнополитической напряжённости

– безработица и теневая экономика;

– неравномерность регионального развития;

– коррупция и криминализация.

7. Итоги и уроки: эволюция межнациональных отношений в 2000-е гг.

– укрепление вертикали власти и централизация;

– изменения в федеративном устройстве;

– современные вызовы и механизмы их преодоления.

Требования к оформлению:

– объём: 4–6 страниц рукописного текста или 3–4 страницы печатного (шрифт Times New Roman, 14 pt, интервал 1,5);

– структура: разделы с подзаголовками, чёткое деление на смысловые блоки;

– даты, названия конфликтов и этносов выделены;

– обязательные ссылки на источник (автор, название, страницы);

– в конце — 5–7 ключевых выводов по теме.

Самостоятельная работа
Тема 12. Россия. XXI век

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

$У_2$ - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;

$З_2$ - имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;

$З_3$ - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

$З_4$ - роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;

$З_5$ - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

$З_6$ - о роли науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций;

$З_7$ - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Форма работы: Составление конспекта по теме «Слава русского оружия»

Литература: учебная [2], [3], [4]

ВИДЫ РАБОТ

1. Составьте развёрнутый конспект по теме «Слава русского оружия» на основе учебной литературы. Конспект должен содержать в себе следующие абзацы:

1. Историческая преемственность

– краткие примеры выдающихся побед русского оружия (от Ледового побоища до Великой Отечественной войны) — 3–4 ключевых примера;

– символика воинской славы в российской культуре.

2. Укрепление обороноспособности в 2000–2020-е годы

– военная реформа 2008–2012 гг.: цели и итоги;

– модернизация Вооружённых Сил РФ (новые образцы вооружения, цифровизация);

– роль ВПК в экономике и технологическом развитии.

3. Ключевые операции и их значение

– операция в Сирии (2015 — н.в.): задачи, результаты, международный контекст;

– специальная военная операция на Донбассе: исторические предпосылки и заявленные цели;

– демонстрация силы в Арктике и на других стратегических направлениях.

4. Патриотическое воспитание и память о подвигах

– государственные программы (например, «Юнармия»);

– мемориальные проекты («Бессмертный полк», новые памятники);

– отражение темы в культуре (кино, литература, музеи).

Требования к оформлению:

– объём: 4–6 страниц рукописного текста или 3–4 страницы печатного (шрифт Times New Roman, 14 pt, интервал 1,5);

– структура: разделы с подзаголовками, чёткое деление на смысловые блоки;

– даты, названия конфликтов и этносов выделены;

– обязательные ссылки на источник (автор, название, страницы);

– в конце — 5–7 ключевых выводов по теме.

Литература

1. Зуев М. Н. История России до XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 353 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17066-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532333 (дата обращения: 02.06.2024).

2. Зуев М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 419 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17067-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532334 (дата обращения: 02.06.2024).

3. Некрасова М. Б. История России : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Некрасова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 436 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15987-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517841 (дата обращения: 02.06.2024).

4. Сафонов А. А. История (конец XX — начало XXI века) : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 284 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16116-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530451 (дата обращения: 02.06.2024).

5. Сафонов А. А. История: международные конфликты в XXI веке : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 415 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15564-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517624 (дата обращения: 02.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. История РФ. Федеральный портал. [Электронный ресурс]. URL: Федеральный портал Истории России (histrf.ru)

2. Сайт. История России. [Электронный ресурс]. URL: Все даты по истории России в хронологии и с пояснениями (istoriarusi.ru)

3. Сайт histerl.ru . [Электронный ресурс]. URL: Самый полный список дат по истории России (histerl.ru)

4. Сайт Российская империя. История государства Российского. [Электронный ресурс]. URL: Хронология событий истории России - Российская Империя - история государства Российского (rusempire.ru)

5. История РФ в фотографиях. [Электронный ресурс]. URL: История России в фотографиях (russiainphoto.ru)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Русский биографический словарь. [Электронный ресурс]. URL: http://www.rulex.ru

2. Хронологическая таблица истории России. [Электронный ресурс]. URL: hronologicheskayatablica-po-istoriirossii.pdf (russiahistory.ru)

3. История плаката в России. «Вести, моментально переданные в плакат» [Электронный ресурс]. URL: История плаката в России (aif.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Про историю. Первый канал. [Электронный ресурс]. URL: Про историю. Документальные фильмы. Первый канал (1tv.ru)

2. Центр дополнительного образования РГПУ им. А. И. Герцена. Открытые видео лекции по истории. [Электронный ресурс]. URL: Видео лекции Курс: История (herzen.edu.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Wordwall.net [Электронный ресурс]. URL: создай свою игру История Викторина россии - Учебные ресурсы (wordwall.net)

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

ОП.12. История России
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине ОП.12 История России

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Николаев П.О., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.12. История России

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Николаев П.О., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.12 История России предназначены для контроля и оценки освоения дисциплины и общих компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка уровня освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины ОП.12 История России обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

$У_2$ - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

$З_1$ - основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;

$З_2$ - имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;

$З_3$ - сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

$З_4$ - роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;

$З_5$ - назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

$З_6$ - о роли науки, культуры и религии в сохранении укреплении национальных и государственных традиций;

$З_7$ - содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – тест

Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 – Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
по дисциплине ОП.12 История России

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Современное развитие стран мира характеризуется:
А) холодной войной Б) глобализацией В) агрессией

2. Первые годы проведения рыночных реформ в России (1992-1993 г.г.) были отмечены:
А) падением объёмов производства
Б) развитием военно-промышленного комплекса
В) макроэкономической стабилизацией
Г) увеличением доходов большинства населения

3. Толчком к созданию ООН послужило:
А) начало освоения космоса Б) открытие атома
В) создание лекарств Г) Вторая мировая война

4. Ограниченный контингент советских войск присутствовал в Афганистане впериод:
А) 1990-1999 г.г. Б) 1970-1989 г.г. В) 1979-1989 г.г. Г) 1999-2000 г.г.

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. БРИКС (BRICS) — это межгосударственное неформальное объединение стран с динамично развивающейся экономикой, в которую входят следующие страны
А) Россия Б) Португалия В) Китай Г) Австрия Д) Франция

6. Террористические акты, совершенные на территории России:
А) Подрыв посольств США в 1998 г.
Б) Захват заложников во время мюзикла «Норд-Ост»
В) Пожар в кинотеатре "Синема Рекс"
Г) Атака с применением зарина в метро в 1995 г.
Д) Захват школы в Беслане

7. РФ является членом таких организаций
А) ООН Б) АСЕАН В) БРИКС Г) СЭВ Д) НАТО

8. НАТО – это военно-политический блок, в который входят следующие страны
А) Россия Б) Швейцария В) Германия Г) Австрия Д) Франция

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между руководителями нашей страны и их периодом нахождения у власти

Руководители	Периоды
1. М.С. Горбачев	А) 1953 – 1964 гг.
2. Л.И. Брежнев	Б) 1964 – 1982 гг.
3. Ю.В. Андропов	В) 1982 – 1984 гг.
4. Н.С. Хрущев	Г) 1985 – 1991 гг.
5. Б.Н. Ельцина	Д) 1991 – 2000 гг.

10. Установите соответствие между историческим периодом и событием, произошедшим в этот период

Исторический период	Событие
1. Смутное время	А) Созыв I Съезда народных депутатов СССР
2. Северная война	Б) Борьба с польско-литовской интервенцией
3. «перестройка»	В) Издание Воинского устава

11. Установите соответствие между крупными событиями (битвами) Великой Отечественной войны (ВОВ) 1941-1945 гг. и их особенностями

События ВО	Особенности
1. Сталинградская Битва	А) Крупнейшее в истории войны танковое сражение, переход стратегической инициативы к Красной армии
2. Курская Битва	Б) Окружение и ликвидация крупной группировки противника под командованием генерал-фельдмаршала Ф. Паулюса
3. Битва за	В) Первое крупное поражение немецкой армии во Второй

Москву	мировой войне, в результате советского контрнаступления враг был отброшен более чем на 100 км

12. Установите соответствие между правителями Руси и историческими событиями

Правители	Историческое событие
1. Петр I	А) Крещение Руси
2. Иван Грозный	Б) строительство Санкт-Петербурга
3. Князь Владимир	В) Смутное время

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите события распада СССР в хронологическом порядке

А) Провозглашение суверенитета РСФСР
Б) Беловежские соглашения
В) Августовский путч в Москве, поражение ГКЧП
Г) Выход из СССР 3х прибалтийских республик, Грузии и Армении

14. Расположите события Великой Отечественной войны в хронологическом порядке, начиная с первого:

А) Битва за Москву
Б) Начало блокады Ленинграда
В) Берлинская операция
Г) Курская битва

15. Расположите ключевые события периода перестройки и распада СССР в хронологическом порядке:

А) Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР
Б) Избрание М. С. Горбачёва Генеральным секретарём ЦК КПСС
В) Референдум о сохранении СССР
Г) Отставка М. С. Горбачёва с поста Президента СССР
Д) Начало политики «ускорения»

16. Установите хронологическую последовательность событий Великой Отечественной войны:

А) Освобождение Ленинграда от блокады
Б) Битва за Москву
В) Берлинская наступательная операция
Г) Сталинградская битва
Д) Курская битва

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите реформы, принятые во время их правления

Правители России	Реформы
1) Петр I 2) Николай II	А) Новый календарь Б) Февральская революция, отречение императора В) Развитие внутренней и внешней торговли Г) Установление паспортного режима Д) Первая в истории России всеобщая перепись населения Е) Столыпинская аграрная реформа

18. Распределите события, происходившие во время их правления

Правители России	События
1) Иван Грозный 2) Александр II	А) отмена крепостного права Б) введение опричнины В) продажа Аляски Г) покорение Казанского и Астраханского ханств Д) присоединение Средней Азии к России Е) составление Судебника

19. Распределите события по периодам российской истории

Период	События
1. 1914–1922 гг. 2. 1922–1953 гг. 3. 1953–1985 гг. 4. 1985–1999 гг. 5. 2000–2020-е гг.	А) Принятие Конституции РФ Б) Начало Великой Отечественной войны В) Распад СССР Г) Октябрьская революция Д) Запуск первого искусственного спутника Земли Е) Перестройка Ж) Ввод войск в Афганистан З) Избрание В. В. Путина Президентом РФ

20. Соотнесите реформы и периоды, когда они были проведены

Период	События
1. 1914–1922 гг. 2. 1922–1953 гг. 3. 1953–1985 гг. 4. 1985–1999 гг. 5. 2000–2020-е гг.	А) Либерализация цен и начало ваучерной приватизации Б) Индустриализация и коллективизация В) Создание совнархозов, децентрализация управления промышленностью Г) Монетизация льгот Д) Денежная реформа (введение золотого червонца) Е) Реформа образования (введение ЕГЭ) Ж) Национализация банков и крупной промышленности

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.12 История России
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	А	1
3.	Г	1
4.	В	1
5	А, В	1
6	Б, Д	1
7.	А, В	1
8.	В, Д	1
9.	1-Г, 2-Б, 3-В, 4-А, 5-Д	1
10.	1-Б, 2-В, 3-А	1
11.	1-Б, 2-А, 3-В	1
12.	1-Б, 2-В, 3-А	1
13	ГАВБ	1
14.	БАГВ	1
15.	БДАВГ	1
16.	БГДАВ	1
17.	1: А, В, Г 2: Б, Д, Е	1
18.	1: Б, Г, Е 2: А, В, Д	1
19.	1: Г 2: Б 3: Д, Ж 4: Е, В, А 5: З	1
20	1: Ж, Д 2: Б 3: В 4: А 5: Г, Е	1
	Итого	20

1.2. Сформированность компетенций обучающихся

Сформированность ***общих компетенций (ОК)*** определяется по следующим параметрам:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.12. История России
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Сформированность компетенций обучающегося

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием

	информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации		разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

	дисциплине	контекста	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.13. Охрана труда

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.13. Охрана труда разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Питинова В.М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.13. Охрана труда разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Питинова В.М., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 6

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 10

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.13. ОХРАНА ТРУДА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.13. Охрана труда является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.13. Охрана труда является дисциплиной общепрофессионального учебного цикла из часов вариативной части.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - проводить анализ травмоопасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности;

$У_2$ - принимать меры для исключения производственного травматизма;

$У_3$ - применять безопасные методы выполнения работ.

знать:

$З_1$ - особенности обеспечения безопасных условий труда в сфере профессиональной деятельности;

$З_2$ – организационные основы охраны труда в организации.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональной компетенцией (ПК):**

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 32 часа, в том числе

в форме практической подготовки – 7 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 32 часа, в том числе

практические занятия –7 часов;

самостоятельная работа обучающегося – 00 часов

Обязательная часть рабочей программы составляет – 00 часов, вариативная часть – 32 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**32**
в том числе:	
в форме практической подготовки	7
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**32**
в том числе:	
практические занятия	7
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**0**

2.2. Формы промежуточной аттестации

4 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.13. Охрана труда

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) *(если предусмотрены)*		Объем часов	В т.ч. практическая подготовка	Формируемые компетенции
Раздел 1. Управление безопасностью труда			**12**		
Тема 1.1. Правовые нормы и организационные основы безопасности труда	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Конституция РФ (статьи 7, 37, 39, 41, 42), Трудовой кодекс, нормативно-правовые акты, содержащие нормативные государственные требования по охране труда. Психические процессы, свойства и состояние, влияющие на БТ. Виды и условия трудовой деятельности, классификация условий трудовой деятельности по тяжести и напряжённости трудового процесса, классификация условий труда по факторам производственной среды. Основные психические причины травматизма	2		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.2
	2	Организационные основы БТ: органы управления БТ, надзор и контроль БТ, обучение, инструктаж и проверка знаний по ОТ, аттестация рабочих мест по условиям труда и сертификация производственных объектов на соответствие требованиям по охране труда. Функции и обязанности работников службы охраны труда.	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.2
	3	**Практическое занятие № 1.** Оценка состояния безопасности рабочего места			
Тема 1.2. Расследование и учёт несчастных случаев (Н/С) на производстве, основные мероприятия по улучшению условий труда, анализ травматизма	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Основные понятия и определения по производственному травматизму (ОВПТ, травма, Н/С, их классификация, профзаболевания). Причины Н/С. Положение о расследовании и учёте Н/С на производстве.	2		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.2
	2	Мероприятия по улучшению условий труда. Возмещение вреда причинённого здоровью работника. Социально–экономическое значение, экономический механизм и источники финансирования охраны труда. Экономические последствия (ущерб) от производственного травматизма и	2		

		профзаболеваний. Больничный лист. Страхование от несчастных случаев			
	Практические занятия		**2**		ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2
	2	**Практическое занятие № 2.** Заполнение акта о расследовании несчастного случая (форма Н-1)		2	
Раздел 2. Идентификация и воздействие на человека негативных факторов производственной среды			**12**		
Тема 2.1. Негативные производственные факторы	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	Негативные производственные факторы, их идентификация, характеристики, воздействие на человека. Классификация ОВПФ. Опасные механические факторы: механические движения и действия технологического оборудования, инструмента, механизмов и машин. Другие источники и причины механического травмирования	2		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.2
	2	Физические негативные факторы: виброакустические колебания, ЭМПи излучения ионизирующие излучения, электрический ток.	2		
	3	Химические негативные факторы (вредные вещества), их классификация и нормирование. ПДК токсичных веществ для рабочей зоны, методы и приборы для определения вредных газов и паров в воздухе рабочей зоны.	2		
	Практические занятия		**2**		ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2
	4	**Практическое занятие № 3**. Расчет интегральной балльной оценки тяжести труда		2	
Раздел 3. Условия создания защиты человека от вредных и опасных производственных факторов			**4**		
Тема 3.1. **Защита человека от вредных и опасных производственных факторов (ОВПФ)**	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Защита человека от вибраций, шумов, ультразвука Защита от ЭМПи излучений, лазерного излучения, защита от радиации. Защита от загрязнения воздушной среды: вентиляция и системы вентиляции.	2		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.2
Тема 3.2. Защита человека от опасности	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Методы и средства защиты при работе с технологическим оборудованием и инструментом. Основные защитные средства–	2		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,

механического травмирования		оградительные устройства, предохранительные устройства, устройства аварийного отключения, тормозные устройства и др. Обеспечение безопасности при выполнении работ с ручным инструментом, обеспечение безопасности подъёмно-транспортного оборудования.			ОК 07, ПК 1.2
Раздел 4. Обеспечение комфортных условий для трудовой деятельности			**6**		
Тема 4.1. Микроклимат и освещение	*Содержание учебного материала*		*4*		
	1	Механизмы теплообмена между человеком и окружающей средой. Влияние климата на здоровье человека. Терморегуляция организма человека. Гигиеническое нормирование параметров микроклимата. Методы обеспечения комфортных климатических условий в рабочих помещениях	2		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.2
	2	Характеристика освещения и световой среды. Виды освещения и его нормирование. Искусственные источники света и светильники, организация рабочего места для создания комфортных зрительных условий	1		
	Практические занятия		**1**	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.2
	2	**Практическое занятие № 4**. Расчёт искусственного освещения методом светового потока.			
Тема 4.2. Пожарная безопасность	*Содержание учебного материала*		***2***		
	1	Пожарная безопасность. Виды и классификация пожаров. Требования пожарной безопасности к промышленным объектам	2		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.2
		Дифференцированный зачет	**2**		
		ВСЕГО	**32**	7	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете экологии, безопасности жизнедеятельности и охраны труда.

Оборудование кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 6 шт.
- Стул ученический регулируемый – 12 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.13. Охрана труда разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- оценочные материалы;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Кодексы

1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ.
2. Уголовный кодекс Российской Федерации : Федер. закон от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ : принят Гос. Думой 24 мая 1996 г. : одобрен Советом Федерации 5 июня 1996 г.
3. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях : Федер. закон от 30 дек. 2001 г. № 195-ФЗ : принят Гос. Думой 20 дек. 2001 г. : одобрен Советом Федерации 26 дек. 2001 г.

Федеральные законы

1. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. №125-ФЗ «Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний»;

2. Федеральный закон от 10 января 2003 г. №17-ФЗ «О страховых тарифах на обязательное социальное страхование от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваниях»;

3. Федеральный закон от 30 марта 1999 г. №52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;

4. Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. №69-ФЗ «О пожарной безопасности»;

Учебная литература:

1. Беляков, Г. И. Охрана труда и техника безопасности : учебник для среднего профессионального образования / Г. И. Беляков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 353 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16364-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530881 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Журнал труда от А до Я – Официальный сайт. – [Электронный ресурс]. URL: https://coko1.ru/articles/protecti%20on/ohrana-truda-ot-a-do-ya/%20

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Лекции по охране труда [Электронный ресурс]. URL: Lekzii_OT.pdf (vlsu.ru)

2. Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда. [Электронный ресурс]. URL: курс лекций (ptpit.ru)

3. Лекции по курсу: «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда». [Электронный ресурс]. URL: 911665572700.pdf (focdoc.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеолекция «Основы охраны труда. Безопасная и здоровая рабочая среда». [Электронный ресурс]. URL Видеолекция «Основы охраны труда. Безопасная.. — Видео | ВКонтакте (vk.com)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Тест по теме «Тесты с ответами по теме Охрана труда» [Электронный ресурс]. URL: https://zaochnik.com/on line-tests/bgd/68-sotvetami-po-ohranetruda/
2. Тест по охране труда с новыми вопросами 2024 года онлайн. [Электронный ресурс]. URL: https://arkons.biz/testpo-ohrane-truda-snovymi-voprosami2023-goda-onlaynavtopodschet-ballov

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий и самостоятельной работы, а также по результатам дифференцированного зачета.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - проводить анализ травмоопасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях;	- дифференцированный зачет
$У_2$ - принимать меры для исключения производственного травматизма;		
$У_3$ - применять безопасные методы выполнения работ.		
знать:		
$З_1$ - особенности обеспечения безопасных условий труда в сфере профессиональной деятельности;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - устный опрос;	- дифференцированный зачет
$З_2$ – организационные основы охраны труда в организации.		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предприниматель скуюдеятельность в профессиональной сфере, использовать знания по	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат

правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной

действовать в чрезвычайных ситуациях	организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в оценочных материалах.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу дисциплины

ОП.13. Охрана труда
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан		
		ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками

			обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать	- поддерживает чистоту в

		сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и		

	применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

ОП.13. Охрана труда

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.13 Охрана труда

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Питинова В.М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.13 Охрана труда

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Питинова В.М., преподаватель

Пояснительная записка

Дисциплина ОП.13 Охрана труда является дисциплиной в общепрофессиональном цикле для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Дисциплина изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

У1 - проводить анализ травмоопасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности;

У2 - принимать меры для исключения производственного травматизма;

У3 - применять безопасные методы выполнения работ.

знать:

З1 - особенности обеспечения безопасных условий труда в сфере профессиональной деятельности;

З2 - организационные основы охраны труда в организации.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

Требования к выполнению практических работ

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1.1. Правовые нормы и организационные основы безопасности труда	Практическое занятие № 1. Оценка состояния безопасности рабочего места	2
Тема 1.2. Расследование и учёт несчастных случаев (Н/С) на производстве, основные мероприятия по улучшению условий труда, анализ травматизма	Практическое занятие № 2. Заполнение акта о расследовании несчастного случая (форма Н-1)	2
Тема 2.1. Негативные производственные факторы	Практическое занятие № 3. Расчет интегральной балльной оценки тяжести труда	2
Тема 4.1. Микроклимат и освещение	Практическое занятие № 4. Расчёт искусственного освещения методом светового потока.	1
	ВСЕГО	**7**

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоритического материала и умеет применять знания на практике. Все этапы работы выполнены самостоятельно и логично, без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоритического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоритического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1.1. Правовые нормы и организационные основы безопасности труда

Практическое занятие № 1. Оценка состояния безопасности рабочего места

Цель: сформировать умения и применять знания по охране труда в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: лист формата А4 в клетку, линейка, ручка, карандаш, маркеры, измерительная рулетка,

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Выполните поочерёдно 4 этапа и оформите результат в виде **комплексной схемы** (см. структуру итоговой работы ниже).

Шаг 1. Зарисовка исходного плана помещения

1. Измерьте помещение и нанесите на лист:
– габариты помещения (длина × ширина, в м);
– расположение окон, дверей, розеток, выключателей;
– места постоянного пребывания работников (столы, кресла).
2. На схеме обозначьте:
– ПК (монитор, клавиатура, мышь);
– периферийные устройства (принтер, сканер, графический планшет);
– мебель (стол, кресло, тумба, полка).
3. На схеме укажите расстояния (в см):
– от глаз до экрана монитора;
– от края стола до передней кромки клавиатуры;
– от сиденья до поверхности стола;
– между соседними рабочими местами;
– от рабочего места до окна/радиатора/розетки.

Формат: план в масштабе 1:50 или 1:100 (укажите масштаб в углу листа). Используйте условные обозначения (легенду).

Шаг 2. Выявление нарушений

Сверив схему с нормативными документами (см. перечень документов ниже), отметьте на зарисованной схеме:

4. Знаками «!» красного цвета — критические нарушения (например, оголённые провода, захламлённый проход).

5. Знаками «?» жёлтого цвета — потенциальные риски (неудобная высота стола, блики на экране).

6. Стрелками — направления опасных факторов (поток тепла от радиатора, сквозняк от окна).

Для каждого знака сделайте **сноску** с пояснением:

– «! Розетка без крышки → п. 5.3 СП 2.2.3670-20»

– «? Монитор ниже уровня глаз → п. 182 СанПиН 1.2.3685-21»

Шаг 3. Разработка корректирующей схемы

На втором листе (или на обороте) выполните **оптимизированный план** того же помещения:

7. Переместите объекты так, чтобы:

– расстояние от глаз до монитора было 50−70 см;

– клавиатура находилась на расстоянии 10−15 см от края стола;

– между соседними столами было не менее 1,5 м;

– проходы оставались свободными (≥1 м).

8. Добавьте недостающие элементы:

– подставку для ног (если кресло не регулируется);

– антибликовую плёнку на монитор;

– органайзеры для кабелей.

9. Обозначьте зоны:

– «рабочая» (стол + кресло);

– «вспомогательная» (принтер, сканер);

– «зона отдыха» (если позволяет площадь).

Шаг 4. Пояснительная записка

К схемам приложите краткий текст (0,5–1 страница):

1. **Список выявленных нарушений** (3–5 пунктов) с ссылками на нормы.

2. **Обоснование изменений** на корректирующей схеме (например: «Перемещение принтера на тумбу сократит наклоны работника → снижение нагрузки на позвоночник»).

3. **Рекомендации** по дополнительным мерам (например: «Установить регулируемые жалюзи для контроля освещённости»).

Нормативные документы

1. СП 2.2.3670-20 (п. 4.1–4.3). Санитарные правила «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям труда» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 2 декабря 2020 года №40. Введены в действие с 1 января 2021 года. Срок действия — до 1 января 2027 года.
2. СП 2.2.3670-20 (п. 5.1–5.3). Тот же документ, что и в пункте 1.
3. Приказ Минтруда №774н (п. 11–14). Приказ Минтруда РФ от 29 октября 2021 года №774н «Об утверждении общих требований к организации безопасного рабочего места». Вступил в силу с 1 марта 2022 года, действует до 1 марта 2028 года.
4. СанПиН 1.2.3685-21 (п. 84–87). Санитарные правила и нормы «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года №2. Введены в действие с 1 марта 2021 года. Срок действия — до 1 марта 2027 года.
5. СанПиН 1.2.3685-21 (п. 25–28). Тот же документ, что и в пункте 4.
6. СанПиН 1.2.3685-21 (п. 218–220). Тот же документ, что в пункте 4.
7. СП 2.2.3670-20 (п. 6.1–6.3). Тот же документ, что в пункте 1.
8. СанПиН 1.2.3685-21 (п. 30–33). Тот же документ, что в пункте 4.
9. СП 2.2.3670-20 (п. 7.1–7.4). Тот же документ, что в пункте 1.
10. Приказ Минтруда №774н (п. 15–17). Тот же документ, что в пункте 3.
11. СП 2.2.3670-20 (п. 12–14). Тот же документ, что в пункте 1.
12. СП 2.2.3670-20 (п. 8.1–8.3). Тот же документ, что в пункте 1.

Тема 1.2. Расследование и учёт несчастных случаев (Н/С) на производстве, основные мероприятия по улучшению условий труда, анализ травматизма

Практическое занятие № 2. Заполнение акта о расследовании несчастного случая (форма Н-1)

Цель: сформировать умения и применять знания по охране труда в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: ручка, карандаш, калькулятор.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Заполните акт формы Н-1 на основе предложенного кейса (URL: https://www.magnitogorsk.ru/storage/app/media/docs/security/NPA/Akt_N-1.doc?ysclid=mizu0fueqp960407661). Работа состоит из 3 этапов.

Шаг 1. Изучение нормативной базы

1. Ознакомьтесь с выдержками из ТК РФ (ст. 227–231) и Приказа № 223н.
2. Выпишите в тетрадь:

– сроки расследования несчастных случаев (лёгкие, тяжёлые, со смертельным исходом);

– состав комиссии по расследованию;

– обязательные разделы формы Н-1.

3. Письменно ответьте на контрольные вопросы:

– В каких случаях оформляется акт Н-1?

– Кто подписывает акт и в какие сроки?

– Какие последствия для работодателя влечёт сокрытие несчастного случая?

Шаг 2. Анализ кейса

Дата: 15.04.2025 г.

Место: дизайнерский отдел ООО «Арт-Студия», г. Москва.

Обстоятельства: графический дизайнер Петрова А. С. (стаж 2 года) поскользнулась на мокром полу в коридоре, упала, получила закрытый перелом лучевой кости правой руки.

Свидетели: коллега Иванов И. И., уборщица Сидорова М. П.

Действия: пострадавшая доставлена в травмпункт, оформлен больничный лист на 30 дней.

Причины: нарушение требований по уборке помещений (пол не просушен после мытья).

4. Запишите в тетрадь ключевую информацию по плану:
– выделите ключевые факты (дата, место, участники, последствия);
– определите категорию несчастного случая (лёгкий/тяжёлый);
– сформулируйте предварительные причины.

Шаг 3. Заполнение формы Н-1

Заполните бланк акта Н-1 по разделам. Для каждого укажите:
5. Реквизиты документа:
– номер акта;
– дата составления;
– наименование организации.
6. Сведения о пострадавшем:
– Ф. И. О., должность, стаж;
– дата рождения;
– группа по электробезопасности (если применимо).
7. Обстоятельства несчастного случая:
– дата и время;
– место происшествия;
– краткое описание событий (3–5 предложений);
– наличие свидетелей (Ф. И. О., должности).
8. Характер повреждений и медицинское заключение:
– диагноз (из больничного листа);
– степень тяжести (лёгкая/тяжёлая);
– срок нетрудоспособности.
9. Причины несчастного случая:
– основная причина;
– сопутствующие причины.
10. Лица, допустившие нарушения:
– должность и Ф. И. О. ответственного;
– ссылки на нарушенные нормы.
11. Мероприятия по предотвращению подобных случаев:
– не менее 3 конкретных мер.
12. Приложения:
– перечислите документы.

Важно:
– используйте официально-деловой стиль;
– не допускайте сокращений и двусмысленных формулировок;
– все даты указывайте в формате ДД.ММ.ГГГГ.

Тема 2.1. Негативные производственные факторы

Практическое занятие № 3. Расчет интегральной балльной оценки тяжести труда

Цель: сформировать умения и применять знания по охране труда в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения – 2 часа

Необходимое оборудование: ручка, калькулятор.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Выполните расчёт интегральной балльной оценки тяжести труда по предложенному кейсу. Работа состоит из 5 этапов.

Шаг 1. Теоритическая подготовка

1. Изучите выдержки из Р 2.2.2006-05 и СанПиН 1.2.3685-21.
2. Выпишите в тетрадь минимум 4 **ключевые факторы тяжести труда**, актуальные для графического дизайнера:
3. Ответьте письменно на вопросы:

– Чем отличается тяжесть труда от напряжённости?

– Какие показатели оцениваются при анализе тяжести труда?

– Как интерпретировать итоговый интегральный балл?

Шаг 2. Анализ кейса

Графический дизайнер Иванов П. С., 32 года.

Режим работы: 8 часов/день, 5 дней в неделю.

Характер деятельности:

– 6 часов/день — работа за ПК (сидя);

– 1 час/день — обсуждение проектов с коллегами (ходьба по офису);

– 30 мин/день — распечатка и корректировка макетов (наклоны к принтеру);

– 30 мин/день — работа с бумажными эскизами (удержание рук на столе).

Условия:

– кресло без регулировки спинки;

– монитор на уровне глаз;

– расстояние до экрана — 60 см;

– освещённость — 400 лк.

4. Запишите в тетрадь ключевую информацию по плану:

– выделите факторы, влияющие на тяжесть труда;

– оцените длительность воздействия каждого фактора за смену;

– сформулируйте гипотезу: какие показатели могут превысить нормативы?

Шаг 3. Оценка факторов

Для каждого фактора выполните:

5. Измерьте/оцените параметр (например, время сидения — 6 часов).
6. Найдите соответствующий балл по таблице критериев:

Фактор тяжести труда	Параметр	Нормативное значение	Фактическое значение	Балл
Статическая нагрузка (сидя)	Время в позе, ч/смену	≤4	6	3
Наклоны корпуса	Кол-во за смену	≤50	70	2
Перемещение в пространстве	Расстояние, км/смену	≤2	1,5	1
Нагрузка на зрение	Время работы за ПК, ч	≤4	6	3

Шаг 4. Расчёт интегрального балла

7. Суммируйте баллы по всем факторам:

$$I = \sum_{i=1}^{n} B_i,$$

где Bi — балл по i-му фактору, n — количество факторов.

8. Определите класс условий труда по шкале:

– I≤1 — оптимальный (1 класс);

– 2≤I≤3 — допустимый (2 класс);

– 4≤I≤6 — вредный (3.1);

– I≥7 — вредный (3.2).

Тема 4.1. Микроклимат и освещение

Практическое занятие № 4. Расчёт искусственного освещения методом светового потока.

Цель: сформировать умения и применять знания по охране труда в быту и профессиональной деятельности

Время выполнения – 1 час

Необходимое оборудование: ручка, калькулятор.

Теоретический материал

Метод светового потока позволяет рассчитать количество светильников, необходимых для достижения заданной освещённости с учётом:

– площади помещения;
– высоты подвеса светильников;
– коэффициентов отражения поверхностей;
– типа и характеристик светильников.

Основная формула:

$$N = \frac{E \cdot S \cdot K_z \cdot 100}{\Phi \cdot \eta \cdot Z},$$

где:

– N — количество светильников (шт.);
– E — нормируемая освещённость (лк);
– S — площадь помещения (м²);
– Kz — коэффициент запаса (1,4–1,8 для офисных помещений);
– Ф — световой поток одного светильника (лм);
– η — коэффициент использования светового потока (зависит от индекса помещения и коэффициентов отражения);
– Z — коэффициент неравномерности освещения (1,1–1,2 для люминесцентных ламп).

Дополнительные формулы:

1. **Индекс помещения:**

$$i = \frac{S}{h(a+b)},$$

где a и b — длина и ширина помещения (м), h — высота подвеса светильника над рабочей поверхностью (м).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Письменно выполните расчёты по предложенным задачам. Для каждой задачи:

1. Выпишите исходные данные.
2. Определите нормируемую освещённость E по СП 52.13330.2016.
3. Рассчитайте индекс помещения i.
4. Найдите коэффициент использования η по таблицам (прилагаются).
5. Подставьте значения в основную формулу и рассчитайте N.
6. Сделайте вывод: сколько светильников требуется и как их разместить.

Задача 1. Исходные данные:

– помещение: 6 × 4 м, высота потолка — 3 м;
– рабочая поверхность: стол на высоте 0,8 м от пола;
– коэффициенты отражения: потолок — 70 %, стены — 50 %, пол — 30 %;
– светильники: люминесцентные, Ф=3000 лм;
– коэффициент запаса Kz=1,5;
– коэффициент неравномерности Z=1,1.

Задание: рассчитайте количество светильников для обеспечения нормативной освещённости на рабочем столе.

Задача 2. Исходные данные:

– помещение: 10 × 8 м, высота потолка — 3,2 м;
– рабочие столы расположены в центре, высота рабочей поверхности — 0,75 м;
– коэффициенты отражения: потолок — 80 %, стены — 40 %, пол — 20 %;
– светильники: светодиодные, Ф=4000 лм;
– коэффициент запаса Kz=1,6;
– коэффициент неравномерности Z=1,2.

Задание: определите, сколько светильников потребуется для равномерного освещения всей площади.

Задача 3. Исходные данные:

– помещение: 5 × 5 м, высота потолка — 2,8 м;
– рабочие поверхности: столы на высоте 0,9 м от пола;
– коэффициенты отражения: потолок — 60 %, стены — 50 %, пол — 40 %;
– светильники: галогенные, Ф=2500 лм;
– коэффициент запаса Kz=1,4;
– коэффициент неравномерности Z=1,1.

Задание: рассчитайте необходимое количество светильников для создания комфортных условий работы.

Литература

Кодексы

1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ.
2. Уголовный кодекс Российской Федерации : Федер. закон от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ : принят Гос. Думой 24 мая 1996 г. : одобрен Советом Федерации 5 июня 1996 г.
3. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях : Федер. закон от 30 дек. 2001 г. № 195-ФЗ : принят Гос. Думой 20 дек. 2001 г. : одобрен Советом Федерации 26 дек. 2001 г.

Федеральные законы

1. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. №125-ФЗ «Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний»;
2. Федеральный закон от 10 января 2003 г. №17-ФЗ «О страховых тарифах на обязательное социальное страхование от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваниях»;
3. Федеральный закон от 30 марта 1999 г. №52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
4. Федеральный закон от 21 декабря 1994 г. №69-ФЗ «О пожарной безопасности»;

Учебная литература:

1. Беляков, Г. И. Охрана труда и техника безопасности : учебник для среднего профессионального образования / Г. И. Беляков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 353 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16364-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530881 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Журнал труда от А до Я – Официальный сайт. – [Электронный ресурс]. URL: https://coko1.ru/articles/protecti%20on/ohrana-truda-ot-a-do-ya/%20

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Лекции по охране труда [Электронный ресурс]. URL: Lekzii_OT.pdf (vlsu.ru)
2. Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда. [Электронный ресурс]. URL: курс лекций (ptpit.ru)
3. Лекции по курсу: «Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда». [Электронный ресурс]. URL: 911665572700.pdf (focdoc.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеолекция «Основы охраны труда. Безопасная и здоровая рабочая среда». [Электронный ресурс]. URL Видеолекция «Основы охраны труда. Безопасная.. — Видео | ВКонтакте (vk.com)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Тест по теме «Тесты с ответами по теме Охрана труда» [Электронный ресурс]. URL: https://zaochnik.com/on line-tests/bgd/68-sotvetami-po-ohranetruda/

Тест по охране труда с новыми вопросами 2024 года онлайн. [Электронный ресурс]. URL: https://arkons.biz/testpo-ohrane-truda-snovymi-voprosami2023-goda-onlaynavtopodschet-ballov

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий практических занятий

ОП.13. Охрана труда
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине ОП.13 Охрана труда
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Питинова В.М., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.13. Охрана труда

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Питинова В.М., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.13 Охрана труда предназначены для оценки достижений запланированных результатов по дисциплине, общих и профессиональных компетенций обучающихся по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер.*

1.1. Оценка достижения результатов

В результате освоения дисциплины ОП.13 Охрана труда обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - проводить анализ травмоопасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности;

$У_2$ - принимать меры для исключения производственного травматизма;

$У_3$ - применять безопасные методы выполнения работ.

знать:

$З_1$ - особенности обеспечения безопасных условий труда в сфере профессиональной деятельности;

$З_2$ - организационные основы охраны труда в организации.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональной компетенцией (ПК):

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***
Вид – тест
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.
Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации
по дисциплине ОП.13 Охрана труда

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Охрана труда - это
А) Комплекс мер по сохранению жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности**;**
Б) Система сохранения жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя правовые, социально-экономические, организационно-технические, санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические, реабилитационные и иные мероприятия**;**
В) Система мероприятий и технических средств, направленных на предотвращение аварий и катастроф на производстве и защиту людей, имущества, окружающей среды от их последствий**.**
Г) Организационные и технические средства, используемые для предотвращения или уменьшения воздействия на работников вредных и (или) опасных производственных факторов

2. Обязанностями работника в области охраны труда являются …
А) Обеспечить хранение выданной спецодежды;
Б) Соблюдать режим труда и отдыха;
В) Немедленно принять меры к предотвращению аварийной ситуации на рабочем месте;
Г) Проходить обучение безопасным методам и приемам выполнения работ.

3. Основой для разработки инструкции по охране труда служат
А) Межотраслевые или отраслевые типовые инструкции по охране труда либо правила по охране труда
Б) Технологическая документация организации с учетом конкретных условий производства
В) Требования безопасности, изложенные в эксплуатационной и ремонтной документации изготовителей оборудования
Г) Все перечисленное

4. Какое действие оказывает электрический ток на организм человека
А) Термическое, электролитическое, электрическое.
Б) Термическое, электролитическое, биологическое.
В) Термическое, изотермическое.
Г) Электрическое, электролитическое, биологическое.

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Укажите плакаты, которые необходимо вывесить в процессе выполнения технических мероприятий на рукоятку привода коммутационного аппарата (например, рубильника)
А) Не включать! Работают люди; Б) Не влезай! Убьет;
В) Работать здесь; Г) Заземлено; Д) Испытание! Опасно для жизни

6. Выберите из указанных мер активные меры противопожарной защиты
А) Противопожарные стены
Б) Автоматическая пожарная сигнализация
В) Зонирование территории
Г) Противопожарные разрывы
Д) Тушение пожара

7. Что из перечисленного относится к санитарно-гигиеническим мероприятиям по охране труда?
А) Обеспечение работников санитарно-бытовыми помещениями;
Б) Содержание оборудования в исправном состоянии;
В) Обеспечение работников смывающими и обезвреживающими средствами;
Г) Проведение медицинских осмотров

8. На какие категории подразделяются профессиональные риски в зависимости от источника их возникновения?
А) на риски травмирования работника;
Б) на риски получения работником профессионального заболевания;
В) на риски нанесения вреда третьим лицам;
Г) на риски нанесения ущерба окружающей среде

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между названиями типов стационарных установок тушения пожара и их характеристиками

Термин	Определение
1. Водяные установки	А) применяются в помещениях с температурой ниже 0°С, т.к. трубы установки не заполнены водой
2. Спринклерные установки	Б) подразделяются на спринклерные и дренчерные
3. Дренчерные установки	В) предназначены для создания концентрации инертного газа, при которой прекращается горение
4. Газовые установки	Г) включаются автоматически при повышении температуры среды внутри помещения

10. Установите соответствие термином и определением

Термин	Определения
1. Социальный риск	А) риск, который в данной ситуации считают приемлемым при существующих общественных отношениях
2. Производственный риск	Б) это потенциальная возможность возникновения негативных последствий, связанных с социальными проблемами и вызванных недостаточным или неэффективным функционированием социальных институтов, политик и программ
3. Допустимый риск	В) вероятность причинения вреда жизни или здоровью работника под воздействием вредных или опасных факторов на рабочем месте
4. Профессиональный риск	Г) вероятность убытков или дополнительных издержек, связанных со сбоями или остановкой производственных процессов, нарушением технологии выполнения операций, низким качеством сырья или работы персонала и т.д.

11. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Приказ о приеме на работу	А) основной документ, регулирующий трудовые отношения между работником и работодателем
2. Коллективный договор	Б) нормативный акт организации регламентирует порядок приема и увольнения работников, основные права, обязанности и ответственность сторон трудового договора, режим работы, время отдыха и иные вопросы регулирования трудовых отношений у данного работодателя
3. Правила внутреннего трудового распорядка	В) это решение работодателя принять работника на должность с определённой зарплатой с указанной даты.
4. Трудовой договор	Г) Правовой акт, регулирующий социально-трудовые отношения в организации или у индивидуального предпринимателя и заключаемый работниками и работодателем в лице их представителей

12. Установите соответствие между термином и определением.

Термин	Определение
1. Охрана труда	А) Фактор производственной среды или трудового процесса, воздействие которого может привести к травме или смерти работника.
2. Вредный производственный фактор	Б) Технические средства защиты работников, конструктивно и (или) функционально связанные с производственным оборудованием, процессом, зданием, зоной или рабочим местом и используемые для предотвращения или уменьшения воздействия на работников вредных и (или) опасных производственных факторов.
3. Опасный производственный фактор	В) Условия труда, при которых воздействие на работающих вредных и (или) опасных производственных факторов исключено либо уровни воздействия таких факторов не превышают установленных нормативов.
4. Безопасные условия труда	Г) Система сохранения жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя правовые, социально-экономические, организационно-технические, санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические, реабилитационные и иные мероприятия.

5. Средства коллективной защиты	Д) Фактор производственной среды или трудового процесса, воздействие которого может привести к профессиональному заболеванию работника.

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Запишите последовательность действия работником в случае пожара:

А) Принять меры по эвакуации людей, тушению пожара, сохранению материальных ценностей

Б) Оповестить о пожаре всех работников

В) Немедленно сообщить по телефону о пожаре в пожарную охрану

14. Укажите правильную последовательность первой помощи пострадавшему при поражении электрическим током

А) Вызываем скорую помощь.

Б) Оцениваем состояние пострадавшего (пульс, дыхание, степень ожогов, общее состояние).

В) Убрать источник тока от пострадавшего, выключив прибор из сети или перерубив топором шнур. Пользуемся резиновыми перчатками или тканью.

Г) Оказываем доврачебную помощь (Если остановилось дыхание и сердце, то делается сердечно-легочная реанимация. Далее следует обработка ран, если пострадавший находится в сознании)

15. Установите последовательность действий работника при обнаружении запаха газа в производственном помещении

А) Немедленно прекратить использование электроприборов и отключить пит ание в зоне утечки

Б) Оповестить окружающих о возможной утечке газа

В) Эвакуироваться из помещения, следуя плану эвакуации

Г) Сообщить о происшествии непосредственному руководителю или в авари йную службу

Д) Открыть окна и двери для проветривания (только если это не создаёт иск рообразования и не усугубляет ситуацию)

16. Установите правильную последовательность действий при оказании первой помощи пострадавшему с кровотечением

А) Наложить давящую повязку или жгут выше места кровотечения

Б) Убедиться в безопасности места происшествия для себя и пострадавшего.

В) Вызвать скорую медицинскую помощь

Г) Уложить пострадавшего в удобное положение, контролируя его состояние

Д) Обработать края раны антисептиком (при наличии)

Блок 5. Задания на классификацию

17. Определите опасные и вредные факторы при работе за компьютером

Виды факторов	Характеристика
1. Опасные факторы 2. Вредные факторы	А) длительное сидячее положение, Б) Длительное воздействие одного из вредных факторов на человека В) электромагнитное излучение, Г) нагрузка на зрение, Д) отсутствие заземления компьютера Е) перегрузка кистевых суставов, Ж) нарушение сна

18. Распределите средства защиты по типам

Типы	Средства защиты
1. Средства защиты органов дыхания 2. Средства защиты головы 3. Средств защиты органов слуха	А) Шлемы Б) Наушники В) Респираторы Г) Противогазы Д) Каски Е) Самоспасатели Ж) Беруши

19. Распределите факторы по группам

Группы	Факторы
1. Физические 2. Химические 3. Биологические 4. Психофизиологические	А) повышенный уровень шума от офисной техники Б) повышенная температура поверхностей оборудования В) воздействие электромагнитного излучения от компьютера Г) выделение озона от копировального аппарата Д) наличие микроорганизмов в вентиляционных системах Е) монотонность трудового процесса при работе на конвейере Ж) нервно-эмоциональные перегрузки при работе с большим объёмом информации

20. Распределите мероприятия по направлениям профилактики производственных рисков

Направление	Мероприятия
1. Организационные 2. Технические 3. Санитарно-гигиенические 4. Лечебно-профилактические	А) установка шумопоглощающих панелей в цехе; Б) проведение регулярных медицинских осмотров работников; В) организация перерывов в работе за компьютером; Г) внедрение эргономичной мебели на рабочих местах; Д) контроль уровня вредных веществ в воздухе; Е) обучение сотрудников правилам охраны труда; Ж) обеспечение работников средствами индивидуальной защиты; З) организация занятий по лечебной гимнастике для сотрудников.

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.13. Охрана труда
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	Г	1
3.	Г	1
4.	А	1
5	А, Г	1
6	Б, Д	1
7.	А, В	1
8.	А, Б	1
9.	1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В	1
10.	1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В	1
11.	1-В, 2-Г, 3-Б, 4-А	1
12.	1-Г, 2-Д, 3-А, 4-В, 5-Б	1
13	ВБА	1
14.	ВБГА	1
15.	БАДГВ	1
16.	БВАГД	1
17.	1: Б, Д 2: А, В, Г, Е, Ж	1
18.	1: Б, В, З 2: А, Д 3: Г, Е	1
19.	1: А, Б, В 2: Г 3: Д 4: Е, Ж	1
20	1: В, Е 2: А, Г 3: Д, Ж 4: Б, З	1
	Итого	20

1.2 Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	**Основные показатели**
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	**Уметь:** $У_1$ - проводить анализ травмоопасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности; $У_2$ - принимать меры для исключения производственного травматизма; $У_3$ - применять безопасные методы выполнения работ. **Знать:** $З_1$ - особенности обеспечения безопасных условий труда в сфере профессиональной деятельности; $З_2$ – организационные основы охраны труда в организации.

Сформированность ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предприниматель скуюдеятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы

ОП.13. Охрана труда
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Сформированность компетенций

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан		
		ОК 02. Использовать современные средства	- осуществляет поиск информации в сети

		поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
		ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение

			- принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ

		ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.14. Основы бережливого производства

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.14. Основы бережливого производства разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ОП.14. Основы бережливого производства разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И.А., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины 4

2. Структура и содержание дисциплины 7

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины 11

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.14. ОСНОВЫ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины ОП.14. Основы бережливого производства является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащий по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.*

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина ОП.14. Основы бережливого производства является общепрофессиональной дисциплиной профессионального учебного цикла из часов вариативной части.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

$У_1$ - выделять деятельность, создающую ценность, определять ценности потребителя;

$У_2$ - проводить хронометраж работы;

$У_3$ - строить карту потока создания ценности;

$У_4$ - планировать мероприятия по достижению целей улучшений;

$У_5$ - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения;

$У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства;

$У_7$ - применять систему 5С на рабочем месте;

$У_9$ - применять методы и инструменты бережливого производства.

знать:

$З_1$ - основы принципы системы бережливого производства;

$З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции БП;

$З_3$ - основные виды потерь, их источники и способы их устранения;

$З_4$ - роль государства в развитии бережливого производства;

$З_5$ - инструменты бережливого производства;

$З_6$ - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;

$З_7$ - механизм осуществления бережливого производства.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,* принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

Объем дисциплины – 46 часов, в том числе

в форме практической подготовки – 16 часов

включает:

объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем – 40 часов, в том числе

практические занятия – 16 часов;

Обязательная часть рабочей программы составляет – 00 часов, вариативная часть – 42 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины (всего)	**46**
в том числе:	
в форме практической подготовки	16
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	**40**
в том числе:	
практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**6**

2.2. Формы промежуточной аттестации

4 семестр – дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.14. Основы бережливого производства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
Раздел 1. Основы бережливого производства			**21**	**8**	
Тема 1.1. Бережливое производство: история становления и развития, сущность, принципы	*Содержание учебного материала*		*10*		
	1	История возникновения бережливого производства. Ключевые понятия и принципы бережливого производства. Бережливое производство как метод управления качеством: основное понятие и цели.	2		ОК 04, ОК 06, ОК 07
	2	Бережливое производство как основа проектной деятельности организации Пирамида качества, предпосылки формирования концепции бережливого производства. Японский опыт разработки, внедрения, совершенствования систем управления качества. ГОСТ Р ИСО 56020-2014 Бережливое производство. Положения и словарь. Принципы и концепция системы БП. Система ДАО Тойота: 14 принципов менеджмента компании	2		
	Практические занятия		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1 – ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 4.2, ПК 4.3
	3	**Практическое занятие № 1.** Современные методы повышения эффективности организации производства		4	
	4	**Практическое занятие № 2.** Бережливое производство как способ повышения эффективности деятельности			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1 – ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1,
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				

					ПК 4.2, ПК 4.3
Тема 1.2. Инструменты бережливого производства	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1-2	Системы Канбан, «Точно вовремя», ячеистое и поточное производство, визуализация, система 5С, стандартизация, уход за оборудованием, быстрая переналадка оборудования	4		ОК 04, ОК 06, ОК 07
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1 – ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 4.2, ПК 4.3
	3	**Практическое занятие № 3.** Инструменты бережливого производства			
Тема 1.3. Виды потерь и методы их устранения	*Содержание учебного материала*		*5*		
	1	Виды потерь, их источники и способы их устранения. Потери: перепроизводство, лишние движения, ненужная транспортировка, излишние запасы, избыточная обработка, ожидание, переделка/ брак. Система 3М: Муда, Мури, Мура. Управление рабочим пространством	2		ОК 04, ОК 06, ОК 07
	2	Степень влияния основных методов бережливого производства на качество, стоимость и время	1		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1 – ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 4.2, ПК 4.3
	3	**Практическое занятие № 4.** Методы диагностики скрытых потерь			
Раздел 2. Системы управления и оптимизации материальными потоками			**11**	**4**	

Тема 2.1 Виды моделей управления материальными потоками	*Содержание учебного материала*		*7*		
	1	Выталкивающая и вытягивающая системы правления материальными потоками: основные принципы, достоинства и недостатки, способы повышения эффективности управления материальными потоками	1		ОК 04, ОК 06, ОК 07, ПК 1.2
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1 – ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 4.2, ПК 4.3
	2	**Практическое занятие № 5.** Диагностика потерь на основе анкеты			
	3	**Практическое занятие № 6.** Оценка эффективности от устранения потерь			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1 – ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 4.2, ПК 4.3
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
Тема 2.2 Затраты на качество и потери	*Содержание учебного материала*		*4*		
	1-2	Виды затрат на качество. Модель Джурана-Фейгенбаума. Метод Кросби. Затраты на процесс: конформные и неконформные затраты. Концепция всеобщего блага для общества (по Г. Тагути)	4		ОК 04, ОК 06, ОК 07
Раздел 3. Статистические метода анализа			**12**	**4**	
Тема 3.1 Классические и новые статистические методы контроля качества	*Содержание учебного материала*		*12*		
	1	Цель, задачи, этапы, методы и виды контроля. Семь классических инструментов: контрольные листки, диаграмма Парето, причинно-следственная диаграмма, метод расслоения (стратификация), гистограмма, диаграммы рассеяния, контрольные карты	2		ОК 04, ОК 06, ОК 07, ПК 1.2
	2	Новые методы: диаграмма сродства, древовидная диаграмма, системная диаграмма, диаграмма родственных связей, стрелочная	2		

		диаграмма, коррелятивная диаграмма, матричные диаграммы			
	3	Психологические основы и барьеры коммуникации. Тактика коррекции дисфункционального поведения при организации работы команды	2		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1 – ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 4.2, ПК 4.3
	Практические занятия		**4**	4	
	4	**Практическое занятие № 7.** Формирование «команды процесса»			
	5	**Практическое занятие № 8.** Решение задач			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1 – ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 4.2, ПК 4.3
	Завершение заданий, начатых на практических занятиях				
		Дифференцированный зачет	**2**		
		ВСЕГО:	**46**	**16**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы дисциплины проходит в кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оснащение учебного кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 18 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

По дисциплине ОП.14. Основы бережливого производства разработана учебно-методическая документация:

- рабочая программа дисциплины;
- фонд оценочных средств;
- методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
- методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Литература:

1. Староверова К. О. Основы бережливого производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / К. О. Староверова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16473-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531211 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Автономная некоммерческая организация «Федеральный центр компетенций в сфере производительности труда» (ФЦК). [Электронный ресурс]. URL: https://производительность.рф

2. Персональный проект о бережливом производстве / Учебно-консалтинговый ресурс. – [Электронный ресурс]. URL: http://wkazarin.ru
3. Практика внедрения бережливого производства / Учебно-консалтинговый ресурс. – [Электронный ресурс]. URL: http://leanbase.ru
4. Официальный сайт консалтинговой компании «Лин Консалт». – [Электронный ресурс]. URL: http://www.lean-consult.ru
5. Словарь маркетолога. [Электронный ресурс]. URL: Бережливое производство: что это такое и как применять Leanтехнологии | Unisender
6. ООО «НЕЙРОС». [Электронный ресурс]. URL: Бережливое производство - что это такое и что какая его цель | инструменты и принципы lean методологии (neiros.ru)
7. Stik. [Электронный ресурс]. URL: Основы и принципы бережливого производства. (stik.pro)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Руководство по бережливому производству Рон Перейра. [Электронный ресурс]. URL: LSS Academy (chirpo.ru)
2. Учебник для СПО. Основы бережливого производства, Изд.3 Академия, под общей редакцией Е.А. Шашинковой. [Электронный ресурс]. URL: Онлайн-ридер (academiamoscow.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Основы Бережливого производства. Ключевые принципы. Создание ценности. [Электронный ресурс]. URL: Основы Бережливого производства. Ключевые принципы. Создание ценности. - YouTube
2. Бесплатные видео уроки Видео-уроки - Бережливое производство (leanpractik.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Тест [Электронный ресурс]. URL: Бережливое производство. [Электронный ресурс]. URL: Тест Бережливое производство (prostospb.team)

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля знаний, проверки выполнения заданий практических занятий и во время дифференцированного зачета.

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется через оценку знаний, умений по дисциплине и оценку сформированности компетенций.

Результаты обучения (знания, умения)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**	
	Текущий контроль	**Промежуточная аттестация**
уметь:		
$У_1$ - выделять деятельность, создающую ценность, определять ценности потребителя;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - оценка выполнения самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$У_2$ - проводить хронометраж работы;		
$У_3$ - строить карту потока создания ценности;		
$У_4$ - планировать мероприятия по достижению целей улучшений;		
$У_5$ - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения;		
$У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства;		
$У_7$ - применять систему 5С на рабочем месте;		
$У_9$ - применять методы и инструменты бережливого производства.		
знать:		
$З_1$ - основы принципы системы бережливого производства;	- оценка выполнения заданий на практических занятиях; - оценка участия обучающегося в беседе; - устный опрос; - оценка выполнения заданий самостоятельной работы	- дифференцированный зачет
$З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции бережливого производства;		
$З_3$ - основные виды потерь, их источники и способы их устранения;		
$З_4$ - роль государства в развитии бережливого производства;		
$З_5$ - инструменты бережливого производства;		
$З_6$ - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;		
$З_7$ - механизм осуществления бережливого производства;		

Оценка ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

особенностей социального и культурного контекста	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ

Оценка ***профессиональных компетенций (ПК)*** происходит через освоенные знания и умения.

Критерии и методы оценки освоения дисциплины отражены в фонде оценочных средств.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»

ОП.14. ОСНОВЫ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.14. Основы бережливого производства

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.14. Основы бережливого производства

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И.А., преподаватель

1. Пояснительная записка

Дисциплина ОП.14 Основы бережливого производства является дисциплиной в общепрофессиональном цикле для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дисциплина изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - выделять деятельность, создающую ценность, определять ценности потребителя;

$У_2$ - проводить хронометраж работы;

$У_3$ - строить карту потока создания ценности;

$У_4$ - планировать мероприятия по достижению целей улучшений;

$У_5$ - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения;

$У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства;

$У_7$ - применять систему 5С на рабочем месте;

$У_9$ - применять методы и инструменты бережливого производства.

знать:

$З_1$ - основы принципы системы бережливого производства;

$З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции БП;

$З_3$ - основные виды потерь, их источники и способы их устранения;

$З_4$ - роль государства в развитии бережливого производства;

$З_5$ - инструменты бережливого производства;

$З_6$ - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;

$З_7$ - механизм осуществления бережливого производства.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной направленности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,* эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

Требования к выполнению заданий

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1.1. Бережливое производство: история становления и развития, сущность, принципы	Практическое занятие № 1. Современные методы повышения эффективности организации производства	2
	Практическое занятие № 2. Бережливое производство как способ повышения эффективности деятельности	2
Тема 1.2. Инструменты бережливого производства	Практическое занятие № 3. Инструменты бережливого производства	2
Тема 1.3. Виды потерь и методы их устранения	Практическое занятие № 4. Методы диагностики скрытых потерь	2

Тема 2.1 Виды моделей управления материальными потоками	Практическое занятие № 5. Диагностика потерь на основе анкеты	2
	Практическое занятие № 6. Оценка эффективности от устранения потерь	2
Тема 3.1 Классические и новые статистические методы контроля качества	Практическое занятие № 7. Формирование «команды процесса»	2
	Практическое занятие № 8. Решение задач	2
	ВСЕГО	**16**

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоритического материала и умеет применять знания на практике. Все этапы работы выполнены самостоятельно и логично, без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоритического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоритического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Практическое занятие № 1
Современные методы повышения эффективности организации производства

Цель: ознакомление с современными методы повышения эффективности организации производства, получение концептуальных знаний о дисциплине, представление о ситуациях, в которых может быть использовано Управление компанией на основе бережливого производства.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Ознакомиться основными терминами и ключевыми понятиями современной организации бережливого производства.
2. Определить положение предприятия во внешней среде.
3. Детализировать понятие бережливого производства как комплексный подход к оптимизации процессов предприятия.
4. Составить графическое изображение трех составляющих бережливого производства.
5. Ознакомиться с основными принципами бережливого производства. Проанализировать их на основе конкретных примеров.
6. Оформить таблицу ключевых понятий бережливого производства.
7. Подготовить в виде отчета по работе комплект материалов «Концепция бережливого производства», включающий в себя: представление предприятия как объекта для совершенствования; графическое изображение положения предприятия во внешней среде, графическое изображение трех составляющих бережливого производства, таблица ключевых понятий бережливого производства с примерами, выводы по выполненной работе, список использованных источников.

Краткие теоретические сведения, необходимые для выполнения работы

Бережливое производство является комплексным подходом, включающим оптимизацию процессов, обеспечение управленческой инфраструктуры и изменение образа мышления и поведения сотрудников. Основными принципами бережливого производства являются принцип «точно вовремя» (just-in-time) с исключением всех видов потерь и принцип автономизации (autonomation), или автоматического процесса преобразований с использованием интеллекта. Третий принцип известен как "дзидока", что означает «встраивание контроля качества» на всех уровнях компании.

Принципы бережливого производства

1. Определение ценности продукции (произведенной работы). Ценность определяется исключительно ее конечным потребителем (внешним или внутренним).

2. Разделение потока создание ценности продукта на три категории: а) действия, создающие ценность, за которую готов платить потребитель; б) действия, не создающие ценность, но за которые готовы платить акционеры/собственники предприятия; в) действия, не создающие ценности, за которые вынуждены расплачиваться и собственники, и сотрудники предприятия.

3. Организация движения потока создания ценности от производства изделий «партиями» и «очередями» к производству ценности каждого единичного продукта.

4. Применение технологии «вытягивания продукта» потребителем.

5. Непрерывное упрощение, совершенствование и обеспечение прозрачности работы всех участников процесса производства

Вопросы для обсуждения:

1. Бережливое производство как образ мышления.
2. Поведение крупных российских компаний на рынке.
3. Субъективное ощущение потребителя - ценность.
4. Потери - потребление ресурсов без создания ценности.
5. Реинжиниринг и совершенствование - что общего.

Контрольные вопросы:

1. В чем суть бережливого производства?
2. Перечислите основные принципы бережливого производства.
3. Как можно представить субъективное ощущение потребителя?
4. Какие бывают потери при реализации концепции бережливого производства?
5. Что такое время такта? Привести пример.
6. Раскройте понятия радикального и непрерывного улучшения.

Практическое занятие № 2
Бережливое производство как способ повышения эффективности деятельности

Цель: ознакомление с действиями по всей цепочке процесса изготовления продукта (изделий или услуг) при борьбе с потерями в условиях реализации концепции бережливого производства.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Ознакомиться основными требованиями по организации избавления от потерь на производстве и классификацией потерь.
2. Выбрать предприятие для анализа предполагаемых потерь, подготовить схему организации непрерывного потока от идеи до готового изделия.
3. Составить таблицу для анализа взаимосвязей понятий «потери», «непостоянство», «отсутствие гибкости».
4. Ознакомиться с ключевыми факторами успеха внедрения концепции бережливого производства.
5. Подготовить в виде отчета по работе комплект материалов «Бережливое производство - как способ повышения эффективности производства», включающий в себя: обобщенный анализ предполагаемых потерь предприятия, схема организации непрерывного потока от идеи до готового изделия, детализированная таблица взаимосвязей понятий «потери», «непостоянство», «отсутствие гибкости», рекомендации по внедрению изучаемой концепции, выводы по выполненной работе, список использованных источников.

Краткие теоретические сведения, необходимые для выполнения работы

В любой производственной системе, во всех процессах - от закупок материалов, производства продукта до продаж - существуют скрытые потери. И если все современные концепции организации производства говорят больше о «технократических» способах борьбы с потерями - например, более точном нормировании, отладке технологий, замене оборудования, т.е. отличаются своими акцентами, терминологией и степенью ориентации на те или иные аспекты менеджмента, то набирающая свою популярность концепция «бережливого производства» ставит во главу угла борьбу с потерями всех видов, при применении совершенно иной культуры организации и стиля менеджмента как среди высших, так и среди первичных уровней управления. Все действия, которые составляют поток создания ценности, почти всегда можно разделить на три категории: действия, создающие ценность, как, например, сборочные операции на этапе изготовления готового изделия; действия, не создающие ценность, но неизбежные в силу ряда причин, например технологических, такие, как подготовка

технического обоснования для заключения договора или проверка качества установки оборудования (пустышка первого рода); действия, не создающие ценность, которые необходимо стремиться исключить из процесса, например, сбор ненужных справок и документов, по которым не принимаются решения (пустышка второго рода).

ERP система в управлении ресурсами предприятия

Термин ERP на языке современного менеджмента содержит в себе следующий смысл: «Финансово-ориентированная информационная система для определения и планирования ресурсов всего предприятия, необходимых для того, чтобы принять, сделать, отгрузить и отразить в учете заказы клиентов». Системы ERP предназначены для управления финансовой и хозяйственной деятельностью предприятия. Это «верхний уровень» в иерархии систем управления предприятием, затрагивающий ключевые аспекты его производственной и коммерческой деятельности, такие, как производство, планирование, финансы и бухгалтерия, материально-техническое снабжение и управление кадрами, сбыт, управление запасами, ведение заказов на изготовление продукции и предоставление услуг. Такие системы создаются для предоставления руководству информации для принятия управленческих решений, а также для создания инфраструктуры электронного обмена данными предприятия с поставщиками и потребителями.

Главная задача ERP - систем - достичь конкурентоспособных качеств за счет оптимизации деловых процессов предприятия и понижения уровня издержек. Применение ERP - системы позволяет использовать одну интегрированную программу вместо нескольких разрозненных. Единая система может управлять обработкой, логистикой, дистрибуцией, запасами, доставкой, выставлением счетов-фактур и бухгалтерским учѐтом.

Вопросы для обсуждения:

1. Технократические способы борьбы с потерями.
2. Осознание возможностей избавления от скрытых потерь.
3. Классические примеры потерь.
4. Система ценностной ориентации сотрудников и их взаимоотношения как основной способ организации потока.

Контрольные вопросы:

1. Какая связь между бережливым производством, ценностями и затратами?
2. Перечислите виды потерь.
3. Сформулируйте принципы организации потока с учетом культуры управления.
4. Каким образом связаны понятия: потери, отсутствие гибкости и непостоянство?
5. В чем состоит суть системы повышения производительности предприятия «20 ключей»?

Практическое занятие № 3
Инструменты бережливого производства

Цель: знакомство с методами реализации концепции бережливого производства, формирование общего представления о содержании методов, условиях их применения

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Изучить философию и сферы деятельности Кайдзен.
2. Подготовить таблицу «ключевая концепция подхода кайзен», определить тип принципа и дать краткую характеристику.
3. Ознакомиться с системой рационализации рабочего места. Изобразить графически движение 5S и методику внедрения.
4. Подготовить аннотацию методологии шесть сигм: цель, метод, принципы.
5. Изучить: метод структурного анализа: графически изобразить процесс принятия решения; подходы составления матрицы приоритезации.
6. Сформулировать и таблично представить основные идеи методов: Диаграмма Парето, Пять «почему?», «Кампания красных ярлыков».
7. Определите инструменты преобразований предприятий. Изложите условия применения.
8. Освоенный материал изложить в отчете «Инструменты бережливого производства» с подробным анализом возможностей каждого метода, используемых методологических технологий его применения, предприятий, применяющих технологию зарубежных и отечественных, выводов, списка использованных источников.

Краткие теоретические сведения, необходимые для выполнения работы

Кайдзен (непрерывное улучшение) В японском языке слово «кайдзен» (от «кай» — «изменение» и «зен» (цен) — «хорошо») означает непрерывное совершенствование.

Кайдзен трудно отнести к методам организации производства. Он скорее представляет собой японскую философию, исходящую из того, что все, окружающее нас, должно постоянно и непрерывно улучшаться. И в первую очередь - это производственная среда и производственные процессы, разработки, вспомогательные бизнес-процессы и управление. Впервые философия кайдзен была применена в ряде японских компаний (включая Toyota) в период восстановления после Второй мировой войны, и с тех пор распространилась по всему миру. Термин «кайдзен» стал широко известен благодаря одноимѐнной книге Масааки Имаи (1986, Kaizen: TheKeytoJapan'sCompetitiveSuccess).

Кайдзен может охватывать следующие сферы деятельности:

- обеспечение необходимого качества (в соответствии с постоянно обновляемыми стандартами);

- снижение затрат;
- выполнение производственных заданий минимальными усилиями;
- соблюдение дисциплины выпуска по количеству, ритмичности и качеству;
- безопасность на рабочем месте; разработка новой продукции, инновационных проектов с учетом существующего опыта, проблем и недостатков;
- выявление резервов повышения производительности;
- управление поставщиками/контрагентами.

Пять «S» «Пять «S» представляет собой систему рационализации рабочего места. Была разработана в послевоенной Японии в компании Toyota. Данная концепция опирается на философию малозатратного, бережливого производства. Название метода, а правильнее было бы назвать его движением 5S, происходит от пяти японских слов, которые начинаются с буквы S:

1. Сэири «сортировка» (упорядочи, отделив нужное от ненужного) — чѐткое разделение вещей на нужные и ненужные и избавление от последних: незавершенное производство (ненужные детали); неиспользуемое оборудование, транспортная тара и т.д.; забракованные изделия; документы, инструкции, чертежи.

2. Сэитон «соблюдение порядка» (аккуратно расположи, что осталось) — организация хранения необходимых вещей, которая позволяет быстро и просто их найти и использовать. Расположение предметов должно отвечать требованиям безопасности, качества, эффективности работы.

3. Сэисо «содержание в чистоте» (уборка) — соблюдение рабочего места в чистоте и опрятности.

4. Сэикэцу «стандартизация» (поддержание порядка, дисциплина) — необходимое условие для выполнения первых трѐх правил. Подразумевает формальное, письменное закрепления правил содержания рабочего места, технологии работы и других процедур.

5. Сицукэ «совершенствование» (формирование привычки) — воспитание привычки точного выполнения установленных правил, процедур и технологических операций Шесть сигм Шесть сигм (sixsigma) — это методология, служащая для измерения и повышения производительности компании посредством определения и выявления дефектов в процессах производства или предоставления услуг. Название происходит от статистической категории «среднеквадратическое отклонение», обозначаемой греческой буквой о.

Методика «шести сигм» разработана в корпорации Motorola (США) в 1986 г. «Шесть сигм» — таков уровень эффективности процесса, при котором на каждый миллион возможностей или операций приходится всего 3,4 дефекта. Дефектом считается все, что лежит вне требований клиента. Часто под «Шестью сигмами» понимают просто меру качества, применяемую для уменьшения количества дефектов в процессе производства или доставки продуктов и услуг

Вопросы для обсуждения:

1. Зарубежные предприятия и методы бережливого производства.
2. Инструменты бережливого производства, возможности, ограничения в использовании.

3. Методическое сопровождение идеологии любого из методов.

4. Инструменты преобразований - что известно?

Контрольные вопросы:

1. Какой спектр задач решает философия «кайдзен»?

2. Определите основную методологическую сложность внедрения систему рационализации рабочего места «пять S».

3. Каким образом реализуется методика «шести сигм»?

4. В чем состоит значимость использования метода «Дерево решений»?

5. Определите место методу «Матрица приоретизации» в общей структуре задач принятия решений.

6. «Пять почему?» и «Диаграмма Парето» - один и тот же метод?

Практическое занятие № 4
Методы диагностики скрытых потерь

Цель: Ознакомление с методами диагностики скрытых потерь - построение карты потока создания ценности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Ознакомится с основными понятиями потока в контексте бережливого производства.
2. Определить причины, по которым необходимо построить карту потока создания ценности.
3. Проанализировать рекомендации по составлению карт.
4. Составить карту потока простейшего предприятия опираясь на аналог.
5. Подготовить отчет по работе «Построение фрагмента карты потока создания ценности», включающий в себя разделы: описание функций составных частей карты потока, графическое представление, выводы, список использованных источников.

Краткие теоретические сведения, необходимые для выполнения работы

Понятие «поток создания ценности» - это все действия (как добавляющие, так и не добавляющие ценность), нужные, чтобы провести весь продукт через следующие потоки операций:

1) производственный поток - от сырья до готовой продукции (или от входных ресурсов к готовому продукту/услуге);

2) поток проекта - от концепции до выпуска первого изделия.

Производственный поток начинается от запросов потребителя и идет назад, к сырью, - именно этот поток мы обычно рассматриваем, когда говорим о бережливом производстве. Такой взгляд на поток создания ценности означает, что мы смотрим на картину в целом, а не только на отдельные процессы и занимаемся совершенствованием целого, а не оптимизацией отдельных частей.

Построение карты потока создания ценности - это инструмент, который с помощью карандаша и бумаги помогает увидеть и понять материальные и информационные потоки в производственном процессе. Построение карты текущего состояния начинается с анализа производственной ситуации.

На примере завода «III» построена карта потока ценностей «от двери до двери». На карту нанесены названия обобщенных процессов, например, «сборка» или «сварка», не указывая каждый шаг процесса. Уровень детализации зависит от того, какой горизонт производства вы собираетесь охватить.

Вопросы для обсуждения:

1. Скрытые потери и их диагностика.
2. Иллюстрация потока на карте ценностей.

3. Информационные и материальные потоки.

4. Карта потока создания ценности как инструмент.

Контрольные вопросы:

1. В чем состоит суть совершенствования целого?

2. Перечислите основные причины построения карты потока создания ценности.

3. Какие Вам известны способы визуализация потока создания ценности?

4. Каков порядок построения карты?

5. Какой из пунктов рекомендаций по построению карт Вам кажется наиболее ценным?

Практическое занятие № 5
Диагностика потерь на основе анкеты

Цель: изучить принципы диагностики потерь на основании анкеты

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

В ходе практического занятия студент должен: на основе изученной экономической литературы закрепить знания о диагностике потерь на основе анкеты.

Вопросы для обсуждения:
1. Виды потерь;
2. Инструменты диагностики потерь;
3. Основные принципы составления анкеты.

Контрольные вопросы:
1. Какие виды потерь вы знаете?
2. Какие основные принципы диагностики потерь?
3. Что включает в себя анкета?

Практическое занятие № 6
Оценка эффективности от устранения потерь

Цель: изучить принципы оценки эффективности от устранения потерь.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

В ходе практического занятия студент должен: на основе изученной экономической литературы закрепить навыки оценки эффективности от устранения потерь.

Вопросы для обсуждения:

1. Расчет эффективности мероприятий по бережливому производству;
2. Показатели экономической эффективности мероприятий по улучшению условий труда;
3. Прирост производительности труда;
4. Годовой экономический эффект;
5. Прирост объема производства;

Контрольные вопросы:

1. Какие основные мероприятия по бережливому производству вы знаете?
2. Как рассчитать годовой экономический эффект?
3. Какие показатели прироста производительности труда?

Практическое занятие № 7
Формирование «команды процесса»

Цель: освоение технологии организации взаимодействия в цепочке процесса.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

1. Изучить условия и необходимость создания команды процесса.
2. Сформулировать функции «продуктовых команд»: схема действия, трудности и препятствия.
3. Ознакомиться с основами разработки электронных курсов на основе учебнометодического комплекса дисциплины.
4. Оценить возможность организации производства в условиях «узкого» или «широкого» профессионального профиля сотрудников.
5. Освоенный материал изложить в отчете «Технологии организации взаимодействия в цепочке процесса» с подробным анализом каждой освоенной функцией технологии формирования команды.

На занятиях выдается: Документация и справочные материалы; предоставляется возможность использования ресурсов Internet.

Краткие теоретические сведения, необходимые для выполнения работы

Поскольку бережливое предприятие нацелено на создание канала, в котором течет поток создания ценности, очевидно, что традиционные функциональные службы не могут играть ту же роль, что играли в прошлом.

Отдел проектирования не должен заниматься «проектированием» в смысле выполнения традиционных чертежных задач.

Отдел закупок не должен «закупать» в смысле заключения множества не связанных между собой контрактов и жесткого контроля над выполнением поставок.

В производственных цехах никто, кроме руководителя процессной команды, не должен указывать рабочим, чем им заниматься в рабочее время.

Служба качества не должна устраивать «аудиторские» набеги или «тушить пожары», ликвидируя внезапно возникшие проблемы с качеством.

Всем эти должны заниматься сформированные на принципах бережливого производства продуктовые команды, так как решать текущие вопросы - их непосредственная обязанность. Каждый участник продуктовой команды рассматривает сотрудника, следующего в цепочке процесса за ним, как своего «внутреннего заказчика», поэтому в таких командах велика роль тесного взаимодействия работников, работающих на единую задачу: выпуск продукции без потерь с надлежащим уровнем качества. Достаточно бегло взглянуть на схему бережливого производства, как станет понятно, что бережливое предприятие предполагает налаживание канала для течения потока создания ценности, весьма

большая доля сотрудников - участников этого потока будет непосредственно создавать ценность. Многие действия, прямо не участвующие в создании ценности, будут упразднены. Придется распрощаться и с теми сотрудниками, которые отвечали за выполнение этих действий. Многих это сбивает с толку. Ведь стандартная схема карьерного роста предполагает, что специалист, приобретая новые знания и развивая свои компетенции, постепенно поднимается по управленческой лестнице, существующей внутри своего функционального подразделения, параллельно увеличивая свой доход.

Профессионалы, работающие в продуктовых командах, рано или поздно могут начать интересоваться тем, «каково их будущее» и «как следует называть их должность» («Я учился на инженера-электрика, но теперь большую часть времени занимаюсь вещами, для которых мне мое образование не нужно»). Хотя само участие в бережливом производстве, безусловно, должно приносить большее удовлетворение, чем работа в изолированных «департаментах» по методу «партий и очередей», отсутствие должностного роста и возможности развивать управленческие навыки многими воспринимается весьма тяжело.

Вопросы для обсуждения:

1. Новая роль подразделений при организации бережливого производства.
2. Оптимизация сотрудников - неизбежность?
3. Карьерный рост в условиях бережливого производства.

Контрольные вопросы

1. Перечислите основные вопросы, которые должна решать «продуктовая команда».
2. Как осуществляю подбор сотрудников для команды процесса?
3. Каким образом осуществляется карьерный рост в условиях работы в команде?
4. Раскройте понятие «профессионализм»?
5. Существует ли альтернатива формированию «команды процесса»?

Практическое занятие № 8
Решение задач

Цель: решение задач.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

Задание 1

Выберите один из принципов классификации затрат для своего предприятия, обоснуйте свой выбор и распределите свои затраты по данному признаку.

Задание 2

Предприятие выпускает офисную мебель и реализует ее: офисные столы по 4500 руб., компьютерные столы по 5500 руб., стулья по 2500 руб. Затраты на производство:

	Офисные столы	Компьютерные столы	стулья
Материалы, руб.	1500	1800	900
Заработная плата рабочих, руб.	500	700	400
Прочие переменные расходы, руб.	500	1000	400
Постоянные расходы, руб.	300 000		
Объем реализации в месяц, шт.	2000	1500	2500

Мощности загружены не полностью. Поступило предложение о дополнительном заказе компьютерных столов − 500 шт. по цене 4000 руб.
Принимать ли данный заказ? Обоснуйте свое решение.

Задание 3

Руководитель компании просит составить сравнительный отчет о прибылях и убытках разными методами и просчитать сценарии развития производства и реализации при наилучшей и наихудшей рыночной конъюнктуре.

Таблица – Стандартная себестоимость продукта, долл.

Затраты на единицу продукции	*Сумма*
Труд основных производственных рабочих	500
Основные материалы	1100
Переменные производственные накладные расходы	400
Постоянные производственные расходы*	500
ИТОГО:	**2500**

*Величина постоянных производственных накладных расходов вычислена исходя из сметного выпуска 200 000 ед. продукции в год.

Реализационные и административные расходы составили: постоянные расходы – 12000000 руб. в год, переменные расходы – 15 % стоимости реализации

Планируемая цена реализации единицы продукции — 4000 руб., а количество произведенной продукции составит 210000 единиц, а и проданной – 201000 единиц.

Официальные источники прогнозируют рост цен на материальные ресурсы на 0,9%, на рабочую силу на 2,5%.

Задание 4

Рассчитайте оптимальную производственную программу в натуральном выражении и рассчитайте максимально возможную прибыль на основе следующих данных:

Показатели, руб.	**Продукт А**	**Продукт Б**	**Продукт В**	**Продукт Д**
Цена реализации единицы продукции	120	200	350	260
Переменные расходы	66	104	267	150
Время, необходимое для производства продукции, машино-час	20	40	50	30
Емкость рынка, ед.	250	150	900	3000

Постоянные расходы за период составят 15000 рублей.

Производственные мощности ограничены 50000 машино-часами работы оборудования.

Задание 5

Предприятие планирует выпуск новой продукции А, при проведении анализа рынка было выявлено, что потребители готовы ее покупать по цене не более 500 руб. за единицу, объем рынка – 100000 шт. При производстве данной продукции предприятие хотело бы получить прибыль 2000000 руб.

Структурное подразделение ответственное за производство данной продукции определило возможные текущие затраты на производство продукции в 35000000 руб.:

1 определите целевые плановые затраты на производство и реализацию продукции А.

2 обоснуйте свое решение, если целевые затраты выше (ниже) расчетной суммы текущих затрат.

Приложение А
(рекомендуемое)
Примеры определения времени такта и времени цикла

А.1 Определение времени такта

Предприятие работает 1 смену по 8 часов 5 дней в неделю, имея 30 минут на обед и 30 минут на регламентированные перерывы. За неделю необходимо выпустить V = 1000 деталей.

Доступное время t_Σ будет равно:

$t_\Sigma = (8 \cdot 60 – 30 – 30) \cdot 5 = 420 \cdot 5 = 2100$ минут в неделю (126000 секунд).

Время такта t_t (2.1):

$t_t = 2100/1000 = 2{,}1$ минута на деталь = 126 секунд на деталь.

Время такта t_t = 126 секунд на деталь означает, что **для выполнения заказа** необходимого объема (V = 1000 деталей) **за установленное время** (неделя) при существующем режиме работы производства для изготовления одной детали требуется не менее 126 секунд.

А.2 Определение времени цикла

Наблюдения показали, что каждые 10 минут станок может производит 8 деталей. В данном случае время цикла составляет (2.6):

$t_l = 10 \cdot 60 / 8 = 75$ секунд на деталь.

Время цикла в 75 секунд в данном случае означает, что для выполнения заказа необходимого объема (V = 1000 деталей) при существующем режиме работы производства с учетом фактических производственных мощностей предприятия для изготовления одной детали требуется не менее 75 секунд.

Сравнивая полученное значение времени цикла (t_l = 75 с) с рассчитанным в примере А.1 временем такта (t_t = 126 с) можно сделать вывод, что т.к. $t_l < t_t$ – производственных мощностей достаточно для удовлетворения спроса (выполнения заказа). [9, 10]

Приложение Б
(рекомендуемое)
Примеры определения стандартного уровня незавершенного производства

Б.1 На предприятии существует линия по производству тары для выпускаемой продукции. На линии работаю 6 операторов, выполняющие различные технологические операции. На рисунке Б.1 изображена линия производства и значения времени такта и времени цикла каждого из операторов.

С помощью определения SWIP можно оптимизировать количество операторов, необходимых для выполнения требуемого объема производства с учетом установленного времени такта.

Кроме того, за счет оценки SWIP появляется возможность выровнять значения времени цикла (выравнивание загрузки производственной линии). Из графика рисунка Б.1 очевидны значительные «перекосы» времени цикла различных операторов. Так, например, время цикла первого и второго операторов практически равно и составляет t_{l1} = 13 с и t_2 = 16 с соответственно, а третьего – t_{l3} = 27 с. Это может привести или к локальному перепроизводству на данном участке (продукция начнет скапливаться), или первый и второй операторы вынуждены будут простаивать, ожидая завершения выполнения операции третьим оператором.

В соответствии с формулой (2.8) для рассматриваемого случая

$$SWIP = Q_o = \frac{\sum_{i=1}^{n} t_{li}}{t_{ti}}, \qquad (Б.1)$$

где n – число операторов на линии до оптимизации;

Qo – число операторов на линии после оптимизации (необходимое и достаточное).

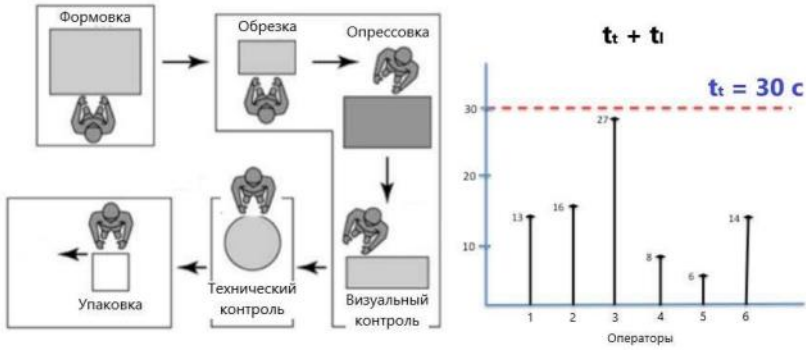


Рисунок Б.1

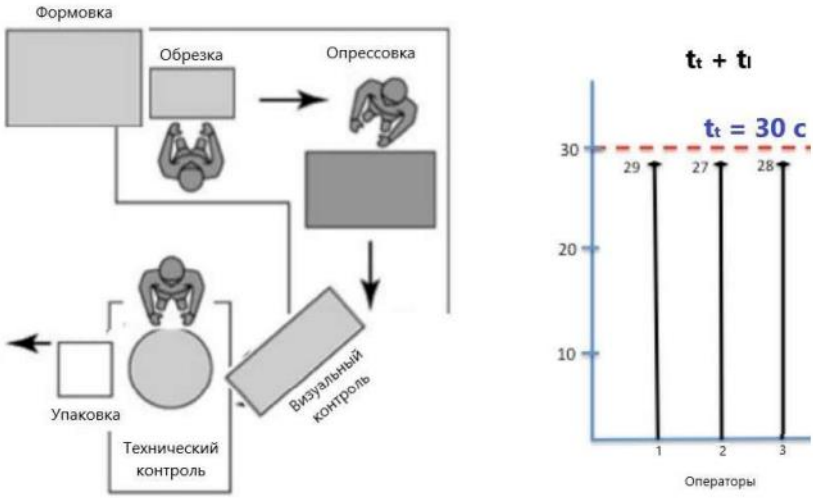


Рисунок Б.2

Получаем:

$$SWIP = Q_o = \frac{13+16+27+8+6+14}{30} = \frac{84}{30} = 2,8 \approx 3 \text{оператора}.$$

Определенное значение SWIP показывает, что для выполнения заказа необходимого объема с установленным временем такта достаточно присутствия на линии трех операторов. Следовательно, требуется оптимизация производственного процесса с перераспределением производственных операций между операторами (рисунок Б.2).

Как видно из графика рисунка Б.2, оптимизация производственной линии в соответствии с определенным значением SWIP и перераспределением производственных операций между операторами позволяет выровнять значения времени такта операторов, что значительно повышает эффективность производственного процесса.

Б.2 Рассмотрим случай с различными значениями времени такта для разных технологических операций (рисунок Б.3). Для рассматриваемого случая

$$SWIP = Q_o = \frac{\sum_{i=1}^{n} t_{li}^1}{t_t^1} + \frac{\sum_{i=1}^{m} t_{li}^2}{t_t^2}. \qquad (Б.2)$$

Получаем:

$$SWIP = Q_o = \frac{\sum_{i=1}^{n} t_{li}^1}{t_t^1} + \frac{\sum_{i=1}^{m} t_{li}^2}{t_t^2} = \frac{t_{l1}^1 + t_{l2}^1 + t_{l7}^1 + t_{l8}^1}{t_t^1} + \frac{t_{l3}^2 + t_{l4}^2 + t_{l5}^2 + t_{l6}^2}{t_t^2} =$$

$$= \frac{13+15+12+9}{30} + \frac{44+42+56+52}{60} = 1,63 + 3,23 \approx 5 \text{ операторов.}$$

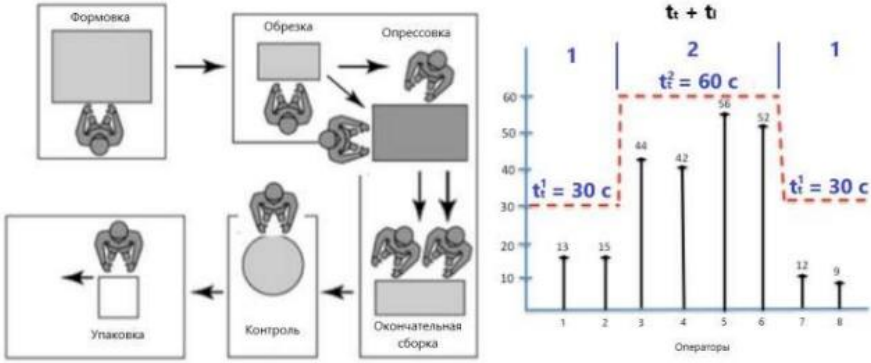
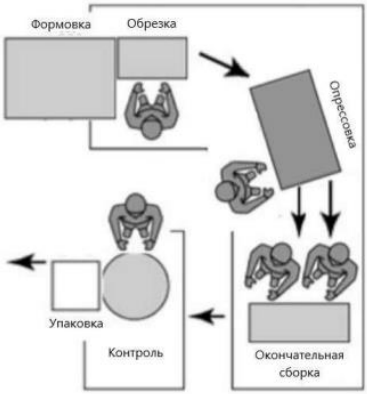


Рисунок Б.3 Оптимизированный вариант производственной линии представлен на рисунке А4. [9]


Формовка
Обрезка
Опрессовка
Упаковка
Контроль
Окончательная сборка

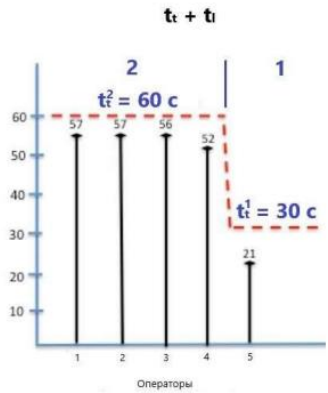

2
1
60
50
40
30
20
10
57
57
56
52
21
1
2
3
4
5
Операторы

Рисунок Б.4

Приложение В
(рекомендуемое)

Примеры стандартных операционных карт (процедур)

МК ОАО "КАМАЗ"

Стандартная операционная карта (СОК)
Переналадка стержневого ящика

СОК № 51.203.2.0.Б.b.0.0.1.0

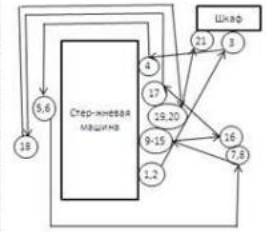
Завод	Цех	Участок	Сторона	Раб. зона	Бригада	Наименование операции	Дата	Лист/Листов
51	203	2	R	b		Переналадка стержневого ящика	21.03.2012	1/1

Группа	Обозначение узла	Вариант	№ изм.	Время такта, сек	Применение:
0	0	1	0	3600	Ст. машины U-900

№ шаг	Рабочая пошаговая последовательность	Время, сек: ручн.	автом.	подъём	Ключевые указания (безопасность, качество, затраты, технические приемы)
1	Снять механизм охлаждения с машины	10			
2	Открутить болты крепления ящика справа	60		3	
3	Разъединить ящик от толкателя	60		2	
4	Застропить ящик	60		8	
5	Открутить болты крепления ящика слева	60			
6	Соединить и поднять ящик	60			
7	Поставить, расстропить ящик	30		8	
8	Застропить новый ящик	30		2	
9	Снять вдувную плиту с поворотного механизма	30			
10	Замена горелок (заглушек) справа	1800			
11	Настройка плиты толкателя	270			
12	Смазать, затянуть болт регулировки плиты толкателя	120			
13	Проверить толкатель	120			
14	Проверка параллельности плит	480			
15	Закрепить плиту	240			
16	Поднять и подвести новый ящик		60	3	
17	Прикрутить болты справа	60		2	
18	Прикрутить болты слева	60		8	
19	Регулировка магазина	120		8	
20	Настройка концевика хода машины	120			
21	Включить нагрев	5		2	

Личные средства защиты: Каска, Защ. очки, Спец. обувь, Защ. рук., Наушники

Схема пошаговой рабочей последовательност



Условные обозначения: стандартный запас, безопасность, контр. качества, крит. пункт, треб. навык

Подписи

Подписи исполнителя (имя, дата)	Подписи бригадиров (имя, дата)	Подписи мастеров (имя, дата)		Ф.И.О.	Подпись	Дата
Первая смена:	Первая смена:	Первая смена:	Составитель			
Вторая смена:	Вторая смена:	Вторая смена:	Технолог			
Третья смена:	Третья смена:	Третья смена:	Тех. безопасн.			

Рисунок В.1 [23]

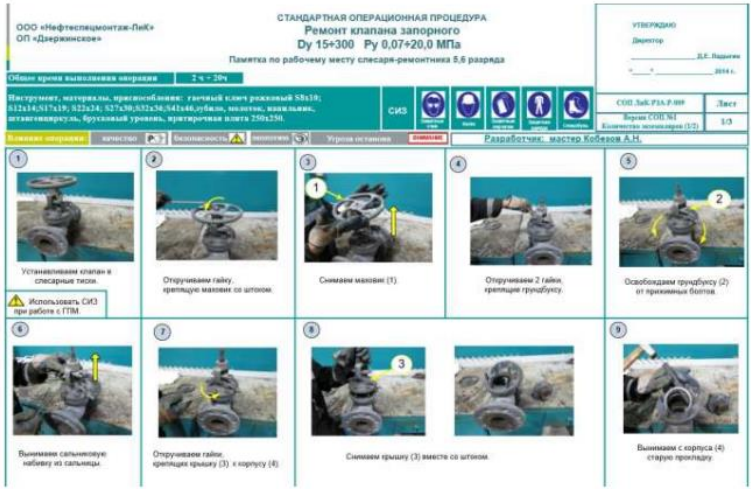


Рисунок В.2 [24]

Приложение Г
(рекомендуемое)

Примеры применения метода 5S

Рисунок Г.1 – Применение оконтуривания для обеспечения 5S [25]

Рисунок Г.2 – Применение подхода «было-стало» для обеспечения 5S [25]

Рисунок Г.3 – Оптимизация расположения деталей и запчастей [26]

Рисунок Г.4 – Оптимизация рабочего места [26]

Приложение Д
(рекомендуемое)

Примеры КПСЦ

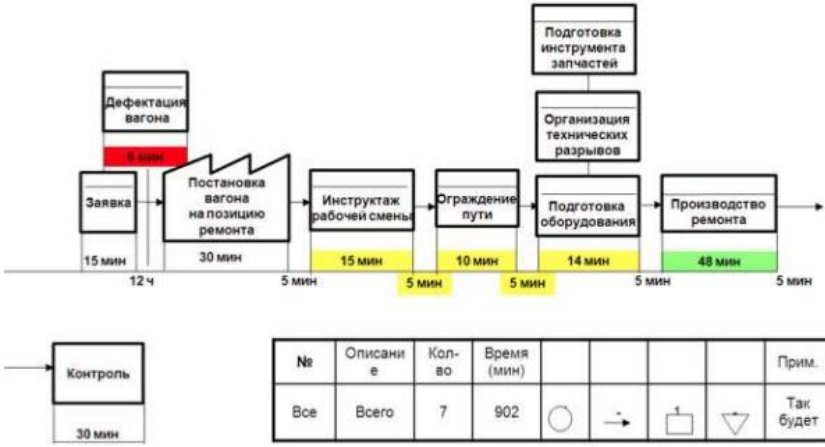


Рисунок Д.1 – Карта потока создания ценности процесса ремонта вагона [25]

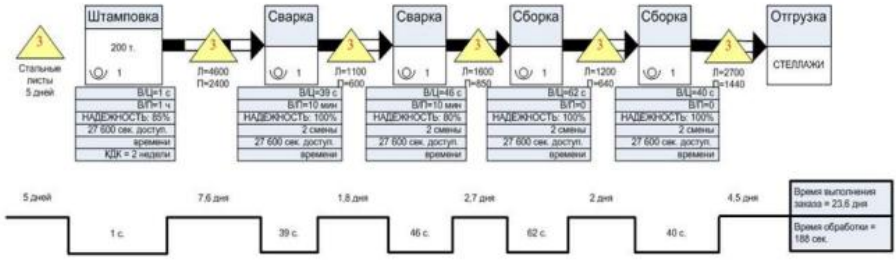


Рисунок Д.2 – Карта потока создания ценности производства металлических стеллажей [27]

Приложение Е
(рекомендуемое)

Примеры применения визуализации

Е.1 – Цветовая маркировка [25]

Рисунок Е.2 – Маркировка краской рабочей зоны [25]

Рисунок Е.3 – «Супермаркет» комплектующих [27] Так же в качестве примеров применения метода визуализации можно рассматривать рисунки Г.1 и Г.2.

Приложение Ж
(рекомендуемое)

Пример основных этапов быстрой переналадки станка

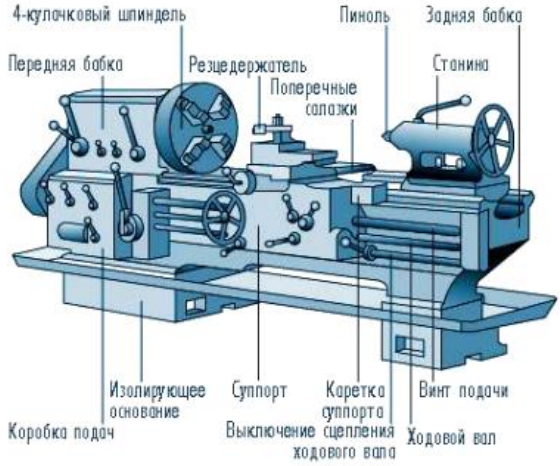


Рисунок Ж.1 – Общий вид токарного станка [28]

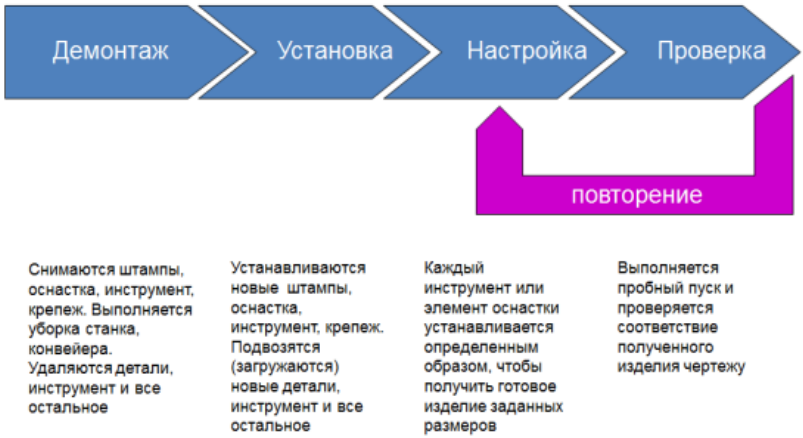
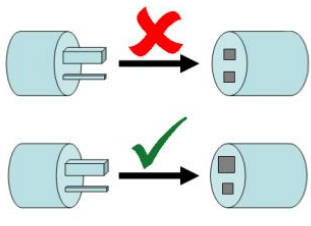


Рисунок Ж.2 – Основные этапы быстрой переналадки станка [9]

Приложение И
(рекомендуемое)

Пример применения метода защиты от непреднамеренных ошибок



а)

б)

в)

г)

а) соответствие формы электрической розетки и вилки;
б) различия геометрических форм портов ноутбука;
в) индивидуальная форма картридера и соответствующего ему порта смартфона;
г) платы ОЗУ ЭВМ с несимметричными разъемами

Рисунок И.1 – Обеспечение защиты от непреднамеренных ошибок за счет геометрической формы [9]

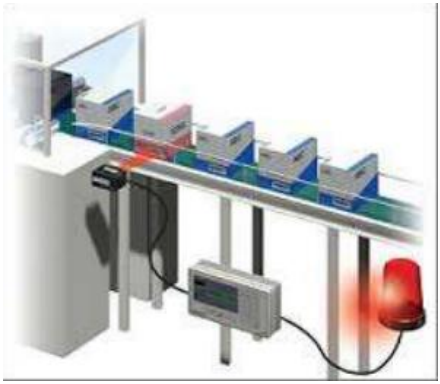
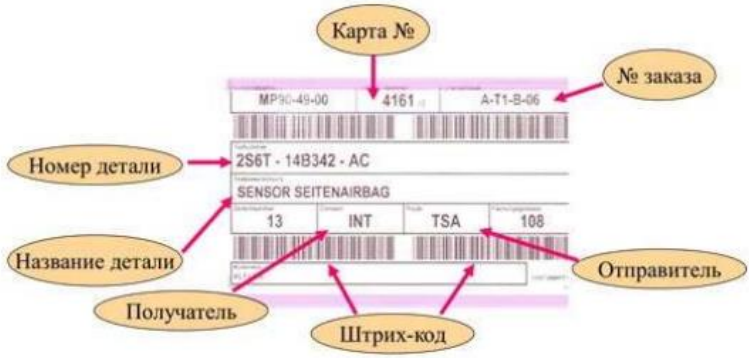


Рисунок И.2 – Обеспечение защиты от непреднамеренных ошибок на поточных производственных линиях [9]

Приложение К
(рекомендуемое)

Пример применения метода канбан



а)

Супермаркет Стеллаж **№21**		Шифр изделия **337-40**	Предшествующий участок
Код детали **337.1111055-20**			**ПЦВК**
Наименование детали **кулачковый вал**			Последующий участок
Вместимость тары	Код тары	Объем партии	**Участок сборки**
4	7456-4132	20	

б)

Рисунок К.1 – Примеры карточек канбан [29]

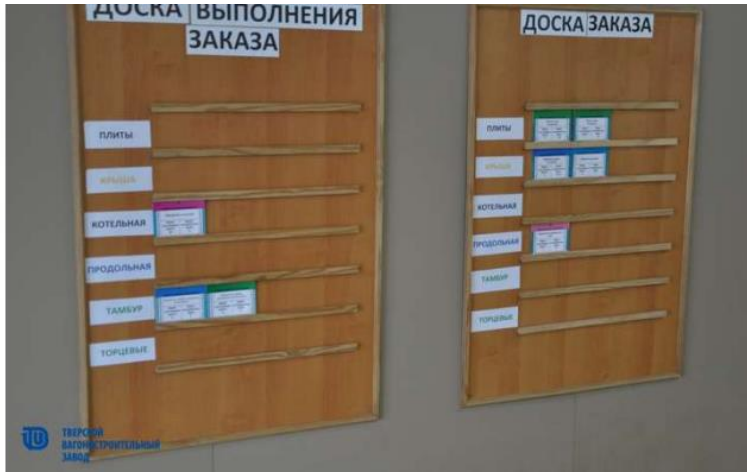


Рисунок К.2 – Доска канбан [30]

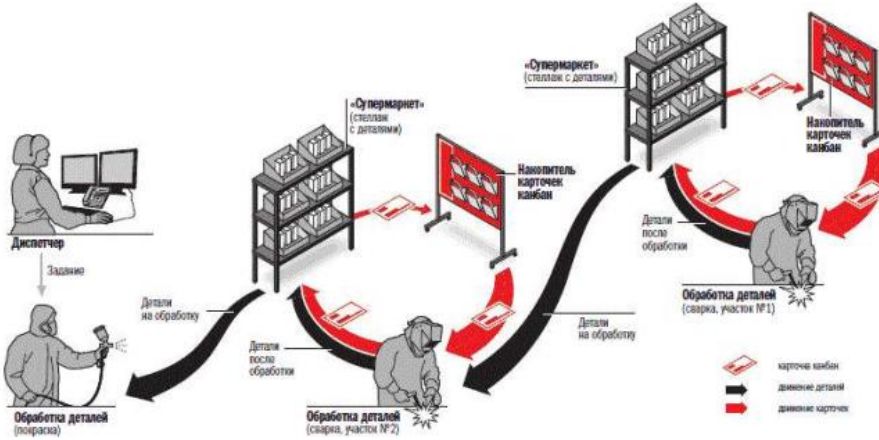
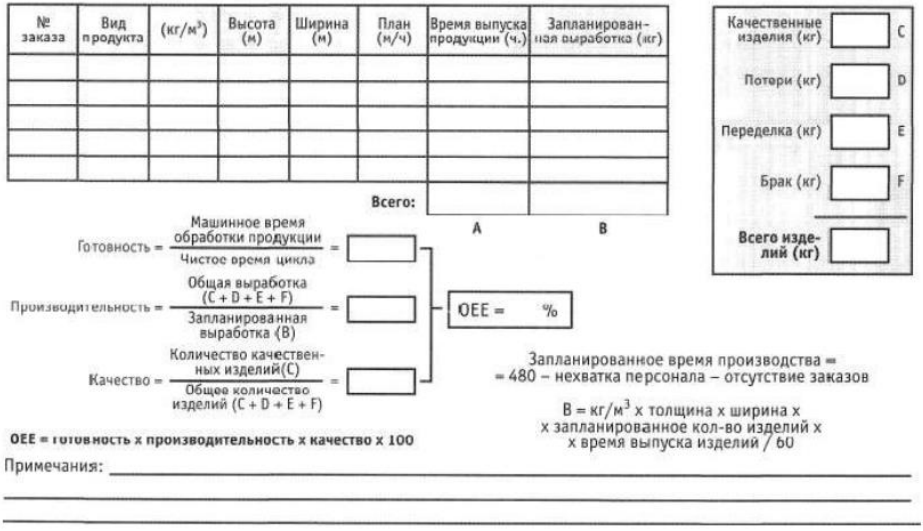


Рисунок К.3 – Доска канбан [31]

Приложение Л
(рекомендуемое)

Л.1 Оценка эффективности функционирования OEE



На рисунке Л.1 приведен пример таблицы сбора данных для расчета OEE.

Рисунок Л.1

Л.2 Рассмотрим пример определения OEE для оценки эффективности использования мультимедийного оборудования в учебном процессе.

Составляющие критериев OEE и их значения приведены на рисунке Л.2. временной интервал оценки – учебный семестр вуза.

В соответствии с рисунком Л.2 по формуле (2.9) определяем:

$$OEE = \frac{45,75}{54} \cdot \frac{54}{148,5} \cdot \frac{36}{63} \cdot 100\% = 17,6\%.$$

Рисунок Л.2

На основании соотношений п.2.8.1 можно сделать вывод, что мультимедийное оборудование используется крайне неэффективно (OEE << 40 %). Это говорит о необходимости разработки и внедрения корректирующих мероприятий в учебный процесс для исправления сложившейся ситуации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Староверова К. О. Основы бережливого производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / К. О. Староверова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16473-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531211 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Автономная некоммерческая организация «Федеральный центр компетенций в сфере производительности труда» (ФЦК). [Электронный ресурс]. URL: https://производительность.рф

2. Персональный проект о бережливом производстве / Учебно-консалтинговый ресурс. – [Электронный ресурс]. URL: http://wkazarin.ru

3. Практика внедрения бережливого производства / Учебно-консалтинговый ресурс. – [Электронный ресурс]. URL: http://leanbase.ru

4. Официальный сайт консалтинговой компании «Лин Консалт». – [Электронный ресурс]. URL: http://www.lean-consult.ru

5. Словарь маркетолога. [Электронный ресурс]. URL: Бережливое производство: что это такое и как применять Leanтехнологии | Unisender

6. ООО «НЕЙРОС». [Электронный ресурс]. URL: Бережливое производство - что это такое и что какая его цель | инструменты и принципы lean методологии (neiros.ru)

7. Stik. [Электронный ресурс]. URL: Основы и принципы бережливого производства. (stik.pro)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Руководство по бережливому производству Рон Перейра. [Электронный ресурс]. URL: LSS Academy (chirpo.ru)

2. Учебник для СПО. Основы бережливого производства, Изд.3 Академия, под общей редакцией Е.А. Шашинковой. [Электронный ресурс]. URL: Онлайн-ридер (academiamoscow.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Основы Бережливого производства. Ключевые принципы. Создание ценности. [Электронный ресурс]. URL: Основы Бережливого производства. Ключевые принципы. Создание ценности. - YouTube

2. Бесплатные видео уроки Видео-уроки - Бережливое производство (leanpractik.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

Тест [Электронный ресурс]. URL: Бережливое производство. [Электронный ресурс]. URL: Тест Бережливое производство (prostospb.team)

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»**

ОП.14. Основы бережливого производства

Методические указания
по выполнению самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.14. Основы бережливого производства

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составители:
Баулина И.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОП.14. Основы бережливого производства

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составители:
Баулина И.А., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа является частью учебной деятельности обучающихся в процессе изучения дисциплины ОП.14. Основы бережливого производства и выполняется без непосредственного руководства преподавателя, но по его заданиям и под его контролем.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

$У_1$ - выделять деятельность, создающую ценность, определять ценности потребителя;

$У_2$ - проводить хронометраж работы;

$У_3$ - строить карту потока создания ценности;

$У_4$ - планировать мероприятия по достижению целей улучшений;

$У_5$ - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения;

$У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства;

$У_7$ - применять систему 5С на рабочем месте;

$У_9$ - применять методы и инструменты бережливого производства.

знать:

$З_1$ - основы принципы системы бережливого производства;

$З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции БП;

$З_3$ - основные виды потерь, их источники и способы их устранения;

$З_4$ - роль государства в развитии бережливого производства;

$З_5$ - инструменты бережливого производства;

$З_6$ - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;

$З_7$ - механизм осуществления бережливого производства.

С целью овладения **общими компетенциями** (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,* принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

и профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в рабочей тетради и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа

Тема 1.1. Бережливое производство: история становления и развития, сущность, принципы

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - выделять деятельность, создающую ценность, определять ценности потребителя;

$У_2$ - проводить хронометраж работы;

$У_3$ - строить карту потока создания ценности;

$У_4$ - планировать мероприятия по достижению целей улучшений;

$У_5$ - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения;

$У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства;

$У_7$ - применять систему 5С на рабочем месте;

$У_9$ - применять методы и инструменты бережливого производства.

$З_1$ - основы принципы системы бережливого производства;

$З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции БП;

$З_3$ - основные виды потерь, их источники и способы их устранения;

$З_4$ - роль государства в развитии бережливого производства;

$З_5$ - инструменты бережливого производства;

$З_6$ - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;

$З_7$ - механизм осуществления бережливого производства.

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 1. Современные методы повышения эффективности организации производства

– Практическое занятие № 2. Бережливое производство как способ повышения эффективности деятельности

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по основам бережливого производства.

Самостоятельная работа

Тема 2.1. Виды моделей управления материальными потоками

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - выделять деятельность, создающую ценность, определять ценности потребителя;

$У_2$ - проводить хронометраж работы;

$У_3$ - строить карту потока создания ценности;

$У_4$ - планировать мероприятия по достижению целей улучшений;

$У_5$ - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения;

$У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства;

$У_7$ - применять систему 5С на рабочем месте;

$У_9$ - применять методы и инструменты бережливого производства.

$З_1$ - основы принципы системы бережливого производства;

$З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции БП;

$З_3$ - основные виды потерь, их источники и способы их устранения;

$З_4$ - роль государства в развитии бережливого производства;

$З_5$ - инструменты бережливого производства;

$З_6$ - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;

$З_7$ - механизм осуществления бережливого производства.

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 5. Диагностика потерь на основе анкеты

– Практическое занятие № 6. Оценка эффективности от устранения потерь

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по основам бережливого производства.

Самостоятельная работа

Тема 3.1 Классические и новые статистические методы контроля качества

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - выделять деятельность, создающую ценность, определять ценности потребителя;

$У_2$ - проводить хронометраж работы;

$У_3$ - строить карту потока создания ценности;

$У_4$ - планировать мероприятия по достижению целей улучшений;

$У_5$ - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения;

$У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства;

$У_7$ - применять систему 5С на рабочем месте;

$У_9$ - применять методы и инструменты бережливого производства.

$З_1$ - основы принципы системы бережливого производства;

$З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции БП;

$З_3$ - основные виды потерь, их источники и способы их устранения;

$З_4$ - роль государства в развитии бережливого производства;

$З_5$ - инструменты бережливого производства;

$З_6$ - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;

$З_7$ - механизм осуществления бережливого производства.

Форма работы: завершение заданий, начатых на практических занятиях:

– Практическое занятие № 7. Формирование «команды процесса»

– Практическое занятие № 8. Решение задач

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по основам бережливого производства.

Литература

1. Староверова К. О. Основы бережливого производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / К. О. Староверова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16473-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531211 (дата обращения: 06.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы
Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Автономная некоммерческая организация «Федеральный центр компетенций в сфере производительности труда» (ФЦК). [Электронный ресурс]. URL: https://производительность.рф

2. Персональный проект о бережливом производстве / Учебно-консалтинговый ресурс. – [Электронный ресурс]. URL: http://wkazarin.ru

3. Практика внедрения бережливого производства / Учебно-консалтинговый ресурс. – [Электронный ресурс]. URL: http://leanbase.ru

4. Официальный сайт консалтинговой компании «Лин Консалт». – [Электронный ресурс]. URL: http://www.lean-consult.ru

5. Словарь маркетолога. [Электронный ресурс]. URL: Бережливое производство: что это такое и как применять Leanтехнологии | Unisender

6. ООО «НЕЙРОС». [Электронный ресурс]. URL: Бережливое производство - что это такое и что какая его цель | инструменты и принципы lean методологии (neiros.ru)

7. Stik. [Электронный ресурс]. URL: Основы и принципы бережливого производства. (stik.pro)

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Руководство по бережливому производству Рон Перейра. [Электронный ресурс]. URL: LSS Academy (chirpo.ru)

2. Учебник для СПО. Основы бережливого производства, Изд.3 Академия, под общей редакцией Е.А. Шашинковой. [Электронный ресурс]. URL: Онлайн-ридер (academiamoscow.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Основы Бережливого производства. Ключевые принципы. Создание ценности. [Электронный ресурс]. URL: Основы Бережливого производства. Ключевые принципы. Создание ценности. - YouTube

2. Бесплатные видео уроки Видео-уроки - Бережливое производство (leanpractik.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Тест [Электронный ресурс]. URL: Бережливое производство. [Электронный ресурс]. URL: Тест Бережливое производство (prostospb.team)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по дисциплине ОП.14 Основы бережливого производства
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы

для промежуточной аттестации

по дисциплине ОП.14 Основы бережливого производства

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по дисциплине ОП.14 Основы бережливого производства предназначены для оценки достижений запланированных результатов по дисциплине, общих и профессиональных компетенций обучающихся по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер.*

1.1. Оценка достижения результатов

В результате освоения дисциплины ОП.14 Основы бережливого производства обучающийся должен

уметь:

У1 - выделять деятельность, создающую ценность, определять ценности потребителя;

У2 - проводить хронометраж работы;

У3 - строить карту потока создания ценности;

У4 - планировать мероприятия по достижению целей улучшений;

У5 - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения;

У6 - определять возможности и риски методов бережливого производства;

У7 - применять систему 5С на рабочем месте;

У8 - применять методы и инструменты бережливого производства.

знать:

З1 - основы принципы системы бережливого производства;

З2 - основные методы организации производства на основе концепции БП;

З3 - основные виды потерь, их источники и способы их устранения;

З4 - роль государства в развитии бережливого производства;

З5 - инструменты бережливого производства;

З6 - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;

З7 - механизм осуществления бережливого производства.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной

сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,* принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

и профессиональной компетенцией (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – тест

Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.

Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации
по дисциплине ОП.14 Основы бережливого производства

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Какой принцип бережливого производства подразумевает организацию рабочего пространства таким образом, чтобы минимизировать потери и повысить эффективность?
А) Just-in-Time
Б) 5S
В) Кайдзен
Г) Канбан

2. Какая из перечисленных потерь напрямую ведёт к увеличению затрат на качество из-за необходимости переделки или утилизации продукции?
А) Потери от ожидания
Б) Потери от излишней обработки
В) Потери от брака и дефектов
Г) Потери от ненужной транспортировки

3. Какая модель управления материальными потоками использует визуальные сигналы (например, карточки) для регулирования объёмов производства и поставок?
А) MRP (планирование потребностей в материалах)
Б) ERP (планирование ресурсов предприятия)
В) Kanban
Г) ABC-анализ

4. Какой статистический метод контроля качества используется для выявления основных причин, вызывающих большинство проблем (правило 80/20)?
А) Диаграмма Исикавы
Б) Диаграмма Парето
В) Контрольная карта Шухарта
Г) Гистограмма

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие из перечисленных принципов лежат в основе концепции бережливого производства?
А) Определение ценности с точки зрения потребителя
Б) Максимизация запасов сырья и готовой продукции
В) Выстраивание потока создания ценности
Г) Стремление к совершенству (кайдзен)
Д) Игнорирование обратной связи от клиентов

6. Какие инструменты бережливого производства могут быть использованы для анализа и визуализации причинно-следственных связей?
А) Диаграмма Исикавы («рыбий скелет») Б) Метод «5 почему»
В) Система 5S Г) Хронометраж Д) Канбан-доска

7. Какие виды затрат на качество относятся к затратам на предотвращение дефектов?
А) Обучение персонала Б) Контроль готовой продукции
В) Разработка стандартов качества Г) Испытания новых материалов
Д) Устранение брака на производстве

8. Какие статистические методы контроля качества могут быть интегрированы в систему бережливого производства для мониторинга стабильности процессов?
А) Контрольные карты Шухарта
Б) Регрессионный анализ
В) Гистограммы распределения данных
Г) Диаграммы разброса (корреляционные поля)
Д) ABC-анализ

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между инструментами бережливого производства и их основными целями

Инструмент	Цель
1. 5S	А) Визуализация и регулирование потока материалов и деталей
2. Канбан	Б) Выявление и устранение коренных причин проблем
3. Метод «5 почему»	В) Организация и поддержание порядка на рабочем мест
4. Диаграмма Исикавы	Г) Анализ причинно-следственных связей возникновения проблем

10. Установите соответствие между видами потерь (муда) и примерами их проявления на производстве

Вид потери	Пример проявления
1. Перепроизводство	А) Детали перевозятся между цехами несколько раз без обработки
2. Ненужная транспортировка	Б) Изготовление продукции в объёме, превышающем текущий спрос
3. Ожидания	В) Оборудование простаивает из-за задержки поставки комплектующих
4. Излишняя обработка	Г) Нанесение дополнительного покрытия на деталь, которое не требуется по техзаданию

11. Установите соответствие между моделями управления материальными потоками и их ключевыми характеристиками

Модель	Характеристика
1. Just-in-Time (JIT)	А) Централизованное планирование потребностей в материалах на основе прогнозов
2. MRP (Material Requirements Planning)	Б) Минимизация запасов за счёт поставок «точно вовремя»
3. Kanban	В) Использование визуальных сигналов для регулирования объёмов производства
4. ERP (Enterprise Resource Planning)	Г) Интегрированное планирование всех ресурсов предприятия (финансы, материалы, персонал)

12. Установите соответствие между статистическими методами контроля качества и их назначением

Метод	Назначение
1. Диаграмма Парето	А) Выявление причинно-следственных связей проблемы
2. Диаграмма Исикавы	Б) Определение приоритетных проблем на основе принципа 80/20
3. Контрольная карта Шухарта	В) Анализ распределения данных и выявление выбросов
4. Гистограмма	Г) Мониторинг стабильности процесса во времени

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Установите правильную последовательность этапов внедрения системы 5S на производственном участке

А) Стандартизация (создание чётких инструкций и регламентов по поддержанию порядка)

Б) Сортировка (разделение предметов на нужные и ненужные, удаление лишнего)

В) Совершенствование (воспитание привычки точного выполнения установленных правил)

Г) Содержание в чистоте (регулярная уборка и поддержание чистоты рабочих мест)

Д) Соблюдение порядка (организация хранения необходимых предметов для быстрого доступа)

14. Определите верную последовательность шагов при построении диаграммы Парето для анализа дефектов продукции

А) Построить столбиковую диаграмму (гистограмму) по количеству дефектов каждого типа

Б) Собрать данные о дефектах продукции за определённый период

В) Рассчитать накопленный процент (кумулятивную долю) для каждого типа дефекта

Г) Упорядочить типы дефектов по убыванию частоты встречаемости

Д) Построить линию накопленных процентов (кривую Парето) на том же графике

15. Расположите этапы метода «5 почему» в правильной последовательности для выявления первопричины проблемы (например, брака на линии сборки)

А) Зафиксировать проблему в измеримых показателях (например, «15 % деталей имеют дефект покрытия»)
Б) Задать вопрос «Почему это произошло?» и записать первый уровень причин
В) Повторить вопрос «Почему?» к каждой выявленной причине минимум 4 раза
Г) Выявить коренную причину (глубинную причину проблемы)
Д) Сформулировать корректирующие действия для устранения коренной причины

16. Установите последовательность действий при внедрении системы Kanban на предприятии

А) Определить ключевые точки пополнения запасов (места установки канбан-карточек)
Б) Провести анализ текущего состояния материальных потоков и выявить «узкие места»
В) Обучить персонал работе с системой Kanban (значение карточек, правила реагирования)
Г) Внедрить пилотный проект на одном участке производства
Д) Рассчитать оптимальное количество канбан-карточек для каждого вида материалов
Е) Масштабировать систему на всё производство с учётом результатов пилотного проекта

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите виды затрат и потерь по группам

Группы	Элементы
1. Затраты на предотвращение дефектов 2. Затраты на оценку качества 3. Внутренние потери (из-за дефектов) 4. Внешние потери (из-за дефектов)	А) Обучение персонала методам контроля качества Б) Испытания готовой продукции в лаборатории В) Переделка бракованных деталей Г) Компенсация клиенту за некачественный товар Д) Разработка стандартов качества Е) Контроль сырья при поступлении на склад Ж) Устранение рекламаций после продажи

18. Классифицируйте инструменты бережливого производства по их основному назначению

Группы	Инструменты
1. Инструменты визуализации и организации рабочего пространства 2. Инструменты управления запасами и потоками 3. Инструменты анализа причин проблем 4. Инструменты статистического контроля качества	А) 5S Б) Канбан В) Метод «5 почему» Г) Контрольная карта Шухарта Д) Диаграмма Исикавы Е) Диаграмма спагетти Ж) Гистограмма

19. Распределите модели управления материальными потоками и принципы бережливого производства по группам в зависимости от их ориентации на запасы

Группы	Модели и принципы
1. Модели, ориентированные на минимизацию запасов 2. Модели, предполагающие планирование и создание запасов 3. Принципы, направленные на сокращение потерь от запасов 4. Системы, использующие визуальные сигналы для регулирования запасов	А) Just-in-Time (JIT) Б) MRP (планирование потребностей в материалах) В) Принцип вытягивания Г) Kanban Д) ERP-система Е) Принцип «точно в срок»

20. Классифицируйте статистические методы контроля качества по типу решаемых задач

Группы	Методы
1. Методы выявления причин проблем 2. Методы ранжирования проблем по значимости 3. Методы мониторинга стабильности процессов 4. Методы анализа распределения данных	А) Диаграмма Исикавы Б) Диаграмма Парето В) Контрольная карта Шухарта Г) Гистограмма Д) Метод «5 почему» Е) Корреляционное поле (диаграмма разброса)

Ответы на тест
по дисциплине
ОП.14. Основы бережливого производства
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	В	1
3.	В	1
4.	Б	1
5	А, В, Г	1
6	А, Б	1
7.	А, В, Г	1
8.	А, В, Г	1
9.	1 — В, 2 — А, 3 — Б, 4 — Г	1
10.	1 — Б, 2 — А, 3 — В, 4 — Г	1
11.	1 — Б, 2 — А, 3 — В, 4 — Г	1
12.	1 — Б, 2 — А, 3 — Г, 4 — В	1
13	Б, Д, Г, А, В	1
14.	Б, Г, А, В, Д	1
15.	А, Б, В, Г, Д	1
16.	Б, А, Д, Г, В, Е	1
17.	1: А, Д 2: Б, Е 3: В 4: Г, Ж	1
18.	1: А, Е 2: Б 3: В, Д 4: Г, Ж	1
19.	1: А, Е 2: Б, Д 3: В 4: Г	1
20	1: А, Д 2: Б 3: В 4: Г, Е	1
	Итого	20

1.2 Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	**Основные показатели**
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	**Уметь:** $У_1$ - выделять деятельность, создающую ценность, определять ценности потребителя $У_3$ - строить карту потока создания ценности; $У_5$ - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения; **Знать:** $З_3$ - основные виды потерь, их источники и способы их устранения; $З_6$ - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	**Уметь:** $У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства; $У_8$ - применять методы и инструменты бережливого производства. **Знать:** $З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции БП; $З_5$ - инструменты бережливого производства**;**
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	**Уметь:** $У_2$ - проводить хронометраж работы; $У_4$ - планировать мероприятия по достижению целей улучшений; $У_7$ - применять систему 5С на рабочем месте; **Знать:** $З_1$ - основы принципы системы бережливого производства; $З_7$ - механизм осуществления бережливого производства.
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	**Уметь:** $У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства; **Знать:** $З_4$ - роль государства в развитии бережливого производства; $З_5$ - инструменты бережливого производства;
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	**Уметь:** $У_8$ - применять методы и инструменты бережливого производства. **Знать:** $З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции БП; $З_5$ - инструменты бережливого производства;
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих	**Уметь:** $У_5$ - выявлять потери в процессах, предлагать пути улучшения; **Знать:** $З_3$ - основные виды потерь, их источники и способы их устранения;

дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	$З_6$ - правила построения потоков создания ценности и способы их оптимизации;
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	**Уметь:** $У_7$ - применять систему 5С на рабочем месте; $У_8$ - применять методы и инструменты бережливого производства. **Знать:** $З_2$ - основные методы организации производства на основе концепции БП; $З_7$ - механизм осуществления бережливого производства.
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	**Уметь:** $У_8$ - применять методы и инструменты бережливого производства. **Знать:** $З_1$ - основы принципы системы бережливого производства; $З_4$ - роль государства в развитии бережливого производства;
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.	**Уметь:** $У_6$ - определять возможности и риски методов бережливого производства; $У_8$ - применять методы и инструменты бережливого производства. **Знать:** $З_5$ - инструменты бережливого производства; $З_7$ - механизм осуществления бережливого производства.

Сформированность ***общих компетенций (ОК)***:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимать скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их

грамотности в различных жизненных ситуациях	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

профессионального модуля

ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И.А., преподаватель
Киселев А.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составители:

Баулина И.А., преподаватель

Киселев А.В., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля 4

2. Структура и содержание профессионального модуля 7

3. Условия реализации рабочей программы профессионального модуля 20

4. Контроль и оценка освоения профессионального модуля (вида деятельности) 24

1 Паспорт рабочей программы профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1 Место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна входит в состав профессионального учебного цикла образовательной программы *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.*

1.2 Требования к результатам освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

знать:

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

уметь:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$У_3$ - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

$У_4$ - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

$У_5$ - презентовать разработанное техническое задание согласно

требованиям к структуре и содержанию;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Общая учебная нагрузка обучающегося:	**574**
в том числе	
в форме практической подготовки	*415*
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	***481***
Самостоятельная работа обучающегося	***81***
Учебная практика	***216***
Экзамен по модулю	***6***
Всего:	***574***

Обязательная часть учебной нагрузки составляет 523 часов, вариативная часть - 51 часов.

2 Структура и содержание профессионального модуля

2.1 Структура, объем профессионального модуля и виды учебной деятельности

Коды профессиональных компетенций	***Наименования МДК, практик профессионального модуля***	***Всего,*** *часов*	*в том числе в форме практической подготовки*	***Учебная нагрузка обучающихся***						***Практика***	
				Всего **,** *часов*	***Во взаимодействии с преподавателем***			***Самостоятельная работа обучающегося,*** *часов*	***Промежуточная аттестация***	***Учебная,*** *часов*	***Производственная,*** *часов*
					в том числе						
					занятий на уроках, часов	*практических занятий, часов*	*курсовая работа / проект, часов*				
ПК 1.1 – ПК 1.4	МДК 01.01. Дизайн-проектирование	**204**	**106**	156	50	106	-	42	6		
ПК 1.1 – ПК 1.4	МДК 01.02. Проектная графика	**148**	**93**	109	16	93		39			
ПК 1.1 – ПК 1.4	УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	**216**	**216**							216	
	Экзамен по ПМ.01	**6**							6		
	Всего по ПМ.01:	**574**	**415**	**265**	**66**	**199**	**-**	**81**	**12**	**216**	**00**

2.2 Формы промежуточной аттестации

3 семестр – другая форма контроля (МДК.01.01)
3 семестр – другая форма контроля (МДК.01.02)
3 семестр – дифференцированный зачет (УП.01)
4 семестр – дифференцированный зачет (УП.01)
4 семестр – экзамен (МДК.01.01)
4 семестр – дифференцированный зачет (МДК.01.02)
4 семестр – экзамен по профессиональному модулю ПМ.01

2.3 Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	*Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)*		*Объем часов*	В том числе в форме практической подготовки	Формируемые компетенции
МДК.01.01. Дизайн-проектирование					
Тема 1. Основы дизайн-проектирования	*Содержание учебного материала*		*26*	12	
	1	Основные понятия. Дизайн как проектная деятельность. Инженер и дизайнер: что общего и в чем отличия? Диапазон дизайнерской деятельности. Виды промышленного дизайна.	2		ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.3
	2	Особенности дизайн-мышления	2		
	3	Этапы дизайн-проектирования	2		
	4	Проектирование материально-вещественных систем	2		
	5	Проектирование знаково-информационных систем	2		
	6	Проектирование процессуальных систем	2		
	Практические занятия		**12**	12	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	7	**Практическое занятие № 1.** Дизайн в современном мире			
	8	**Практическое занятие № 2**. Составляем техническое задание (ТЗ)			
	9	**Практическое занятие № 3**. Проектирование материально-вещественных систем			
	10	**Практическое занятие № 4**. Проектирование знаково-информационных систем			
	11	**Практическое занятие № 5**. Проектирование процессуальных систем			
	12	**Практическое занятие № 6.** Презентация проектов			
	Самостоятельная работа		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 2. Авторское право	*Содержание учебного материала*		*32*		
	1	Правовое регулирование интеллектуальной собственности в РФ. Общая характеристика российского законодательства об интеллектуальной собственности. Конституция РФ как основа правового регулирования отношений интеллектуальной собственности. Гражданский кодекс РФ об	2		ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.3

		охране прав авторов и других правообладателей. Нормативные акты, регулирующие защиту прав интеллектуальной собственности. Международные источники правового регулирования интеллектуальной собственности. Международные конвенции, участником которых является РФ.			
	2	Понятие, предмет и метод авторского права Понятие, функции и сфера действия авторского права. Принципы авторского права. Учение о природе авторского права. Становление двух основных систем авторского права. Международно-правовая охрана авторских прав. Становление и развитие российского законодательства в области авторского права. Место авторского права в системе гражданского права. Европейский опыт совершенствования законодательства об авторском праве и смежных правах в период становления информационного общества. Система источников авторского права. Современное российское законодательство. Значение введение в действие части четвертой ГК РФ, посвященной регулированию отношений интеллектуальной собственности, в т.ч. авторскому праву. Структура части четвертой ГК РФ. Международные договоры и конвенции. Соглашение по торговым аспектам прав на интеллектуальную собственность (ТРИПС). Обычай. Судебная и арбитражная практика.	2		
	3	Общая характеристика международных соглашений в области АП. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений	2		
	4	Объекты АП, их признаки и разновидности Понятие и признаки объектов авторского права: творческий характер произведения, объективная форма и воспроизводимость произведения. Произведения, не охраняемые авторским правом. Виды объектов авторского права: произведения науки, литературы и искусства. Обнародованные и необнародованные произведения. Служебные и неслужебные произведения. Особенность правового положения программ для ЭВМ и баз данных.	2		
	5	Субъекты АП. Авторство и соавторство Субъекты авторского права. Физические лица-субъекты авторского права. Автор произведения. Соавторство. Юридические лица- субъекты авторского права. Наследники и иные правопреемники. Понятие и виды авторских прав. Сфера действия авторских прав. Личные неимущественные права авторов. Исключительные (имущественные) права авторов. Основания возникновения авторских прав. Знак охраны авторских прав. Пределы осуществления исключительного права на произведение. Иные права на произведение. Права доступа и следования.	2		

	6	Интеллектуальные права на произведения Понятие и правовой режим произведений. Субъекты прав на произведения. Содержание прав на произведения. Исключительное право на произведение, созданную по договору заказа либо при выполнении работ по договору подрядного типа.	2		
	7	Распоряжение исключительным правом Общие положение о договорной форме введения в торговый оборот объектов авторского права. Договор об отчуждении исключительного права на произведение. Существенные условия договора. Содержание и форма. Особенности договора об отчуждении исключительного права на объект смежных прав. Лицензионный договор. Существенные условия договора. Виды, содержание и форма. Особые условия издательского лицензионного договора. Договор авторского заказа. Содержание и форма, срок исполнения. Особенности лицензионного договора о предоставлении права использования объекта смежных прав. Применение к договорам о распоряжении исключительным правом общих положений об обязательствах (ст.307-419 ГК) и о договоре (ст.420-453 ГК). Ничтожность ограничительных условий договора об отчуждении исключительного права или лицензионного договора.	2		
	8	Права, смежные с авторскими Понятие смежного права. Сфера действия смежных прав. Объекты прав, смежных с авторскими, Субъекты прав, смежных с авторскими: исполнители, производители фонограмм, организации эфирного и кабельного вещания, изготовители баз данных, публикаторы. Содержание прав, смежных с авторскими. Особенности исключительных прав в зависимости от вида смежного права. Ограничения смежных прав.	2		
	9	Ответственность за нарушение авторских и смежных прав Понятие нарушения авторских и смежных прав. Контрафактные экземпляры произведения и фонограммы.	2		
	10	Защита авторских и смежных прав Понятие гражданско-правового способа защиты авторских и смежных прав. Субъекты, обладающие правомочиями на защиту авторских и смежных прав. Формы защиты прав авторов и правообладателей: судебные и несудебные (административно-правовые и самозащита). Исковое производство как основное средство защиты авторских и смежных прав. Обращение в Конституционный Суд РФ за защитой авторских и смежных прав. Способы защиты авторских и смежных прав согласно ГК РФ (признание права,	2		

		восстановление положения, существовавшего до нарушения права, возмещение убытков и др.). Меры ответственности и меры защиты авторских и смежных прав.			
	11	Административно-правовые и уголовно-правовые способы защиты интеллектуальных прав Понятие административно-правового и уголовного способа защиты интеллектуальных прав. Административный (внесудебный) порядок защиты нарушенных или оспариваемых прав авторов промышленной собственности. Объективная сторона преступного нарушения интеллектуальных прав. Административное правонарушение интеллектуальных прав и административная ответственность (ст.7.12, 14.4,14.10 и др. КоАП РФ). Уголовная преступление и уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав (ст. 146 УК РФ).	2		
	Практические занятия		**6**	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	12	**Практическое занятие № 7.** Лицензионный договор и его виды			
	13	**Практическое занятие № 8.** Договоры на передачу исключительного права			
	14	**Практическое занятие № 9.** Гражданско-правовые формы коллективного управления авторским и смежным правом			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**5**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	Составление конспектов по темам: Исполнение организациями по управлению правами на коллективной основе договоров с правообладателями. Право авторства и право на имя. Право на неприкосновенность произведения и защита произведения от искажений. Охрана авторства, имени автора и неприкосновенности произведения после смерти автора				
Тема 3. Патентное право	*Содержание учебного материала*		*16*		
	1	Патентное право. Понятие патентоспособности произведений. Патент как товар. Основные принципы патентного права. Принцип свободы творчества как конституционный принцип. Принцип исключительности прав патентообладателя; принцип соблюдения интересов патентообладателя и общества; принципы инициативы и доверительного сотрудничества субъектов патентного права; принцип обязательной новизны объектов охраны; принцип охраны результатов только творческой деятельности; принцип обязательного государственного признания объектов охраны; принцип морального и	2		ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.3

		материального стимулирования авторов; принцип гарантированной охраны прав субъектов патентного права.			
	2	Объекты промышленной собственности. Условия патентоспособности изобретений, полезных моделей, промышленных образцов. Исключения из охраны. Права и обязанности авторов и патентообладателей. Приоритет изобретения, полезной модели, промышленного образца. Понятия конвенционного и внутреннего приоритетов. Сроки действия охранных документов. Составление, подача и рассмотрение заявки на выдачу патента на изобретение. Процедура оформления патентных прав. Рассмотрение заявок экспертным органом. Патентные поверенные. Патентные пошлины. Правовой режим служебных изобретений. Права заказчика и исполнителя в договорах на выполнение научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ на результаты работ.	2		
	3	Целесообразность патентования. Продажа (экспорт) продукции собственного производства и продажа (экспорт) технологии как цели патентования. Критерии целесообразности патентования. Выбор стран патентования. Патентная политика фирм, циклы Кондратьева, S-кривая. Патентная чистота объектов техники. Товар как объект техники, содержащий объекты охраны. Виды договоров между субъектами изобретательских правоотношений. Лицензионный договор. Виды лицензий. Франшиза. Опцион. Структура и содержание лицензионного соглашения. Гарантии. Цена лицензии и принципы ее расчета. Виды лицензионных платежей, паушальный платеж, роялти.	2		
	4	Правовая охрана коммерческой тайны. Ноу-хау как объект интеллектуальной собственности. Организация защиты ноу-хау Правовая охрана топологий интегральных микросхем. Понятие и признаки топологии интегральной микросхемы. Критерии охраноспособности. Условия регистрации. Права и защита прав авторов и иных правообладателей. Понятие фирменного наименования, наименования мест происхождения товаров. Исключительность фирмы, связанность фирменного наименования с предприятием. Сходство и различие фирменного наименования и товарного знака, усиление защиты фирменного наименования путем включения в товарный знак различительной части фирменного наименования. Особенности возникновения наименования мест происхождения товаров. Понятие недобросовестной конкуренции, ее проявления и меры пресечения. Применение антимонопольного законодательства.	2		
	Практические занятия		**4**	4	

	5	**Практическое занятие № 10.** Условия и этапы регистрации патента			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	6	**Практическое занятие № 11.** Поиск патентов по заданным областям			
	Самостоятельная работа		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	Составление отчета по поиску патентов				
Тема 4. Растровая графика	*Содержание учебного материала*		*36*	28	
	1	Графические редакторы. Методы представления графических изображений. Форматы графических файлов.	2		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	Практические занятия MS Paint		**28**	28	
	2	**Практическое занятие № 12.1.** Создание простейших рисунков	2		
	3	**Практическое занятие № 12.2.** Создание пейзажа	2		
	4-5	**Практическое занятие № 12.3.** Создание объекта / рисунка при помощи геометрических фигур	4		
	6	**Практическое занятие № 12.4.** Создание симметричных объектов (бабочка, дом, жук и т.д)	2		
	7	**Практическое занятие № 12.5.** Создание сложных симметричных объектов (пирамида, божья коровка и т.д)	2		
	8	**Практическое занятие № 12.6.** Создание образца ткани (обоев) с повторяющимся рисунком	2		
	9	**Практическое занятие № 12.7.** Рисуем замок	2		
	10	**Практическое занятие № 12.8.** Рисуем сетку кроссворда	2		
	11	**Практическое занятие № 12.9.** Создание мозаики	2		
	12	**Практическое занятие № 12.10.** Создание архитектурного сооружения из объемных фигур	2		
	13	**Практическое занятие № 12.11.** Создание рисунков по образцу	2		
	14-15	**Практическое занятие № 12.12.** Выполнение контрольного задания	4		
	Самостоятельная работа		**5**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	Завершение контрольного задания				
	Другие формы контроля		**2**		
	ВСЕГО МДК 01.01 (3 семестр)		**114**	*50*	

	Adobe Photoshop		*34*	*26*	
	1	Интерфейс графического редактора Adobe Photoshop. Структура окна программы. Панели инструментов. Знакомство с палитрами. Цвет в Photoshop. Особенности растровых изображений, их достоинства и недостатки. Основные сведения о цвете. Пиксели. Цветовые представления. Способы выделения областей изображения. Работа со слоями. Работа с текстом. Ретуширование изображений	2		ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.3
	Практические занятия		**26**	26	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	2	**Практическое занятие № 13.1.** Работа с инструментами выделения	2		
	3	**Практическое занятие № 13.2.** Работа с градиентом	2		
	4	**Практическое занятие № 13.3.** Создание узоров	2		
	5	**Практическое занятие № 13.4.** Работа с параметрами инструмента «Кисть»	2		
	6	**Практическое занятие № 13.5.** Работа с галереей фильтров	2		
	7	**Практическое занятие № 13.6.** Использование инструментов коррекции изображения. Способы тонирования изображений	2		
	8	**Практическое занятие № 13.7.** Ретуширование фотографий	2		
	9	**Практическое занятие № 13.8.** Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов. Использование маски слоя.	2		
	10	**Практическое занятие № 13.9.** Формирование художественных эффектов текста	2		
	11	**Практическое занятие № 13.10.** Создание gif-анимации в Adobe Photoshop	2		
	12-14	**Практическое занятие № 13.11.** Обработка эскиза/макета в Adobe Photoshop	6		
	Самостоятельная работа		**6**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	Завершение практических заданий				
Тема 5. Векторная графика Adobe Illustrator	*Содержание учебного материала*		*30*	*23*	ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.3
	1	Особенности интерфейса Adobe Illustrator. Преобразование объектов. Инструменты свободного рисования. Работа с кривыми. Работа с текстом. Способы окрашивания объектов. Работа с растровыми изображениями. Работа со слоями.	1		
	Практические занятия		**23**		

	2	**Практическое занятие № 14.1.** Настройка интерфейса программы. Панель инструментов	2	23	
	3	**Практическое занятие № 14.2.** Создание простых фигур, логотипов, эмблем.	2		
	4	**Практическое занятие № 14.3.** Создание сложных фигур	2		
	5	**Практическое занятие № 14.4.** Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil	2		
	6	**Практическое занятие № 14.5.** Работа с криволинейным сегментов	2		
	7	**Практическое занятие № 14.6.** Работа с обтравочной маской и маской непрозрачности	2		
	8	**Практическое занятие № 14.7.** Работа с текстом	2		
	9	**Практическое занятие № 14.8.** Создание объемных изображений	2		
	10	**Практическое занятие № 14.9.** Дополнительные материалы, ускоряющие работу в программе Adobe Illustrator	2		
	11-13	**Практическое занятие № 14.10.** Комплексная работа	5		
	Самостоятельная работа		**6**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1 – ПК 3.3
	Завершение комплексной работы				
Тема 6. Орнамент	*Содержание учебного материала*		*14*	*7*	
	1	Орнамент и его применение Виды орнамента: геометрический, растительный, комбинированный. Типы орнамента: линейный, сетчатый, розетта	1		ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.3
	Практические занятия		**7**	7	ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	2	**Практическое занятие № 15.** Выполнение орнамента (геометрический)	1		
	3	**Практическое занятие № 16.** Выполнение орнамента (растительный)	1		
	4	**Практическое занятие № 17.** Выполнение орнамента (комбинированный)	1		
	5	**Практическое занятие № 18.** Выполнение линейного орнамента	1		
	6	**Практическое занятие № 19.** Выполнение сетчатого орнамента	1		
	7	**Практическое занятие № 20.** Выполнение розетты	1		
	8	**Практическое занятие № 21.** Стилизация природных форм в орнаменте	1		
	Самостоятельная работа		**6**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	Завершение практического задания № 21				
	Подготовка к экзамену		**6**		

		Экзамен	**6**		
		ВСЕГО по МДК.01.01 (4 семестр)	**90**	*56*	
		ИТОГО по МДК.01.01	**204**	*106*	
МДК.01.02 Проектная графика					
Тема 1. Основы объемного проектирования	*Содержание учебного материала*		*99*	*60*	
	1	Правила, принципы и методы создания архитектонических композиций. Использование ассоциативных мотивов при проектировании архитектонических композиций	2		ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.3
	2	Различные приёмы техники архитектоники	2		
	Самостоятельная работа		**4**		
	Выполнение макета витража как элемента пространственной композиции				
	Практические занятия AutoCad		**60**	46	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	1	**Практическое занятие № 1.** Знакомство с интерфейсом графической среды AutoCad. Запуск программы. Интерфейс. Особенности сохранения чертежей. Виды курсоров. Работа с «мышью».	2		
	2	**Практическое занятие № 2.** Панели инструментов. Возможности объектной привязки. Маркеры. Выделение объектов с помощью «ручек». Строка состояний.	2		
	3	**Практическое занятие № 3.** Командная строка. Опции командной строки. Режимы ввода. Особенности выбора объектов	2		
	4-5	**Практическое занятие № 4.** Средства пространственной ориентации. Динамическая настройка визуального представления объектов. Пользовательские системы координат. Моровая система координат. Ввод координат. Команды ZOOMирования объектов	4		
	6-10	**Практическое занятие № 5.** Работа с примитивами. Построение первого чертежа	10		
	11-13	**Практическое занятие № 6.** Методы построения углов. Использование команды «Поворот» панели инструментов «Редактирование объектов». Использование полярных координат. Использование редактирования объектов с помощью ручек. Построение конических зубчатых колес. Построение сектора.	6		
	14-15	**Практическое занятие № 7.** Полилинии. Многообразие полилиний. Полилиния. Опции команды Полилинии. Полилинии специального вида. Преобрезование объектов в полилинии. Редактирование полилиний	4		

	16-19	**Практическое занятие № 8.** Построение сопряжений в графической среде AutoCad. Возможности команды Fillet. Построение касательных к окружностям. Сопряжение окружностей радиусом. Команда Chamfer. Построение кулачков	8		
	20-23	**Практическое занятие № 9.** Многообразие примитивов графической среды AutoCad, их применение в чертежах. Редкие примитивы. Команды получения справочной информации об объекте. Построение эллипсов и дуг. Возможности команды Массив. Построение планировки участка. Масштабирование объектов	8		
	Самостоятельная работа		**16**		
	Выполнение заданий практических занятий				
		Другие формы контроля			
		ВСЕГО по МДК 01.02 (3 семестр)	**70**		
	24	**Практическое занятие № 9.** Многообразие примитивов графической среды AutoCad, их применение в чертежах. Редкие примитивы. Команды получения справочной информации об объекте. Построение эллипсов и дуг. Возможности команды Массив. Построение планировки участка. Масштабирование объектов	2		
	25-28	**Практическое занятие № 10.** Слои. Создание слоев и особенности работы с ними. Создание слоев. Использование цветовых параметров. Слой Defpoints. Особенности вывода чертежа на печать. Настройки атрибутов пера	10		
	29-30	**Практическое занятие № 11.** Объекты - ссылки. Создание и вставка блоков. Файлы - шаблоны.	6		
	Самостоятельная работа		**10**		
	Выполнение заданий практических занятий				
Тема 2. Проектирование интерьера	*Содержание учебного материала*		*39*	27	
	1	Принципы организации внутреннего пространства жилых помещений	2	*12*	
	2	Современные тенденции организации дизайна интерьера	2		
	3	Основы эргономики в дизайне среды	2		
	4	Эргодизайн. Задачи эргодизайна в средовом проектировании	2		
	5	Проектная документация дизайн-проекта	2		
	6	Инженерно-технологические основы дизайна интерьера	2		
	Практические занятия		**27**	27	
	7-8	**Практическое занятие № 12.** Организация внутреннего пространства жилого помещения (помещение на выбор)	6		

	9	**Практическое занятие № 13.** Эргономика в жилом помещении (помещение на выбор)	4		
	10-15	**Практическое занятие № 14.** Планирование интерьера в Planner 5D Защита проекта	17		
	Самостоятельная работа		**7**		ОК 01 - ОК 03, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	Изучение руководства пользователя				
	Подготовка к промежуточной аттестации		**2**		
	Дифференцированный зачет		**1**		
	Всего по МДК.01.02 (4 семестр)		**78**	47	
	ВСЕГО по МДК.01.02		**148**	93	
УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	*Виды работ*		*216*	216	
	Создание проектов в MS Paint Выполнение чертежей в программе AutoCad *Дифференцированный зачет* Выполнение заданий в Adobe Photoshop Создание проектов в Adobe Illustrator Создание проектов в AutoCad Проектирование интерьера помещения в Planner 5D				ОК 01- ОК 06, ОК 09, ПК 1.1– ПК 1.4
	Дифференцированный зачет		**6**		
	ВСЕГО ПО УП.01		**216**	**216**	
Экзамен по профессиональному модулю			**6**		
Итого по ПМ.01			**574**	**415**	

2.3. Вариативные часы профессионального модуля

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	Примечание
1	**МДК.01.01 Дизайн-проектирование**	**9**	Для расширения основных видов деятельности
1.1	Тема 2. Авторское право	9	
2	УП.01 Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	36	
3	Экзамен по модулю	6	
	ИТОГО:	**51**	

3 Условия реализации рабочей программы профессионального модуля

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна осуществляется в лаборатории инженерной и компьютерной графики.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 11 шт.
- Стул ученический регулируемый – 11 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

При реализации рабочей программы профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна проводятся учебная практика.

Материально-техническое оснащение практики представлены в рабочей программе практики.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456785. (дата обращения: 12.06.2024)

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518504 (дата обращения: 12.06.2024)

3. Колошкина И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 233 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15862-

5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510043 (дата обращения: 12.06.2024)

4. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 12.06.2024)

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456748. (дата обращения: 12.06.2024)

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Дизайн: теория, история, практика. [Электронный ресурс]. URL: http://rosdesign.com

2. Графический плакаты. [Электронный ресурс]. URL: https://www.typographicposters.com

3. Журнал «Шрифт». [Электронный ресурс]. URL: https://typejournal.ru

4. Оди – графический дизайн. Издание для графических дизайнеров. [Электронный ресурс]. URL: https://awdee.ru

5. Платформа DSGNERS. цель предоставить дизайн-сообществу простые и удобные инструменты коммуникации. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/5838-skruglenie-uglov-v-figma-kakpodrujit-s-pomoschyu-matematiki

6. Блог. Как составить ТЗ дизайнеру. [Электронный ресурс]. URL: https://www.unisender.com/ru/blog/k ak-sostavit-tz-dizajneru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. UPROCK Основы графического дизайна. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/education/osnovy-graficheskogodizayna

2. VC.RU Статья. Гайд. Как составить техническое задание для графического дизайнера. [Электронный ресурс]. URL: https://vc.ru/marketing/790581-gaid-kak-sostavittehnicheskoe-zadanie-dlyagraficheskogodizainera?ysclid=lz6w1ja5rs 606474857

3. OkoCRM © https://okocrm.com Статья «Как составить ТЗ для дизайнера: пошаговый план, примеры, шаблоны» Автор. Дарья Тильная Иллюстратор. Кабанова Юлия. [Электронный ресурс]. URL: https://okocrm.com/blog/kak -sostavit-tz-dlya-dizajnera/ Редакция rating-gamedev

4. Статья. «Основные проблемы по теме "Разработка технического задания на продукт графического дизайна» . [Электронный ресурс]. URL:https://ratinggamedev.ru/blog/razrabotkatexniceskogo-zadaniia-naprodukt-graficeskogodizaina

5. Дзен, статья «О том, что обязательно должно быть в ТЗ». [Электронный ресурс]. URL: https://dzen.ru/a/W6SwmS1- QgCrxFdM

6. Статья «Как готовить технические задания» , автор М.Раков. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/1526-kak-gotovit-tehnicheskiezadaniya

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн — 15 видео для обучения с нуля, смотрите уроки бесплатно (skillbox.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Digital-агентство RIDIS .Кейсы. [Электронный ресурс]. URL:https://ridis.ru/pro ektyi/

2. Бесплатный курс по дизайну. [Электронный ресурс]. URL: https://yudaevschool24.online/design3?roistat=direct28_search_16344480974_&roistat_refe rrer=none&roistat_pos= premium_1

3. Бесплатный онлайн - курс Графический дизайн в Canva: создай свой неповторимый стиль. [Электронный ресурс]. URL: Категория: Дизайн, 8 уроков, 6 практических заданий, Автор курса: Ксения Чикир https://puzzlebrain.ru/regular/course_unique_style_canva?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=osmk&utm_content=be2&yclid=4991552967535755263

4. Бесплатные кириллические шрифты. [Электронный ресурс]. URL : Skifer (uprock.ru) 60+ крутых бесплатных уроков по Adobe Photoshop – Сей-Хай (sayhi.me)

3.3 Учебно-методическое обеспечение

По профессиональному модулю ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна создана учебно-методическая документация:

– Рабочая программа;

– Фонд оценочных средств;

– Методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;

– Методические указания по выполнению самостоятельной работы;

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение обучающимися профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна проходит в колледже.

Профессиональный модуль ПМ.01 изучается в течение 2х семестров.

Учебная практика проводится в течение всего периода обучения по модулю ПМ.01

Производственная практика не предусмотрена.

Самостоятельная работа организована в МДК.01.01 и МДК.01.02 в пределах часов учебного плана в соответствии с методическими указаниями, разработанными преподавателями.

3.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 %.

4 Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида деятельности)

Контроль и оценка результатов освоения содержания ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна обучающимся осуществляется преподавателем на занятиях по итогам выполнения заданий на уроках, практических занятиях, учебной практике и самостоятельной работы.

Оценка качества освоения программы профессионального модуля обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	***знать:*** $З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; $З_2$ - законы формообразования; $З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); $З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); $З_5$ - законы создания цветовой гармонии; $З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. **уметь:**	МДК.01.01 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *другие формы контроля* - *экзамен*
		МДК.01.02 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *другие формы контроля* - *дифференцированный зачет*
		УП.01. Учебная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
			- *экзамен по модулю*

Код и наименование формируемых компетенций	*Практический опыт, умения, знания*	*Формы контроля и оценки результатов освоения*	
		Текущий контроль	*Промежуточная аттестация*
	$У_1$ - проводить проектный анализ; $У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;		
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	***знать:*** $З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. **уметь:** $У_3$ - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;	МДК.01.01 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- экзамен*
		МДК.01.02 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- дифференцированный зачет*
		УП.01. Учебная практика *- комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
			- экзамен по модулю
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	***знать:*** $З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. **уметь:** $У_4$ - производить расчеты основных технико-	МДК.01.01 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- экзамен*
		МДК.01.02 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях*	*- другие формы контроля* *- дифференцированный зачет*

Код и наименование формируемых компетенций	*Практический опыт, умения, знания*	*Формы контроля и оценки результатов освоения*	
		Текущий контроль	*Промежуточная аттестация*
	экономических показателей проектирования;	*- выполнение заданий самостоятельной работы*	
		УП.01. Учебная практика *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
			- экзамен по модулю
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	***знать:*** $З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; $З_6$ - технологии изготовления изделия; $З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. **уметь:** $У_5$ - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;	МДК.01.01 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- экзамен*
		МДК.01.02 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- дифференцированный зачет*
		УП.01. Учебная практика *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
			- экзамен по модулю

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и **общих компетенций** (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ по МДК.01.01 и МДК 01.02, УП.01*	*- другие формы контроля и экзамен (МДК 01.01)* *- другие формы контроля и дифференцированный зачет (МДК 01.02)* *- дифференцированный зачет (УП.01)* *- Экзамен по модулю*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

	- действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте		

окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций отражены в фонде оценочных средств профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу профессионального модуля

ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессионально	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок

е и личностное развитие	- ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов

	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений,	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

	антикоррупционного поведения	применять стандарты антикоррупционного поведения.	
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности

			информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной практики

УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа учебной практики УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Баулина И.А., преподаватель

Киселев А.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебной практики УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составители:

Баулина И.А., преподаватель

Киселев А.В., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

		стр.
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2.	ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	7
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	8
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной практики УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2. Место учебной практики в структуре образовательной программы:

Учебная практика УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта является разделом образовательной программы и частью профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

Учебная практика проводится в течение 2 семестра по модулю ПМ.01:

- рассредоточено (1 раз в неделю в течение 2 семестра) в общем объеме 180 часов и

- концентрировано – 1 неделя – после изучения всех МДК (2 семестр).

1.3. Цели учебной практики – требования к результатам

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение практического опыта по ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

уметь:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$У_3$ - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

$У_4$ - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

$У_5$ - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

и **общие компетенции (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Количество часов на освоение учебной практик

Общее количество часов – 216 часов (6 недель), *в том числе в форме практической подготовки – 216 часов*

1.5. Формы промежуточной аттестации

3 семестр – дифференцированный зачет

4 семестр – дифференцированный зачет

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта

Умения и практический опыт	Содержание учебной практики, виды работ, обеспечивающие формирование умений и приобретение практического опыта		Объем часов	В т.ч. практическая подготовка
уметь: $У_1$ - проводить проектный анализ; $У_2$ - разрабатывать концепцию проекта; $У_3$ - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; $У_4$ - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; $У_5$ - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию; **иметь практический опыт в:** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика	*Виды работ*			
	1	Знакомство с программой учебной практики, сроками и условиями выполнения работ. Требования охраны труда	2	2
	2	Создание проектов в MS Paint	32	32
	3	Выполнение чертежей в программе AutoCad	32	32
	4	**Дифференцированный зачет**	6	6
	5	Выполнение заданий в Adobe Photoshop	54	54
	6	Создание проектов в Adobe Illustrator	54	54
	7	Проектирование интерьера помещения в Planner 5D	30	30
	8	**Дифференцированный зачет**	**6**	6
		ВСЕГО:	**216**	**216**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы учебной практики УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта проходит в лаборатории инженерной и компьютерной графики.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 11 шт.
- Стул ученический регулируемый – 11 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456785. (дата обращения: 12.06.2024)

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518504 (дата обращения: 12.06.2024)

3. Колошкина И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 233 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15862-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510043 (дата обращения: 12.06.2024)

4. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под

редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 12.06.2024)

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456748. (дата обращения: 12.06.2024)

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Дизайн: теория, история, практика. [Электронный ресурс]. URL: http://rosdesign.com

2. Графический плакаты. [Электронный ресурс]. URL: https://www.typographicposters.com

3. Журнал «Шрифт». [Электронный ресурс]. URL: https://typejournal.ru

4. Оди – графический дизайн. Издание для графических дизайнеров. [Электронный ресурс]. URL: https://awdee.ru

5. Платформа DSGNERS. цель предоставить дизайн-сообществу простые и удобные инструменты коммуникации. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/5838-skruglenie-uglov-v-figma-kakpodrujit-s-pomoschyu-matematiki

6. Блог. Как составить ТЗ дизайнеру. [Электронный ресурс]. URL: https://www.unisender.com/ru/blog/k ak-sostavit-tz-dizajneru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. UPROCK Основы графического дизайна. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/education/osnovy-graficheskogodizayna

2. VC.RU Статья. Гайд. Как составить техническое задание для графического дизайнера. [Электронный ресурс]. URL: https://vc.ru/marketing/790581-gaid-kak-sostavittehnicheskoe-zadanie-dlyagraficheskogodizainera?ysclid=lz6w1ja5rs 606474857

3. OkoCRM © https://okocrm.com Статья «Как составить ТЗ для дизайнера: пошаговый план, примеры, шаблоны» Автор. Дарья Тильная Иллюстратор. Кабанова Юлия. [Электронный ресурс]. URL: https://okocrm.com/blog/kak -sostavit-tz-dlya-dizajnera/ Редакция rating-gamedev

4. Статья. «Основные проблемы по теме "Разработка технического задания на продукт графического дизайна» . [Электронный ресурс]. URL: https://ratinggamedev.ru/blog/razrabotkatexniceskogo-zadaniia-naprodukt-graficeskogodizaina

5. Дзен, статья «О том, что обязательно должно быть в ТЗ». [Электронный ресурс]. URL: https://dzen.ru/a/W6SwmS1- QgCrxFdM

6. Статья «Как готовить технические задания» , автор М.Раков. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/1526-kak-gotovit-tehnicheskiezadaniya

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн — 15 видео для обучения с нуля, смотрите уроки бесплатно (skillbox.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Digital-агентство RIDIS. Кейсы. [Электронный ресурс]. URL:https://ridis.ru/pro ektyi/

2. Бесплатный курс по дизайну. [Электронный ресурс]. URL: https://yudaevschool24.online/design3?roistat=direct28_search_16344480974_&roistat_refe rrer=none&roistat_pos= premium_1

3. Бесплатный онлайн - курс Графический дизайн в Canva: создай свой неповторимый стиль. [Электронный ресурс]. URL: Категория: Дизайн, 8 уроков, 6 практических заданий, Автор курса: Ксения Чикир https://puzzlebrain.ru/regular/course_unique_style_canva?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=osmk&utm_content=be2&yclid=499155296753575 5263

4. Бесплатные кириллические шрифты. [Электронный ресурс]. URL : Skifer (uprock.ru) 60+ крутых бесплатных уроков по Adobe Photoshop – Сей-Хай (sayhi.me)

3.3 Учебно-методическое обеспечение обучения

По учебной практике УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта создана учебно-методическая документация:

– Рабочая программа;

– Фонд оценочных средств;

3.4. Общие требования к организации учебной практики

По результатам прохождения учебной практики обучающиеся проводят показ творческих работ (разработанных дизайн-проектов).

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

3.5. Кадровое обеспечение

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии *54.01.20 Графический дизайнер* в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 %.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов выполнения работ обучающимися осуществляется преподавателем на занятиях по учебной практике.

Оценка качества освоения рабочей программы учебной практики обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. **уметь:** $У_1$ - проводить проектный анализ; $У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	$ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. **уметь:** $У_3$ - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. **уметь:** $У_4$ - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика. **уметь:**	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*

Код и наименование формируемых компетенций	*Практический опыт, умения, знания*	*Формы контроля и оценки результатов освоения*	
		Текущий контроль	*Промежуточная аттестация*
	$У_5$ - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;		

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и общих компетенций (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	*Формы контроля и оценки результатов освоения*	
		Текущий контроль	*Промежуточная аттестация*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат		

финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим,		

поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности умений и практического опыта отражены в фонде оценочных средств учебной практики УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу учебной практики

УП.01 Учебная практика по проектированию дизайн-продукта
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения учебной практики:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления

	здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательск	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе

	поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

	- выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией

		изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться	- осуществлять эффективный поиск		

профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

Дизайн-проектирование

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И. А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И. А., преподаватель

Пояснительная записка

МДК.01.01 Дизайн-проектирование является междисциплинарным курсом, входящий в профессиональный модуль ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Междисциплинарный курс изучается в течение двух семестров.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

У1 - проводить проектный анализ;

У2 - разрабатывать концепцию проекта;

знать:

З1 - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

З2 - законы формообразования;

З3 - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

З4 - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

З5 - законы создания цветовой гармонии;

З6 - технологии изготовления изделия;

З7 - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

Количество часов на практические занятия **– 116 часов.**

Требования к выполнению практических работ

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе или рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1. Основы дизайн-проектирования	**Практическое занятие № 1.** Дизайн в современном мире	2
	Практическое занятие № 2. Составляем техническое задание (ТЗ)	2
	Практическое занятие № 3. Проектирование материально-вещественных систем	2
	Практическое занятие № 4. Проектирование знаково-информационных систем	2
	Практическое занятие № 5. Проектирование процессуальных систем	2
	Практическое занятие № 6. Презентация проектов	2
Тема 2.	**Практическое занятие № 7.** Лицензионный договор и его виды	2

Авторское право	**Практическое занятие № 8.** Договоры на передачу исключительного права	2
	Практическое занятие № 9. Гражданско-правовые формы коллективного управления авторским и смежным правом	2
Тема 3. Патентное право	**Практическое занятие № 10.** Условия и этапы регистрации патента	2
	Практическое занятие № 11. Поиск патентов по заданным областям	2
Тема 4. Растровая графика	**Практическое занятие № 12.1.** Создание простейших рисунков	2
	Практическое занятие № 12.2. Создание пейзажа	2
	Практическое занятие № 12.3. Создание объекта / рисунка при помощи геометрических фигур	4
	Практическое занятие № 12.4. Создание симметричных объектов (бабочка, дом, жук и т.д)	2
	Практическое занятие № 12.5. Создание сложных симметричных объектов (пирамида, божья коровка и т.д)	2
	Практическое занятие № 12.6. Создание образца ткани (обоев) с повторяющимся рисунком	2
	Практическое занятие № 12.7. Рисуем замок	2
	Практическое занятие № 12.8. Рисуем сетку кроссворда	2
	Практическое занятие № 12.9. Создание мозаики	2
	Практическое занятие № 12.10. Создание архитектурного сооружения из объемных фигур	2
	Практическое занятие № 12.11. Создание рисунков по образцу	2
	Практическое занятие № 12.12. Выполнение контрольного задания	4
	Практическое занятие № 13.1. Работа с инструментами выделения	2
	Практическое занятие № 13.2. Работа с градиентом	2
	Практическое занятие № 13.3. Создание узоров	2
	Практическое занятие № 13.4. Работа с параметрами инструмента «Кисть»	2
	Практическое занятие № 13.5. Работа с галереей фильтров	2
	Практическое занятие № 13.6. Использование инструментов коррекции изображения. Способы тонирования изображений	2
	Практическое занятие № 13.7. Ретуширование фотографий	2
	Практическое занятие № 13.8. Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов. Использование маски слоя.	2
	Практическое занятие № 13.9. Формирование художественных эффектов текста	2
	Практическое занятие № 13.10. Создание gif-анимации в Adobe Photoshop	2
	Практическое занятие № 13.11. Обработка эскиза/макета в Adobe Photoshop	6
Тема 5.	**Практическое занятие № 14.1.** Настройка интерфейса программы. Панель инструментов	2

Векторная графика Adobe Illustrator	**Практическое занятие № 14.2.** Создание простых фигур, логотипов, эмблем.	2
	Практическое занятие № 14.3. Создание сложных фигур	2
	Практическое занятие № 14.4. Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil	2
	Практическое занятие № 14.5. Работа с криволинейным сегментов	2
	Практическое занятие № 14.6. Работа с обтравочной маской и маской непрозрачности	2
	Практическое занятие № 14.7. Работа с текстом	2
	Практическое занятие № 14.8. Создание объемных изображений	2
	Практическое занятие № 14.9. Дополнительные материалы, ускоряющие работу в программе Adobe Illustrator	2
	Практическое занятие № 14.10. Комплексная работа	5
Тема 6. Орнамент	**Практическое занятие № 15.** Выполнение орнамента (геометрический)	1
	Практическое занятие № 16. Выполнение орнамента (растительный)	1
	Практическое занятие № 17. Выполнение орнамента (комбинированный)	1
	Практическое занятие № 18. Выполнение линейного орнамента	1
	Практическое занятие № 19. Выполнение сетчатого орнамента	1
	Практическое занятие № 20. Выполнение розетты	1
	Практическое занятие № 21. Стилизация природных форм в орнаменте	1

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоретического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоретического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоретического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1. Основы дизайн-проектирования
Практическое занятие № 1.
Дизайн в современном мире

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите в сети Интернет 3–4 примера работ из разных направлений дизайна (например: графический дизайн, промышленный дизайн, веб дизайн, дизайн интерьера, моушн дизайн). Для каждого примера:

– укажите название проекта или автора;

– кратко опишите, в чём его суть и какая задача решена с помощью дизайна;

– сформулируйте 1–2 предложения о том, почему этот пример значим для современного мира.

2. Проанализируйте найденные примеры и отберите 2 из них, которые, на ваш взгляд, наиболее ярко демонстрируют роль дизайна в решении актуальны х задач (например: удобство пользователя, экологичность, визуальная коммуника ция). Для каждого отобранного примера:

– выделите 2–3 ключевые дизайнерские решения (цвета, формы, интерфейс, материалы и т. д.);

– объясните, как эти решения влияют на восприятие или функциональность.

3. Напишите в текстовом редакторе мини эссе (300–500 слов) на тему «Дизайн в современном мире». В эссе обязательно отразите:

– определение дизайна (в вашем понимании);

– роль дизайна в повседневной жизни (приведите 1–2 конкретных примера);

– как отобранные вами примеры (из п. 2) иллюстрируют эту роль;

– ваш вывод: почему дизайн важен для современного общества.

Практическое занятие № 2.
Составляем техническое задание (ТЗ)

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите и изучите 3–4 примера технических заданий (ТЗ) для дизайн-проектов в интернете (например, для логотипа, сайта, упаковки, презентации).

2. Выпишите 5–7 ключевых структурных элементов, которые встречаются в большинстве ТЗ (например: цель проекта, целевая аудитория, требования к форматам, сроки, бюджет, критерии приёмки).

3. Кратко (1–2 предложения) поясните, зачем каждый элемент нужен в ТЗ.

4. Проанализируйте 2 ТЗ с платформы procharity.ru (или аналогичной площадки с волонтёрскими дизайн-задачами). Для каждого ТЗ:

4.1. оцените, насколько чётко прописаны:

– задача дизайнера;

– целевая аудитория;

– технические требования (размеры, форматы, цвета);

– сроки и этапы работы;

4.2. отметьте 1–2 сильных стороны и 1–2 недостатка (например: «чётко указаны форматы, но не прописана целевая аудитория»).

5. Предложите и оформите 3–5 конкретных улучшений для одного из проанализированных ТЗ. Для каждого улучшения:

– укажите, какой элемент ТЗ вы корректируете;

– напишите исправленную формулировку;

– поясните, почему это улучшит понимание задачи дизайнером (например: «Добавим пример цветовой палитры — это снизит риск разночтений»).

Практическое занятие № 3.
Проектирование материально-вещественных систем

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите и подберите 3–4 примера проектов материально-вещественных систем (например: мебель, бытовая техника, упаковка, элементы городской среды, транспорт, предметы интерьера).

1.1. Используйте онлайн-ресурсы: Behance, Dribbble, Pinterest, сайты дизайн-студий, каталоги промышленных товаров.

1.2. Для каждого проекта укажите:

– название и автора/бренд;

– краткое описание (что это за объект и для чего предназначен);

– ссылку на источник изображения.

2. Проведите детальный анализ каждого из подобранных проектов по следующим критериям (оформите в виде таблицы или нумерованного списка):

2.1. Конструкция:

– как устроена форма (монолитная, модульная, разборная);

– какие материалы использованы и почему они подходят для этой функции;

– как конструкция влияет на удобство использования и долговечность.

2.2. Художественный стиль:

– к какому стилю относится (минимализм, ретро, хай-тек, бионика и т. д.);

– какие визуальные признаки подтверждают этот стиль.

2.3. Колористика:

– какая цветовая палитра применена;

– как цвет работает на функцию и образ объекта (например, сигнальные цвета для безопасности, нейтральные — для универсальности).

2.4. Композиция:

– как организованы элементы на поверхности/в объёме;

– какие принципы композиции использованы (симметрия, ритм, контраст, иерархия).

2.5. Типографика (если применимо):

– есть ли текстовые элементы (надписи, маркировки);

– как шрифт и расположение текста влияют на восприятие и удобство чтения.

3. Подготовьте устное выступление (5–7 минут) для группы:

3.1. представьте 2 из 4 проанализированных проектов (выберите самые показательные);

3.2. для каждого:

– покажите изображение (слайды или распечатки);

– кратко расскажите о назначении и авторе;

– озвучьте 2–3 ключевых вывода из вашего анализа (например: «Конструкция модульна — это упрощает транспортировку и ремонт; цветовая палитра — аналоговая, создаёт спокойное восприятие»);

– объясните, почему этот проект удачен (или неудачен) с точки зрения дизайн-проектирования.

Практическое занятие № 4.
Проектирование знаково-информационных систем

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите и подберите 3–4 примера знаково-информационных систем (ЗИС) из разных сфер:

– навигация (указатели в ТЦ, метро, парках);

– интерфейсы цифровых сервисов (иконки в мобильном приложении, на веб-сайте);

– система пиктограмм (на упаковке, в инструкции, в общественном транспорте);

– брендовые визуальные системы (набор иконок для соцсети, корпоративного стиля).

1.1. Для каждого примера укажите:

– название/бренд/сферу применения;

– ссылку на источник;

– 1–2 предложения о задаче, которую решает эта система (например: «Помогает быстро найти выход в аэропорту», «Упрощает управление приложением для пожилых»).

2. Проанализируйте выбранные ЗИС по следующим критериям (оформите в виде таблицы или нумерованного списка):

2.1. Конструкция иконки/знака:

– геометрическая основа (круг, квадрат, линия, комбинация);

– уровень детализации (минимализм, средняя детализация, иллюстративность);

– масштабируемость (читаемость при уменьшении).

2.2. Художественный стиль:

– плоский (flat), объёмный (3D), линейный (outline), ретро, пиксельный и т. д.;

– как стиль поддерживает функцию системы (например: «Плоский стиль — чёткость и скорость восприятия в навигации»).

2.3. Колористика:

– цветовая палитра (монохром, 2–3 цвета, градиенты);

– роль цвета (разделение категорий, акцент, эмоциональный сигнал).

2.4. Композиция:

– баланс элементов внутри знаковой формы;

– единообразие в наборе (размер, отступы, вес линий).

2.5. Типографика (если есть текст):

– шрифт (без засечек, с засечками, декоративный);

– читаемость, иерархия, сочетание с иконкой.

3. Создайте в графическом редакторе (Adobe Illustrator, Figma, CorelDRAW и т. п.) эскиз комплекта из 4–6 иконок на одну тему, например:

– «Услуги МФЦ» (запись на приём, оплата госпошлины, получение документов);

– «Функционал мобильного банка» (перевод, оплата, история, кэшбэк);

– «Навигация в музее» (вход, туалет, кафе, экспозиция, выход).

Требования к эскизу:

– единый стиль и цветовая палитра для всего комплекта;

– читаемость при размере 32×32 px и 64×64 px;

– простота формы (не более 3–4 геометрических элементов на иконку);

– соответствие задаче (иконка должна однозначно сигнализировать о функции).

– Сохраните работу в формате .png (прозрачный фон) и .ai/ .fig (исходный файл).

Практическое занятие № 5.
Проектирование процессуальных систем

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите и подберите 3–4 примера процессуальных систем из разных сфер. *Процессуальная система — это комплекс визуальных и функциональных элементов, организующих процесс взаимодействия пользователя с продуктом/услугой (например: интерфейс мобильного приложения, система навигации в аэропорту, процесс оформления заказа на сайте, схема работы банкомата).* Для каждого примера укажите:

– название системы и сферу применения (например: «Мобильное приложение банка X — финансы», «Система навигации в ТЦ Y — ритейл»);

– ссылку на источник (скриншот, видео, веб-страница);

– 1–2 предложения о ключевой задаче системы (например: «Упростить процесс оплаты счетов для пожилых пользователей»).

2. Проанализируйте выбранные системы по следующим критериям (оформите в виде таблицы или нумерованного списка):

2.1. Конструкция процесса:

– сколько шагов включает процесс;

– как организованы переходы между шагами (кнопки, жесты, автоматические переходы);

– есть ли обратная связь на каждом шаге (индикаторы прогресса, сообщения об ошибках).

2.2. Художественный стиль:

– какой визуальный стиль использован (минимализм, скевоморфизм, неоморфизм и т. д.);

– как стиль влияет на восприятие процесса (например: «Скевоморфизм создаёт ощущение надёжности в банковском приложении»).

2.3. Колористика:

– какая цветовая палитра применена;

– как цвет помогает ориентироваться в процессе (например: «Красный — ошибка, зелёный — успех, синий — активный шаг»).

2.4. Композиция:

– как расположены элементы на экране/в пространстве;

– какие принципы композиции использованы (иерархия, баланс, контраст).

2.5. Типографика:

– какие шрифты и размеры текста применены;

– насколько текст читаем и соответствует ли он тону процесса (например: «Крупный шрифт для главных действий, мелкий — для подсказок»).

3. Создайте в графическом редакторе (Adobe Illustrator, Figma, Sketch и т. п.) эскиз мудборда для процессуальной системы на одну из тем:

– «Оформление заказа в интернет-магазине»;

– «Регистрация на мероприятие через мобильное приложение»;

– «Поиск информации в библиотеке/архиве».

Требования к мудборду:

– включите 5–7 визуальных элементов, отражающих стиль, цвета, шрифты и ключевые шаги процесса;

– добавьте краткие пояснения (1–2 предложения) к каждому элементу (например: «Этот цвет используется для кнопок действия — он привлекает внимание и стимулирует к клику»);

– обеспечьте единство стиля и логики: все элементы должны работать на одну идею процесса;

– сохраните работу в формате .pdf (для презентации) и исходном файле (.ai, .fig и т. п.).

Практическое занятие № 6.
Презентация проектов

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Повторите и систематизируйте этапы дизайн-проектирования (опирайтесь на материалы предыдущих занятий). Для каждого этапа кратко сформулируйте:

– его цель (что решается на этом шаге);

– ключевые действия дизайнера (какие задачи выполняются);

– ожидаемый результат (какой документ/макет/схема формируется).

Оформите это в виде таблицы или нумерованного списка (3–5 этапов, в зависимости от изученной модели проектирования).

2. Соберите в единую презентацию проекты, выполненные на предыдущих практических занятиях. Включите:

– титульный слайд с названием работы, вашей фамилией, группой, датой;

– краткое описание задачи для каждого проекта (1–2 предложения: «Разработка комплекта иконок для мобильного банка — упростить навигацию для пожилых пользователей»);

– ключевые материалы по каждому проекту:

– эскизы, мудборды, комплекты иконок (из ПЗ 4, 5);

– анализ примеров (из ПЗ 3, 4, 5) — 1–2 самых показательных слайда;

– технические решения (например, цветовые палитры, шрифты, структурные схемы);

– выводы по каждому проекту (2–3 пункта: что удалось реализовать, какие сложности возникли, как их преодолели).

Требования к презентации:

– 10–15 слайдов (не больше);

– единый стиль оформления (шрифты, цвета, отступы);

– читаемые шрифты (не меньше 24 pt для заголовков, 18 pt для основного текста);

– качественные изображения (разрешение не ниже 1920×1080 px).

Сохраните презентацию в двух форматах:

– .pptx (исходный файл для возможных доработок);

– .pdf (финальная версия для передачи по сети — гарантирует сохранность оформления).

Тема 2. Авторское право
Практическое занятие № 7.
Лицензионный договор и его виды

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите и изучите 3–4 образца лицензионных договоров из открытых источников (правовые базы, сайты профессиональных ассоциаций, официальные порталы госорганов). Ориентируйтесь на договоры, связанные с объектами дизайна:

– товарные знаки;

– графические работы (иллюстрации, логотипы, паттерны);

– дизайн-макеты (упаковки, полиграфии, веб-интерфейсов);

– шрифты и другие элементы визуальной коммуникации.

1.1. Для каждого образца:

– определите вид лицензии (исключительная / неисключительная / сублицензия);

– выделите ключевые разделы договора (предмет, права и обязанности сторон, вознаграждение, срок, территория, ответственность);

– сформулируйте 1–2 предложения о том, для какой ситуации этот договор подходит (например: «Неисключительная лицензия на использование логотипа — подходит для массового лицензирования бренда партнёрами»).

2. Составьте в текстовом редакторе лицензионный договор для произвольно выбранной организации и объекта дизайна.

2.1. Условия задания:

– Объект: выберите один из вариантов — логотип, фирменный стиль, набор иконок, шаблон презентации.

Стороны:

– лицензиар — вымышленная дизайн-студия (укажите название);

– лицензиат — вымышленная компания-заказчик (укажите сферу деятельности).

– Вид лицензии: определите самостоятельно (исключительная или неисключительная), обоснуйте выбор в примечании.

2.2. Обязательные разделы договора:

– Предмет договора — чётко укажите, какой объект передаётся и в каком объёме (например: «Право на использование логотипа в электронном и печатном виде для маркировки продукции»).

– Права и обязанности сторон — пропишите, что может и не может делать лицензиат, какие обязательства у лицензиара (например: «Лицензиат не вправе

передавать права третьим лицам без письменного согласия лицензиара»).

– Вознаграждение — укажите форму оплаты (разовый платёж, роялти, комбинированная схема) и сумму/процент.

– Срок действия — определите период, на который передаются права (например: «3 года с момента подписания»).

– Территория — укажите географические границы использования (например: «Российская Федерация»).

– Ответственность сторон — кратко опишите последствия нарушения условий (штрафы, расторжение договора).

– Порядок разрешения споров — укажите, как будут решаться разногласия (переговоры, суд).

Требования к оформлению:

– шрифт — Times New Roman, 12 pt, интервал 1,5;

– объём — 2–4 страницы;

– сохраните файл в форматах .docx и .pdf.

Практическое занятие № 8.
Договоры на передачу исключительного права

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите и проанализируйте 3–4 образца договоров на передачу исключительного права (договоров об отчуждении исключительного права) из открытых источников (правовые базы, сайты профессиональных ассоциаций, официальные порталы госорганов). Ориентируйтесь на договоры, связанные с объектами дизайна

- логотипы и фирменные стили;
- иллюстрации, графические паттерны, иконки;
- макеты упаковки, полиграфии, веб-интерфейсов;
- шрифты и другие визуальные решения.

1.1. Для каждого образца:

- определите тип объекта интеллектуальной собственности (произведение дизайна, товарный знак и т. д.);
- выделите ключевые разделы договора (предмет, стороны, вознаграждение, момент перехода прав, гарантии);
- сформулируйте 1–2 предложения о том, в какой ситуации такой договор применяется (*например: «Отчуждение исключительного права на логотип — заказчик становится полноправным правообладателем и может использовать знак без ограничений»).*

2. Составьте в текстовом редакторе договор об отчуждении исключительного права для произвольно выбранной организации и объекта дизайна.

2.1. Условия задания:

- Объект: выберите один из вариантов — логотип, комплект иконок, макет баннера, шаблон презентации.

2.2. Стороны:

- правообладатель (лицензиар) — вымышленная дизайн-студия (укажите название);
- приобретатель (лицензиат) — вымышленная компания-заказчик (укажите сферу деятельности).

2.3. Характер договора: возмездный (с указанием суммы вознаграждения).

2.4. Обязательные разделы договора:

- Предмет договора — чётко укажите, какой объект передаётся и в каком объёме (например: «Исключительное право на макет рекламного баннера в формате .psd, включая все слои, шрифты и графические элементы»).

– Стороны договора — полные реквизиты вымышленных организаций.

– Вознаграждение — сумма (в рублях), порядок и сроки оплаты (например: «Разовый платёж в размере 50 000 руб. в течение 5 рабочих дней с момента подписания акта приёма-передачи»).

– Момент перехода прав — укажите, когда права считаются переданными (например: «С момента подписания акта приёма-передачи и полной оплаты вознаграждения»).

Гарантии правообладателя — пропишите, что правообладатель:

– является законным владельцем исключительного права;

– не передавал права третьим лицам;

– объект не нарушает права третьих лиц.

– Ответственность сторон — кратко опишите последствия нарушения условий (штрафы, расторжение договора).

– Порядок разрешения споров — укажите, как будут решаться разногласия (переговоры, суд).

– Заключительные положения — количество экземпляров, подписи сторон.

Требования к оформлению:

– шрифт — Times New Roman, 12 pt, интервал 1,5;

– объём — 3–5 страниц;

– сохраните файл в форматах .docx и .pdf.

Практическое занятие № 9.
Гражданско-правовые формы коллективного управления авторским и смежным правом

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите и подберите 3–4 наглядных примера нарушения авторского права в сфере дизайна и визуальных коммуникаций. Ориентируйтесь на следующие типы нарушений:

– незаконное использование логотипов, фирменных стилей, иллюстраций без согласия правообладателя;

– копирование дизайн-макетов (упаковки, баннеров, сайтов) с изменением незначительных деталей;

– публикация чужих фотографий, графических работ в соцсетях или на сайтах без указания автора и лицензии;

– использование шрифтов без покупки соответствующей лицензии.

1.1. Для каждого примера:

– приведите ссылку на источник (скриншот, веб-страницу, пост в соцсети);

– кратко (2–3 предложения) опишите суть нарушения (что именно скопировано/использовано, кто правообладатель, кто нарушитель);

– укажите тип объекта (логотип, иллюстрация, шрифт, макет и т. д.).

2. Составьте в текстовом редакторе краткое аналитическое описание найденных примеров (объёмом 1–2 страницы). Для каждого случая последовательно раскройте:

– что нарушено (исключительное право на воспроизведение, распространение, доведение до всеобщего сведения и т. п.);

– какие последствия могут наступить для нарушителя (гражданско-правовая ответственность: компенсация от 10 000 до 5 000 000 руб. по ст. 1301 ГК РФ; административная или уголовная ответственность при крупном ущербе);

– как можно было избежать нарушения (заключить лицензионный договор, купить лицензию на шрифт, заказать оригинальный дизайн);

– какую роль могут сыграть организации по коллективному управлению правами (например, Российское авторское общество — РАО, другие аккредитованные организации) — как они помогают правообладателям отслеживать нарушения и взыскивать компенсации.

Тема 3. Патентное право
Практическое занятие № 10.
Условия и этапы регистрации патента

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Изучите официальный сайт Роспатента (rospatent.gov.ru) и соберите информацию по следующим пунктам:

1.1. Какие объекты можно запатентовать? Выделите категории, релевантные дизайн-проектированию:

– промышленные образцы (внешнее оформление изделий);

– полезные модели (конструктивные решения);

– изобретения (новые технические решения, включая дизайнерские технологии).

1.2. Условия патентоспособности для каждого типа объекта:

– для промышленного образца — новизна, оригинальность, промышленная применимость;

– для полезной модели — новизна, промышленная применимость;

– для изобретения — новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость.

1.3. Перечень документов для заявки:

– заявление по установленной форме;

– описание объекта (с раскрытием сущности и преимуществ);

– чертежи, изображения, 3D-модели (для промышленных образцов);

– формула изобретения/полезной модели (кратко формулирует суть технического решения);

– реферат (краткое изложение описания);

– документы, подтверждающие уплату пошлины.

1.4. Этапы процедуры регистрации:

– подача заявки;

– формальная экспертиза (проверка комплектности и оформления);

– экспертиза по существу (оценка патентоспособности);

– публикация сведений о заявке (если предусмотрено);

– выдача патента (при положительном решении).

1.5. Сроки:

– средний срок рассмотрения заявки на промышленный образец — ~12 месяцев;

– на изобретение — ~18–24 месяца;

– срок действия патента: для промышленного образца — до 25 лет (с продлением), для изобретения — 20 лет.

Оформите найденные сведения в виде сводной таблицы (столбцы: «Параметр», «Промышленный образец», «Полезная модель», «Изобретение»).

2. Выберите один гипотетический объект дизайна (например: эргономичная ручка для кружки; модульная система хранения; оригинальный корпус гаджета) и смоделируйте процесс подачи заявки на патент (на примере промышленного образца):

– составьте краткое описание объекта (1–2 абзаца): что это, для чего предназначено, чем отличается от аналогов;

– перечислите признаки, обуславливающие новизну и оригинальность (например: «Асимметричная форма рукоятки, обеспечивающая удобный хват; сочетание матовых и глянцевых поверхностей для тактильного контраста»);

– подготовьте список изображений/чертежей, которые вы бы приложили к заявке (вид спереди, сбоку, сверху, детали конструкции);

– укажите возможные аналоги (2–3 примера существующих решений) и объясните, чем ваш объект от них отличается.

Практическое занятие № 11.
Поиск патентов по заданным областям

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите на сайте Роспатента (rospatent.gov.ru) и изучите базу данных ФИПС (Федеральный институт промышленной собственности):

– перейдите в раздел «Открытые реестры» или «Поисковая система»;

– освойте инструменты поиска: по ключевым словам, номеру патента, дате регистрации, автору, МПК (Международной патентной классификации);

– определите области, релевантные дизайн-проектированию (например: B65D — упаковка, контейнеры; A47C — мебель; G09F — вывески, рекламные конструкции; D04H — текстильные узоры, орнаменты; G06F — интерфейсы пользователя, графические оболочки).

– подберите 3–5 актуальных патентов (не старше 10 лет) в выбранной области. Для каждого укажите:

1. номер патента и дату регистрации;

2. название и автора/правообладателя;

3. краткое описание объекта (2–3 предложения: что это, для чего предназначено, в чём новизна);

4. ссылку на страницу патента в ФИПС.

2. Создайте презентацию (10–15 слайдов), иллюстрирующую найденные патенты. Структура презентации:

– Титульный слайд: название работы, ваша фамилия, группа, дата.

– Слайд 1: обзор выбранной области (например, «Дизайн упаковки: тенденции и инновации»);

– Слайды 2–6: по одному патенту на слайд. Для каждого:

1. изображение объекта (скриншот из патента, схема, 3D-модель);

2. номер, дата, автор/правообладатель;

3. описание (см. п. 1);

4. анализ с точки зрения дизайна:

5. какие эстетические/эргономические решения использованы;

6. как объект решает пользовательскую задачу;

7. что делает его патентоспособным (новизна, оригинальность).

– Слайд 7: сравнительная таблица — выделите общие черты и различия между патентами (например: «Все объекты используют экологичные материалы, но отличаются формой закрытия»);

– Слайд 8: выводы — какие тренды вы заметили в области, какие идеи можно адаптировать для собственных проектов;
– Слайд 9: список источников (ссылки на патенты в ФИПС).

Требования к оформлению:
– единый стиль (шрифты, цвета, отступы);
– читаемые шрифты (не меньше 24 pt для заголовков, 18 pt для текста);
– качественные изображения (разрешение не ниже 1920×1080 px);
– сохраните презентацию в форматах .pptx и .pdf.

Тема 4. Растровая графика
Практическое занятие № 12.1.
Создание простейших рисунков

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО:GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавател я).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Изучите интерфейс и базовые инструменты программы:

1.1. запустите редактор и ознакомьтесь с основными элементами:

– панель инструментов (кисть, ластик, выделение, заливка, текст);

– панели «Слои», «История», «Свойства»;

– строка меню («Файл», «Редактирование», «Изображение», «Слой»);

– рабочая область и панель настроек текущего инструмента.

1.2. отработайте на пробном холсте (новый документ 800×600 px) следующие действия:

– создание и удаление слоёв;

– изменение размера и жёсткости кисти;

– использование заливки (обычной и градиентной);

– выделение областей (прямоугольное, овальное, «волшебная палочка»);

– отмена и повтор действий (Ctrl+Z, Ctrl+Shift+Z).

1.3. зафиксируйте в тетради/документе краткие заметки:

– для чего нужен каждый из изученных инструментов;

– какие горячие клавиши ускоряют работу.

2. создайте композицию из 3–5 геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) с соблюдением условий:

– размер холста — 1000×1000 px, разрешение 72 dpi;

– каждая фигура — на отдельном слое;

– используйте не более 4 цветов (включая фон);

– примените к хотя бы одной фигуре эффект: тень, обводка, прозрачность (opacity);

– сохраните работу в двух форматах: .psd (или .xcf для GIMP) — с слоями для проверки; .png — плоский рисунок с прозрачным фоном.

Этапы выполнения:

1. создайте новый документ с заданными параметрами;

2. на отдельных слоях нарисуйте фигуры (используйте инструменты «Прямоугольник», «Эллипс»);

3. настройте цвет заливки и обводки для каждой фигуры;

4. примените эффект (например, для квадрата: слой → стили слоя → тень);

5. отрегулируйте прозрачность слоя (например, 70 % для овала);

6. проверьте, что все слои видны и правильно расположены;

7. сохраните файлы согласно требованиям.

3. Проанализируйте свою работу:

– оцените, насколько точно выполнены условия задания;

– выделите 1–2 приёма, которые получились особенно хорошо;

– назовите 1–2 сложности, с которыми столкнулись, и как их решили.

Практическое занятие № 12.2.
Создание пейзажа

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Повторите и углубите знания об интерфейсе и инструментах программы:

1.1. откройте редактор и освежите в памяти ключевые элементы:

– панель инструментов (кисть, ластик, выделение, градиент, текст);

– панели «Слои», «История», «Свойства»;

– меню («Файл», «Редактирование», «Изображение», «Слой», «Фильтры»);

– рабочая область и настройки текущего инструмента.

1.2. потренируйтесь на пробном холсте (новый документ 1200×800 px) в следующих операциях:

– создание, переименование и упорядочивание слоёв;

– работа с градиентной заливкой (линейный, радиальный градиенты);

– использование разных кистей (жёсткость, размер, прозрачность);

– выделение областей (прямоугольное, эллиптическое, «волшебная палочка», свободное выделение);

– применение простых фильтров (размытие, резкость, шум);

– отмена/повтор действий (Ctrl+Z, Ctrl+Shift+Z).

1.3. зафиксируйте в отчёте краткие заметки:

– для чего нужен каждый из отработанных инструментов;

– какие горячие клавиши ускоряют работу (например, B — кисть, E — ластик, Ctrl+T — трансформация).

2. Создайте пейзаж, включающий небо, землю/воду, деревья/кусты, солнце/облака.

Требования:

– размер холста — 1600×1200 px, разрешение 72 dpi;

– каждый крупный элемент — на отдельном слое;

– используйте градиенты для неба и земли;

– примените хотя бы один фильтр (например, размытие по Гауссу для облаков);

– добавьте детали (трава, камни, волны) с помощью кистей;

– сохраните работу в двух форматах: .xcf (или .psd для Photoshop) — с слоями для проверки; .png — плоский рисунок с прозрачным фоном.

Пошаговый алгоритм:

1. создайте новый документ с заданными параметрами;

2. на первом слое залейте фон градиентом (небо: от светло-голубого к белому);

3. добавьте слой для земли/поляны: выделите область и залейте градиентом (от светло-зелёного к тёмно-зелёному);

4. создайте слой для реки/озера: нарисуйте прямоугольник, залейте синим градиентом, примените фильтр «Искажение → Рябь» для имитации волн;

5. на отдельных слоях нарисуйте деревья (ствол — кистью коричневого цвета, крона — круглой кистью с настройками «разброс», «непрозрачность 70 %»);

6. добавьте солнце (эллиптическое выделение, жёлтый цвет, размытие по Гауссу R=150–200);

7. нарисуйте облака (мягкая кисть, белый цвет, инструмент «Размазывание» для мягкости контуров);

8. уточните детали: трава (тонкая кисть, оттенки зелёного), камни (твёрдая кисть, серые тона);

9. проверьте порядок слоёв и их видимость;

10. сохраните файлы согласно требованиям.

Проанализируйте свою работу:

– оцените, насколько точно выполнены условия задания;

– выделите 1–2 приёма, которые получились особенно хорошо (например: «Удачно использован градиент для неба», «Облака выглядят естественно благодаря размытию»);

– назовите 1–2 сложности, с которыми столкнулись, и как их решили (например: «Трудности с пропорциями деревьев — исправил масштабированием слоя»).

Практическое занятие № 12.3.
Создание объекта / рисунка при помощи геометрических фигур

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Повторите и углубите знания об инструментах программы:

1.1. откройте редактор и освежите в памяти ключевые инструменты:

– «Прямоугольное выделение» (R) и «Эллиптическое выделение» (E) — для создания базовых фигур;

– «Кисть» (B) и «Заливка» — для раскрашивания и детализации;

– панель «Слои» — для организации элементов рисунка;

– фильтры и эффекты (размытие, резкость, шум) — для придания объёма и текстуры;

– направляющие и сетка — для точного позиционирования объектов.

1.2. потренируйтесь на пробном холсте (новый документ 1000×1000 px) в следующих операциях:

– создание квадрата (с зажатой Shift при использовании «Прямоугольного выделения»);

– рисование круга (с зажатой Shift при «Эллиптическом выделении»);

– заливка выделенной области цветом;

– обводка выделения (Правка → Обвести выделенное…);

– работа со слоями (создание, переименование, изменение порядка, регулировка прозрачности);

– использование направляющих (Изображение → Направляющие) для выравнивания элементов.

1.3. зафиксируйте в отчёте краткие заметки:

– как создать фигуру с чёткими краями;

– как сделать обводку заданной толщины и цвета;

– как использовать слои для многослойной композиции.

2. Создайте стилизованный рисунок (объект) используя исключительно геометрические фигуры (прямоугольники, круги, треугольники, многоугольники).

Варианты объектов на выбор:

– робот;
– автомобиль;
– дом/здание;
– дерево/растение;
– абстрактная композиция.

Требования:

– размер холста — 1200×1200 px, разрешение 72 dpi;
– каждый значимый элемент — на отдельном слое;
– используйте не менее 5 разных геометрических фигур;
– примените не менее 2 эффектов (например: тень, градиентная заливка, размытие, текстура);
– сохраните работу в двух форматах: .xcf (или .psd) — с слоями для проверки; .png — плоский рисунок с прозрачным фоном.

Пошаговый алгоритм:

1. создайте новый документ с заданными параметрами;
2. спланируйте композицию: набросайте на бумаге или в редакторе схему расположения фигур;
3. на отдельных слоях создайте основные контуры объекта с помощью инструментов выделения;
4. залейте фигуры сплошными цветами или градиентами;
5. добавьте обводки для выделения контуров (толщина 2–5 px);
6. примените эффекты:
7. для объёма — тень (Слой → Стили слоя → Тень);
8. для текстуры — шум или размытие (Фильтры → Шум / Размытие);
9. для глубины — градиентную заливку фона;
10. детализируйте рисунок: добавьте мелкие элементы (кнопки, окна, листья и т. д.) с помощью маленьких фигур;
11. проверьте порядок слоёв и их видимость;
12. сохраните файлы согласно требованиям.

3. Проанализируйте свою работу:

– оцените, насколько точно выполнены условия задания;
– выделите 1–2 приёма, которые получились особенно хорошо (например: «Удачно использован градиент для создания объёма», «Чёткое выравнивание элементов с помощью направляющих»);
– назовите 1–2 сложности, с которыми столкнулись, и как их решили (например: «Трудности с пропорциями робота — исправил масштабированием слоёв»);
– подумайте, как можно развить идею (например: «Добавить анимацию движений», «Создать серию объектов в том же стиле»).

Практическое занятие № 12.4.
Создание симметричных объектов (бабочка, дом, жук и т.д)

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Изучите инструменты симметрии в программе:

1.1. откройте GIMP и создайте новый документ (размер 1000×800 px, разрешение 72 dpi);

1.2. найдите и активируйте диалог «Симметричное рисование»:

– меню Окна → Стыкуемые диалоги → Симметричное рисование;

1.3. ознакомьтесь с типами симметрии в выпадающем списке:

– Нет — симметрия отключена (режим по умолчанию);

– Зеркальная — отражение по оси (горизонтальной, вертикальной, центральной);

– Мозаичная — повторение штрихов с заданным интервалом (для текстур);

– Мандала — радиальная симметрия вокруг центра;

1.4. потренируйтесь на пробном слое:

– выберите кисть (например, «Карандаш» или «Кисть MyPaint»);

– включите Вертикальную симметрию — нарисуйте линию слева, наблюдайте её отражение справа;

– попробуйте Горизонтальную и Центральную симметрию;

– настройте Позицию оси (сдвиньте зелёную пунктирную линию);

– поэкспериментируйте с Отключением преобразования кисти (чтобы кисть не зеркалилась);

1.5. зафиксируйте в отчёте:

– какой тип симметрии подходит для бабочки, дома, жука;

– как изменить положение оси симметрии;

– какие инструменты поддерживают симметрию (кисть, карандаш, ластик, перо и др.).

2. Нарисуйте один из объектов, используя симметрию:

– жук (вертикальная симметрия + детали с радиальной);

– абстрактный орнамент (мозаичная или мандала-симметрия).

Требования:

– размер холста — 1200×1200 px, разрешение 72 dpi;

– объект занимает не менее 50 % площади холста;

– используйте не менее 3 цветов (включая фон);

– примените не менее 2 эффектов (тень, градиент, текстура);

– сохраните работу в двух форматах: .xcf (с слоями и симметричными слоями для проверки); .png — плоский рисунок с прозрачным фоном.

Пошаговый алгоритм (на примере бабочки):

1. создайте новый документ;
2. включите Вертикальную симметрию в диалоге «Симметричное рисование»;
3. на новом слое нарисуйте половину крыла кистью (толщина 3–5 px, цвет — насыщенный);
4. добавьте детали: узоры, точки, градиентную заливку (используйте инструмент «Заливка» или градиент);
5. отключите симметрию, дублируйте слой с крылом, отразите его горизонтально (Слой → Преобразования → Отразить по горизонтали);
6. совместите половинки, скорректируйте стык;
7. нарисуйте тело бабочки на отдельном слое (симметрия не нужна);
8. добавьте фон (градиент, текстура) на нижнем слое;
9. примените эффекты: тень к крыльям (Слой → Стили слоя → Тень), размытие к фону (Фильтры → Размытие);
10. сохраните файлы согласно требованиям.

Практическое занятие № 12.5.
Создание сложных симметричных объектов (пирамида, божья коровка и т.д)

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Углубите знания об инструментах симметрии и трансформации:

1.1. откройте GIMP и создайте новый документ (размер 1500×1500 px, разрешение 72 dpi);

1.2. активируйте диалог «Симметричное рисование» (Окна → Стыкуемые диалоги → Симметричное рисование);

1.3. повторите работу с типами симметрии:

– Зеркальная (вертикальная, горизонтальная, центральная);

– Мозаичная (для повторяющихся элементов);

– Мандала (радиальная симметрия);

1.4. потренируйтесь на пробном слое:

– нарисуйте элемент с вертикальной симметрией, затем переключитесь на горизонтальную и дорисуйте детали;

– создайте узор с мозаичной симметрией (настройте Интервал по X/Y и Макс. штрихов);

– постройте радиальный орнамент с мандалой (измените Количество точек от 3 до 12);

1.5. освойте инструменты трансформации (Слой → Преобразования):

– масштабирование (Ctrl+T), поворот, отражение;

– искажение и перспектива (для объёмных объектов);

1.6. зафиксируйте в отчёте:

– какие типы симметрии подходят для пирамиды, божьей коровки, цветка;

– как комбинировать симметрию и трансформацию для сложных форм.

2. Нарисуйте один из объектов, используя не менее двух типов симметрии и детализацию в несколько слоёв:

– пирамида (зеркальная + перспективная трансформация);

– цветок с радиальными лепестками (мандала + градиенты);

– геометрический орнамент (мозаика + зеркальное отражение).

Требования:

– размер холста — 1500×1500 px, разрешение 72 dpi;

– объект занимает не менее 60 % площади холста;

– используйте не менее 5 цветов/градиентов;

– примените не менее 3 эффектов (тень, размытие, текстура, шум);

– сохраните работу в двух форматах: .xcf (с слоями, симметричными слоями и эффектами); .png — плоский рисунок с прозрачным фоном.

Пошаговый алгоритм (на примере божьей коровки):

1. создайте новый документ;

2. включите вертикальную симметрию — нарисуйте половину туловища кистью (чёрный контур, красный залив);

3. отключите симметрию, дублируйте слой, отразите горизонтально — состыкуйте половинки;

4. на новом слое добавьте пятна с мозаичной симметрией (настройте Интервал по X/Y для равномерного узора);

5. создайте слои для головы, ног, усиков (без симметрии);

6. примените эффекты:

7. тень к туловищу (Слой → Стили слоя → Тень);

8. размытие к фону (Фильтры → Размытие → Гаусс);

9. шум к пятнам (Фильтры → Шум → HSV-шум);

10. добавьте фон с градиентом (от светлого к тёмному);

11. сохраните файлы согласно требованиям.

Алгоритм для пирамиды:

1. нарисуйте основание с горизонтальной симметрией (квадрат с градиентом);

2. используйте трансформацию (Ctrl+T) — сузьте верхнюю часть для перспективы;

3. добавьте грани с вертикальной симметрией (заливку + тень);

4. детализируйте поверхность:

5. мозаичные узоры (симметрия «Мозаика»);

6. блики и тени (градиенты на отдельных слоях);

7. сохраните работу.

Практическое занятие № 12.6.
Создание образца ткани (обоев) с повторяющимся рисунком

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Изучите инструменты для создания паттернов:

1.1. откройте GIMP и создайте новый документ (размер: 500×500 px, разрешение 72 dpi);

1.2. освойте ключевые инструменты:

– «Прямоугольное выделение» (R) и «Эллиптическое выделение» (E) — для вырезания и копирования фрагментов;

– «Перемещение» (M) — для точного позиционирования элементов;

– «Трансформация» (Ctrl+T) — для масштабирования, поворота, искажения;

– «Слой → Создать копию слоя» и «Слой → Дублировать слой» — для размножения элементов;

1.3. потренируйтесь на пробном холсте:

– нарисуйте простой элемент (круг, квадрат, цветок);

– скопируйте его (Ctrl+C), вставьте (Ctrl+V), разместите в разных частях холста;

– используйте направляющие (Изображение → Направляющие) для выравнивания;

– попробуйте сдвинуть холст (Вид → Сдвинуть холст) — это поможет проверить бесшовность паттерна;

1.4. зафиксируйте в отчёте:

– как создать повторяющийся элемент;

– как проверить бесшовность узора;

– какие инструменты ускоряют работу с паттернами.

2. Разработайте узор для ткани или обоев, который бесшовно повторяется по горизонтали и вертикали.

Варианты тем на выбор:

– геометрический орнамент (ромбы, зигзаги, клетки);

– растительный мотив (листья, цветы, виноградные лозы);

– абстрактный узор (волны, точки, линии);

Требования:

– размер холста — 500×500 px, разрешение 72 dpi;

– узор должен быть бесшовным (при тиражировании не видно стыков);

– используйте не менее 3 цветов;

– примените не менее 2 эффектов (тень, градиент, текстура, размытие);

– сохраните работу в трёх форматах: .xcf — с слоями для проверки; .png — плоский рисунок с прозрачным фоном; .jpg — образец узора на фоне (имитация ткани/обоев).

Пошаговый алгоритм:

1. создайте новый документ с заданными параметрами;

2. на отдельном слое нарисуйте базовый элемент узора (например, цветок или ромб);

3. скопируйте элемент (Ctrl+C), вставьте (Ctrl+V), разместите рядом — сформируйте основную группу (3–5 элементов);

4. проверьте бесшовность:

5. выберите Вид → Сдвинуть холст;

6. перемещайте холст — узор должен выглядеть непрерывным;

7. если видны стыки, скорректируйте положение элементов или добавьте детали на границах;

8. добавьте детали и эффекты:

9. тень к элементам (Слой → Стили слоя → Тень);

10. градиентную заливку для объёма;

11. текстуру (Фильтры → Шум → HSV-шум) для имитации ткани;

12. создайте фон на нижнем слое (однотонный или с лёгким градиентом);

13. объедините видимые слои (Слой → Объединить видимые) — получите плоский паттерн;

14. сохраните файлы согласно требованиям.

Проанализируйте свою работу

– оцените, насколько узор бесшовен (проверьте сдвигом холста);

– выделите 1–2 приёма, которые получились особенно хорошо (например: «Удачно подобран контраст цветов», «Бесшовность достигнута за счёт дублирования элементов на границах»);

– назовите 1–2 сложности, с которыми столкнулись, и как их решили (например: «Трудности с выравниванием элементов — исправил с помощью направляющих»);

Практическое занятие № 12.7.
Рисуем замок

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Повторите и углубите знания об инструментах программы:

1.1. откройте редактор и создайте новый документ (размер: 1600×1200 px, разрешение 72 dpi);

1.2. освежите в памяти ключевые инструменты:

– «Прямоугольное выделение» (R), «Эллиптическое выделение» (E) — для построения базовых форм;

– «Кисть» (B), «Заливка» — для раскрашивания и детализации;

– «Перемещение» (M), «Трансформация» (Ctrl+T) — для позиционирования и масштабирования элементов;

– «Слои» — для организации композиции;

– «Фильтры» — для создания текстур и эффектов (размытие, шум, резкость);

1.3. потренируйтесь на пробном холсте:

– нарисуйте прямоугольник (башня), скопируйте и отразите его (симметричные башни);

– создайте градиентную заливку для неба (от светло-голубого к белому);

– примените размытие к фону (Фильтры → Размытие);

– добавьте текстуру камня к прямоугольнику (Фильтры → Шум → HSV-шум);

1.4. зафиксируйте в отчёте:

– как создать объёмную форму с помощью света и тени;

– как использовать слои для поэтапного построения замка;

– какие фильтры подходят для имитации камня, дерева, травы.

2. Нарисуйте стилизованный замок, включающий:

– основные башни (центральная, боковые);

– стены с зубцами;

– ворота/подъёмный мост;

– детали (окна, флаги, растительность).

Требования:

– размер холста — 1600×1200 px, разрешение 72 dpi;

– замок занимает не менее 50 % площади холста;

– используйте не менее 5 цветов/градиентов;

– примените не менее 3 эффектов (тень, текстура камня, размытие фона);

– сохраните работу в двух форматах: .xcf (с слоями для проверки); .png — плоский рисунок с прозрачным фоном.

Пошаговый алгоритм:

1. создайте новый документ;

2. на нижнем слое залейте фон градиентом (небо: от голубого к белому);

3. добавьте слой для земли/холма: выделите область, залейте градиентом (от тёмно-зелёного к светло-зелёному), примените текстуру травы (Фильтры → Шум);

4. на отдельном слое нарисуйте основные башни:

5. используйте «Прямоугольное выделение» для корпусов;

6. залейте цветом (серый — камень, коричневый — дерево);

7. добавьте зубцы (прямоугольники на верхушке);

8. продублируйте башни для симметрии (Слой → Дублировать слой, Отразить по горизонтали);

9. постройте стены:

10. проведите линии между башнями (кисть толщиной 10–15 px);

11. добавьте детали: швы между камнями, тени (кисть с непрозрачностью 30 %);

12. нарисуйте ворота и подъёмный мост:

13. прямоугольник для ворот, дуги для цепей моста;

14. тень под мостом (Слой → Стили слоя → Тень);

15. детализируйте окна, флаги, декор:

16. окна — маленькие прямоугольники с обводкой;

17. флаги — треугольники на шпилях (используйте «Трансформацию» для наклона);

18. добавьте окружение:

19. деревья (круги + стволы);

20. облака (мягкая кисть, белый цвет, размытие);

21. ручей/ров (синяя линия с волнами);

22. примените финальные эффекты:

23. размытие фона для глубины (Фильтры → Размытие → Гаусс);

24. шум на стенах для текстуры камня;

25. осветление/затемнение участков для объёма (Инструменты → Осветление/Затемнение);

26. сохраните файлы согласно требованиям.

Проанализируйте свою работу:

– оцените, насколько удачно передана перспектива и объём;

– выделите 1–2 приёма, которые получились особенно хорошо (например: «Удачно использована тень для выделения башен», «Текстура камня придаёт реалистичность»);

– назовите 1–2 сложности, с которыми столкнулись, и как их решили (например: «Трудности с пропорциями стен — исправил масштабированием слоя»);

– подумайте, как можно развить идею (например: «Добавить анимацию флага», «Создать серию замков в разных стилях»).

Практическое занятие № 12.8.
Рисуем сетку кроссворда

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Изучите инструменты для точного позиционирования и построения сеток:

1.1. откройте GIMP и создайте новый документ (размер: 800×800 px, разрешение 72 dpi);

1.2. включите вспомогательные инструменты:

– Сетка: Вид → Показать сетку и Вид → Выравнивание по сетке;

– Направляющие: Изображение → Направляющие → Создать направляющую по проценту (например, 10 %, 20 %… для разметки клеток);

1.3. освойте инструменты:

– «Прямоугольное выделение» (R) — для выделения клеток;

– «Заливка» (Bucket Fill, Shift+B) — для закрашивания клеток;

– «Карандаш» (Pencil, N) — для рисования тонких линий (толщина 1–2 px);

– «Перемещение» (M) — для сдвига направляющих и слоёв;

1.4. потренируйтесь:

– нарисуйте квадрат 5×5 клеток, используя сетку и направляющие;

– залейте чередующиеся клетки серым цветом (шахматный узор);

– проведите вертикальные и горизонтальные линии толщиной 3 px для обрамления клеток;

1.5. зафиксируйте в отчёте:

– как настроить сетку под размер клетки кроссворда;

– как использовать направляющие для точного размещения элементов;

– какие инструменты лучше подходят для тонких и толстых линий.

2. Нарисуйте сетку кроссворда размером 15×15 клеток с выделенными чёрными рамками вокруг каждой клетки и заштрихованными «чёрными» клетками.

Требования:

– размер холста — 800×800 px, разрешение 72 dpi;

– размер клетки — 40×40 px (итого 15×15 = 600×600 px в центре холста);

– рамки клеток — чёрные, толщина 2 px;

– «чёрные» клетки — залиты тёмно-серым (#333333);

– сохраните работу в двух форматах: .xcf (с слоями для проверки); .png — плоский рисунок с прозрачным фоном.

Пошаговый алгоритм:

1. создайте новый документ;

2. настройте сетку: Изображение → Настроить сетку — шаг 40 px по X и Y;

3. включите Вид → Выравнивание по сетке;

4. на новом слое нарисуйте рамку сетки:

5. используйте «Карандаш» толщиной 2 px, цвет чёрный;

6. проведите горизонтальные и вертикальные линии через каждые 40 px (от 0 до 600 px);

7. на отдельном слое залейте «чёрные» клетки:

8. активируйте «Прямоугольное выделение», удерживая Shift для точных квадратов 40×40 px;

9. выделите нужные клетки (например, по шаблону кроссворда);

10. залейте их тёмно-серым цветом (#333333);

11. добавьте номера вопросов:

12. создайте слой «Номера»;

13. используйте инструмент «Текст» (T), шрифт без засечек (Arial, Roboto), размер 12 pt;

14. разместите номера в левом верхнем углу выбранных клеток;

15. проверьте аккуратность:

16. увеличьте масштаб (Ctrl+колесико мыши) и убедитесь, что линии ровные, клетки одинаковые;

17. при необходимости подкорректируйте положение направляющих или линий;

18. сохраните файлы согласно требованиям.

Проанализируйте свою работу:

– оцените, насколько точно соблюдены размеры клеток и толщина линий;

– выделите 1–2 приёма, которые получились особенно хорошо (например: «Удачно использована сетка для выравнивания», «Чёткие рамки клеток благодаря карандашу толщиной 2 px»);

– назовите 1–2 сложности, с которыми столкнулись, и как их решили (например: «Трудности с размещением номеров — исправил перемещением слоя с текстом»);

– подумайте, как можно развить идею (например: «Добавить цветную заливку для тематических разделов», «Создать интерактивный кроссворд с подсветкой клеток»).

Практическое занятие № 12.9.
Создание мозаики

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Изучите инструменты для работы с фрагментами и текстурами:

1.1. откройте редактор и создайте новый документ (размер: 1000×1000 px, разрешение 72 dpi);

1.2. освойте ключевые инструменты:

– «Прямоугольное выделение» (R) и «Эллиптическое выделение» (E) — для вырезания фрагментов;

– «Перемещение» (M) — для позиционирования элементов;

– «Слои» — для организации мозаичных фрагментов;

– «Маски слоя» — для плавных переходов между элементами;

– «Фильтры» — для создания текстур (шум, размытие, рельеф);

1.3. потренируйтесь на пробном холсте:

– нарисуйте несколько цветных прямоугольников (имитация плиток);

– примените к ним фильтр «Шум» (Фильтры → Шум → HSV-шум) для имитации шероховатости;

– используйте «Размытие» (Фильтры → Размытие) для смягчения краёв;

– создайте маску слоя и закрасьте её градиентом — наблюдайте плавный переход между фрагментами;

1.4. зафиксируйте в отчёте:

– как создать эффект «швов» между плитками;

– какие фильтры подходят для имитации стекла, керамики, камня;

– как использовать маски для реалистичного наложения элементов.

2. Разработайте мозаику в одном из стилей:

– геометрическая (ромбы, шестиугольники, полосы);

– орнаментальная (растительные мотивы, завитки);

– абстрактная (разноцветные фрагменты без чёткого узора);

– имитация классической мозаики (камешки, смальта).

Требования:

– размер холста — 1000×1000 px, разрешение 72 dpi;

– мозаика занимает не менее 70 % площади холста;

– используйте не менее 5 цветов/текстур;

– примените не менее 3 эффектов (шум, рельеф, тень, градиент);

– сохраните работу в трёх форматах: .xcf (с слоями и масками для проверки); .png — плоский рисунок с прозрачным фоном; .jpg — готовый образец на фоне (имитация стены, пола).

Пошаговый алгоритм:

1. создайте новый документ;

2. на нижнем слое залейте фон градиентом (например, тёмно-серый для имитации основы);

3. на новом слое нарисуйте базовый узор (например, сетку 10×10 клеток 100×100 px);

4. заполните клетки фрагментами:

5. выделите область (R), залейте цветом/текстурой;

6. примените «Шум» для имитации шероховатости;

7. добавьте «Рельеф» (Фильтры → Карта → Рельеф) для объёма;

8. создайте швы между плитками:

9. на отдельном слое проведите тонкие линии (1–2 px) цветом #555555;

10. размыть их (Фильтры → Размытие → Гаусс, радиус 1–2 px);

11. детализируйте фактуру:

12. для «стеклянных» элементов — добавьте блики (белая кисть, непрозрачность 30 %);

13. для «каменных» — примените фильтр «Плитняк» (Фильтры → Имитация → Плитняк);

14. добавьте тени под фрагментами (Слой → Стили слоя → Тень);

15. объедините видимые слои (Слой → Объединить видимые) — получите плоский вариант;

16. сохраните файлы согласно требованиям.

Проанализируйте свою работу:

– оцените, насколько удачно передана фактура мозаики;

– выделите 1–2 приёма, которые получились особенно хорошо (например: «Удачно использован рельеф для имитации смальты», «Швы выглядят естественно благодаря размытию»);

– назовите 1–2 сложности, с которыми столкнулись, и как их решили (например: «Трудности с равномерностью шума — исправил дублированием слоя с разной интенсивностью»);

– подумайте, как можно развить идею (например: «Добавить анимацию мерцания для стеклянной мозаики», «Создать 3D-эффект с помощью перспективы»).

Практическое занятие № 12.10.
Создание архитектурного сооружения из объемных фигур

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Повторите и углубите знания об инструментах для работы с объёмом и перспективой:

1.1. откройте редактор и создайте новый документ (размер: 1200×900 px, разрешение 72 dpi);

1.2. включите вспомогательные инструменты:

– Сетка (Вид → Показать сетку, шаг 20 px);

– Направляющие (Изображение → Направляющие) для построения перспективы;

1.3. освойте ключевые инструменты:

– «Прямоугольное выделение» (R), «Эллиптическое выделение» (E) — для создания базовых форм;

– «Трансформация» (Ctrl+T) — для масштабирования, наклона, искажения (имитация перспективы);

– «Градиент» — для моделирования светотени;

– «Фильтры» — для добавления текстур (камень, кирпич, штукатурка);

1.4. потренируйтесь:

– нарисуйте куб, примените к нему градиент (светлая грань — тень);

– создайте цилиндр (эллипс + прямоугольник), добавьте блик и тень;

– постройте простую перспективу: проведите линии схода, разместите кубики на разной глубине;

1.5. зафиксируйте в отчёте:

– как передать объём с помощью градиента и теней;

– как использовать трансформацию для имитации перспективы;

– какие фильтры подходят для архитектурных текстур.

2. Спроектируйте стилизованное архитектурное сооружение (башня, павильон, храм, замок), состоящее из 5–7 объёмных элементов (кубы, цилиндры, пирамиды, конусы).

Требования:

– размер холста — 1200×900 px, разрешение 72 dpi;

– сооружение занимает не менее 60 % площади холста;

– используйте не менее 4 цветов/текстур;

– примените не менее 3 эффектов (перспектива, светотень, текстура, тень от объекта);

– сохраните работу в двух форматах: .xcf (с слоями для проверки); .png — плоский рисунок с прозрачным фоном.

Пошаговый алгоритм:

1. создайте новый документ;

2. на нижнем слое залейте фон градиентом (небо: от голубого к белому);

3. на отдельном слое нарисуйте основание (большой куб или параллелепипед):

4. выделите область (R), залейте цветом (#8B4513 — кирпич);

5. примените текстуру (Фильтры → Шум → HSV-шум, интенсивность 10 %);

6. добавьте тень под основанием (Слой → Стили слоя → Тень);

7. постройте основные объёмы:

8. куб (башня) — прямоугольник + градиент (свет сверху, тень снизу);

9. цилиндр (колонна) — эллипс + прямоугольник, блик (белая кисть, непрозрачность 30 %);

10. пирамида (крыша) — треугольник + градиент (тёмный верх, светлый низ);

11. дублируйте элементы для симметрии (Слой → Дублировать слой, Отразить по горизонтали);

12. детализируйте фасад:

13. окна — маленькие прямоугольники с обводкой;

14. арки — эллипсы с размытием (Фильтры → Размытие → Гаусс, радиус 2 px);

15. декор — линии, точки, узоры (кисть толщиной 1–3 px);

16. добавьте перспективу:

17. используйте Трансформацию (Ctrl+T) — наклоните элементы, чтобы создать эффект глубины;

18. уменьшите размер дальних объектов (имитация масштаба);

19. смоделируйте светотень:

20. на каждом объёме создайте слой-маску;

21. закрасьте маску градиентом (чёрный — прозрачность, белый — видимость) для плавных переходов света/тени;

22. сохраните файлы согласно требованиям.

Проанализируйте свою работу:

– оцените, насколько удачно передана объёмность и перспектива;

– выделите 1–2 приёма, которые получились особенно хорошо (например: «Удачно использована трансформация для перспективы», «Реалистичная текстура кирпича благодаря шуму»);

– назовите 1–2 сложности, с которыми столкнулись, и как их решили (например: «Трудности с пропорциями колонн — исправил масштабированием слоя»);

– подумайте, как можно развить идею (например: «Добавить окружение (деревья, дорога)», «Создать анимацию вращения сооружения»).

Практическое занятие № 12.11.
Создание рисунков по образцу

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Повторите и углубите знания об инструментах точного рисования и выделения:

1.1. откройте редактор и создайте новый документ (размер: 800×600 px, разрешение 72 dpi);

1.2. включите вспомогательные инструменты:

– Сетка (Вид → Показать сетку, шаг 10 px);

– Направляющие (Изображение → Направляющие) для разметки ключевых точек;

– Увеличение (Ctrl+ для увеличения, Ctrl- для уменьшения) — для детальной проработки;

1.3. освойте ключевые инструменты:

– «Выделение прямоугольное/эллиптическое» (R/E) — для точных форм;

– «Лассо» (L) и «Умные ножницы» — для сложных контуров;

– «Кисть» (B) с настройкой толщины (1–5 px) и непрозрачности;

– «Заливка» (Shift+B) — для заполнения областей;

– «Пипетка» (O) — для точного подбора цвета с образца;

1.4. потренируйтесь:

– скопируйте простой геометрический узор (например, шахматную доску) с помощью сетки и направляющих;

– обведите контур изображения, используя «Лассо» или «Умные ножницы»;

– подберите цвет с образца «Пипеткой» и залейте область;

– зафиксируйте в отчёте:

– как добиться точности при копировании контуров;

– какие инструменты лучше подходят для прямых/кривых линий;

– как использовать сетку и направляющие для симметрии.

Создайте рисунок по образцу:

– логотип/эмблема;

– стилизованный персонаж;

– геометрический орнамент;

– фрагмент архитектурного элемента.

Требования:

– размер холста — 800×600 px, разрешение 72 dpi;

– точность воспроизведения: соответствие форм, пропорций, цветов — не менее 90 % от образца;

– используйте не менее 3 инструментов рисования/выделения;

– примените не менее 2 эффектов (градиент, тень, обводка, текстура);

– сохраните работу в трёх форматах: .xcf (с слоями для проверки); .png — плоский рисунок с прозрачным фоном; .jpg — готовый вариант на фоне (имитация носителя: футболка, баннер, страница).

Пошаговый алгоритм:

1. получите образец (изображение в формате .jpg/png);

2. откройте его в редакторе как новый слой или в отдельном окне для сравнения;

3. создайте новый документ с заданными параметрами;

4. разметьте холст:

5. проведите направляющие через ключевые точки образца;

6. включите сетку для контроля пропорций;

7. постройте основные контуры:

8. используйте «Прямоугольное/Эллиптическое выделение» для простых форм;

9. «Лассо» или «Умные ножницы» — для сложных контуров;

10. дублируйте и отражайте элементы для симметрии (Слой → Дублировать слой, Отразить по горизонтали/вертикали);

11. заполните цвета:

12. «Пипеткой» возьмите цвет с образца;

13. «Заливкой» заполните области;

14. для градиентов используйте инструмент «Градиент» (настройте направление и прозрачность);

15. добавьте детали:

16. обводка (Слой → Стили слоя → Обводка, толщина 2–3 px);

17. тень (Слой → Стили слоя → Тень, размытие 5–10 px);

18. текстуры (Фильтры → Шум, Фильтры → Имитация);

19. проверьте точность:

20. сравните свой рисунок с образцом на 100 % увеличении;

21. подкорректируйте контуры и цвета при необходимости;

22. сохраните файлы согласно требованиям.

Проанализируйте свою работу:

– оцените, насколько точно воспроизведены формы, пропорции и цвета;

– выделите 1–2 приёма, которые получились особенно хорошо (например: «Удачно использована сетка для симметрии», «Точно подобран цвет с помощью пипетки»);

– назовите 1–2 сложности, с которыми столкнулись, и как их решили (например: «Трудности с кривыми линиями — исправил инструментом «Умные ножницы»);

– подумайте, как можно развить идею (например: «Добавить анимацию элементов», «Создать серию рисунков в том же стиле»).

Практическое занятие № 12.12.
Выполнение контрольного задания

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 4 часа

Используемое ПО: GIMP или иной растровый редактор (по выбору преподавателя).

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Получите от преподавателя индивидуальное задание (например: «Создать баннер для мероприятия», «Разработать логотип компании», «Имитировать старинную гравюру на основе фото»);

1.1. сформулируйте ключевые требования к работе:
– размер холста (например, 1200×600 px для баннера);
– цветовая гамма (монохром, палитра бренда, природные тона);
– обязательные элементы (текст, иконки, фоновый узор);
– форматы сохранения (.xcf, .png, .jpg);

1.2. составьте план работы:
– этап 1 — набросок композиции (эскиз на бумаге или в редакторе);
– этап 2 — создание базовых слоёв и форм;
– этап 3 — детализация (текстуры, тени, эффекты);
– этап 4 — финальная доработка и экспорт;

1.3. зафиксируйте в отчёте:
– формулировку задания;
– список требований;
– краткий план действий.

2. Выполните дизайн-проект согласно полученному заданию.

Требования:

– размер холста — согласно заданию (например, 1200×600 px);

– используйте не менее 5 инструментов редактора (выделение, кисть, градиент, текст, фильтры);

– примените не менее 4 эффектов (тень, обводка, размытие, шум, рельеф);

– организуйте работу со слоями (не менее 3–5 слоёв с понятными названиями);

– сохраните работу в трёх форматах: .xcf (с слоями и масками для проверки); .png — плоский рисунок с прозрачным фоном (если актуально); .jpg — готовый вариант на фоне (имитация носителя: сайт, плакат, футболка).

Практическое занятие № 13.1.
Работа с инструментами выделения

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с интерфейсом и базовыми инструментами выделения:

1.1. запустите Photoshop, создайте новый документ (размер: 1000×800 px, разрешение 72 dpi, RGB);

1.2. изучите панель инструментов — найдите группу «Выделение» (Marquee Tools, Lasso Tools, Magic Wand, Quick Selection);

1.3. включите вспомогательные элементы:

– Сетка (Просмотр → Показать → Сетка, шаг 10 px);

– Направляющие (Просмотр → Новые направляющие для разметки);

1.4. потренируйтесь на простых формах:

– «Прямоугольное выделение» (M) — нарисуйте квадрат (удерживайте Shift для идеального соотношения);

– «Овальное выделение» (M, переключение через меню) — создайте круг;

– «Лассо» (L) — обведите произвольный контур;

– «Магнитное лассо» (L, удержание) — попробуйте выделить контрастный объект (например, яблоко на белом фоне);

– «Волшебная палочка» (W) — выделите одноцветный участок (настройте Допуск / Tolerance: 10–30);

– «Быстрое выделение» (W, удержание) — «закрасьте» объект, корректируя размер кисти ([/]);

1.5. зафиксируйте в отчёте:

– какие инструменты подходят для чётких контуров, а какие — для сложных;

– как влияет параметр Допуск на работу «Волшебной палочки»;

– как использовать Shift / Alt для добавления/вычитания из выделения.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Выделение простых форм и операций с ними

1. создайте слой с цветными геометрическими фигурами (квадрат, круг, треугольник);

2. выделите каждую фигуру отдельным инструментом;

3. выполните действия:

– скопируйте (Ctrl+C) и вставьте (Ctrl+V) фигуру на новый слой;

– примените трансформацию (Ctrl+T: масштабирование, поворот);

– залейте выделение новым цветом (Shift+F5);

– удалите часть фигуры с помощью «Прямоугольного выделения» + Delete;

4. сохраните результат как simple_shapes.psd.

Задание 2. Выделение сложного объекта с чёткими краями

1. откройте изображение с контрастным объектом (например, чашка на столе);

2. используйте «Магнитное лассо» или «Быстрое выделение» для обводки;

3. уточните край (Выделение → Уточнить край / Select and Mask):

– сглаживание (Smooth): 5–10 px;

– растушёвка (Feather): 1–3 px;

– вырежьте объект (Ctrl+J — новый слой) и поместите на новый фон;

4. сохраните как complex_object.psd.

Задание 3. Выделение объекта с размытыми краями (волосы, мех)

1. откройте фото человека с волосами на контрастном фоне;

2. попробуйте «Быстрое выделение» + уточнение края (Smooth: 15–20 px, Feather: 5–7 px);

3. альтернативный метод — маска слоя:

– создайте дубликат слоя (Ctrl+J);

– добавьте маску (клик на иконку маски в панели слоёв);

– чёрной кистью стирайте фон, белой — восстанавливайте волосы;

– сравните результаты, выберите лучший вариант;

4. сохраните как hair_selection.psd.

Задание 4. Цветовое выделение («Волшебная палочка»)

1. откройте изображение с однородными цветовыми областями (например, пейзаж с небом);

2. щёлкните «Волшебной палочкой» по небу (Допуск: 20–40);

3. добавьте соседние участки (Shift + клик);

4. инвертируйте выделение (Ctrl+Shift+I) и удалите фон;

5. сохраните как color_selection.psd.

3. Работа с масками и слоями:

3.1. создайте композицию из 3–4 выделенных объектов на одном холсте;

3.2. для каждого объекта:

– добавьте маску слоя;

– чёрной кистью скрывайте части объекта, белой — проявляйте;

– экспериментируйте с непрозрачностью маски (50–80 %);

3.3. примените эффекты к слоям:

– тень (Стили слоя → Тень / Drop Shadow);

– обводка (Обводка / Stroke);

– градиентное наложение (Наложение градиента / Gradient Overlay);

3.4. сохраните проект как masks_composition.psd.

Практическое занятие № 13.2.
Работа с градиентом

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с инструментом «Градиент»

1.1. запустите Photoshop, создайте новый документ (размер: 1000×800 px, разрешение 72 dpi, RGB);

1.2. найдите инструмент «Градиент» (G) на панели инструментов;

1.3. откройте редактор градиентов (двойной клик по образцу градиента на верхней панели);

1.4. изучите типы градиентов:

– линейный (Linear) — переход по прямой;
– радиальный (Radial) — переход от центра к краям;
– угловой (Angle) — переход по кругу;
– отраженный (Reflected) — симметричный переход;
– ромбовидный (Diamond) — переход в форме ромба;

1.5. создайте несколько простых градиентов:

– чёрно-белый (от #000000 к #FFFFFF);
– радужный (добавьте остановки цветов: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый);
– металлический (серый → светло-серый → серый);

1.6. примените градиент к слою:

– создайте новый слой (Ctrl+Shift+N);
– выберите тип градиента и протяните линию на холсте;

1.7. зафиксируйте в отчёте:

– как изменить направление градиента;
– как добавить/удалить цветовые остановки в редакторе;
– какие типы градиентов подходят для фонов, объектов, эффектов.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Создание фона с градиентом

1. создайте новый документ (1000×800 px);

2. на нижнем слое примените линейный градиент (например, от #3498db к #2c3e50);

3. добавьте второй слой с радиальным градиентом (от #e74c3c к прозрачному, режим наложения Экран / Screen);

4. сохраните как gradient_background.psd.

Задание 2. Градиент на объекте

1. откройте изображение с простым объектом (например, круг или прямоугольник);

2. выделите объект (Быстрое выделение / W или Магнитное лассо / L);

3. создайте новый слой, залейте выделение градиентом (например, от #f1c40f к #e67e22);

4. добавьте тень (Стили слоя → Тень, угол 120°, расстояние 10 px);

5. сохраните как object_gradient.psd.

Задание 3. Текстура с градиентом

1. создайте новый слой, залейте его шумом (Фильтры → Шум → Добавить шум, монохромный, 50 %);

2. примените к слою угловой градиент (от #bdc3c7 к #7f8c8d, режим наложения Умножение / Multiply);

3. отрегулируйте непрозрачность слоя (50–70 %);

4. сохраните как texture_gradient.psd.

Задание 4. Эффект свечения

1. создайте слой с кругом (инструмент Эллипс / U, заливка прозрачная, обводка 10 px);

2. примените радиальный градиент (от #e74c3c к прозрачному);

3. дублируйте слой, измените цвет градиента (например, #3498db);

4. настройте режимы наложения (Экран / Screen) и непрозрачность (30–50 %);

5. сохраните как glow_effect.psd.

Практическое занятие № 13.3.
Создание узоров

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с основами создания узоров

1.1. запустите Photoshop, создайте новый документ (размер: 500×500 px, разрешение 300 dpi, RGB);

1.2. изучите ключевые инструменты:

– «Прямоугольник» (U) и «Эллипс» (U, переключение через меню) — для базовых форм;

– «Перемещение» (V) с зажатым Shift — для точного позиционирования;

– «Трансформация» (Ctrl+T) — для поворота, масштабирования, отражения;

– «Определитель узора» (Редактирование → Определить узор / Edit → Define Pattern);

1.3. создайте простой элемент узора (например, круг, ромб, лист);

1.4. продублируйте элемент (Ctrl+J), разместите копии с интервалом 50–100 px;

1.5. выделите все слои с элементами (Ctrl+клик по миниатюрам), объедините (Ctrl+E) и определите как узор (Редактирование → Определить узор);

1.6. зафиксируйте в отчёте:

– как создать базовый элемент узора;

– как настроить интервал между элементами;

– как сохранить узор для повторного использования.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Геометрический узор

1. создайте новый документ (500×500 px);

2. нарисуйте базовый элемент (например, квадрат с закруглёнными углами, #3498db);

3. дублируйте элемент, разместите в сетке 3×3 (используйте направляющие и Shift для выравнивания);

4. примените трансформацию (Ctrl+T): поверните некоторые элементы на 45°;

5. объедините слои, определите узор (Редактирование → Определить узор);
6. заполните новый слой узором (Редактирование → Залить / Fill, тип «Узор» / Pattern);
7. сохраните как geometric_pattern.psd.

Задание 2. Растительный орнамент

1. откройте изображение листа или цветка (или нарисуйте от руки);
2. выделите объект (Быстрое выделение / W или Магнитное лассо / L);
3. скопируйте на новый слой, удалите фон;
4. дублируйте слой, разместите копии по кругу (используйте Ctrl+T → «Поворот на 30°» / Rotate 30°);
5. добавьте тени (Стили слоя → Тень, угол 120°, расстояние 5 px);
6. определите узор, залейте слой;
7. сохраните как floral_pattern.psd.

Задание 3. Абстрактный узор с градиентами

1. создайте слой с линейным градиентом (от #e74c3c к #9b59b5);
2. нарисуйте на новом слое несколько кругов разного размера (Эллипс / U, заливка прозрачная, обводка 5 px);
3. примените к кругам градиентное наложение (Стили слоя → Наложение градиента / Gradient Overlay);
4. дублируйте круги, разместите в шахматном порядке;
5. определите узор, залейте слой;
6. сохраните как abstract_pattern.psd.

Задание 4. Текстурный узор (имитация ткани/дерева)

1. создайте новый слой, залейте шумом (Фильтры → Шум → Добавить шум, монохромный, 30 %);
2. примените размытие по Гауссу (Фильтры → Размытие → Гаусс, радиус 2–3 px);
3. дублируйте слой, сдвиньте на 50 px (Перемещение / V с Shift);
4. определите узор, залейте слой;
5. сохраните как texture_pattern.psd.

Практическое занятие № 13.4.
Работа с параметрами инструмента «Кисть»

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с интерфейсом и базовыми параметрами кисти

1.1. запустите Photoshop, создайте новый документ (размер: 800×600 px, разрешение 300 dpi, RGB);

1.2. выберите инструмент «Кисть» (B) — обратите внимание на панель параметров вверху;

1.3. изучите основные настройки:

– Размер (Size): от 1 до 5000 px (регулируется ползунком или клавишами [/]);

– Жёсткость (Hardness): 0 % (мягкая) — 100 % (жёсткая);

– Непрозрачность (Opacity): 0–100 % (как сильно виден мазок);

– Поток (Flow): 0–100 % (как быстро набирается плотность за один проход);

– Режим наложения (Mode): Normal (по умолчанию), Multiply, Screen и др.;

– Аэрограф (Airbrush): включён/выключен (создаёт плавные наложения);

1.4. потренируйтесь:

– нарисуйте линии с разной жёсткостью (10 %, 50 %, 100 %);

– измените Opacity и Flow (например, Opacity = 100 %, Flow = 20 % — для плавных переходов);

– включите Аэрограф и сравните эффект с обычной кистью;

1.5. зафиксируйте в отчёте:

– как влияют Opacity и Flow на результат;

– когда уместна жёсткая/мягкая кисть;

– для чего нужен Аэрограф.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Создание градиентных мазков

1. выберите мягкую кисть (Hardness = 0 %);

2. установите Opacity = 100 %, Flow = 30 %;

3. нарисуйте несколько мазков, меняя цвет (используйте Ctrl+U для коррекции оттенка);

4. сохраните как gradient_strokes.psd.

Задание 2. Имитация текстур

1. откройте панель «Кисти» (Window → Brushes или F5);
2. выберите кисть типа «Ворсистая» или «Трава»;
3. настройте: Size = 50 px, Hardness = 20 %, Spacing = 150 %;
4. нарисуйте текстуру (например, мех, траву, облака);
5. сохраните как texture_brush.psd.

Задание 3. Работа с режимами наложения

1. создайте слой с серым фоном (#808080);
2. выберите кисть Hardness = 100 %, Opacity = 80 %;
3. попробуйте режимы:

– Multiply — для теней (темнеет);
– Screen — для света (осветляет);
– Overlay — для контраста;

4. сохраните как blend_modes.psd.

3. Создание собственной кисти:

Шаг 1. Подготовка образца

1. создайте новый документ (200×200 px);
2. нарисуйте элемент (например, каплю, лист, геометрический узор) чёрным цветом на белом фоне;
3. выделите рисунок (Ctrl+A), скопируйте (Ctrl+C);

Шаг 2. Определение кисти

4. перейдите в Edit → Define Brush Preset...;
5. дайте имя (например, «Капля»);
6. кисть появится в списке;

Шаг 3. Настройка динамики

7. откройте панель «Кисти» (F5);
8. активируйте параметры:
9. Динамика формы (Shape Dynamics): Size Jitter (случайный размер), Angle Jitter (случайный поворот);
10. Рассеивание (Scattering): Count = 3, Scatter = 100 % — для эффекта россыпи;
11. Передача (Transfer): Opacity Jitter — для неравномерности;
12. протестируйте кисть на новом холсте;
13. сохраните как custom_brush.psd.

Практическое занятие № 13.5.
Работа с галереей фильтров

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с галереей фильтров

1.1. запустите Photoshop, откройте любое изображение (например, портрет, пейзаж или абстрактную текстуру);

1.2. изучите меню «Фильтр» (Filter) — обратите внимание на категории:

– Размытие (Blur) — смягчает детали;
– Резкость (Sharpen) — усиливает контуры;
– Шум (Noise) — добавляет/удаляет зернистость;
– Искажение (Distort) — деформирует изображение;
– Стиль (Stylize) — создаёт художественные эффекты;

1.3. Галерея фильтров (Filter Gallery) — визуальный интерфейс для комбинирования фильтров;

1.4. откройте «Галерею фильтров» (Filter → Filter Gallery);

1.5. поэкспериментируйте с пресетами в категориях:

– Художественные (Artistic) — «Акварель», «Пастель»;
– Имитация (Brush Strokes) — «Наклонные штрихи», «Разбрызгивание»;
– Текстура (Texture) — «Кракелюры», «Гравюра»;

1.6. зафиксируйте в отчёте:

– какие фильтры подходят для ретуши, а какие — для креативных эффектов;
– как влияет порядок применения фильтров в галерее;
– что такое «смарт-фильтр» и чем он отличается от обычного.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Коррекция резкости и шума

1. откройте фото с размытыми деталями;

2. преобразуйте слой в смарт-объект (Правая кнопка мыши → Преобразовать в смарт-объект);

3. примените Фильтр → Резкость → Контурная резкость (Unsharp Mask):

– Количество (Amount): 50–80 %;
– Радиус (Radius): 1–2 px;
– Порог (Threshold): 2–4 px;

4. добавьте Фильтр → Шум → Уменьшить шум (Reduce Noise):

– Интенсивность (Strength): 3–5;

– Сохранение деталей (Preserve Details): 15–25 %;

5. сохраните как sharp_noise.psd.

Задание 2. Художественные эффекты через галерею фильтров

1. откройте изображение с чёткими контурами (например, здание или дерево);

2. перейдите в Фильтр → Галерея фильтров;

3. попробуйте комбинации:

– «Акварель» + «Тушь» (Ink Outlines);

– «Масляная краска» (Dry Brush) + «Размытие по Гауссу» (Gaussian Blur);

4. настройте параметры каждого фильтра (прозрачность, масштаб текстуры);

5. сохраните как art_effects.psd.

Задание 3. Искажение и деформация

1. создайте новый документ (800×600 px), нарисуйте простой узор (круги, линии);

2. примените Фильтр → Искажение → Волна (Wave):

– Длина волны (Wavelength): 10–50 px;

– Амплитуда (Amplitude): 5–20 px;

3. дублируйте слой, добавьте Фильтр → Искажение → Рябь (Ripple);

4. сохраните как distort_effects.psd.

Практическое занятие № 13.6.
Использование инструментов коррекции изображения.
Способы тонирования изображений

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с инструментами коррекции

1.1. запустите Photoshop, откройте тестовое изображение (портрет, пейзаж или натюрморт);

1.2. изучите раздел «Изображение → Коррекция» (Image → Adjustments) и корректирующие слои (Слои → Новый корректирующий слой);

1.3. сравните прямую коррекцию (меняет пиксели) и корректирующие слои (недеструктивны, обратимы);

1.4. познакомьтесь с ключевыми инструментами:

– «Яркость/Контраст» (Brightness/Contrast) — грубая настройка света/тени;

– «Уровни» (Levels, Ctrl+L) — точная регулировка тонов через гистограмму;

– «Кривые» (Curves, Ctrl+M) — гибкая коррекция тона и контраста;

– «Цветовой тон/Насыщенность» (Hue/Saturation) — изменение оттенков и сочности;

– «Цветовой баланс» (Color Balance) — коррекция цветовых сдвигов;

– «Чёрно-белое» (Black & White) — конвертация с контролем тонов;

1.5. зафиксируйте в отчёте:

– в чём преимущество корректирующих слоёв перед прямой коррекцией;

– для чего используют «Уровни» и «Кривые»;

– как влияет параметр «Насыщенность» на изображение.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Настройка яркости и контраста

1. откройте фото с плоским контрастом;
2. добавьте корректирующий слой «Яркость/Контраст»;
3. настройте: Яркость = +15, Контраст = +25;
4. сохраните как brightness_contrast.psd.

Задание 2. Работа с «Уровнями»

1. создайте корректирующий слой «Уровни»;
2. переместите чёрный ползунок вправо (затемняет тени), белый — влево (осветляет света);
3. отрегулируйте серый ползунок для баланса средних тонов;
4. сохраните как levels_correction.psd.

Задание 3. Гибкая коррекция через «Кривые»

1. добавьте слой «Кривые»;
2. щёлкните на кривой и создайте точки:

– поднимите середину — осветляет средние тона;

– опустите концы — усиливает контраст;

– попробуйте S-образную кривую для киношного эффекта;

3. сохраните как curves_correction.psd.

Задание 4. Изменение оттенка и насыщенности

1. добавьте слой «Цветовой тон/Насыщенность»;
2. поэкспериментируйте:

– Цветовой тон = +30 (сдвиг оттенков);

– Насыщенность = −50 % (приглушение цветов);

3. включите «Тонирование» (Colorize) для монохромного эффекта;
4. сохраните как hue_saturation.psd.

Задание 5. Коррекция цветового баланса

1. создайте слой «Цветовой баланс»;
2. настройте ползунки для:

– теней (например, добавить синего для холода);

– средних тонов (нейтрализация желтизны);

– светов (добавить красного для теплоты);

3. сохраните как color_balance.psd.

Задание 6. Конвертация в чёрно-белое

1. добавьте слой «Чёрно-белое»;
2. отрегулируйте ползунки для красного, зелёного, синего каналов (например, усильте красные для драматичного неба);
3. уменьшите непрозрачность слоя до 90 % для лёгкого цветного подтона;
4. сохраните как black_white.psd.

Практическое занятие № 13.7.
Ретуширование фотографий

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с инструментами ретуши

1.1. запустите Photoshop, откройте тестовое изображение (портрет, старую фотографию или снимок с дефектами);

1.2. изучите панель «Ретушь» (Retouching) и меню Фильтр → Шум;

1.3. познакомьтесь с ключевыми инструментами:

– «Точечная восстанавливающая кисть» (Spot Healing Brush, J) — автоматически подбирает текстуру для замены дефектов;

– «Восстанавливающая кисть» (Healing Brush, J с Alt) — требует ручного выбора образца (Alt + клик);

– «Заплатка» (Patch Tool, J) — выделяет область и заменяет её образцом;

– «Штамп» (Clone Stamp, S) — клонирует пиксели с заданного участка;

– Фильтр «Пыль и царапины» (Filter → Noise → Dust & Scratches) — сглаживает мелкие дефекты;

– Фильтры резкости (Sharpen, Smart Sharpen) — усиливают детали;

1.4. зафиксируйте в отчёте:

– в чём разница между «Точечной восстанавливающей кистью» и «Штампом»;

– когда уместен фильтр «Пыль и царапины», а когда — «Заплатка»;

– как работает принцип «образца» в «Восстанавливающей кисти».

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Устранение мелких дефектов

1. откройте фото с пятнами, пылью или мелкими царапинами;
2. выберите «Точечная восстанавливающая кисть» (J);
3. настройте размер кисти ([/]) чуть больше дефекта;
4. кликните по пятну — Photoshop автоматически подберёт текстуру;
5. сохраните как spot_healing.psd.

Задание 2. Удаление крупных дефектов

1. откройте изображение с трещинами или крупными пятнами;
2. используйте «Заплатку» (Patch Tool):

– выделите дефектную область;

– перетащите выделение на чистый участок — Photoshop согласует текстуру;

– для точных исправлений примените «Восстанавливающую кисть» (Alt + клик для образца);

3. сохраните как patch_healing.psd.

Задание 3. Клонирование объектов

1. откройте фото с лишним элементом (провода, люди, мусор);
2. выберите «Штамп» (S);
3. удерживайте Alt и кликните на «чистый» участок (образец);
4. закрасьте лишний объект — он исчезнет;
5. сохраните как clone_stamp.psd.

Практическое занятие № 13.8.
Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов.
Использование маски слоя

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с видами каналов:

1.1. запустите Photoshop, откройте любое RGB-изображение;

1.2. откройте панель «Каналы» (Окно → Каналы / Window → Channels);

1.3. изучите типы каналов:

– цветовые каналы (Red, Green, Blue) — хранят информацию о яркости соответствующего цвета;

– композитный канал (RGB) — отображает итоговое изображение;

– альфа-каналы — хранят выделенные области в градациях серого (белый = выделено, чёрный = не выделено, серый = частичная прозрачность);

– плашечные каналы (spot channels) — для печати специальными красками (Pantone);

1.4. поэкспериментируйте:

– скрывайте/показывайте каналы (кликайте по иконке глаза);

– просматривайте каждый канал отдельно (кликайте на имя канала);

– наблюдайте, как меняется изображение при отключении одного из цветовых каналов;

1.5. зафиксируйте в отчёте:

– чем отличаются цветовые и альфа-каналы;

– что означает градация серого в альфа-канале;

– для чего нужны плашечные каналы.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Сохранение выделения как альфа-канала

1. откройте изображение с контрастным объектом (например, цветок на фоне);

2. выделите объект инструментом «Быстрое выделение» (Quick Selection Tool, W) или «Лассо» (Lasso Tool, L);

3. на панели «Каналы» нажмите кнопку «Сохранить выделение как канал» (иконка квадрата с кругом);

4. новый канал появится как Alpha 1;

5. дважды кликните на имени канала, переименуйте (например, Flower_Mask);

6. сохраните как alpha_save.psd.

Задание 2. Редактирование альфа-канала кистью

1. выберите альфа-канал Flower_Mask;
2. возьмите «Кисть» (B), установите чёрный/белый цвет;
3. белой кистью дорисуйте недостающие участки выделения;
4. чёрной кистью удалите лишние области;
5. используйте полутона (серый) для плавных переходов;
6. сохраните как alpha_edit.psd.

Задание 3. Загрузка альфа-канала как выделения

1. кликните на иконку канала, удерживая Ctrl (Windows) / Cmd (Mac) — выделение загрузится;
2. попробуйте комбинации:

– Shift+Ctrl+клик — добавить к выделению;

– Alt+Ctrl+клик — вычесть из выделения;

– Alt+Shift+Ctrl+клик — пересечение выделений;

3. примените к выделению эффект (например, Фильтр → Размытие / Blur);
4. сохраните как alpha_load.psd.

Практическое занятие № 13.9.
Формирование художественных эффектов текста

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с базовыми инструментами работы с текстом

1.1. запустите Photoshop, создайте новый документ (Файл → Новый, размер 1200×800 px, разрешение 300 dpi, RGB);

1.2. выберите инструмент «Текст» (T) — обратите внимание на панель параметров:

– гарнитура (шрифт): выберите выразительный шрифт (например, Bebas Neue, Impact, Arial Black);

– размер (Кегль): 120 pt;

– цвет: задайте контрастный оттенок (белый, красный, золотой);

– выравнивание: по центру;

– кликните в документе, введите фразу (например, «DESIGN»);

– изучите панель «Слои» — текстовый слой отмечен иконкой T;

1.3. зафиксируйте в отчёте:

– чем отличается растрированный текст от векторного (текстового) слоя;

– как изменить параметры текста после создания;

– что даёт опция «Деформация текста» (Warp Text, иконка дуги на панели параметров).

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Объёмный текст с тенью

1. выделите текстовый слой;

2. откройте «Стили слоя» (Двойной клик по слою или Слой → Стиль слоя);

3. настройте:

– «Тень» (Drop Shadow): Смещение = 10 px, Размытие = 5 px, Непрозрачность = 75 %;

– «Тиснение» (Bevel & Emboss): Стиль = «Внешний скос», Глубина = 300 %, Размер = 5 px, Мягкость = 0 px;

4. сохраните как 3d_text.psd.

Задание 2. Свечение (неоновый эффект)

1. создайте новый текстовый слой с тем же текстом;
2. в «Стилях слоя»:

– «Внешнее свечение» (Outer Glow): Цвет = #00f0ff, Размытие = 15 px, Непрозрачность = 80 %;

– «Внутреннее свечение» (Inner Glow): Цвет = #0066ff, Источник = «Из центра», Размытие = 10 px;

– уменьшите Заливку (Fill) слоя до 0 % — останется только свечение;

3. сохраните как neon_text.psd.

Задание 3. Текстурированный текст

1. добавьте слой с текстурой (например, «бетон», «дерево», «ткань»);
2. перетащите текстовый слой над текстурным;
3. щёлкните правой кнопкой по тексту → «Создать обтравочную маску» (Create Clipping Mask);
4. настройте режим наложения текстурного слоя (Overlay, Multiply) для эффекта «текстура на буквах»;
5. сохраните как textured_text.psd.

Практическое занятие № 13.10.
Создание gif-анимации в Adobe Photoshop

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с интерфейсом анимации

1.1. запустите Photoshop, создайте новый документ (Файл → Новый; размер: 800×600 px, разрешение 72 dpi, RGB);

1.2. откройте панель «Шкала времени» (Окно → Шкала времени / Window → Timeline);

1.3. в выпадающем меню панели выберите «Создать анимацию кадра» (Create Frame Animation);

1.4. изучите элементы интерфейса:

– кадры — отдельные состояния анимации;

– шкала времени — отображает последовательность кадров;

– кнопки управления — «Создать кадр», «Дублировать кадр», «Удалить кадр», «Создать промежуточные кадры»;

1.5. зафиксируйте в отчёте:

– что такое кадр в анимации;

– как добавить/удалить кадр;

– для чего нужны промежуточные кадры.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Перемещение объекта

1. нарисуйте или поместите на слой простой объект (круг, квадрат, иконку);

2. создайте 5–7 кадров на шкале времени;

3. на каждом кадре перемещайте объект на небольшое расстояние (используйте инструмент «Перемещение» / V);

4. настройте задержку кадра (кликните по стрелке под кадром) — например, 0,1 с;

5. просмотрите анимацию (Воспроизвести / Play);

6. сохраните как move_object.psd;

7. экспортируйте в GIF: Файл → Экспортировать → Сохранить для Web (Legacy) / Save for Web (Legacy), формат GIF, настройка «Непрерывное повторение».

Задание 2. Изменение размера и поворота

1. создайте новый документ, добавьте объект;
2. на первом кадре установите исходный размер/поворот;
3. на последующих кадрах применяйте Ctrl+T (Свободное трансформирование) для изменения масштаба и угла;
4. используйте «Создать промежуточные кадры» (Create Tween) для плавности (количество кадров: 3–5);
5. настройте задержку 0,2 с;
6. сохраните как scale_rotate.psd, экспортируйте в GIF.

Задание 3. Постепенное появление/исчезновение (фейд)

1. создайте слой с изображением или текстом;
2. дублируйте слой несколько раз (по числу кадров);
3. на каждом слое уменьшайте Непрозрачность (Opacity) на 20–30 %;
4. на шкале времени создайте кадр для каждого слоя;
5. настройте задержку 0,15 с;
6. сохраните как fade_effect.psd, экспортируйте в GIF.

Практическое занятие № 13.11.
Обработка эскиза/макета в Adobe Photoshop

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 6 часов

Используемое ПО: Adobe Photoshop

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Анализ исходного материала и постановка задачи:

1.1. получите от преподавателя исходный эскиз/макет (в виде скана, фото или цифрового файла);

1.2. определите тип материала:

– ручной рисунок (карандаш, акварель, тушь);

– цифровой набросок (грубый слой с идеей);

– черновой макет (незавершённый дизайн-проект);

1.3. сформулируйте задачу:

– очистка и выравнивание;

– цветокоррекция и тоновая доработка;

– векторизация или стилизация;

– подготовка к печати/веб;

1.4. зафиксируйте в отчёте:

– описание исходного состояния эскиза;

– перечень дефектов (шумы, перекосы, неравномерная яркость);

– целевые параметры финального макета (размер, разрешение, цветовой профиль).

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Выравнивание и кадрирование

1. откройте файл в Photoshop;

2. используйте Инструмент «Рамка» (Crop Tool, C) для выравнивания горизонта/вертикали;

3. примените Фильтр → Коррекция дисторсии» (Lens Correction) при искажении перспективы;

4. сохраните как sketch_aligned.psd.

Задание 2. Очистка фона и контуров

1. создайте дубликат слоя (Ctrl+J);

2. примените Изображение → Коррекция → Уровни» (Levels, Ctrl+L) для усиления контраста;

3. удалите пятна и мусор Точечной восстанавливающей кистью» (Spot Healing Brush, J) и Штампом» (Clone Stamp, S);

4. сгладьте контуры Фильтром → Размытие → По поверхности» (Surface Blur) (радиус = 2–5 px);

5. сохраните как sketch_cleaned.psd.

Задание 3. Выравнивание тона и контраста

1. добавьте корректирующий слой «Кривые» (Curves, Ctrl+M);

2. постройте S-образную кривую для усиления контраста;

3. используйте «Цветовой баланс» (Color Balance) для нейтрализации цветовых сдвигов;

4. сохраните как tonal_correction.psd.

Задание 4. Колоризация или перевод в целевую цветовую модель

1. для чёрно-белого эскиза:

– Изображение → Режим → RGB;

– Корректирующий слой → Цветовой тон/Насыщенность» (Hue/Saturation) с опцией «Тонирование» (Colorize)`;

2. для цветного макета:

– проверьте профиль Редактирование → Назначить профиль» (Assign Profile) (sRGB для веба, CMYK для печати);

3. сохраните как colored_sketch.psd.

Задание 5. Усиление деталей и текстуры

1. дублируйте слой, примените Фильтр → Резкость → Умная резкость» (Smart Sharpen) (Количество = 80–100 %, Радиус = 1–2 px);

2. для имитации текстуры бумаги:

– добавьте слой с текстурой (фото бумаги);

– установите режим наложения «Умножение» (Multiply) или «Перекрытие» (Overlay);

– отрегулируйте непрозрачность (30–50 %);

3. сохраните как detailed_sketch.psd.

Задание 6. Стилизация под дизайн-проект

1. создайте новые слои для элементов макета (текст, иконки, рамки);

2. используйте Стили слоя» (Layer Styles) для эффектов (тень, свечение, тиснение);

3. объедините слои в группы по смыслу («Заголовок», «Основной блок», «Фон»);

4. сохраните как styled_layout.psd.

Задание 7. Адаптация под носитель

1. для печати:

– установите разрешение 300 dpi (Изображение → Размер изображения» / Image Size)`);

– преобразуйте в CMYK (Изображение → Режим → CMYK)**;

– добавьте вылеты 3–5 мм и метки обрезки;

2. для веба:

– уменьшите разрешение до 72 dpi;

– оптимизируйте через Файл → Экспортировать → Сохранить для Web» (Save for Web) (формат JPEG/PNG, качество 80 %);

3. сохраните финальные версии:

– print_ready.psd и print_ready.pdf (для печати);

– web_ready.jpg и web_ready.png (для веба).

Тема 4. Векторная графика Adobe Illustrator
Практическое занятие № 14.1.
Настройка интерфейса программы. Панель инструментов

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Знакомство с базовым интерфейсом:

1.1. запустите Adobe Illustrator;

1.2. изучите основные зоны экрана:

– панель инструментов (слева) — содержит инструменты для создания и редактирования объектов;

– монтажная область (артборд) (центр) — рабочее поле для размещения элементов;

– панели свойств и управления (справа) — показывают параметры выбранного объекта и настройки программы;

– меню (сверху) — доступ к командам и настройкам;

– откройте меню Window → Workspace и попробуйте разные предустановленные рабочие пространства (Essentials, Typography, Tracing и др.);

1.3. зафиксируйте в отчёте:

– назначение каждой зоны интерфейса;

– какие рабочие пространства подходят для разных задач (логотипы, иллюстрации, вёрстка).

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Кастомизация панелей

1. перейдите в Window → Tools и выберите нужную конфигурацию панели инструментов (Basic, Advanced);

2. перетащите нужные панели (Layers, Swatches, Properties) в удобную зону экрана;

3. скройте ненужные панели через Window (снимите галочку);

4. сохраните своё рабочее пространство: Window → Workspace → New Workspace, дайте имя (например, My_Design_Workspace);

5. сохраните как custom_workspace.ai.

Задание 2. Настройка единиц измерения и сетки

1. откройте Edit → Preferences → Units (Windows) или Illustrator → Preferences → Units (Mac);

2. установите единицы: Pixels для веба, Millimeters для печати;

3. включите сетку: View → Show Grid (Ctrl+"), настройте шаг в Preferences → Guides & Grid;

4. включите Smart Guides (View → Smart Guides, Ctrl+U) для точного выравнивания;

5. сохраните настройки.

Задание 3. Изучение основных инструментов

1. ознакомьтесь с инструментами:

– Selection Tool (V) — выделение и перемещение объектов;

– Direct Selection Tool (A) — редактирование опорных точек и сегментов;

– Pen Tool (P) — создание и редактирование кривых;

– Shape Tools (M, L и др.) — рисование прямоугольников, эллипсов, многоугольников;

– Type Tool (T) — добавление и редактирование текста;

– Paintbrush Tool (B) — рисование кистями;

2. создайте новый документ (Ctrl+N), нарисуйте простые фигуры каждым инструментом;

3. поэкспериментируйте с сочетаниями клавиш для быстрого переключения;

4. сохраните как tools_practice.ai.

Задание 4. Настройка панели инструментов

1. щёлкните по трём точкам в нижней части панели инструментов → Edit Tools;

2. перетащите часто используемые инструменты в верхнюю зону;

3. уберите редко используемые инструменты в нижнюю зону или скрыте их;

4. сохраните конфигурацию.

Задание 5. Дизайн визитки

1. создайте новый документ: File → New, размер 90×50 мм, цветовой режим CMYK, разрешение 300 dpi;

2. используйте Rectangle Tool (M) для фона;

3. добавьте текст через Type Tool (T), настройте шрифт и цвет;

4. вставьте логотип (или нарисуйте простой символ с помощью Pen Tool);

5. организуйте слои: Layers Panel → создайте слои Background, Text, Logo;

6. примените стили: тень (Effect → Stylize → Drop Shadow), обводку (Stroke);

7. сохраните как business_card.ai и business_card.pdf (для печати).

Практическое занятие № 14.2.
Создание простых фигур, логотипов, эмблем

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Повторение инструментов и настроек:
1.1. запустите Adobe Illustrator, создайте новый документ (Ctrl+N);
1.2. параметры документа:
– размер: 800×800 px (для экрана) или A4 (для печати);
– цветовой режим: RGB (веб) / CMYK (печать);
– разрешение: 300 dpi (если актуально);
1.3. вспомните ключевые инструменты:
– Rectangle Tool (M) — прямоугольники и квадраты;
– Ellipse Tool (L) — круги и эллипсы;
– Polygon Tool — многоугольники;
– Star Tool — звёзды;
– Line Segment Tool () — прямые линии;
– Selection Tool (V) и Direct Selection Tool (A) — выделение и редактирование;
1.4. включите Smart Guides (Ctrl+U) и Grid (Ctrl+") для точности.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Набор простых форм
1. на новом слое нарисуйте:
– квадрат (Rectangle Tool + Shift);
– круг (Ellipse Tool + Shift);
– треугольник (Polygon Tool, установите Sides = 3);
– шестиугольник (Polygon Tool, Sides = 6);
– звезду (Star Tool, настройте Points и Radius);
2. задайте каждому объекту:
– заливку (Fill) — разный цвет;
– обводку (Stroke) — толщина 2–4 pt, контрастный цвет;
– выровняйте фигуры по сетке и центрируйте (Align Panel);
3. сохраните как basic_shapes.ai.

Задание 2. Комбинация фигур

1. создайте сложные объекты путём объединения простых:

– «окно» — прямоугольник + круг (вычитание);

– «дом» — квадрат + треугольник (сложение);

– «солнце» — круг + лучи (линии или треугольники);

2. используйте панели:

– Pathfinder (Window → Pathfinder) — Unite, Minus Front, Intersect;

– Shape Builder Tool (Shift+M) — визуальное объединение/вычитание;

3. сохраните как compound_shapes.ai.

Задание 3. Логотип-монограмма

1. выберите 2–3 буквы (например, инициалы);
2. преобразуйте их в векторные контуры (Type → Create Outlines);
3. упростите формы, оставив только геометрические элементы;
4. объедините буквы в единый силуэт с помощью Pathfinder или Shape Builder;
5. подберите 1–2 цвета (монохром или дуэт);
6. сохраните как monogram_logo.ai.

Задание 4. Стилизованный символ

1. придумайте иконку для бренда (например, «кофе», «книга», «свет»);
2. постройте её из 3–5 простых фигур;
3. примените:

– скругление углов (Round Corners в Effect → Stylize);

– градиенты (Gradient Panel) для объёма;

– тени (Effect → Stylize → Drop Shadow) для глубины;

4. сохраните как stylized_icon.ai.

Задание 5. Геометрическая эмблема

1. создайте круг или щит (основа эмблемы);
2. внутри разместите комбинацию фигур, символизирующих идею (например, звезда + шестерёнка = «инновации»);
3. добавьте текст по кругу:

– нарисуйте окружность;

– выберите Type on a Path Tool (под Type Tool);

– кликните по контуру и введите текст;

– настройте кернинг и размер шрифта;

– сгруппируйте все элементы (Ctrl+G);

4. сохраните как emblem.ai.

Задание 6. Подготовка вариантов логотипа

1. создайте 3 версии эмблемы/логотипа:
– цветная — с градиентами и эффектами;
– монохромная — чёрный/белый, только контуры;
– упрощённая — плоский цвет, без теней;
2. организуйте слои: Logo_Color, Logo_B&W, Logo_Flat;
3. экспортируйте:
– File → Export → Export As...;
– форматы: SVG (вектор), PNG (растр, 300 dpi), PDF (печать);
– имена: logo_color.svg, logo_bw.png, emblem.pdf;
4. сохраните исходный .ai файл.

Практическое занятие № 14.3.
Создание сложных фигур

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Повторение базовых инструментов и понятий:

1.1. запустите Adobe Illustrator, создайте новый документ (Ctrl+N);

1.2. параметры документа:

– размер: 1000×1000 px (для удобства работы);

– цветовой режим: RGB (для экрана);

1.3. вспомните ключевые инструменты и панели:

– Pen Tool (P) — создание и редактирование кривых Безье;

– Direct Selection Tool (A) — работа с опорными точками и ручками;

– Pathfinder Panel (Window → Pathfinder) — логические операции над контурами (Unite, Minus Front, Intersect, Exclude);

– Shape Builder Tool (Shift+M) — визуальное объединение/вычитание фигур;

– Anchor Point Tool (Shift+C) — добавление/удаление/преобразование узлов;

– включите Smart Guides (Ctrl+U) и Grid (Ctrl+") для точности.

2. Выполните следующие практические задания:

Задание 1. Многослойные композиции из простых фигур

1. нарисуйте базовый набор фигур: круг, квадрат, треугольник, шестиугольник;

2. примените к ним трансформации:

– поворот (Rotate Tool, R);

– масштабирование (Scale Tool, S);

– отражение (Reflect Tool, O);

3. используйте Pathfinder для создания новых форм:

– Unite — объединение фигур в один контур;

– Minus Front — вычитание верхней фигуры из нижней;

– Intersect — пересечение фигур (общая область);

– Exclude — исключение общих областей;

4. сохраните как geometric_compositions.ai.

Задание 2. Создание орнамента/узора

1. постройте рапорт (базовый элемент узора) из 3–5 фигур;

2. дублируйте и трансформируйте рапорт, создавая симметричную композицию (используйте Ctrl+D для повторения трансформации);

3. объедините элементы через Shape Builder или Pathfinder;

4. добавьте обводки и заливки для выразительности;

5. сохраните как ornament.ai.

Задание 3. Рисование сложной контура

1. выберите Pen Tool (P);

2. нарисуйте замкнутый контур с сочетанием прямых и изогнутых сегментов:

– кликните для создания угловой точки;

– кликните и потяните для создания гладкой точки с ручками;

– используйте Alt для преобразования гладкой точки в угловую;

– отредактируйте контур с помощью Direct Selection Tool (A) и Anchor Point Tool (Shift+C);

– примените Effect → Stylize → Round Corners для скругления углов;

3. сохраните как bezier_contour.ai.

Задание 4. Преобразование текста в контур

1. добавьте текст с помощью Type Tool (T);

2. преобразуйте текст в кривые: Type → Create Outlines (Ctrl+Shift+O);

3. разгруппируйте объекты (Ctrl+Shift+G);

4. отредактируйте отдельные буквы с помощью Direct Selection Tool и Pen Tool;

5. объедините буквы в единый силуэт через Pathfinder → Unite;

6. сохраните как text_to_contour.ai.

Задание 5. Силуэт животного/растения

1. найдите референс (фото или рисунок);

2. поместите изображение в документ (File → Place);

3. заблокируйте слой с референсом (Layers Panel → значок замка);

4. создайте новый слой для рисования;

5. обведите контур объекта с помощью Pen Tool, минимизируя кол-во точек;

6. заполните силуэт цветом, добавьте детали (глаза, узоры);

7. сохраните как organic_silhouette.ai.

Задание 6. Стилизация через упрощение

1. возьмите сложный силуэт из Задания 5;

2. упростите форму, сократив количество узлов (Object → Path → Simplify);

3. замените изгибы прямыми сегментами или дугами;

4. добивайтесь узнаваемости образа при минимальном количестве линий;

5. сохраните как stylized_silhouette.ai.

Практическое занятие № 14.4.
Рисование с помощью инструментов Pen и Pencil

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Простые линии и углы

1. выберите Pen Tool (P);
2. создайте прямую линию:
– кликните в начальной точке (появится первая опорная точка);
– кликните в конечной точке (появится вторая точка и сегмент);
3. создайте ломаную линию:
– последовательно кликните в нескольких точках;
– удерживайте Shift для углов 45°/90°;
4. сохраните как pen_lines.ai.

Задание 2. Кривые Безье

1. нарисуйте дугу:
– кликните в начальной точке;
– кликните и потяните в следующей точке — появятся ручки управления кривизной;
– отрегулируйте кривизну, перетаскивая ручки;
5. создайте S-образную кривую:
– чередуйте гладкие и угловые точки;
– используйте Direct Selection Tool (A) для тонкой настройки ручек;
6. сохраните как bezier_curves.ai.

Задание 3. Замкнутый контур

1. нарисуйте фигуру (например, лист или каплю):
– начните с угловой точки;
– добавьте гладкие точки с ручками;
– закройте контур, кликнув по первой точке;
– заполните фигуру цветом (Fill), добавьте обводку (Stroke);
2. сохраните как closed_shape.ai.

Задание 4. Изменение опорных точек

1. откройте closed_shape.ai;
2. используйте Direct Selection Tool (A) для выделения точек;
3. преобразуйте гладкую точку в угловую:

– выберите точку;

– нажмите Ctrl (или Cmd на Mac) и потяните за ручку — она исчезнет;

4. преобразуйте угловую точку в гладкую:

– выберите точку;

– потяните за неё — появятся ручки;

5. сохраните как edited_contour.ai.

Задание 5. Добавление и удаление точек

1. активируйте Add Anchor Point Tool (+)иDelete Anchor Point Tool (−) (под Pen Tool);

2. добавьте точку на сегмент — контур станет гибче;

3. удалите лишнюю точку — контур упростится;

4. проверьте плавность с помощью Object → Path → Simplify;

5. сохраните как simplified_contour.ai.

Задание 6. Наброски и контуры

1. выберите Pencil Tool (N);

2. настройте параметры:

– дважды кликните по иконке Pencil Tool — откроется диалоговое окно;

– установите Fidelity (точность) на Smooth или Accurate;

– отрегулируйте Smoothness (сглаживание);

– нарисуйте свободный контур (например, волну, облако, силуэт животного);

– закройте контур, вернувшись к начальной точке;

3. сохраните как pencil_sketch.ai.

Задание 7. Редактирование карандашного контура

1. откройте pencil_sketch.ai;

2. используйте Direct Selection Tool (A) для перемещения точек;

3. примените Object → Path → Clean Up для удаления лишних точек;

4. объедините несколько контуров через Shape Builder Tool (Shift+M);

5. сохраните как refined_pencil.ai.

Задание 8. Стилизованный рисунок

1. придумайте простой объект (цветок, машина, персонаж);

2. набросайте контур Pencil Tool (N) — быстро и свободно;

3. уточните форму Pen Tool (P) — добавьте точки, скорректируйте кривые;

4. разделите объект на слои: Contour, Fill, Details;

5. добавьте цвет и градиенты;

6. сохраните как stylized_illustration.ai.

Задание 9. Подготовка к использованию

1. проверьте контур на замкнутость: Object → Path → Join (если нужно);

2. упростите контур: Object → Path → Simplify (уменьшите количество точек);

3. экспортируйте:

– File → Export → Export As...;

– форматы: SVG (вектор), PNG (растр, 300 dpi);

– имена: illustration.svg, illustration.png;

– сохраните исходный .ai файл.

Практическое занятие № 14.5.
Работа с криволинейными сегментами

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Простые выпуклости и вогнутости

1. выберите Pen Tool (P);

2. создайте выпуклый сегмент:

– кликните в начальной точке (угловая точка);

– кликните и потяните в следующей точке — ручка уйдёт в сторону выпуклости;

– создайте вогнутый сегмент:

– начальная точка — угловая;

– следующая точка — потяните ручку в противоположную сторону от желаемой вогнутости;

– сохраните как basic_curves.ai.

Задание 2. S-образная кривая

1. начните с угловой точки;

2. добавьте гладкую точку с ручкой, направленной вправо;

3. добавьте вторую гладкую точку с ручкой, направленной влево — получится плавная S-форма;

4. отредактируйте ручки с помощью Direct Selection Tool (A) для симметрии;

5. сохраните как s_curve.ai.

Задание 3. Преобразование точек

1. откройте s_curve.ai;

2. используйте Anchor Point Tool (Shift+C):

– кликните по гладкой точке — она станет угловой;

– потяните за точку — появятся ручки для настройки кривизны;

3. преобразуйте угловую точку в гладкую:

– выберите точку Direct Selection Tool (A);

– потяните за неё — появятся симметричные ручки;

– сохраните как edited_curves.ai.

Задание 4. Добавление/удаление точек

1. активируйте Add Anchor Point Tool (+) и Delete Anchor Point Tool (−) (под Pen Tool);

2. добавьте точку на сегмент — контур станет гибче;

3. удалите лишнюю точку — контур упростится;

4. проверьте плавность: Object → Path → Simplify (настройте Curve Precision);

5. сохраните как simplified_curves.ai.

Задание 5. Волна или синусоида

1. нарисуйте серию гладких точек с симметричными ручками;

2. чередуйте направление ручек: вверх → вниз → вверх;

3. отрегулируйте длину ручек для равномерности амплитуды;

4. заполните контур цветом, добавьте обводку;

5. сохраните как wave_pattern.ai.

Задание 6. Листок или капля

1. начните с угловой точки в основании;

2. добавьте две гладкие точки с ручками, направленными наружу — сформируйте выпуклость;

3. закройте контур, кликнув по первой точке;

4. упростите контур: Object → Path → Simplify (уменьшите количество точек);

5. сохраните как leaf_shape.ai.

Задание 7. Градиентная кривая

1. нарисуйте изогнутый сегмент Pen Tool;

2. примените градиентную заливку: Gradient Panel (Ctrl+F9);

3. настройте направление градиента вдоль кривой;

4. добавьте обводку с эффектом Effect → Stylize → Outer Glow;

5. сохраните как gradient_curve.ai.

Задание 8. Составной контур с отверстиями

1. создайте большой овал (Ellipse Tool, L);

2. внутри нарисуйте малый овал (отверстие);

3. выделите оба объекта → Object → Compound Path → Make (Ctrl+8);

4. заполните составной путь градиентом;

5. сохраните как compound_curve.ai.

Задание 9. Стилизованный цветок

1. нарисуйте центр — круг (Ellipse Tool + Shift);

2. создайте лепестки с помощью Pen Tool:

– начните с угловой точки у центра;

– добавьте гладкие точки с ручками, формирующими изгиб лепестка;

– закройте контур;

– дублируйте лепесток (Ctrl+C → Ctrl+F), поверните (Rotate Tool, R) на 45°;

– повторите для 8 лепестков;

3. добавьте детали: тычинки, тени (Effect → Stylize → Drop Shadow);

4. организуйте слои: Center, Petals, Details;

5. экспортируйте в SVG и PNG (300 dpi);

6. сохраните как flower_illustration.ai.

Практическое занятие № 14.6.
Работа с обтравочной маской и маской непрозрачности

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Базовая обтравочная маска

1. нарисуйте два объекта:
– нижний — изображение или цветной прямоугольник (объект, который будет маскироваться);
– верхний — фигура-маска (например, круг или многоугольник);
2. выделите оба объекта (Shift+клик);
3. создайте маску: Object → Clipping Mask → Make (Ctrl+7);
4. результат: видима только часть нижнего объекта, находящаяся внутри верхнего;
5. сохраните как clipping_mask_basic.ai.

Задание 2. Редактирование и освобождение маски

1. откройте clipping_mask_basic.ai;
2. в панели Layers найдите подслой Clipping Path — это маска;
3. выберите Direct Selection Tool (A) и измените форму маски (переместите точки, масштабируйте);
4. чтобы освободить маску: Object → Clipping Mask → Release (Alt+Ctrl+7);
5. сохраните как edited_clipping_mask.ai.

Задание 3. Многослойная маска

6. создайте группу объектов (Ctrl+G) — несколько фигур или изображений;
7. нарисуйте маску-контур поверх группы;
8. выделите группу и маску → Object → Clipping Mask → Make;
9. проверьте: все объекты группы обрезаны по контуру маски;
10. сохраните как multi_layer_clipping.ai.
11. Работа с маской непрозрачности.

Задание 4. Простая градиентная маска

12. нарисуйте объект (например, прямоугольник с градиентной заливкой);
13. создайте маску:
– нарисуйте фигуру-маску (круг, овал);
– заполните её градиентом от белого к чёрному;

– выделите объект и маску → Transparency Panel → кликните иконку Make Mask;

14. результат: объект становится прозрачным в областях, соответствующих чёрному в маске;

15. сохраните как opacity_mask_gradient.ai.

Задание 5. Редактирование маски непрозрачности

16. откройте opacity_mask_gradient.ai;

17. в панели Transparency кликните по миниатюре маски (чёрно-белая иконка);

18. редактируйте маску:

19. измените градиент;

20. добавьте новые объекты в маску (они будут влиять на прозрачность);

21. чтобы выйти из режима редактирования: кликните по миниатюре объекта;

22. сохраните как edited_opacity_mask.ai.

Задание 6. Комбинированная маска

23. создайте сложный объект (например, текст + изображение);

24. примените маску непрозрачности с несколькими элементами (градиенты, узоры);

25. настройте режим наложения в Transparency Panel (Normal, Multiply, Screen);

26. сохраните как complex_opacity_mask.ai.

27. Практические эффекты с масками.

Задание 7. Эффект «просвечивания»

28. поместите изображение (например, пейзаж);

29. нарисуйте поверх него фигуру с градиентом (от белого к прозрачному);

30. примените маску непрозрачности — изображение будет плавно исчезать по краю;

31. сохраните как fade_effect.ai.

Задание 8. Обтравочная маска с текстом

32. добавьте текст (Type Tool, T), преобразуйте в контуры (Type → Create Outlines, Ctrl+Shift+O);

33. поместите изображение поверх текста;

34. выделите текст и изображение → Object → Clipping Mask → Make;

35. результат: изображение видно только внутри букв;

36. сохраните как text_clipping.ai.

Задание 9. Маска внутри маски

37. создайте обтравочную маску (например, изображение в круге);

38. внутри маски примените маску непрозрачности (например, градиентное затемнение);

39. экспериментируйте с порядком слоёв и режимами наложения;

40. сохраните как nested_masks.ai.

Задание 10. Анимационный эффект (статичный прототип)

41. нарисуйте несколько кадров анимации (например, падающие капли);

42. для каждого кадра создайте обтравочную маску (например, круглые «окна»);

43. организуйте слои: Frame_1, Frame_2, …;

44. сохраните как animation_prototype.ai.

45. Финальная работа: дизайн постера с масками.

Задание 11. Постер с эффектом наложения

46. придумайте концепцию (например, «город ночью», «природа и технологии»);

47. используйте:

- обтравочные маски для размещения изображений в геометрических формах;
- маски непрозрачности для плавных переходов между слоями;
- градиенты и режимы наложения для глубины;

48. организуйте слои: Background, Images, Text, Masks;

49. экспортируйте в PDF (для печати) и PNG (300 dpi, для веб);

50. сохраните как poster_design.ai.

Практическое занятие № 14.7.
Работа с текстом

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Однострочный и абзацный текст

51. выберите Type Tool (T);

52. создайте однострочный текст (кликните на холсте — для заголовков, подписей);

53. создайте абзацный текст (протащите рамку — для блоков текста);

54. настройте:

– шрифт (Font) — попробуйте разные гарнитуры (Serif, Sans-serif);

– кегль (Type Size) — например, 48 pt для заголовка, 12 pt для основного текста;

– межстрочный интервал (Leading) — 120 % для читаемости;

– выравнивание (Paragraph Panel) — по левому краю, по центру, по ширине;

55. сохраните как text_basics.ai.

Задание 2. Стили символов и абзацев

56. выделите текст;

57. в панели Character настройте:

– начертание (Bold, Italic);

– цвет заливки (Fill) и обводки (Stroke);

– трекинг (Tracking) — межбуквенный интервал;

58. в панели Paragraph настройте:

– отступы (Indent) — для красных строк;

– интервалы между абзацами (Space Before/After);

59. сохраните как text_styling.ai.

Задание 3. Текст в кривые

60. создайте текстовый объект;

61. преобразуйте в кривые: Type → Create Outlines (Ctrl+Shift+O);

62. результат: текст становится векторным контуром — его можно редактировать как фигуру;

63. попробуйте:

– переместить опорные точки (Direct Selection Tool, A);

– добавить/удалить точки (Add/Delete Anchor Point Tool);

64. сохраните как text_to_curves.ai.

Задание 4. Текст вдоль пути

65. нарисуйте путь (Pen Tool, P) — дугу, волну, окружность;

66. выберите Type on a Path Tool (под Type Tool, T);

67. кликните по пути и введите текст — он повторит форму контура;

68. настройте:

– выравнивание (Type on a Path Options);

– смещение (Offset) — чтобы поднять/опустить текст относительно пути;

69. сохраните как text_on_path.ai.

Задание 5. Объёмный текст

70. создайте текст, преобразуйте в кривые (Ctrl+Shift+O);

71. примените эффект: Effect → 3D → Extrude & Bevel;

72. настройте:

– глубину выдавливания (Extrude Depth);

– угол поворота (Rotation);

– освещение (Surface — Plastic Shading);

73. сохраните как 3d_text.ai.

Задание 6. Градиентная заливка и обводка

74. выделите текстовый контур (после Create Outlines);

75. примените градиентную заливку (Gradient Panel, Ctrl+F9);

76. добавьте обводку (Stroke) с градиентом или узором;

77. экспериментируйте с режимами наложения (Transparency Panel);

78. сохраните как gradient_text.ai.

Задание 7. Текст с маской

79. поместите изображение (например, пейзаж);

80. поверх нарисуйте текстовый контур (после Create Outlines);

81. выделите изображение и текст → Object → Clipping Mask → Make (Ctrl+7);

82. результат: изображение видно только внутри букв;

83. сохраните как text_mask.ai.

Задание 8. Плакат/афиша

84. придумайте тему (например, «Концерт джаза», «Выставка искусств»);

85. создайте макет:

– заголовок — крупный текст на пути или с эффектом;

– основной текст — абзац с информацией (время, место);

– декоративные элементы — фигуры, линии, узоры;

86. используйте слои: Header, Body, Decor;

87. экспортируйте в PDF (для печати) и PNG (300 dpi, для веб);

88. сохраните как poster_with_text.ai.

Задание 9. Текст как узор

89. создайте небольшой текстовый элемент (например, логотип или слоган);

90. продублируйте (Ctrl+C → Ctrl+F), расположите в сетку;

91. объедините в узор: Object → Pattern → Make;

92. примените узор к фигуре (Swatches Panel);

93. сохраните как text_pattern.ai.

Задание 10. Анимационный прототип (статичный)

94. создайте несколько вариантов текста с разными эффектами (например, «исчезающий», «растущий», «вращающийся»);

95. организуйте слои: Frame_1, Frame_2, …;

96. сохраните как text_animation_prototype.ai.

Задание 11. Логотип компании

97. придумайте название компании (например, «EcoStyle», «TechNova»);

98. разработайте логотип:

– текст + графический символ (линия, геометрическая фигура);

– используйте Type on a Path для изогнутого текста;

– добавьте эффект (тень, объём, градиент);

99. проверьте читаемость:

– в размере 32×32 px;

– на светлом и тёмном фоне;

100. экспортируйте в SVG (вектор) и PNG (300 dpi);

101. сохраните как logo_with_text.ai.

Практическое занятие № 14.8.
Создание объемных изображений

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Простая экструзия

102. нарисуйте плоский объект (например, прямоугольник или букву);
103. выделите объект → Effect → 3D → Extrude & Bevel;
104. настройте параметры:
– Extrude Depth (глубина выдавливания) — 50 pt;
– Bevel (фаска) — Classic, размер 5 pt;
– Rotation (поворот) — измените оси X/Y/Z для просмотра под углом;
105. нажмите Preview для просмотра в реальном времени;
106. сохраните как extrude_basic.ai.

Задание 2. Вращение контура

107. нарисуйте профиль объекта (например, половину вазы или капли);
108. выделите контур → Effect → 3D → Revolve;
109. настройте:
– Surface (поверхность) — Plastic Shading (пластиковое затенение);
– Rotation Axis (ось вращения) — выберите Right Edge или Left Edge;
110. экспериментируйте с формой профиля для разных результатов;
111. сохраните как revolve_basic.ai.

Задание 3. Текстура и материал

112. создайте объёмный объект (Extrude & Bevel или Revolve);
113. в панели 3D and Materials выберите вкладку Materials;
114. примените материал:
– кликните на объект → выберите материал из библиотеки (например, Metal, Glass, Plastic);
– настройте Opacity (непрозрачность), Roughness (шероховатость);
115. сохраните как materials_example.ai.

Задание 4. Освещение

116. в панели 3D and Materials перейдите на вкладку Lighting;
117. добавьте источники света:
– Add Light — разместите свет сверху, сбоку, сзади;

– настройте Intensity (яркость), Color (цвет), Softness (мягкость теней);
– проверьте тени: включите Shadows и отрегулируйте Opacity и Blur;

118. сохраните как lighting_example.ai.

Задание 5. Чашка с ручкой

119. нарисуйте профиль чашки (полукруг + прямоугольник для стенки);

120. примените Effect → 3D → Revolve — получите тело вращения;

121. для ручки:

– нарисуйте контур ручки (дугу);
– примените Extrude & Bevel с малой глубиной и фаской;
– объедините объекты: Object → Expand Appearance (преобразуйте эффекты в векторные контуры);
– добавьте материал (Ceramic) и освещение;

122. сохраните как cup_with_handle.ai.

Задание 6. Объёмная буква

123. создайте текст (Type Tool, T), преобразуйте в контуры (Ctrl+Shift+O);

124. примените Extrude & Bevel с глубиной 100 pt и фаской 10 pt;

125. настройте освещение: один источник сверху (Intensity 80%), один сбоку (Intensity 50%);

126. добавьте тень: Effect → Stylize → Drop Shadow;

127. сохраните как 3d_letter.ai.

Задание 7. Изометрический дизайн

128. нарисуйте плоский геометрический узор (квадраты, треугольники);

129. примените Extrude & Bevel с углом поворота: X: -35,5°, Y: 45°, Z: 0° — классическая изометрия;

130. отключите освещение (Lighting → None), используйте плоские цвета;

131. добавьте обводки и градиенты для глубины;

132. сохраните как isometric_pattern.ai.

Задание 8. Эффект «тиснения»

133. создайте логотип или символ;

134. примените Extrude & Bevel с малой глубиной (10 pt) и фаской Classic;

135. в Appearance Panel добавьте Stroke (обводку) и Drop Shadow (тень);

136. имитируйте металл: материал Brushed Metal, освещение Soft;

137. сохраните как embossed_logo.ai.

Задание 9. Иконка приложения

138. придумайте иконку (например, «камера», «облако», «сердце»);

139. постройте плоский контур;

140. примените 3D-эффект:
141. для круглых объектов — Revolve;
142. для прямоугольных — Extrude & Bevel;
143. настройте материал (Glass, Matte Plastic) и освещение;
144. добавьте детали: блики (Gradient), тени (Drop Shadow);
145. экспортируйте в SVG (вектор) и PNG (300 dpi);
146. сохраните как 3d_icon.ai.

Практическое занятие № 14.9.
Дополнительные материалы, ускоряющие работу в программе Adobe Illustrator

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 2 часа

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Создание и использование символов

147. нарисуйте простой объект (например, звезду, каплю, иконку);
148. перетащите объект в панель Symbols — он станет символом;
149. дайте символу имя (например, Star_Symbol);
150. вставьте несколько экземпляров символа на холст (перетаскивайте из панели);
151. измените один экземпляр — все остальные обновятся (если не разорвана связь);
152. сохраните как symbols_basic.ai.

Задание 2. Редактирование символа

153. дважды кликните по экземпляру символа — войдёте в режим редактирования;
154. внесите изменения (цвет, форма, эффекты);
155. выйдите из режима — все экземпляры обновятся;
156. сохраните как edited_symbols.ai.

Задание 3. Символы с вариациями

157. создайте несколько похожих символов (например, звёзды разного размера/цвета);
158. организуйте их в библиотеку Symbols Library;
159. используйте в композиции (например, фон из повторяющихся элементов);
160. сохраните как symbol_variations.ai.

Задание 4. Создание стиля

161. нарисуйте объект (прямоугольник, текст, фигуру);
162. примените к нему эффекты:
- градиентная заливка (Gradient Panel);
- обводка (Stroke) с толщиной 2 pt;
- тень (Effect → Stylize → Drop Shadow);
- размытие (Effect → Blur → Gaussian Blur);

163. выделите объект → Window → Graphic Styles → кликните New Graphic Style;

164. дайте стилю имя (например, Modern_Button);

165. сохраните как graphic_styles_basic.ai.

Задание 5. Применение стиля

166. нарисуйте новый объект;

167. кликните по стилю в панели Graphic Styles — стиль применится мгновенно;

168. экспериментируйте с разными объектами (текст, фигуры, контуры);

169. сохраните как applied_styles.ai.

Задание 6. Запись простого действия

170. откройте панель Actions (Window → Actions);

171. нажмите Create New Action, дайте имя (например, Resize_and_Export);

172. нажмите Record — Illustrator начнёт записывать ваши шаги;

173. выполните действия:

– Object → Transform → Scale (уменьшите объект на 50 %);

– File → Export → Export As... (сохраните как PNG);

174. остановите запись (Stop);

175. проверьте: выделите другой объект → запустите действие — оно повторится;

176. сохраните как actions_basic.ai.

Задание 7. Действие с условиями

177. запишите действие для обработки текста:

– преобразование в кривые (Ctrl+Shift+O);

– применение стиля (Graphic Style);

– группировка (Ctrl+G);

178. примените действие к нескольким текстовым объектам;

179. сохраните как text_action.ai.

Задание 8. Создание библиотеки

180. соберите набор объектов (символы, стили, цвета);

181. сохраните как Library (Window → Libraries → Save Library);

182. дайте имя (например, Corporate_Design_Kit);

183. откройте библиотеку в новом документе — используйте элементы;

184. сохраните как custom_library.ai.

Практическое занятие № 14.10. Комплексная работа

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 5 часов

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Анализ

185. получите от преподавателя тему проекта (например: «Афиша музыкального фестиваля», «Дизайн упаковки для эко-продукта», «Логотип и фирменный стиль студии дизайна»);

186. проведите бренд-исследование:

– определите целевую аудиторию;

– изучите конкурентов (2–3 примера);

187. выделите ключевые визуальные коды (цвета, шрифты, формы);

188. создайте мудборд (moodboard) в Illustrator: соберите 5–7 референсов (цвета, композиции, текстуры);

189. составьте план работы с этапами и временными метками.

Задание 2. Эскизирование

190. сделайте 3–4 черно-белых эскиза композиции (на бумаге или в Illustrator инструментом Blob Brush);

191. продумайте:

– иерархию элементов (что первое бросается в глаза);

– баланс текста и графики;

– способы визуализации идеи (метафоры, символы);

192. выберите лучший эскиз, обоснуйте выбор (1–2 предложения).

Задание 3. Создание макета

Этап 3.1. Настройка документа и сетки

193. создайте новый файл:

– размер: по ТЗ (например, А3 для афиши, 200×100 mm для упаковки);

– цветовой режим: CMYK (печать) / RGB (экран);

– разрешение: 300 dpi (для печати);

194. настройте направляющие и сетку:

– View → Guides → Make Guides — для выравнивания;

– View → Grid — включите и настройте шаг (Edit → Preferences → Guides & Grid).

Этап 3.2. Построение базовых элементов

195. нарисуйте основные формы (Rectangle, Ellipse, Pen Tool);

196. используйте Shape Builder Tool для комбинирования фигур;

197. создайте слои: Background, Graphics, Text, Effects.

Этап 3.3. Работа с текстом

198. подберите 2–3 шрифта (заголовок, подзаголовок, основной текст);

199. настройте:

– кегль, интерлиньяж, трекинг;

– выравнивание (Paragraph Panel);

– цвет (Swatches Panel);

200. преобразуйте текст в кривые (Ctrl+Shift+O) перед финальным экспортом.

Этап 3.4. Применение эффектов и стилей

201. добавьте:

– тени (Effect → Stylize → Drop Shadow);

– градиенты (Gradient Panel);

– обводки (Stroke Panel);

202. сохраните часто используемые стили в Graphic Styles.

Этап 3.5. Работа с изображениями

203. поместите растровые изображения (File → Place);

204. создайте обтравочные маски (Clipping Mask) для интеграции фото;

205. настройте прозрачность и режимы наложения (Transparency Panel).

Задание 4. Самопроверка

206. проверьте читаемость:

– текст виден на фоне;

– контрастность достаточна (Edit → Edit Colors → Contrast);

207. убедитесь в корректности цветов:

– все элементы в CMYK (если печать);

– нет «плавающих» объектов за монтажной областью;

208. проверьте размеры и отступы:

– поля для печати (File → Document Setup → Bleed);

– безопасные зоны для текста и важных элементов.

Задание 5. Экспорт

209. сгруппируйте объекты (Ctrl+G) по логическим блокам;

210. удалите скрытые/неиспользуемые слои;

211. сохраните исходный файл .ai с слоями;

212. экспортируйте в форматы:

– PDF (для печати: High Quality Print, встроенные шрифты);

– PNG (для веб: 300 dpi, прозрачный фон если нужно);
– JPEG (для превью: Quality 100%).

Задание 6. Презентация

213. подготовьте презентационные слайды (в Illustrator или внешней программе):

– титульный лист (название проекта, ваше имя);
– мудборд и концепция;
– 3 этапа работы (эскиз → черновой макет → финал);
– финальный макет в контексте (например, афиша на стене, упаковка на столе);

214. напишите краткий отчёт (1–2 абзаца):

– какие техники применили (например: «Использовал Blend Tool для плавного перехода цветов, Symbols для повторяющихся элементов»);
– с какими сложностями столкнулись и как решили;
– что можно улучшить в следующий раз.

Варианты заданий (на выбор)

Афиша мероприятия
тема: концерт, выставка, конференция;
элементы: заголовок, дата/время, место, логотип, фото/иллюстрация;
акцент: типографика и визуальная иерархия.

Упаковка продукта
товар: кофе, косметика, сувениры;
элементы: логотип, название, описание, штрихкод (условно), визуальные символы продукта;
акцент: работа с развёрткой, тиснение/фактуры (имитация эффектами).

Фирменный стиль компании
компания: кафе, фитнес-студия, IT-стартап;
элементы: логотип, цветовая палитра, шрифт, визитка, бланк, конверт;
акцент: единство стиля, использование Symbols и Graphic Styles.

Иллюстрированный постер
тема: цитата, мотивационный слоган, культурное событие;
элементы: текст, иллюстрация (векторная), фоновые текстуры;
акцент: композиция и баланс текста/графики.

Тема 6. Орнамент
Практическое занятие № 15. Выполнение орнамента (геометрический)

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 1 час
Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Поиск идеи и референсов

1. получите от преподавателя техническое задание (ТЗ) — например:
– «создать геометрический орнамент для текстильного принта»;
– «разработать узор для обоев в стиле ар-деко»;
– «спроектировать орнамент для керамической плитки с модульным повторением»;
2. проведите референсный поиск:
– соберите 10–15 примеров геометрических орнаментов (Pinterest, Behance, музеи орнамента);
– выделите:
– базовые элементы (линии, многоугольники, спирали);
– типы симметрии (центральная, осевая, переносная);
– цветовые схемы (монохром, контрастные, нюансные);
– масштабы (крупный, мелкий, средний);
3. создайте мудборд в Illustrator:
– новый документ (Ctrl+N), размер A4;
– разместите референсы на слое References;
– добавьте заметки: «что нравится», «как можно адаптировать»;
4. сформулируйте концепцию орнамента (2–3 предложения):
– «орнамент на основе шестиугольников с эффектом объёма»;
– «асимметричный узор из ломаных линий в чёрно-белой гамме».

Задание 2. Эскизный поиск сюжета и формы

1. выполните ручные эскизы (карандаш, маркер) или в Illustrator инструментом Blob Brush (Shift+B):
– 3–4 варианта композиции;
– разные типы сеток: квадратная, треугольная, шестиугольная;
– варианты ритма: равномерный, нарастающий, прерывистый;
2. продумайте принцип повторения:
– бесшовный тайл (tile) — узор, который стыкуется без видимых швов;
– раппорт — минимальный элемент, который повторяется;
– зеркальное отражение, поворот на 90°/120°/180°;

3. выберите лучший эскиз, обоснуйте выбор:

– «чёткая геометрия усиливает современный стиль»;

– «асимметрия создаёт динамичный визуальный эффект».

Задание 3. Построение базовой сетки и элементов

1. создайте новый документ:

– размер: 500×500 px (для удобства);

– цветовой режим: RGB (если для экрана) / CMYK (если для печати);

2. постройте сетку:

– View → Grid — включите и настройте шаг;

– View → Guides → Make Guides — создайте направляющие для осей симметрии;

– используйте Rectangle Tool (M) или Polygon Tool для базовых ячеек;

3. нарисуйте базовые элементы (Pen Tool, Shape Tools):

– линии, ромбы, зигзаги, круги, сектора;

– комбинируйте инструменты: Shape Builder Tool (Shift+M) для слияния фигур;

– применяйте Rotate (R) и Reflect (O) для симметричных копий;

4. сгруппируйте элементы (Ctrl+G) — это будет раппорт.

Задание 4. Создание бесшовного орнамента

1. выделите раппорт → Object → Pattern → Make;

2. в панели Pattern Options настройте:

– Tile Type — выберите тип плитки (например, Brick by Row для смещения);

– Width/Height — размер ячейки узора;

– Copy — количество копий для предпросмотра;

3. редактируйте узор:

– перемещайте элементы внутри ячейки — Illustrator покажет стык;

– добавляйте/удаляйте детали для баланса;

– нажмите Done — узор сохранится в Swatches Panel;

4. проверьте бесшовность:

– создайте прямоугольник → залейте узором из Swatches;

– масштабируйте, поворачивайте — швы не должны быть заметны.

Задание 5. Цветовое решение и стилизация

1. примените цветовую схему:

– монохром: оттенки одного цвета (Edit → Edit Colors → Recolor Artwork);

– комплементарная: противоположные цвета на цветовом круге;

– аналоговая: соседние цвета;

2. добавьте эффекты:

– градиенты (Gradient Panel, Ctrl+F9);

– тени (Effect → Stylize → Drop Shadow);

– обводки с узором (Stroke Panel → Dashed Line).

Практическое занятие № 16.
Выполнение орнамента (растительный)

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 1 час

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Поиск идеи и референсов

1. получите от преподавателя техническое задание (ТЗ) — например:

– «создать растительный орнамент для обложки книги в стиле модерн»;

– «разработать узор для текстильного принта с мотивами листьев и цветов»;

– «спроектировать декоративный бордюр с виноградной лозой для интерьерного решения»;

2. проведите референсный поиск:

– соберите 10–15 примеров растительных орнаментов (исторические стили: барокко, модерн, арабески; современные интерпретации);

– выделите:

  – базовые мотивы (листья, бутоны, стебли, завитки);

  – типы композиции (ленточный, сетчатый, центрический);

  – цветовые схемы (натуральные оттенки, контрастные сочетания, монохром);

  – уровень стилизации (реалистичный, схематичный, абстрактный);

3. создайте мудборд в Illustrator:

– новый документ (Ctrl+N), размер A4;

– разместите референсы на слое References;

– добавьте заметки: «что нравится», «как можно адаптировать», «какие элементы повторить»;

4. сформулируйте концепцию орнамента (2–3 предложения):

– «орнамент на основе стилизованных листьев папоротника с плавными линиями»;

– «асимметричный узор из виноградных лоз в коричнево-зелёной гамме».

Задание 2. Эскизный поиск сюжета и формы

1. выполните ручные эскизы (карандаш, маркер) или в Illustrator инструментом Blob Brush (Shift+B) (3–4 варианта композиции);

2. учитывайте разные типы расположения элементов:

– ленточный — повторение вдоль линии (бордюр, кайма);

– сетчатый — повторение по горизонтали и вертикали (ткань, обои);

– центрический — радиальное расположение вокруг точки (розетка, медальон);

– варианты ритма: равномерный, волнообразный, каскадный;

3. продумайте степень стилизации:

– реалистичная — с детализацией прожилок, текстуры;

– схематичная — упрощённые силуэты, минимум деталей;

– абстрактная — трансформация форм, игра с пропорциями;

4. выберите лучший эскиз, обоснуйте выбор:

– «плавные линии создают ощущение движения и гармонии»;

– «упрощённые формы хорошо читаются на малом масштабе».

Задание 3. Построение базовых элементов в Illustrator

1. создайте новый документ:

– размер: 500×500 px (для удобства);

– цветовой режим: RGB (если для экрана) / CMYK (если для печати);

2. нарисуйте базовые элементы (Pen Tool (P), Curvature Tool, Shape Tools):

– листья — используйте Ellipse Tool (L) и Direct Selection Tool (A) для деформации;

– стебли — Pen Tool с обводкой (Stroke) и сглаживанием (Smooth Tool);

– цветы — комбинация кругов и кривых;

3. примените стилизацию:

– упростите формы, уберите лишние детали;

– усильте характерные черты (например, заострите кончики листьев, закрутите усики);

– используйте Object → Transform → Rotate и Reflect для симметричных копий;

4. сгруппируйте элементы (Ctrl+G) — это будет раппорт.

Задание 4. Создание бесшовного орнамента

1. выделите раппорт → Object → Pattern → Make;
2. в панели Pattern Options настройте:

– Tile Type — выберите тип плитки (например, Brick by Row для смещения);

– Width/Height — размер ячейки узора;
– Copy — количество копий для предпросмотра;

3. редактируйте узор:

– перемещайте элементы внутри ячейки — Illustrator покажет стык;
– добавляйте/удаляйте детали для баланса;

4. нажмите Done — узор сохранится в Swatches Panel;
5. проверьте бесшовность:

– создайте прямоугольник → залейте узором из Swatches;
– масштабируйте, поворачивайте — швы не должны быть заметны.

Задание 5. Цветовое решение и текстурирование

1. примените цветовую схему:

– натуральные оттенки (зелёный, коричневый, бежевый);
– контрастные сочетания (например, чёрный/белый, синий/оранжевый);
– монохром с градиентами для объёма;

2. добавьте эффекты:

– градиенты (Gradient Panel, Ctrl+F9) — для передачи светотени;
– текстуры (Effect → Texture) — имитация бумаги, холста, ткани;
– тени (Effect → Stylize → Drop Shadow) — для глубины;

Практическое занятие № 17.
Выполнение орнамента (комбинированный)

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 1 час

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Поиск идеи и референсов (30–40 минут)

1. получите от преподавателя техническое задание (ТЗ) — например:

– «создать комбинированный орнамент для обложки альбома в стиле ар-нуво (геометрия + растительные элементы)»;

– «разработать узор для текстильного принта с сочетанием этнических геометрических мотивов и стилизованных животных»;

– «спроектировать декоративный бордюр для интерьера, объединяющий классические завитки и современные геометрические фигуры»;

2. проведите референсный поиск:

– соберите 10–15 примеров комбинированных орнаментов (исторические стили: барокко, модерн, ар-деко; современные дизайнерские решения);

– выделите:

– типы сочетаемых элементов (геометрия + флора, геометрия + фауна, абстракция + типографика);

– способы интеграции (чередование, наложение, взаимопроникновение);

– цветовые схемы (контрастные, нюансные, монохром с акцентами);

– уровни детализации (крупный масштаб — акцент на форму, мелкий — на текстуру);

3. создайте мудборд в Illustrator:

– новый документ (Ctrl+N), размер A4;

– разместите референсы на слое References;

– добавьте заметки: «как сочетаются элементы», «какие приёмы можно взять», «что исключить»;

4. сформулируйте концепцию орнамента (2–3 предложения):

– «орнамент на основе шестиугольников с вписанными стилизованными листьями и ягодами»;

– «асимметричный узор из ломаных линий и абстрактных цветочных форм в сине-белой гамме».

Задание 2. Эскизный поиск сюжета и формы

1. выполните ручные эскизы (карандаш, маркер) или в Illustrator инструментом Blob Brush (Shift+B) (3–4 варианта композиции);

2. учитывайте разные принципы сочетания элементов:

– чередование — геометрические и растительные мотивы идут последовательно (полоса, сетка);

– включение — растительные элементы помещены внутрь геометрических фигур;

– наложение — слои перекрываются, создавая глубину;

– трансформация — границы между мотивами размыты (например, лист переходит в ломаную линию);

– варианты ритма: равномерный, волнообразный, каскадный, хаотичный;

3. продумайте иерархию элементов:

– какой мотив доминирует (геометрия или растительность);

– как достигается баланс (размер, цвет, плотность);

– как решается стык между разнородными формами (сглаживание, резкий контраст);

4. выберите лучший эскиз, обоснуйте выбор:

– «чёткая геометрия структурирует динамичные растительные формы»;

– «наложение слоёв создаёт эффект объёма и сложности».

Задание 3. Построение базовых элементов в Illustrator

1. создайте новый документ:

– размер: 500×500 px (для удобства);

– цветовой режим: RGB (если для экрана) / CMYK (если для печати);

2. нарисуйте геометрические элементы (Rectangle Tool, Polygon Tool, Line Segment Tool):

– многоугольники, полосы, ромбы, зигзаги;

– используйте Shape Builder Tool (Shift+M) для объединения/вычитания фигур;

– создайте растительные/иные мотивы (Pen Tool (P), Curvature Tool):

– листья, цветы, ветви, капли, абстрактные формы;

– примените Reflect Tool (O) и Rotate Tool (R) для симметрии;

3. объедините элементы:

– разместите растительные формы внутри геометрических ячеек;

– наложите слои с разной прозрачностью (Transparency Panel);

4. сгруппируйте связанные объекты (Ctrl+G) — это будет раппорт.

Задание 4. Создание бесшовного орнамента

1. выделите раппорт → Object → Pattern → Make;
2. в панели Pattern Options настройте:

– Tile Type — выберите тип плитки (например, Brick by Row для смещения);

– Width/Height — размер ячейки узора;
– Copy — количество копий для предпросмотра;

3. редактируйте узор:

– перемещайте элементы внутри ячейки — Illustrator покажет стык;
– добавляйте/удаляйте детали для баланса;

4. нажмите Done — узор сохранится в Swatches Panel;
5. проверьте бесшовность:

– создайте прямоугольник → залейте узором из Swatches;
– масштабируйте, поворачивайте — швы не должны быть заметны.

Задание 5. Цветовое решение и текстурирование

1. примените цветовую схему:

– натуральные оттенки (зелёный, коричневый, бежевый);
– контрастные сочетания (например, чёрный/белый, синий/оранжевый);
– монохром с градиентами для объёма;

2. добавьте эффекты:

– градиенты (Gradient Panel, Ctrl+F9) — для передачи светотени;
– текстуры (Effect → Texture) — имитация бумаги, холста, ткани;
– тени (Effect → Stylize → Drop Shadow) — для глубины;

Практическое занятие № 18.
Выполнение линейного орнамента

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 1 час

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Поиск идеи и референсов

1. получите от преподавателя техническое задание (ТЗ) — например:

– «создать линейный орнамент для оформления титульного листа книги в классическом стиле»;

– «разработать узор из линий для текстильного принта (шарф, платок)»;

– «спроектировать декоративный бордюр из линий для веб-страницы»;

2. проведите референсный поиск:

– соберите 10–15 примеров линейных орнаментов (исторические стили: барокко, модерн, ар-деко; современные графические решения);

– выделите:

– типы линий (прямые, волнистые, зигзагообразные, пунктирные);

– способы организации (сетка, волна, спираль, радиальные лучи);

– ритм и плотность (равномерный, нарастающий, прерывистый);

– контрастность (чёрно-белый, монохром с градиентом толщины);

3. создайте мудборд в Illustrator:

– новый документ (Ctrl+N), размер A4;

– разместите референсы на слое References;

– добавьте заметки: «какой ритм нравится», «как можно комбинировать линии», «какие эффекты усилить»;

4. сформулируйте концепцию орнамента (2–3 предложения):

– «орнамент на основе пересекающихся волнистых линий с эффектом плетения»;

– «асимметричный узор из ломаных линий в чёрно-белой гамме с акцентом на динамику».

Задание 2. Эскизный поиск сюжета и формы

1. выполните ручные эскизы (карандаш, линер) или в Illustrator инструментом Pen Tool (P) / Blob Brush (Shift+B) (3–4 варианта композиции);

2. учитывайте разные принципы построения:

– ленточный — повторение вдоль оси (бордюр, кайма);

– сетчатый — повторение по горизонтали и вертикали (фон, ткань);

– радиальный — расхождение от центра (розетка, медальон);

– свободный — асимметричное расположение с визуальным равновесием;

3. варианты ритма:

– равномерный — одинаковые интервалы и толщина линий;

– прогрессирующий — постепенное утолщение/сужение, ускорение ритма;

– контрастный — резкие перепады толщины и направления;

4. продумайте характер линий:

– жёсткие/мягкие;

– непрерывные/прерывистые;

– параллельные/пересекающиеся;

– с градиентом толщины (Stroke Panel → Variable Width Profile);

5. выберите лучший эскиз, обоснуйте выбор:

– «пересекающиеся линии создают эффект глубины и текстуры»;

– «равномерный ритм и чёткие контуры подходят для строгого стиля».

Задание 3. Построение базовых элементов в Illustrator

1. создайте новый документ:

– размер: 500×500 px (для удобства);

– цветовой режим: RGB (экран) / CMYK (печать);

2. нарисуйте линии (Pen Tool, Line Segment Tool, Curvature Tool):

– прямые — Line Segment Tool с зажатой Shift для строго 0°/45°/90°;

– волнистые — Pen Tool с опорными точками и ручками Безье;

– зигзаги — Pen Tool с острыми углами (двойной клик по точке → Corner);

– пунктиры — Stroke Panel → Dashed Line (настройте длину штриха и пробел);

3. примените стили обводки:

– толщина: 1 pt, 3 pt, 5 pt (сочетайте для контраста);

– профиль ширины: Variable Width Tool (Shift+W) для плавных утолщений;

– концы линий: Round Cap, Projecting Cap для аккуратности;

4. сгруппируйте элементы (Ctrl+G) — это будет раппорт.

Задание 4. Создание бесшовного орнамента

1. выделите раппорт → Object → Pattern → Make;
2. в панели Pattern Options настройте:

– Tile Type — выберите тип плитки (например, Brick by Row для смещения);

– Width/Height — размер ячейки узора;
– Copy — количество копий для предпросмотра;

3. редактируйте узор:

– перемещайте элементы внутри ячейки — Illustrator покажет стык;
– добавляйте/удаляйте детали для баланса;

4. нажмите Done — узор сохранится в Swatches Panel;
5. проверьте бесшовность:

– создайте прямоугольник → залейте узором из Swatches;
– масштабируйте, поворачивайте — швы не должны быть заметны.

Задание 5. Цветовое решение и текстурирование

1. примените цветовую схему:

– натуральные оттенки (зелёный, коричневый, бежевый);
– контрастные сочетания (например, чёрный/белый, синий/оранжевый);
– монохром с градиентами для объёма;

2. добавьте эффекты:

– градиенты (Gradient Panel, Ctrl+F9) — для передачи светотени;
– текстуры (Effect → Texture) — имитация бумаги, холста, ткани;
– тени (Effect → Stylize → Drop Shadow) — для глубины;

Практическое занятие № 19.
Выполнение сетчатого орнамента

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 1 час

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Поиск идеи и референсов

1. Получите от преподавателя техническое задание (ТЗ) — например:

– «создать сетчатый орнамент для обоев в классическом стиле (сетка-ромб)»;

– «разработать узор для текстильного принта с квадратной сеткой и стилизованными цветами»;

– «спроектировать декоративный фон для веб-страницы на основе гексагональной сетки».

2. Проведите референсный поиск:

– соберите 10–15 примеров сетчатых орнаментов (исторические: арабески, готика, барокко; современные: паттерны для UI, текстильные принты);

– выделите:

– тип сетки (квадратная, прямоугольная, ромбическая, гексагональная, треугольная);

– характер заполнения ячеек (одинаковые элементы, чередование, градиентное изменение);

– ритм и масштаб (крупная/мелкая клетка, плотность узора);

– цветовое решение (монохром, контрастные пары, нюансные переходы).

3. Создайте мудборд в Illustrator:

– новый документ (Ctrl+N), размер A4;

– разместите референсы на слое References;

– добавьте заметки: «какой тип сетки нравится», «как можно адаптировать узор», «какие приёмы усилить»;

4. Сформулируйте концепцию орнамента (2–3 предложения):

– «орнамент на основе квадратной сетки с вписанными стилизованными листьями, чередующимися по цвету»;

– «асимметричный узор в гексагональной сетке с градиентным заполнением ячеек».

Задание 2. Эскизный поиск сюжета и формы

1. Выполните ручные эскизы (карандаш, маркер) или в Illustrator инструментом Pen Tool (P) / Shape Tools (3–4 варианта сетки и заполнения);

2. разные типы сеток:

– квадратная — равномерные ячейки 1:1;

– прямоугольная — вытянутые ячейки (горизонтальные/вертикальные);

– ромбическая — наклонные оси, угол 60°/120°;

– гексагональная — шестиугольники (как соты);

– треугольная — мозаика из треугольников;

– варианты заполнения ячеек:

– идентичные элементы — один мотив во всех ячейках;

– чередование — два/три мотива по шаблону (ABAB, ABCABC);

– градация — постепенное изменение размера/цвета элемента;

– свободное размещение — асимметрия внутри регулярной сетки.

3. Продумайте взаимосвязь сетки и мотива:

– как элемент вписывается в ячейку (касается границ, центрирован, смещён);

– как решается стык между ячейками (бесшовно, с перекрытием, с зазором);

– какой ритм создаёт комбинация сетки и мотива (статичный, динамичный, волнообразный).

4. Выберите лучший эскиз, обоснуйте выбор:

– «ромбическая сетка придаёт узору динамику, а симметричные мотивы уравновешивают композицию»;

– «квадратная сетка с градиентными элементами создаёт эффект глубины».

Задание 3. Построение сетки в Illustrator

1. Создайте новый документ:

– размер: 500×500 px (для удобства);

– цветовой режим: RGB (экран) / CMYK (печать).

2. Постройте сетку:

– квадратная/прямоугольная: Rectangle Tool (M) + Ctrl+D для повторения, Align Panel для выравнивания;

– ромбическая: нарисуйте ромб (Polygon Tool → Sides: 4 + поворот на 45°), дублируйте (Ctrl+D), сдвиньте по оси X/Y;

– гексагональная: Polygon Tool → Sides: 6, дублируйте, сдвиньте на ½ ширины, выровняйте по вертикали;

– треугольная: Polygon Tool → Sides: 3, дублируйте, отразите (Reflect Tool), совмещайте вершины.

3. Настройте параметры сетки:

– шаг (расстояние между линиями);

– толщина обводки (например, 0,5 pt для незаметности);

– цвет (нейтральный, чтобы не конфликтовал с мотивами).

4. Сгруппируйте сетку (Ctrl+G), заблокируйте слой (Layers Panel → значок замка).

Задание 4. Разработка декоративных элементов

1. На новом слое нарисуйте мотивы (Pen Tool, Shape Tools, Blob Brush):

– геометрические фигуры (круги, линии, зигзаги);

– стилизованные растительные/анималистичные формы;

– абстрактные символы (точки, штрихи, капли);

2. Примените стилизацию:

– упростите детали, оставьте только силуэт;

– усильте характерные линии (острые углы, плавные изгибы);

– используйте Rotate (R) и Reflect (O) для симметрии.

3. Разместите элементы в ячейках:

– центрируйте (Align Panel);

– касайтесь границ сетки (для бесшовного стыка);

– оставляйте зазоры (для воздушности).

4. Сгруппируйте мотивы (Ctrl+G) — это будет раппорт.

Задание 5. Создание бесшовного орнамента

1. выделите раппорт → Object → Pattern → Make;

2. в панели Pattern Options настройте:

– Tile Type — выберите тип плитки (например, Brick by Row для смещения);

– Width/Height — размер ячейки узора;

– Copy — количество копий для предпросмотра;

3. редактируйте узор:

– перемещайте элементы внутри ячейки — Illustrator покажет стык;

– добавляйте/удаляйте детали для баланса;

4. нажмите Done — узор сохранится в Swatches Panel;

5. проверьте бесшовность:

– создайте прямоугольник → залейте узором из Swatches;

– масштабируйте, поворачивайте — швы не должны быть заметны.

Задание 6. Цветовое решение и текстурирование

1. примените цветовую схему:

– натуральные оттенки (зелёный, коричневый, бежевый);

– контрастные сочетания (например, чёрный/белый, синий/оранжевый);

– монохром с градиентами для объёма;

2. добавьте эффекты:

– градиенты (Gradient Panel, Ctrl+F9) — для передачи светотени;

– текстуры (Effect → Texture) — имитация бумаги, холста, ткани;

– тени (Effect → Stylize → Drop Shadow) — для глубины;

Практическое занятие № 20.
Выполнение розетты

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 1 час

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Поиск идеи и референсов

1. Получите от преподавателя техническое задание (ТЗ) — например:

– «создать розетту для декоративного оформления портала в стиле барокко»;

– «разработать узор-розетту для текстильного принта (салфетка, скатерть)»;

– «спроектировать центрический орнамент для логотипа компании с растительными мотивами».

2. Проведите референсный поиск:

– соберите 10–15 примеров розетт (исторические: готика, ренессанс, барокко, модерн; современные: логотипы, паттерны, архитектурные детали);

– выделите:

– тип симметрии (4-, 6-, 8-лучевая и т. д.);

– характер мотивов (геометрические, растительные, зооморфные, абстрактные);

– уровень детализации (ажурные, силуэтные, плоскостные);

– цветовое решение (монохром, полихром, градиентное).

3. Создайте мудборд в Illustrator:

– новый документ (Ctrl+N), размер A4;

– разместите референсы на слое References;

– добавьте заметки: «какой тип симметрии нравится», «как можно комбинировать элементы», «какие приёмы усилить»;

4. Сформулируйте концепцию розетты (2–3 предложения):

– «розетта на основе 8-лучевой симметрии с стилизованными листьями и ягодами»;

– «асимметричная розетта с геометрическими мотивами в чёрно-белой гамме».

Задание 2. Эскизный поиск сюжета и формы

1. Выполните ручные эскизы (карандаш, линер) или в Illustrator инструментом Pen Tool (P) / Shape Tools (3–4 варианта композиции);

2. разные типы симметрии:

– чётная (4, 6, 8 лучей) — классическая радиальная гармония;

– нечётная (3, 5 лучей) — динамичная, асимметричная визуально;

– сложная (комбинация кругов, лепестков, завитков);

3. варианты заполнения:

– центральный элемент (точка, круг, цветок) + окружающие мотивы;

– пояса (концентрические круги с разными узорами);

– переплетение (линии/ленты, образующие узел);

4. Продумайте структуру розетты:

– центр (ядро) — фокусная точка;

– средний пояс — основной декоративный мотив;

– край (бордюр) — завершающий элемент (зубцы, точки, штрихи);

5. Выберите лучший эскиз, обоснуйте выбор:

– «8-лучевая симметрия создаёт ощущение стабильности и роскоши»;

– «асимметричные элементы в чётной сетке придают узору динамику».

Задание 3. Построение базовой сетки и оси симметрии

1. Создайте новый документ:

– размер: 500×500 px (для удобства);

– цветовой режим: RGB (экран) / CMYK (печать).

2. Постройте оси симметрии:

– круг — Ellipse Tool (L) + Shift для идеального круга;

– лучи — Line Segment Tool (\) + Rotate Tool (R):

– нарисуйте одну линию от центра к краю;

– выделите линию → Object → Transform → Rotate → задайте угол (360° / N, где N — число лучей);

– нажмите Copy → Ctrl+D для повторения до замыкания круга;

– концентрические круги — Ellipse Tool + Ctrl+D для дублирования с уменьшением/увеличением.

3. Сгруппируйте сетку (Ctrl+G), заблокируйте слой.

4. Разработка декоративных элементов (20–30 минут)

5. На новом слое нарисуйте мотивы (Pen Tool, Shape Tools, Blob Brush):

– лепестки, листья, завитки — Pen Tool с кривыми Безье;

– геометрические фигуры — Polygon Tool, Rectangle Tool;

– абстрактные формы — комбинации линий и кривых.

6. Примените стилизацию:

– упростите детали, оставьте только силуэт;

– усильте характерные линии (острые углы, плавные изгибы);

– используйте Reflect Tool (O) и Rotate Tool (R) для симметрии.

7. Разместите элементы относительно сетки:

– центрируйте (Align Panel);
– касайтесь осей симметрии (для бесшовного повторения);
– оставляйте зазоры (для воздушности).
8. Сгруппируйте мотивы (Ctrl+G) — это будет базовый сектор розетты.

Задание 4. Создание полной розетты

1. Выделите базовый сектор → Object → Transform → Rotate:
– угол: 360° / N (где N — число секторов);
– нажмите Copy → Ctrl+D до замыкания круга.
2. Проверьте симметрию:
– увеличьте масштаб — все сектора должны совпадать;
– удалите лишние объекты, замкните контуры (Pathfinder Panel).
3. Добавьте детали:
– точки, штрихи, текстуры внутри элементов;
– градиенты (Gradient Panel, Ctrl+F9) для объёма;
– обводки с узором (Stroke Panel → Dashed Line).

Задание 5. Цветовое решение и текстурирование

1. примените цветовую схему:
– натуральные оттенки (зелёный, коричневый, бежевый);
– контрастные сочетания (например, чёрный/белый, синий/оранжевый);
– монохром с градиентами для объёма;
2. добавьте эффекты:
– градиенты (Gradient Panel, Ctrl+F9) — для передачи светотени;
– текстуры (Effect → Texture) — имитация бумаги, холста, ткани;
– тени (Effect → Stylize → Drop Shadow) — для глубины;
– прозрачность (Opacity в Transparency Panel) для наложения слоёв;
– блики — белые формы с Opacity 30–50%.

Практическое занятие № 21.
Стилизация природных форм в орнаменте

Цель: сформировать умения и применять знания по дизайн-проектированию в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 1 час

Используемое ПО: Adobe Illustrator

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Задание 1. Поиск идеи и референсов

1. Получите от преподавателя техническое задание (ТЗ) — например:

– «создать орнамент на основе стилизованных листьев и ветвей в стиле модерн»;

– «разработать узор для ткани с мотивами бабочек и цветов, упрощённых до силуэтов»;

– «спроектировать декоративный фон с стилизованными камнями и водорослями для веб-сайта».

2. Проведите референсный поиск:

– соберите 10–15 примеров стилизованных природных форм (исторические: египетские, греческие, японские орнаменты; современные: текстильные принты, логотипы, иконки);

– выделите:

– уровень упрощения (реалистичный → схематичный → абстрактный);

– приёмы стилизации (геометризация, обобщение контуров, усиление ритма, деформация пропорций);

– цветовое решение (монохром, локальные пятна, градиенты);

– тип орнамента (ленточный, сетчатый, розетта).

3. Создайте мудборд в Illustrator:

– новый документ (Ctrl+N), размер A4;

– разместите референсы на слое References;

– добавьте заметки: «какой приём нравится», «как можно адаптировать форму», «какие детали убрать/усилить»;

4. Сформулируйте концепцию орнамента (2–3 предложения):

– «орнамент из стилизованных листьев с геометризированными контурами и ритмичным чередованием»;

– «асимметричный узор с абстрактными формами водорослей в сине-зелёной гамме».

Задание 2. Эскизный поиск сюжета и формы

1. Выполните ручные эскизы (карандаш, маркер, тушь) или в Illustrator инструментом Pen Tool (P) / Blob Brush (Shift+B) (3–4 варианта стилизации одного объекта (например, лист, цветок, птица);
2. Учитывайте разные приёмы преобразования:

– обобщение — упрощение до основных линий и пятен;

– геометризация — замена изгибов прямыми/ломаными линиями, вписывание в простые фигуры;

– усиление ритма — повторение элементов с изменением размера/поворота;

– деформация — растяжение, сжатие, изгиб для выразительности;

– силуэтизация — заполнение контура однотонным цветом без деталей.

3. Продумайте композицию орнамента:

– как стилизованные формы будут повторяться (лента, сетка, розетка);

– какой ритм создаётся (равномерный, волнообразный, каскадный);

– как решается стык элементов (бесшовно, с наложением, с зазором).

4. Выберите лучший эскиз, обоснуйте выбор:

– «геометризированные листья хорошо читаются на малом масштабе и создают строгий ритм»;

– «деформированные формы водорослей передают движение и динамику воды».

Задание 3. Построение стилизованных элементов в Illustrator

1. Создайте новый документ:

– размер: 500×500 px (для удобства);

– цветовой режим: RGB (экран) / CMYK (печать).

2. Нарисуйте базовые формы (Pen Tool, Shape Tools, Curvature Tool):

– контур объекта — Pen Tool с минимальным числом опорных точек;

– детали — упрощённые линии, точки, штрихи;

– геометрические элементы — Rectangle Tool, Ellipse Tool, Polygon Tool для стилизации.

3. Примените приёмы стилизации:

– удалите лишние детали, оставьте только характерное (например, у листа — контур и главную жилку);

– замените плавные изгибы ломаными линиями или дугами фиксированного радиуса;

– дублируйте и трансформируйте элементы (Ctrl+D, Rotate, Reflect) для ритма;

– используйте Pathfinder Panel для объединения/вычитания форм.

4. Сгруппируйте элементы (Ctrl+G) — это будет раппорт орнамента.

Задание 4. Создание орнамента

1. Выделите раппорт → Object → Pattern → Make;
2. В панели Pattern Options настройте:

– Tile Type — выберите тип плитки (например, Brick by Row для смещения);

– Width/Height — размер ячейки узора;
– Copy — количество копий для предпросмотра;

3. Редактируйте узор:

– перемещайте элементы внутри ячейки — Illustrator покажет стык;
– корректируйте контуры, чтобы избежать «дыр» или наездов;
– используйте Transform → Move для точного сдвига элементов.

4. Нажмите Done — узор сохранится в Swatches Panel;
5. Проверьте бесшовность:

– создайте прямоугольник → залейте узором из Swatches;
– масштабируйте, поворачивайте — швы не должны быть заметны.

Задание 5. Цветовое решение и текстурирование

1. примените цветовую схему:

– натуральные оттенки (зелёный, коричневый, бежевый);
– контрастные сочетания (например, чёрный/белый, синий/оранжевый);
– монохром с градиентами для объёма;

2. добавьте эффекты:

– градиенты (Gradient Panel, Ctrl+F9) — для передачи светотени;
– текстуры (Effect → Texture) — имитация бумаги, холста, ткани;
– тени (Effect → Stylize → Drop Shadow) — для глубины;
– прозрачность (Opacity в Transparency Panel) для наложения слоёв;
– блики — белые формы с Opacity 30–50%.

Литература

Учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456785. (дата обращения: 12.06.2024)

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518504 (дата обращения: 12.06.2024)

3. Колошкина И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 233 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15862-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510043 (дата обращения: 12.06.2024)

4. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 12.06.2024)

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456748. (дата обращения: 12.06.2024)

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотек

1. Дизайн: теория, история, практика. [Электронный ресурс]. URL: http://rosdesign.com
2. Графический плакаты. [Электронный ресурс]. URL: https://www.typographicposters.com
3. Журнал «Шрифт». [Электронный ресурс]. URL: https://typejournal.ru
4. Оди – графический дизайн. Издание для графических дизайнеров. [Электронный ресурс]. URL: https://awdee.ru
5. Платформа DSGNERS. цель предоставить дизайн-сообществу простые и удобные инструменты коммуникации. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/5838-skruglenie-uglov-v-figma-kakpodrujit-s-pomoschyu-matematiki

6. Блог. Как составить ТЗ дизайнеру. [Электронный ресурс]. URL: https://www.unisender.com/ru/blog/k ak-sostavit-tz-dizajneru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. UPROCK Основы графического дизайна. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/education/osnovy-graficheskogodizayna

2. VC.RU Статья. Гайд. Как составить техническое задание для графического дизайнера. [Электронный ресурс]. URL: https://vc.ru/marketing/790581-gaid-kak-sostavittehnicheskoe-zadanie-dlyagraficheskogodizainera?ysclid=lz6w1ja5rs 606474857

3. OkoCRM © https://okocrm.com Статья «Как составить ТЗ для дизайнера: пошаговый план, примеры, шаблоны» Автор. Дарья Тильная Иллюстратор. Кабанова Юлия. [Электронный ресурс]. URL: https://okocrm.com/blog/kak -sostavit-tz-dlya-dizajnera/ Редакция rating-gamedev

4. Статья. «Основные проблемы по теме "Разработка технического задания на продукт графического дизайна» . [Электронный ресурс]. URL:https://ratinggamedev.ru/blog/razrabotkatexniceskogo-zadaniia-naprodukt-graficeskogodizaina

5. Дзен, статья «О том, что обязательно должно быть в ТЗ». [Электронный ресурс]. URL: https://dzen.ru/a/W6SwmS1- QgCrxFdM

6. Статья «Как готовить технические задания» , автор М.Раков. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/1526-kak-gotovit-tehnicheskiezadaniya

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн — 15 видео для обучения с нуля, смотрите уроки бесплатно (skillbox.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Digital-агентство RIDIS. Кейсы. [Электронный ресурс]. URL:https://ridis.ru/pro ektyi/

2. Бесплатный курс по дизайну. [Электронный ресурс]. URL: https://yudaevschool24.online/design3?roistat=direct28_search_16344480974_&roistat_refe rrer=none&roistat_pos= premium_1

3. Бесплатный онлайн - курс Графический дизайн в Canva: создай свой неповторимый стиль. [Электронный ресурс]. URL: Категория: Дизайн, 8 уроков, 6 практических заданий, Автор курса: Ксения Чикир https://puzzlebrain.ru/regular/course_unique_style_canva?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=osmk&utm_content=be2&yclid=499155296753575 5263

4. Бесплатные кириллические шрифты. [Электронный ресурс]. URL : Skifer (uprock.ru) 60+ крутых бесплатных уроков по Adobe Photoshop – Сей-Хай (sayhi.me)

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению заданий на практических занятиях
Дизайн-проектирование
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,

	применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

Дизайн-проектирование

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на самостоятельной работе

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И.А., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из форм работы и направлена на умение работать с источниками, литературой, завершение заданий практических занятий.

В результате освоения междисциплинарного курса МДК.01.01. Дизайн-проектирование по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна обучающиеся должны:

уметь:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

знать:

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

владеть **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

и общими компетенциями (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в отдельной тетради для самостоятельных работ, которая сдаётся преподавателю или в графическом редакторе.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1. Основы дизайн-проектирования

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Форма работы: завершение заданий практических занятий:

– Практическое занятие № 1. Дизайн в современном мире
– Практическое занятие № 2. Составляем техническое задание (ТЗ)
– Практическое занятие № 3. Проектирование материально-вещественных систем
– Практическое занятие № 4. Проектирование знаково-информационных систем
– Практическое занятие № 5. Проектирование процессуальных систем
– Практическое занятие № 6. Презентация проектов

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по дизайн-проектированию.

Самостоятельная работа
Тема 2. Авторское право

Время выполнения – 5 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Литература: учебная [1]

Форма работы: составление конспектов по темам:

– Исполнение организациями по управлению правами на коллективной основе договоров с правообладателями.

– Право авторства и право на имя.

– Право на неприкосновенность произведения и защита произведения от искажений. Охрана авторства, имени автора и неприкосновенности произведения после смерти автора

ВИДЫ РАБОТ

Письменно составьте конспекты по следующим темам в рамках изучения правового обеспечения дизайн проектирования:

1. Порядок исполнения организациями по управлению правами на коллект ивной основе договоров с правообладателями.
2. Право авторства и право на имя: содержание, особенности реализации и защиты.
3. Право на неприкосновенность произведения и механизмы защиты произ ведения от искажений.
4. Особенности охраны авторства, имени автора и неприкосновенности пр оизведения в посмертный период.

Требования к выполнению задания:

– Конспект должен отражать ключевые понятия, нормы права и практические аспекты каждой темы.

– Объём конспекта по каждой теме — не менее 1 страницы рукописного текста или 0,5 страницы печатного текста.

– В конспекте выделите основные термины и нормативные акты, регулирующие рассматриваемые правоотношения.

Самостоятельная работа
Тема 3. Патентное право

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Форма работы: составление отчета по поиску патентов

Литература: учебная [1]

ВИДЫ РАБОТ

1. Выберите один объект дизайна (предмет мебели, осветительный прибор, элемент графического интерфейса, упаковка и т. п.), который потенциально может быть объектом патентной охраны.

2. Проведите поиск действующих патентов РФ на изобретения, полезные модели или промышленные образцы, относящихся к выбранному объекту, используя официальную базу данных ФИПС (Роспатент).

3. Найдите не менее 3-х актуальных патентных документов (не старше 10 лет), соответствующих вашему объекту.

4. Составьте отчёт по результатам поиска, структурированный по следующим разделам:

4.1. Введение

– Обоснование выбора объекта поиска (кратко: почему этот объект может быть патентоспособен?).

– Цели и задачи поиска.

– Используемые ключевые слова и классификационные коды МПК/МКПО.

4.2. Методика поиска

– Описание этапов поиска в базе ФИПС.

– Указание использованных фильтров (вид патента, дата, класс МПК/МКПО и т. д.).

4.3. Результаты поиска

– Для каждого из 3-х найденных патентов приведите:

– Номер патента и дату публикации.

– Название изобретения/полезной модели/промышленного образца.

– Имена авторов и патентовладельца.

– Краткую аннотацию (2–3 предложения) с указанием отличительных особенностей.

– Изображение промышленного образца или чертежи изобретения (скриншоты из базы).

– Ссылка на полный текст патента в ФИПС.

4.4. Анализ результатов

– Сравните найденные патенты: в чём их сходство и различия?

– Какие технические/дизайнерские решения являются наиболее инновационными?

– Есть ли пересечения с вашим первоначальным замыслом (если вы планировали разработать собственный дизайн)?

4.5. Выводы

– Что нового вы узнали о патентной системе в сфере дизайна?

– Какие сложности возникли при поиске и как вы их преодолевали?

– Как патентная информация может помочь в дизайн-проектировании?

Самостоятельная работа
Тема 4. Растровая графика

Время выполнения – 5 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Форма работы: завершение контрольного задания:

– **Практическое занятие № 12.12.** Выполнение контрольного задания

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по дизайн-проектированию.

Самостоятельная работа
Тема 4. Растровая графика

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Форма работы: завершение практических заданий:

– Практическое занятие № 13.1. Работа с инструментами выделения

– Практическое занятие № 13.2. Работа с градиентом

– Практическое занятие № 13.3. Создание узоров

– Практическое занятие № 13.4. Работа с параметрами инструмента «Кисть»

– Практическое занятие № 13.5. Работа с галереей фильтров

– Практическое занятие № 13.6. Использование инструментов коррекции изображения. Способы тонирования изображений

– Практическое занятие № 13.7. Ретуширование фотографий

– Практическое занятие № 13.8. Виды каналов. Создание и сохранение альфа-каналов. Использование маски слоя.

– Практическое занятие № 13.9. Формирование художественных эффектов текста

– Практическое занятие № 13.10. Создание gif-анимации в Adobe Photoshop

– Практическое занятие № 13.11. Обработка эскиза/макета в Adobe Photoshop

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по дизайн-проектированию.

Самостоятельная работа
Теме 5. Векторная графика Adobe Illustrator

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Форма работы: завершение комплексной работы:

– **Практическое занятие № 14.10.** Комплексная работа

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по дизайн-проектированию.

Самостоятельная работа
Теме 6. Орнамент

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Форма работы: завершение практического задания № 21

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по дизайн-проектированию.

Литература

Учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456785. (дата обращения: 12.06.2024)

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518504 (дата обращения: 12.06.2024)

3. Колошкина И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 233 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15862-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510043 (дата обращения: 12.06.2024)

4. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024)

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456748. (дата обращения: 12.06.2024)

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотек

1. Дизайн: теория, история, практика. [Электронный ресурс]. URL: http://rosdesign.com
2. Графический плакаты. [Электронный ресурс]. URL: https://www.typographicposters.com
3. Журнал «Шрифт». [Электронный ресурс]. URL: https://typejournal.ru
4. Оди – графический дизайн. Издание для графических дизайнеров. [Электронный ресурс]. URL: https://awdee.ru
5. Платформа DSGNERS. цель предоставить дизайн-сообществу простые и удобные инструменты коммуникации. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/5838-skruglenie-uglov-v-figma-kakpodrujit-s-pomoschyu-matematiki

6. Блог. Как составить ТЗ дизайнеру. [Электронный ресурс]. URL: https://www.unisender.com/ru/blog/k ak-sostavit-tz-dizajneru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. UPROCK Основы графического дизайна. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/education/osnovy-graficheskogodizayna

2. VC.RU Статья. Гайд. Как составить техническое задание для графического дизайнера. [Электронный ресурс]. URL: https://vc.ru/marketing/790581-gaid-kak-sostavittehnicheskoe-zadanie-dlyagraficheskogodizainera?ysclid=lz6w1ja5rs 606474857

3. OkoCRM © https://okocrm.com Статья «Как составить ТЗ для дизайнера: пошаговый план, примеры, шаблоны» Автор. Дарья Тильная Иллюстратор. Кабанова Юлия. [Электронный ресурс]. URL: https://okocrm.com/blog/kak -sostavit-tz-dlya-dizajnera/ Редакция rating-gamedev

4. Статья. «Основные проблемы по теме "Разработка технического задания на продукт графического дизайна» . [Электронный ресурс]. URL:https://ratinggamedev.ru/blog/razrabotkatexniceskogo-zadaniia-naprodukt-graficeskogodizaina

5. Дзен, статья «О том, что обязательно должно быть в ТЗ». [Электронный ресурс]. URL: https://dzen.ru/a/W6SwmS1- QgCrxFdM

6. Статья «Как готовить технические задания» , автор М.Раков. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/1526-kak-gotovit-tehnicheskiezadaniya

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн — 15 видео для обучения с нуля, смотрите уроки бесплатно (skillbox.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Digital-агентство RIDIS. Кейсы. [Электронный ресурс]. URL:https://ridis.ru/pro ektyi/

2. Бесплатный курс по дизайну. [Электронный ресурс]. URL: https://yudaevschool24.online/design3?roistat=direct28_search_16344480974_&roistat_refe rrer=none&roistat_pos= premium_1

3. Бесплатный онлайн - курс Графический дизайн в Canva: создай свой неповторимый стиль. [Электронный ресурс]. URL: Категория: Дизайн, 8 уроков, 6 практических заданий, Автор курса: Ксения Чикир https://puzzlebrain.ru/regular/course_unique_style_canva?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=osmk&utm_content=be2&yclid=499155296753575 5263

4. Бесплатные кириллические шрифты. [Электронный ресурс]. URL : Skifer (uprock.ru) 60+ крутых бесплатных уроков по Adobe Photoshop – Сей-Хай (sayhi.me)

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению самостоятельной работы
Дизайн-проектирование
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

языках.	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

Проектная графика

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению заданий на практических занятиях
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Киселев А.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:

Киселев А.В., преподаватель

Пояснительная записка

МДК.01.02 Проектная графика является междисциплинарным курсом, входящий в профессиональный модуль МДК.01.01 Дизайн-проектирование по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Междисциплинарный курс изучается в течение двух семестров.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

уметь:

У1 - проводить проектный анализ;

У2 - разрабатывать концепцию проекта;

знать:

З1 - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

З2 - законы формообразования;

З3 - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

З4 - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

З5 - законы создания цветовой гармонии;

З6 - технологии изготовления изделия;

З7 - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

с целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и профессиональной компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

Количество часов на практические занятия **– 93 часов.**

Требования к выполнению практических работ

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе или рабочей тетради и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1. Основы объемного проектирования	Практическое занятие № 1. Знакомство с интерфейсом графической среды AutoCad. Запуск программы. Интерфейс. Особенности сохранения чертежей. Виды курсоров. Работа с «мышью».	2
	Практическое занятие № 2. Панели инструментов. Возможности объектной привязки. Маркеры. Выделение объектов с помощью «ручек». Строка состояний.	2
	Практическое занятие № 3. Командная строка. Опции командной строки. Режимы ввода. Особенности выбора объектов	2

	Практическое занятие № 4. Средства пространственной ориентации. Динамическая настройка визуального представления объектов. Пользовательские системы координат. Моровая система координат. Ввод координат. Команды ZOOMирования объектов	4
	Практическое занятие № 5. Работа с примитивами. Построение первого чертежа	10
	Практическое занятие № 6. Методы построения углов. Использование команды «Поворот» панели инструментов «Редактирование объектов». Использование полярных координат. Использование редактирования объектов с помощью ручек. Построение конических зубчатых колес. Построение сектора.	6
	Практическое занятие № 7. Полилинии. Многообразие полилиний. Полилиния. Опции команды Полилинии. Полилинии специального вида. Преобрезование объектов в полилинии. Редактирование полилиний	4
	Практическое занятие № 8. Построение сопряжений в графической среде AutoCad. Возможности команды Fillet. Построение касательных к окружностям. Сопряжение окружностей радиусом. Команда Chamfer. Построение кулачков	8
	Практическое занятие № 9. Многообразие примитивов графической среды AutoCad, их применение в чертежах. Редкие примитивы. Команды получения справочной информации об объекте. Построение эллипсов и дуг. Возможности команды Массив. Построение планировки участка. Масштабирование объектов	10
	Практическое занятие № 10. Слои. Создание слоев и особенности работы с ними. Создание слоев. Использование цветовых параметров. Слой Defpoints. Особенности вывода чертежа на печать. Настройки атрибутов пера	10
	Практическое занятие № 11. Объекты - ссылки. Создание и вставка блоков. Файлы - шаблоны.	6
Тема 2. Проектирование интерьера	Практическое занятие № 12. Организация внутреннего пространства жилого помещения (помещение на выбор)	6
	Практическое занятие № 13. Эргономика в жилом помещении (помещение на выбор)	4
	Практическое занятие № 14. Планирование интерьера в Planner 5D. Защита проекта	17

Критерии оценивания практических работ

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоритического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоритического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоритического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1. Основы объемного проектирования
Практическое занятие № 1.
Знакомство с интерфейсом графической среды AutoCad. Запуск программы. Интерфейс. Особенности сохранения чертежей. Виды курсоров. Работа с «мышью»

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Запустите программу AutoCAD, создайте пустой файл.
2. Изучите интерфейс программы:
  a. Ленту инструментов и основные вкладки;
  b. Область моделирования;
  c. Командную строку;
  d. Панели навигации и режимов черчения.
3. Ознакомьтесь с видами курсоров AutoCAD:
  a. Стандартный перекрестие для черчения;
  b. Курсор выбора объектов;
  c. Курсор при активном инструменте (например, при построении отрезка или полилинии).
4. Изучите работу с мышью в среде AutoCAD:
  a. Наведение и выделение объектов;
  b. Колесо прокрутки — масштабирование и панорамирование;
  c. Щелчки правой кнопкой — контекстное меню команд.
5. Переключите несколько вкладок на ленте и определите назначение основных инструментов (Главная, Вставка, Аннотации, Вид).
6. Измените масштаб рабочего поля, попробуйте приближение и отдаление в различных точках чертежа.
7. Создайте тестовый файл, выполнив несколько простых действий:
  a. Постройте один отрезок;
  b. Постройте окружность;
  c. Удалите один из объектов.
8. Снова сохраните файл в формате .dwg под названием «ПЗ_1.dwg».

Практическое занятие № 2.
Панели инструментов. Возможности объектной привязки. Маркеры. Выделение объектов с помощью «ручек». Строка состояний.

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте файл «ПЗ_1.dwg» в AutoCAD.
2. Ознакомьтесь с панелями инструментов:
- Переключите вкладки на ленте и найдите основные группы команд;
- Отобразите дополнительные панели через меню «Вид» — «Панели инструментов».

3. Активируйте режимы объектной привязки:
- Откройте меню объектной привязки (OSNAP);
- Включите привязки «Конец», «Середина», «Центр», «Пересечение»;
- Проверьте их работу при построении отрезка или дуги.

4. Изучите маркеры объектной привязки:
- Наведите курсор на разные элементы чертежа;
- Определите, какие маркеры соответствуют выбранным режимам (квадрат, треугольник, кружок и др.).

5. Выполните выделение объектов с помощью «ручек»:
- Щёлкните по любому объекту для отображения ручек управления;
- Измените размер или форму объекта, перетаскивая ручку;
- Отмените действие клавишей ESC.

6. Изучите строку состояний:
- Найдите элементы ORTHO, SNAP, GRID, OSNAP, OTRACK;
- Включите и выключите несколько режимов, чтобы просмотреть их влияние на работу.

7. Постройте небольшой тестовый фрагмент чертежа (например, две пересекающиеся линии и окружность), используя объектные привязки.
8. Проверьте маркеры привязки при наведении на созданные элементы.
9. Отредактируйте один из объектов через «ручки» (перемещение, растяжение).
10. Сохраните файл.

Практическое занятие № 3.
Командная строка. Опции командной строки. Режимы ввода. Особенности выбора объектов

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте файл «ПЗ_1.dwg» в AutoCAD.

2. Найдите командную строку в нижней части интерфейса и внимательно изучите её структуру:

- область ввода команды;
- подсказки и опции команд;
- историю выполненных действий.

3. Введите вручную несколько базовых команд (LINE, CIRCLE, MOVE) и выполните их, наблюдая подсказки в командной строке.

4. Изучите опции командной строки:

- активируйте команду LINE и переключайте варианты построения (например, «Undo» или относительные координаты);
- в команде CIRCLE изучите опции построения (центр–радиус, центр–диаметр, три точки).

5. Ознакомьтесь с режимами ввода:

- введите координаты точки вручную в формате X, Y;
- постройте отрезок;
- протестируйте полярный ввод, включив параметр ORTHO или POLAR.

6. Изучите особенности выбора объектов:

- выполните выбор одиночного объекта щелчком;
- выделите несколько объектов рамкой слева направо (синяя рамка);
- выделите несколько объектов рамкой справа налево (зелёная рамка);
- попробуйте отменить выбор клавишей ESC.

7. Активируйте команду MOVE или COPY и изучите влияние выбора момента:

- выделение до запуска команды;
- выделение после запуска команды.

8. Повторите выбор объектов, используя фильтрацию:

- выберите только линии;
- выберите только окружности.

9. Проведите небольшую проверку:

- постройте отрезок и окружность;
- переместите объекты, используя разные режимы выбора;
- проследите, какие подсказки появляются в командной строке.

Практическое занятие № 4.
Средства пространственной ориентации. Динамическая настройка визуального представления объектов. Пользовательские системы координат. Моровая система координат. Ввод координат. Команды ZOOMирования объектов

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте файл «ПЗ_1.dwg» в AutoCAD.
2. Изучите средства пространственной ориентации:
- выполните панорамирование (Pan) с помощью средней кнопки мыши;
- включите свободное вращение вида (Orbit) и поверните сцену вокруг объекта;
- переключите отображение на стандартные виды: Top, Front, Left, SW Isometric;
- сохраните один из видов как пользовательский.

3. Освойте динамическую настройку визуального представления:
- последовательно включите режимы визуализации: 2D Wireframe, Hidden, Shaded, Realistic;
- измените отображение толщины линий (Lineweight) и включите/выключите сетку (Grid);
- протестируйте регулировку яркости и теней (если доступно).

4. Изучите мировую и пользовательские системы координат:
- определите положение мировой системы координат (WCS) на экране;
- создайте новую пользовательскую систему координат (UCS) по объекту;
- создайте UCS по трём точкам;
- переключитесь обратно на WCS и сравните ориентацию осей.

5. Выполните ввод координат разными способами:
- постройте отрезок, введя абсолютные координаты двух точек;
- создайте ломаную линию, используя относительные координаты;
- постройте ряд точек, используя полярный ввод;
- сделайте вывод о различиях абсолютных, относительных и полярных координат.

6. Примените команды ZOOMирования объектов:
- выполните ZOOM Window и выделите область для увеличения;
- примените ZOOM Extents для отображения всех объектов;
- вернитесь к предыдущему масштабу через ZOOM Previous;
- используйте ZOOM Realtime, изменяя масштаб колёсиком мыши;
- задайте масштаб вручную через ZOOM Scale.

Практическое занятие № 5.
Работа с примитивами. Построение первого чертежа

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 10 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл в AutoCAD.

2. Постройте три вида трёхмерной фигуры (Рис. 1): вид спереди, сбоку и сверху, используя примитивы.

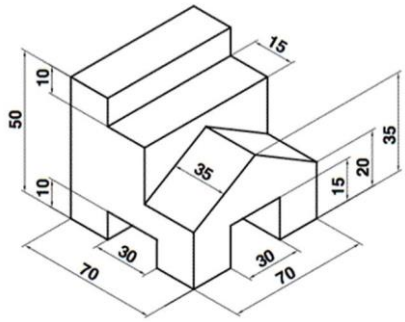


Рис.1

3. Подпишите размеры сторон и примитивов, добавьте название чертежа «Практическое задание 5».

4. Сохраните файл под именем «ПЗ_5.dwg».

Практическое занятие № 6.
Методы построения углов. Использование команды «Поворот» панели инструментов «Редактирование объектов». Использование полярных координат. Использование редактирования объектов с помощью ручек. Построение конических зубчатых колес. Построение сектора

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 6 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте файл «ПЗ_1.dwg» в AutoCAD.
2. Постройте несколько отрезков с заданными углами:
   - создайте первый отрезок, введя длину и угол через полярные координаты;
   - постройте второй отрезок под углом 90° к первому с помощью режима Polar;
   - постройте третий отрезок, указав абсолютные координаты, а затем изменив его угол через команду Rotate.
3. Изучите методы построения углов:
   - постройте угол, задав две линии, сходящиеся в одной точке;
   - создайте дугу с определённым углом (например, дуга по центру, радиусу и углу);
   - постройте сектор круга, где угол задаётся вручную.
4. Используйте команду Rotate для изменения ориентации объектов:
   - выберите созданный отрезок и выполните поворот относительно базовой точки на 45°;
   - выполните поворот группы объектов на произвольный угол;
   - выполните копирование с поворотом (Rotate + Copy).
5. Сохраните файл.
6. Создайте новый файл в AutoCAD.
7. Постройте коническое зубчатое колесо:
   - постройте окружность — внешний диаметр колеса;
   - создайте вторую окружность — внутренний диаметр;
   - постройте один «зуб», используя полилинию (линии и дуги);
   - выполните копирование с поворотом (Array Polar) для равномерного распределения зубьев по окружности;
   - при необходимости отредактируйте зубья с помощью ручек.

8. Постройте сектор круга:

- создайте окружность нужного радиуса;
- постройте две радиальные линии, задав угол между ними через полярные координаты;
- обрежьте лишние части окружности командой Trim;
- убедитесь, что сектор оформлен корректно.

9. Сохраните файл под названием «ПЗ_6.dwg».

Практическое занятие № 7.
Полилинии. Многообразие полилиний. Полилиния. Опции команды Полилинии. Полилинии специального вида. Преобрезование объектов в полилинии. Редактирование полилиний

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте файл «ПЗ_1.dwg» в AutoCAD.
2. Постройте базовую полилинию:
   - создайте полилинию, состоящую из нескольких сегментов;
   - используйте как прямолинейные, так и дуговые участки (опция Arc);
   - завершите построение замкнутым контуром.
3. Изучените опции команды Polyline:
   - создайте новую полилинию и примените опцию Width, задав начальную и конечную ширину;
   - используйте опцию Halfwidth для изменения ширины сегментов;
   - примените опцию Close для автоматического замыкания контура;
   - протестируйте опцию Undo в процессе построения.
4. Постройте полилинию специального вида:
   - создайте полилинию с переменной толщиной;
   - постройте полилинию, состоящую из чередующихся прямых и дуг;
   - выполните построение «ленточной» полилинии с заданной шириной.
5. Преобразуйте объект в полилинии:
   - создайте несколько отдельных отрезков, формирующих замкнутый контур;
   - используйте команду PEDIT → Join для объединения объектов в единую полилинию;
   - проверьте, замкнуть ли объект вручную через опцию Close, если необходимо.
6. Отредактируйте полилинию:
   - выберите полилинию и используйте команду PEDIT: примените опцию Fit для сглаживания; примените опцию Spline для создания плавной кривой; измените ширину выбранных сегментов;
   - выполните редактирование с помощью ручек (grips): переместите вершины; добавьте новую вершину (Add Vertex); удалите существующую вершину (Remove Vertex); измените форму дугового сегмента через Stretch.
   - преобразуйте сглаженную полилинию обратно в сегментированную с помощью опции Decurve.

7. Создайте сложный объект на основе полилиний:

- выполните построение условной схемы или декоративного контура, используя различные виды полилиний;
- объедините элементы в единую структуру с помощью PEDIT → Join;
- при необходимости выполните сглаживание или корректировку формы.

8. Сохраните файл под названием «ПЗ_7.dwg».

Практическое занятие № 8.
Построение сопряжений в графической среде AutoCad. Возможности команды Fillet. Построение касательных к окружностям. Сопряжение окружностей радиусом. Команда Chamfer. Построение кулачков

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 8 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл в AutoCAD.

2. Постройте базовые объекты для сопряжений:

- постройте два пересекающихся отрезка;
- постройте два параллельных отрезка;
- постройте две окружности с разными радиусами, расположенные на расстоянии друг от друга.

3. Изучите возможности команды Fillet:

- активируйте команду Fillet и задайте радиус сопряжения;
- выполните скругление пересекающихся отрезков;
- выполните скругление параллельных отрезков;
- примените опцию Trim, включая и выключая обрезку исходных объектов;
- выполните сопряжение без радиуса (R = 0).

4. Постройте касательные к окружностям:

- постройте прямую, касательную к одной окружности;
- постройте прямую, касательную к двум окружностям;
- проверьте корректность касания с помощью объектной привязки «Касательная».

5. Постройте сопряжение окружностей заданным радиусом:

- выберите две окружности;
- задайте радиус сопряжения в команде Fillet;
- выполните сопряжение и проанализируйте полученную дугу;
- повторите операцию с другим значением радиуса.

6. Изучите возможности команды Chamfer (фаска):

- выполните построение фаски между двумя отрезками;
- задайте фаску по двум расстояниям;
- выполните фаску по расстоянию и углу;
- проверьте влияние опции Trim.

7. Выполните построение кулачка:

- постройте базовую окружность;
- постройте дополнительную окружность;
- соедините элементы касательными и сопряжениями с помощью Fillet;
- используйте Chamfer для формирования характерных изломов;
- объедините контур в единую полилинию (PEDIT → Join).

8. Сохраните файл под названием «ПЗ_8.dwg».

Практическое занятие № 9.
Многообразие примитивов графической среды AutoCad, их применение в чертежах. Редкие примитивы. Команды получения справочной информации об объекте. Построение эллипсов и дуг. Возможности команды Массив. Построение планировки участка. Масштабирование объектов

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 10 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл в AutoCAD.

2. Изучите многообразие графических примитивов:

- постройте стандартные примитивы: отрезок (Line), окружность (Circle), прямоугольник (Rectangle), полилинию (Polyline);
- постройте менее часто используемые примитивы: эллипс (Ellipse), сплайн (Spline), луч (Ray), прямая (Xline), точка (Point).

3. Постройте эллипсы и дуги:

- постройте эллипс по большой и малой осям;
- постройте эллипс с использованием опции «Дуга эллипса»;
- создайте дугу несколькими способами (по трём точкам; по началу, центру и углу);
- сравните полученные способы построения.

4. Получите справочную информацию об объектах:

- выберите несколько разных примитивов;
- с помощью команды Properties просмотрите их параметры (длина, радиус, площадь, тип линии);
- примените команду List для вывода подробной информации об одном объекте;
- измените некоторые параметры объектов через окно свойств.

5. Изучите использование команды «Массив» (Array):

- создайте прямоугольный массив из нескольких объектов;
- создайте круговой массив (Polar Array), задав центр и количество элементов;
- создайте путь-ориентированный массив (Path Array) вдоль линии или дуги;
- отредактируйте параметры массива (шаг, количество, угол).

6. Постройте планировку участка:

- постройте контур участка с помощью полилинии;
- обозначьте здание прямоугольником или многоугольником;
- добавьте дорожки, используя дуги и сплайны;
- обозначьте элементы благоустройства (деревья, фонари и т.п.) с помощью массивов;
- примените эллипсы или окружности для условных обозначений.

7. Выполните масштабирование объектов:

- выберите один или несколько объектов;
- выполните масштабирование относительно базовой точки;
- примените масштабирование с коэффициентом увеличения и уменьшения;
- сравните результат масштабирования одиночного объекта и группы объектов.

9. Сохраните файл под названием «ПЗ_9.dwg».

Практическое занятие № 10.
Слои. Создание слоев и особенности работы с ними. Создание слоев. Использование цветовых параметров. Слой Defpoints. Особенности вывода чертежа на печать. Настройки атрибутов пера

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 10 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте документ Microsoft Excel «Покупки.xlsx».

2. Ознакомьтесь с панелью управления слоями:

- откройте диспетчер слоёв (Layer Properties Manager);
- изучите основные параметры слоя: имя, цвет, тип линии, толщина линии, состояние (вкл./выкл., заморожен/разморожен).

3. Изучите создание слоёв:

- создайте не менее четырёх новых слоёв (например: «Контуры», «Размеры», «Текст», «Вспомогательные»);
- назначьте каждому слою свой цвет;
- установите разные типы линий для отдельных слоёв (сплошная, штриховая и т.п.).

4. Выполните работу с объектами и слоями:

- разместите объекты на соответствующих слоях;
- перенесите часть ранее созданных объектов на другие слои;
- временно отключите и заморозьте один из слоёв, проследите изменения в рабочей области.

5. Изучите использование цветовых параметров:

- установите цвет объектов «По слою» (ByLayer);
- измените цвет одного объекта вручную и сравните его поведение при смене цвета слоя;
- верните цвет объекта в режим «По слою».

6. Изучите возможности слоя Defpoints:

- определите назначение слоя Defpoints;
- создайте размерный объект и убедитесь, что он автоматически помещается в слой Defpoints;
- проверьте, выводится ли слой Defpoints на печать.

7. Подготовьте чертеж к печати:

- откройте окно настроек печати (Plot);
- выберите формат листа и ориентацию;
- задайте масштаб печати;
- выберите область печати (Layout или Window).

8. Изучите настройки атрибутов пера (CTB/STB):

- выберите таблицу стилей печати;
- настройте соответствие цветов слоёв толщине линий;
- проверьте предварительный просмотр печати.

9. Сохраните файл под названием «ПЗ_10.dwg».

Практическое занятие № 11.
Объекты - ссылки. Создание и вставка блоков. Файлы - шаблоны.

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 6 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте новый чертёж в AutoCAD.
2. Ознакомьтесь с объектами-ссылками:
- изучите понятие блока как объекта-ссылки;
- определите отличия одиночных объектов от блоков;
- просмотрите примеры стандартных блоков AutoCAD (если доступны).

3. Изучите создание блоков:
- постройте простую композицию из нескольких примитивов (линии, окружности, текст);
- выполните команду создания блока (BLOCK);
- задайте имя блока;
- укажите базовую точку блока;
- выберите объекты для включения в блок;
- подтвердите создание блока.

4. Выполните вставку блоков в чертёж:
- вставьте созданный блок в рабочую область;
- измените масштаб блока при вставке;
- поверните блок на произвольный угол;
- вставьте несколько экземпляров одного блока в разные места чертежа.

5. Изучите редактирование блоков:
- откройте блок для редактирования (Block Editor);
- измените один из элементов блока;
- сохраните изменения и вернитесь в основной чертёж;
- убедитесь, что изменения применились ко всем экземплярам блока.

6. Изучите работу с внешними блоками (объектами-ссылками):
- сохраните созданный блок как отдельный файл;
- вставьте блок из внешнего файла в текущий чертёж;
- проверьте возможность повторного использования блока в других чертежах.

7. Ознакомьтесь с файлами-шаблонами:
- изучите назначение шаблонов чертежей — .dwt;
- создайте новый чертёж на основе стандартного шаблона AutoCAD;
- проверьте, какие параметры (слои, единицы измерения, стили) уже заданы в шаблоне.

8. Создайте собственный файл-шаблон:
- настройте единицы измерения;

- создайте несколько слоёв с заданными цветами и типами линий;
- сохраните чертёж как файл шаблона — .dwt.

9. Сохраните рабочий файл под названием «ПЗ_11.dwg».

Тема 2. Проектирование интерьера
Практическое занятие № 12. Организация внутреннего пространства жилого помещения (помещение на выбор)

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 6 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте новый чертёж в AutoCAD.

2. Выберите тип жилого помещения для проектирования (например: кухня, спальня, гостиная, студия).

3. Ознакомьтесь с исходными параметрами помещения:
- задайте габаритные размеры помещения;
- определите форму помещения (прямоугольная, сложная);
- задайте масштаб чертежа.

4. Выполните построение контура помещения:
- постройте внешний контур стен с помощью полилинии;
- задайте толщину стен (при необходимости);
- выполните замыкание контура.

5. Разместите проёмы:
- обозначьте дверной проём;
- обозначьте оконные проёмы;
- проверьте корректность размеров и расположения.

6. Организуйте внутреннее пространство помещения:
- разместите основные функциональные зоны;
- расставьте мебель с использованием стандартных или собственных блоков;
- обеспечьте логичное расположение проходов и зон.

7. Выполните уточнение и корректировку планировки:
- при необходимости переместите объекты;
- измените размеры или ориентацию мебели;
- удалите лишние элементы.

8. Оформите чертёж:
- распределите объекты по слоям (стены, мебель, проёмы, вспомогательные элементы);
- назначьте цвета объектам по слоям;
- при необходимости добавьте текстовые обозначения.

9. Проверьте общий вид планировки с помощью масштабирования и панорамирования.

10. Сохраните файл под названием «ПЗ_12.dwg».

Практическое занятие № 13.
Эргономика в жилом помещении (помещение на выбор)

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте чертёж, созданный в практическом занятии № 12, или создайте новый чертёж в AutoCAD.

2. Выберите жилое помещение для анализа эргономики (например: кухня, спальня, ванная комната, рабочая зона).

3. Ознакомьтесь с основными эргономическими требованиями для выбранного помещения:

- минимальные проходы и расстояния между объектами;
- зоны доступа и движения человека;
- функциональное назначение мебели и оборудования.

4. Проверьте существующую планировку помещения:

- оцените расстояния между мебелью и стенами;
- проверьте ширину проходов;
- проанализируйте удобство использования основных зон.

5. Внесите изменения в планировку с учётом эргономики:

- скорректируйте положение мебели;
- измените размеры или ориентацию отдельных объектов;
- обеспечьте свободный доступ к функциональным зонам.

6. Обозначьте эргономические зоны на чертеже:

- постройте вспомогательные контуры зон движения и доступа;
- используйте штриховку или полупрозрачные элементы;
- при необходимости подпишите зоны.

7. Проверьте соответствие планировки эргономическим требованиям:

- выполните визуальную проверку удобства перемещения;
- убедитесь в отсутствии пересечений зон доступа.

8. Оформите чертёж:

- распределите элементы по слоям (мебель, зоны, вспомогательные элементы);
- назначьте цвета объектам по слоям;
- при необходимости добавьте пояснительный текст.

9. Проверьте общий вид чертежа с помощью масштабирования и панорамирования.

10. Сохраните файл под названием «ПЗ_13.dwg».

Практическое занятие № 14.
Планирование интерьера в Planner 5D. Защита проекта

Цель: сформировать умения и применять знания по проектной графики в профессиональной деятельности.
Время выполнения – 17 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Запустите сервис Planner 5D (веб-версия или приложение).
2. Создайте новый проект:
- выберите тип проекта «Интерьер»;
- укажите единицы измерения;
- задайте название проекта.
3. Выполните планировку помещения:
- задайте форму помещения;
- установите размеры стен;
- при необходимости добавьте перегородки.
4. Разместите проёмы:
- добавьте двери;
- добавьте окна;
- отрегулируйте их размеры и положение.
5. Выполните планирование интерьера:
- выберите мебель из каталога Planner 5D;
- разместите основные предметы мебели в соответствии с назначением помещения;
- добавьте элементы хранения, освещения и декора.
6. Настройте материалы и цвета:
- назначьте материалы стен, пола и потолка;
- измените цвет и текстуры мебели;
- добейтесь целостного стилевого решения.
7. Перейдите в режим 3D-просмотра:
- проверьте интерьер с разных ракурсов;
- при необходимости скорректируйте расположение объектов;
- оцените пропорции и удобство пространства.
8. Подготовьте проект к защите:
- сохраните проект;
- выполните несколько скриншотов интерьера (общий вид и детали);
- при возможности создайте визуализацию или рендер.
9. Подготовьте краткое описание проекта:
- укажите тип помещения;
- опишите концепцию интерьера;
- поясните выбор планировки, мебели и цветового решения.
10. Сохраните проект и материалы под названием «ПЗ_14», описание проекта под названием «ПЗ_14.docx».

Литература

Учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456785. (дата обращения: 12.06.2024)

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518504 (дата обращения: 12.06.2024)

3. Колошкина И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 233 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15862-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510043 (дата обращения: 12.06.2024)

4. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 12.06.2024)

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456748. (дата обращения: 12.06.2024)

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотек

1. Дизайн: теория, история, практика. [Электронный ресурс]. URL: http://rosdesign.com
2. Графический плакаты. [Электронный ресурс]. URL: https://www.typographicposters.com
3. Журнал «Шрифт». [Электронный ресурс]. URL: https://typejournal.ru
4. Оди – графический дизайн. Издание для графических дизайнеров. [Электронный ресурс]. URL: https://awdee.ru
5. Платформа DSGNERS. цель предоставить дизайн-сообществу простые и удобные инструменты коммуникации. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/5838-skruglenie-uglov-v-figma-kakpodrujit-s-pomoschyu-matematiki
6. Блог. Как составить ТЗ дизайнеру. [Электронный ресурс]. URL: https://www.unisender.com/ru/blog/k ak-sostavit-tz-dizajneru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. UPROCK Основы графического дизайна. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/education/osnovy-graficheskogodizayna
2. VC.RU Статья. Гайд. Как составить техническое задание для графического дизайнера. [Электронный ресурс]. URL: https://vc.ru/marketing/790581-gaid-kak-sostavittehnicheskoe-zadanie-dlyagraficheskogodizainera?ysclid=lz6w1ja5rs606474857
3. OkoCRM © https://okocrm.com Статья «Как составить ТЗ для дизайнера: пошаговый план, примеры, шаблоны» Автор. Дарья Тильная Иллюстратор. Кабанова Юлия. [Электронный ресурс]. URL: https://okocrm.com/blog/kak_-sostavit-tz-dlya-dizajnera/ Редакция rating-gamedev
4. Статья. «Основные проблемы по теме "Разработка технического задания на продукт графического дизайна» . [Электронный ресурс]. URL:https://ratinggamedev.ru/blog/razrabotkatexniceskogo-zadaniia-naprodukt-graficeskogodizaina
5. Дзен, статья «О том, что обязательно должно быть в ТЗ». [Электронный ресурс]. URL: https://dzen.ru/a/W6SwmS1- QgCrxFdM
6. Статья «Как готовить технические задания» , автор М.Раков. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/1526-kak-gotovit-tehnicheskiezadaniya

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн — 15 видео для обучения с нуля, смотрите уроки бесплатно (skillbox.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Digital-агентство RIDIS. Кейсы. [Электронный ресурс]. URL:https://ridis.ru/pro ektyi/
2. Бесплатный курс по дизайну. [Электронный ресурс]. URL: https://yudaevschool24.online/design3?roistat=direct28_search_16344480974_&roistat_refe rrer=none&roistat_pos= premium_1
3. Бесплатный онлайн - курс Графический дизайн в Canva: создай свой неповторимый стиль. [Электронный ресурс]. URL: Категория: Дизайн, 8 уроков, 6 практических заданий, Автор курса: Ксения Чикир https://puzzlebrain.ru/regular/course_unique_style_canva?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=osmk&utm_content=be2&yclid=499155296753575 5263
4. Бесплатные кириллические шрифты. [Электронный ресурс]. URL : Skifer (uprock.ru) 60+ крутых бесплатных уроков по Adobe Photoshop – Сей-Хай (sayhi.me)

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению заданий на практических занятиях
Проектная графика
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений,
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	

	применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»

Проектная графика

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на самостоятельной работе

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Киселев А.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий Синергия»

Составитель:
Киселев А.В., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из форм работы по междисциплинарному курсу МДК.01.02. Проектная графика и выполняется в соответствии с рабочей программой профессионального модуля ПМ.01.

В результате освоения междисциплинарного курса МДК.01.02. Проектная графика по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна обучающиеся должны:

уметь:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

знать:

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

владеть **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

и общими компетенциями (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1. Основы объемного проектирования

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Форма работы: выполнение макета витража как элемента пространственной композиции.

ВИДЫ РАБОТ

1. Откройте новый чертёж в AutoCAD.
2. Ознакомьтесь с основными принципами создания витражей:

- изучите историческое и современное использование витражей в архитектуре;
- обратите внимание на материалы и технику исполнения (цветное стекло, свинцовая решётка, печать и т.д.).

3. Проектирование витража:

- выберите помещение, в котором будет использоваться витраж (например, окно, дверной проём, световой потолок);
- определите функции витража в данном пространстве (декоративная нагрузка, освещенность, атмосфера);
- разработайте эскиз витража, который будет соответствовать стилю помещения.

4. Выполнение макета витража:

- создайте макет витража, используя подходящие материалы (цветное стекло, картон, фольга, пластик и т.д.);
- используйте элементы пространственной композиции, учитывая пропорции, гармонию и визуальную интеграцию с окружающим интерьером.

5. Сохраните файл под названием «СР_1.dwg»

Самостоятельная работа
Тема 1. Основы объемного проектирования

Время выполнения – 16 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

Форма работы: выполнение заданий практических занятий:

- Практическое занятие № 1. Знакомство с интерфейсом графической среды AutoCad. Запуск программы. Интерфейс. Особенности сохранения чертежей. Виды курсоров. Работа с «мышью».
- Практическое занятие № 2. Панели инструментов. Возможности объектной привязки. Маркеры. Выделение объектов с помощью «ручек». Строка состояний.
- Практическое занятие № 3. Командная строка. Опции командной строки. Режимы ввода. Особенности выбора объектов
- Практическое занятие № 4. Средства пространственной ориентации. Динамическая настройка визуального представления объектов. Пользовательские системы координат. Моровая система координат. Ввод координат. Команды ZOOMирования объектов
- Практическое занятие № 5. Работа с примитивами. Построение первого чертежа
- Практическое занятие № 6. Методы построения углов. Использование команды «Поворот» панели инструментов «Редактирование объектов». Использование полярных координат. Использование редактирования объектов с помощью ручек. Построение конических зубчатых колес. Построение сектора.
- Практическое занятие № 7. Полилинии. Многообразие полилиний. Полилиния. Опции команды Полилинии. Полилинии специального вида. Преобрезование объектов в полилинии. Редактирование полилиний.
- Практическое занятие № 8. Построение сопряжений в графической среде AutoCad. Возможности команды Fillet. Построение касательных к окружностям. Сопряжение окружностей радиусом. Команда Chamfer. Построение кулачков.

- Практическое занятие № 9. Многообразие примитивов графической среды AutoCad, их применение в чертежах. Редкие примитивы. Команды получения справочной информации об объекте. Построение эллипсов и дуг. Возможности команды Массив. Построение планировки участка. Масштабирование объектов.

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по проектной графики.

Самостоятельная работа
Тема 1. Основы объемного проектирования

Время выполнения – 10 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

Форма работы: выполнение заданий практических занятий:

- Практическое занятие № 9. Многообразие примитивов графической среды AutoCad, их применение в чертежах. Редкие примитивы. Команды получения справочной информации об объекте. Построение эллипсов и дуг. Возможности команды Массив. Построение планировки участка. Масштабирование объектов.
- Практическое занятие № 10. Слои. Создание слоев и особенности работы с ними. Создание слоев. Использование цветовых параметров. Слой Defpoints. Особенности вывода чертежа на печать. Настройки атрибутов пера.
- Практическое занятие № 11. Объекты - ссылки. Создание и вставка блоков. Файлы - шаблоны.

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по проектной графики.

Самостоятельная работа
Тема 2. Проектирование интерьера

Время выполнения – 7 часов

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

Форма работы: изучение руководства пользователя

ВИДЫ РАБОТ

1. Запустите сервис Planner 5D.
2. Ознакомьтесь с интерфейсом программы:
- изучите стартовый экран и основные разделы;
- определите назначение панели инструментов;
- найдите элементы управления режимами 2D и 3D.
3. Откройте руководство пользователя Planner 5D:
- найдите встроенную справку или официальный раздел «Help / Руководство пользователя»;
- ознакомьтесь со структурой руководства;
- определите, какие разделы посвящены планированию интерьера.
4. Изучите функции сохранения и экспорта проектов:
- способы сохранения проекта;
- варианты экспорта изображений;
- возможности совместного доступа.
5. Составьте краткий конспект изученного руководства:
- выделите основные возможности Planner 5D;
- зафиксируйте инструменты, используемые при планировании интерьера;
- отметьте функции, которые показались наиболее полезными для дизайнера.

Сохраните файл с конспектом под названием «СР_4.docx».

Литература

Учебная литература:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456785. (дата обращения: 12.06.2024)

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518504 (дата обращения: 12.06.2024)

3. Колошкина И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 233 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15862-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510043 (дата обращения: 12.06.2024)

4. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 12.06.2024)

5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:https://urait.ru/bcode/456748. (дата обращения: 12.06.2024)

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотек

1. Дизайн: теория, история, практика. [Электронный ресурс]. URL: http://rosdesign.com
2. Графический плакаты. [Электронный ресурс]. URL: https://www.typographicposters.com
3. Журнал «Шрифт». [Электронный ресурс]. URL: https://typejournal.ru
4. Оди – графический дизайн. Издание для графических дизайнеров. [Электронный ресурс]. URL: https://awdee.ru
5. Платформа DSGNERS. цель предоставить дизайн-сообществу простые и удобные инструменты коммуникации. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/5838-skruglenie-uglov-v-figma-kakpodrujit-s-pomoschyu-matematiki

6. Блог. Как составить ТЗ дизайнеру. [Электронный ресурс]. URL: https://www.unisender.com/ru/blog/k ak-sostavit-tz-dizajneru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. UPROCK Основы графического дизайна. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/education/osnovy-graficheskogodizayna

2. VC.RU Статья. Гайд. Как составить техническое задание для графического дизайнера. [Электронный ресурс]. URL: https://vc.ru/marketing/790581-gaid-kak-sostavittehnicheskoe-zadanie-dlyagraficheskogodizainera?ysclid=lz6w1ja5rs 606474857

3. OkoCRM © https://okocrm.com Статья «Как составить ТЗ для дизайнера: пошаговый план, примеры, шаблоны» Автор. Дарья Тильная Иллюстратор. Кабанова Юлия. [Электронный ресурс]. URL: https://okocrm.com/blog/kak -sostavit-tz-dlya-dizajnera/ Редакция rating-gamedev

4. Статья. «Основные проблемы по теме "Разработка технического задания на продукт графического дизайна» . [Электронный ресурс]. URL:https://ratinggamedev.ru/blog/razrabotkatexniceskogo-zadaniia-naprodukt-graficeskogodizaina

5. Дзен, статья «О том, что обязательно должно быть в ТЗ». [Электронный ресурс]. URL: https://dzen.ru/a/W6SwmS1- QgCrxFdM

6. Статья «Как готовить технические задания» , автор М.Раков. [Электронный ресурс]. URL: https://dsgners.ru/ux/1526-kak-gotovit-tehnicheskiezadaniya

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн — 15 видео для обучения с нуля, смотрите уроки бесплатно (skillbox.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Digital-агентство RIDIS. Кейсы. [Электронный ресурс]. URL:https://ridis.ru/pro ektyi/

2. Бесплатный курс по дизайну. [Электронный ресурс]. URL: https://yudaevschool24.online/design3?roistat=direct28_search_16344480974_&roistat_refe rrer=none&roistat_pos= premium_1

3. Бесплатный онлайн - курс Графический дизайн в Canva: создай свой неповторимый стиль. [Электронный ресурс]. URL: Категория: Дизайн, 8 уроков, 6 практических заданий, Автор курса: Ксения Чикир https://puzzlebrain.ru/regular/course_unique_style_canva?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=osmk&utm_content=be2&yclid=499155296753575 5263

4. Бесплатные кириллические шрифты. [Электронный ресурс]. URL : Skifer (uprock.ru) 60+ крутых бесплатных уроков по Adobe Photoshop – Сей-Хай (sayhi.me)

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению самостоятельной работы
Проектная графика
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.01.01 Дизайн-проектирование
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.01.01 Дизайн-проектирование
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по МДК.01.01. Дизайн-проектирование по ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна предназначены для контроля освоения запланированных результатов обучения по профессии *54.01.20 Графический дизайнер,* входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.*

1.1. Оценка запланированных результатов

В результате освоения МДК.01.01. Дизайн-проектирование обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК)

уметь:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

знать:

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

и **общими компетенциями (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в

профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

3 семестр

Форма промежуточной аттестации **- другая форма контроля**
Вид – тест
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.
Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест по междисциплинарному курсу МДК.01.01 Дизайн-проектирование (3 семестр)

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Какой нормативный акт является основным в регулировании авторского права в РФ?
а) Гражданский кодекс РФ (часть 4)
б) Закон «Об авторском праве и смежных правах» (устарел)
в) Конституция РФ
г) Бернская конвенция

2. Какой договор оформляет передачу исключительного права на произведение?
а) Лицензионный договор
б) Договор авторского заказа
в) Договор об отчуждении исключительного права
г) Издательский договор

3. Какой срок действия авторских прав установлен в РФ после смерти автора?
а) 50 лет б) 70 лет в) 25 лет г) 100 лет

4. Какая статья УК РФ предусматривает ответственность за нарушение авторских прав?
а) 146 б) 147 в) 180 г) 159

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5.Какие из перечисленных объектов охраняются авторским правом?
а) Научная статья б) Логотип компании
в) Кинофильм г) Телевизионная передача

6. Какие международные договоры в области авторского права действуют в РФ?
а) Бернская конвенция б) Парижская конвенция
в) Гаагское соглашение г) Договор ВОИС по авторскому праву

7. Какие из перечисленных действий считаются нарушением авторских прав?
а) Публикация произведения без согласия автора
б) Использование цитат в научной работе
в) Продажа контрафактных копий книги
г) Чтение книги в библиотеке

8. Какие способы защиты авторских прав предусмотрены ГК РФ?
а) Возмещение убытков б) Конфискация оборудования
в) Признание права г) Административный штраф

Блок 3. Установите соответствие

9.Установите соответствие между видом интеллектуальной собственностью и характеристикой

Вид	Характеристика
1. Авторское право	А) Охраняет технические решения, соответствующие критериям новизны, изобретательского уровня и промышленной применимости
2. Патентное право	Б) Защищает художественные, литературные и научные произведения
3. Товарный знак	В) Охраняет коммерческие обозначения, позволяющие отличать товары и услуги
4. Ноу-хау	Г) Охраняет секретные сведения, имеющие коммерческую ценность

10. Установите соответствие между объектами промышленной собственности и условиями патентоспособности

Объекты	Условия
1. Изобретение	А) Должно быть новым и оригинальным по внешнему виду
2. Полезная модель	Б) Должно обладать новизной, изобретательским уровнем и промышленной применимостью
3. Промышленный образец	В) Должно быть новым и промышленно применимым (без изобретательского уровня)

11. Установите соответствие между нарушениями и мерами ответственности

Нарушение	Меры ответственности
1. Незаконное использование товарного знака	А) Гражданско-правовая (компенсация до 5 млн руб.)
2. Контрафактное производство	Б) Уголовная (ст. 147 УК РФ – до 6 лет лишения свободы)
3. Разглашение коммерческой тайны	В) Административная (ст. 14.33 КоАП – штраф до 40 тыс. руб.)

12. Установите соответствие между понятием и определением

Понятие	Определение
1. Франшиза	А) Право купить лицензию в будущем по заранее оговоренной
2. Опцион	Б) Комплексная лицензия на использование бизнес-модели, товарного знака и ноу-хау
3. Сублицензия	В) Передача прав по лицензии третьим лицам с согласия лицензиара

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите этапы создания рисунка из геометрических фигур

А) Нарисовать треугольник (крыша)
Б) Выбрать инструмент "Прямоугольник"
В) Сохранить рисунок (Ctrl + S)
Г) Нарисовать прямоугольник (стены дома)
Д) Добавить детали (окно, дверь, солнце)
Е) Открыть Paint (Win + R → mspaint → Enter)
З) Закрасить цветом (инструмент "Заливка")

14. Расположите этапы создания симметричной снежинки

А) Нарисовать вертикальную линию (ось симметрии).
Б) Сохранить изображение (Ctrl + S).
В) Скопировать и отразить элементы (Поворот → Отразить).
Г) Добавить мелкие декоративные элементы.
Д) Нарисовать диагональные линии под 60°.
Е) Объединить все части, убрав лишнее ластиком.
Ж) Дублировать и повернуть сегменты.

15. Расположите этапы создания повторяющегося рисунка ткани

А) Обрезать холст до размера паттерна.
Б) Нарисовать базовый элемент (круг).
В) Сохранить элемент отдельно («Горох_элемент.png»).
Г) В новом файле заполнить пространство копиями элемента.
Д) Скопировать и расположить круги на равных расстояниях.
Е) Открыть новый файл большего размера.
Ж) Проверить бесшовность повторения.

16. Расположите этапы создания сетки кроссворда 10x10

А) Нарисовать вертикальные линии с шагом 30 px.
Б) Пронумеровать клетки (инструмент «Текст»).
В) Увеличить масштаб (Ctrl + +).
Г) Закрасить чёрным ненужные ячейки.
Д) Выбрать толщину линии 2–3 px.
Е) Сохранить сетку (Ctrl + S).
Ж) Нарисовать горизонтальные линии с шагом 30 px.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите элементы по объектам интеллектуальной собственности

Объекты	Элементы
1. Объекты авторского права 2. Объекты патентного права 3. Средства индивидуализации	А) Программа для ЭВМ Б) Полезная модель В) Товарный знак Г) Роман Д) Промышленный образец Е) Фонограмма Ж) Наименование места происхождения товара З) Изобретение

18. Распределите элементы по категориям

Категории	Элементы
1. Принципы охраны прав создателей 2. Принципы государственного регулирования	А) Принцип исключительности прав патентообладателя Б) Принцип обязательной новизны В) Принцип морального стимулирования авторов Г) Принцип обязательного государственного признания Д) Принцип свободы творчества Е) Принцип материального стимулирования

19. Распределите элементы внутренней среды организации по характеристикам

Элемент среды	Характеристика
1. Ключевые ресурсы 2. Организационные процессы 3. Культурные аспекты	А) персонал Б) технологии В) производственные процессы Г) корпоративная культура Д) система управления Е) ценности и нормы Ж) финансовые ресурсы З) информационные системы

20. Распределите элементы по видам лицензии

Лицензия	Элементы
1. Исключительная лицензия 2. Неисключительная лицензия 3. Открытая лицензия	А) Лицензиар сохраняет право использования Б) Права передаются только одному лицензиату В) Разрешение для неограниченного круга лиц Г) Требует регистрации в Роспатенте Д) Лицензиат может сублицензировать права

Ответы на тест
по междисциплинарному курсу
МДК 01.01 Дизайн-проектирование
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	А	1
2.	В	1
3.	Б	1
4.	А	1
5	АВ	1
6	АГ	1
7.	АВ	1
8.	АВ	1
9.	1 – Б, 2 – А, 3 – В, 4 – Г	1
10.	1 – Б, 2 – В, 3 – А	1
11.	1- А, 2 – Б, 3 – В	1
12.	1 – Б, 2 – А, 3 – В	1
13	Е, Б, Г, А, З, Д, В	1
14.	А, Д, Ж, В, Г, Е, Б	1
15.	Б, Д, Е, Г, А, В, Ж	1
16.	В, Д, Ж, А, Б, Г, Е	1
17.	1: А, Г, Е 2: Б, Д, З 3: В, Ж	1
18.	1: А, В, Е 2: Б, Г	1
19.	1: А, Б, Ж 2: В, Д 3: Г, Е	1
20	1: Б, Г 2: А 3: В	1
	Итого	20

4 семестр

Форма промежуточной аттестации - ***экзамен***
Вид – тест и практическое задание
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.
Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Время выполнения теста – не более 40 минут.
Время выполнения практического задания – не более 120 минут.

Критерии оценивания

Общая оценка за экзамен – среднее арифметическое за тест и практическое задание.

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Критерии оценивания практического задания

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	-Практическое задание выполнено полностью. -Формат соответствует заданию -Цветовой профиль соответствует заданию -Правильное общее композиционное решение. -Грамотное пользование графическими редакторами/ техникой гуаши. -Цветовое решение композиции, аккуратность и законченность работы. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленной композиции

«Хорошо»	-Практическое задание выполнено полностью, но с погрешностями и незначительными ошибками композиционного плана. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленной композиции
«Удовлетворительно»	-Практическое задание выполнено частично с нарушениями композиционного расположения на листе, присутствуют серьезные ошибки в передаче цветовых отношений, неаккуратность в работе, слабое владение техникой. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.
«Неудовлетворительно»	-Практическое задание выполнено менее чем на 50%, основная часть выполненного задания соответствуют заданию менее чем на 50%. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.

Практические задание
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу МДК.01.01 Дизайн-проектирование
по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Время выполнения – не более 120 минут.

Технические требования:
- Макет разработать в программах Adobe Photoshop, Illustrator
- Цветовой режим CMYK

Требования к макету:
- Создать цветной растительный орнамент, сделать из него паттерн
- Показать в фотореалистичном мокапе
- Представить проект на листе А4, содержащем заголовок, изображение мокапа, орнамент, паттерн

К вам обратилась компания «Травы Севера», занимающаяся производством чая на основе северных растений. Заказчик хочет разнообразить сувенирную продукцию, а именно ввести в ассортимент кружку с растительным орнаментом.

Ваша задача создать орнамент, который будет помещен на кружку, в графическом редакторе Adobe Illustrator, а после преобразовать в паттерн для дизайна коробки. Сохранить все в формате png. Скачать фотореалистичные мокапы кружки и коробки, поместить на них сделанные орнаменты в графическом редакторе Adobe Photoshop. Финальный результат представить в графическом редакторе Adobe Photoshop на листе А4, который будет содержать заголовок с названием проекта, изображение мокапов, паттерн и орнамент. Сохранить в формате pdf.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
по междисциплинарному курсу МДК.01.01 Дизайн-проектирование
(4 семестр)

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Что такое интерфейс графического редактора?
А) набор инструментов
Б) способ взаимодействия пользователя с программой
В) цветовая палитра
Г) рабочая область

2. Какой инструмент в Adobe Photoshop предназначен для выделения прямоугольной области?
А) лассо Б) волшебная палочка
В) прямоугольная область Г) быстрое выделение

3. Как импортировать растровое изображение в Adobe Illustrator?
А) File – Place Б) File – open В) File – Export Г) Edit – Paste

4. Какая функция в Adobe Illustrator позволяет создать тень для объекта?
А) Warp Б) Blend В) Offset Path Г) Drop shadow

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие операции со слоями можно проводить в Adobe Photoshop?
А) Изменение непрозрачности Б) Изменение порядка
В) Удаление отдельных областей Г) Изменение цвета изображения

6. В каких областях в современном мире используется орнамент?
А) в машиностроении Б) в моде
В) в народных промышленностях Г) в полиграфии

7. Что является основными функциями орнамента?
А) украшение объекта Б) скрытие дефектов поверхности
В) повышение прочности Г) создание ритмичности

8. Выберите два элемента интерфейса, которые позволяют быстро изменять масштаб изображения:
А) Панель "Слои"
Б) Инструмент "Лупа" (Zoom)
В) Ползунок масштаба в нижней части окна
Г) Меню "Эффекты"

Блок 3. Установите соответствие

9.Установите соответствие между функцией и панелью, где она находится

Панель	Функция
1. Панель "Обработка контуров"	А) Создание новых слоев
2. Панель "Слои"	Б) Объединение объектов в один контур
3. Панель "Свойства"	В) Быстрый доступ к основным параметрам выделенного объекта

10. Установите соответствие между элементом и функцией

Элемент	Функция
1. Слои	А) Основной элемент растровой графики, определяющий цвет в конкретной точке.
2. Растровое изображение	Б) Основа для не деструктивного редактирования, позволяющая управлять элементами изображения.
3. Векторное изображение	В) Изображение, состоящее из математически описанных объектов (линий, кривых), масштабируется без потери качества.
4. Пиксель	Г) Изображение, состоящее из сетки пикселей, при масштабировании теряет качество.
5. Контуры	Д) Элементы в Illustrator, определяющие форму объектов и используемые для создания сложных иллюстраций.

11. Установите соответствие между элементами Photoshop и элементом Illustrator

Photoshop	Illustrator
1. Растровое изображение	А) Векторная графика
2. Пиксель	Б) Кривые Безье
3. Слои	В) Контуры и заливки
4. Ретуширование	Г) Свободное масштабирование без потери качества
5. Кисть	Д) Инструмент "Перо"

12. Установите соответствие между элементом и понятием

Элемент	Понятие
1) Пиксель	а) Коррекция дефектов изображения.
2) Слой	б) Элемент растрового изображения.
3) Кривая	в) Представление цвета для печати.
4) Ретушь	г) Элемент управления для организации элементов в Photoshop.
5) RGB	д) Представление цвета для экрана.
6) CMYK	е) Графический инструмент для создания гладких линий в Illustrator.

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания GIF в Photoshop

А) Определите время показа для каждого кадра. Кликните по времени под каждым кадром на панели "Шкала времени" и выберите желаемую длительность. Для более плавной анимации рекомендуется использовать короткие промежутки времени.

Б) Импортируйте изображения в Photoshop как слои. Для этого выберите "Файл" > "Сценарии" > "Загрузить файлы в стек".

В) Убедитесь, что размер и разрешение всех изображений одинаковы, чтобы избежать неприятных изменений в размере во время анимации.

Г) Протестируйте анимацию, нажав кнопку воспроизведения на панели "Шкала времени".

Д) Подготовьте несколько изображений, которые станут кадрами анимации

Е) Откройте панель "Шкала времени" ("Окно" > "Шкала времени"). Создайте анимацию кадра ("Создать анимацию кадра"). Каждый слой в Photoshop теперь соответствует отдельному кадру анимации.

14. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания растительного орнамента

А) Определить ритм повторения элементов

Б) Определение стилизации: условная или реалистичная

В) Выбор основной формы растения, цветка, стебля

Г) Отрисовка эскиза в линейном и чб варианте

Д) Отрисовка итогового орнамента в графическом редакторе

Е) Выбор цветовой гаммы

15. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания 3D изображений в Adobe Illustrator

А) Настройте параметры затенения ("Shading"), чтобы создать плавные переходы между светом и тенью.

Б) Используйте инструмент "3D" (Effect > 3D) и выберите "Extrude & Bevel" или "Revolve" в зависимости от желаемого эффекта.

В) Финальным шагом является расширение внешнего вида объекта (Object > Expand Appearance). Это позволит вам получить доступ к отдельным элементам объекта и внести дополнительные корректировки, такие как градиенты, текстуры и детали.

Г) Создайте векторную фигуру или изображение

Д) В окне параметров 3D задайте параметры экструзии (глубины) или вращения. Экспериментируйте с углом обзора и перспективой, чтобы добиться желаемого вида. Важным аспектом является выбор поверхности ("Surface"), где можно настроить освещение, тени и блики.

16. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания орнамента розетты

А) В разделе «Transform» выберите точку отсчета, обычно это центр, и укажите угол поворота для каждой копии. Угол рассчитывается делением 360 градусов на количество копий.

Б) Затем перейдите в Effect > Distort & Transform > Transform. В появившемся окне укажите нужное количество копий в поле «Copies».

В) Создайте базового элемента, например, лепестка, используя инструменты рисования.

Г) Таким же образом добавляем новые элементы.

Д) Создайте очертания розеты с помощью фигур.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите орнаменты по классификации

Классификация	Орнаменты
1. Виды орнамента 2. Типы орнамента	А) сетчатый Б) растительный В) геометрический Г) линейный Д) розета Е) комбинированный

18. Распределите понятия по виду графики

Вид графики	Понятие
1. растровая графика 2. векторная графика	А) реалистичность Б) высокая детализация В) легко маштабировать без потери качества Г) состоит из пикселей Д) фигруры построены из точек

19. Распределите характеристики по видам

Виды	Характеристика
1. Характеристика изображения 2. Характеристика цвета	А) тон Б) светлота В) цветовая модель Г) насыщенность Д) расширение Е) разрядность

20. Распределите инструменты по видам панели

Вид панели	Инструменты
1. Спецэффекты 2. Инструменты рисования	А) кисть Б) прозрачность В) перо Г) тон Д) градиент Е) формы

Ответы на тест
по междисциплинарному курсу
МДК 01.01 Дизайн-проектирование
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	В	1
3.	А	1
4.	Г	1
5	А, Б, В	1
6	Б, В, Г	1
7.	А, Г	1
8.	Б, В	1
9.	1 – Б, 2 – А, 3 – В	1
10.	1- Б, 2 – Г, 3 - В, 4 – А, 5 - Д	1
11.	1 – А, 2 - Б, 3 – В, 4 – Г, 5 – Д	1
12.	1 – Б, 2 - Г, 3 - Е, 4 – А, 5 – Д, 6 – В	1
13	ДВБЕАГ	1
14.	БВАГЕД	1
15.	ГБДАВ	1
16.	ДВБАГ	1
17.	1: Б, В, Е 2: А, Г, Д	1
18.	1: А, Б, Г 2: В. Д	1
19.	1: Д, Е 2: А, Б, В, Г	1
20	1: Б, Г, Д 2: А, В, Е	1
	Итого	20

1.2 Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	***Основные показатели***
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.	**уметь:** $У_1$ - проводить проектный анализ; $У_2$ - разрабатывать концепцию проекта; ***знать:*** $З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; $З_6$ - технологии изготовления изделия; $З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации

	- успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы по междисциплинарному курсу

МДК.01.01 Дизайн-проектирование
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Требования к результатам освоения междисциплинарного курса:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессионально	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок

е и личностное развитие	- ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами

	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

	антикоррупционного поведения	отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в

	- создает презентации в различных формах		профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.01.01 Проектная графика
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.01.01 Проектная графика
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по МДК.01.02. Проектная графика предназначены для контроля освоения запланированных результатов *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* входящей в состав укрупненной группы профессий 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.1. Оценка запланированных результатов

В результате освоения МДК.01.02. Проектная графика обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК)

уметь:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

знать:

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

и **общими компетенциями (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

3 семестр

Форма промежуточной аттестация **- другая форма контроля**
Вид – тест
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.
Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест

для промежуточной аттестации

по междисциплинарному курсу МДК.01.02 Проектная графика
(3 семестр)

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Что такое архитектоническая композиция?
А) Произвольное сочетание форм без логики
Б) Художественное выражение конструкции через форму
В) Только декоративное оформление зданий
Г) Исключительно инженерные расчеты

2. Как сохранить чертеж в AutoCAD в формате, совместимом со старыми версиями?
А) Сохранить как → DWG 2007 Б) Экспорт → PDF
В) Печать → PLT Г) Сохранить как → JPG

3. Как построить угол 45° в AutoCAD без расчетов?
А) Использовать команду *Line* и ввести координаты
Б) Включить *Polar Tracking*
В) Нарисовать от руки
Г) Использовать команду *Circle*

4. Какой режим ввода позволяет указывать координаты относительно последней точки?
А) Абсолютные координаты Б) Относительные координаты
В) Полярные координаты Г) Динамический ввод

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие методы используются при создании архитектонических композиций?
А) Ассоциативные мотивы Б) Случайное нагромождение форм
В) Принцип симметрии Г) Игнорирование пропорций

6. Какие команды позволяют редактировать объекты с помощью "ручек"?
А) * Hatch* Б) *Explode* В) *Rotate* Г) * Move *

7. Какие способы выделения объектов используются в AutoCAD?*
А) *Window* Б) * Crossing * В) * Random* Г) *Blur*

8. Какие инструменты помогают в построении зубчатых колес?
А) *Array* Б) * Mirror * В) * Text * Г) *Hatch*

Блок 3. Установите соответствие

9.Установите соответствие между принципами композиций и определением

Принцип	Определение
1. Масштабность	А) Соразмерность элементов
2. Ритм	Б) Повторяемость элементов для создания динамики
3. Пропорциональность	В) Соотношение размеров частей и целого
4. Контраст	Г) Резкое противопоставление форм, цветов, текстур

10. Установите соответствие между командами AutoCad и действиями

Команды	Действия
1. ZOOM	А) Обрезка объектов по границе
2. PAN	Б) Поворот объекта на заданный угол
3. ROTATE	В) Изменение масштаба просмотра

11. Установите соответствие между системами координат в AutoCad и характеристиками

Системы координат	Характеристики
1. Мировая (WCS)	1) Настраиваемая под объект
2. Пользовательская	2) Использует угол и расстояние
3. Экранная	3) Относительно области просмотра
4. Полярная	4) Базовая система (X,Y,Z)

12. Установите соответствие между этапами работ с примитивами в AuroCad и командами

Команды	Этапы работ
1) LINE	А) Построение линии
2) ARC	Б) Создание круга
3) TEXT	В) Рисование дуги
4) CIRCLE	Г) Добавление текста

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите этапы сохранения чертежа в AutoCad

А) Выбрать формат файла (.dwg, .dxf и т. д.).
Б) Нажать "Сохранить"
В) Открыть меню "Файл" или нажать Ctrl + S
Г) Ввести имя файла.
Д) Указать папку для сохранения.
Е) Проверить сохранённый файл в папке
Ж) При необходимости выбрать версию AutoCAD.

14. Расположите этапы построения угла в AutoCad

А) Включить POLAR TRACKING (F10)
Б) Ввести длину и угол (например, 100<45).
В) Активировать команду LINE.
Г) Проверить угол с помощью DIMANGULAR.
Д) Указать начальную точку.
Е) Использовать ROTATE для поворота объекта.

15. Расположите этапы динамической настройки визуального представления

А) Настроить слои (LAYER).
Б) Включить режим "Динамический ввод" (F12).
В) Использовать ZOOM и PAN для навигации.
Г) Применить VISUALSTYLES для смены режима отображения.
Д) Открыть палитру свойств (PROPERTIES).
Е) Настроить освещение (для 3D).

16. Расположите этапы выделения объектов с помощью «ручек»

А) Нажать на синюю "ручку" (она станет красной).
Б) Выделить объект (клик левой кнопкой мыши).
В) Выбрать действие: перемещение, поворот или масштабирование.
Г) Завершить редактирование (нажать Esc).
Д) Дождаться появления синих "ручек" на объекте.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите инструменты из AutoCad по группам

Группы	Инструменты
1. Инструменты рисования (Draw) 2. Инструменты редактирования (Modify)	А) LINE Б) ROTATE В) CIRCLE Г) TRIM Д) HATCH

18. Распределите элементы по принципам композиции

Принципы	Элементы
1. Принципы, связанные с формой 2. Принципы, связанные с динамикой	А) Симметрия Б) Ритм В) Контраст Г) Нюанс Д) Пропорциональность

19. Распределите элементы интерфейса AutoCad по категориям

Категории	Элементы интерфейса
1. Элементы управления видом 2. Элементы ввода данных	А) Командная строка Б) Панель ZOOM В) Строка состояния Г) Динамический ввод (F12) Д) Панель PAN

20. Распределите элементы систем координат в AutoCad по категориям

Категории	Элементы
1. Мировая система координат (WCS) 2. Пользовательская система координат (UCS)	А) Фиксированные оси X, Y, Z Б) Можно поворачивать и перемещать В) Используется по умолчанию Г) Привязывается к конкретному объекту Д) Начало координат в точке (0,0,0)

Ответы на тест
по междисциплинарному курсу
МДК.01.02 Проектная графика
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	А	1
3.	Б	1
4.	Б	1
5	А, В	1
6	Б, Г	1
7.	А, Б	1
8.	А, Б	1
9.	1 – А, 2 – Б, 3 – В, 4 – Г	1
10.	1 – В, 2 – А, 3 – Б	1
11.	1 – 4, 2 – 1, 3 – 3, 4 – 2	1
12.	1 – А, 2 – В, 3 – Г, 4 – Б	1
13	В, Г, Д, А, Ж, Б, Е	1
14.	А, В, Д, Б, Г	1
15.	Б, В, Г, А, Д, Е	1
16.	Б, Д, А, В, Г	1
17.	1: А, В, Д 2: Б, Г	1
18.	1: А, В, Д 2: Б, Г	1
19.	1: Б, Д 2: А, В, Г	1
20	1: А, В, Д 2: Б, Г	1
	Итого	20

4 семестр

Форма промежуточной аттестации – *дифференцированный зачет*
Вид – тест
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.
Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест
по междисциплинарному курсу МДК.01.02 Проектная графика
(4 семестр)

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Простые геометрические элементы, из которых строятся более сложные объекты. Их также называют «инструментами рисования»
А) фигуры Б) полилинии В) примитивы Г) сопряжения

2. Команда «Сопряжение», которая позволяет создавать скруглённые переходы между двумя объектами, превращая угол в дугу заданного радиуса
А) Fillet Б) Multiple В) Polyline Г) Modify

3. Какой материал чаще всего используется для звукоизоляции в интерьере?
А) Гипсокартон Б) Минеральная вата В) Пенопласт Г) Дерево

4. Какой современный стиль интерьера характеризуется минимализмом, натуральными материалами и нейтральной цветовой гаммой?
А) Лофт Б) Скандинавский В) Барокко Г) Хай-тек

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Что из перечисленных терминов относится к сложным примитивам?
А) прямая Б) полилиния В) дуга Г) многоугольник

6. Какие два принципа лежат в основе зонирования жилого пространства?
А) Симметрия Б) Функциональность
В) Гибкость планировки Г) Монохромность

7. Какие два стиля относятся к современным минималистичным направлениям?
А) Скандинавский Б) Лофт В) Барокко Г) Ампир

8. Какие два правила нарушают эргономику спальни?
А) Кровать стоит на проходе к шкафу
Б) Прикроватные тумбы на расстоянии вытянутой руки
В) Рабочий стол вплотную к кровати
Г) Текстиль в спокойных тонах

Блок 3. Установите соответствие

9.Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Полилинии	А) это плавный переход одной линии в другую**.**
2. Сопряжение	Б) это прямая, которая имеет с окружностью только одну общую точку
3. Касательная	В) это последовательность связанных между собой сегментов**,** которые рассматриваются как единый объект. Они могут состоять из линейных и дуговых сегментов, а также из любых их сочетаний.

10. Установите соответствие между видами примитив и определением

Виды примитив	Определение
1. Точка	А) определяет положение в пространстве, служит основой для построения других объектов.
2. Дуга	Б) линия с начальной точкой, бесконечно простирающаяся в одном направлении, используется для построения углов и направлений
3. Луч	В) объект из пучка параллельных друг другу ломаных линий (количество линий — от 2 до 16). Может обладать дополнительными свойствами: промежуточными стыками, торцами, скруглениями концов и заливкой.
4. Мультилиния	Г) часть окружности, используется для создания изогнутых линий, радиусов и округлений.

11. Установите соответствие между принципами архитектоники и определением

Принципы	Определение
1. Тектоничность	А) Гармоничное соотношение частей и целого.
2. Масштабность	Б) Уравновешенное распределение масс и нагрузок.
3. Пропорциональность	В) Выражение работы конструкции через её форму. Например, выражение несущей способности колонн через их форму.
4. Равновесие	Г) Подчинение второстепенных элементов главным.
5. Иерархия	Д) Соотношение размеров элементов между собой и с человеком.

12. Установите соответствие между блоками из AutoCad и определением

Блоки	Определение
1. Статические	А) Содержат текстовые поля, которые заполняются значениями при вставке блока в чертёж
2. Динамические	Б) блок внутри другого блока, что позволяет создавать сложные конструкции
3. Параметрические	В) Содержат параметры и операции, которые придают блоку динамику (масштабирование, поворот и т. д.).
4. Атрибутивные.	Г) Простая группировка объектов в единый цельный объект
5. Вложенные	Д) Составляющие блока взаимосвязаны параметрическими зависимостями: изменение параметра одного элемента приводит к изменению параметров всех составляющих.

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расставьте в правильном порядке алгоритм построения касательных к окружности в AutoCad

А) Указать точку на окружности, где должна пройти касательная.
Б) Указать первую точку начала линии вне окружности
В) Построить окружность
Г) В открывшемся меню выбрать «Tangent».
Д) Выбрать инструмент «Line» на панели инструментов или ввести команду **L** в командной строке.
Е) Нажать Shift + правую кнопку мыши для вызова объектной привязки.

14. Расставьте в правильном порядке алгоритм построения кулачков в AutoCad

А) Создание 3D-кулачка с помощью внешних и внутренних профилей.
Б) Определение усилия на толкатель.
В) Выбор оптимального центра кулачка.
Г) Оптимизация минимального размера кулачка и радиуса кривизны. Проверка надёжности и допустимых нагрузок
Д) Настройка масштаба и точности построений диаграмм движения.
Е) Определение сегментов кривой смещения для толкателя.
Ж) Настройка свойств кулачка

15. Расставьте в правильном порядке алгоритм вывода чертежа на печать

А) При необходимости назначить таблицу стилей печати
Б) Для предварительного просмотра печати нажать кнопку «Просмотр», а для запуска печати — кнопку «ОК».
В) Определить масштаб печати
Г) Открыть чертеж и запустить команду «Печать»
Д) Выбрать устройство печати
Е) Выбрать формат отпечатка
Ж) Определить образ печати

16. Расставьте в правильном порядке алгоритм организации внутреннего пространства жилого помещения

А) Составить план помещения
Б) Разделить пространство на функциональные зоны
В) Выбрать и расставить мебель, что бы она не мешала передвижению
Г) Продумать освещение для каждой зоны
Д) Оценить текущее состояние жилья

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите понятия архитектонических композиций по правилам

Понятия	Правила
1. Методы 2. Принципы	А) Ритмическая организация Б) Выявление конструктивной логики В) Проработка соединений и переходов Г) Пропорциональность Д) Анализ назначения

18. Распределите виды примитив по типам

Типы	Виды примитив
1. Стандартные 2. Сложные 3. Редкие	А) Полосы Б) Прямая В) Окружность Г) Полилиния Д) Фигура Е) Луч Ж) Мультилиния

19. Распределите приемы архитектоники по области

Область	Приемы архитектоники
1. Архитектоника в архитектуре 2. В дизайне	А) Ясно выраженное членение и соотношение частей целого сооружения: как внешних, так и конструктивных. Б) Ритмичность В) Стилизация Г) Нанесение очертаний контура деталей и вспомогательной разметки на используемый материал Д) Крепление участков деталей в соответствии с задумкой

20. Распределите особенности по видам

Вид	Особенности
1. Прямоугольный 2. Круговой 3. По траектории	А) Подходит для создания сетки. Б) угол заполнения по умолчанию — 360° В) Можно настроить количество строк и столбцов, расстояние между ними, угол поворота всего массива. Г) Позволяет распределить объекты вдоль заданному отрезоку, полилинии, дуге, окружности или эллипсу. Д) Есть выравнивание — настройка, как будут ориентированы объекты вдоль траектории (параллельно или перпендикулярно) Е) количество элементов (минимум — 3 элемента)

Ответы на тест
по междисциплинарному курсу
МДК.01.02 Проектная графика
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	В	1
2.	А	1
3.	Б	1
4.	Б	1
5	БГ	1
6	БВ	1
7.	АБ	1
8.	АВ	1
9.	А2, Б3, В1	1
10.	А1, Б3, В4, Г2	1
11.	А3, Б4, В1, Г5, Д2	1
12.	А4, Б5, В2, Г1, Д3	1
13	ВДЕГБА	1
14.	ВБДЕАГ	1
15.	ГДЕЖАВБ	1
16.	ДАБВГ	1
17.	1: В, Д 2: А, Б, Г	1
18.	1: Б, В, Е 2: Г, Ж 3: А	1
19.	1: А, Б, Г, Д 2: В	1
20	1: А, В 2: Б, Е 3: Г, Д	1
	Итого	20

1.2 Сфрпмированность компетенций

Сфрормированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	***Основные показатели***
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования. ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	**уметь:** $У_1$ - проводить проектный анализ; $У_2$ - разрабатывать концепцию проекта; **знать:** $З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; $З_2$ - законы формообразования; $З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); $З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); $З_5$ - законы создания цветовой гармонии; $З_6$ - технологии изготовления изделия; $З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимать скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их

грамотности в различных жизненных ситуациях	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни

в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы по междисциплинарному курсу

МДК.01.02 Проектная графика
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка запланированных результатов:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.3. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессионально	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок

е и личностное развитие	- ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами

	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

	антикоррупционного поведения	отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в

	- создает презентации в различных формах		профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по учебной практике

УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Составил: Баулина И.А., преподаватель, Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по учебной практике

УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель, Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта:

- общих (ОК),
- профессиональных компетенций (ПК) и
- приобретения практического опыта обучающихся *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.1. Оценка освоения УП.01

В результате прохождения УП.01. Учебной практики по проектированию дизайн-продукта во 2 семестре *для профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) и приобрести практический опыт по ВПД *(результаты отражаются в аттестационном листе)*.

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение практического опыта по ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна

уметь:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$У_3$ - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

$У_4$ - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

$У_5$ - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

и общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3 семестр

Процедура защиты учебной практики

Защита учебной практики проводится в форме собеседования при наличии выполненных практических заданий во время учебной практики:

№ п/п	Наименование практического задания
1	Знакомство с программой учебной практики, сроками и условиями выполнения работ. Требования охраны труда
2	Создание проектов в MS Paint
3	Выполнение чертежей в программе AutoCad

а также заполненного аттестационного листа.

по следующим критериям:

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, на оценку «отлично», овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в полном объеме; Высокий уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «отлично».
«Хорошо»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, с незначительными ошибками, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 70 %; Средний уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «хорошо».
«Удовлетворительно»	обучающийся выполнил не все виды работ или все виды работ со значительными нарушениями, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 51%; Низкий уровень соблюдения учебной дисциплины Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «удовлетворительно».
«Неудовлетворительно»	обучающийся выполнил менее чем 51% виды работ либо выполнял их с грубейшими нарушениями и не овладел профессиональными умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме, закрепленном рабочей программой практической подготовки.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***
Вид – оценка за выполненные виды работ.

4 семестр

Процедура защиты учебной практики

Защита учебной практики проводится в форме собеседования при наличии выполненных практических заданий во время учебной практики:

№ п/п	Наименование практического задания
1	Выполнение заданий в Adobe Photoshop
2	Создание проектов в Adobe Illustrator
3	Проектирование интерьера помещения в Planner 5D

а также заполненного аттестационного листа.

по следующим критериям:

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, на оценку «отлично», овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в полном объеме; Высокий уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «отлично».
«Хорошо»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, с незначительными ошибками, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 70 %; Средний уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «хорошо».
«Удовлетворительно»	обучающийся выполнил не все виды работ или все виды работ со значительными нарушениями, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 51%; Низкий уровень соблюдения учебной дисциплины Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «удовлетворительно».
«Неудовлетворительно»	обучающийся выполнил менее чем 51% виды работ либо выполнял их с грубейшими нарушениями и не овладел профессиональными умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме, закрепленном рабочей программой практической подготовки.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***
Вид – оценка за выполненные виды работ.

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предприниматель скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Приложение 1

Аттестационный лист
по учебной практике

Фамилия, имя, отчество

Курс обучения группа
Специальность **54.01.20** **Графический дизайнер**
Профессиональный модуль **ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна**

Учебная практика **УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта**
216 часов

Руководитель практики/преподаватель

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные показатели*	*Результат*
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	- владеет методами сбора информации от заказчика; - умеет систематизировать данные по ключевым параметрам; - демонстрирует навык анализа данных: выделяет главное, выявляет противоречия, формулирует выводы для ТЗ; - обосновывает выбор источников информации и методов анализа.	
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	- знает актуальный набор программ и инструментов для разных типов дизайн-задач; - умеет сопоставлять возможности ПО с требованиями проекта; - обосновывает выбор средств с учётом сроков, бюджета и навыков команды; - учитывает ограничения платформ при подборе технологий.	
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.	- соблюдает стандартную структуру ТЗ; - формулирует требования чётко, без двусмысленностей; - включает в ТЗ визуальные референсы и технические параметры; - оформляет документ грамотно: читаемо, логично, с нумерацией и оглавлением	
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	- готовит презентацию ТЗ: выделяет ключевые пункты, подбирает визуальные примеры, готовит ответы на типовые вопросы; - ведёт диалог с заказчиком: уточняет нюансы, аргументирует решения, фиксирует договорённости; - документирует изменения: вносит правки в ТЗ, составляет протоколы согласований; - соблюдает дедлайны согласования и передаёт утверждённое ТЗ в работу без задержек	
	ИТОГО	

Критерии оценивания

2 балла - компетенция проявляется в полной мере (сформирована полностью);
1 балл - компетенция проявляется иногда или не полностью (частично сформирована);
0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Максимальное количество баллов – 8.

Перевод баллов на отметку:

Балл	7-8	5-6	4	3 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Результаты учебной практики _____

Дата «___»_____20___г

Преподаватель _____ _____
(подпись) (ФИО)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы учебной практики

УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка усвоения УП.01:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2 Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное	- берет на себя ответственность за принятое	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное	- берет на себя ответственность за принятое

профессиональное и личностное развитие	решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами,	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в

руководством, клиентами	соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение

общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессионально й деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации,

	- представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации		

	профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по профессиональному модулю
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:
Баулина И.А., преподаватель,
Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по профессиональному модулю
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчики:
Баулина И.А., преподаватель,
Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации предназначены для оценки достижения запланированных результатов обучения по профессиональному модулю ПМ.01. Разработка технического задания на продукт технического дизайна *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.1. Оценка освоения

В результате освоения профессионального модуля ПМ.01. Разработка технического задания на продукт технического дизайна обучающийся должен:
знать:

$З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

$З_2$ - законы формообразования;

$З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

$З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

$З_5$ - законы создания цветовой гармонии;

$З_6$ - технологии изготовления изделия;

$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

уметь:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$У_3$ - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

$У_4$ - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

$У_5$ - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Форма промежуточной аттестации – ***экзамен.***

Вид – тест и практическое задание.

Количество вопросов в тесте - 34.

Вариантов – 1. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Установите соответствие

Блок 3 – Задания на классификацию

Блок 4 – Напишите определение термина

Время выполнения теста – не более 40 минут.

Время выполнения практического задания – не более 90 минут.

Время защиты готового продукта – не более 10 минут.

Критерии оценивания

Общая оценка за экзамен – среднее арифметическое за тест и практическое задание.

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 34 балла.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
30-34	23-29	17-22	16 и менее баллов

Критерии оценивания практического задания

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	-Практическое задание выполнено полностью. -Формат соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию. -Правильное композиционное решение. -Грамотное пользование графическими редакторам. -Цветовое решение композиции, аккуратность и законченность работы. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленного продукта.
«Хорошо»	-Практическое задание выполнено полностью, но с погрешностями и незначительными ошибками. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленного продукта.
«Удовлетворительно»	-Практическое задание выполнено частично с нарушениями, присутствуют серьезные ошибки в передаче цветовых отношений, неаккуратность в работе, слабое владение графическим редактором. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.
«Неудовлетворительно»	-Практическое задание выполнено менее чем на 50%, основная часть выполненного задания соответствуют заданию менее чем на 50%. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.

Практическое задание

для промежуточной аттестации

по профессиональному модулю ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Время выполнения практического задания – не более 90 минут.
Время защиты готового продукта – не более 10 минут.

В графическом редакторе Adobe Illustrator создайте два варианта визитки – для печати и постов в соц. сетях, соблюдая требования и этапы создания:

Этапы	Требования
1. Создайте шрифтовой логотип из собственных инициалов в графическом редакторе Adobe Illustrator.	Логотип должен быть смоделирован из первых букв ФИО, отчетливо должны читаться минимум 2 буквы. **Требования**: формат файла 10*10 см, сохранение готовой работы в формате файла иллюстратора (.ai)
2. Создайте визитку на печать в графическом редакторе Adobe Illustrator.	Дизайн визитки должен быть двусторонним. На одной стороне визитка должна содержать маленькое изображение логотипа, ФИО, род деятельности, контактные данные и фото ее владельца. Дизайн визитки должен быть двусторонним. На другой стороне крупное изображение логотипа и фирменный паттерн или орнамент автора. **Требования**: формат файла горизонтальный 9*5 см, цветовой режим CMYK, сохранить готовую работу в png.
3. Создайте визитку для постов в социальных сетях, используя графический редактор Adobe Illustrator.	Дизайн визитки должен содержать изображение логотипа, ФИО, краткую информацию о роде деятельности, контактные данные и фото ее владельца. **Требования**: формат 1000*1000 px, цветовой режим RGB, сохранить готовую работу в png.
4. Продемонстрируйте готовую работу группе	Выведите на экран электронную версию визитки. Кратко расскажите идею дизайна визитки, выборе цветов и шрифта, верстке.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест
по профессиональному модулю
ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Установите соответствие
Блок 3 – Задания на классификацию
Блок 4 – Напишите определение термина
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Что такое интерфейс графического редактора?
а) набор инструментов
б) способ взаимодействия пользователя с программой
в) цветовая палитра
г) рабочая область

2. Как импортировать растровое изображение в Adobe Illustrator?
а) File – Place б) File – open
в) File – Export г) Edit – Paste

3. **Выберите правильное определение бренда из предложенных:**
а) Юридическое понятие, определяющее права собственности.
б) Термин, используемый в маркетинге, обозначающий информацию о знаке, сохраненную в сознании потребителей.
в) Логотип компании, используемый для визуальной идентификации.

4. Как называется юридический термин, фиксирующий специфическую форму, охраняемой государством интеллектуальной собственности, позволяющей потребителю отличать компанию, услугу или изделие?
а) бренд б) товарный знак в) фирменный стиль

5. Рубленые шрифты также называют:
а) Антиква б) Гротеск в) Акцидентные г) Текстовые

6. Шрифтовой логотип - это:
а) Логотип, содержащий только буквенные элементы
б) Логотип, основанный на начертании названия бренда
в) Логотип с использованием фотографии
г) Логотип, не требующий шрифта

7. Какая функция в Adobe Illustrator позволяет создать тень для объекта?
а) Warp б) Blend
в) Offset Path г) Drop shadow

8. Какие элементы НЕ являются основными элементами фирменного стиля?
а) Фирменный цвет; б) Шрифт; в) Слоган;
д) Монограмма; г) Размер шрифта.

9. Выберите два элемента интерфейса, которые позволяют быстро изменять масштаб изображения:
а) Панель "Слои"
б) Инструмент "Лупа" (Zoom)
в) Ползунок масштаба в нижней части окна
г) Меню "Эффекты"

10. Что является основными функциями орнамента?
а) украшение объекта б) скрытие дефектов поверхности
в) повышение просности г) создание ритмичности

11. Какие два элемента критически важны для презентационного каталога?
а) Высокое качество печати; б) Интерактивные элементы;
в) Четкая структура; г) Анимированные изображения.

12. Какие высказывания о логотипе верны?
а) термин происходит из двух слов «логос» - «слово» и «типус» - «форма»
б) термин в маркетинге, обозначающий информацию о знаке
в) форма товарного знака
г) элемент фирменно

Блок 2. Установите соответствие

13. Установите соответствие между функцией и панелью

Функция	Панель
1. Панель "Обработка контуров"	А) Создание новых слоев
2. Панель "Слои"	Б) Объединение объектов в один контур
3. Панель "Свойства"	В) Быстрый доступ к основным параметрам выделенного объекта

14. Установите соответствие между элементом и понятием

Элемент	Понятие
1. Слои	А) Основной элемент растровой графики, определяющий цвет в конкретной точке.
2. Растровое изображение	Б) Основа для недеструктивного редактирования, позволяющая управлять элементами изображения.
3. Векторное изображение	В) Изображение, состоящее из математически описанных объектов (линий, кривых), масштабируется без потери качества.
4. Пиксель	Г) Изображение, состоящее из сетки пикселей, при масштабировании теряет качество.
5. Контуры	Д) Элементы в Illustrator, определяющие форму объектов и используемые для создания сложных иллюстраций.

15. Установите соответствие между элементами Photoshop и Illistrator

Photoshop	Illustrator
1. Растровое изображение	А) Векторная графика
2. Пиксель	Б) Кривые Безье
3. Слои	В) Контуры и заливки
4. Ретуширование	Г) Свободное масштабирование без потери качества
5. Кисть	Д) Инструмент "Перо"

16. Установите соответствие между элементом и понятием

Элемент	Понятие
1. Пиксель	А) Коррекция дефектов изображения.
2. Слой	Б) Элемент растрового изображения.
3. Кривая	В) Представление цвета для печати.
4. Ретушь	Г) Элемент управления для организации элементов в Photoshop.
5. RGB	Д) Представление цвета для экрана.
6. CMYK	Е) Графический инструмент для создания гладких линий в Illustrator.

17. **Установите соответствие между видом бренда и классификацией**

Вид бренда	Классификация
1. Частный	А) По предметной направленности
2. Локальный	Б) По тривиальному охвату
3. Социальный	В) По сфере применения
4. Промышленный	Г) По принадлежности

18. Установите соответствие между понятие и описанием

Понятие	Описание
1. Визитка для менеджера	А) Содержит юридическую информацию, строгий дизайн
2. Цифровая печать	Б) Тиражная печать
3. Фирменный бланк для приказов	В) Оперативная печать, обычно для маленького количества экземпляров
4. Офсетная печать	Г) Используется органичный, строгий в рамках компании дизайн, основная информация о сотруднике

19. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Бренд	А) Документ с детальным описанием логотипа компании и инструкцией по его правильному использованию.
2. Типографика	Б) Уникальная, легко запоминающаяся и неделимая графическая композиция, состоящая из базовых элементов идентификации бренда. Он объединяет основные компоненты фирменного стиля компании и используется в различных материалах: визитках, бланках, рекламных материалах, упаковке, вывесках и т.д.
3. Логобук	Б) Деятельность по созданию долгосрочного предпочтения к товару или услуге. Основан на совместном усиленном воздействии на потребителя.
4. Флайер	В) Небольшая рекламная листовка, как правило, дающая право на скидку или какой-то подарок
5. Фирменный блок	Г) Искусство грамотного представления и пространственной организации текстовой информации, преображение текста в графическое оформление.

20. Установите соответствие между видом сувенирной продукцией и способом нанесения изображения

Вид сувенирной продукции	Способ нанесения
1. Футболка	А) Тампопечать
2. Кружка керамическая	Б) Шелкография
3. Ручка пластиковая	В) Сублимация
4. Флешка металлическая	Г) Лазерная гравировка

Блок 3. Задания на классификацию

21. Распределите понятия по группам

Группы	Понятия
1. Параметры шрифта 2. Виды шрифтов	А) начертание Б) антиква В) кегль Г) египетские Д) трекинг Е) гротеск

22. Распределите цвета по ассоциациям

Ассоциации	Цвет
1. Цвета с негативными ассоциациями 2. Цвета с позитивными ассоциациями	А) желтый Б) коричневый В) темно-фиолетовый Г) серый Д) зеленый Е) голубой

23. Распределите продукцию по видам

Вид продукции	Продукция
1. рекламная продукция 2. деловая продукция	А) брошюра Б) конверт В) календарь Г) листовка Д) бейдж Е) визитка

24. Распределите понятия по видам графики

Вид графики	Понятие
1. растровая графика 2. векторная графика	А) реалистичность Б) высокая детализация В) легко маштабировать без потери качества Г) состоит из пикселей Д) фигруры построены из точек

Блок 4. Напишите определение термина

25. Товарный знак –
26. Кегль –
27. Контраст –
28. Нюанс –
29. Комплементарные цвета –
30. Бренд –
31. Логобук –
32. Брендбук –
33. Гайдлайн –
34. Векторная графика –

Ответы на тест
по междисциплинарному курсу
МДК.01.02 Проектная графика
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	А	1
3.	Б	1
4.	Б	1
5	Б	1
6	Б	1
7.	Г	1
8.	Г	1
9.	Б, В	1
10.	А	1
11.	А, В	1
12.	А	1
13	1 — Б, 2 — А, 3 — В	1
14.	1 — Б, 2 — Г, 3 — В, 4 — А, 5 — Д	1
15.	1 — А, 2 — Б, 3 — В, 4 — Г, 5 — Д	1
16.	1 — Б, 2 — Г, 3 — Е, 4 — А, 5 — Д, 6 — В	1
17.	1 — Г, 2 — Б, 3 — В, 4 — А	1
18.	1 — Г, 2 — В, 3 — А, 4 — Б	1
19.	1 — В, 2 — Г, 3 — А, 4 — А, 5 — Б	1
20	1 — Б, 2 — В, 3 — А, 4 — Г	1
21	1: А, В, Д 2: Б, Г, Е	1
22	1: Б, В, Г 2: А, Д, Е	1
23	1: А, В, Г, Д 2: Б, Е	1
24	1: А, Б, Г 2: В, Д	1
	ИТОГО (с 4 блоком)	34

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК):**

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные знания, умения, практический опыт*	*Критерии оценивания*
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	***Уметь:*** $У_1$ - проводить проектный анализ; $У_2$ - разрабатывать концепцию проекта; ***Знать:*** $З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; $З_2$ - законы формообразования; $З_3$ - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); $З_4$ - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); $З_5$ - законы создания цветовой гармонии; $З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.	- владеет методами сбора информации от заказчика; - умеет систематизировать данные по ключевым параметрам; - демонстрирует навык анализа данных: выделяет главное, выявляет противоречия, формулирует выводы для ТЗ; - обосновывает выбор источников информации и методов анализа.
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	**Уметь:** $У_3$ - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; **Знать:** $З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.	- знает актуальный набор программ и инструментов для разных типов дизайн-задач; - умеет сопоставлять возможности ПО с требованиями проекта; - обосновывает выбор средств с учётом сроков, бюджета и навыков команды; - учитывает ограничения платформ при подборе технологий.
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к	**Уметь:** $У_4$ - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; **Знать:**	- соблюдает стандартную структуру ТЗ; - формулирует требования чётко, без двусмысленностей;

структуре и содержанию.	$З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.	- включает в ТЗ визуальные референсы и технические параметры; - оформляет документ грамотно: читаемо, логично, с нумерацией и оглавлением;
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	**Уметь:** $У_5$ - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию; **Знать:** $З_1$ - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно пространственном дизайне; $З_6$ - технологии изготовления изделия; $З_7$ - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов. ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.	- готовит презентацию ТЗ: выделяет ключевые пункты, подбирает визуальные примеры, готовит ответы на типовые вопросы; - ведёт диалог с заказчиком: уточняет нюансы, аргументирует решения, фиксирует договорённости; - документирует изменения: вносит правки в ТЗ, составляет протоколы согласований; - соблюдает дедлайны согласования и передаёт утверждённое ТЗ в работу без задержек.

В результате освоения ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна обучающийся должен показать также и сформированность **общих компетенций (ОК):**

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок

развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации

бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы профессионального модуля

ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка освоения:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат

	- может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

	- выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционн ого поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционног о поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционног о поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)

		принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных		

и иностранном языках.	источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
профессионального модуля

ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составители:

Ершова А.М., преподаватель,

Киселев А.В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составители:

Ершова А.М., преподаватель,

Киселев А.В., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля 4

2. Структура и содержание профессионального модуля 7

3. Условия реализации рабочей программы профессионального модуля 32

4. Контроль и оценка освоения профессионального модуля (вида деятельности) 34

1 Паспорт рабочей программы профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1 Место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов входит в состав профессионального учебного цикла образовательной программы *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.2 Требования к результатам освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.02 Создание графических дизайн-макетов**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных

российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Общая учебная нагрузка обучающегося:	**953**
в том числе	
в форме практической подготовки	*713*
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	***644***
Самостоятельная работа обучающегося	***111***
Учебная практика	***252***
Производственная практика	***180***
Экзамен по модулю	***6***
Всего:	***953***

Обязательная часть учебной нагрузки составляет 911 часов, вариативная часть - 42 часа.

2 Структура и содержание профессионального модуля

2.1 Структура, объем профессионального модуля и виды учебной деятельности

Коды профессиональных компетенций	***Наименования МДК, практик профессионального модуля***	***Всего,*** *часов*	*в том числе в форме практической подготовки*	***Учебная нагрузка обучающихся***						***Практика***	
				Всего, *часов*	***Во взаимодействии с преподавателем***			***Самостоятельная работа обучающегося,*** *часов*	***Промежуточная аттестация***	***Учебная,*** *часов*	***Производственная,*** *часов*
					занятий на уроках, часов	*практических занятий, часов*	*курсовая работа / проект, часов*				
					в том числе						
ПК 2.1 – ПК 2.5	МДК 02.01. Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн	**172**	**79**	128	49	79	-	44			
ПК 2.1 – ПК 2.5	МДК 02.02. Основы информационного дизайна	**174**	**88**	128	40	88		40	6		
ПК 2.1 – ПК 2.5	МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна	**113**	**70**	82	12	70		25	6		
ПК 2.1 – ПК 2.5	МДК.02.04 Основы дизайна упаковки	**56**	**44**	56	10	44		2			
ПК 2.1 – ПК 2.5	УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля	**108**	**108**	108						108	
ПК 2.1 – ПК 2.5	УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции	**144**	**144**	144						144	
ПК 2.1 – ПК 2.5	ПП.02. Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	**180**	**180**	180							180
ПК 2.1 – ПК 2.5	Экзамен по ПМ.02	**6**							6		
	Всего по ПМ.01:	**953**	**713**	**824**	**111**	**281**	**-**	**111**	**18**	**252**	**72**

2.2 Формы промежуточной аттестации

3 семестр – другие формы контроля (МДК.02.01)
4 семестр – другие формы контроля (МДК.02.01)
4 семестр – дифференцированный зачет (УП.02.01)
5 семестр – экзамен (МДК.02.02)
5 семестр – другие формы контроля (МДК.02.03)
5 семестр – дифференцированный зачет (УП.02.02)
6 семестр – дифференцированный зачет (МДК.02.04)
6 семестр – экзамен (МДК.02.03)
6 семестр – дифференцированный зачет (УП.02.02)
6 семестр – дифференцированный зачет (ПП.02.)
6 семестр – экзамен по профессиональному модулю ПМ.02

2.3 Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	В том числе в форме практической подготовки	Формируемые компетенции
МДК.02.01. Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн			**190**	**79**	
Тема 1. Основы материаловедения и виды материалов	*Содержание учебного материала*		*20*	7	
	1	Основные понятия. Цели и задачи материаловедения. Области исследования материаловедения. Разнообразие и классификация материалов. Методы исследования материалов. Применение материаловедения в дизайне	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	2	Дерево, его виды и свойства. Материалы из дерева: МДФ, ДСП, фанера, шпон, бумага. Область применения дерева и его производных. Технологии обработки и изготовления изделий. Эксплуатационные, технические и гигиенические требования, предъявляемые к материалам из древесины	1		
	3	Пластик, его виды и свойства. Область применения пластика. Технологии обработки и изготовления изделий из пластика. Эксплуатационные, технические и гигиенические требования, предъявляемые к материалам из пластика	1		
	4	Металл, его виды и свойства. Область применения металла. Технологии обработки и изготовления изделий из металла. Эксплуатационные, технические и гигиенические требования, предъявляемые к материалам из металла	1		
	5	Стекло, его виды и свойства. Область применения стекла. Технологии обработки и изготовления изделий из стекла. Эксплуатационные, технические и гигиенические требования, предъявляемые к материалам из стекла	1		
	6	Текстиль, его виды и свойства. Область применения текстиля. Технологии обработки и изготовления изделий из текстиля. Эксплуатационные, технические и гигиенические требования, предъявляемые к материалам из текстиля	1		
	Практические занятия		**7**	7	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 1.** Дерево и продукты изготовления из него	1		
	3	**Практическое занятие № 2**. Виды пластика и его применение	1		
	4	**Практическое занятие № 3**. Виды металлов и их свойства	1		
	5	**Практическое занятие № 4**. Предметы из стекла в быту	1		
	6	**Практическое занятие № 5**. Виды тканей	1		

	7	**Практическое занятие № 6.** Презентация творческих проектов	2		
	Самостоятельная работа		**6**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 2. Применение различных материалов в дизайне	*Содержание учебного материала*		*12*	*6*	
	1	Предметный дизайн. Разнообразие конструкций. Опыт дизайнеров в проектировании предметов. Особенности выбора пластического решения при работе с материалом. Контрастные по свойствам материалы. Нюансные по свойствам материалы. Использование нюансных и контрастных материалов в дизайн-проекте. Современные материалы и их влияние на здоровье человека и окружающую среду	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия		**6**	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-4	**Практическое занятие № 7.** Создание объемной композиции из различных материалов			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Подготовка к презентации выполненной работы на практическом занятии				
Тема 3. Основы бережливого производства	*Содержание учебного материала*		*24*		
	1	История возникновения бережливого производства. Ключевые понятия и принципы бережливого производства. Бережливое производство как метод управления качеством: основное понятие и цели. Бережливое производство как основа проектной деятельности организации Пирамида качества, предпосылки формирования концепции бережливого производства. Японский опыт разработки, внедрения, совершенствования систем управления качества. ГОСТ Р ИСО 56020-2014 Бережливое производство. Положения и словарь. Принципы и концепция системы БП. Система ДАО Тойота: 14 принципов менеджмента компании	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	2	Инструменты бережливого производства Системы Канбан, «Точно вовремя», ячеистое и поточное производство, визуализация, система 5С, стандартизация, уход за оборудованием, быстрая переналадка оборудования.	2		
	3	Виды потерь и методы их устранения Потери: перепроизводство, лишние движения, ненужная транспортировка, излишние запасы, избыточная обработка, ожидание, переделка/ брак. Система 3М: Муда, Мури, Мура. Управление рабочим пространством	2		

	4	Виды моделей управления материальными потоками Выталкивающая и вытягивающая системы правления материальными потоками: основные принципы, достоинства и недостатки, способы повышения эффективности управления материальными потоками	2		
	5	Затраты на качество и потери Виды затрат на качество. Модель Джурана-Фейгенбаума. Метод Кросби. Затраты на процесс: конформные и неконформные затраты. Концепция всеобщего блага для общества (по Г. Тагути)	2		
	6	Классические и новые статистические методы контроля качества Цель, задачи, этапы, методы и виды контроля. Семь классических инструментов: контрольные листки, диаграмма Парето, причинно-следственная диаграмма, метод расслоения (стратификация), гистограмма, диаграммы рассеяния, контрольные карты (технологические карты процесса разработки)	1		
	7	Новые методы: диаграмма сродства, древовидная диаграмма, системная диаграмма, диаграмма родственных связей, стрелочная диаграмма, коррелятивная диаграмма, матричные диаграммы	1		
	Практические занятия		**6**	*6*	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	9	**Практическое занятие № 8.** Методы диагностики скрытых потерь	2		
	10	**Практическое занятие № 9.** Оценка эффективности от устранения потерь	2		
	11	**Практическое занятие № 10.** Формирование «команды процесса»	2		
	Самостоятельная работа		**6**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Составление словаря терминов по дисциплине Организовать свое рабочее место дома по системе 5С и сделать фотоотчет. Заполнить чек-листы Завершение заданий практических занятий		2 2 2		
	Другие формы контроля (3 семестр)		**2**		
	ВСЕГО по МДК 02.01 (3 семестр)		**58**		
	8	Психологические основы и барьеры коммуникации. Тактика коррекции дисфункционального поведения при организации работы команды	2		
Тема 4. Современные тенденции в области графического дизайна	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Комбинация стилей и направлений. Топовые графические решения. Яркие краски. Игровые моменты. 3D визуализация. Брутализм. Нестандартные шрифты. Коллажи. Навигация. Интерактивы.	1		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Самостоятельная работа		**4**		
	Подготовка презентации/сообщения по теме				
Тема 5.	*Содержание учебного материала*		*93*	50	

Фирменный стиль, его основные элементы	1	Понятие бренда, брендирования. Этапы создания брендов. Система корпоративной идентификации (айдентика), ее основные элементы: шрифт, цветовая гамма, геометрия. Понятие фирменный стиль. Основные функции фирменного стиля. Корпоративный имидж и фирменный стиль	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	5	Понятие товарного знака. Основные виды товарных знаков. Функции товарного знака. «Закон о товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров от 23 сентября 1992 г. N 3520-1	2		
	7	Понятие логотипа. Виды и формы логотипов, композиционное решение логотипа. Логотип, как один из основных элемент фирменного стиля. Этапы работы над логотипом. Понятие фирменного слогана. Функции рекламного слогана. Понятие фирменного блока. Его структура. Основные функции фирменного блока. Нейминг.	2		
	11	Классификация шрифтов. Антиква, гротеск, рубленый шрифт в айдентике. Текстовые и акцидентные шрифты Основные требования к шрифтам. Психология восприятия букв. Шрифт – составляющая дизайна фирменного стиля. Понятие фирменного шрифта. Шрифтовые логотипы: особенности и преимущества. Виды шрифтовых логотипов	2		
	13	Цвет, основные характеристики цвета. Цвет в рекламе. Ассоциативный позитивный ряд основных цветов. Негативные ассоциации цвета. Основные элементы фирменного стиля: фирменный цвет, дополнительные фирменные цвета Цветовое решение логотипа, фирменного стиля. Выбор цвета при проектировании идентичности бренда: культурный контекст, позиционирование бренда, психология цвета. Критерии выбора цвета.	2		
	15	Логобук как свод правил по использованию логотипа и его подробное описание. Принципы создания логобука, оформление и структура. Модульная сетка как способ организации взаимосвязанной информации.	1		
	20	Виды визитных карточек, способы печати. Особенности разработки оригинал-макета визитной карточки в зависимости от назначения, вида печати. Виды фирменных бланков. Особенности разработки оригинал-макета, в зависимости от назначения, способа печати. Основные виды конвертов. Форматы. Виды папок. Обзор фирменных папок в зависимости от назначения, способа печати	2		
	26	Обзор печатной рекламной продукции: рекламные буклеты, презентационные каталоги, брошюры, корпоративные журналы, листовки, проспекты, календари, плакаты, флаеры. Реклама в прессе. Особенности модульной рекламы. Назначение и функции рекламных модулей. Особенности дизайна рекламного	2		

		модуля. Размеры рекламного модуля в зависимости от формата и объема издания. Понятие схемы верстки печатной продукции компании (модульной сетки).			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	29	Обзор сувенирной и представительской продукции. Способы нанесения изображений на разные виды сувенирной продукции. Разработка дизайна с учетом способа нанесения элементов фирменного стиля на сувенирную продукцию	2		
	Практические занятия		**50**	50	
	2	**Практическое занятие № 11.** Сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний	2		
	3-4	**Практическое занятие № 12.** Разработка графического логотипа	4		
	6	**Практическое занятие № 13.** Создание фирменного блока и товарного знака	2		
	8	**Практическое занятие № 14.** Создание слогана для фирмы (компании)	2		
	9	**Практическое занятие № 15.** Создание логобука на основе разработанного логотипа	2		
	10	**Практическое занятие № 16.** Разработка шрифтового варианта логотипа (черно-белый), на основе слова или аббревиатуры, используя название фирмы (организации	2		
	12	**Практическое занятие № 17.** Разработка фирменного блока, включающего один из ранее разработанных вариантов логотипа и слоган	2		
	14	**Практическое занятие № 18.** Выбор цветового решения фирменного цвета (основных и дополнительных цветов) для ранее разработанного варианта логотипа, фирменного блока	2		
	16	**Практическое занятие № 19.** Разработка логобука в электронном виде для одного из ранее разработанных вариантов логотипа (на выбор)	2		
	17	**Практическое занятие № 20.** Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Паттерн, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании).	2		
	18	**Практическое занятие № 21.** Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Персонаж, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании).	2		
	19	**Практическое занятие № 22.** Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Художественная иллюстрация, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании).	2		
	21	**Практическое занятие № 23.** Разработка и изготовление в электронном виде макета корпоративной, именной визитной карточки в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)	2		

	22	**Практическое занятие № 24.** Разработка и изготовление в электронном виде макета фирменного конверта, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)	2		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	23	**Практическое занятие № 25.** Разработка и изготовление в электронном виде макета фирменного бланка, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем компании.	2		
	24	**Практическое занятие № 26.** Разработка и изготовление в электронном виде оригинал-макета фирменного блокнота, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)	2		
	25	**Практическое занятие № 27.** Разработка и изготовление в электронном виде оригинал-макета фирменной папки, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем компании	2		
	27	**Практическое занятие № 28.** Разработка рекламного модуля в периодическое издание (горизонтальный и вертикальный формат) на полосу	2		
	28	**Практическое занятие № 29.** Разработка рекламного модуля в периодическое издание (горизонтальный и вертикальный формат) на 1/3 полосы.	2		
	30	**Практическое занятие № 30.** Разработка дизайна фирменного пакета в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании)	2		
	31	**Практическое занятие № 31.** Разработка дизайна фирменной кружки в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании).	2		
	32	**Практическое занятие № 32.** Разработка дизайна фирменной ручки, карандаша в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании).	2		
	33-34	**Практическое занятие № 33.** Разработка элементов дизайна корпоративной одежды.	4		
	Самостоятельная работа		**15**		
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 6. Бренд и ребрендинг как элементы фирменного стиля	*Содержание учебного материала*		*27*	*10*	ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 1.1 – ПК 1.4
	1	Паспорт торговой марки. Бренд. Развитие бренда в России. Брендовые технологии. Жизненный цикл бренда. Стратегии управления брендом на различных этапах жизненного цикла. Старение бренда: признаки, методы их выявления. «	1		
	2	Гайдлайн как руководство по использованию фирменного стиля. Структура и правила создания. Примеры. Типичные ошибки. Брендбук, как паспорт бренда,	1		

		его всеобъемлющее описание: внешних атрибутов, сути, истории, миссии и философии			
	6	Собственные торговые марки: понятие, назначение, классификация, краткая характеристика отдельных групп и видов. Отличия от торговых марок.	1		
	7	Определение ребрендинга. Ребрендинг как эволюция бренда, активная маркетинговая стратегия. Задачи ребрендинга. Этапы ребрендинга. Разбор примеров удачного ребрендинга. Типичные ошибки, допускаемые в процессе ребрендинга.	1		
	Практические занятия		**10**	10	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ОК 10, ПК 2.1 – ПК 2.5
	3-5	**Практическое занятие № 34.** Создание проекта гадлайна			
	8-9	**Практическое занятие № 35.** Создание проекта макета ребрендинга элементов фирменного стиля			
	Самостоятельная работа		**9**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
		Дифференцированный зачет	**2**		
		ВСЕГО по МДК 02.01 (4 семестр):	**114**	60	
		ИТОГО по МДК 02.01:	**172**	79	
УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля	*Виды работ*		*108*	*108*	
	Создание графических дизайн-макетов: – разработка фирменного стиля компании; – разработка полного брендбука компании; – разработка печатной рекламной продукции				ОК 01 - ОК 09 ПК 2.1 – ПК 2.5
		Дифференцированный зачет	**6**		
		ИТОГО по УП.02.01	**108**	*108*	
МДК.02.02 Основы информационного дизайна			**174**		
Тема 1. Основные подходы к проектированию информации. Образные решения.	*Содержание учебного материала*		*12*		
	1	Информационный дизайн и медиа. Общие понятия: информация, медиа, дизайн, информационный дизайн. Инфографика – визуальная интерпретация данных	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	2	Объекты информационного дизайна, их типология. Классификация объектов полиграфического дизайна и веб-дизайна и медиа. Визуальное восприятие объектов информационного дизайна	2		
	3	Общие принципы организации элементов в макетах информационного дизайна Принципы гештальтпсихологии. Модульное проектирование. Рекомендации по компоновке элементов в макете информационного сообщения	2		

	Практические занятия		**4**	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	4	**Практическое занятие № 1.** Упражнения на визуальное восприятие объектов информационного дизайна			
	5	**Практическое занятие № 2.** Упражнения на приемы модульного проектирования			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Подбор примеров в сети Интернет				
Тема 2. Полиграфическая продукция	*Содержание учебного материала*		*17*		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Полиграфическая продукция малых форм. Листовки и флаеры. Принципы проектирования. Классификация по назначению рекламной информации, по технологическим признакам, по способам распространения, по формам подачи.	2		
	Практические занятия		**10**	10	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 3.** Разработка эскиза листовки-инструкции			
	3	**Практическое занятие № 4.** Разработка эскиза листовки-приглашения			
	4	**Практическое занятие № 5.** Разработка эскиза рекламного плаката			
	5	**Практическое занятие № 6.** Разработка эскиза информационного плаката			
	6	**Практическое занятие № 7.** Разработка эскиза рекламного плаката (афиши)			
	Самостоятельная работа		**5**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Создание дизайн-макета афиши				
Тема 3. Имиджевая рекламная полиграфия	*Содержание учебного материала*		*12*		
	1	Имиджевая рекламная полиграфия. Календари и их основная функция. Виды	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия		**8**	8	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-3	**Практическое занятие № 8.** Разработка макета настольного календаря «домика»			
	4-5	**Практическое занятие № 9.** Разработка макета настенного календаря			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Создание дизайн-макета календаря				
Тема 4. Информационно-рекламные конструкции	*Содержание учебного материала*		*17*		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Информационно-рекламные конструкции. Информационные стенды. Классификация информационных носителей. Основные форматы. Особенности изготовления.	2		

	Практические занятия		**12**	12	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-3	**Практическое занятие № 10.** Разработка дизайн-сопровождения выставочной кампании. Разработка афишного стенда. Эскиз и размещение в среде готового продукта			
	4-5	**Практическое занятие № 11.** Мобильные и магистральные рекламные конструкции, вывески. Разработка оформления выставочного места. Проектирование вывески и рол-аппа. Эскиз и размещение			
	6-7	**Практическое занятие № 12.** Крупноформатная наружная реклама. Разработка дизайн-сопровождения выставочной кампании. Разработка билборда. Эскиз и размещение			
	Самостоятельная работа		**3**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Создание дизайн-макета ролл-апа				
Тема 5. Инфографика	*Содержание учебного материала*		*6*		
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	1-2	**Практическое занятие № 13.** Разработка презентации дизайн-проекта. Выбор темы, определение информационного сообщения, поиск графической идеи. Разработка вариантов графических решений. Поиск выразительных средств и вариантов компоновки. Инфографика как способ визуализации данных. Разработка инфографики. Представление готовой композиции			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Создание инфографики				
Тема 6. Информационные и навигационные печатные медиа	*Содержание учебного материала*		*10*		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Наружные навигационные медиа: типы, специфика. Особенности проектирования информационных и выставочных стендов. Карты, схемы в навигационных медиа. Путеводители: типы, специфика, особенности проектирования информации.	2		
	Практические занятия		**6**	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-4	**Практическое занятие № 14.** Система навигации зоопарка/торгового центра/музея/парка Разработка логотипа Разработка пиктограммы системы навигации Разработка карты навигации			

		Разработка обложки карты-путеводителя Разработка внутренних полос карты-путеводителя Верстка карты-путеводителя Разработка информационного стенда и стелы Разработка информационного сопровождения выставки: рекламно-информационный стенд			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Создание дизайн-макетов табличек для навигации				
Тема 7. Цифровые медиа	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	Информационная среда, особенности проектирования медиа-носителей. Типы цифровых информационных носителей. Особенности размещения информации в сети Internet. Информационный web-сайт: виды, специфика. Этапы разработки сайта. Визуально-образный подход к проектированию информации. Визуальная метафора в проектировании. Цифровой баннер. Особенности, специфика восприятия, принципы проектирования в цифровой среде. Особенности рекламы на сайтах	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 15.** Разработка серии цифровых баннеров. Выбор темы, определение информационного сообщения, поиск графической идеи. Эскизирование, поиск компоновочного и цветового решения, поиск выразительных средств Шрифтовое решение. Итоговая компоновка		4	
	3	**Практическое занятие № 16.** Разработка оформления шапки группы в соцсети. Поиск компоновки тех же элементов в горизонтальном формате			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Создание дизайн-макетов цифровых баннеров				
Тема 8. Веб-дизайн.	*Содержание учебного материала*		*11*		
	1	Основные понятия веб-дизайна и медиа. Основные правовые акты, определяющие порядок формирования и использования информационных ресурсов. Защита интеллектуальных прав в сети Интернет. Особенности проектирования информации для web. Информационная архитектура сайта. Навигация по сайту. Структура страницы сайта. Элементы	1		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2

		интерфейса сайта. Типографика сайта, выбор шрифтов. Использование иконок, пиктограмм, фонов в веб-дизайне. Особенности проектирования объектов инфографики. Инфографика в диджитал-пространстве. Анимация в веб-дизайне.			
Тема 8.1. Основы HTML	1	Составные элементы HTML-документа. Типы данных HTML. Структура HTML-документа. Общие атрибуты элементов HTML. Теги заголовка документа. Теги тела документа. Работа с текстом. Заголовки и абзацы. Списки: нумерованные, маркированные. Цвет в HTML. Создание гиперссылок. Понятие внешней и внутренней ссылки. Способы указания источника файла для ссылок и иллюстраций: абсолютный, относительный, URL	1		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия		**6**	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 17.** Создание Web-страниц. Форматирование и редактирование страниц, символов и абзацев			
	3	**Практическое занятие № 18.** Работа со списками			
	4	**Практическое занятие № 19.** Создание и оформление гипертекстовых ссылок			
	Самостоятельная работа		**3**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Создание дизайн-макета сайта				
Тема 8.2. Графика на гипертекстовых страницах	*Содержание учебного материала*		*8*		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Графика. Вставка графических изображений. Мультимедиа. Форматы файлов и форматы кодирования. Вставка аудио ролика и видеоролика.	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 20**. Размещение графики на Web- станице.			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 8.3. Работа с таблицами	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	Таблицы - основное средство для управления расположением материалов в HTML. Теги создания таблиц. Основные атрибуты таблиц, строк, ячеек. Форматирование таблиц	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия		**2**		

	2	**Практическое занятие № 21.** Работа с таблицами. Форматирование таблиц		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09,
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 8.4. Объекты, формы и фреймы	*Содержание учебного материала*		*11*		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Понятие объекта в HTML- документах. Вставка апплетов, элементов ActiveX, объектов, обрабатываемых с помощью расширений обозревателя. Формы. Создание Web-форм. Элементы форм. Типы управляющих элементов. Ввод данных: элемент INPUT. Меню. Многострочный текст. Кнопки. Группы управляющих элементов. Работа с элементами управления. Понятие фреймовой структуры web-страницы. Особенности использования фреймов. Описание фрейма на языке HTML. Проблемы фреймовой организации страницы	2		
	Практические занятия		**6**	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 22.** Создание форм.			
	3	**Практическое занятие № 23.** Работа с элементами управления			
	4	**Практическое занятие № 24.** Особенности использования фреймов			
	Самостоятельная работа		**3**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 8.5. Стилевое оформление HTML документов	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Каскадные таблицы стилей (CSS). Основные понятия и определения. Размещение стилевого описания документа. Типы данных CSS. Селекторы. Использование псевдоклассов и псевдоэлементов. Принципы наследования, каскадирования и группировки. Позиционирование элементов. Цвет элемента и цвет фона. Свойства шрифта. Свойства текста. Фильтры изображений. Эффекты перехода. Оптимизация кода CSS.	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 25.** Каскадные таблицы стилей (CSS)			
	Самостоятельная работа обучающихся		**2**		

	Завершение заданий практических занятий				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
Тема 8.6. Динамический HTML	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	DHTML. Создание интерактивных документов. Динамическое изменение стилей, содержания и оформления Web- страницы. Смена графических объектов. Создание бегущей строки.	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия:		**2**		
	2	**Практическое занятие № 26.** Создание интерактивных Web страниц		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		
	Завершение заданий практических занятий				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
Тема 8.7. Основы верстки сайтов	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Понятие разметки элементов сайта. Создание модели верстки. Двухколончатая и трехколончатая модели. Создание макета разметки сайта. Шаблон дизайна сайта. Верстка сайта.	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
Тема 9. Инструментальные средства разработки Web- страниц	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	WYSIWYG- редактор. Настройка интерфейса Работа с документом. Форматирование абзацев, заголовков и списков. Создание стилей. Работа с таблицами. Работа с изображениями. Создание ссылок	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия:		**2**		
	2	**Практическое занятие № 27.** Создание нового документа. Вставка элементов HTML и их атрибутов		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		
	Создание дизайн-макета сайта в конструкторе сайтов Tilda				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
Тема 10. Разработка корпоративного сайта	*Содержание учебного материала*		*14*		
	1	Виды сайтов. Основные этапы разработки сайта. Файловая структура сайта. Системы управления контентом AMS. Основные характеристики CMS. Принципы работы в системах управления контентом.	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	2	Типичные ошибки сайто-строителей. Тестирование Web- страниц	2		
	Практические занятия:		**6**	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	3-5	**Практическое занятие № 28.** Создание сайта			

	Самостоятельная работа обучающихся:		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Создание дизайн-макета сайта				
Тема 11. Продвижение сайта в сети Интернет	*Содержание учебного материала*		*6*		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Виды хостинга. Выбор доменного имени. Размещение сайта на бесплатном хостинге. Способы продвижения сайта. Использование meta- тегов	2		
	Практические занятия:		**2**	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 29.** Размещение сайта в сети			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 12. Дополнительные возможности создания веб-страниц	*Содержание учебного материала*		*12*		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Форумы, чаты, новостные ленты, блоги – основные характеристики. способы создания	2		
	Практические занятия:		**10**	10	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2	**Практическое занятие № 30.** Создание форума			
	3	**Практическое занятие № 31.** Создание чата			
	4	**Практическое занятие № 32.** Создание новостной ленты			
	5	**Практическое занятие № 33.** Создание блога			
	6	**Практическое занятие № 34.** Связывание html-документы в пределах одного web-узла			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**6**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Подготовка к промежуточной аттестации				
	Экзамен		**6**		
	ВСЕГО по МДК.02.02:		**174**	88	
МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна			**113**	70	
Тема 1. Книжные издания. Литературно-	*Содержание учебного материала*		*14*	*8*	
	1	Особенности макетирования и верстки многостраничных документов. Структура книжного издания: конструктивные и оформительские элементы книжного издания. Виды изданий. Типовые форматы книжной продукции.	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2

художественное издание		Элементы внешнего оформления издания (суперобложка, обложка, переплет). Внутреннее оформление издания. Оформление титулов, спусковых и концевых полос, заголовков. Оформление колонцифры, оглавление (содержание).			
	Практические занятия (Adobe InDesign**):**		**8**	8	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-3	**Практическое занятие № 1.** Дизайн и верстка литературно-художественного издания. Цветовое, шрифтовое решение (варианты). Выбор формата, полосы набора\поля, размещение текста, выбор шрифтов форматирование текста. Обработка текста по правилам верстки. Оформление колонцифры. Дизайн титульного входа в книгу – аван, фронтиспис, титул (варианты оформления). Создание начальной полосы. Оформление концевой полосы. Оглавления. Оформление страниц со служебными сведениями Создание файла для форзаца. Цветовое, композиционное решение форзаца, варианты	4		
	4-6	**Практическое занятие № 2.** Дизайн и верстка стихотворного сборника. Цветовое, шрифтовое решение (варианты). Выбор формата, полосы набора\поля, размещение текста, выбор шрифтов форматирование текста. Обработка текста по правилам верстки. Оформление колонцифры. Дизайн титульного входа в книгу – аван, фронтиспис, титул (варианты оформления). Создание начальной полосы. Оформление концевой полосы. Размещение иллюстраций. Оформление страниц с выходными сведениям. Создание мягкой обложки – расчет кроя, оформление, варианты. Цветовое, композиционное решение форзаца	4		
	Самостоятельная работа обучающихся:		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 2. Простое издание с модульной сеткой. Макет газеты	*Содержание учебного материала*		*10*	*4*	
	1	Особенности макетирования и верстки газеты. Формат газет, поля, технологические особенности печати. Структура газеты. Способы выделения статей на газетной полосе. Способы макетирования газетных полос, их применение.	2		ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия:		**4**	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-3	**Практическое занятие № 3.** Дизайн и верстка газеты формата А2 (две полосы). Концепция газеты. Эскизная разработка газеты.			

		Эскизы логотипа. Разработка логотипа. Цветовое, композиционное решение издания (варианты). Выбор формата. Подбор иллюстративного материала, цветовое, шрифтовое решение Разработка и создание, модульной сетки. Разработка передовой полосы, рядовых полос. Размещение текста, форматирование текста, атрибуты текста. Обработка текста по правилам верстки. Приводность строк. Размещение иллюстраций, размещение подрисуночных подписей			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 3. Журнальные издания Популярный иллюстрированный журнал	*Содержание учебного материала*		*16*	*10*	ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Форматы журналов, форматы полос. Шрифтовое оформление текста журнальных статей. Особенности оформления обложек журналов, заголовков, содержаний, выходных сведений в журналах. Роль иллюстраций в журналах, их оформление. Методы издания журналов.	2		
	Практические занятия:		**10**	10	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-6	**Практическое занятие № 4.** Дизайн и верстка популярного журнала. Концепция журнала. Эскизная разработка журнала. Эскизы логотипа и пиктограмм разделов (пять разделов). Разработка логотипа и пиктограмм. Подбор иллюстративного материала, цветовое, шрифтовое решение (варианты) Выбор формата. Разработка и создание, модульной сетки. Разработка разворота с начальной полосой, рядового разворота, разворота с концевой полосой Размещение текста, форматирование текста, атрибуты текста. Обработка текста по правилам верстки. Приводность строк. Размещение иллюстраций, размещение подрисуночных подписей. Дизайн и создание содержания. Оформление страницы с рекламным модулем. Создание обложки. Цветовое, композиционное решение обложки.			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 4.	*Содержание учебного материала*		*12*	6	ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Вырубные изделия, примеры и конструктивные особенности. Особенности верстки вырубных изделий.	2		

Книжные издания с вырубным штампом Книга для детей		Оформление твердого переплета и покровного материала. Оформление форзаца. Книга для детей. Специфика оформления и верстки изданий для детей			
	Практические занятия:		**6**	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-4	**Практическое занятие № 5.** Дизайн и верстка детской книги. Выбор формата, полосы набора\поля, размещение текста, форматирование текста выбор шрифтов. Дизайн издательской марки Создание начальной полосы с заставкой (варианты). Создание буквицы. Оформление концевой полосы Размещение иллюстраций. Оформление страниц с выходными сведениям. Создание файла для форзаца. Цветовое, композиционное решение форзаца, варианты. Дизайн и крой твердого переплета. Дизайн и крой футляра			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 5. Книжные издания с модульной сеткой. Альбомное издание	*Содержание учебного материала*		*15*	10	ОК 01, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Особенности макетирования, оформления и публикации альбомных изданий. Особенности макетирования, оформления и публикации серии альбомных изданий.	2		
	Практические занятия:		**10**	10	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-6	**Практическое занятие № 6.** Дизайн и верстка серийного издания - альбома. Концепция издания. Эскизная разработка издания. Подбор иллюстративного материала для фреймов и обтравки. Разработка модульной сетки. Разработка знака серии. Разработка дизайна издательской марки. Разработка дизайна титульного разворота, шмуцтитула, разворота с начальной полосой, рядового разворота, разворота с концевой полосой, форзаца, переплета, супера. Выбор формата. Создание модульной сетки. Размещение текста, выбор шрифтов форматирование текста, атрибуты. Цветовое, шрифтовое решение (варианты). Обработка текста по правилам верстки. Приводность строк. Размещение иллюстраций, размещение подрисуночных подписей. Дизайн и создание содержания. Оформление страниц с выходными сведениям. Цветовое, композиционное решение форзаца. Создание файла покровного материала для твердого переплета. Дизайн переплета, варианты. Эскизные предложения дизайна переплета еще для двух книг из этой серии.			

		Дизайн суперобложки. Эскизные предложения дизайна суперобложки. еще для двух книг из этой серии			
	Самостоятельная работа обучающихся:		**3**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	Завершение заданий практических занятий				
		Другие формы контроля (5 семестр)			
		ВСЕГО по МДК.02.03 (5 семестр)	**67**	38	
Тема 6. Рекламные издания с вырубным штампом Подарочная брошюра	*Содержание учебного материала*		*4*	*4*	
	Практические занятия:		**4**	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	1-2	**Практическое занятие № 7.** Дизайн и верстка подарочного буклета с вырубным штампом (на основе разработок проекта фирменного стиля). Подбор материала. Цветовое, шрифтовое решение. Создание кроя вырубки. Размещение текста в круглый фрейм, выбор шрифтов форматирование текста. Обработка текста. Размещение имиджевых иллюстраций и товара в обтравке.			
Тема 7. Рекламные издания с модульной сеткой Торговый каталог	*Содержание учебного материала*		*12*	*12*	
	Практические занятия:		**12**	12	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	1-6	**Практическое занятие № 8.** Дизайн и верстка рекламного каталога с товарными позициями, таблицами, пиктограммами, лаком. Концепция издания. Эскизная разработка издания. Цветовое, шрифтовое решение (варианты). Создание знака компании или товарной марки. Создание пиктограмм. Подбор иллюстративного материала для фреймов и обтравки Выбор формата. Разработка и создание модульной сетки. Разработка дизайна титульного разворота с общей информацией о марке, шмуцтитулов разделов товарных линеек, рядового разворота. Закладка фона на слой страницы. Размещение текста на свой слой, создание стилей текста. Приводность строк. Обработка текста по правилам верстки. Размещение иллюстраций на свой слой, размещение подрисуночных подписей на свой слой. Подготовка файла с источником данных каталога для формирования объединенного документа. Создание таблиц каталога с переменными данными, размещение пиктограмм. Вывод объединенного документа. Создание обложки. Презентация каталога.			
Тема 8.	*Содержание учебного материала*		*18*	*16*	ОК 01, ОК 05,

Интерактивное издание	1	Создание электронных книг и интерактивных изданий. Понятие интерактивных элементов. Гиперссылки. Кнопки навигации. Расширенная интерактивность в программе Adobe InDesign CC Особенности конвертации печатных изданий в электронные форматы. Обзор программных продуктов для создания электронных публикаций	2		ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	Практические занятия:		**16**	16	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	2-10	**Практическое занятие № 9.** Создание мультимедийного издания с интерактивными элементами в программе Adobe InDesign CC. Выбор издания для создания его мультимедийной публикации (желательно наличие уже созданных кинемационных или мультипликационных аналогов). Эскизная разработка издания. Создание графических элементов электронного издания Оформление и верстка электронного издания. Оформление гиперссылок на различные источники в электронном издании. Дизайн-проект кнопок навигации в электронном издании. Создание различных видов перехода страниц в электронном издании. Создание закладок в электронном издании. Создание анимации в электронном издании. Работа с аудио/видеофайлами в электронном издании.			
	Самостоятельная работа		**6**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	На основе созданного мультимедийного издания с интерактивными элементами создать электронную публикацию с 3D эффектами в программе FlippingBook				
		Экзамен	**6**		
		ВСЕГО по МДК.02.03 (6 семестр):	**46**	32	
		ИТОГО по МДК.02.03:	**113**	**70**	
УП.02.02 Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции		**Виды работ**	**72**	**72**	
	Дизайн и верстка литературно-художественного издания. Дизайн и верстка стихотворного сборника. Дизайн и верстка газеты формата А2 (две полосы). Дизайн и верстка популярного журнала. Дизайн и верстка детской книги. Дизайн и верстка серийного издания – альбома. Дизайн и верстка подарочного буклета с вырубным штампом. Дизайн и разработка сайта. Создание мультимедийного издания с интерактивными элементами.				ОК 01- ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
		Дифференцированный зачет	**2**	**2**	

		ВСЕГО ПО УП.02.02	**72**	**72**	
МДК 02.04 Основы дизайна упаковки			**56**	**44**	
Тема 1. Дизайн упаковки		**Содержание учебного материала**	**32**	**24**	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	Функции и назначение упаковки. Виды упаковки. Материал для упаковки. Фирменный стиль в упаковке	2		
	2	Этапы разработки упаковки. Разработка концепции упаковки. Этапы: определение функций упаковки; разработка конструкции; разработка маркетинговой концепции; дизайнерская разработка; тестирование дизайнерского макета; доработка; итоговое тестирование.	2		
	3	Визуальное оформление бренда в упаковке: цвета, шрифты, логотип, графика. Необходимые маркировки.	2		
	Практические занятия		**24**	24	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	4	**Практическое занятие № 1.** Разработка развертки упаковки. Плоские шаблоны коробки			
	5	**Практическое занятие № 2.** Разработка развертки упаковки. Плоские шаблоны пакета			
	6	**Практическое занятие № 3.** Разработка формы коробки с одной клеевой областью			
	7	**Практическое занятие № 4.** Разработка формы коробки с несколькими клеевыми областями			
	8	**Практическое занятие № 5.** Разработка формы бесшовной коробки			
	9	**Практическое занятие № 6.** Разработка формы коробки с окошечком			
	10	**Практическое занятие № 7.** Разработка дизайнерской формы коробки			
	11	**Практическое занятие № 8.** Разработка серии дизайна упаковок к созданной форме: коробка. Создание информационной архитектуры упаковки, логотип, шрифты, графика, обязательные элементы			
	12	**Практическое занятие № 9.** Разработка серии дизайна упаковок к созданной форме: нестандартная упаковка. Создание информационной архитектуры упаковки, логотип, шрифты, графика, обязательные элементы			
	13	**Практическое занятие № 10.** Разработка серии дизайна упаковок: пакет. Создание информационной архитектуры упаковки, логотип, шрифты, графика			

	14-15	**Практическое занятие № 11.** Визуализация серии упаковок. Использование шаблонов, цветокоррекция			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 2.1. – ПК 2.5
	Утилизация упаковок и упаковочного материала. Основные требования. Нормативная база				
Тема 2. 3D-моделирование	*Содержание учебного материала*		*22*	*20*	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.2
	1	3D-печать. 3D-принтеры. Области применения. Виды пластика. Настройка принтера. Программы для моделирования, рендера и подготовки к печати 3D-моделей.	2		
	Практические занятия		**20**	20	
	2	**Практическое занятие № 12.** Настройка 3D-принтера. Формат файлов			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 2.1 – ПК 2.5
	3	**Практическое занятие № 13.** Практика работы в программе 3D-моделирования. Изучение интерфейса			
	4	**Практическое занятие № 14.** Создание примитивных форм			
	5	**Практическое занятие № 15.** Создание тел вращения.			
	6	**Практическое занятие № 16.** Создание трехмерной модели в программе моделирования			
	7	**Практическое занятие № 17.** Размещение дизайна на созданной упаковке			
	8-9	**Практическое занятие № 18.** Разработка конструкции штанцформ упаковки			
	10-11	**Практическое занятие № 19.** Разработка объемной визуализации дизайн-концепта серии упаковок. Создание анимации			
	Дифференцированный зачет		**2**		
	ВСЕГО по МДК 02.04		**56**	**44**	
УП.02.02 Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции	**Виды работ**		**72**	**72**	
	Знакомство с требованиями КОД «Графический дизайнер». Требования охраны труда Разработка логотипа в статичном и анимационном варианте компании заказчика; Формирование правил использования логотипа, как часть брендбука; Создание макетов корпоративной продукции для печати (бланка/прайса/сертификата); Разработка дизайна сувенирной продукции, нанесение на мокап; Презентация фирменного стиля.				ОК 01- ОК 09 ПК 2.1 – ПК 2.5
	Создание элементов рекламной и цифровой продукции; Разработка дизайна слайдера для сайта или интерактивного панно / рассылки-опросника (внешний вид продукта и возможности разработки его функционала); Разработка дизайна рекламной продукции – флаера/плаката/листовки.				

	Презентация разработанных продуктов.			
	Создание элементов печатной и цифровой продукции; Разработка дизайна обложки и внутреннего блока периодического издания журнала/каталога с учетом требований к вёрстке и целевой аудитории; Презентация разработанных продуктов.			
	Создание элементов печатной и цифровой продукции; Разработка дизайна указанного в техническом задании типа упаковки с игровым элементом; Презентация разработанных продуктов.			
	Дифференцированный зачет	**6**		
	ВСЕГО ПО УП.02.02	**72**	**72**	
	ИТОГО по УП.02	**252**	**252**	
ПП.02. Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	**Виды работ**	**180**	**180**	
	Создание графических дизайн-макетов: – разработка фирменного стиля компании; – разработка полного брендбука компании; – разработка печатной рекламной продукции; – разработка медиа-продуктов; – разработка многостраничных изданий; - разработка развертки упаковок и нанесение дизайна на поверхность развертки			ОК 01- ОК 09 ПК 2.1 – ПК 2.5
	Дифференцированный зачет	**6**		
	ВСЕГО ПО ПП.02	**180**	**180**	
	Экзамен по модулю	**6**		
	Итого по ПМ.02	**953**	**713**	

2.3. Вариативные часы профессионального модуля

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	Примечание
1	ПП.02. Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	36	Для расширения основных видов деятельности
2	Экзамен по профессиональному модулю	6	
	ИТОГО:	**42**	

3 Условия реализации рабочей программы профессионального модуля

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов осуществляется в лаборатории инженерной и компьютерной графики.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 11 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 11 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 11 шт.
- Стул ученический регулируемый – 11 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

При реализации рабочей программы профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов проводятся учебная и производственная практики.

Материально-техническое оснащение практики представлены в рабочих программах практик.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20_ E20_8=D>@ ==K9_48709=-°^_˘"° °- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)

2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot

2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot

3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK

4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette

5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

3.3 Учебно-методическое обеспечение

По профессиональному модулю ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов создан учебно-методический комплекс:

– Рабочая программа;

– Фонд оценочных средств;

– Методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;

– Методические указания по выполнению самостоятельной работы;

– Дидактический материал.

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение обучающимися профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов проходит в колледже и на предприятиях города.

Профессиональный модуль ПМ.02 изучается в течение всего периода обучения.

Самостоятельная работа организована в МДК 02.01, МДК 02.02, МДК 02.03 и МДК 02.04 в пределах часов учебного плана в соответствии с методическими указаниями, разработанными преподавателями.

Учебная практика проводится рассредоточено и делится на 2 вида, общий объем составляет 252 часа.

Производственная практика проходит концентрировано на предприятиях/организациях города на основании заключенных договоров о практической подготовке.

3.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 процентов.

4 Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида деятельности)

Контроль и оценка результатов освоения содержания ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов обучающимся осуществляется преподавателем на занятиях по итогам выполнения заданий на уроках, практических занятиях, учебной и производственной практиках и самостоятельной работы и во время промежуточной аттестации.

Оценка качества освоения программы профессионального модуля обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	**знать:** $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; **уметь:** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	МДК.02.01 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- другие формы контроля* *- дифференцированный зачет*
		МДК.02.02 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- экзамен*
		МДК.02.03 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *выполнение заданий самостоятельной работы*	*- контрольная работа* *- экзамен*
		МДК.02.04 *- устный опрос*	*- дифференцированный зачет*

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
		- *выполнение заданий на практических занятиях*	
		УП.02. Учебная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
		ПП.02 Производственная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
			- *экзамен по модулю*
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; ***уметь:*** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный	МДК.02.01 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *другие формы контроля* - *другие формы контроля* - *дифференцированный зачет*
		МДК.02.02 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *экзамен*
		МДК.02.03 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *другие формы контроля* - *экзамен*

Код и наименование формируемых компетенций	*Практический опыт, умения, знания*	*Формы контроля и оценки результатов освоения*	
		Текущий контроль	*Промежуточная аттестация*
	дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	МДК.02.04 *- устный опрос* *выполнение заданий на практических занятиях*	*- дифференцированный зачет* *-*
		УП.02. Учебная практика *- комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
		ПП.02 Производственная практика *- комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
			- экзамен по модулю
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	**знать:** $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; ***уметь:*** $У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; $У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту	МДК.02.01 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- другие формы контроля* *- дифференцированный зачет*
		МДК.02.02 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- экзамен*
		МДК.02.03 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- экзамен*

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
	изготовления авторского проекта; $У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете; $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	МДК.02.04 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях*	*- дифференцированный зачет* *-*
		УП.02. Учебная практика *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
		ПП.02 Производственная практика *- комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
			- экзамен по модулю
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; ***уметь:*** $У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-	МДК.02.01 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- другие формы контроля* *- дифференцированный зачет*
		МДК.02.02 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях*	*экзамен*

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
	макет;***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	- *выполнение заданий самостоятельной работы*	
		МДК.02.03 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *другие формы контроля* - *экзамен*
		МДК.02.04 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях*	- *дифференцированный зачет*
		УП.02. Учебная практика *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
		ПП.02 Производственная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
			- *экзамен по модулю*
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;	МДК.02.01 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *другие формы контроля* - *другие формы контроля* - *дифференцированный зачет*
		МДК.02.02 - *устный опрос*	- *экзамен*

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
	иметь практический опыт в: $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки. ***уметь:*** $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;	- *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	
		МДК.02.03 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *другие формы контроля* - *экзамен*
		МДК.02.04 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях*	- *дифференцированный зачет*
		УП.02. Учебная практика *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
		ПП.02 Производственная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
			- *экзамен по модулю*

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и **общих компетенций** (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ по МДК.02.01, МДК 02.02, МДК 02.03, МДК 02.04, УП.02.01, УП.02.0, и ПП.02*	*- другие формы контроля и экзамен (МДК 02.03)* *- другие формы контроля, другие формы контроля и дифференцированный зачет (МДК 02.01)* *- экзамен (МДК.02.02)* *- дифференцированный зачет (МДК.02.04)* *- дифференцированный зачет (УП.02.01, УП.02.02 и ПП.02)* *- Экзамен по профессиональному модулю*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)		

знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций отражены в фонде оценочных средств профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу профессионального модуля

ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,

	эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессионально	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессионально е и личностное	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок

е и личностное развитие	- ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику

	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в учебном кабинете и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в

			профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет		

	повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной практики

УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля

УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа учебных практик УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля, УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Ершова А.М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебных практик УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля, УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Ершова А.М., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля, УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции,

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной практики УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля, УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2. Место учебной практики в структуре образовательной программы:

Учебные практики УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля, УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции является разделом образовательной программы и частью профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов.

1.3. Цели учебной практики – требования к результатам

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение практического опыта по ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.02 Создание графических дизайн-макетов**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Количество часов на освоение учебной практик

Общее количество часов – 252 часа (7 недель),

в том числе в форме практической подготовки – 252 часа

1.5. Формы промежуточной аттестации

4 семестр – дифференцированный зачет (УП.02.01)

5 семестр – дифференцированный зачет (УП.02.02)

6 семестр – дифференцированный зачет (УП.02.02)

2.
ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля

Умения и практический опыт	Содержание учебной практики, виды работ, обеспечивающие формирование умений и приобретение практического опыта		Объем часов	В т.ч. практическая подготовка
уметь: $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; $У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; $У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; $У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете; $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта; **иметь практический опыт в:** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	*Виды работ*			
	1	Знакомство с требованиями рабочей программы практики. Требования охраны труда	2	2
		Создание графических дизайн-макетов:	**100**	**100**
	2	– разработка фирменного стиля компании;	18	18
	3	– разработка полного брендбука компании;	64	64
	4	– разработка печатной рекламной продукции	18	18
	5	**Дифференцированный зачет**	**6**	6
		ВСЕГО:	**108**	**108**

УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции

Содержание учебной практики, виды работ, обеспечивающие формирование умений и приобретение практического опыта		Объем часов	В т.ч. практическая подготовка
Виды работ			
1	Знакомство с требованиями рабочей программы практики. Требования охраны труда	2	2
2	Дизайн и верстка литературно-художественного издания.	8	8
3	Дизайн и верстка стихотворного сборника.	6	6
4	Дизайн и верстка газеты формата А2 (две полосы).	6	6
5	Дизайн и верстка популярного журнала.	6	6
6	Дизайн и верстка детской книги.	6	6
7	Дизайн и верстка серийного издания – альбома.	6	6
8	Дизайн и верстка подарочного буклета с вырубным штампом.	6	6
9	Дизайн и разработка сайта.	12	12
10	Создание мультимедийного издания с интерактивными элементами.	12	12
11	**Дифференцированный зачет**	**2**	2
12	Знакомство с требованиями КОД «Графический дизайнер». Требования охраны труда	2	2
13	Разработка логотипа в статичном и анимационном варианте компании заказчика; Формирование правил использования логотипа, как часть брендбука; Создание макетов корпоративной продукции для печати (бланка/прайса/сертификата); Разработка дизайна сувенирной продукции, нанесение на мокап; Презентация фирменного стиля.	16	16
14	Создание элементов рекламной и цифровой продукции; Разработка дизайна слайдера для сайта или интерактивного панно / рассылки-опросника (внешний вид продукта и возможности разработки его функционала); Разработка дизайна рекламной продукции – флаера/плаката/листовки. Презентация разработанных продуктов.	18	18
15	Создание элементов печатной и цифровой продукции; Разработка дизайна обложки и внутреннего блока периодического издания журнала/каталога с учетом требований к вёрстке и целевой аудитории; Презентация разработанных продуктов.	18	18
16	Создание элементов печатной и цифровой продукции; Разработка дизайна упаковки с игровым элементом по ТЗ; Презентация разработанных продуктов.	12	12
17	**Дифференцированный зачет**	**6**	6

	ВСЕГО:	**144**	**144**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы учебной практики УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля, УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции проходит в лаборатории инженерной и компьютерной графики.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 11 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 11 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 11 шт.
- Стул ученический регулируемый – 11 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20_ E20_8=D>@ ==K9_48709=-°^_˘"° °- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)

2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot
2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot
3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK
4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette
5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

3.3 Учебно-методическое обеспечение обучения

По учебным практикам УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля, УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции создана учебно-методическая документация:

– Рабочая программа;
– Оценочные материалы;

3.4. Общие требования к организации учебной практики

Учебная практика направлена на формирование умений и приобретение практического опыта по освоению основного вида деятельности, поэтому оценке подлежит как процесс, так и результат работы.

По результатам прохождения учебной практики обучающиеся предоставляют выполненные работы (разработанные дизайн-проекты).

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

3.5. Кадровое обеспечение

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство учебной практикой:

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в

организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 процентов.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов выполнения работ обучающимися осуществляется преподавателем на занятиях по учебной практике.

Оценка качества освоения рабочей программы учебных практик обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	**уметь:** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	***уметь:*** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	***уметь:*** $У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; $У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; $У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете; $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	***уметь:*** $У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	***уметь:*** $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и общих компетенций (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей		

технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации		

	преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации;		

	- уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки степени сформированности умений и практического опыта отражены в фонде оценочных средств учебных практик.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу учебной практики

УП.02.01. Учебная практика по созданию фирменного стиля
УП.02.02. Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,

	эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет

	постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами

	- соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории

		окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику;

			- уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства		

	той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

производственной практики

ПП.02. Производственная практика
ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа производственной практики ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Ершова А.М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа производственной практики ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Ершова А.М., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ	8

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа производственной практики ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2. Место производственной практики в структуре образовательной программы:

Производственная практика ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов является разделом образовательной программы и частью профессионального модуля ПМ.02, проходит концентрированно в течение двух недель.

1.3. Цели производственной практики – требования к результатам

Производственная практика направлена на приобретение практического опыта ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов и необходима для освоения общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.02 Создание графических дизайн-макетов**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Количество часов на освоение производственной практики

Общее количество часов – 180 часов (5 недель)

в том числе в форме практической подготовки – 180 часов

1.5. Формы промежуточной аттестации

6 семестр – дифференцированный зачет

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

	Содержание практики, виды работ, обеспечивающие приобретение практического опыта	**Объем часов**	**В т.ч. практическая подготовка**
Виды работ			
1	Знакомство с программой практики, сроками и условиями выполнения работ. Требования охраны труда	2	2
2	Знакомство с организацией. Характеристика предприятия: название; форма собственности; вид деятельности. Основные виды деятельности; географические границы и структура целевого рынка; наиболее значимые сегменты.	4	4
3	Создание графических дизайн-макетов: – разработка фирменного стиля компании; – разработка полного брендбука компании; – разработка печатной рекламной продукции; – разработка медиа-продуктов; – разработка многостраничных изданий; - разработка развертки упаковок и нанесение дизайна на поверхность развертки	162	162
4	Составление отчета по практике	6	6
5	**Дифференцированный зачет**	**6**	6
	ВСЕГО:	**180**	**180**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы производственной практики ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов проходит в организациях различных форм собственности на основании заключенных договоров о практической подготовке.

3.2 Учебно-методическое обеспечение обучения

По производственной практике ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов создана учебно-методическая документация:

– Рабочая программа;

– Оценочные материалы.

3.3. Общие требования к организации практики

ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов проводится концентрированно.

По результатам прохождения практики обучающиеся сдают отчет и заполненный дневник практики.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

3.4. Кадровое обеспечение

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой:

от колледжа:

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 процентов.

от организации:

- работник, назначенный руководителем организации в соответствии с

заключенным договором о практической подготовке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов выполнения работ обучающимися осуществляется руководителями практики в ходе выполнения этих работ и во время дифференцированного зачета.

Оценка качества освоения рабочей программы практики обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.		- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания		- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета		- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта		- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и **общих компетенций** (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией		

коллективе и команде;	признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни		

сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности практического опыта отражены в оценочных материалах ПП.02. Производственная практика ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу производственной практики

ПП.02. Производственная практика
ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

	подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	остоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям ет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях лекает информацию с электронных носителей ользует средства ИТ для обработки и хранения информации дставляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения дает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их

		финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами ствия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии	4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии

	- организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной

		производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной

			области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка		

	продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

МДК 02.01 Основы создания графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

Пояснительная записка

МДК.02.01. Основы создания графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн является междисциплинарным курсом, входящий в профессиональный модуль ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Междисциплинарный курс изучается в течение трех семестров.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

с целью овладения **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Количество часов на практические занятия **– 79 часов.**

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1. Основы материаловедения и виды материалов	Практическое занятие № 1. Дерево и продукты изготовления из него	1
	Практическое занятие № 2. Виды пластика и его применение	1
	Практическое занятие № 3. Виды металлов и их свойства	1
	Практическое занятие № 4. Предметы из стекла в быту	1
	Практическое занятие № 5. Виды тканей	1
	Практическое занятие № 6. Презентация творческих проектов	2
Тема 2. Применение различных материалов в дизайне	Практическое занятие № 7. Создание объемной композиции из различных материалов	6
Тема 3. Основы бережливого производства	Практическое занятие № 8. Методы диагностики скрытых потерь	2
	Практическое занятие № 9. Оценка эффективности от устранения потерь	2

	Практическое занятие № 10. Формирование «команды процесса»	2
Тема 5. Фирменный стиль, его основные элементы	Практическое занятие № 11. Сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний	2
	Практическое занятие № 12. Разработка графического логотипа	4
	Практическое занятие № 13. Создание фирменного блока и товарного знака	2
	Практическое занятие № 14. Создание слогана для фирмы (компании)	2
	Практическое занятие № 15. Создание логобука на основе разработанного логотипа	2
	Практическое занятие № 16. Разработка шрифтового варианта логотипа (черно-белый), на основе слова или аббревиатуры, используя название фирмы (организации)	2
	Практическое занятие № 17. Разработка фирменного блока, включающего один из ранее разработанных вариантов логотипа и слоган	2
	Практическое занятие № 18. Выбор цветового решения фирменного цвета (основных и дополнительных цветов) для ранее разработанного варианта логотипа, фирменного блока	2
	Практическое занятие № 19. Разработка логобука в электронном виде для одного из ранее разработанных вариантов логотипа (на выбор)	2
	Практическое занятие № 20. Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Паттерн, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании).	2
	Практическое занятие № 21. Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Персонаж, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании).	2
	Практическое занятие № 22. Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Художественная иллюстрация, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании).	2
	Практическое занятие № 23. Разработка и изготовление в электронном виде макета корпоративной, именной визитной карточки в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)	2
	Практическое занятие № 24. Разработка и изготовление в электронном виде макета фирменного конверта, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)	2
	Практическое занятие № 25. Разработка и изготовление в электронном виде макета фирменного бланка, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем компании.	2
	Практическое занятие № 26. Разработка и изготовление в электронном виде оригинал-макета фирменного блокнота, в	2

	соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)	
	Практическое занятие № 27. Разработка и изготовление в электронном виде оригинал-макета фирменной папки, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем компании	2
	Практическое занятие № 28. Разработка рекламного модуля в периодическое издание (горизонтальный и вертикальный формат) на полосу	2
	Практическое занятие № 29. Разработка рекламного модуля в периодическое издание (горизонтальный и вертикальный формат) на 1/3 полосы.	2
	Практическое занятие № 30. Разработка дизайна фирменного пакета в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании)	2
	Практическое занятие № 31. Разработка дизайна фирменной кружки в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании).	2
	Практическое занятие № 32. Разработка дизайна фирменной ручки, карандаша в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании).	2
	Практическое занятие № 33. Разработка элементов дизайна корпоративной одежды.	4
Тема 6. Бренд и ребрендинг как элементы фирменного стиля	Практическое занятие № 34. Создание проекта гадлайна	5
	Практическое занятие № 35. Создание проекта макета ребрендинга элементов фирменного стиля	5

Критерии оценивания выполненных заданий

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоретического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоретического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоретического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1. Основы материаловедения и виды материалов

Практическое занятие № 1.
Дерево и продукты изготовления из него

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите от 3 до 5 видов дерева (например, дуб, сосна, ясень, береза). Найдите информацию о каждом из видов и их особенностях в интернете, составьте краткий конспект на 5 страниц в программе Word. Используйте шрифт Times New Roman. Размер шрифта 12;

2. Найдите в интернете и проанализируйте 5-7 фотографий продукции из выбранных видах дерева. Дополните конспект выводами, сделанными на основе выбранных фотографий;

3. Найдите и скачайте в интернете мокапы с резьбой по дереву;

4. Выберете и скачайте png изображение любого логотипа. Вставьте его в мокап и визуализируйте. В конечном итоге должен получится изображение «выроненного» в дереве логотипа. Экспортируйте изображение в формате png.

Практическое занятие № 2.
Виды пластика и его применение

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберете 1 из 7 видов пластика (PET, HDPE, PVC, LDPE, PP, PS, OTHER);

2. Найдите в интернете информацию о выбранном пластике и о его физических свойствах: гибкость/ жесткость, прозрачность/матовость, термостойкость, прочность. Составьте конспект в программе Word. Используйте шрифт Times New Roman. Размер шрифта 12;

3. Дополните конспект изображениями выбранного пластика из интернета;

4. Составьте таблицу с типичными и не типичными продуктами, изготовленные из выбранного вида пластика;

5. Найдите в интернете и скачайте мокапы продукции, где применяется печать на пластике (например, банковская карточка);

6. Выберете и скачайте png изображение любого логотипа. Вставьте его в мокап и визуализируйте. Экспортируйте визуализацию в формате png.

Практическое занятие № 3.
Виды металлов и их свойства

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберете вид металла (черные или цветные металлы). Кратко опишите какие металлы входят в выбранную вами группу;

2. Найдите информацию в интернете и составьте конспект о свойствах выбранных металлах, об их сходствах и различиях в пределах группы, в программе Word. Используйте шрифт Times New Roman. Размер шрифта 12;

3. Найдите в интернете и скачайте мокапы продукции, где применяется печать на металле (например, жестяная банка);

4. Выберете и скачайте png изображение любого логотипа. Вставьте его в мокап и визуализируйте. Экспортируйте визуализацию в формате png.

Практическое занятие № 4.
Предметы из стекла в быту

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Составьте конспект о видах стекла, применяемых в быту, опишите их свойства, сходства и различия программе Word. Используйте шрифт Times New Roman. Размер шрифта 12;
2. Дополните конспект изображениями предметов быта из стекла (например, вазы, кружки);
3. Найдите в интернете и скачайте мокапы продукции, где применяется печать на стекле (например, витрина);
4. Выберете и скачайте png изображение любого логотипа. Вставьте его в мокап и визуализируйте. Экспортируйте визуализацию в формате png.

Практическое занятие № 5.
Виды тканей

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Составьте конспект о видах тканей (хлопок, синтетика, лен и тд), кратко описав свойства каждой программе Word. Используйте шрифт Times New Roman. Размер шрифта 12;

2. Найдите в интернете и скачайте мокапы продукции, где применяется печать на стекле (например, футболка);

3. Выберете и скачайте png изображение любого логотипа. Вставьте его в мокап и визуализируйте. Экспортируйте визуализацию в формате png.

Практическое занятие № 6.
Презентация творческих проектов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Составьте презентацию с итоговыми работами, выполненные на практических занятиях (ПР №1-6). Презентация должна состоять из 7 слайдов, включая титульный лист и завершающий слайд «Спасибо за внимание». Каждый слайд должен отражать тему практических занятий, содержать визуализацию и краткую информацию по теме;

2. Выступите перед группой с презентацией.

Тема 2. Применение различных материалов в дизайне
Практическое занятие № 7.
Создание объемной композиции из различных материалов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 6 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте на листах А4 10 набросков абстрактной или декоративной композиции. Продумайте идею каждой, кратко опишите ее рядом с композицией;

2. Выберите лучший вариант и доработайте. Создайте трехмерный эскиз будущего проекта, то есть нарисуйте выбранную композицию в профиль, анфас, ¾ и вид сверху;

3. Из пройденных в прошлой теме материалов выберите 3 и принесите их из дома. Материалами могут быть: фольга, лоскуты ткани, веревки, пластиковые бутылки, ветки деревьев и т.д.;

4. На основе трехмерного эскиза создайте композицию.

Тема 3. Основы бережливого производства
Практическое занятие № 8.
Методы диагностики скрытых потерь

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите простой процесс на примере которого будет проводится диагностика скрытых потерь (пример процесса: сборка шкафа);

2. Распишите в тетради шаги этого процесса;

3. Подумайте и запишите на отдельном листе А4 в каких пунктах могут быть допущены самые частые потери (ожидание, неэффективное перемещение, ошибки, требующие исправления);

4. На новом листе А4 создайте инфографику: левая половина листа – простая блок схема процесса, правая половина – три иконки (по одной для каждого типа потерь);

5. Соотнесите пункты процесса и потери стрелочками. На каждой сформулируйте и напишите, как потеря проявляется и один совет как ее минимизировать.

Практическое занятие № 9.
Оценка эффективности от устранения потерь

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Сформулируйте положительный сценарий на основе проекта из прошлого практического занятия;

2. Проанализируйте эффективность решения проблем по плану: Было (описание потери). Усилия на устранения: Низкое/ среднее/ высокое (и опишите почему). Выгода после устранения (Что изменилось?);

3. Визуализируйте эффект на листе А3. Разделите лист на 3 части. Левая «Было» – визуализация процесса с потерей. Центральная треть «Решение» – диаграмма «Усилие/выгода», краткое описание действия. Правая треть «Стало» – визуализация без потерь, иконка решения в зеленом цвете, главная выгода.

Практическое занятие № 10.
Формирование «команды процесса»

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Самостоятельно изучите структуру «команды процесса», распишите в тетради или на электронном носителе каждую роль и ее функции;

2. Составьте конспект в тетради или на электронном носителе о функциях, методах управления и оценки эффективности «команды процесса»;

3. На основе сделанных конспектов распишите «команду процесса» для процесса с которым была проведена работа на двух предыдущих практических занятиях.

Тема 5. Фирменный стиль, его основные элементы
Практическое занятие № 11.
Сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите 7 фирм или производств из одной отрасли. Скачайте их логотипы и брендбуки;

2. Заполните таблицу:

Фирма	Логотип	Фирменные цвета и шрифты	Основные стилеобразующие элементы

3. На основе сделанной таблицы письменно составьте вывод.

Практическое занятие № 12.
Разработка графического логотипа

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Сформулируйте техническое задание: опишите род деятельности фирмы, ее название, определитесь со стилем логотипа;

2. Создайте мудборд. Найдите в интернете примеры лого в выбранном стиле, а также общее визуальное впечатление, то есть текстуры, фото, связанные с родом деятельности фирмы;

3. На бумаге в скетчбуке или отдельном листе А4 сделайте 20 набросков будущего логотипа;

4. Выберете 1 и доработайте его отдельно, разбейте на оставляющие, создайте схему логотипа;

5. В графичесческом редакторе Adobe Illustrator изобразите логотип в черно-белом варианте с помощью пера и фигур;

6. Создайте дополнительно бело-черный вариант лого на черном фоне, черно-бело-серый вариант, цветные варианты и на цветных фонах;

7. Сохраните логотип в форматах ai., png., eps.

Практическое занятие № 13.
Создание фирменного блока и товарного знака

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте файл из предыдущей практической. Скопируйте варианты логотипа без фона;

2. Создайте фирменный блок, добавив с правой стороны каждого логотипа название фирмы и род ее деятельности, используя фирменный шрифт. Отредактируйте цвет текста, добавьте фон в некоторые варианты;

3. В личном скетчбуке или на листе А4 изобразите 20 набросков товарного знака на основе созданного логотипа;

4. Выберите один и доработайте его;

5. В графичесческом редакторе Adobe Illustrator изобразите товарный знак в черно-белом варианте с помощью пера и фигур;

6. Создайте дополнительно бело-черный вариант товарного знака на черном фоне, черно-бело-серый вариант, цветные варианты и на цветных фонах;

7. Сохраните товарный знак в форматах ai., png., eps.

Практическое занятие № 14.
Создание слогана для фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите в интернете слоганы известных компаний, логотипы которых были проанализированы на практическом занятии № 11, проанализируйте слоганы;

2. Распишите ценности создаваемого бренда, его особенности и отличие от конкурентов, определите целевую аудиторию;

3. Запишите вспомогательные ключевые слова, основываясь на записанных рассуждениях. Напишите ассоциации к ключевым словам;

4. Запишите минимум 25 вариантов слогана. Слоган должен быть кратким (не более 5 слов), благозвучным и запоминающимся;

5. Выберите один слоган.

Практическое занятие № 15.
Создание логобука на основе разработанного логотипа

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте графический редактор Adobe InDesign. Создайте файл на 10 страниц формата 20*20 мм с полями 10 мм с каждой стороны;

2. Создайте обложку. Она должна содержать заголовок «Логобук», а так же фирменные элементы, используемые в логотипе;

3. Создайте первый разворот с содержанием. Оно должно включать в себя следующие пункты: «О компании», «О логотипе», «Варианты логотипа», «Фирменный блок», «Товарный знак», «Цветовое решение», «Шрифты», «Правила использования логотипа»;

4. В разделе «О компании» распишите род деятельности выбранной вами фирмы;

5. В разделе «О логотипе» поместите изображения, послужившие вдохновением для логотипа. Кратко опишите процесс создания лого и значение его элементов;

6. В разделе «Варианты логотипа» представьте черную версию логотипа, выворотку его на черном фоне, в оттенках серого и цветные варианты. В разделах «Фирменный блок» и «Товарный знак» расположите такие же версии но для фирменного блока и товарного знака соответственно;

7. В разделе «Цветовое решение» опишите используемые в логотипе цвета. Укажите их коды в CMYK, RGB и Pantone;

8. В разделе шрифты укажите используемые семейства шрифтов и их написание на примере 40 символов, включающих в себя строчные и заглавные буквы, знаки препинания и цифры;

9. Завершите логобук разделом «Правила использования логотипа», где опишите и предоставьте примеры неправильного использования логотип;

10. Заднюю часть обложки выполните в однотонной заливке.

Практическое занятие № 16.
Разработка шрифтового варианта логотипа (черно-белый), на основе слова или аббревиатуры, используя название фирмы (организации)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберете новую компанию. Напишите название полностью. Если оно состоит более чем из одного слова составьте аббревиатуру;

2. Проведите аналоговый поиск. Скачайте 10 изображений шрифтовых логотипов в разных стилях, проанализируйте их;

3. На листе А4 или личном скетчбуке сделайте 25 набросков шрифтового логотипа;

4. Выберете один, подберите шрифт и изобразите лого в Adobe Illustrator в черном варианте.

Практическое занятие № 17.
Разработка фирменного блока, включающего один из ранее разработанных вариантов логотипа и слоган

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте созданный шрифтовой логотип;
2. Создайте несколько цветных вариантов логотипа;
3. Создайте фирменный блок, добавив с правой стороны каждого логотипа название фирмы и род ее деятельности, используя фирменный шрифт;
4. Добавьте слоган к каждому фирменному блоку.

Практическое занятие № 18.
Выбор цветового решения фирменного цвета (основных и дополнительных цветов) для ранее разработанного варианта логотипа, фирменного блока

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Изучите базовую психологию цветов. Составьте конспект по значениям цветов и их сочетаниям, а также базовым ассоциациям (например: синий для воды);

2. Сформулируйте ценности компании в виде простых слов или словосочетаний. Подберите цвета максимально подходящие по значению;

3. Из всех выбранных цветов составьте палитры по принципу: темный цвет, светлый цвет, яркий цвет и средний между первыми тремя;

4. Выберите одну палитру и примените к ранее созданным логотипам и фирменным блокам.

Практическое занятие № 19.
Разработка логобука в электронном виде для одного из ранее разработанных вариантов логотипа (на выбор)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. В графическом редакторе Adobe InDesign создайте файл на 10 страниц формата 20*20 мм с полями 10 мм с каждой стороны;

2. Подготовьте файл с шрифтовым логотипом, его товарным знаком и фирменным блоком;

3. Создайте обложку. Она должна содержать заголовок «Логобук», а так же фирменные элементы, используемые в логотипе;

4. Создайте первый разворот с содержанием. Оно должно включать в себя следующие пункты: «О компании», «О логотипе», «Варианты логотипа», «Фирменный блок», «Товарный знак», «Цветовое решение», «Шрифты», «Правила использования логотипа»;

5. В разделе «О компании» распишите род деятельности выбранной вами фирмы;

6. В разделе «О логотипе» поместите изображения, послужившие вдохновением для логотипа. Кратко опишите процесс создания лого и значение его элементов;

7. В разделе «Варианты логотипа» представьте черную версию логотипа, выворотку его на черном фоне, в оттенках серого и цветные варианты. В разделах «Фирменный блок» и «Товарный знак» расположите такие же версии но для фирменного блока и товарного знака соответственно;

8. В разделе «Цветовое решение» опишите используемые в логотипе цвета. Укажите их коды в CMYK, RGB и Pantone;

9. В разделе шрифты укажите используемые семейства шрифтов и их написание на примере 40 символов, включающих в себя строчные и заглавные буквы, знаки препинания и цифры;

10. Завершите логобук разделом «Правила использования логотипа», где опишите и предоставьте примеры неправильного использования логотип;

11. Заднюю часть обложки выполните в однотонной заливке.

Практическое занятие № 20.
Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Паттерн, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. В графическом редакторе Adobe Illustrator изобразите или возьмите из любого созданного ранее логотипа элементы, которые будут частью паттерна;

2. Выделите все элементы входящие в будущий паттерн. Во вкладке «Объект» нажмите «Узор» -> «Создать»;

3. Настройте узор по вашему усмотрению в появившейся панели. Нажмите «Готово»;

4. Узор появится в панели «Образцы». Создайте прямоугольник размером 210*297 мм, примените паттерн как заливку;

5. Создайте однотонный прямоугольник такого же размера, поместите его как фон. Меняя цвет заливки фоновой фигуры, создайте несколько вариантов фона для паттерна.

Практическое занятие № 21.
Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Персонаж, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите в интернете примеры персонажей, созданных для определенных компаний. Проанализируйте стили, в которых они выполнены;

2. На основе примеров из интернета создайте 25 набросков персонажей на листе А4;

3. Выберите 1 вариант, доработайте его на бумаге;

4. Перерисуйте персонажа в векторе линейно;

5. Подберите несколько вариантов цветового решения персонажа;

6. Представьте маскота в черно-белом, выворотке на черном фоне, цветом варианте и в оттенках серого.

Практическое занятие № 22.
Разработка дополнительных элементов фирменного стиля.
Художественная иллюстрация, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Проведите аналоговый поиск. Проанализируйте иллюстрации других фирм выбранной вами сферы;

2. Создайте 30 набросков будущей иллюстрации в разных стилях;

3. Из них выберете 15 и преобразуйте их в подробные эскизы;

4. Из 15 эскизов выберите 1 и выполните его в любой технике на выбор. Это может быть растровая или векторная графика, или исполнение на бумаге красками или маркерами. Формат иллюстрации А4 или А5 на выбор;

5. Если иллюстрация выполнена на компьютере, то сохраните работу в формате png, jpg и eps. Если нет, то отсканируйте работу и сохраните ее к себе в папку.

Практическое занятие № 23.
Разработка и изготовление в электронном виде макета корпоративной, именной визитной карточки в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Откройте графический редактор Adobe Illustrator и создайте две монтажной области форматом 90*50 мм;

2. Первая область будет служить внешней стороной визитки. Оформите ее согласно фирменному стилю. Поместите логотип в центр;

3. Вторая область будет внутренней частью, содержащей информацию. Создайте рамку из направляющих, отступив по 5 мм с каждой стороны;

4. В рамке разместите фото сотрудника, его ФИО, должность, номер телефона, e-mail. Так же можно указать адрес офиса;

5. Найдите в интернете мокап визитки и визуализируйте созданную визитную карточку.

Практическое занятие № 24.
Разработка и изготовление в электронном виде макета фирменного конверта, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Определитесь с форматом конверта (**C6** — 114 × 162 мм (основной формат СССР); **DL/E65** — 110 × 220 мм («европейский» формат); **C5** — 162 × 229 мм; **C4** — 229 × 324 мм; **B4** — 250 × 353 мм.);

2. Создайте новый файл в графическом редакторе. Файл формата определяется размером конверта;

3. Создайте шаблон, сделать развертку конверта;

4. Создайте дизайн, основываясь на особенностях фирменного стиля;

5. Поместите логотип на конверт;

6. Сохраните целый шаблон в pdf. Сохраните отдельно части конверта;

7. Визуализируйте конверт в мокапе.

Практическое занятие № 25.
Разработка и изготовление в электронном виде макета фирменного бланка, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем компании

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл в выбранном графическом редакторе. Формат файла А4;

2. Настроите направляющие для определения рабочих областей. Добавьте направляющие, отступив от краев листа по 10-20 мм, чтобы обозначить поля и предотвратить обрезку важных элементов при печати;

3. Разместите логотип компании в верхней или нижней части бланка;

4. Добавьте и стилизуйте текст контактной информации компании;

5. Примените фирменные цвета к элементам макета;

6. Создайте разделительную линию или декоративные элементы;

7. Добавьте текстовое поле для основного содержания будущих документов;

8. Проведите проверку соответствия макета правилам фирменного стиля.

Практическое занятие № 26.
Разработка и изготовление в электронном виде оригинал-макета фирменного блокнота, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите формат блокнота (**A4** — 210×297 мм. **A5** — 148×210 мм. **A6** — 105×148 мм. **B5** — 176×250 мм. Карманный формат (90×140 мм). Квадратный формат);

2. Создайте файл в графическом редакторе. Формат файла завит от формата блокнота;

3. Создайте дизайн блокнота на основе фирменного стиля;

4. Визуализируйте блокнот в мокапе.

Практическое занятие № 27.
Разработка и изготовление в электронном виде оригинал-макета фирменной папки, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем компании

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл в графическом редакторе. Формат файла на 2-3 см больше А4 с каждой стороны;

2. Разметите схему будущей папки с линиями сгиба;

3. Нанесите разметку для зон высечки и биговки. Обозначьте области, которые будут вырубаться (например, для кармана-уголка или визитницы) и линии для биговки (сгибов) с помощью контурных линий другого цвета;

4. Разместите логотип и основные графические элементы на лицевой стороне папки;

5. Добавьте контактную информацию компании;

6. Примените фирменные цвета и текстуры к макету;

7. Создайте макет внутреннего оформления папки;

8. Проверьте композицию и читаемость всех элементов после сгиба;

9. Визуализируйте папку в мокапе.

Практическое занятие № 28.
Разработка рекламного модуля в периодическое издание (горизонтальный и вертикальный формат) на полосу

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл в графическом редакторе;
2. Настройте направляющие для безопасных зон. Добавьте отступы от краёв (5-10 мм) для обозначения безопасной зоны, чтобы важные элементы не были обрезаны при вёрстке издания;
3. Разместите логотип компании;
4. Придумайте цепляющий заголовок или слоган;
5. Разработайте основной рекламный текст;
6. Добавьте контактную информацию;
7. Разместите рекламное изображение или графику;
8. Проведите финальную проверку композиции и читаемости.

Практическое занятие № 29.
Разработка рекламного модуля в периодическое издание (горизонтальный и вертикальный формат) на 1/3 полосы.

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый файл с точными размерами модуля;
2. Настройте модульную сетку и направляющие;
3. Разместите логотип компании в отведенной зоне;
4. Создайте краткий и емкий заголовок;
5. Разработайте сжатый информационный блок;
6. Добавьте ключевое изображение или графический элемент;
7. Разместите контактные данные и призыв к действию;
8. Оптимизируйте композицию и проверьте читаемость;

Практическое занятие № 30.

Разработка дизайна фирменного пакета в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Определитесь с видом пакета и его размерами;
2. Создайте новый файл в графическом редакторе;
3. Создайте развёртку пакета;
4. Создайте дизайн пакета в соответствии с фирменным стилем, поместить его на развертку;
5. Создайте адаптацию дизайна для других видов пакетов;
6. Визуализируйте все возможные варианты в мокапах.

Практическое занятие № 31.
Разработка дизайна фирменной кружки в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите в интернете, скачайте и откройте мокап кружки;
2. В мокапе создайте и сразу визуализируйте дизайн кружки;
3. Сохраните дизайн и визуализацию отдельно в формате png и jpeg;

Практическое занятие № 32.
Разработка дизайна фирменной ручки, карандаша в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите в интернете, скачайте и откройте мокапы карандаша и ручки;
2. В мокапах создайте и визуализируйте дизайн;
3. Сохраните дизайн и визуализацию отдельно в формате png и jpeg.

Практическое занятие № 33.
Разработка элементов дизайна корпоративной одежды

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найдите в интернете, скачайте и откройте мокапы различной одежды, подходящий под созданный фирменный стиль и тематику компании;

2. В мокапах создать и визуализировать дизайн;

3. Сохраните дизайн и визуализацию отдельно.

Тема 6. Бренд и ребрендинг как элементы фирменного стиля
Практическое занятие № 34.
Создание проекта гадлайна

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 5 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте новый документ в программе Adobe InDesign;

2. Разработайте титульную страницу и структуру документа;

3. Создайте раздел с базовыми принципами стиля;

4. Оформите раздел с логотипом;

5. Создайте раздел фирменной цветовой палитры. Представьте основную и дополнительную палитры с указанием точных значений цветов в моделях CMYK, RGB, Pantone. Покажите примеры корректных сочетаний;

6. Оформите раздел фирменной типографики. Определите и покажите шрифтовую пару (заголовочный и текстовый шрифты), укажите кегли, интерлиньяж и кернинг для различных типов текстов. Разработайте раздел фирменных графических элементов. Покажите паттерны, текстуры, фоновые подложки, разделительные линии и другие неизменяемые графические элементы бренда;

7. Создайте раздел с примерами применения носителей. Включите туда макеты основных носителей: визитки, бланк, конверт, папка, рекламные модули, демонстрируя правильное применение всех установленных правил;

8. Проведите финальную проверку целостности и единообразия гайдлайна. Убедитесь, что все разделы выдержаны в единой стилистике, информация изложена последовательно и не содержит противоречий.

Практическое занятие № 35.
Создание проекта макета ребрендинга элементов фирменного стиля

Цель: сформировать умения и применять знания по основам создания графических дизайн макетов. Фирменному стилю и корпоративному дизайну в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 5 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создайте рабочий документ и проведите аудит существующего стиля. Собери все текущие элементы фирменного стиля (логотип, визитки, бланки) в одном файле и провести их критический анализ, выделив устаревшие и проблемные элементы;

2. Разработайте концепцию и стратегию обновления стиля;

3. Сформулируйте цели ребрендинга и ключевые сообщения нового позиционирования компании. Определите направление визуальных изменений;

4. Создайте новые варианты логотипа. Разработайте 3-5 концепций обновленного логотипа, сохраняющих преемственность, но отражающих новую стратегию бренда;

5. Переработайте цветовую палитру бренда. Обновите фирменные цвета с учетом современных трендов и целевой аудитории. Сохраните 1-2 ключевых цвета для узнаваемости и добавить новые акцентные оттенки;

6. Обновите фирменную типографику. Подоберите новые шрифты, соответствующие новой концепции бренда. Определите иерархию шрифтов для различных носителей;

7. Разработайте новые графические элементы и паттерны. Создайте обновленные вспомогательные графические элементы - иконки, узоры, текстуры, которые дополнят новый стиль;

8. Создайте сравнительные примеры "до/после". Подготовьте визуализации ключевых носителей (визитка, бланк, сайт) в старом и новом стиле для наглядной демонстрации изменений;

9. Разработайте руководство по использованию обновленного стиля. Создайте краткий гайдлайн с правилами применения новых элементов фирменного стиля;

10. Внесите финальные правки и подготовьте файлы.

Литература

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20 E20 8=D>@ ==K9 48709=-°^_˘"°°- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)

2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot

2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot

3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK

4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette

5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению заданий на практических занятиях МДК.02.01 Основы графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

МДК 02.01. Основы графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А. М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А. М., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из основных форм внеаудиторной работы междисциплинарного курса МДК.02.01 Основы графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов и имеет следующие виды: подготовка рефератов, докладов и презентаций по изучаемым темам.

В результате освоения междисциплинарного курса МДК.02.01 Основы графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов обучающиеся должны:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

С целью овладения профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по междисциплинарному курсу выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1. Основы материаловедения и виды материалов

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение задания практических занятий:

- Практическое занятие № 1. Дерево и продукты изготовления из него
- Практическое занятие № 2. Виды пластика и его применение
- Практическое занятие № 3. Виды металлов и их свойства
- Практическое занятие № 4. Предметы из стекла в быту
- Практическое занятие № 5. Виды тканей
- Практическое занятие № 6. Презентация творческих проектов

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по Основы графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн.

Самостоятельная работа
Тема 2. Применение различных материалов в дизайне

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: подготовка к презентации выполненной работы на практическом занятии

ВИДЫ РАБОТ

1. Создайте презентацию в Power Point к выполненному практическому занятию №7 Создание объемной композиции из различных материалов. Презентация должна содержать в себе минимум 10 слайдов и демонстрировать скриншоты набросков и эскизов, а также готовое практическое задание – композиции в трех ракурсах.
2. Подготовьте речь для выступления. Включив в нее описание набросков и эскизов, основную идею проекта.

Самостоятельная работа
Тема 3. Основы бережливого производства

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: составление словаря терминов по дисциплине. Организовать свое рабочее место дома по системе 5С и сделать фотоотчет. Заполнить чек-листы. Завершение заданий практических занятий (ПР№№8-10).

Литература: учебная [1], [2]

ВИДЫ РАБОТ

1. В текстовом редакторе напишите словарь из 10–15 терминов бережливого производства, актуальных для графического дизайнера. Для каждого термина:

– дайте краткое определение (1–2 предложения);

– приведите пример применения в работе дизайнера (как этот принцип помогает экономить время, снижать ошибки, улучшать качество макета и т. д.).

2. Примените 5 шагов системы 5С к своему домашнему рабочему месту (стол, компьютер, цифровые файлы), оформите отчет в текстовом редакторе, указав:

– Фотоотчёт: 5 фотографий (по одной на каждый шаг 5С) с подписями «Шаг 1. Сортировка: до/после», «Шаг 2. Порядок: расположение инструментов» и т. д.

– Чек-лист 5С: таблица с пунктами проверки для каждого шага (да/нет/комментарий).

Шаги системы 5С:

1. **Сортировка (Сэйри)**

– разделите все предметы на 3 группы: нужные постоянно, нужные изредка, ненужные;

– удалите/уберите ненужные (старые эскизы, дубликаты, сломанные инструменты).

2. **Соблюдение порядка (Сэйтон)**

– расположите нужные предметы так, чтобы их было легко найти и использовать;

– промаркируйте папки, лотки, ящики.

3. **Содержание в чистоте (Сэйсо)**

– очистите рабочее место от пыли, пятен, цифрового мусора (удалите временные файлы, очистите корзину).

4. **Стандартизация (Сэйкэцу)**

– зафиксируйте правила организации: например, «все исходники хранятся в папке «Проекты/Год/Клиент»;

– создайте чек-лист ежедневной уборки.

5. **Совершенствование (Сицукэ)**

– разработайте привычку поддерживать порядок (например, 5 мин в конце дня на уборку).

Самостоятельная работа
Тема 4. Современные тенденции в области графического дизайна

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: подготовка презентации/сообщения по теме

ВИДЫ РАБОТ

В графическом редакторе подготовьте сообщение о любом изученном стиле и сделайте к нему презентацию в Power Point. Презентация должна быть не менее чем на 5 слайдов, содержать примеры работ, выполненных в этом стиле, из различных отраслей.

Самостоятельная работа
Тема 5. Фирменный стиль, его основные элементы

Время выполнения – 15 часов

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение заданий практических занятий:

– Практическое занятие № 11. Сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний

– Практическое занятие № 12. Разработка графического логотипа

– Практическое занятие № 13. Создание фирменного блока и товарного знака

– Практическое занятие № 14. Создание слогана для фирмы (компании)

– Практическое занятие № 15. Создание логобука на основе разработанного логотипа

– Практическое занятие № 16. Разработка шрифтового варианта логотипа (черно-белый), на основе слова или аббревиатуры, используя название фирмы (организации

– Практическое занятие № 17. Разработка фирменного блока, включающего один из ранее разработанных вариантов логотипа и слоган

– Практическое занятие № 18. Выбор цветового решения фирменного цвета (основных и дополнительных цветов) для ранее разработанного варианта логотипа, фирменного блока

– Практическое занятие № 19. Разработка логобука в электронном виде для одного из ранее разработанных вариантов логотипа (на выбор)

– Практическое занятие № 20. Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Паттерн, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании).

– Практическое занятие № 21. Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Персонаж, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании).

– Практическое занятие № 22. Разработка дополнительных элементов фирменного стиля. Художественная иллюстрация, как элемент фирменного стиля, выбранной фирмы (компании).

– Практическое занятие № 23. Разработка и изготовление в электронном виде макета корпоративной, именной визитной карточки в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)

– Практическое занятие № 24. Разработка и изготовление в электронном виде макета фирменного конверта, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)

– Практическое занятие № 25. Разработка и изготовление в электронном виде макета фирменного бланка, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем компании.

– Практическое занятие № 26. Разработка и изготовление в электронном виде оригинал-макета фирменного блокнота, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем фирмы (компании)

– Практическое занятие № 27. Разработка и изготовление в электронном виде оригинал-макета фирменной папки, в соответствии с разработанным ранее фирменным стилем компании

– Практическое занятие № 28. Разработка рекламного модуля в периодическое издание (горизонтальный и вертикальный формат) на полосу

– Практическое занятие № 29. Разработка рекламного модуля в периодическое издание (горизонтальный и вертикальный формат) на 1/3 полосы.

– Практическое занятие № 30. Разработка дизайна фирменного пакета в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании)

– Практическое занятие № 31. Разработка дизайна фирменной кружки в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании).

– Практическое занятие № 32. Разработка дизайна фирменной ручки, карандаша в электронном виде на основе разработанного фирменного стиля фирмы (компании).

– Практическое занятие № 33. Разработка элементов дизайна корпоративной одежды.

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по Основы графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн.

Самостоятельная работа
Тема 6. Бренд и ребрендинг как элементы фирменного стиля

Время выполнения – 9 часов

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение заданий практических занятий:

– Практическое занятие № 34. Создание проекта гадлайна

– Практическое занятие № 35. Создание проекта макета ребрендинга элементов фирменного стиля

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по Основы графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн.

Литература

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20_ E20_8=D>@ ==K9_48709=-°^_˘"° °- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)
2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot
2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot
3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK
4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette
5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению самостоятельных работы
МДК.02.01 Основы графических дизайн макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

МДК 02.02. ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОГО ДИЗАЙНА

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2025

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Киселев А. В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Киселев А. В., преподаватель

Пояснительная записка

МДК.02.02. Основы информационного дизайна является междисциплинарным курсом, входящий в профессиональный модуль ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Междисциплинарный курс изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

С целью формирования **профессиональных компетенций (ПК):**

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общих компетенций (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1. Основные подходы к проектированию информации. Образные решения.	Практическое занятие № 1. Упражнения на визуальное восприятие объектов информационного дизайна	2
	Практическое занятие № 2. Упражнения на приемы модульного проектирования	2
Тема 2. Полиграфическая продукция	Практическое занятие № 3. Разработка эскиза листовки-инструкции	2
	Практическое занятие № 4. Разработка эскиза листовки-приглашения	2
	Практическое занятие № 5. Разработка эскиза рекламного плаката	**2**
	Практическое занятие № 6. Разработка эскиза информационного плаката	2
	Практическое занятие № 7. Разработка эскиза рекламного плаката (афиши)	2
Тема 3.	Практическое занятие № 8. Разработка макета настольного календаря «домика»	4

Имиджевая рекламная полиграфия	Практическое занятие № 9. Разработка макета настенного календаря	4
Тема 4. Информационно-рекламные конструкции	Практическое занятие № 10. Разработка дизайн-сопровождения выставочной кампании. Разработка афишного стенда. Эскиз и размещение в среде готового продукта	4
	Практическое занятие № 11. Мобильные и магистральные рекламные конструкции, вывески. Разработка оформления выставочного места. Проектирование вывески и рол-аппа. Эскиз и размещение	4
	Практическое занятие № 12. Крупноформатная наружная реклама. Разработка дизайн-сопровождения выставочной кампании. Разработка билборда. Эскиз и размещение	4
Тема 5. Инфографика	Практическое занятие № 13. Разработка презентации дизайн-проекта.	4
Тема 6. Информационные и навигационные печатные медиа	Практическое занятие № 14. Система навигации зоопарка/торгового центра/музея/парка	6
Тема 7. Цифровые медиа	Практическое занятие № 15. Разработка серии цифровых баннеров.	2
	Практическое занятие № 16. Разработка оформления шапки группы в соцсети.	2
Тема 8. Веб-дизайн.	Практическое занятие № 17. Создание Web-страниц. Форматирование и редактирование страниц, символов и абзацев	2
	Практическое занятие № 18. Работа со списками	2
	Практическое занятие № 19. Создание и оформление гипертекстовых ссылок	2
Тема 8.2. Графика на гипертекстовых страницах	Практическое занятие № 20. Размещение графики на Web- станице.	2
Тема 8.3. Работа с таблицами	Практическое занятие № 21. Работа с таблицами. Форматирование таблиц	2
Тема 8.4. Объекты, формы и фреймы	Практическое занятие № 22. Создание форм.	2
	Практическое занятие № 23. Работа с элементами управления	2
	Практическое занятие № 24. Особенности использования фреймов	2

Тема 8.5. Стилевое оформление HTML документов	Практическое занятие № 25. Каскадные таблицы стилей (CSS)	2
Тема 8.6. Динамический HTML	Практическое занятие № 26. Создание интерактивных Web страниц	2
Тема 9. Инструментальные средства разработки Web- страниц	Практическое занятие № 27. Создание нового документа. Вставка элементов HTML и их атрибутов	2
Тема 10. Разработка корпоративного сайта	Практическое занятие № 28. Создание сайта	6
Тема 11. Продвижение сайта в сети Интернет	Практическое занятие № 29. Размещение сайта в сети	2
Тема 12. Дополнительные возможности создания веб-страниц	Практическое занятие № 30. Создание форума	2
	Практическое занятие № 31. Создание чата	2
	Практическое занятие № 32. Создание новостной ленты	2
	Практическое занятие № 33. Создание блога	2
	Практическое занятие № 34. Связывание html-документы в пределах одного web-узла	2

Критерии оценивания выполненных заданий

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоретического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоретического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоретического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1. Основные подходы к проектированию информации. Образные решения.

Тема 1. Основные подходы к проектированию информации. Образные решения.

Практическое занятие № 1.
Упражнения на визуальное восприятие объектов информационного дизайна

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найти в сети Интернет 10 дизайн-макетов разных цифровых или полиграфических продуктов;

2. Провести их анализ с точки зрения художественного стиля, колористики, композиции и типографии;

3. Выступить перед группой с рассказом о каждом макете и их анализом.

Практическое занятие № 2.
Упражнения на приемы модульного проектирования

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти 10 дизайн-макетов цифровой и полиграфической продукции.

2. Провести анализ используемых модульных сеток и якорных точек в дизайн-макетах, на наличие повторяющихся модулей.

3. Выступить перед группой с рассказом о каждом макете и их анализом.

Тема 2. Полиграфическая продукция
Практическое занятие № 3.
Разработка эскиза листовки-инструкции

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов листовки-инструкции.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет листовки-инструкции по мытью рук формата А5. Использовать текст статьи: https://for-med.ru/publications/kak-pravilno-myt-ruki/ Сохранить файл с названием «Листовка_Инструкция.pdf».

Практическое занятие № 4.
Разработка эскиза листовки-приглашения

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов листовки-приглашения.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет листовки формата А6 для школы музыки «Арт Фа» в Мурманске:

– Название: Арт Фа Школа музыки
– Слоган: Поставьте технику с помощью наших методик и начните играть,
– как наши профессионалы!
– Варианты обучения: уроки акустической гитары, уроки классической
– гитары, уроки электрогитары, обучение импровизации на гитаре, онлайн
– обучение. Уроки могут проходить как для детей, так и для подростков и
– взрослых. Занятия могут быть групповыми и индивидуальными.
– УТП: При предъявлении листовки первый урок бесплатно!
– Адрес: г. Мурманск, ул. Октябрьская, д. 2
– Номер телефона: 8 (995) 118-37-01

4. Сохранить файл с названием «Листовка_Приглашение.pdf».

Практическое занятие № 5.
Разработка эскиза рекламного плаката

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов рекламного плаката.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет рекламного плаката для автомобиля Lada Aura формата А4, используя текст статьи: https://www.major-lada.ru/model/aura/aura/ Сохранить файл с названием «Рекламный_Плакат.pdf».

Практическое занятие № 6.
Разработка эскиза информационного плаката

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов информационного плаката.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет рекламного плаката для автомобиля Lada Aura формата А4, используя текст статьи: https://vk.com/@donstu-pravilo-5r-glavnoe-o-zero-waste Сохранить файл с названием «Информационный_Плакат.pdf».

Практическое занятие № 7.
Разработка эскиза рекламного плаката (афиши)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов плаката-афиши.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет плаката-афиши для любого мероприятия магазина авторских изделий Womo Space формата А4: https://vk.com/womospace Сохранить файл с названием «Плакат_Афиша.pdf».

Тема 3. Имиджевая рекламная полиграфия
Практическое занятие № 8.
Разработка макета настольного календаря «домика»

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов календаря-домика.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет календаря-домика на формате А4. Сохранить файл с названием «Календарь_Домик.pdf».

Практическое занятие № 9.
Разработка макета настенного календаря

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов трехчастного настенного календаря.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет календаря-домика на формате А4. Сохранить файл с названием «Настенный_Календарь.pdf».

Тема 4. Информационно-рекламные конструкции
Практическое занятие № 10.
Разработка дизайн-сопровождения выставочной кампании. Разработка афишного стенда. Эскиз и размещение в среде готового продукта

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов афиш.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет трёх афиш для выставки Мурманского областного художественного музея «Другая сторона» на формате 3000х1400мм каждый: https://seasons-mohm.tilda.ws/ Сохранить файл с названием «Афиши.pdf».

4. Наложить макеты афиш на мокап с пилларсом. Файлы сохранить с названием «Мокап.jpeg»

Практическое занятие № 11.
Мобильные и магистральные рекламные конструкции, вывески. Разработка оформления выставочного места. Проектирование вывески и ролл-аппа. Эскиз и размещение

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов ролл-апов и не менее 3-ех референсов вывесок.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет ролл-апа и вывески для выставки Мурманского областного художественного музея «Другая сторона» на формате 3000х1400мм каждый: https://seasons-mohm.tilda.ws/ Сохранить файл с названием «Роллап_Вывеска.pdf».

4. Наложить макеты ролл-апа и вывески на мокап. Файлы сохранить с названием «Мокап.jpeg».

Практическое занятие № 12.
Крупноформатная наружная реклама. Разработка дизайн-сопровождения выставочной кампании. Разработка билборда. Эскиз и размещение

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.
Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов билбордов и не менее 3-ех референсов оформления выставок.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать макет билборда и выставочной кампании для выставки Мурманского областного художественного музея «Другая сторона» на формате 3000х1400мм каждый: https://seasons-mohm.tilda.ws/ Сохранить файл с названием «Билборд_Кампания.pdf».

4. Наложить макет билборда на мокап. Файл сохранить с названием «Мокап.jpeg».

Тема 5. Инфографика
Практическое занятие № 13.
Разработка презентации дизайн-проекта.

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов брендбуков или презентаций дизайн-продуктов.

2. Разработать макет презентации дизайн-продукта, которая будет содержать не менее 15 слайдов. Сохранить файл с названием «Презентация.pdf».

3. Выступить с презентацией перед группой.

Тема 6. Информационные и навигационные печатные медиа
Практическое занятие № 14.
Система навигации зоопарка/торгового центра/музея/парка

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 6 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов оформления системы навигации.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать оформление системы навигации для зоопарка/торгового центра/музея/парка. Сохранить файл с названием «Система_Навигации.pdf».

Тема 7. Цифровые медиа
Практическое занятие № 15.
Разработка серии цифровых баннеров.

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов цифровых баннеров.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать серию цифровых баннеров на тему здравоохранения, добровольной диспансеризации, вакцинация, витаминизация формата 160х600 пикселей. Сохранить файлы с названиями «Цифровые_баннеры_Y.png», где Y — номер баннера.

Практическое занятие № 16.
Разработка оформления шапки группы в соцсети.

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов шапок для социальных сетей.

2. Проанализировать референсы, подобрать шрифтовую комбинацию и цветовую гамму, оформить их в мудборд формата А4. Сохранить файл с названием «Мудборд.png».

3. Разработать шапку для своей страницы ВКонтакте формата 1920х640 пикселей. Сохранить файлы с названиями «Шапка.png».

Тема 8.1. Основы HTML
Практическое занятие № 17.
Создание Web-страниц. Форматирование и редактирование страниц, символов и абзацев

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Оформить книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Ширина веб-страницы 1280 пикселей. Назначить заголовкам, подзаголовкам и основному тексту соответствующие стили.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Практическое занятие № 18.
Работа со списками

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Назначить списку ингредиентов и способу приготовления соответствующие стили списков.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Практическое занятие № 19.
Создание и оформление гипертекстовых ссылок

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Создать навигацию по сайту с помощью гипертекстовых ссылок.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Тема 8.2. Графика на гипертекстовых страницах
Практическое занятие № 20.
Размещение графики на Web- станице.

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт фотографиями, которые демонстрируют блюдо и этапы его приготовления.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Тема 8.3. Работа с таблицами
Практическое занятие № 21.
Работа с таблицами. Форматирование таблиц

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт таблицей с КБЖУ на 100 грамм для рецептов каждого блюда.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Тема 8.4. Объекты, формы и фреймы
Практическое занятие № 22.
Создание форм.

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт формой обратной связи с возможностью оставлять отзывы к рецептам блюд.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Практическое занятие № 23.
Работа с элементами управления

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт возможностью фильтровать рецепты по определенным параметрам.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Практическое занятие № 24.
Особенности использования фреймов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт боковым фреймом с небольшими советами по готовке, похожими рецептами.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов_Боковой_фрейм.txt» и «Книга_Рецептов_Связь.txt».

Тема 8.5. Стилевое оформление HTML документов
Практическое занятие № 25.
Каскадные таблицы стилей (CSS)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Создать для сайта единый визуальный стиль, отформатировать заголовки, подзаголовки, основной текст и подписи, используя каскадные таблицы стилей CSS.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Тема 8.6. Динамический HTML
Практическое занятие № 26.
Создание интерактивных Web страниц

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт интерактивными кнопками с разными состояниями: default, hovering, pressed, disabled.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Тема 9. Инструментальные средства разработки Web- страниц
Практическое занятие № 27.
Создание нового документа. Вставка элементов HTML и их атрибутов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт возможностью создавать свои рецепты, отмечать понравившиеся.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов_Новый_рецепт.txt».

Тема 10. Разработка корпоративного сайта
Практическое занятие № 28.
Создание сайта

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 6 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт страницей поиска по рецептам.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Тема 11. Продвижение сайта в сети Интернет
Практическое занятие № 29.
Размещение сайта в сети

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите бесплатный хостинг для размещения сайта:
- GoogieHost;
- InfinityFree;
- 000WebHost.

2. Разместите файлы сайта, созданного в Практическом занятии № 28 на сервере:
- загрузите файлы сайта с помощью файлового менеджера;
- убедитесь, что главная страница корректно открывается по ссылке.

3. Выполните базовые действия для продвижения сайта:
- задайте корректный заголовок страницы (title);
- добавьте описание сайта (description);
- проверьте наличие логичной навигации и читабельных заголовков.

4. Проверьте доступность сайта:
- откройте сайт в разных браузерах;
- убедитесь, что сайт доступен без ошибок.

Тема 12. Дополнительные возможности создания веб-страниц
Практическое занятие № 30.
Создание форума

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт форумом, где пользователи смогут обмениваться опытом, рецептами и мнениями.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов_Форум.txt».

Практическое занятие № 31.
Создание чата

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт чатом с администрацией для получения обратной связи.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов.txt».

Практическое занятие № 32.
Создание новостной ленты

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт новостной лентой с новыми и рекомендуемыми рецептами.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов_Новости.txt».

Практическое занятие № 33.
Создание блога

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Дополнить веб-сайт личным профилем пользователя и возможностью вести личный блог со своими рецептами.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов_Профиль_Блог.txt».

Практическое занятие № 34.
Связывание html-документы в пределах одного web-узла

Цель: сформировать умения и применять знания по основам информационного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Продолжить оформлять книгу рецептов в веб-страницу с помощью языка программирования HTML. Связать между собой все предыдущие созданные страницы в единый веб-сайт.

2. Сохранить файл с названием «Книга_Рецептов_Сайт.txt».

Литература

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20 E20 8=D>@ ==K9 48709=-°^ ˇ"° °- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)

2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot

2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot

3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK

4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette

5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий на практических занятиях
МДК 02.02. Основы информационного дизайна
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»

МДК 02.02. Основы информационного дизайна

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Киселев А. В., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Киселев А. В., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из форм работы обучающегося во время изучения междисциплинарного курса МДК.02.02 Основы информационного дизайна и имеет следующие виды: подготовка рефератов, докладов и презентаций по изучаемым темам.

В результате освоения междисциплинарного курса МДК.02.02 Основы информационного дизайна обучающиеся должны:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

с целью овладения профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по междисциплинарному курсу выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1. Основные подходы к проектированию информации. Образные решения

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Подбор примеров в сети Интернет

ВИДЫ РАБОТ

1. Посмотреть видеоролик о модульных сетках: https://vkvideo.ru/video-164662407_456239309

2. Найти в сети Интернет примеры 5 дизайн-макетов:

– Листовки
– Афиши
– Баннеры

Определить используемые в них сетки, художественные приёмы и определить стиль дизайн-макета самостоятельно.

Самостоятельная работа
Тема 2. Полиграфическая продукция

Время выполнения – 5 часов

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Создание дизайн-макета афиши

ВИДЫ РАБОТ

1. Посмотреть урок по созданию плакатов: https://vkvideo.ru/video-164662407_456239294

2. Создать плакат-афишу в графическом редакторе Figma для регулярного еженедельного мероприятия «Набросочная среда» в «Контейнер-холле», соблюдая их фирменный стиль: https://vk.com/wall-218247516_1730

– формат афиши — А4;

– текст для афиши: 3 сентября, в 18:00; Набросочная среда; Контейнер-холл, Генералова, 22; Вход свободный, со своими материалами.

– выходной файл — «Афиша_Набросочная_Среда.png».

Самостоятельная работа
Тема 3. Имиджевая рекламная полиграфия

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Создание дизайн-макета календаря

ВИДЫ РАБОТ

1. Создать дизайн-макет карманного календаря на 2026 год в графическом редакторе Figma с животным-символом 2026 года по китайскому календарю:

- формат — А4;
- выходной файл — «Карманный_календарь.png».

Самостоятельная работа
Тема 4. Информационно-рекламные конструкции

Время выполнения – 3 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Создание дизайн-макета ролл-апа

ВИДЫ РАБОТ

1. Создать ролл-ап для выставки «Другая сторона» проекта «Сезоны современного искусства 2025» в Мурманском областном художественном музее, опираясь на их фирменных стиль: https://vk.com/wall-11742142_24656

– формат — 850х2000 мм;

– текст для ролл-апа:

Продолжает работу выставка «Другая сторона» участников проекта «Сезоны Современного Искусства в Мурманском областном художественном музее»! До 29 июня в главном здании Мурманского областного художественного музея. Выбрав одну из тем, художники приглашают к диалогу: арт-объекты, реди-мейд, живопись, графика, фотография – все это представили на выставке «Другая сторона» 7 выпускников проекта «Сезоны современного искусства в Мурманском областном художественном музее» ул. Коминтерна, 13;

– выходной файл — «Ролл_ап_ССИ.pdf».

Самостоятельная работа
Тема 5. Инфографика

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Создание инфографики

ВИДЫ РАБОТ

1. Создать инфографику в формате таймлайна с рассказом о себе, своём детстве и ярчайших событиях из жизни, используя собственную векторную графику:

– формат — А4;

– выходной файл — «Инфографика_Биографическая.png».

Самостоятельная работа
Тема 6. Информационные и навигационные печатные медиа

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Создание дизайн-макетов табличек для навигации

ВИДЫ РАБОТ

1. Создать таблички для навигации по выставке «Другая сторона» проекта «Сезоны современного искусства 2025» в Мурманском областном художественном музее, опираясь на их фирменных стиль: https://vk.com/wall-11742142_24656

– формат — произвольный;

– текст для табличек: название выставки; имя художника и название его работы;

– выходной файл — многостраничный «Таблички_Выставка_ССИ.pdf».

Самостоятельная работа
Тема 7. Цифровые медиа

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Создание дизайн-макетов цифровых баннеров

ВИДЫ РАБОТ

1. Создать серию из 3-ёх цифровых баннеров для мероприятий магазина авторских изделий «WOMO SPACE» на выбор:

– Мастер-класс по созданию керамической кружки на гончарном круге: https://vk.com/wall-22078826_6852

– Лекция о комнатном садоводстве и мастер-класс по посадке суккулента в бетонное кашпо: https://vk.com/wall-22078826_6850

– Мастер-класс по созданию брелка/подвески с вышивкой: https://vk.com/wall-22078826_6826

– Мастер-класс по созданию флорентийских аромасаше: https://vk.com/wall-22078826_6853

– Speaking club for A2-B2: https://vk.com/wall-22078826_6817

– Мастер-класс «Бариста дома»: https://vk.com/wall-22078826_6809

Самостоятельная работа
Тема 8.1. Основы HTML

Время выполнения – 3 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Создание дизайн-макета сайта

ВИДЫ РАБОТ

1. Просмотреть видеоурок об основах HTML-вёрстки: https://vkvideo.ru/video-40137828_456262147;

2. Начать создание сайта-визитки о себе, как о специалисте в области графического дизайна, для публикации на нём своего портфолио:

– выходной файл — «Сайт_Портфолио.html»

Самостоятельная работа
Тема 8.2. Графика на гипертекстовых страницах

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение самостоятельной работы по Теме 8.2. Графика на гипертекстовых страницах

ВИДЫ РАБОТ

1. Посмотреть урок по работе с изображениями в HTML: https://vkvideo.ru/video-40137828_456262137

2. Добавить на сайт-визитку несколько своих работ от 3-ёх штук, добавить к ним подписи

– выходной файл — «Сайт_Портфолио_2.html»

Самостоятельная работа
Тема 8.3. Работа с таблицами

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение самостоятельной работы по Теме 8.3. Работа с таблицами

ВИДЫ РАБОТ

1. Просмотреть урок о таблицах в HTML: https://vkvideo.ru/video-40137828_456262135

2. Создать таблицу с прайс листом на своём сайте-визитке с минимальным числом услуг от 3-ёх

– выходной файл — «Сайт_Портфолио_3.html»

Самостоятельная работа
Тема 8.4. Объекты, формы и фреймы

Время выполнения – 3 часа

Цель: закрепить знания и умения:
знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение самостоятельной работы по Теме 8.4. Объекты, формы и фреймы

ВИДЫ РАБОТ

1. Просмотреть урок по созданию формы обратной связи в HTML: https://vkvideo.ru/video-40137828_456262132

2. Создать форму для получения услуги и форму обратной связи для сайта-визитки;

– выходной файл — «Сайт_Портфолио_4.html»

Самостоятельная работа
Тема 8.5. Стилевое оформление HTML документов

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:
знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение самостоятельной работы по Теме 8.5. Стилевое оформление HTML документов

ВИДЫ РАБОТ

1. Просмотреть урок по работе с таблицей стилей CSS: https://vkvideo.ru/video-101278578_456239083

2. Создать общее оформление для всех ранее созданных объектов на сайте-визитке;

– выходной файл — «Сайт_Портфолио_5.html»

Самостоятельная работа
Тема 8.6. Динамический HTML

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:
знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение самостоятельной работы по Теме 8.6. Динамический HTML

ВИДЫ РАБОТ

1. Просмотреть урок о работе с интерактивными объектами в HTML: https://vkvideo.ru/video-145052891_456247842

2. Добавить интерактивную галерею дизайн-проектов и кейсов для сайта-визитки

– выходной файл — «Сайт_Портфолио_6.html»

Самостоятельная работа
Тема 9. Инструментальные средства разработки Web- страниц

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Создание дизайн-макета сайта в конструкторе сайтов Tilda

ВИДЫ РАБОТ

1. Просмотреть урок по работе в конструкторе сайтов Tilda: https://vkvideo.ru/video-114116732_456239643

2. Сверстать свой сайт-визитку на базе конструктора сайтов Tilda

– выходной файл — сайт, опубликованный на бесплатном домене tilda.ws.

Самостоятельная работа
Тема 10. Разработка корпоративного сайта

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Создание дизайн-макета сайта

ВИДЫ РАБОТ

1. Разработать дизайн и вёрстку корпоративного сайта для мурманского молодёжного экологического движения «Природа и Молодёжь»: https://vk.com/pim51

– выходной файл с дизайном сайта — «ПИМ.fig»;

– выходной файл с кодом сайта — «ПИМ.html».

Самостоятельная работа
Тема 11. Продвижение сайта в сети Интернет

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение самостоятельной работы по Теме 11. Продвижение сайта в сети Интернет

ВИДЫ РАБОТ

1. Просмотреть урок по работе с meta-тегами: https://vkvideo.ru/video-193181102_456239956

2. Создать список meta-тегов для своего сайта-визитки
– выходной файл — «Сайт_Портфолио_7.html»

Самостоятельная работа
Тема 12. Дополнительные возможности создания веб-страниц

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:
знать:
$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;
$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;
уметь:
$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;
$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;
$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;
$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
$У_9$ - создавать цветовое единство;
$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;
$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: Подготовка к промежуточной аттестации

ВИДЫ РАБОТ

1. Прочитать статью о создании форумов и чатов в HTML: https://skillbox.ru/media/code/chat_dlya_sayta_html_js_php_i_nemnogo_ajax/

2. Интегрировать форум, чат и новостную ленту в корпоративный сайт мурманского молодёжного экологического движения «Природа и Молодёжь»: https://vk.com/pim51

– выходной файл с дизайном сайта — «ПИМ_2.fig»;
– выходной файл с кодом сайта — «ПИМ_2.html».

Литература

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20_ E20_8=D>@ ==K9_48709=-°^_˘"° °- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)
2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot
2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot
3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK
4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette
5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению самостоятельных работы
МДК 02.02. Основы информационного дизайна
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

МДК 02.03 Основы многостраничного дизайна

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

Пояснительная записка

МДК.02.03. Основы многостраничного дизайна является междисциплинарным курсом, входящий в профессиональный модуль ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Междисциплинарный курс изучается в течение двух семестров.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

С целью формирования **профессиональных компетенций (ПК):**

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общих компетенций (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1. Книжные издания. Литературно-художественное издание	Практическое занятие № 1. Дизайн и верстка литературно-художественного издания.	4
	Практическое занятие № 2. Дизайн и верстка стихотворного сборника.	4
Тема 2. Простое издание с модульной сеткой. Макет газеты	Практическое занятие № 3. Дизайн и верстка газеты формата А2 (две полосы).	4
Тема 3. Журнальные издания. Популярный иллюстрированный журнал	Практическое занятие № 4. Дизайн и верстка популярного журнала.	10
Тема 4. Книжные издания с вырубным штампом Книга для детей	Практическое занятие № 5. Дизайн и верстка детской книги.	6
Тема 5. Книжные издания с модульной сеткой. Альбомное издание	Практическое занятие № 6. Дизайн и верстка серийного издания - альбома.	10

Тема 6. Рекламные издания с вырубным штампом Подарочная брошюра	Практическое занятие № 7. Дизайн и верстка подарочного буклета с вырубным штампом	4
Тема 7. Рекламные издания с модульной сеткой Торговый каталог	Практическое занятие № 8. Дизайн и верстка рекламного каталога с товарными позициями, таблицами, пиктограммами, лаком.	12
Тема 8. Интерактивное издание	Практическое занятие № 9. Создание мультимедийного издания с интерактивными элементами в программе Adobe InDesign CC.	16

Критерии оценивания выполненных заданий

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоретического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоретического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоретического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1. Книжные издания. Литературно-художественное издание
Практическое занятие № 1.
Дизайн и верстка литературно-художественного издания

Цель: сформировать умения и применять знания по основам многостраничного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Определитесь с темой, выберите литературное прозаическое произведение

2. Определитесь со шрифтовым и цветовым решением будущей книги (необходимо подобрать несколько вариантов шрифтов и палитры)

3. Выберите формата книги, составить модульную сетку

4. Создайте несколько иллюстраций на тему выбранного произведения. Расположите их согласно модульной сетке

5. Расположите текст согласно модульной сетке, обработать текст по правилам верстки

6. Оформите колонцифру

7. Создайте дизайн титульного входа в книгу – аван, фронтиспис, титул

8. Создайте и оформите начальную и конечную полосы книги

9. Создайте и оформите оглавление или содержание

10. Оформите страницы со служебными сведениями

11. Создайте обложку книги

12. Создайте отдельный файл для форзаца, выполните дизайн в нескольких вариантах

Практическое занятие № 2.
Дизайн и верстка стихотворного сборника

Цель: сформировать умения и применять знания по основам многостраничного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Определитесь с темой, выберите литературное стихотворное произведение или сборник стихов одного автора

2. Определитесь со шрифтовым и цветовым решением будущей книги (необходимо подобрать несколько вариантов шрифтов и палитры)

3. Выберите формата книги, составьте модульную сетку

4. Создайте декоративные элементы, соответствующие выбранной теме

5. Расположите текст согласно модульной сетке, обработайте текст по правилам верстки

6. Оформите колонцифру

7. Создайте дизайн титульного входа в книгу – аван, фронтиспис, титул

8. Создайте и оформите начальной и конечной полосы книги

9. Создайте и оформите оглавление или содержание

10. Оформите страницы со служебными сведениями

11. Создайте обложку книги

12. Создайте отдельный файл для форзаца, выполнить дизайн в нескольких вариантах

Тема 2. Простое издание с модульной сеткой. Макет газеты

Практическое занятие № 3.
Дизайн и верстка газеты формата А2

Цель: сформировать умения и применять знания по основам многостраничного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Разработайте концепцию газеты
2. Выполните эскизную разработку газеты
3. Создайте эскизы логотипа для газеты. На основании эскизов создайте логотип
4. Проведите аналоговый поиск и определитесь со стилем оформления
5. Подберите цветовое, композиционное, шрифтовое и иллюстрационное решение
6. Разработайте модульную сетку на основе выбранных аналогов
7. Разработайте передовую полосу, рядовые полосы
8. Разместите текст, выполнить форматирование текста, обработайте текст по правилам верстки
9. Разместите иллюстрации и подрисуночные подписи

Тема 3. Журнальные издания. Популярный иллюстрированный журнал

Практическое занятие № 4.
Дизайн и верстка популярного журнала

Цель: сформировать умения и применять знания по основам многостраничного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 10 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Разработайте концепцию будущего журнала. Проведите аналоговый поиск

2. Выполните эскизную разработку журнала

3. Выполните эскизную разработку логотипа и пиктограмм, соотвествующих теме журнала

4. Проведите подбор иллюстративного материала, цветовое, шрифтовое решение (варианты)

5. Выберите формат и разработайте модульную сетку

6. Разработайте разворот с начальной полосой, рядовой разворот, разворот с концевой полосой

7. Разместите и сформируйте текст согласно модульной сетке

8. Обработайте текст по правилам верстки

9. Разместите иллюстрации и подрисуночные подписи

10. Оформите страницы с рекламным модулем

11. Создайте обложку журнала

Тема 4. Книжные издания с вырубным штампом Книга для детей

Практическое занятие № 5.
Дизайн и верстка детской книги

Цель: сформировать умения и применять знания по основам многостраничного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 6 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите формат, полосы набора\поля
2. Выберите шрифты
3. Создайте дизайн для издательской марки
4. Определитесь с размером и форматом книжки. В новом файле разместите и форматируйте текст
5. Создайте и оформите начальную с заставкой и концевую полосы
6. Создайте буквицу и впишите ее в модульную сетку
7. Разместите иллюстрации.
8. Оформите страницы с выходными сведениям.
9. Создайте файлы для форзаца.
10. Определитесь с цветовым, композиционным решением форзаца

Тема 5. Книжные издания с модульной сеткой. Альбомное издание

Практическое занятие № 6.
Дизайн и верстка серийного издания - альбома

Цель: сформировать умения и применять знания по основам многостраничного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 10 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Разработайте концепцию альбома
2. Выполните эскизную разработку издания.
3. Подберите иллюстративный материал для фреймов.
4. Разработайте модульную сетку.
5. Разработайте знак серии и дизайн издательской марки.
6. Разработайте дизайн титульного разворота, шмуцтитула, разворота с начальной полосой, рядового разворота, разворота с концевой полосой, форзаца, переплета, супера.
7. Определитесь со шрифтовым и цветовым решением
8. Разместите и форматируйте текст, обработайте его по правилам верстки
9. Создайте содержание. Оформите страницы с выходными сведениям.
10. Создайте форзац
11. Создайте дизайн переплета
12. Создайте дизайн обложки и суперобложки

Тема 6. Рекламные издания с вырубным штампом Подарочная брошюра

Практическое занятие № 7.
Дизайн и верстка подарочного буклета с вырубным штампом

Цель: сформировать умения и применять знания по основам многостраничного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 4 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Подберите материалы для брошюры
2. Определитесь с цветовым и шрифтовым решением на основе готового проекта фирменного стиля
3. Создайте кроя вырубки
4. Разместите текст в круглый фрейм. Обработайте текст.
5. Разместите имиджевые иллюстрации и товар в обтравке.

Тема 7. Рекламные издания с модульной сеткой Торговый каталог

Практическое занятие № 8.
Дизайн и верстка рекламного каталога с товарными

Цель: сформировать умения и применять знания по основам многостраничного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 12 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Разработайте концепцию, эскизы издания. Проведите аналоговый поиск

2. Определитесь с цветовым и шрифтовым решением

3. Создайте фирменный знак и пиктограммы

4. Подберите иллюстрационный материал

5. Выберите формат. Разработайте модульную сетку

6. Разработайте дизайн титульного разворота с общей информацией о марке, шмуцтитулов разделов товарных линеек, рядового разворота

7. Разместите текст и иллюстрации согласно модульной сетке. Обработайте текст согласно правилам верстки

8. Подготовьте файл с источником данных каталога для формирования объединенного документа

9. Создайте таблицы каталога с переменными данными, разместите пиктограммы

10. Выведите объединенный документ

11. Создайте обложку

Тема 8. Интерактивное издание

Практическое занятие № 9.
Создание мультимедийного издания с интерактивными элементами в программе Adobe InDesign CC

Цель: сформировать умения и применять знания по основам многостраничного дизайна в профессиональной деятельности.

Время выполнения – 16 часов

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выберите издание для создания его мультимедийной публикации (желательно наличие уже созданных кино-анимационных или мультипликационных аналогов)

2. Разработайте эскизы

3. Создайте графические элементы электронного издания

4. Оформите и сверстайте электронное издание.

5. Оформите гиперссылки на различные источники в электронном издании.

6. Разработайте дизайн-проект кнопок навигации в электронном издании.

7. Создайте различные виды перехода страниц в электронном издании.

8. Создайте закладки в электронном издании.

9. Создайте анимацию в электронном издании.

10. Проведите работу с аудио/видеофайлами в электронном издании.

Литература

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20 E20 8=D>@ ==K9 48709=-°^_˜"° °- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)

2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot

2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot

3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK

4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette

5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению заданий на практических занятиях
МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»

МДК 02.03 Основы многостраничного дизайна

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А. М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А. М., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из форм работы в процессе изучения междисциплинарного курса МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

В результате освоения междисциплинарного курса МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов обучающиеся должны:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

С целью сформированности профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общих компетенций (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по междисциплинарному курсу выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1. Книжные издания. Литературно-художественное издание

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение заданий практических занятий:

– Практическое занятие № 1. Дизайн и верстка литературно-художественного издания.

– Практическое занятие № 2. Дизайн и верстка стихотворного сборника.

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по Основам многостраничного дизайна.

Самостоятельная работа
Тема 2. Простое издание с модульной сеткой. Макет газеты

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение заданий практических занятий:

– Практическое занятие № 3. Дизайн и верстка газеты формата А2 (две полосы).

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по Основам многостраничного дизайна.

Самостоятельная работа
Тема 3. Журнальные издания Популярный иллюстрированный журнал

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение заданий практических занятий:

– Практическое занятие № 4. Дизайн и верстка популярного журнала.

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по Основам многостраничного дизайна.

Самостоятельная работа
Тема 4. Книжные издания с вырубным штампом Книга для детей

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение заданий практических занятий:

– Практическое занятие № 5. Дизайн и верстка детской книги.

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по Основам многостраничного дизайна.

Самостоятельная работа
Тема 5. Книжные издания с модульной сеткой. Альбомное издание

Время выполнения – 3 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: завершение заданий практических занятий:

– Практическое занятие № 6. Дизайн и верстка серийного издания - альбома.

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по Основам многостраничного дизайна.

Самостоятельная работа
Тема 8. Интерактивное издание

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: На основе созданного мультимедийного издания с интерактивными элементами создать электронную публикацию с 3D эффектами в программе FlippingBook

ВИДЫ РАБОТ

Создайте электронную публикацию с 3D эффектами в программе Flipping book на основе созданного мультимедийного издания.

1. Подготовьте исходные материалы

– Сохраните основной макет в формате PDF

– Скачайте из бесплатных библиотек 3D модель в формате поддерживаемым Flipping Book (.glb, .gltf)

2. Создайте новый проект в Flipping book и импортируйте подготовленный pdf файл, настройте количество страниц

3. Выберите подходящий шаблон оформления из библиотеки программы, настройте базовые параметры

4. Перейдите на страницу, где будет 3D. В панели инструментоы выберите «Вставить 3D модель». Загрузите 3D модель

5. В «настройках 3D» активизируйте опции «Интерактивность» и «Автоповорот»

6. Проведите финальную настройку. Проверьте работу 3D и ссылок, настройте параметры навигации и публикации. Нажмите «Опубликовать» и сохраните проект

Литература

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20_ E20_8=D>@ ==K9_48709=-°^_˘"° °- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)
2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot
2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot
3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK
4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette
5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению самостоятельных работы
МДК.02.03. Основы многостраничного дизайна
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»

МДК 02.02. ОСНОВЫ ДИЗАЙНА УПАКОВКИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2025

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

Пояснительная записка

МДК.02.04. Основы дизайна упаковки является междисциплинарным курсом, входящий в профессиональный модуль ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Междисциплинарный курс изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

С целью формирования **профессиональных компетенций (ПК):**

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общих компетенций (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1. Дизайн упаковки	Практическое занятие № 1. Разработка развертки упаковки. Плоские шаблоны коробки	2
	Практическое занятие № 2. Разработка развертки упаковки. Плоские шаблоны пакета	2
	Практическое занятие № 3. Разработка формы коробки с одной клеевой областью	2
	Практическое занятие № 4. Разработка формы коробки с несколькими клеевыми областями	2
	Практическое занятие № 5. Разработка формы бесшовной коробки	**2**
	Практическое занятие № 6. Разработка формы коробки с окошечком	2
	Практическое занятие № 7. Разработка дизайнерской формы коробки	2
	Практическое занятие № 8. Разработка серии дизайна упаковок к созданной форме: коробка. Создание информационной архитектуры упаковки, логотип, шрифты, графика, обязательные элементы	2

	Практическое занятие № 9. Разработка серии дизайна упаковок к созданной форме: нестандартная упаковка. Создание информационной архитектуры упаковки, логотип, шрифты, графика, обязательные элементы	2
	Практическое занятие № 10. Разработка серии дизайна упаковок: пакет. Создание информационной архитектуры упаковки, логотип, шрифты, графика	2
	Практическое занятие № 11. Визуализация серии упаковок. Использование шаблонов, цветокоррекция	4
Тема 2. 3D-моделирование	Практическое занятие № 12. Настройка 3D-принтера. Формат файлов	2
	Практическое занятие № 13. Практика работы в программе 3D-моделирования. Изучение интерфейса	2
	Практическое занятие № 14. Создание примитивных форм	2
	Практическое занятие № 15. Создание тел вращения.	2
	Практическое занятие № 16. Создание трехмерной модели в программе моделирования	2
	Практическое занятие № 17. Размещение дизайна на созданной упаковке	2
	Практическое занятие № 18. Разработка конструкции штанцформ упаковки	4
	Практическое занятие № 19. Разработка объемной визуализации дизайн-концепта серии упаковок. Создание анимации	4

Критерии оценивания выполненных заданий

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоретического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоретического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоретического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1. Дизайн упаковки
Практическое занятие № 1.
Разработка развертки упаковки. Плоские шаблоны коробки

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ и выбор типа коробки

1. Самостоятельно изучите 4 примера реальных упаковок (коробки для обуви, косметики, электроники, сладостей) и определите тип конструкции:

– четырёхклапанная;
– «ласточкин хвост»;
– крышка-дно;
– самосборная с замками.

2. Выберите один тип для разработки. Письменно боснуйте выбор (функциональность, эстетика, сложность).

Этап 2. Расчёт и построение развёртки

3. Задайте габариты коробки (Д × Ш × В) — например, 150×100×50 мм.

4. Начертите развёртку в векторном редакторе (Adobe Illustrator, Figma) с учётом:

– припусков на сгиб (3–5 мм);
– клейких клапанов (10–15 мм);
– замковых элементов (если есть);
– линий реза и биговки (разными цветами).

5. Проверьте совместимость элементов: клапаны не должны перекрывать важные зоны дизайна.

Этап 3. Дизайн лицевой стороны

6. Разработайте визуальную концепцию упаковки (стиль, цвета, графика).

7. Интегрируйте дизайн с развёрткой:

– разместите логотип, текст, изображения так, чтобы они не попадали на сгибы/клапаны;
– учтите зоны склейки — там не должно быть ключевых элементов;
– добавьте маркировку: состав, вес, штрихкод, знаки утилизации.

8. Создайте макет в масштабе 1:1 с разрешением 300 dpi.

Этап 4. Подготовка к печати и презентация

9. Сформируйте печатный макет:
- выделите линии реза (сплошная красная линия);
- обозначьте биговку (пунктир синим);
- добавьте вылеты (3–5 мм по краям);

10. сохраните в PDF с цветовыми профилями CMYK.

Практическое занятие № 2.
Разработка развертки упаковки. Плоские шаблоны пакета

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ и выбор типа пакета

1. Самостоятельно изучите 4 реальных примера пакетов:
   – пакет-майка (с вырубной ручкой);
   – пакет с петлевой ручкой;
   – плоский пакет без ручки (для документов, сувениров);
   – пакет с дном-«звездой» (для сыпучих продуктов).
2. Выберите один тип для разработки. Письменно обоснуйте выбор:
   – целевое назначение (продукция, аудитория);
   – материал (ПЭВД, ПЭНД, крафт-бумага);
   – тираж (малый/крупный).

Этап 2. Расчёт и построение развёртки

3. Задайте габариты пакета (Ш × В × Г) — например, 300×400×150 мм.
4. Постройте развёртку в векторном редакторе (Adobe Illustrator, Figma) с учётом:
   – припусков на сварку/склейку (5–10 мм);
   – зоны дна и верха (с учётом складок);
   – ручки (вырубная или петлевая — с усилением);
   – линий реза и биговки (разными цветами).
5. Проверьте совместимость элементов:
   – дизайн не должен попадать на зоны сварки;
   – ручка не должна перекрывать ключевые визуальные элементы.

Этап 3. Дизайн лицевой стороны

6. Разработайте визуальную концепцию пакета (стиль, цвета, графика).
7. Интегрируйте дизайн с развёрткой:
   – разместите логотип, текст, изображения так, чтобы они сохраняли целостность после сборки;
   – учтите зоны склейки/сварки — там не должно быть важных элементов;
   – добавьте маркировку: состав материала, вес, штрихкод, знаки утилизации.
8. Создайте макет в масштабе 1:1 с разрешением 300 dpi.

Этап 4. Подготовка к печати и презентация

9. Сформируйте печатный макет:
- выделите линии реза (сплошная красная линия);
- обозначьте биговку (пунктир синим);
- добавьте вылеты (3–5 мм по краям);

10. сохраните в PDF с цветовыми профилями CMYK.

Практическое занятие № 3.
Разработка формы коробки с одной клеевой областью

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ и выбор типа коробки

1. Самостоятельно изучите 4 примера реальных коробок с одной клеевой областью:

– коробка типа «крышка-дно» (клеевой шов по периметру дна);

– самосборная коробка с замковым соединением и одним клеевым клапаном;

– коробка-тубус с клеевым швом по боковой поверхности;

– плоская заготовка, формирующая коробку при сборке (например, для подарков).

2. Выберите один тип для разработки. Письменно обоснуйте выбор:

– целевое назначение (товар, аудитория);

– материал (картон, микрогофрокартон, дизайнерская бумага);

– тираж (малый/крупный).

Этап 2. Расчёт и построение развёртки

3. Задайте габариты коробки (Д × Ш × В) — например, 200×150×100 мм.

4. Постройте развёртку в векторном редакторе (Adobe Illustrator, Figma) с учётом:

– клеевого клапана (ширина 15–25 мм);

– линий биговки (для чётких сгибов);

– замковых элементов (если есть);

– припусков на обрезку (3–5 мм).

5. Проверьте совместимость элементов:

– клеевой клапан не должен перекрывать важные зоны дизайна;

– все сгибы должны обеспечивать плотную сборку без зазоров.

Этап 3. Дизайн лицевой стороны

6. Разработайте визуальную концепцию коробки (стиль, цвета, графика).

7. Интегрируйте дизайн с развёрткой:

– разместите логотип, текст, изображения так, чтобы они сохраняли целостность после сборки;

– учтите зону клеевого шва — там не должно быть ключевых элементов;

– добавьте маркировку: состав материала, вес, штрихкод, знаки утилизации.

8. Создайте макет в масштабе 1:1 с разрешением 300 dpi.

Этап 4. Подготовка к печати и презентация

9. Сформируйте печатный макет:
- выделите линии реза (сплошная красная линия);
- обозначьте биговку (пунктир синим);
- добавьте вылеты (3–5 мм по краям);

10. сохраните в PDF с цветовыми профилями CMYK.

Практическое занятие № 4.
Разработка формы коробки с несколькими клеевыми областями

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ и выбор типа коробки

1. Самостоятельно изучите 4 примера реальных коробок с несколькими клеевыми областями:

– коробка с отдельным ложементом и клеевыми фиксаторами;
– многосекционная коробка (для наборов, подарочных комплектов);
– коробка с откидной крышкой и внутренними перегородками;
– сложная конструкция с клапанами, замками и дополнительными вставками.

2. Выберите один тип для разработки. Письменно обоснуйте выбор:

– целевое назначение (товар, аудитория, сезонность);
– материал (гофрокартон, мелованный картон, дизайнерская бумага);
– тираж (малый/крупный, штучное производство).

Этап 2. Расчёт и построение развёртки

3. Задайте габариты коробки (Д × Ш × В) — например, 250×180×120 мм.

4. Постройте развёртку в векторном редакторе (Adobe Illustrator, Figma) с учётом:

– клеевых клапанов (ширина 15–25 мм для каждого шва);
– линий биговки (для чётких сгибов, угол 90∘);
– стыкуемых элементов (перегородки, ложементы, фиксаторы);
– припусков на обрезку и вылеты (3–5 мм).

5. Проверьте совместимость элементов:

– клеевые зоны не должны перекрывать важные зоны дизайна;
– все стыки должны обеспечивать плотную сборку без зазоров;
– конструкция должна быть устойчивой в собранном виде.

Этап 3. Дизайн лицевой стороны и внутренних элементов

6. Разработайте визуальную концепцию коробки (стиль, цвета, графика).

7. Интегрируйте дизайн с развёрткой:

– разместите логотип, текст, изображения так, чтобы они сохраняли целостность после сборки;
– учтите зоны клеевых швов и стыков — там не должно быть ключевых элементов;
– добавьте маркировку: состав материала, вес, штрихкод, знаки

утилизации, инструкции по сборке (если нужно).

8. Создайте макет в масштабе 1:1 с разрешением 300 dpi.

Этап 4. Подготовка к печати и презентация

9. Сформируйте печатный макет:

– выделите линии реза (сплошная красная линия);

– обозначьте биговку (пунктир синим);

– добавьте вылеты (3–5 мм по краям);

10. сохраните в PDF с цветовыми профилями CMYK.

Практическое занятие № 5.
Разработка формы бесшовной коробки

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ и выбор типа бесшовной коробки

1. Самостоятельно изучите 4 примера реальных бесшовных конструкций:
- самосборная коробка с замками «в паз»;
- коробка-тубус с защелкивающимися краями;
- модульная конструкция из взаимосвязанных деталей;
- коробка с «язычками» и прорезями для фиксации.

2. Выберите один тип для разработки. Письменно обоснуйте выбор:
- целевое назначение (товар, аудитория, сезонность);
- материал (картон плотностью 250–350 г/м 2, микрогофрокартон);
- тираж (малый/крупный, штучное производство).

Этап 2. Расчёт и построение развёртки

3. Задайте габариты коробки (Д × Ш × В) — например, 200×150×80 мм.

4. Постройте развёртку в векторном редакторе (Adobe Illustrator, CorelDRAW, Figma) с учётом:
- замковых элементов (ширина «язычков» 10–15 мм, глубина пазов на 0,5 мм меньше);
- линий биговки (для чётких сгибов, угол 90∘);
- припусков на обрезку (3–5 мм);
- зон фиксации (прорези, выступы, защелки).

5. Проверьте совместимость элементов:
- все замковые соединения должны обеспечивать плотную сборку без зазоров;
- конструкция должна быть устойчивой в собранном виде;
- не должно быть «мёртвых зон» — все поверхности видимы и задействованы в дизайне.

Этап 3. Дизайн лицевой стороны и внутренних элементов

6. Разработайте визуальную концепцию коробки (стиль, цвета, графика).

7. Интегрируйте дизайн с развёрткой:
- разместите логотип, текст, изображения так, чтобы они сохраняли целостность после сборки (без разрывов на стыках);
- учтите зоны замковых соединений — там не должно быть ключевых элементов;

– добавьте маркировку: состав материала, вес, штрихкод, знаки утилизации, инструкцию по сборке (если нужно).

8. Создайте макет в масштабе 1:1 с разрешением 300 dpi.

Этап 4. Подготовка к печати и презентация

9. Сформируйте печатный макет:

– выделите линии реза (сплошная красная линия);

– обозначьте биговку (пунктир синим);

– добавьте вылеты (3–5 мм по краям);

10. сохраните в PDF с цветовыми профилями CMYK.

Практическое занятие № 6.
Разработка формы коробки с окошечком

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ и выбор типа коробки с окошечком

1. Самостоятельно изучите 4 примера реальных упаковок с окошечками:
- коробка для печенья/конфет (окно на крышке);
- упаковка для игрушек (большое окно на боковой стенке);
- коробка для техники/гаджетов (окно для демонстрации товара);
- подарочная коробка с декоративным окошечком.

2. Выберите один тип для разработки. Письменно обоснуйте выбор:
- целевое назначение (товар, аудитория);
- материал (картон, микрогофрокартон, дизайнерская бумага);
- способ фиксации плёнки (клеевой, механический замок, окантовка).

Этап 2. Расчёт и построение развёртки

3. Задайте габариты коробки (Д × Ш × В) — например, 220×160×90 мм.

4. Постройте развёртку в векторном редакторе (Adobe Illustrator, Figma) с учётом:
- окошечка (форма: прямоугольник, овал, сложный контур; размер на 2–3 мм меньше плёнки);
- припусков для фиксации плёнки (5–10 мм по периметру окна);
- линий биговки (для чётких сгибов);
- клеевых клапанов (если конструкция требует склейки);
- вылетов (3–5 мм для обрезки).

5. Проверьте совместимость элементов:
- окно не должно попадать на сгибы или клеевые зоны;
- плёнка должна надёжно фиксироваться (без зазоров, перекосов);
- конструкция должна быть жёсткой и устойчивой.

Этап 3. Дизайн лицевой стороны и оформление окошечка

6. Разработайте визуальную концепцию коробки (стиль, цвета, графика).

7. Интегрируйте окошечко в дизайн:
- разместите логотип, текст, изображения так, чтобы они дополняли вид через окно (например, фон за окном усиливает восприятие);
- учтите зону вокруг окна — она должна быть декоративной и маскировать крепление плёнки;
- добавьте маркировку: состав материала, вес, штрихкод, знаки

утилизации.

8. Создайте макет в масштабе 1:1 с разрешением 300 dpi.

9. Разработайте вариант оформления плёнки:

– матовая/глянцевая ламинация;

– печать на плёнке (логотип, узор);

– тонировка (для смягчения вида товара).

Этап 4. Подготовка к печати

10. Сформируйте печатный макет:

– выделите линии реза (сплошная красная линия);

– обозначьте биговку (пунктир синим);

– отметьте зону окна (контур плёнки — зелёным);

– добавьте вылеты (3–5 мм по краям);

11. сохраните в PDF с цветовыми профилями CMYK.

Практическое занятие № 7.
Разработка дизайнерской формы коробки

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ и выбор концепции

1. Самостоятельно изучите 4 примера дизайнерских коробок:

– геометрически сложные (многогранники, волны, асимметрия);

– тематические (в форме предмета: чашка, книга, животное);

– интерактивные (с выдвижными элементами, окнами, открывающимися панелями);

– минималистичные, но с необычной конструкцией (сгибающиеся грани, объёмные логотипы).

2. Выберите одну концепцию для разработки. Письменно обоснуйте выбор:

– бренд/продукт (для кого эта упаковка?);

– целевая аудитория (возраст, стиль жизни);

– коммуникационная задача (удивить, подчеркнуть премиальность, передать историю).

Этап 2. Эскизирование и расчёт развёртки

3. Создайте 3 эскиза от руки — разные варианты формы (например:

– коробка в форме домика с наклонной крышей;

– многогранная призма с гранями под печать;

– асимметричная конструкция с «вырезанными» элементами).

4. Выберите один вариант для детализации.

5. Постройте развёртку в векторном редакторе (Adobe Illustrator, Figma) с учётом:

– линий реза и биговки (чёткие углы, плавные кривые);

– припусков на сборку (5–15 мм для клеевых клапанов, замков);

– технологических зон (где будут стыки, как фиксируется конструкция);

– вылетов (3–5 мм для обрезки).

6. Проверьте сборку: распечатайте макет на бумаге, соберите прототип — убедитесь, что форма держится, нет перекосов.

Этап 3. Дизайн и визуальная интеграция

7. Разработайте визуальную концепцию — стиль, цвета, графика.

8. Интегрируйте дизайн с формой:

– используйте градиенты, текстуры, паттерны, подчёркивающие объём;

– разместите логотип и текст так, чтобы они «работали» на форме (например, текст следует изгибу грани);

– добавьте интерактивные элементы (вырезы, окна, подвижные детали — если уместно);

– учтите зоны склейки/стыков — там не должно быть ключевых визуальных элементов.

9. Создайте макет в масштабе 1:1 с разрешением 300 dpi.

Этап 4. Подготовка к печати

10. Сформируйте печатный макет:

– выделите линии реза (сплошная красная линия);

– обозначьте биговку (пунктир синим);

– отметьте зоны склеивания (зелёный);

– добавьте вылеты (3–5 мм);

11. сохраните в PDF с цветовыми профилями CMYK.

Практическое занятие № 8.
Разработка серии дизайна упаковок к созданной форме: коробка. Создание информационной архитектуры упаковки, логотип, шрифты, графика, обязательные элементы

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ и информационная архитектура

1. Самостоятельно выберите серию продуктов (например:
- линейка чаёв (зелёный, чёрный, травяной);
- набор косметики (крем, сыворотка, маска);
- серия снеков (чипсы, орехи, сухофрукты).

2. Составьте список обязательных элементов для каждой упаковки:
- название продукта;
- бренд/логотип;
- состав/ингредиенты;
- вес/объём;
- штрихкод;
- срок годности;
- знаки сертификации/утилизации.

3. Постройте иерархию информации (что видно сразу, что — вторично). Используйте принципы F-образного сканирования и визуального веса.

Этап 2. Логотип и шрифтовая система

4. Создайте логотип для бренда серии:
- форма: геометрическая, текстовая, комбинированная;
- стиль: минимализм, ретро, модерн, игривый;
- цветовая схема: 2–3 основных цвета.

5. Подберите шрифтовую пару:
- заголовок (акцидентный шрифт);
- основной текст (читабельный гротеск или антиква);
- проверьте читаемость в мелких кеглях (8–10 pt).

6. Разработайте правила использования логотипа и шрифтов (отступы, минимальные размеры, цветовые варианты).

Этап 3. Графическая концепция и адаптация к форме

7. Создайте графическую концепцию для серии:

– паттерн (геометрический, органический, тематический);
– иллюстрации (плоские, объёмные, ручной рисунок);
– цветовая палитра (основная + акцентная);
– стилистика (например: «скандинавский минимализм», «винтаж», «хай-тек»).

8. Адаптируйте дизайн к единой форме коробки:

– разместите элементы так, чтобы они сохраняли целостность на всех гранях;
– учтите зоны склейки, биговки, окна (если есть);
– обеспечьте визуальное единство серии при различиях в содержимом.

9. Разработайте 3 варианта дизайна для разных продуктов в серии (например: «Чай „Мятный“», «Чай „Имбирный“», «Чай „Цветочный“»).

Этап 4. Подготовка к печати

10. Сформируйте печатные макеты для каждого варианта:

– слои: «Рез», «Биговка», «Дизайн», «Обязательные элементы»;
– вылеты: 3–5 мм;
– разрешение: 300 dpi;
– цветовой профиль: CMYK;
– сохраните в PDF.

Практическое занятие № 9.
Разработка серии дизайна упаковок к созданной форме: нестандартная упаковка. Создание информационной архитектуры упаковки, логотип, шрифты, графика, обязательные элементы

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ формы и информационная архитектура

1. Выберите нестандартную форму упаковки (например):
- пирамида;
- цилиндр/тубус;
- асимметричная конструкция с выступами;
- модульная сборка из нескольких элементов;
- упаковка с интерактивными деталями (откидные панели, окна, выдвижные части).

2. Определите точки обзора — какие грани/стороны видны в первую очередь, какие — вторичны.

3. Составьте список обязательных элементов (как в предыдущем задании) и распределите их по точкам обзора:
- первичные (логотип, название продукта) — на самых видимых гранях;
- вторичные (состав, штрихкод) — на менее заметных поверхностях;
- дополнительные (слоган, QR-код) — в зонах, усиливающих взаимодействие.

4. Постройте иерархию информации с учётом формы (например, на цилиндре текст должен читаться по окружности, на пирамиде — по граням).

Этап 2. Логотип и шрифтовая система

5. Создайте логотип, который:
- визуально сочетается с формой (например, угловатый логотип для пирамиды, плавный — для цилиндра);
- масштабируется без потери читаемости (от 5 мм на упаковке до 1 м на рекламе);
- работает в монохроме и цвете.

6. Подберите шрифтовую пару:
- акцидентный шрифт для названия продукта (подчёркивает характер формы);
- читабельный гротеск или антиква для основного текста;
- проверьте контрастность (минимум 4,5:1 для доступности).

7. Разработайте правила размещения логотипа и шрифтов на разных гранях/поверхностях.

Этап 3. Графическая концепция и адаптация к форме

8. Создайте графическую концепцию для серии:

– паттерн (геометрический для строгой формы, органический для плавных линий);

– иллюстрации (плоские, объёмные, фото);

– цветовая палитра (3–5 цветов, с учётом материала и печати);

– стилистика (например: «технологичная» для цилиндра, «природная» для асимметричной формы).

9. Адаптируйте дизайн к нестандартной форме:

– используйте перспективные искажения для цилиндрических поверхностей;

– учитывайте сгибы, стыки, вырезы — графика не должна разрываться;

– обеспечьте визуальное единство серии, даже если формы немного различаются.

10. Разработайте 3 варианта дизайна для разных продуктов в серии (например: «Кофе в тубусе», «Чай в пирамиде», «Снеки в асимметричной коробке»).

Этап 4. Подготовка к печати

11. Сформируйте печатные макеты для каждого варианта:

– слои: «Рез», «Биговка», «Дизайн», «Обязательные элементы», «Стыки»;

– вылеты: 3–5 мм (для всех поверхностей);

– разрешение: 300 dpi;

– цветовой профиль: CMYK (или Pantone для фирменных цветов);

– сохраните в PDF с метками обрезки и цветовыми шкалами.

Практическое занятие № 10.
Разработка серии дизайна упаковок: пакет. Создание информационной архитектуры упаковки, логотип, шрифты, графика

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ формы и информационная архитектура

1. Выберите тип пакета (например):
- дой-пак (стоячий пакет);
- пакет с боковыми складками (гассет);
- плоский пакет с вырубной ручкой;
- зип-лок пакет;
- пакет-мешок (для сыпучих продуктов).

2. Определите точки обзора и зоны взаимодействия:
- лицевая сторона (основная);
- обратная сторона (дополнительная информация);
- боковые грани (если есть);
- зона ручки/застёжки (возможное место для акцента).

3. Письменно составьте список обязательных элементов (согласно ГОСТ Р 51074-2003 и требованиям к маркировке):
- название продукта;
- бренд/логотип;
- состав/ингредиенты;
- вес/объём;
- штрихкод;
- срок годности;
- знаки сертификации/утилизации;

Этап 2. Логотип и шрифтовая система

4. Создайте логотип, который:
- узнаваем в малом размере (от 10 мм);
- работает в монохроме и цвете;
- сочетается с формой пакета (например, динамичный логотип для пакета с вырубной ручкой, строгий — для дой-пака).

5. Подберите шрифтовую пару:
- акцидентный шрифт для названия продукта (читаемость с 1,5 м);
- функциональный шрифт для основного текста (кегль от 6 pt);
- проверьте контрастность (минимум 4,5:1 для доступности).

6. Разработайте правила размещения логотипа и шрифтов на разных зонах

пакета (лицевая/обратная сторона, боковые грани).

Этап 3. Графическая концепция и адаптация к форме

7. Создайте графическую концепцию для серии:

– паттерн (геометрический, органический, тематический);

– иллюстрации (плоские, объёмные, фото);

– цветовая палитра (3–5 цветов, с учётом материала и печати);

– стилистика (например: «эко» для сыпучих продуктов, «технологичная» для снеков, «уютная» для чая).

8. Адаптируйте дизайн к форме пакета:

– учтите сгибы, складки, швы — графика не должна искажаться;

– используйте зону ручки/застёжки для акцента (логотип, слоган);

– обеспечьте визуальное единство серии, даже если пакеты различаются по размеру.

9. Разработайте 3 варианта дизайна для разных продуктов в серии (например: «Кофе в дой-паке», «Чай в пакете с ручкой», «Орехи в зип-локе»).

Этап 4. Подготовка к печати

10. Сформируйте печатные макеты для каждого варианта:

– слои: «Рез», «Вырубка», «Дизайн», «Обязательные элементы»;

– вылеты: 3–5 мм (для всех сторон);

– разрешение: 300 dpi;

– цветовой профиль: CMYK (или Pantone для фирменных цветов);

– сохраните в PDF с метками обрезки и цветовыми шкалами.

Практическое занятие № 11.
Визуализация серии упаковок. Использование шаблонов, цветокоррекция

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Выбор шаблона и анализ материалов

1. Выберите тип упаковки из списка:
– коробка (прямоугольная, нестандартная);
– пакет (дой-пак, с ручкой);
– бутылка/банка (для этикеток);
– тубус/цилиндр.

2. Найдите или создайте шаблон в PSD/AI с слоями:
– фон/окружение;
– контур упаковки (маска);
– зоны для дизайна (лицевая, боковая, обратная сторона);
– эффекты (тени, блики, рефлексы).

3. Проанализируйте материалы (глянцевый/матовый картон, плёнка, стекло) и их оптические свойства (отражение, прозрачность, текстура).

Этап 2. Адаптация дизайна к шаблону

4. Перенесите макет упаковки (логотип, текст, графику) в шаблон.

5. Настройте масштабирование и позиционирование так, чтобы:
– все обязательные элементы были видны;
– дизайн учитывал изгибы/сгибы упаковки (например, на цилиндре — искажение текста);
– сохранялась читаемость при уменьшении (кегль от 6 pt).

6. Создайте 3 цветовых варианта серии (например: «классический», «яркий», «эко», «премиум»).

Этап 3. Цветокоррекция и реалистичность

7. Примените методы цветокоррекции для каждого варианта:
– Кривые (Curves) — настройка контраста и тональных переходов;
– Уровни (Levels) — коррекция яркости и теней;
– Цветовой баланс (Color Balance) — устранение паразитных оттенков;
– Сочность (Vibrance) — усиление насыщенности без искажения кожи/натуральных тонов.

8. Добавьте эффекты материалов:

– глянец/блики для лакированной поверхности;

– матовость/зернистость для крафт-картона;
– прозрачность/рефракция для плёнки.

9. Проверьте цветопередачу в разных профилях (sRGB, CMYK) — убедитесь, что цвета не «плывут».

Этап 4. Визуализация

10. Создайте финальные визуализации (3 изображения):
– вид упаковки в среде (полка магазина, стол, рука);
– крупный план с акцентом на текстуру/отделку;
– серия в едином стиле (для сравнения вариантов).

Практическое занятие № 12.
Настройка 3D-принтера. Формат файлов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ модели и выбор формата

1. Выберите 3D-модель из списка:
- геометрическая фигура (куб, сфера, пирамида);
- логотип бренда (объёмная буква/символ);
- элемент упаковки (замок коробки, ручка пакета);
- декоративный объект (ваза, подставка).

2. Проверьте геометрию модели:
- замкнутые поверхности (нет дыр, разрывов);
- толщина стенок (минимум 1,2 мм для PLA);
- поддержка нависающих элементов (углы > 45°).

3. Выберите формат файла и обоснуйте:
- STL — стандарт для 3D-печати, компактен, но без цвета/текстур;
- OBJ — поддерживает цвет и текстуры, больше размер;
- STEP — точный CAD-формат, сложен для печати;
- 3MF — современный формат, хранит параметры печати, цвет, текстуры.

Этап 2. Подготовка модели к печати

4. Экспортируйте модель в выбранный формат:
- в Blender, Fusion 360, Rhino: Файл → Экспорт → STL/OBJ/3MF;
- настройте разрешение (0,1–0,3 мм для баланса качества/размера).

5. Проверьте файл в слайсере (Cura, PrusaSlicer):
- масштаб (1:1);
- ориентация на платформе (минимизация поддержек);
- зазоры (0,2 мм для разъёмных деталей).

6. Сохраните G-код (управляющая программа для принтера).

Этап 3. Настройка 3D-принтера

7. Выполните калибровку:
- выровняйте платформу (уровень по 4 точкам);
- проверьте зазор сопла (лист А4 должен скользить с лёгким сопротивлением).

8. Задайте параметры печати:

- температура сопла: 190–210∘C для PLA, 230–250∘C для ABS;

– температура стола: 50–60∘C (PLA), 90–110∘ C (ABS);
– скорость: 40–60 мм/с (стандарт), 20–30 мм/с (детали);
– высота слоя: 0,2 мм (стандарт), 0,1 мм (высокодетализированные модели).

9. Загрузите филамент (PLA, ABS, PETG) и проверьте подачу.

Практическое занятие № 13.
Практика работы в программе 3D-моделирования. Изучение интерфейса

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Знакомство с интерфейсом

1. Запустите программу (Blender)
2. Изучите основные зоны интерфейса:
– вьюпорт (окно просмотра 3D-сцены);
– панель инструментов (создание, редактирование, анимация);
– иерархия объектов (список сцен);
– свойства/модификаторы (настройки объектов);
– таймлайн (для анимации, если доступен).
3. Настройте рабочее пространство под задачу моделирования:
– закрепите панели для удобного доступа;
– включите сетку и оси координат.
4. Сделайте скриншоты ключевых зон интерфейса с подписями («Вьюпорт», «Панель инструментов», «Иерархия объектов»).

Этап 2. Навигация в 3D-пространстве

5. Освойте команды навигации:
– вращение камеры (орбита) — обычно Alt+ЛКМ;
– масштабирование — Колесико мыши или Ctrl+Колесико;
– перемещение вида — Shift+ЛКМ или ММВ;
– переключение между видами (сверху, спереди, сбоку, перспектива).
6. Создайте простую сцену с 3–4 примитивами:
– добавьте куб, сферу, цилиндр, плоскость;
– разместите объекты так, чтобы они не перекрывали друг друга;
– проверьте видимость всех объектов в разных проекциях.
7. Потренируйтесь в быстром переключении видов (клавиши Numpad 1, 3, 7, 5 или меню вида).

Этап 3. Создание и редактирование примитивов

8. Создайте набор примитивов (куб, сфера, конус, тор, плоскость).
9. Примените к каждому базовые трансформации:
– перемещение (G в Blender, Move в других программах) — разместите объекты в сцене;
– масштабирование (S) — измените размеры объектов (например, сделайте куб в 2 раза больше);

– вращение (R) — поверните объекты вокруг осей (X, Y, Z).

10. Измените параметры примитивов в панели свойств:

– количество сегментов сферы (снизите до 8 для угловатого вида);

– радиус и высоту цилиндра;

– размеры куба (сделайте его прямоугольным).

11. Сгруппируйте объекты (Group или Collection) и назовите группу «Примитивы».

Этап 4. Трансформации и организация сцены

12. Создайте композицию из примитивов (например, «робот», «дом», «абстрактная скульптура»).

13. Используйте привязки (Snap) для точного позиционирования:

– включите привязку к сетке или к вершинам;

– состыкуйте грани кубов, поставьте сферу на плоскость.

14. Примените модификаторы (если доступны):

– Subdivision Surface — сглаживание углов;

– Bevel — скругление рёбер;

– Array — повторение объекта (например, ряд кубов).

15. Организуйте слойную структуру (если поддерживается):

– создайте слои «Фон», «Главные объекты», «Детали»;

– распределите объекты по слоям.

Этап 5. Сохранение

16. Сохраните работу в родном формате программы: .blend для Blender;

17. Экспортируйте сцену в универсальный формат (STL, OBJ, FBX) — проверьте, что все объекты экспортировались.

Практическое занятие № 14.
Создание примитивных форм

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Настройка рабочего пространства и навигация

1. Запустите Blender, создайте новый файл (File → New → General).

– Настройте вид рабочей области:

– включите сетку и оси координат (Overlays → Grid and Axes);

– разделите экран на 4 панели (View → Toggle Quad View) для удобства обзора.

2. Освойте навигацию:

– вращение камеры: Alt + ЛКМ;

– масштабирование: Колесико мыши;

– перемещение: Shift + ЛКМ или ММВ;

– переключение видов: Numpad 1 (спереди), Numpad 3 (справа), Numpad 7 (сверху), Numpad 5 (перспектива).

Этап 2. Создание и настройка примитивов

3. Создайте набор примитивов (Shift + A → Mesh):

– куб (Cube);

– сфера (UV Sphere или Ico Sphere);

– цилиндр (Cylinder);

– конус (Cone);

– тор (Torus).

4. Настройте параметры каждого примитива в панели Properties → Object Data:

– для сферы: уменьшите Segments и Rings до 8 (угловатый вид);

– для цилиндра: установите Vertices = 6 (шестигранник);

– для конуса: задайте Depth = 0,5 м (усечённый конус);

– для тора: измените Major Radius и Minor Radius (тонкий/толстый бублик).

5. Разместите примитивы в сцене так, чтобы они не перекрывали друг друга — используйте G (перемещение), S (масштабирование), R (вращение).

Этап 3. Трансформации и группировка

6. Примените к каждому примитиву комбинацию трансформаций:

– куб: масштабируйте по оси Z (S + Z) — сделайте плоским;

– сфера: поверните на 45° по оси X (R + X + 45 Enter);

– цилиндр: переместите по оси Y (G + Y) и уменьшите высоту (S + Z);

– конус: увеличьте размер (S) и сдвиньте влево (G + X);
– тор: поверните на 90° по оси Y и уменьшите масштаб (S + 0,5 Enter).

7. Сгруппируйте объекты:
– выделите все примитивы (A или Box Select);
– создайте коллекцию: M → New Collection → назовите «Примитивы».

8. Проверьте иерархию в панели Outliner — убедитесь, что все объекты в коллекции.

Этап 4. Модификаторы и стилизация

9. Примените к примитивам модификаторы (Properties → Modifiers → Add Modifier):
– Subdivision Surface (сглаживание):
– добавьте к кубу и конусу (Level = 2);
– наблюдайте, как углы сглаживаются.

9.1. Bevel (скругление рёбер):
– примените к цилиндру и тору (Width = 0,1 м, Segments = 3);
– настройте параметры для мягкого скругления.

9.2. Array (повторение):
– добавьте к сфере (Count = 3, Relative Offset = 1,5 по оси X);
– создайте ряд сфер.

9.3. Измените материалы (опционально):
– перейдите в Shading workspace;
– назначьте каждому примитиву свой цвет (используйте Principled BSDF).

Этап 5. Сохранение

10. Сохраните работу:
– File → Save As → имя файла: Primitives_Practice.blend;
– проверьте, что все объекты и модификаторы сохранены.

11. Экспортируйте сцену в STL (File → Export → STL) — для проверки корректности геометрии.

Практическое занятие № 15.
Создание тел вращения.

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Настройка рабочего пространства и знакомство с инструментами

1. Запустите Blender, создайте новый файл (File → New → General).

2. Настройте вид рабочей области:

– включите сетку и оси координат (Overlays → Grid and Axes);

– разделите экран на 4 панели (View → Toggle Quad View) для контроля симметрии.

3. Изучите инструменты для тел вращения:

– Spin — инструмент вращения в Edit Mode (Alt + R);

– Screw — модификатор вращения (Properties → Modifiers → Add Modifier → Screw);

– Curve — для сложных профилей (опционально).

Этап 2. Создание простых тел вращения

4. Создайте профиль для вращения:

– переключитесь в Edit Mode (Tab);

– выделите вершину (RMB), удалите (X → Vertices);

– добавьте новую вершину в начале координат (Shift + A → Mesh → Single Vert);

– вытяните профиль с помощью E (например, L-образный для вазы или прямой для цилиндра).

5. Примените вращение:

– используйте Spin (Alt + R) — задайте угол 360°, шаги 12–24;

– или добавьте модификатор Screw — настройте Screw (высота за оборот), Iterations (число оборотов), Steps (качество сглаживания).

6. Создайте 3–4 простых тела:

– цилиндр (прямой профиль);

– конус (наклонный профиль);

– ваза (плавный S-образный профиль);

– бокал (сложный профиль с утолщением).

7. Проверьте симметрию в разных проекциях (Numpad 1, 3, 7).

Этап 3. Доработка формы модификаторами

8. Примените к телам вращения модификаторы:

– Subdivision Surface (Level = 2–3) — сглаживание поверхности;
– Bevel (Width = 0,05 м, Segments = 3) — скругление краёв;
– Solidify (Thickness = 0,02 м) — добавление толщины стенкам;
– Mirror (если профиль несимметричен) — отражение по оси.

9. Экспериментируйте с параметрами:

– измените Steps в Screw для грубой/гладкой формы;
– настройте Screw для создания спиральных объектов (винты, пружины).

10. Создайте композицию из 2–3 тел (например, ваза + подставка + крышка).

Этап 4. Материалы и визуализация

11. Назначьте материалы (Shading workspace):

– для стекла — прозрачный Principled BSDF (Transmission = 1);
– для керамики — матовый Principled BSDF (Roughness = 0,3);
– для металла — отражающий Principled BSDF (Metallic = 1, Roughness = 0,1).

12. Добавьте освещение (Light → Area Light) и камеру (Shift + A → Camera).

13. Сделайте рендер (Render → Render Image) — сохраните как JPG (300 dpi).

Этап 5. Сохранение

14. Сохраните работу:

– File → Save As → имя файла: BodiesOfRevolution_Practice.blend;
– проверьте, что все модификаторы и материалы сохранены.

15. Экспортируйте один объект в STL (File → Export → STL) — для проверки геометрии.

Практическое занятие № 16.
Создание трехмерной модели в программе моделирования

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Концепция и подготовка

1. Выберите объект для моделирования (на выбор):
- предмет быта (лампа, чашка, книга);
- элемент упаковки (коробка, бутылка, банка);
- декоративный объект (ваза, скульптура, подставка);
- технический предмет (часы, телефон, инструмент).

2. Найдите референсы (фото/чертежи) — минимум 3 вида (спереди, сбоку, сверху).

3. Настройте рабочее пространство
- включите сетку и оси (Overlays → Grid and Axes);
- разделите экран на 4 панели (View → Toggle Quad View).

Этап 2. Базовое моделирование

4. Создайте примитив-основу (Shift + A → Mesh):
- куб — для прямоугольных объектов;
- цилиндр — для круглых/цилиндрических;
- сфера — для сферических.

5. Переключитесь в Edit Mode (Tab) и трансформируйте форму:
- E (экструзия) — вытягивайте грани для создания объёма;
- S (масштабирование) — изменяйте пропорции;
- G (перемещение) — корректируйте положение вершин/рёбер;
- K (нож) — разрезайте грани для детализации.

6. Примените модификаторы:
- Subdivision Surface (Level = 2) — сглаживание;
- Bevel (Width = 0,02 м, Segments = 3) — скругление острых углов;
- Mirror — для симметричных объектов (настройте ось).

7. Проверьте топологию — избегайте треугольников и полюсов (> 5 рёбер в вершине).

Этап 3. Детализация

8. Добавьте мелкие элементы:
- вырезы, отверстия (Boolean Modifier);
- рельеф, узоры (Displace Modifier или ручная экструзия);
- ручки, ножки, крепления (отдельные примитивы).

9. Используйте техники высокодетализированного моделирования:

– Loop Cut (Ctrl + R) — добавление петель для контроля формы;

– Proportional Editing (O) — плавные деформации;

– Vertex Groups — для сложных трансформаций.

10. Проверьте масштаб — сравните с референсом (например, высота чашки ≈ 10 см).

Этап 4. Материалы и освещение

11. Перейдите в Shading workspace и создайте материалы:

– для пластика — Principled BSDF (Roughness = 0,3, Specular = 0,5);

– для металла — Metallic = 1, Roughness = 0,1;

– для стекла — Transmission = 1, IOR = 1,5;

– для дерева — текстура Image Texture + Normal Map.

12. Настройте освещение:

– добавьте Area Light (размер 1 × 1 м, сила 1000 lm);

– разместите свет под углом 45° для объёмности;

– используйте HDRI для реалистичных отражений (опционально).

13. Сделайте тест-рендер (Render → Render Image) — сохраните как JPG (300 dpi).

Этап 5. Сохранение

14. Сохраните работу:

– File → Save As → имя файла: 3D_Model_Practice.blend;

– проверьте, что все модификаторы и материалы сохранены.

15. Экспортируйте модель в STL (File → Export → STL) — для проверки геометрии.

Практическое занятие № 17.
Размещение дизайна на созданной упаковке

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Подготовка модели упаковки

1. Выберите тип упаковки (на выбор):
– коробка (прямоугольная, с крышкой);
– пакет (дой-пак, с ручкой);
– бутылка/банка (для этикетки);
– тубус (цилиндрическая упаковка).

2. Создайте 3D-модель упаковки (если нет готовой):
– используйте примитивы (Cube, Cylinder) и модификаторы (Bevel, Subdivision Surface);
– учтите сгибы, швы, вырубки — они повлияют на размещение дизайна;
– проверьте масштаб (например, коробка 20 × 10 × 5 см).

Этап 2. Создание и настройка материалов

3. Перейдите в Shading workspace и создайте материал для упаковки:
– для картона — Principled BSDF (Roughness = 0,7, Specular = 0,2);
– для плёнки — Principled BSDF (Transmission = 0,9, Roughness = 0,1);
– для металла — Metallic = 1, Roughness = 0,3.

4. Настройте текстурные координаты (UV Map):
– разверните модель (UV → Unwrap) — создайте UV-развёртку;
– проверьте, чтобы швы не попадали на видимые зоны;
– масштабируйте UV-острова для корректного отображения текстуры.

5. Создайте базовую текстуру (опционально):
– в Image Texture загрузите изображение (например, серый картон или глянец плёнки);
– настройте Mapping для повторения паттерна (если нужно).

Этап 3. Размещение дизайна

6. Подготовьте дизайн-элементы (в отдельном файле или внутри Blender):
– логотип (векторный или PNG с прозрачным фоном);
– текст (шрифты, кегль от 12 pt);
– паттерн/иллюстрация (растр или вектор).

7. Разместите дизайн на упаковке:

7.1. Способ 1 (простой):

– создайте плоскость (Plane) с текстурой дизайна;
– масштабируйте и позиционируйте её на упаковке (G, S, R);
– используйте Shrinkwrap Modifier для облегания по форме.

7.2. Способ 2 (точный):
– в UV-редакторе наложите текстуру дизайна на UV-развёртку;
– настройте координаты так, чтобы логотип попал на лицевую сторону, а текст — на боковую грань.

8. Добавьте эффекты отделки (опционально):
– тиснение (Bump Map или Displace Modifier);
– лак (Glossy BSDF поверх основного материала);
– перфорация (вырезание отверстий по маске).

Этап 4. Освещение и рендер

9. Настройте освещение:
– добавьте Area Light (размер 2 × 2 м, сила 1500 lm) — основной источник;
– разместите Point Light для подсветки деталей (сила 500 lm);
– используйте HDRI для реалистичных отражений (если доступно).

10. Настройте камеру:
– позиция — на уровне глаз (1,5 м от пола);
– угол обзора — 50–70° (стандартный объектив);
– фокус — на лицевой стороне упаковки.

11. Сделайте рендеры (3–4 ракурса):
– лицевой вид (основная зона дизайна);
– боковой вид (видимость текста/паттерна);
– верхний вид (если важно показать крышку/застёжку);
– крупный план (детализация тиснения/лака).

12. Сохраните рендеры как JPG (300 dpi).

Этап 5. Сохранение

13. Сохраните работу:
– File → Save As → имя файла: Packaging_Design_Practice.blend;
– проверьте, что все материалы, текстуры и камеры сохранены.

Практическое занятие № 18.
Разработка конструкции штанцформ упаковки

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Анализ ТЗ и референсов

1. Получите техническое задание (на выбор):
- коробка для обуви (прямоугольная, с крышкой);
- упаковка для подарка (с окном, ручками);
- коробка для электроники (с внутренними перегородками);
- пакет-подставка (дой-пак с плоским дном).

2. Изучите референсы:
- готовые упаковки (фото/макеты);
- стандарты ГОСТ/ISO для картонной тары;
- примеры штанцформ (чертежи, фото штампов).

3. Выпишите ключевые параметры:
- размеры (Д × Ш × В);
- тип картона (толщина, марка);
- требования к сборке (клей, скобы, замки);
- зоны печати и высечки.

Этап 2. Создание 3D-развёртки

4. В Blender (или аналогичной программе) создайте плоскую развёртку упаковки:
- используйте Plane и модификатор Array для повторения элементов;

5. задайте технологические допуски:
- припуск на рез — 0,5–1,0 мм;
- зазор между биговками — 0,3–0,5 мм;
- клапаны — 10–15 мм для склейки.

6. Нанесите линии биговки (сгиба):
- выделите рёбра, примените Bevel (Width = 0,2 мм, Segments = 2);
- цвет — синий (стандарт для биговки).

7. Добавьте линии реза:
- создайте отдельные кривые (Curve) или рёбра;
- цвет — красный (стандарт для реза).

8. Проверьте замкнутость контуров — все линии должны образовывать замкнутые петли.

Этап 3. Моделирование штанцформы

9. Преобразуйте развёртку в 3D-модель штанцформы:

– выдавите линии реза на 5–10 мм (Extrude);

– для биговочных линеек — создайте пазы глубиной 0,5 мм;

– добавьте опорные плиты (основание штампа) толщиной 10–20 мм.

10. Создайте элементы фиксации:

– отверстия под штифты (диаметр 3–5 мм);

– пазы для направляющих;

– маркировку позиции (номера деталей, стрелки сборки).

11. Проверьте совместимость с оборудованием:

– максимальный размер штампа — не более 1000 × 700 мм (стандартный планшет);

– минимальная ширина реза — 0,3 мм (ограничение лазера/фрезы).

Этап 4. Визуализация и проверка сборки

12. Соберите 3D-макет упаковки из развёртки:

– согните детали по биговкам (Simple Deform или ручное вращение);

– зафиксируйте клапаны (имитация склейки).

13. Проверьте герметичность и прочность:

– нет ли щелей в стыках;

– достаточно ли площади клапанов для склейки;

– не пересекаются ли элементы при сборке.

14. Сделайте рендеры (3–4 ракурса):

– развёртка с маркировкой линий;

– 3D-модель штанцформы;

– собранная упаковка;

– крупный план биговочных линеек.

15. Сохраните рендеры как JPG (300 dpi).

Этап 5. Подготовка документации

16. Экспортируйте чертежи:

– развёртка в DXF/SVG (для резки);

– схема штанцформы в PDF (масштаб 1:1);

– спецификация:

– материалы (фанера, металл);

– размеры штампа;

– количество деталей.

Практическое занятие № 19.
Разработка объемной визуализации дизайн-концепта серии упаковок.
Создание анимации

Цель: сформировать умения и применять знания по основам дизайна упаковки в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Этап 1. Концепция и референсы

1. Выберите тематику серии (на выбор):
– косметика (кремы, сыворотки, маски);
– чай/кофе (разные вкусы/сорта);
– снеки (чипсы, орехи, сухофрукты);
– канцелярия (блокноты, ручки, папки);
– бытовая химия (гели, порошки, ополаскиватели).

2. Создайте мудборд (коллекцию референсов):
– фото реальных упаковок;
– цветовые палитры (3–5 цветов);
– шрифты и графические элементы;
– примеры анимаций упаковки (YouTube, Behance).

3. Сформулируйте ключевые идеи:
– какой эмоцией должен отвечать дизайн (роскошь, эко, минимализм);
– какие детали объединяют серию (логотип, паттерн, форма);
– как анимация подчеркнёт преимущества (например, «открытие» упаковки, эффект параллакса).

Этап 2. 3D-моделирование упаковок

4. Создайте базовые модели (3–5 штук):
– используйте примитивы (Cube, Cylinder, Plane);
– учтите технологические особенности:
– толщина картона — 0,3–0,5 см;
– сгибы — с радиусом 0,2 см (Bevel);
– клапаны — с припуском 0,5 см для склейки.

5. Нанесите дизайн-элементы:
– логотип (экструдированный или текстурный);
– паттерн (повторение через Array Modifier);
– текст (3D-шрифт, высота 0,2–0,5 см).

6. Назначьте материалы:
– картон — Principled BSDF (Roughness = 0,7, Specular = 0,2);
– плёнка — Transmission = 0,9, Roughness = 0,1;
– лак — Glossy BSDF поверх основного материала.

7. Проверьте масштабы — сравните с референсом (например, бутылка 20 см, коробка 15 × 10 × 5 см).

Этап 3. Сцена и освещение

8. Настройте сцену:

– фон — градиент или студийный цикл (Background);

– пол — плоскость с отражением (Glossiness = 0,3);

– дополнительные объекты — для контекста (например, чашка для кофе, цветок для косметики).

9. Разместите источники света:

– Area Light (2 × 2 м, 1500 lm) — основной свет;

– Point Light (500 lm) — подсветка деталей;

– HDRI — для реалистичных бликов (опционально).

10. Настройте камеру:

– позиция — на уровне глаз (1,5 м);

– угол обзора — 50° (стандартный объектив);

– глубина резкости (F-stop = 2,8) — для акцента на упаковке.

11. Сделайте тест-рендеры (3–4 ракурса) — сохраните как JPG.

Этап 4. Анимация

12. Определите сценарий анимации (на выбор):

– «Поворот» — упаковка вращается на 360°;

– «Сборка» — детали собираются в коробку (анимируйте Location, Rotation);

– «Появление дизайна» — графика проявляется через прозрачность (Alpha);

– «Открывание» — крышка поднимается, содержимое показывается;

– «Параллакс» — слои движутся с разной скоростью (эффект глубины).

13. Установите ключевые кадры (I):

– кадр 1 — начальное положение;

– кадр 30 — промежуточное состояние;

– кадр 60 — финальная позиция.

14. Настройте кривые анимации (Graph Editor):

– сгладьте движение (Bezier);

– добавьте «замедление» в начале/конце (Easing).

15. Рендерите анимацию (Render → Animation):

– формат — MP4;

– разрешение — 1920 × 1080;

– частота кадров — 25 fps;

– длительность — 3–5 секунд.

Этап 5. Постпродакшн

16. Обработайте видео в видеоредакторе (Blender Video Sequence Editor, DaVinci Resolve):

– добавьте титры (название серии, бренд);

– наложите звук (опционально — шум упаковки, музыка);

– экспортируйте финальный ролик (MP4, H.264).

Литература

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20 E20 8=D>@ ==K9 48709=-°^_˘"° °- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)
2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot
2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot
3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK
4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette
5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению заданий на практических занятиях
МДК 02.04. Основы дизайна упаковки
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ
«СИНЕРГИЯ»

МДК 02.04. Основы дизайна упаковки

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Ершова А.М., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из форм работы освоения междисциплинарного курса МДК.02.04. Основы дизайна упаковки по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов.

В результате освоения междисциплинарного курса МДК.02.04. Основы дизайна упаковки по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов обучающиеся должны:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

С целью сформированности профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общих компетенций (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по междисциплинарному курсу выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1. Дизайн упаковки

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Форма работы: утилизация упаковок и упаковочного материала. Основные требования. Нормативная база

ВИДЫ РАБОТ

1. Возьмите 2 разные упаковки (например: пластиковая бутылка, картонная коробка, пакет из многослойной плёнки).

2. Найдите на них знаки утилизации (петля Мебиуса, коды материалов: PET, HDPE, PP, C/PAP и др.).

3. По каждой упаковки определите материал, возможность переработки (да/нет), где можно сдать (пункт приема) и заполните следующую таблицу:

Упаковка	Материал	Код	Переработка	Место приема

4. Выберите одну упаковку из 1 задания и создайте схему «Как утилизировать эту упаковку» (в Adobe Illustrator, Figma или от руки). В схему включите:

– изображение упаковки;

– шаги утилизации (например: «1. Снять крышку → 2. Смять коробку → 3. Положить в контейнер для картона»);

– знак переработки и код материала.

Литература

Учебная литература:

1. Домнин В. Н. Брендинг : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Домнин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13727-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519431 (дата обращения: 26.06.2024).

2. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 208 с. — (Профессиональное образование). — URL: https://urait.ru/bcode/495931 (дата обращения: 26.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Брендинговое агентство «Остров Свободы» Brandexpert. Статья. Брендбук и фирменный стиль компании. руководство по созданию брендбука. [Электронный ресурс]. URL: https://www.osdesign.ru/blog/brandbook

2. База исследовательских данных ассоциации POPAI GLOBAL - международной ассоциации маркетинга в ритейле, объединение экспертов в области маркетинговых коммуникаций, специализирующихся по стимулированию сбыта и оформлению мест продаж. [Электронный ресурс]. URL: http://www.popairussia.com/analyt ics/research

3. БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ .Графический дизайн сайты брендинг рекламные компании. [Электронный ресурс]. URL: БРЭНЧ ДИЗАЙН РОССИЯ - Графический дизайн, веб дизайн, фотосъемка. (branch-design.ru)

4. Подборка сайтов с бесплатным и платным фотоконтентом. [Электронный ресурс]. URL: https://unsplash.com/ фото разделены по тематике и тегам. https://pixabay.com/ru/ каталог изображений https://www.flickr.com/ фотографии https://www.imcreator.com/ ссылки с Flickr https://burst.shopify.com/ фото https://www.pexels.com/ Сайт с фотографиями с лицензией Creative Commons.

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

2. Британская школа дизайна. Статья. Айдентика, фирменный стиль и брендинг — чем они отличаются и что из этого нужно вашему бизнесу? [Электронный ресурс]. URL: https://britishdesign.ru/ab out/blog/272488/

3. Учебное пособие. Айдентика и брендбук: Как создать фирменный стиль вашей компании. [Электронный ресурс]. URL: https://lafounder.com/arti cle/identika-i-brandbook

4. Статья. Тренды логотипов 2024: триумф типографики и символизма. [Электронный ресурс]. URL: https://www.uprock.ru/articles/trendy-logotipov2024-triumf-tipografiki-isimvolizma

5. Информационный дизайн: учебное пособие. / Е.В. Шокова, И.В. Ахматова. – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 84 с. [Электронный ресурс]. URL: Microsoft Word - (>:>20_ E20_8=D>@ ==K9_48709=-°^_˘"° °- 3> (ssau.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Видеоролик.Как создается дизайнмакет? [Электронный ресурс]. URL: Как создается дизайнмакет? — Видео | ВКонтакте (vk.com)
2. Видеолекция. Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. [Электронный ресурс]. URL: Рисуем реальный дизайн-макет сайта в Photoshop за 1,5 часа. Хороший звук (ok.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Дизайн бот https://t.me/DesignBrifBot
2. Digital-агентство RIDIS. Техническое задание на создание логотипа, брифа. [Электронный ресурс]. URL: https://t.me/DesignBrifBot
3. Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от ведущей школы дизайна Uprock. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный курс по UX/UI-дизайну от UPROCK
4. Подборка сервисов для выбора цветовой палитры. [Электронный ресурс]. URL: https://color.adobe.com/ru/create/colorwheel http://colorexplorer.com/colormatch.aspx https://colorscheme.ru/ https://colorhunt.co/palette
5. Фотошоп редактор. [Электронный ресурс]. URL: Photopea на русском языке - фотошоп онлайн фоторедактор

ЛИСТ изменений
в методических указаниях по выполнению самостоятельных работы
МДК 02.4. Основы дизайна упаковки
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.02.01 Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.02.01 Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по МДК.02.01. Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов предназначены для контроля освоения запланированных результатов обучения по профессии *54.01.20 Графический дизайнер,* входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.*

1.1. Оценка запланированных результатов

В результате освоения МДК.02.01. Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

Показать сформированность ***общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):***

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

3 семестр

Форма промежуточной аттестации **- другая форма контроля**
Вид – тест
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.
Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест по междисциплинарному
курсу МДК.02.01 Основы создания графических дизайн-макетов.
Фирменный стиль и корпоративный дизайн (3 семестр)

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Что из перечисленных задач не является задачей материаловедения?

А) Изучение основных групп современных материалов, широко распространенных в разнообразных областях науки и промышленности и их свойств.

Б) Раскрытие физической сущности явлений, которые происходят в материалах в случае воздействия различных факторов в условиях использования и производства.

В) Продвижение новых материалов в дизайне

Г) Установление зависимости между строением, химическим составом и свойствами материала.

2. Как материалы влияют на дизайн изделий?

А) Только определяют цвет
Б) Влияют на форму, функциональность, эстетику
В) Исключительно на стоимость
Г) Только на вес

3. Какие технологии обработки металлов существуют?

А) Литьё, ковка, сварка Б) Ручная обработка
В) Исключительно 3D-печать Г) Шлифовка

4. Какие виды стекла существуют?

А) Закалённое, органическое, армированное
Б) Оконное, пятерное
В) Хрусталь, посудное, триплекс
Г) Матированное, термостекло, тзеркальное

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Что из перечисленного можно назвать природным материалом?

А) дерево Б) микрофибра В) полиэстр Г) керамика

6. Что относится к типам операций преобразование объектов?

А) деформация Б) модернизация
В) мутация Г) разделение

7. Какие основные задачи стоят перед материаловедением?

А) Разработка новых материалов
Б) Изучение только металлов и сплавов
В) Оптимизация свойств материалов для различных применений
Г) Исключение использования пластиков

8. Какие из перечисленных материалов являются производными древесины?

А) Триплекс Б) ДСП В) Полипропилен Г) МДФ

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между инструментом бережливого производства и определением

Инструмент	Определение
1. Канбан	А) системный подход к организации рабочего пространства и управлению производственными процессами, основанный на принципе наглядности.
2. Система 5S	Б) метод организации производства, при котором необходимые детали/материалы поступают в производство именно в том момент, когда это необходимо.
3. «Точное время»	В) В переводе с японского означает «сигнал, карточка». Карточки визуализируют задачи, которые находятся в работе.
4. Визуализация	Г) Подразумевает, что все сотрудники предприятия – от уборщицы до топ-менеджеров – соблюдают несколько простых правил. При этом не требуется применения новых управленческих программ и технологий.

10. Установите соответствие между инструментами SMED и описанием

Инструмент	Описание
1. Быстрозажимные устройства	А) Вместо обычных болтов и гаек — эксцентриковые прижимы, рычажные зажимы, магнитные крепления.
2. Устранение регулировок и юстировки	Б) Если возможно, несколько человек выполняют разные операции параллельно внутри станка.
3. Параллельность даже внутри	В) Там, где человеческая скорость ограничена, вводят механизмы (гидравлические подъёмники, автоматические толкатели для снятия/установки тяжёлых деталей).
4. Механизация трудоёмких операций	Г) Добиваются, чтобы установка нового инструмента не требовала долгого «выверения»

11. Установите соответствие между видами материала из дерева и характеристикой

Вид материала	Характеристика
1. МДФ	А) Древесная плита из стружки и смолы
2. ДСП	Б) Древесная плита из спрессованных волокон
3. Фанера	В) Листовой материал из склеенных слоёв шпона

12. Установите соответствие между материалом и применением

Материал	Применение
1. Фанера	А) Бутылки, упаковка
2. ПЭТ	Б) Кухонная посуда, медицинские инструменты
3. Нержавеющая сталь	В) Мебель, строительство

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите этапы диагностики скрытых потерь

А) Соберите данные
Б) Классифицируйте потери
В) Визуализируйте результаты
Г) Выявите коренные причины
Д) Разработайте корректирующие меры
Е) Мониторьте изменения
Ж) Определите область анализа

14. Расположите этапы создания объемной композиции из трех материалов

А) Соберите композицию – используйте крепеж, клей или сварку, соблюдая технологию для каждого материала.
Б) Подготовьте материалы – раскрой, очистка, при необходимости грунтовка/пропитка
В) Проработайте эскиз – набросайте 2D-чертеж с пропорциями, учтите баланс и центр тяжести.
Г) Оцените результат – проверьте устойчивость, эстетику, функциональность.
Д) Выберите материалы – сочетайте разные текстуры/свойства (дерево + металл + стекло).
Е) Определите концепцию – цель, стиль, эмоцию (например, «динамика», «природная гармония»).
Ж) Добавьте финишную обработку – покраска, полировка, патинирование.

15. Расположите этапы организации рабочего процесса по системе 5С

А) Сортировка (Seiri) – удалите ненужные предметы, разделите инструменты на «необходимые» и «лишние».
Б) Совершенствование (Shitsuke) – регулярный аудит, обучение сотрудников, адаптация под изменения.
В) Стандартизация (Seiketsu) – создайте чек-листы, инструкции, графики уборки.
Г) Содержание в чистоте (Seiso) – ежедневная уборка, назначение зон ответственности.
Д) Соблюдение порядка (Seiton) – разметьте места хранения, подпишите зоны/емкости.

16. Расположите этапы создания диаграммы сродства (KJ-метод)

А) Визуализируйте – нарисуйте связи между группами, используйте стрелки/рамки.
Б) Сформулируйте проблему – четко определите тему анализа (например, «Причины задержек поставок»).
В) Группируйте по сходству – расклейте стикеры на доске, объедините близкие по смыслу.
Г) Назовите группы – дайте каждой категории заголовок (например, «Логистика», «Человеческий фактор»).
Д) Ранжируйте по важности – выделите ключевые группы цветом или размером.
Е) Сделайте выводы – определите приоритетные направления для решения проблемы.
Ж) Соберите данные – запишите все идеи/факты на стикеры (1 идея = 1 стикер).

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите свойства материалов по видам

Свойства	Виды
1. Контрастные 2. Нюанстные	А) Отдаленный Б) Сдержанный В) Сближенный Г) Обостренный

18. Распределите свойства по материалам

Материалы	Свойства
1. Древесина 2. Стекло 3. Металл	А) Ковкость Б) Упругость В) Влажность Г) Прозрачность Д) Твердость Е) Жидко-текучесть Ж) Хрупкость

19. Распределите тренды графического дизайна по годам

Год	Тренды
1. 2022 2. 2024 3. 2025	А) Сюрреалистичный коллаж Б) Пиксель арт В) Ностальгия по 90-м Г) Минималистичная типографика Д) Ризография Е) Антидизайн Ж) Пиксель арт З) Градиентные и текстурированные формы

20. Распределите методы контроля качества по видам

Вид	Методы
1. Классический 2. Новый	А) Контрольные карты Шухарта Б) Машинное обучение для прогнозирования дефектов В) Диаграмма Парето Г) Метод Taguchi (Тагути) Д) Причинно-следственная диаграмма (Исикавы) Е) Анализ больших данных (Big Data) Ж) Гистограммы

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации*
по МДК.02.01 Основы создания графических дизайн-макетов.
Фирменный стиль корпоративный дизайн (3 семестр)
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	В	1
2	Б	1
3	А	1
4	А	1
5	АГ	1
6	АБ	1
7	АВ	1
8	БГ	1
9	1-В, 2-Г, 3-Б, 4-А	1
10	1-А, 2-Г, 3-Б. 4-В	1
11	1-А, 2-Б, 3-В	1
12	1-В, 2-А, 3-Б	1
13	АБВГДЖЕ	1
14	ЕДБВАГЖ	1
15	АДГВБ	1
16	БЖВГАЕД	1
17	1: АГ, 2: БВ	1
18	1: ВБД, 2: ГЖ, 3: АЕД	1
19	1:ВЕ, 2: БД, 3:АГЗ	1
20	1: АВД, 2: БЕ	1
ИТОГО:		**20**

4 семестр

Форма промежуточной аттестации **- другая форма контроля**
Вид – тест
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.
Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест по междисциплинарному
курсу МДК.02.01 Основы создания графических дизайн-макетов.
Фирменный стиль и корпоративный дизайн (4 семестр)

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Выберите правильное определение бренда из предложенных:
А) Юридическое понятие, определяющее права собственности.
Б) Термин, используемый в маркетинге, обозначающий информацию о знаке, сохраненную в сознании потребителей.
В) Логотип компании, используемый для визуальной идентификации.

2. Как называется юридический термин, фиксирующий специфическую форму, охраняемой государством интеллектуальной собственности, позволяющей потребителю отличать компанию, услугу или изделие?
А) бренд Б) товарный знак В) фирменный стиль

3. Рубленые шрифты также называют:
А) Антиква Б) Гротеск В) Акцидентные Г) Текстовые

4. Шрифтовой логотип - это:
А) Логотип, содержащий только буквенные элементы
Б) Логотип, основанный на начертании названия бренда
В) Логотип с использованием фотографии
Г) Логотип, не требующий шрифта

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие функции не относятся к функциям товарного знака?
А) облегчение опознания Б) символ гарантии качества
В) капитализация и вывод на рынок Г) создание имени
Д) продвижение

6. Какие высказывания о логотипе верны?
А) термин происходит из двух слов «логос» - «слово» и «типус» - «форма»
Б) термин в маркетинге, обозначающий информацию о знаке
В) форма товарного знака
Г) элемент фирменного стиля.

7. Какие элементы НЕ являются основными элементами фирменного стиля?
А) Фирменный цвет Б) Шрифт В) Слоган
Г) Размер шрифта Д) Монограмма

8. Какие два элемента критически важны для презентационного каталога?
А) Высокое качество печати; Б) Интерактивные элементы;
В) Четкая структура; Г) Анимированные изображения.

Блок 3. Установите соответствие

9.Установите соответствие между классификацией бренда и видом

Вид	Классификация
1. По предметной направленности	А) Частный
2. По территориальному охвату	Б) Локальный
3. По сфере применения	В) Социальный
4. По принадлежности	Г) Промышленный

10. Установите соответствие между понятием и описанием

Понятие	Описание
1. Визитка для менеджера	А) Содержит юридическую информацию, строгий дизайн
2. Цифровая печать	Б) Тиражная печать
3. Фирменный бланк для приказов	В) Оперативная печать, обычно для маленького количества экземпляров
4. Офсетная печать	Г) Используется органичный, строгий в рамках компании дизайн, основная информация о сотруднике

11. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Бренд	1) Документ с детальным описанием логотипа компании и инструкцией по его правильному использованию.
2. Типографика	2) Уникальная, легко запоминающаяся и неделимая графическая композиция, состоящая из базовых элементов идентификации бренда. Он объединяет основные компоненты фирменного стиля компании и используется в различных материалах: визитках, бланках, рекламных материалах, упаковке, вывесках и т.д.
3. Логобук	3) Деятельность по созданию долгосрочного предпочтения к товару или услуге. Основан на совместном усиленном воздействии на потребителя.
4. Флайер	4) Небольшая рекламная листовка, как правило, дающая право на скидку или какой-то подарок
5. Фирменный блок	5) Искусство грамотного представления и пространственной организации текстовой информации, преображение текста в графическое оформление.

12. Установите соответствие между видом сувенирной продукции и способом нанесения изображения:

Вид сувенирной продукции	Способ нанесения
1. Футболка	А) Тампопечать
2. Кружка керамическая	Б) Шелкография
3. Ручка пластиковая	В) Сублимация
4. Флешка металлическая	Г) Лазерная гравировка

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расставьте в правильном порядке этапы создания логотипа

А) Типографика
Б) Визуализация
В) Глубокий анализ бренда
Г) Цветовое решение
Д) Аналоговый поиск
Е) Разработка эскизов

14. Расставьте в правильном порядке алгоритм ребрендинга

А) Разработка новой концепции
Б) Внедрение
В) Анализ текущего бренда
Г) Анализ рынка
Д) Разработка визуальной идентичности

15. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания фирменного стиля

А) Дизайн деловой документации фирмы
Б) Подбор шрифтов и цветовой палитры
В) Разработка логотипа
Г) Анализ компании и ее ценностей
Д) Определение внешнего вида бренда на основе подобранных и созданных материалов, создание брендбука
Е) Обеспечение контакта с потребителем: создание сайта, социальных сетей, рекламы и сувенирной продукции

16. Расставьте в правильном порядке содержание брендбука

А) Примеры применения: Фирменный стиль в различных медиа (сайт, соцсети, печатная продукция). Мерч (если есть).
Б) Цветовая палитра: Основные цвета бренда (RGB, CMYK, HEX). Дополнительные цвета. Правила использования цветов в дизайне.
В) Типографика: Основные шрифты бренда (заголовки, основной текст). Вторичные шрифты (если есть). Правила использования шрифтов.
Г) Логотип: Основные версии логотипа (полный, сокращенный). Правила использования логотипа (размер, расположение, фон).Запрещенные варианты использования логотипа.
Д) Визуальные элементы: Изображения и графика (стиль, примеры). Иконки (стиль, примеры). Фотографии (стиль, примеры).
Е) О бренде: Миссия, видение и ценности компании. История бренда (краткая). Индивидуальность бренда (характер, тон голоса).

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите понятия по группам

Группы	Понятия
1. Параметры шрифта 2. Виды шрифтов	А) начертание Б) антиква В) кегль Г) египетские Д) трекинг Е) гротеск

18. Распределите типы продукции по видам

Виды	Тип продукции
1. Виды конвертов 2. Виды папок 3. Виды визитных карточек	А) архивные Б) с пластиковыми окошками В) корпоративные Г) органайзеры Д) для презентаций Е) деловая Ж) прикласительные З) состоит из пикселей И) фигруры построены из точек

19. Распределите цвета по ассоциациям

Ассоциация	Цвета
1. Цвета с негативными ассоциациями 2. Цвета с позитивными ассоциациями	А) желтый Б) коричневый В) темно-фиолетовый Г) серый Д) зеленый Е) голубой

20. Распределите продукцию по видам

Виды	Продукция
1. рекламная продукция 2. деловая продукция	А) брошюра Б) конверт В) календарь Г) листовка Д) бейдж Е) визитка

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации*
по МДК.02.01 Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль корпоративный дизайн (4 семестр)

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	Б	1
2	Б	1
3	Б	1
4	Б	1
5	ВГ	1
6	АГ	1
7	ГД	1
8	БВ	1
9	1-В, 2-Б, 3-Г, 4-А	1
10	1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б	1
11	1-В, 2-Д, 3-А, 4-Г,5-Б	1
12	1-Б, 2-А, 3-В, 4-Г	1
13	ВЕАГБД	1
14	ВГАБД	1
15	ГВБАДЕ	1
16	ЕГВБДА	1
17	1: АВД, 2: БГЕ	1
18	1: АБЖ, 2: ГД, 3: ВЕ	1
19	1: БВГ, 2: АДЕ	1
20	1: АГД, 2: БВЕ	1
ИТОГО:		**20**

5 семестр

Форма промежуточной аттестации **– дифференцированный зачет**

Вид – тест

Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 – Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест по междисциплинарному
курсу МДК.02.01 Основы создания графических дизайн-макетов.
Фирменный стиль и корпоративный дизайн (5 семестр)

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Какой документ содержит всеобъемлющее описание бренда, включая его философию и миссию?
А) Маркетинговый план Б) Брендбук
В) Паспорт торговой марки Г) Лицензионное соглашение

2. Что такое ребрендинг?
А) Полный отказ от бренда
Б) Снижение цен на продукцию
В) Эволюция бренда, включая изменения в визуальной идентичности и позиционировании
Г) Запуск новой рекламной кампании

3. Какой этап жизненного цикла бренда характеризуется максимальными продажами и узнаваемостью?
А) Внедрение Б) Рост В) Зрелость Г) Упадок

4. Что включает в себя гайдлайн?
А) Только логотип и цветовую палитру
Б) Правила использования фирменного стиля (шрифты, цвета, лого, расстояния и т. д.)
В) Финансовый план бренда
Г) Инструкции по продажам

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие методы помогают выявить старение бренда?
А) Анализ динамики продаж Б) Увеличение рекламного бюджета
В) Опросы потребителей Г) Запуск новой продукции без исследований

6. Какие виды СТМ существуют?
А) Премиальные бренды ритейлеров Б) Национальные производители
В) Бюджетные private label Г) Иностранные франшизы

7. Какие ошибки часто допускают при ребрендинге?
А) Постепенное внедрение изменений
Б) Резкий разрыв с прошлой идентичностью
В) Игнорирование мнения целевой аудитории
Г) Тестирование нового бренда перед запуском

8. Какие аспекты включает жизненный цикл бренда?
А) Внедрение, рост, зрелость, упадок
Б) Только этап разработки
В) Только этап упадка
Г) Ребрендинг как обязательный этап

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между этапами жизненного цикла бренда и характеристиками

Этап	Характеристика
1. Внедрение	А) Максимальные продажи, высокая конкуренция
2. Рост	Б) Первые продажи, низкая узнаваемость
3. Зрелость	В) Снижение спроса, потеря актуальности
4. Упадок	Г) Быстрое увеличение доли рынка

10. Установите соответствие между типами брендовых технологий и примерами

Тип	Пример
1. Цифровой брендинг	А) Вирусные ролики в соцсетях
2. Эмоциональный брендинг	Б) Создание сильного потребительского опыта (Nike)
3. Партизанский маркетинг	В) Нестандартные рекламные акции (граффити, флешмобы)
4. Цифровой брендинг	Г) Вирусные ролики в соцсетях

11. Установите соответствие между элементами гайдлайна и назначением

Элементы гайдлайна	Назначение
1. Логотип	А) Обеспечивает визуальную целостность
2. Цветовая палитра	Б) Определяет дистанцию до других элементов
3. Шрифты	В) Главный графический идентификатор
4. Правила размещения	Г) Задает тон коммуникациям

12. Установите соответствие между терминами и примерами

Термин	Пример
1. Ребрендинг	А) «Яндекс» после смены логотипа
2. СТМ	Б) «Krasnoe&Beloe» от «Магнита»
3. Брендбук	В) Стандарты использования логотипа Coca-Cola
4. Гайдлайн	Г) Документ Apple с описанием миссии

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания шрифтового варианта логотипа

А) Выбор шрифтовой основы
Б) Добавление уникальности
В) Финализация – утвердить окончательный вариант в брендбуке.
Г) Тестирование – проверить читаемость в разных размерах (визитка, вывеска, сайт).
Д) Анализ бренда.
Е) Разработка композиции

14. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания фирменного паттерна компании

А) Добавление вариаций
Б) Выбор базовых элементов
В) Определение цели
Г) Адаптация
Д) Цветовое решение
Е) Проработка композиции

15. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания корпоративной визитки

А) Добавление контактов
Б) Размещение логотипа
В) Работа с типографикой
Г) Определение формата
Д) Определение цвета и фона

16. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания элементов дизайна корпоративной одежды

А) Разработка принтов
Б) Анализ потребностей
В) Тестирование макетов
Г) Цветовая интеграция
Д) Выбор мест нанесения – логотип (грудь, спина, рукав), паттерн (воротник, манжеты).
Е) Утверждение – согласовать дизайн и внести в гайдлайн

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите атрибуты по классификации

Классификация	Атрибуты
1. Бренд 2. Гайдлайн	А) Цветовая палитра Б) Типографика В) Миссия и ценности Г) Название и логотип Д) Размещение лого

18. Распределите характеристики по этапам жизненного цикла бренда

Этапы цикла	Характеристики
1. Внедрение 2. Рост 3. Упадок	А) Основные затраты на рекламу, низкая рентабельность Б) Появление первых подражателей, рост дистрибуции В) Максимальная прибыль, фокус на удержание клиентов Г) Снижение интереса СМИ, сокращение ассортимента Д) Активный поиск партнёров, эксперименты с упаковкой Е) Распродажи, прекращение поддержки Ж) Бренд теряет актуальность, но сохраняет «ностальгических» поклонников

19. Распределите примеры по типам торговых марок

Тип торговой марки	Пример
1. СТМ 2. Национальный бренд 3. Люксовый бренд 4. Эконом-сегмент	А) Производится для конкретного ритейлера, минимальная реклама Б) Узнаваемость на уровне страны, ТВ-реклама В) Ограниченные коллекции, ручная работа Г) Низкая цена, простая упаковка Д) Пример: «365 дней» (Пятёрочка), «GoodOK» (Лента) Е) Пример: Xiaomi, Faberlic Ж) Пример: Louis Vuitton, Tesla З) Пример: «Красная цена», «Да!»

20. Распределите виды управления брендом по этапам ЖЦ

Этапы ЖЦ	Виды управления
1. Внедрение 2. Рост 3. Зрелость 4. Упадок	А) Раздача бесплатных образцов, коллаборации с лидерами мнений Б) Выход в новые регионы, расширение линейки В) Программы лояльности, эксклюзивные предложения Г) Ребрендинг или уход с рынка Д) Агрессивные скидки, чтобы привлечь первую аудиторию Е) Упаковка «премиум» версий для увеличения прибыли Ж) Создание суббрендов для новых аудиторий

Ответы на тест
по междисциплинарному курсу
МДК.02.01 Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	В	1
3.	В	1
4.	Б	1
5	АВ	1
6	АВ	1
7.	БВ	1
8.	АГ	1
9.	1-Б, 2-Г, 3- А, 4-В	1
10.	1-Г, 2-Б, 3-В, 4-А	1
11.	1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б	1
12.	1-А, 2-Г, 3-В, 4-Г	1
13	ДАЕБГВ	1
14.	ВБЕДГА	1
15.	ГВДАБ	1
16.	БГАДВЕ	1
17.	1: Г В 2: А Б Д	1
18.	1: А Д 2: Б В 3: Г Е Ж	1
19.	1: А Д 2: Б Е 3: В Ж 4: Г Е	1
20	1: Д 2: А Б Ж 3: В Е 4: Г	1
	Итого	20

1.3 Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	***Основные показатели***
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания. ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания. ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета. ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; **уметь:** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; $У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; $У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; $У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете; $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации

выполнения задач профессиональной деятельности	- представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы по междисциплинарному курсу

МДК.02.01. Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Требования к результатам освоения междисциплинарного курса:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2 Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	остоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям ет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях лекает информацию с электронных носителей ользует средства ИТ для обработки и хранения информации дставляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения дает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по

	проанализировать их	жизненных ситуациях;	предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами ствия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста,

	- представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.02.02 Основы информационного дизайна
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Киселев А.В., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.02.02 Основы информационного дизайна
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Киселев А.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по МДК.02.02. Основы информационного дизайна по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов предназначены для контроля освоения запланированных результатов обучения по профессии *54.01.20 Графический дизайнер,* входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.*

1.1. Оценка запланированных результатов

В результате освоения МДК.02.02. Основы информационного дизайна обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК), а также

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства

дизайн-проектирования;

и **общими компетенциями (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

5 семестр

Форма промежуточной аттестации **- экзамен**
Вид – тест
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.

Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест

для промежуточной аттестации

по междисциплинарному курсу

МДК.02.02. Основы информационного дизайна

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Что напрямую относится к задачам UX-дизайна?
А) Подбор цветовой палитры Б) Анализ поведения пользователя
В) Создание 3D-графики Г) Разработка логотипа

2. Стандартизированный язык гипертекстовой разметки, который позволяет создавать веб-страницы называется:
А) CSS Б) HTTP В) HTML Г) HEX

3. Какой формат файла используется для хранения данных о векторной графике:
А) .png Б) .jpeg В) .svg Г) .psd

4. Какую сетку используют в качестве «стандарта» в веб-дизайне:
А) 12-ти колоночную Б) 6-ти колоночную
В) 10х10 пикселей Г) 16х16 пикселей

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Преимущества программного обеспечения Figma перед Adobe Illustrator
А) Бесплатное программное обеспечение
Б) Возможность командной работы над проектом
В) Облачное хранение рабочих файлов
Г) Возможность подготовки макетов для печати

6. Какие цветовые схемы доступны для работы в Figma:
А) HSL Б) HEX В) CMYK Г) RGB

7. Какие форматы файлов используются для отправки макета на печать:
А) .tiff Б) .jpeg В).psd Г) .pdf

8. Какие качества относятся к хорошему UX-дизайну:
А) Яркие цвета Б) Удобство использования
В) Интуитивность Г) Инклюзивность

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между элементами веб-дизайна и функциями

Элементы	Функции
1. Подвал	А) Содержит в себе текст, изображения и интерактивные элементы
2. Шапка	Б) Интерактивный элемент, который собирает данные пользователя, например, имя и адрес электронной почты
3. Контейнер	В) Содержит в себе навигацию по сайту и кнопки действий, реже контактную информацию
4. Бургер	Г) Содержит в себе контактную информацию, адрес компании, ссылки на социальные сети и навигацию по сайту
5. Форма регистрации	Д) Используется в веб-дизайне мобильных интерфейсов, содержит в себе навигацию по сайту

10. Установите соответствие между продуктом полиграфии и размером

Продукт полиграфии	Размер
1. Визитка	А) 210х297 мм
2. Плакат	Б) 6000х3000 мм
3. Евробуклет	В) 90х50 мм
4. Листовка	Г) 850х2000 мм
5. Билборд	Д) 100х210 мм
6. Ролл ап	Е) 147х105 мм

11. Установите соответствие между видом инструмента Figma и функцией

Инструмент	Функция
1. Scale (K)	А) Создание текстового контейнера
2. Rectangle (R)	Б) Создание векторных фигур произвольной формы
3. Move (V)	В) Создание контейнера
4. Text (T)	Г) Создание прямоугольного векторного объекта
5. Pen (P)	Д) Изменение размера векторных объектов и контейнеров
6. Frame (F)	Е) Перемещение векторных объектов и контейнеров

12. Установите соответствие между видом шрифта и описанием

Шрифт	Описание
1. Антиква	А) Имитирует каллиграфическое письмо, используют в пригласительных и заголовках
2. Гротеск	Б) В начертании букв используются маленькие элементы, дополняющие каждый штрих, используют в газетах и книгах
3. Акцидентный	В) В начертании букв используются грубые, утолщённые засечки
4. Рукописный	Г) У букв сложная и выразительная графика, используют в заголовках и коротких блоках текста
5. Брусковый	Д) В начертании букв засечки не используются, использует в веб-дизайне и цифровых носителях

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите этапы создания и подготовки визитки к печати в Adobe Illustrator

А) Установка вылетов под обрез
Б) Создание дизайн-макета визитки
В) Сохранение макета в формате .pdf
Г) Перевод текста в кривые
Д) Создание файла в цветовом формате CMYK

14. Расположите этапы создания прототипа одностороннего сайта в Figma:

А) Анимирование прототипа
Б) Создание нового дизайн-файла
В) Создание модульной сетки
Г) Создание фрейма шириной 1280 пикселей
Д) Создание элементов интерфейса веб-сайта

15. Расположите в правильном порядке элементы сайта

А) Призыв к действию
Б) Форма регистрации/обратной связи
В) Футер
Г) Хедер
Д) Блок с отзывами

16. Расположите в порядке возрастания размеры продуктов полиграфии

А) Ролл ап
Б) Листовка
В) Билборд
Г) Настенный трёхблочный календарь
Д) Пресс-волл
Е) Ручка

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите продукты информационного дизайна поразрешением макетов

Разрешение макета	Продукты
1. 72 ppi 2. 300 ppi	А) Визитка Б) Интернет-баннер В) Иконка для социальных сетей Г) Обложка журнала Д) Лендинг Е) Флаер

18. Распределите примеры по типу графики

Тип графики	Примеры
1. Растровая 2. Векторная	А) Фотография Б) Книжная иллюстрация В) Логотип Г) Скриншот сайта Д) Кнопка в приложении Е) Кадр из фильма

19. Распределите продукт по программам, в которой эффективней всего работать над требуемой задачей

Программа	Продукт
1. Figma 2. Adobe Illustrator	А) Логотип Б) Мобильное приложение В) Одностраничный сайт Г) Дизайн брошюры Д) UI-кит для сайта Е) Иконки

20. Распределите свойства файла по формату

Формат	Свойства
1. .png 2. .jpg	А) Наименьший вес файла Б) Не поддерживает прозрачность В) Сжатие без потерь Г) Поддерживает прозрачность Д) Сжатие с потерями Е) Большой вес файла

Ответы на тест
по междисциплинарному курсу
МДК.02.02 Основы информационного дизайна
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	В	1
3.	В	1
4.	А	1
5	А, Б, В	1
6	А, Б, Г	1
7.	А, Г	1
8.	Б, В, Г	1
9.	1 – Г, 2 – В, 3 – А, 4 – Д, 5 –Б	1
10.	1 – В, 2 – А, 3 – Д, 4 – Е, 5 – Б, 6 – Г	1
11.	1 – Д, 2 – Г, 3 – Е, 4 – А, 5 – Б, 6 – В	1
12.	1 – Б, 2 – Д, 3 – Г, 4 – А, 5 – В	1
13	ДАБГВ	1
14.	БГВДА	1
15.	ГАБДВ	1
16.	ЕБГАДВ	1
17.	1: Б, В, Д 2: А, Г, Е	1
18.	1: А, Б, Г, Е 2: В, Д	1
19.	1: Б, В, Д 2: А, Г, Е	1
20	1: В, Г, Е 2: А, Б, Д	1
	Итого	20

1.3 Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	***Основные показатели***
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания. ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания. ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета. ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; **уметь:** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; $У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; $У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; $У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете; $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации

	- представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы по междисциплинарному курсу

МДК.02.02. Основы информационного дизайна
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка запланированных результатов:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессионально	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям

й деятельности, применительно к различным контекстам	- умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	деятельности применительно к различным контекстам.	- умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности

			предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное		

	обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого

	различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по МДК.02.03. Основы многостраничного дизайна по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов предназначены для контроля освоения запланированных результатов обучения по профессии *54.01.20 Графический дизайнер,* входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.*

1.1. Оценка запланированных результатов

В результате освоения МДК.02.03. Основы многостраничного дизайна обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК), а также

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства

дизайн-проектирования;

и **общими компетенциями (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

5 семестр

Форма промежуточной аттестации **- другая форма контроля**
Вид – тест
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.

Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест

для промежуточной аттестации

по междисциплинарному курсу

МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна (5 семестр)

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Какой формат книжного издания является стандартным для художественной литературы?
А) А4 (210×297 мм) Б) А5 (148×210 мм)
В) А6 (105×148 мм) Г) 70×100/16

2. Какой элемент газетной верстки помогает разделить материалы на полосе?
А) Колонтитул Б) Колонцифра В) Линейка Г) Фронтиспис

3. Какой элемент журнального оформления помогает читателю быстро найти нужный материал?
А) Колонцифра Б) Оглавление
В) Иллюстрация Г) Концевая полоса

4. Как называется часть переплета, соединяющая переднюю и заднюю крышки книги?
А) Корешок Б) Каптал В) Ляссе Г) Форзац

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие элементы помогают структурировать газетную полосу?
А) Колонки Б) Линейки В) Иллюстрации Г) Форзацы

6. Какие способы выделения текста в газетной полосе используются чаще всего?
А) Разрядка Б) Подчеркивание В) Выворотка Г) Увеличение кегля

7. Какие из перечисленных элементов относятся к оформлению журналов?
А) Рубрикация Б) Колонтитул В) Суперобложка Г) Шмуцтитул

8. Какие особенности характерны для детских книг?
А) Мелкий шрифт Б) Яркие иллюстрации
В) Плотная верстка Г) Крупный кегль

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Авантитул	А) Иллюстрация перед титульным листом
2. Форзац	Б) Первая страница перед титулом с кратким названием
3. Колонцифра	В) Лист, соединяющий книжный блок с переплетом
4. Фронтиспис	Г) Номер страницы

10. Установите соответствие между элементами газеты и назначением

Элементы газеты	Назначение
1. Шапка	А) Фон для выделения материала
2. Подложка	Б) Заголовок на всю ширину полосы
3. Выворотка	В) Вводный абзац статьи
4. Рубрика	Г) Тематический раздел

11. Установите соответствие между форматами изданий и размерами

Форматы	Размеры
1. А5	А) 210×297 мм
2. 70×100/16	Б) 105×148 мм
3. А4	В) 148×210 мм
4. 60×90/8	Г) ~170×240 мм
5. А6	Д) ~220×290 мм

12. Установите соответствие между элементами переплета и функциями

Элементы переплета	Функции
1. Каптал	А) Закрепляет книжный блок и украшает торец
2. Ляссе	Б) Ленточка-закладка
3. Суперобложка	В) Соединяет переплет с блоком
4. Корешок	Г) Защитная обертка поверх переплета
5. Форзац	Д) Скрепляет страницы и крышки

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расставьте в правильном порядке этапы вёрстки литературного издания

А) Настройка кегля (10–12 pt), интерлиньяжа (120–150%)
Б) Проверка "висячих строк" и "сирот"
В) Выбор стандартного формата (А5, 70×100/32 и т.д.)
Г) Добавление колонтитулов и колонцифр
Д) Оформление титульного листа, авантитула, шмуцтитулов
Е) Генерация PDF/X-4.

14. Расставьте в правильном порядке этапы вёрстки газеты

А) Разметка зон под шапку, статьи, рекламу.
Б) Использование линейек, выворотки для разделения.
В) Определение количества колонок (обычно 4–6).
Г) Соответствие стиля всех полос.
Д) Выделение главных статей (крупный шрифт, подложки).

15. Расставьте в правильном порядке этапы вёрстки журнала

А) Гибкая сетка (2–3 колонки).
Б) Проверка качества изображений (300 dpi).
В) Логотип, цветовая палитра, рубрикация
Г) Лид — выделенный вводный абзац.
Д) Интерактивное оглавление с номерами страниц.

16. Расставьте в правильном порядке этапы вёрстки детской книги

А) Проверка детьми целевой возрастной группы
Б) Выбор оформления. Яркие цвета, крупные иллюстрации.
В) Выбор бумаги. Плотная бумага, скруглённые углы.
Г) Создание дополнительных элементов. Окошки, клапаны, тактильные вставки.
Д) Выбор шрифта. Шрифт без засечек (кегль 14–16 pt).

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите элементы книжного издания по классификации

Классификация	Элементы книжного издания
1. Конструктивные элементы 2. Оформительские элементы	А) Форзац Б) Колонцифра В) Корешок Г) Иллюстрация на титуле Д) Каптал

18. Распределите виды изданий по классификации

Классификация	Вид издания
1. Периодические издания 2. Непериодические издания	А) Газета Б) Монография В) Журнал Г) Энциклопедия Д) Альманах

19. Распределите элементы переплета по классификации

Классификация	Элемент переплета
1. Твердый переплет 2. Мягкий переплет	А) Суперобложка Б) Обложка на скрепках В) Корешок с тиснением Г) Форзац Д) Ламинированная обложка

20. Распределите формат изданий по классификации

Классификация	Элемент переплета
1. Книжные форматы 2. Журнальные форматы	А) 60×90/8 Б) А4 В) 70×100/16 Г) А3 Д) 84×108/32

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации*
по МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна (5 семестр)
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	Б	1
2	В	1
3	Б	1
4	А	1
5	АБ	1
6	АГ	1
7	БГ	1
8	БГ	1
9	1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А	1
10	1-Б, 2-А, 3-В, 4-Г	1
11	1-В, 2-Б, 3-А, 4-Г, 5-Д	1
12	1-А, 2-Б, 3-Г, 4-В, 5-Д	1
13	ВАГБДЕ	1
14	ВАБДГ	1
15	ВАБГД	1
16	БВДАГ	1
17	1: АВД 2:БГ	1
18	1:АВД 2:БГ	1
19	1:АВГ 2:БД	1
20	1:АВД 2:БГ	1
ИТОГО:		**20**

6 семестр

Форма промежуточной аттестации – ***экзамен.***
Вид – тест и практическое задание.
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.
Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения теста – не более 40 минут.

Практическое задание выдаётся преподавателем, время выполнения – не более 90 минут.

Критерии оценивания

Общая оценка за экзамен – среднее арифметическое за тест и практическое задание.

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Критерии оценивания практического задания

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	-Практическое задание выполнено полностью. -Формат листа соответствует заданию А4. -Цветовой профиль соответствует заданию. -Правильное композиционное размещение на листе, общее композиционное решение. -Грамотное пользование графическими редакторами -Цветовое решение композиции, аккуратность и законченность работы. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленной композиции

«Хорошо»	-Практическое задание выполнено полностью, но с погрешностями и незначительными ошибками композиционного плана. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленной композиции
«Удовлетворительно»	-Практическое задание выполнено частично с нарушениями композиционного расположения на листе, присутствуют серьезные ошибки в передаче цветовых отношений, неаккуратность в работе, слабое владение техникой. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.
«Неудовлетворительно»	-Практическое задание выполнено менее чем на 50%, основная часть выполненного задания соответствуют заданию менее чем на 50%. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.

Экзаменационное практическое задание
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу
МДК.02.03 Основы многостраничного дизайна
по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Время выполнения – не более 90 минут.

Спроектируйте модульную сетку и развертку многостраничного буклета по техническому заданию:

К вам обратился Мурманский краеведческий музей. Музей запускает новую постоянную экспозицию «Город мастеров» (о традиционных ремеслах региона). Им нужен яркий, информационный буклет-гид формата А4, складывающийся в тройной фальц (до формата А5). Буклет будет раздаваться посетителям на кассе и использоваться как путеводитель по залам.

Необходимо создать макет-шаблон буклета из 6 полос (3 листа А4, сфальцованных) в виде подробного вайрфрейма с указанием технических параметров и стилистическим наброском обложки.

Технические параметры: Формат готового изделия: А5 (сложенный), А4 (развернутый), цветовой режим CMYK, вылеты под обрез (минимум 3 мм), безопасные поля (отступы от края).

Обязательные элементы в макете:

1. Схема фальцовки с нумерацией полос.
2. Единая модульная сетка для внутренних полос.
3. Макет обложки (полоса 1) с вылетами.
4. Макет одного внутреннего разворота (2 полосы) с условным контентом, сверстанным по сетке.
5. Указание используемых шрифтов и цветов (в палитре CMYK).

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу
МДК.02.03. Основы много страничного дизайна (6 семестр)

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Основной отличительной чертой издания, построенного на модульной сетке, является …
А) Наличие большого количества иллюстраций
Б) Использование единой системы прямоугольных блоков (модулей) для выравнивания элементов.
В) Применение только чёрно-белой цветовой схемы.
Г) Отсутствие текстовых блоков.

2. Основная функция кнопок навигации в электронной публикации — это...
А) Изменение цветовой темы издания. Б) Управление громкостью аудио.
В) Удобное перемещение пользователя между страницами или разделами.
Г) Запуск анимации.

3. Этот интерактивный элемент позволяет скрывать и показывать связанный текст по клику на заголовок
А) Гиперссылка. Б) Слайд-шоу. В) Интерактивная кнопка. Г) Аккордеон

4. Формат для фиксированной вёрстки, где важно сохранить точное расположение каждого элемента, как в печатном оригинале, называется …
А) EPUB Б) HTML В) TXT Г) PDF

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие два основных типа модульных сеток чаще всего используются в рекламных изданиях и каталогах?
А) Симметричная (колоночная) сетка.
Б) Хаотичное расположение.
В) Манускриптная (блочная) сетка.
Г) Модульная (позиционная) сетка с ячейками.

6. Какие два типа гиперссылок чаще всего используются внутри электронной книги?
А) Ссылка на главную страницу интернет-магазина.
Б) Ссылка на оглавление или конкретную главу.
В) Ссылка на сноску или примечание.
Г) Ссылка на автора.

7. Какие два файла являются основными в структуре EPUB-публикации?
А) style.css (файл стилей)
Б) content.opf (файл манифеста и метаданных)
В) image.jpg
Г) toc.ncx (или nav.xhtml — файл навигации/оглавления)

8. Какие факторы делают InDesign предпочтительным инструментом для конвертации печатных изданий в электронные?
А) Глубокая интеграция инструментов для печати и цифровой публикации в одной программе.
Б) Возможность автоматической расстановки переносов в тексте
В) Мощные функции экспорта в EPUB и интерактивный PDF.
Г) Наличие встроенных шаблонов для социальных сетей.

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1.Модульная сетка	А) Вёрстка электронной публикации, при которой текст и изображения жестко зафиксированы на своих местах, имитируя печатную страницу
2.Интерактивный PDF	Б) Файл на основе формата PDF, содержащий кликабельные элементы: ссылки, кнопки, мультимедиа и формы.

3. Фиксированная вёрстка (Fixed Layout)	В) Композиционная система организации пространства издания с помощью сетки из прямоугольных модулей.
4. Потоковая вёрстка (Reflowable Layout)	Г) Вёрстка, при которой контент (прежде всего текст) динамически подстраивается под размеры и ориентацию экрана устройства чтения.

10. Установите соответствие типом издания и его ключевой характеристикой

Издание	Характеристика
1. Торговый каталог	А) Публикация, основная цель которой — представление товаров/услуг с прайсом для прямых продаж.
2. Интерактивное издание	Б) Цифровой формат книг на основе веб-стандартов (HTML, CSS), поддерживающий адаптивную вёрстку.
3. Электронная книга (EPUB)	В) Издание, требующее активного участия пользователя для раскрытия контента через нажатия, жесты и т.д.
4. Рекламный буклет	Г) Компактное печатное или цифровое издание, цель которого — привлечение внимания к бренду, продукту или акции.

11. Соотнесите этап конвертации печатного издания с его сутью:

Этап	Суть
1. Подготовка материалов	А) Оптимизация изображений для экрана, перестройка макета под разные размеры или упрощение сложной графики
2. Адаптация вёрстки	Б) Финальное сохранение в целевом формате и проверка работы на различных устройствах и в программах-ридерах.
3. Добавление интерактивности	В) Проверка и очистка текстов, выделение иерархии заголовков, сбор всех исходных файлов.
4. Экспорт и тестирование	Г) Внедрение навигационных элементов, ссылок, мультимедиа и других функций для взаимодействия с пользователем.

12. Установите соответствие между термином и его описанием

Термин	Описание
1. Залипающие (Sticky) элементы	А) Гиперссылка, ведущая на другой раздел или страницу внутри одного документа или публикации.
2.Навигационная панель	Б) Вторичный навигационный путь, показывающий пользователю его текущее местоположение в иерархии документа
3 Внутренняя перекрёстная ссылка	В) Элементы интерфейса (например, меню или кнопки), которые остаются видимыми на экране при прокрутке контента.
4. Хлебные крошки (Breadcrumbs)	Г) Область, обычно статичная, содержащая основные ссылки для перемещения по публикации (оглавление, кнопки «вперёд/назад»)

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания модульной сетки для бумажного каталога.

А) Определить количество и ширину колонок, а также размер полей (поля обычно уже, чем в книге).

Б) Проанализировать контент будущего каталога: типы товаров, соотношение текста и иллюстраций.

В) На основе утверждённой сетки создать набор мастер-страниц (Master Pages) для разных типов разворотов.

Г) Напечатать тестовую страницу и оценить, насколько сетка обеспечивает ясность, порядок и удобство восприятия.

Д) Установить базовые линии (Baseline Grid) для выравнивания текста между колонками.

Е) Создать в программе вёрстки (InDesign) новый документ с заданными размерами страницы и полей.

14. Расставьте в правильном порядке этапы создания рекламного каталога

А) Разработать и утвердить дизайн-макет (модульную сетку), визуальную концепцию и стиль подачи товаров.

Б) Согласовать финальный макет с заказчиком и отправить файлы в типографию или подготовить к цифровой публикации.

В) Скомпоновать контент в макете, соблюдая иерархию, расставляя акценты и следя за балансом страниц.

Г) Провести фотосъёмку товаров, подготовить технические описания, характеристики и цены.

Д) Написать техническое задание (ТЗ), определив целевую аудиторию, цели каталога, формат и объём.

Е) Создать прототип (пробный разворот) для демонстрации подхода к вёрстке.

Ж) Собрать и обработать весь графический и текстовый материал.

15. Расставьте в правильном порядке этапы эскизной разработки мультимедийного издания

А) Создать бумажные или цифровые скетчи(wireframes) ключевых экранов, набросав расположение блоков.

Б) Определить целевую платформу (десктоп, планшет, смартфон) и ведущий формат (EPUB, приложение, веб-сайт).

В) Провести пользовательское тестирование интерактивного прототипа на удобство навигации и понятность интерфейса.

Г) Сформулировать основную идею, цели издания и целевую аудиторию (User Persona).

Д) Составить интерактивную карту пользовательских сценариев (user flow), как читатель будет перемещаться по контенту.

Е) Выбрать и описать типы интерактивных и мультимедийных элементов (видео, галереи, квизы) для каждой смысловой части.

Ж) Создать в специализированном ПО (например, Figma, Adobe XD) кликабельный прототип, связывающий экраны.

16. Расставьте в правильном порядке алгоритм создания мультимедийного издания с интерактивными элементами в программе Adobe InDesign CC.

А) Подготовить и импортировать все медиа-файлы: оптимизировать изображения, конвертировать видео/аудио в поддерживаемые форматы.

Б) Переключиться на рабочую среду «Интерактивная публикация» и с помощью панелей «Свойства» и «Кнопки и формы» добавить интерактивность.

В) Завершить вёрстку всех статических элементов (текст, базовые изображения) на страницах документа.

Г) Протестировать функциональность в режиме предварительного просмотра InDesign (Preview Panel) и экспортировать в целевой формат.

Д) Создать новый документ, задать размеры по дцелевую платформу и настроить мастер-страницы с элементами навигации.

Е) Экспортировать проект в финальный формат (Интерактивный PDF или Fixed Layout EPUB), проверив все настройки экспорта.

Ж) Назначить объектам действия: превратить элементы в кнопки, добавить гиперссылки, вставить и настроить мультимедиа.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите элементы по их типу

Тип	Элементы
1. Мультимедийный контент 2. Интерактивные виджеты	А) Фоновый звуковой ряд Б) Викторина с выбором ответа и мгновенным результатом В) Встроенное видео-интервью Г) Галерея изображений с переключателем Д) Инфографика с анимированными элементами Е) Карта с кликабельными метками

18. Распределите термины по их сферам

Сфера	Термины
1. Дизайн и вёрстка 2. Функциональность и интерактивность	А) Полоса набора Б) Триггер В) Вылет под обрез Г) Состояние кнопки (Rollover) Д) Интерлиньяж Е) Всплывающая подсказка (Tooltip)

19. Распределите настройки экспорта по виду

Вид экспорта	Настройки
1. Настройки экспорта в EPUB 2. Настройки экспорта в интерактивный PDF	А) Выбор типа вёрстки: фиксированная или рекомендуемая. Б) Настройка сжатия изображений (JPEG Quality). В) Включение гиперссылок и интерактивных элементов. Г) Настройка порядка чтения (Articles Panel). Д) Добавление защитных паролей на открытие или редактирование. Е) Указание обложки публикации.

20. Распределите файлы по их роли в структуре EPUB

Классификация	Элемент переплета
1. Структура и навигация 2. Внешний вид (оформление)	А) content.opf (файл пакета и манифеста) Б) style.css В) toc.ncx или nav.xhtml (файл оглавления) Г) cover.xhtml или cover.jpg Д) xhtml файлы с текстом глав

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации*
по МДК.02.01 Основы многостраничного дизайна (6 семестр)

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	Б	1
2	В	1
3	Г	1
4	Г	1
5	АГ	1
6	БВ	1
7	БГ	1
8	АВ	1
9	1-В 2-Б 3-А 4-Г	1
10	1-А 2-В 3-Б 4-Г	1
11	1-В 2-А 3-Г 4-Б	1
12	1-В 2-Г 3-А 4-Б	1
13	БАЕЖДВГ	1
14	ДГАЖВБ	1
15	ГБДЕАЖВ	1
16	ДАВБЖГЕ	1
17	1: АВД 2: БГЕ	1
18	1: АВД 2: БГЕ	1
19	1: АГД 2: БВЕ	1
20	1: АВД 2: БГ	1
ИТОГО:		**20**

1.3 Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	***Основные показатели***
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания. ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания. ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета. ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; **уметь:** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; $У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; $У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; $У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете; $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации

выполнения задач профессиональной деятельности	- представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы по междисциплинарному курсу

МДК.02.03. Основы многостраничного дизайна
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка запланированных результатов:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессионально	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям

й деятельности, применительно к различным контекстам	- умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	деятельности применительно к различным контекстам.	- умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности

			предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное		

	обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого

	различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.02.04 Основы дизайна упаковки
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.02.04 Основы дизайна упаковки
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по МДК.02.04. Основы дизайна упаковки по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов предназначены для контроля освоения запланированных результатов обучения по профессии *54.01.20 Графический дизайнер,* входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.*

1.1. Оценка запланированных результатов

В результате освоения МДК.02.04. Основы дизайна упаковки обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК), а также

уметь:

$У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

$У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

$У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

$У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

$У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

$У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете;

$У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

$У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

$У_9$ - создавать цветовое единство;

$У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет;

$У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства

дизайн-проектирования;

общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

6 семестр

Форма промежуточной аттестации **– дифференцированный зачет**
Вид – тест
Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.
Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу МДК.02.04. Основы дизайна упаковки

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Какой элемент упаковки в первую очередь обеспечивает защиту товара?
А) этикетка; Б) каркас/коробка; В) декоративная плёнка; Г) логотип.

2. Что означает термин «развёртка упаковки»?
А) 3D-модель готовой упаковки; Б) плоская схема с линиями реза и биговки;
В) рендер упаковки с материалами; Г) шаблон для печати дизайна.

3. Какой формат файла предпочтительнее для передачи макета упаковки в типографию?
А) JPG; Б) PNG; В) PDF; Г) BMP.

4. Какая функция 3D-моделирования наиболее важна для проверки конструкции упаковки?
А) создание текстур; Б) визуализация освещения;
В) проверка сопряжения деталей; Г) анимация камеры.

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие параметры обязательно указывают на развёртке упаковки?
А) линии реза; Б) цвет фона; В) линии биговки;
Г) припуски на склейку; Д) шрифт заголовка.

6. Какие материалы часто используются для 3D-визуализации упаковки?
А) металл; Б) стекло; В) картон; Г) вода; Д) плёнка

7. Какие инструменты Blender полезны для создания упаковки?
А) Extrude; Б) Bevel; В) Particle System; Г) Array; Д) Smoke Simulator.

8. Какие факторы влияют на читаемость текста на упаковке?
А) контраст цвета текста и фона; Б) размер шрифта;
В) тип шрифта (гарнитура); Г) толщина картона;
Д) форма коробки.

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между элементами упаковки и функциями

Элементы	Функции
1. Логотип	А) Защита товара от повреждений
2. Картонный каркас	Б) Идентификация бренда
3. Прозрачное окно	В) Демонстрация товара
4. Штрихкод	Г) Упрощение учёта и продажи

10. Установите соответствие между этапами 3D-моделирования и действиями

Этапы	Действия
1. Моделирование	А) Наложение текстур и материалов
2. Тектурирование	Б) Создание базовой формы объекта
3. Освещение	В) Настройка источников света
4. Рендер	Г) Получение финального изображения

11. Установите соответствие между типом упаковки и особенностью

Тип упаковки	Особенности
1. Дой-пак	А) Жёсткая форма, прямые углы
2. Коробка с крышкой	Б) Гибкая упаковка, стоячее дно
3. Тубус	В) Цилиндрическая форма, крышка-заглушка
4. Блистер	Г) Прозрачная плёнка, форма под товар

12. Установите соответствие между параметром материала в Blender и эффектом

Параметры материалов	Эффекты
1. Roughness	А) Степень отражения света
2. Transmission	Б) Матовость/глянцевость поверхности
3. Specular	В) Прозрачность/пропускание света
4. Metallic	Г) Металлический блеск

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите этапы создания 3D-модели упаковки

А) наложить текстуры;
Б) создать развёртку в 2D;
В) экструдировать грани для объёма;
Г) добавить материалы и освещение.

14. Расположите в правильном порядке подготовку макета упаковки к печати

А) добавить припуски под рез;
Б) сохранить в PDF с метками обрезки;
В) разместить дизайн на развёртке;
Г) проверить цвета (CMYK).

15. Расположите в правильном порядке визуализацию упаковки в Blender

А) настроить камеру;
Б) создать 3D-модель;
В) запустить рендер;
Г) назначить материалы.

16. Расположите этапы разработки дизайн-концепта упаковки

А) создать варианты эскизов;
Б) изучить ТЗ и аудиторию;
В) выбрать лучший вариант и доработать;
Г) представить концепт заказчику.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите элементы упаковки по их функциональной роли

Функциональная роль	Элементы упаковки
1. Конструктивные 2. Графические 3. Декоративные	А) Складки Б) Клапаны В) Швы Г) Логотип Д) Текст (название продукта) Е) Паттерн/узор Ж) Тиснение З) Лаковое покрытие И) Прозрачное окно

18. Распределите виды 3D-моделей по применению

Виды 3D-модели	Применение
1. Высокополигональная 2. Низкополигональная 3. Технологическая	А) Фотореалистичный рендер упаковки Б) Визуализация для презентации клиенту В) Интерактивная 3D-модель для веб-сайта Г) Модель для анимации (быстрая обработка) Д) Модель для ЧПУ-резки Е) Штанцформа для высечки

19. Распределите свойства материалов упаковки по примерам

Свойства материала	Примеры
1. Матовые 2. Глянцевые 3. Текстурированные	А) Мелованный картон Б) Крафт-бумага В) Ламинированная плёнка Г) Лаковый слой на коробке Д) Тиснёный картон Е) Рельефная плёнка

20. Распределите этапы работы над 3D-визуализацией упаковки по фазе процесса

Фаза процесса	Этапы работы
1. Подготовительная 2. Моделирование и текстурирование 3. Визуализация и постпродакшн	А) Сбор референсов и ТЗ Б) Создание 3D-развёртки В) Наложение материалов (картон, плёнка) Г) Настройка UV-развёртки Д) Рендер с освещением Е) Цветокоррекция и экспорт изображения

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации*
по МДК.02.04 Основы дизайна упаковки
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	Б	1
2	Б	1
3	В	1
4	В	1
5	А, В, Г	1
6	А, В, Д	1
7	А, Б, Г	1
8	А, Б, В	1
9	А2, Б1, В3, 4Г	1
10	А2, Б1, В3, 4Г	1
11	А2, Б1, В3, Г4	1
12	А3, Б1, В2, Г4	1
13	БВАГ	1
14	БВАГ	1
15	БГАВ	1
16	БАВГ	1
17	1: А, Б, В 2: Г, Д, Е 3: Ж, З, И	1
18	1: А, Б 2: В, Г 3: Д, Е	1
19	1: А, Б 2: В, Г 3: Д, Е	1
20	1: А, Б 2: В, Г 3: Д, Е	1
ИТОГО:		**20**

1.3 Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	***Основные показатели***
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания. ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания. ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета. ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; **уметь:** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; $У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; $У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; $У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете; $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации

выполнения задач профессиональной деятельности	- представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы по междисциплинарному курсу

МДК.02.04. Основы дизайна упаковки
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка запланированных результатов:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения	- самостоятельно организует свою	ОК 01. Выбирать способы решения	- самостоятельно организует свою

задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах;

			- определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя		

	- способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации;

	хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		- уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации		

	профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по учебной практике

УП.02.01 Учебная практика по созданию фирменного стиля
УП.02.02 Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Составили:
Баулина И.А., преподаватель,
Киселев А.В., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по учебной практике

УП.02.01 Учебная практика по созданию фирменного стиля
УП.02.02 Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Составили:
Баулина И.А., преподаватель,
Киселев А.В., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по УП.02.01 Учебная практика по созданию фирменного стиля и УП.02.02 Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции направлено на оценку освоения:

- общих (ОК),
- профессиональных компетенций (ПК) и
- приобретения практического опыта обучающихся *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.1. Оценка освоения учебной практики

В результате прохождения УП.02.01 Учебная практика по созданию фирменного стиля и УП.02.02 Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) и приобрести практический опыт по ВПД *(результаты отражаются в аттестационном листе)*.

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение практического опыта по ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов. Обучающийся должен

уметь:

$У_1$ - проводить проектный анализ;

$У_2$ - разрабатывать концепцию проекта;

$У_3$ - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

$У_4$ - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

$У_5$ - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика

А также должен показать сформированность **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

и общими компетенциями (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Процедура защиты учебной практики

Защита учебной практики проводится в форме собеседования при наличии выполненных практических заданий во время учебной практики:

№ п/п	Наименование практического задания
	УП.02.01 Учебная практика по созданию фирменного стиля
1	**Создание графических дизайн-макетов:**
	– разработка фирменного стиля компании;
	– разработка полного брендбука компании;
	– разработка печатной рекламной продукции
2	**УП.02.02 Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции**
	Дизайн и верстка литературно-художественного издания.
	Дизайн и верстка стихотворного сборника.
	Дизайн и верстка газеты формата А2 (две полосы).
	Дизайн и верстка популярного журнала.
	Дизайн и верстка детской книги.
	Дизайн и верстка серийного издания – альбома.
	Дизайн и верстка подарочного буклета с вырубным штампом.
	Дизайн и разработка сайта.
	Создание мультимедийного издания с интерактивными элементами.
	Знакомство с требованиями КОД «Графический дизайнер». Требования охраны труда
	Разработка логотипа в статичном и анимационном варианте компании заказчика; Формирование правил использования логотипа, как часть брендбука; Создание макетов корпоративной продукции для печати (бланка/прайса/сертификата); Разработка дизайна сувенирной продукции, нанесение на мокап; Презентация фирменного стиля.
	Создание элементов рекламной и цифровой продукции; Разработка дизайна слайдера для сайта или интерактивного панно / рассылки-опросника (внешний вид продукта и возможности разработки его функционала); Разработка дизайна рекламной продукции – флаера/плаката/листовки. Презентация разработанных продуктов.
	Создание элементов печатной и цифровой продукции; Разработка дизайна обложки и внутреннего блока периодического издания журнала/каталога с учетом требований к вёрстке и целевой аудитории; Презентация разработанных продуктов.
	Создание элементов печатной и цифровой продукции; Разработка дизайна упаковки с игровым элементом по ТЗ; Презентация разработанных продуктов.

а также заполненного аттестационного листа.

по следующим критериям:

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, на оценку «отлично», овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в полном объеме; Высокий уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «отлично».
«Хорошо»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, с незначительными ошибками, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 70 %; Средний уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «хорошо».
«Удовлетворительно»	обучающийся выполнил не все виды работ или все виды работ со значительными нарушениями, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 51%; Низкий уровень соблюдения учебной дисциплины Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «удовлетворительно».
«Неудовлетворительно»	обучающийся выполнил менее чем 51% виды работ либо выполнял их с грубейшими нарушениями и не овладел профессиональными умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме, закрепленном рабочей программой практической подготовки.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***
Вид – оценка за выполненные виды работ.

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предприниматель скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Приложение 1

Аттестационный лист
по учебной практике

Фамилия, имя, отчество

Курс обучения группа
Специальность **54.01.20** **Графический дизайнер**
Профессиональный модуль **ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов**

Учебная практика _____ часов **УП.02.01 Учебная практика по созданию фирменного стиля**

УП.02.02 Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции

Руководитель практики/преподаватель

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные показатели*	*Результат*
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	- составляет детализированный календарный план-график работ по проекту с выделением ключевых этапов. - определяет логическую последовательность и взаимосвязь этапов разработки. - реалистично оценивает временные и ресурсные затраты на выполнение каждого этапа. - учитывает все требования технического задания (ТЗ) при формировании плана. - корректирует план в случае изменения условий или уточнения требований ТЗ.	
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	- аргументированно подбирает необходимое программное обеспечение для решения конкретных задач ТЗ. - выбирает материалы для реализации проекта с учетом их технологических, эксплуатационных, эстетических свойств и бюджета. - определяет тип и параметры необходимого оборудования для финальной реализации (печать, изготовление, сборка). - составляет спецификацию потребностей в материалах и программных продуктах.	
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	- создает дизайн-макет, полностью соответствующий всем целям, задачам и техническим требованиям ТЗ. - применяет разнообразные изобразительные и композиционные приемы для достижения поставленных целей. - сочетает в проекте художественную выразительность и авторский замысел с практическими требованиями заказчика.	

	- демонстрирует целостность композиционного, стилевого и цветового решения. - использует методы стилизации и трансформации для создания новых форм, отвечающих концепции проекта	
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	- логично и структурированно представляет концепцию и итоговый дизайн-макет. Четко обосновывает принятые дизайнерские решения (композиция, цвет, форма, шрифт) их соответствием задачам ТЗ. - использует для презентации дополнительные материалы (эскизы, чертежи, мудборды, макеты). - аргументированно и уверенно отвечает на вопросы, отстаивая свою концепцию с использованием профессиональной терминологии. - конструктивно реагирует на критику и способен предложить варианты доработки.	
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	- комплектует полный пакет файлов для передачи в производство или заказчику (исходные файлы, экспорт, шрифты, цветовые профили). - готовит сопроводительные технические материалы: чертежи, эскизы, технологическую карту изготовления. - контролирует соответствие всех составляющих пакета заданным техническим требованиям (форматы, разрешение, цветовые модели). - осуществляет предпечатную подготовку и проверку (пре-флайт) файлов. - обеспечивает готовность комплектующих для формирования конечного дизайн-продукта в соответствии с замыслом	
	ИТОГО	

Критерии оценивания

2 балла - компетенция проявляется в полной мере (сформирована полностью);
1 балл - компетенция проявляется иногда или не полностью (частично сформирована);
0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Максимальное количество баллов – 10.

Перевод баллов на отметку:

Балл	9-10	8-7	6-4	3 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Результаты производственной практики _____

Дата «___»_____20___г

Преподаватель _____ _____
(подпись) (ФИО)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы учебной практики

УП.01. Учебная практика по проектированию дизайн-продукта

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка освоения учебной практики:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,

	эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде,	- устанавливает позитивный стиль общения	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе	- устанавливает позитивный стиль общения

эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	и команде	- выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду;	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами

поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессионально й деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов,

	- использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в		

	документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по производственной практике

ПП.02. Производственная практика
по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по производственной практике

ПП.02. Производственная практика
по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по ПП.02. Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов предназначены для контроля освоения:

- общих (ОК),
- профессиональных компетенций (ПК) и
- приобретения практического опыта обучающихся.

общих и профессиональных компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка освоения практики

В результате прохождения ПП.02. Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) и приобрести практический опыт по ВПД *(результаты отражаются в аттестационном листе)*.

Практический опыт:

- $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

1.2. Процедура защиты производственной практики

Защита производственной практики проводится в форме собеседования при наличии заполненного дневника по производственной практике (наличие заполненной характеристики, аттестационного листа, подписей ответственного от предприятия, печати предприятия)

по следующим критериям:

№ п/п	Наименование	Форма отчета	Балл
1	Сформированность ПК	Наличие отметки в аттестационном листе *высокий уровень – 3* *выше среднего – 2* *средний уровень – 1*	
2	Сформированность ОК	Наличие характеристики в дневнике производственной практики *высокий уровень – 3* *выше среднего – 2* *средний уровень – 1*	
3	Виды работ	Дневник производственной практики *отлично – 3* *хорошо – 2* *удовлетворительно – 1* *неудовлетворительно - 0*	
		ИТОГО:	

Максимально 9 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
8-9 баллов	7-6 баллов	5-3 балла	2 и менее

Приложение 1

Аттестационный лист
по производственной практике

Фамилия, имя, отчество

Курс обучения группа
Специальность **54.01.20** **Графический дизайнер**
Профессиональный модуль **ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов**

Производственная практика 180 часов **ПП.02. Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов**

Руководитель практики/преподаватель

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные показатели*	*Результат*
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	- составляет детализированный календарный план-график работ по проекту с выделением ключевых этапов. - определяет логическую последовательность и взаимосвязь этапов разработки. - реалистично оценивает временные и ресурсные затраты на выполнение каждого этапа. - учитывает все требования технического задания (ТЗ) при формировании плана. - корректирует план в случае изменения условий или уточнения требований ТЗ.	
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	- аргументированно подбирает необходимое программное обеспечение для решения конкретных задач ТЗ. - выбирает материалы для реализации проекта с учетом их технологических, эксплуатационных, эстетических свойств и бюджета. - определяет тип и параметры необходимого оборудования для финальной реализации (печать, изготовление, сборка). - составляет спецификацию потребностей в материалах и программных продуктах.	
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	- создает дизайн-макет, полностью соответствующий всем целям, задачам и техническим требованиям ТЗ. - применяет разнообразные изобразительные и композиционные приемы для достижения поставленных целей. - сочетает в проекте художественную выразительность и авторский замысел с практическими требованиями заказчика. - демонстрирует целостность композиционного, стилевого и цветового решения. - использует методы стилизации и трансформации для	

	создания новых форм, отвечающих концепции проекта	
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	- логично и структурированно представляет концепцию и итоговый дизайн-макет. Четко обосновывает принятые дизайнерские решения (композиция, цвет, форма, шрифт) их соответствием задачам ТЗ. - использует для презентации дополнительные материалы (эскизы, чертежи, мудборды, макеты). - аргументированно и уверенно отвечает на вопросы, отстаивая свою концепцию с использованием профессиональной терминологии. - конструктивно реагирует на критику и способен предложить варианты доработки.	
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	- комплектует полный пакет файлов для передачи в производство или заказчику (исходные файлы, экспорт, шрифты, цветовые профили). - готовит сопроводительные технические материалы: чертежи, эскизы, технологическую карту изготовления. - контролирует соответствие всех составляющих пакета заданным техническим требованиям (форматы, разрешение, цветовые модели). - осуществляет предпечатную подготовку и проверку (пре-флайт) файлов. - обеспечивает готовность комплектующих для формирования конечного дизайн-продукта в соответствии с замыслом	
	ИТОГО	

Критерии оценивания

2 балла - компетенция проявляется в полной мере (сформирована полностью);
1 балл - компетенция проявляется иногда или не полностью (частично сформирована);
0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Максимальное количество баллов – 10.

Перевод баллов на отметку:

Балл	9-10	8-7	6-4	3 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Результаты производственной практики _____

Дата «___»_____20___г

Преподаватель _____ _____
(подпись) (ФИО)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы по производственной практике

ПМ.02 Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024
Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка освоения практики:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической

	культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по профессиональному модулю

ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель, Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по профессиональному модулю
ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Ершова А.М., преподаватель, Киселев А.В., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации предназначены для оценки достижения запланированных результатов обучения по профессиональному модулю ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.1. Оценка освоения

В результате освоения профессионального модуля ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов обучающийся должен:

знать:

$З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

$З_2$ - современные тенденции в области дизайна;

$З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

У1 - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;

У2 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

У3 - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;

У4 - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;

У5 - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

У6 - реализовывать творческие идеи в макете;

У7 - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;

У8 - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

У9 - создавать цветовое единство;

У10 - защищать разработанный дизайн-макет;

У11 - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.02 Создание графических дизайн-макетов,** в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации

межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Форма промежуточной аттестации – ***экзамен.***
Вид – тест и практическое задание.
Количество вопросов в тесте - 20.
Вариантов – 1. Все вопросы сгруппированы по блокам.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа
Блок 2 – Установите соответствие
Блок 3 – Задания на классификацию
Блок 4 – Напишите определение термина
Время выполнения теста – не более 40 минут.

Количество практических заданий – 1.
Задание сгруппировано по блокам.
Блок 1 – Разработка фирменного стиля
Блок 2 – Инфографика о продукте
Блок 3 – Многостарничный дизайн – буклет-каталог
Блок 4 – Дизайн упаковки – коробка для крема
Время выполнения практического задания – не более 180 минут.

Критерии оценивания

Общая оценка за экзамен – среднее арифметическое за тест и практическое задание.

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 34 балла.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
30-34	23-29	17-22	16 и менее баллов

Критерии оценивания практического задания

Оценка	**Критерии оценивания**
«Отлично»	- Практическое задание выполнено полностью, недочетов нет; - Все критерии соблюдены; - Работа демонстрирует профессиональный подход и креативность.
«Хорошо»	- Практическое задание выполнено в полном объёме, но есть 1–2 недочёта (например, небольшая ошибка в цветовом профиле или менее выразительная композиция); - Фирменный стиль сохранён, но не везде идеально; - Техническое исполнение выполнено, но не идеально.
«Удовлетворительно»	- Практическое задание выполнено частично (пропущен 1 этап); - Фирменный стиль применён формально, без глубины; - Есть технические недочёты (например, нет вылетов в .pdf или слои не подписаны); - Композиция и читаемость удовлетворительны, но не оптимальны.
«Неудовлетворительно»	- Практическое задание не выполнено или выполнено менее чем на 50 %; - Отсутствуют ключевые элементы (логотип, развёртка упаковки, буклет); - Допущены грубые ошибки в форматах, цветах, композиции; - Работа не соответствует заданию или не сдана.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Практическое задание
для промежуточной аттестации
по профессиональному модулю
ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

Инструкция
Выполните задание по блокам:
Блок 1 – Разработка фирменного стиля
Блок 2 – Инфографика о продукте
Блок 3 – Многостарничный дизайн – буклет-каталог
Блок 4 – Дизайн упаковки – коробка для крема
Время выполнения практического задания – не более 180 минут.

В графическом редакторе Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Photoshop разработайте комплексный дизайн-пакет для условного бренда «EcoLeaf» (органическая косметика), включающий:

- фирменный стиль (логотип, палитра, шрифт);
- информационный дизайн (инфографика о продукте);
- многостраничный дизайн (буклет-каталог);
- дизайн упаковки (коробка для крема).

Блок 1. Разработка фирменного стиля

Задание: создайте базовый фирменный стиль бренда «EcoLeaf» по плану:

1. Разработайте логотип в Adobe Illustrator:
– используйте стилизацию листа/растения + название бренда;
– выполните в векторном формате, 3 варианта (горизонтальный, вертикальный, иконка);
– обеспечьте читаемость в размерах от 1 см до 10 см.
2. Подберите цветовую палитру (5–7 цветов):
– основные: зелёный, бежевый, белый;
– акцентные: терракота, голубой;
– сохраните в Swatches (AI) и укажите CMYK/RGB коды.
3. Выберите шрифтовую пару:
– заголовок — декоративный шрифт (например, с органичными формами);
– основной текст — читаемый sans-serif (например, Open Sans, Roboto).
4. Требования к сдаче:
– файл .ai с логотипом и палитрой;
– документ .pdf с презентацией фирстиля (логотип + цвета + шрифты + примеры применения на бланке, конверте, соцсети).

Блок 2. Инфографика о продукте

Задание: разработайте инфографику «Как создаётся наш крем» для размещения на сайте и в соцсетях по плану:

1. Составьте схему из 5 шагов (например: сбор сырья → экстракция → смешивание → тестирование → упаковка).
2. Визуализируйте каждый шаг с помощью иконок/иллюстраций (создайте в AI или подберите из бесплатных библиотек).
3. Оформите в едином стиле с фирменным стилем:
– используйте фирменные цвета и шрифты;
– добавьте логотип «EcoLeaf» в углу.
4. Требования к сдаче:
– файл .ai с слоями (иконки, текст, фон);
– экспорт в .png (1920 × 1080 px, RGB) для соцсетей и .pdf (A4, CMYK) для печати.

Блок 3. Многостраничный дизайн — буклет-каталог

Задание: сверстайте 4-страничный буклет о линейке кремов «EcoLeaf» по плану:

1. Создайте модульную сетку в InDesign (или AI) — 4 колонки, отступы 12 мм.
2. Разместите контент на 4 страницах:
- стр. 1 — обложка: логотип, фото крема, слоган;
- стр. 2 — описание линейки (3 вида кремов), фото продуктов, краткие характеристики;
- стр. 3 — преимущества (иконки + текст), сертификат органичности;
- стр. 4 — контакты, QR-код на сайт, соцсети.
3. Используйте стили абзацев для единообразия текста (заголовки, подзаголовки, основной текст).
4. Добавьте фирменные элементы: паттерн из этапа 1, цветовую заливку блоков.
5. Требования к сдаче:
- файл .indd (или .ai если без InDesign);
- экспорт в .pdf (CMYK, вылеты 3 мм, метки реза).

Блок 4. Дизайн упаковки — коробка для крема

Задание: спроектируйте плоскую развёртку коробки для крема «EcoLeaf» (формат ~10 × 5 × 3 см) по плану:

1. Нарисуйте развёртку в Adobe Illustrator:
- 6 граней + клапаны для склейки;
- линии реза — сплошная красная линия (stroke 0,25 pt);
- линии биговки — пунктир синяя (stroke 0,1 pt, пунктир 2/2 pt).
2. Разместите дизайн на внешней стороне:
- логотип (крупно на лицевой грани);
- название крема, объём, состав (шрифт читаемый с 30 см);
- паттерн/текстура (из фирстиля) на боках.
3. Добавьте информационные элементы:
- штрихкод (условный);
- значки «органический», «без парабенов» (иконки 1 см × 1 см).
4. Требования к сдаче:
- файл .ai с развёрткой и дизайном;
- экспорт в .pdf (CMYK, масштаб 1:1, метки реза/биговки).

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Тест
по профессиональному модулю
ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Установите соответствие
Блок 3 – Задания на классификацию
Блок 4 – Напишите определение термина
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Что является ключевым элементом фирменного стиля?
А) цветовая палитра; Б) логотип;
В) шрифт; Г) слоган.

2. Какой формат изображения оптимален для логотипов с прозрачностью?
А) JPG; Б) BMP; В) PNG; Г) TIFF.

3. Что такое «модульная сетка» в многостраничном дизайне?
А) система направляющих для выравнивания элементов;
Б) шаблон страницы с рамкой;
В) набор шрифтов для заголовков;
Г) цветовая схема издания.

4. Какой параметр критически важен при разработке упаковки для транспортировки?
А) цвет дизайна; Б) прочность материала;
В) размер шрифта на этикетке; Г) наличие глянцевого покрытия.

5. Что означает термин «CMYK» в полиграфии?
А) система цветовых профилей для экранов;
Б) модель цвета для печати (голубой, пурпурный, жёлтый, чёрный);
В) формат файла для векторных изображений;
Г) метод печати с использованием четырёх красок.

Блок 2. Установите соответствие

6. Установите соответствие между элементами фирменного стиля и функцией

Элементы	Функция
1. Логотип	А) Передаёт ключевую идею бренда
2. Слоган	Б) Визуально идентифицирует компанию
3. Фирменный цвет	В) Вызывает эмоциональные ассоциации

7. Установите соответствие между типом издания и характеристикой

Тип издания	Характеристикой
1. Журнал	А) Периодическое издание с актуальной информацией
2. Книга	Б) Объёмное издание с глубокой проработкой темы
3. Брошюра	В) Краткое информационное издание (16–64 страницы)

8. Установите соответствие между этапами разработки упаковки и действиями

Этапы разработки	Действия
1. Исследование	А) Анализ конкурентов и целевой аудитории
2. Проектирование	Б) Создание 3D-модели и развёртки
3. Визуализация	В) Рендеринг упаковки с материалами и освещением

9. Установите соответствие между терминами информационного дизайна и определением

Термин	Определение
1. Инфографика	А) Визуализация данных через графики и схемы
2. Дашборд	Б) Панель с ключевыми показателями в реальном времени
3. Схема	В) Упрощённое изображение процесса или структуры

10. Установите соответствие между видом макета и назначением

Вид макета	Назначение
1. Концептуальный макет	А) Демонстрация идеи без детализации
2. Рабочий макет	Б) Точный прототип для печати
3. Презентационный макет	В) Визуально привлекательный вариант для клиента

Блок 3. Задания на классификацию

11. Распределите элементы дизайна по категориям

Категории	Элементы дизайна
1. Текстовые 2. Графические	А) Заголовок Б) Подзаголовок В) Основной текст Г) Иллюстрация Д) Иконка Е) Логотип

12. Распределите типы упаковки по материалу

Ассоциации	Цвет
1. Картон 2. Пластик 3. Металл	А) Коробка для обуви Б) Упаковка для бытовой техники В) Бутылка для воды Г) Контейнер для еды Д) Банка для консервов Е) Туба для крема

13. Распределите шрифты по группам

Группы	Шрифт
1. С засечками (Serif) 2. Без засечек (Sans-serif) 3. Декоративные	А) Times New Roman Б) Georgia В) Arial Г) Helvetica Д) Comic Sans MS Е) Impact

14. Распределите виды вёрстки по ориентации

Ориентация	Виды верстки
1. Портретная 2. Альбомная 3. Квадратная	А) Книга Б) Журнал В) Плакат Г) Раскладушка Д) Открытка Е) Визитка

15. Распределите этапы разработки дизайн-макета по порядку

Порядок	Этапы разработки
1. Подготовительный 2. Креативный 3. Технический	А) Сбор брифа и анализ ТЗ Б) Генерация идей и эскизов В) Вёрстка и подготовка к печати

Блок 4. Напишите определение термина

16. Фирменный стиль —
17. Модульная сетка —
18. Развёртка упаковки —
19. Инфографика —
20. CMYK —

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации*
по профессиональному модулю ПМ.02
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	Б	1
2	В	1
3	А	1
4	Б	1
5	Б	1
6	1 — Б, 2 — А, 3 — В	1
7	1 — А, 2 — Б, 3 — В	1
8	1 — А, 2 — Б, 3 — В	1
9	1 — А, 2 — Б, 3 — В	1
10		1
11	1 : А, Б, В; 2 : Г, Д, Е.	1
12	1 : А, Б; 2 : В, Г; 3 : Д, Е.	1
13	1 : А, Б; 2: В, Г; 3 : Д, Е.	1
14	1 : А, Б; 2: В, Г; 3 : Д, Е.	1
15	1 : А, 2: Б, 3: В.	1
16	система визуальных элементов (логотип, цвета, шрифты, графика), обеспечивающих единство образа бренда	1
17	структура из вертикальных и горизонтальных линий, организующая расположение элементов на странице для обеспечения гармонии и читаемости	1
18	плоская схема упаковки с линиями реза, биговки и припусками, используемая для производства	1
19	визуальное представление данных или информации через комбинации текста, графиков, иконок и диаграмм для упрощения восприятия	1
20	четырёхцветная модель печати (Cyan — голубой, Magenta — пурпурный, Yellow — жёлтый, Key — чёрный), используемая в полиграфии для воспроизведения цветов	1
ИТОГО:		**20**

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК):**

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные знания, умения, практический опыт*	*Критерии оценивания*
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	**знать:** $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; **уметь:** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	- составляет детализированный календарный план-график работ по проекту с выделением ключевых этапов. - определяет логическую последовательность и взаимосвязь этапов разработки. - реалистично оценивает временные и ресурсные затраты на выполнение каждого этапа. - учитывает все требования технического задания (ТЗ) при формировании плана. - корректирует план в случае изменения условий или уточнения требований ТЗ.
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; ***уметь:*** $У_1$ - выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и	- аргументированно подбирает необходимое программное обеспечение для решения конкретных задач ТЗ. - выбирает материалы для реализации проекта с учетом их технологических, эксплуатационных, эстетических свойств и бюджета. - определяет тип и параметры необходимого оборудования для финальной реализации (печать, изготовление, сборка). - составляет спецификацию потребностей в материалах и программных продуктах.

	корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	**знать:** $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; ***уметь:*** $У_2$ - выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; $У_3$ - сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; $У_4$ - выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; $У_5$ - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; $У_6$ - реализовывать творческие идеи в макете; $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	- создает дизайн-макет, полностью соответствующий всем целям, задачам и техническим требованиям ТЗ. - применяет разнообразные изобразительные и композиционные приемы для достижения поставленных целей. - сочетает в проекте художественную выразительность и авторский замысел с практическими требованиями заказчика. - демонстрирует целостность композиционного, стилевого и цветового решения. - использует методы стилизации и трансформации для создания новых форм, отвечающих концепции проекта
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_2$ - современные тенденции в	- логично и структурированно представляет концепцию и итоговый дизайн-макет. Четко обосновывает принятые дизайнерские

	области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; ***уметь:*** $У_{10}$ - защищать разработанный дизайн-макет; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	решения (композиция, цвет, форма, шрифт) их соответствием задачам ТЗ. - использует для презентации дополнительные материалы (эскизы, чертежи, мудборды, макеты). - аргументированно и уверенно отвечает на вопросы, отстаивая свою концепцию с использованием профессиональной терминологии. - конструктивно реагирует на критику и способен предложить варианты доработки.
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	**знать:** $З_1$ - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; $З_2$ - современные тенденции в области дизайна; $З_3$ - разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки. ***уметь:*** $У_7$ - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; $У_8$ - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; $У_9$ - создавать цветовое единство; $У_{11}$ - выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;	- комплектует полный пакет файлов для передачи в производство или заказчику (исходные файлы, экспорт, шрифты, цветовые профили). - готовит сопроводительные технические материалы: чертежи, эскизы, технологическую карту изготовления. - контролирует соответствие всех составляющих пакета заданным техническим требованиям (форматы, разрешение, цветовые модели). - осуществляет предпечатную подготовку и проверку (пре-флайт) файлов. - обеспечивает готовность комплектующих для формирования конечного дизайн-продукта в соответствии с замыслом

В результате освоения ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов обучающийся должен показать также и сформированность **общих компетенций (ОК):**

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и	- умеет передавать информацию другому человеку

письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы профессионального модуля

ПМ.02. Создание графических дизайн-макетов

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Дата изменений – 28.08.2024

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Оценка освоения

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат

	- может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

	- выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционн ого поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционног о поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционног о поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)

		принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных		

и иностранном языках.	источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

профессионального модуля

ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Баулина И.А., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля 4

2. Структура и содержание профессионального модуля 6

3. Условия реализации рабочей программы профессионального модуля 13

4. Контроль и оценка освоения профессионального модуля (вида деятельности) 17

1 Паспорт рабочей программы профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1 Место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) входит в состав профессионального учебного цикла образовательной программы *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.2 Требования к результатам освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

знать:

$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;

$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;

уметь:

$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;

$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Общая учебная нагрузка обучающегося:	**414**
в том числе	
в форме практической подготовки	*323*
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем	***288***
Самостоятельная работа обучающегося	***42***
Учебная практика	***180***
Производственная практика	***72***
Экзамен по профессиональному модулю	***6***
Всего:	***414***

Обязательная часть учебной нагрузки составляет 372 часа, вариативная часть - 42 часа.

2 Структура и содержание профессионального модуля

2.1 Структура, объем профессионального модуля и виды учебной деятельности

Коды профессиональных компетенций	***Наименования МДК, практик профессионального модуля***	***Всего,*** *часов*	*в том числе в форме практической подготовки*	***Учебная нагрузка обучающихся***					***Промежуточная аттестация***	***Практика***	
				Всего, *часов*	***Во взаимодействии с преподавателем***			***Самостоятельная работа обучающегося,*** *часов*		***Учебная,*** *часов*	***Производственная (по профилю специальности),*** *часов*
					занятий на уроках, часов	*практических занятий, часов*	*курсовая работа / проект, часов*				
					в том числе						
ПК 3.1 – ПК 3.3	МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации	**156**	**71**	108	37	71	-	42	6		
ПК 3.1 – ПК 3.2	УП.03 Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	**180**	**180**							180	
ПК 3.1 – ПК 3.3	ПП.03 Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	**72**	**72**								72
	Экзамен по ПМ.03	**6**							6		
	Всего по ПМ.03:	**414**	**323**	**108**	**37**	**71**	**-**	**42**	**12**	**180**	**72**

2.2 Формы промежуточной аттестации

5 семестр – другие формы контроля (МДК.03.01)
6 семестр – экзамен (МДК.03.01)
6 семестр – дифференцированный зачет (УП.03)
6 семестр - дифференцированный зачет (ПП.03)
6 семестр – экзамен по профессиональному модулю ПМ.03

2.3 Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	В том числе в форме практической подготовки	Формируемые компетенции
Тема 1. Общие сведения о полиграфии и продукции полиграфического производства	*Содержание учебного материала*		*24*	8	
	1	Основные понятия о полиграфическом производства. История развития полиграфии.	2		ОК 03, ОК 05, ОК 9, ПК 3.1, ПК 3.2
	2	Классификация способов печати. Характеристика способов печати. Плоская печать. Высокая печать. Глубокая печать. Специальные способы печати	2		
	3	Единицы измерения, используемые при выпуске изданий. Типографская система измерений. Измерение форматов бумаги и печатной продукции.	2		
	4	Виды полиграфической продукции и их классификация. Основные элементы полиграфической продукции	2		
	5	Общие сведения о наборе текста и верстке полос. Спуск полос	2		
	Практические занятия		**8**	8	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1, ПК 3,2
	6-7	**Практическое занятие № 1.** Изучение видов и способов печати			
	8	**Практическое занятие № 2**. Издательско-полиграфические единицы измерений			
	9	**Практическое занятие № 3.** Анализ конструкции и оформления издательской продукции			
	Самостоятельная работа		**6**		ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1 – ПК 3.3
	Анализ печатной продукции по плану (индивидуальные задания)				
Тема 2. Бумага	*Содержание учебного материала*		*8*		ОК 03, ОК 05, ОК 9, ПК 3.1, ПК 3.2
	1	Свойства бумаги	2		
	2	Виды бумаги. Картон	2		
	3	Дефекты бумаги	2		
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1 – ПК 3.3
	Заполнение таблицы «Виды бумаги, ее характеристики и дефекты»				
Тема 3. Этапы предпечатной обработки документа	*Содержание учебного материала*		*34*	*20*	
	1	Предпечатная обработка текста. Лингвистическая корректура текста. Допечатная (графическая) корректура документа.	2		ОК 03, ОК 05, ОК 9, ПК 3.1, ПК 3.2

		Интерлиньяж, крекинг, кернинг. Проверка размера и разрешения изображения. Корректировка изображения. Точность цветопередачи. Режимы CMYK и RGB Калибровка монитора. Метки и выпуск за обрез (служебные поля). Печать брошюр. Сохранение в формате .pdf Выбор бумаги для печати документа			
	Практические занятия		**20**	20	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1, ПК 3,2
	2-3	**Практическое занятие № 4.** Корректура документа (выполняется по индивидуальным заданиям)			
	4	**Практическое занятие № 5.** Интерлиньяж, крекинг, кернинг документа			
	5	**Практическое занятие № 6.** Работа с изображениями документа			
	6	**Практическое занятие № 7.** Цветопередача документа			
	7	**Практическое занятие № 8.** Установка меток и выпуск за обрез на документе			
	8-9	**Практическое занятие № 9.** Брошюра			
	10	**Практическое занятие № 10.** Последний этап перед печатью документа			
	11	**Практическое занятие № 11.** Презентация выполненного индивидуального задания			
	Самостоятельная работа		**12**		ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1 – ПК 3.3
	Завершение заданий практических занятий				
Тема 4. Послепечатное производство	*Содержание учебного материала*		*29*	*4*	
	1	Фальцовка. Назначение, виды, технология ручной фальцовки. Перпендикулярная фальцовка. Параллельная фальцовка. Комбинированная фальцовка, виды и варианты. Перфорация и биговка, назначение. Ручная фальцовка листов. Практическая работа. Биговка обложек и картона	2		ОК 03, ОК 05, ОК 9, ПК 3.1, ПК 3.2
	2	Форзацы. Дополнительные элементы к тетрадям. Форзацы: виды, назначение, конструкция. Технология присоединения к тетрадям. Практическое определение расхода бумаги для форзацев. Иллюстрации: виды, технология присоединения Приклейки, вклейки, накидки, вкладки	3		
	3	Изготовление блоков. Назначение и виды комплектовки блоков. Контроль правильности комплектовки. Комплектовка блоков вкладкой. Комплектовка блоков подборкой. Скрепление тетрадей в блоки. Виды скрепления книжных блоков в зависимости от объема и формата. Шитье блоков проволокой втачку. Шитье блоков проволокой	3		

		в накидку. Шитье блоков проволокой в разъем. Устройство проволокошвейных машин. Степлеры, их виды, устройство.			
	4	Способы скрепления блоков нитками. Шитье нитками вручную. Шитье нитками на марле. Шитье вручную на тесьме.	3		
	5	Бесшвейное скрепления блоков. Виды скрепления и применяемое оборудование. Изготовление изделий, скрепленных металлической переплетной пружиной. Изготовление изделий, скрепленных пластмассовой переплетной пружиной. Брошюровка с помощью термической машины	3		
	6	Конструкция и элементы обложек и переплётных крышек. Типы и конструкция обложек. Типы и конструкция переплетных крышек. Расчет деталей переплетных крышек. Изготовление деталей переплетных крышек Вставка блоков в переплетные крышки. Оборудование для изготовления переплетных крышек. Требования к качеству изготовления переплетных крышек. Отделка переплетных крышек. Правила безопасности	3		
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1, ПК 3.2
	7-8	**Практическое занятие № 12.** Фальцовка			
	Самостоятельная работа		**8**		ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1 – ПК 3.3
	Проектирование и подготовка к послепечатной обработке дизайн-макета брошюры				
		Другие формы контроля	**2**		
		ВСЕГО (5 семестр)	**97**	32	
Тема 5. Компьютерные издательские системы	*Содержание учебного материала*		*40*	30	
	Adobe InDesign				
	Практические занятия		**30**	30	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1, ПК 3,2
	1	**Практическое занятие № 13.1.** Знакомство с настольной издательской системой Adobe InDesign CC			
	2	**Практическое занятие № 13.2.** Верстка документа и работа со страницами			
	3	**Практическое занятие № 13.3.** Работа с объектами			
	4	**Практическое занятие № 13.4.** Добавление и редактирование текста			
	5	**Практическое занятие № 13.5.** Работа с элементами типографики			
	6	**Практическое занятие № 13.6.** Работа с цветом			
	7	**Практическое занятие № 13.7.** Работа со стилями. Слои			
	8	**Практическое занятие № 13.8.** Импортирование и модификация изображений			
	9	**Практическое занятие № 13.9.** Создание таблиц			
	10	**Практическое занятие № 13.10.** Эффекты прозрачности			

	11	**Практическое занятие № 13.11.** Создание файлов в формате Adobe PDF с полями форм и Создание и экспорт документа в формат электронной книги			
	12	**Практическое занятие № 13.12.** Создание публикаций для планшета iPad			
	13	**Практическое занятие № 13.13.** Печать документов и экспорт в формат PDF			
	14	**Практическое занятие № 13.14.** Интеграция Adobe Asset Link			
	15	**Практическое занятие № 13.15.** Обобщающее задание по работе в Adobe InDesign			
	Самостоятельная работа		**10**		ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1 – ПК 3.3
	Изучение руководства пользователя				
Тема 6. Подготовка продукции к публикации в сети Интернет	*Содержание учебного материала*		*13*	9	
	1	Требования к публикации электронных изданий	2		ОК 03, ОК 05, ОК 9, ПК 3.1, ПК 3.2
	2	Требования к публикации интерактивных изданий	2		
	3-4	Требования к публикации различных мультимедийных продуктов	4		
	5	Форматы публикации	1		
	Самостоятельная работа		**4**		ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1 – ПК 3.3
	Работа с материалами учебника, изучение руководства пользователя				
	Подготовка к экзамену		**6**		
	Экзамен		**6**		
	ВСЕГО (6 семестр)		**59**	*39*	
	ВСЕГО по МДК.03.01		**156**	*71*	

УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	*Виды работ*	*180*	180	
	Изучение видов и способов печати Определение/измерение единиц печатной продукции Анализ различных видов печатной продукции Предпечатная обработка документов (по этапам) Послепечатная обработка документов Верстка печатной продукции различных типов Работа с документами в программе Adobe InDesign Публикация продукции в сети Интернет			ОК 01 – ОК 09, ПК 3.1 – ПК 3.3
	Дифференцированный зачет	**6**		
	ВСЕГО ПО УП.03	**180**	**180**	

ПП.03. Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	*Виды работ*	*72*	*72*	
	Выполнение настройки технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. Оценка соответствия готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). Сопровождение печати (публикации).			ОК 01- ОК 09, ПК 3.1 - ПК 3.3
	Дифференцированный зачет	**6**		
	Всего по ПП.03:	**72**	**72**	
	Экзамен по модулю	**6**		
	Итого по ПМ.03	**414**	**323**	

2.3. Вариативные часы профессионального модуля

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	Примечание
1	УП.03 Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	36	Для расширения основных видов деятельности
2	Экзамен по модулю	**6**	
	ИТОГО:	**42**	

3 Условия реализации рабочей программы профессионального модуля

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) осуществляется в лаборатории инженерной и компьютерной графики.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 11 шт.
- Стул ученический регулируемый – 11 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

При реализации рабочей программы профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) проводятся учебная и производственная практики.

Материально-техническое оснащение практики представлены в рабочих программах практик.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Бобров, В. И. Отделка полиграфической продукции : учебник для среднего профессионального образования / В. И. Бобров. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 625 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13741-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518382 (дата обращения: 11.06.2024).

2. Горшкова, Л. О. Технология послепечатных процессов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. О. Горшкова, И. К. Корнилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 166 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14979-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519900 (дата обращения: 11.06.2024).

3. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517156 (дата обращения: 11.06.2024).

4. Самарин Ю. Н. Полиграфическое производство : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Самарин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 503 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12601-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518584 (дата обращения: 11.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Сайт InDesign Master. [Электронный ресурс]. URL: https://adobeindesign.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн ПМ3 Подготовка дизайн макета к печати публикации. [Электронный ресурс]. URL: Графический дизайн ПМ3 Подготовка дизайн макета к печати публикации - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Adobe InDesignCC. Обучение и поддержка [Электронный ресурс] / Сайт компании Adobe. URL: https://helpx.adobe.com/ ru/indesign.html

2. Инфоурок. Ру Тестовое задание по Финальной сборке дизайн макетов и подготовка их к печати и публикации Тестовое задание по Финальной сборке дизайн макетов и подготовка их к печати и публикации (infourok.ru)

3.3 Учебно-методическое обеспечение

По профессиональному модулю ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) создана учебно-методическая документация:

– Рабочая программа;

– Фонд оценочных средств;

– Методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;

– Методические указания по выполнению самостоятельной работы.

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение обучающимися профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) проходит в учебном заведении и на предприятиях города.

Профессиональный модуль ПМ.03 изучается в течение 2х семестров.

Учебная практика проводится после изучения МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации и направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение части практического опыта по ПМ.03 с целью освоения ими общих и профессиональных компетенций по профессии рассредоточено в течение 2х семестров.

Производственная практика проходит концентрировано на предприятиях и в организациях на основе заключенных договоров о практической подготовке.

Самостоятельная работа организована в каждой теме МДК 03.01 в соответствии с методическими указаниями, разработанными преподавателями.

3.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 %.

4 Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида деятельности)

Контроль и оценка результатов освоения содержания ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) обучающимся осуществляется преподавателем на занятиях по итогам выполнения заданий на уроках, практических занятиях, учебной и производственной практике и самостоятельной работы.

Оценка качества освоения программы профессионального модуля обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	***знать:*** $З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации; **уметь:** $У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	МДК.03.01 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- экзамен*
		УП.03 Учебная практика *- комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
		ПП.03 Производственная практика *- комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
			- экзамен по модулю
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям	***знать:*** $З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна; **уметь:** $У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или	МДК.03.01 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- экзамен*

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
качества печати (публикации).	публикации; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	УП.03 Учебная практика *- комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
		ПП.03. Производственная практика *- комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
			- экзамен по модулю
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).	***знать:*** $З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна; **уметь:** $У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	МДК.03.01 *- устный опрос* *- выполнение заданий на практических занятиях* *- выполнение заданий самостоятельной работы*	*- другие формы контроля* *- экзамен*
		УП.03 Учебная практика *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
		ПП.03. Производственная практика *- комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	*- дифференцированный зачет*
			- экзамен по модулю

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и **общих компетенций** (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ по МДК.03.01, УП.03 и ПП.03*	- *другие формы контроля и экзамен (МДК 03.01)* - *дифференцированный зачет (УП.03)* - *дифференцированный зачет (ПП.03)* - *Экзамен по модулю*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)		

знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций отражены в фонде оценочных средств профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

ЛИСТ изменений
в рабочую программу профессионального модуля

ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия,	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их

	поступки и проанализировать их	грамотности в различных жизненных ситуациях;	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

	рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства,	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса

		эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой		

иностранном языках.	документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной практики

УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа учебной практики УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Баулина И.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебной практики УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Баулина И.А., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ	9

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной практики УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2. Место учебной практики в структуре образовательной программы:

УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов является разделом образовательной программы и частью профессионального модуля ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации), проходит рассредоточено в течение 2х семестров.

1.3. Цели учебной практики – требования к результатам

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение практического опыта по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

уметь:

$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;

$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.

Овладение профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

общими компетенциями (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Количество часов на освоение учебной практик

Общее количество часов – 180 часов (5 недель),

в том числе в форме практической подготовки – 180 часов

1.5. Формы промежуточной аттестации

6 семестр – дифференцированный зачет

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов

Содержание учебной практики, виды работ, обеспечивающие формирование умений и приобретение практического опыта		Объем часов	В т.ч. практическая подготовка
Виды работ			
1	Знакомство с программой учебной практики, сроками и условиями выполнения работ. Требования охраны труда	2	2
2	Изучение видов и способов печати Определение/измерение единиц печатной продукции Анализ различных видов печатной продукции Предпечатная обработка документов (по этапам) Послепечатная обработка документов Верстка печатной продукции различных типов Работа с документами в программе Adobe InDesign Публикация продукции в сети Интернет	172	172
	Дифференцированный зачет (проведение мастер-класса)	**6**	6
	ВСЕГО:	**180**	**180**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы учебной практики УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов проходит в лаборатории инженерной и компьютерной графики.

Оборудование лаборатории:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen7 5700G Оперативная память: 16gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 512GB ssd.) – 10 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Графический экран Wacom Опе Ьу Wacom Medium CTL-672-N – 10 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 11 шт.
- Стул ученический регулируемый – 11 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Бобров, В. И. Отделка полиграфической продукции : учебник для среднего профессионального образования / В. И. Бобров. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 625 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13741-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518382 (дата обращения: 11.06.2024).

2. Горшкова, Л. О. Технология послепечатных процессов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. О. Горшкова, И. К. Корнилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 166 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14979-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519900 (дата обращения: 11.06.2024).

3. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517156 (дата обращения: 11.06.2024).

4. Самарин Ю. Н. Полиграфическое производство : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Самарин. — 2-е изд., испр.

и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 503 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12601-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518584 (дата обращения: 11.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы
Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Сайт InDesign Master. [Электронный ресурс]. URL: https://adobeindesign.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн ПМ3 Подготовка дизайн макета к печати публикации. [Электронный ресурс]. URL: Графический дизайн ПМ3 Подготовка дизайн макета к печати публикации - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Adobe InDesignCC. Обучение и поддержка [Электронный ресурс] / Сайт компании Adobe. URL: https://helpx.adobe.com/ ru/indesign.html

2. Инфоурок. Ру Тестовое задание по Финальной сборке дизайн макетов и подготовка их к печати и публикации Тестовое задание по Финальной сборке дизайн макетов и подготовка их к печати и публикации (infourok.ru)

3.3 Учебно-методическое обеспечение обучения

По учебной практике УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов создана учебно-методическая документация:

– Рабочая программа;

- Оценочные материалы.

3.4. Общие требования к организации учебной практики

Учебная практика направлена на формирование умений по процессу финальной сборки макета (по заданию) и получения готового изделия (результат).

По результатам прохождения учебной практики обучающиеся представляют готовый макет (по заданию).

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

3.5. Кадровое обеспечение

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии *54.01.20 Графический дизайнер* в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 %

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов выполнения работ обучающимися осуществляется преподавателем на занятиях по учебной практике.

Оценка качества освоения рабочей программы учебной практики обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	**уметь:** $У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	**уметь:** $У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	**уметь:** $У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и общих компетенций (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения дает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные		

	поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности умений и практического опыта отражены в фонде оценочных средств учебной практики УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов

ЛИСТ изменений
в рабочую программу учебной практики

УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	остоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям ет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях лекает информацию с электронных носителей ользует средства ИТ для обработки и хранения информации дставляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения дает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия,	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную

	поступки и проанализировать их	жизненных ситуациях;	нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами ствия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

	- способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса

		чрезвычайных ситуациях;	- знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках:		

и иностранном языках.	нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

производственной практики

ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа производственной практики ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Баулина И.А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа производственной практики ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Баулина И.А., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ	8

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа производственной практики ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2. Место производственной практики в структуре образовательной программы:

Производственная практика ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) является разделом образовательной программы и частью профессионального модуля ПМ.03, проходит концентрированно в течение двух недель.

1.3. Цели производственной практики – требования к результатам

Производственная практика направлена на приобретение практического опыта по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и необходима для освоения общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.

1.4. Количество часов на освоение производственной практики

Общее количество часов – 72 часа (2 недели),
в том числе в форме практической подготовки – 72 часа

1.5. Формы промежуточной аттестации

6 семестр – дифференцированный зачет

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

	Содержание практики, виды работ, обеспечивающие приобретение практического опыта	**Объем часов**	**В т.ч. практическая подготовка**
Виды работ			
1	Знакомство с программой практики, сроками и условиями выполнения работ. Требования охраны труда	2	2
2	Знакомство с организацией. Характеристика предприятия: название; форма собственности; вид деятельности. Основные виды деятельности; географические границы и структура целевого рынка; наиболее значимые сегменты.	4	4
3	Выполнение настройки технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. Оценка соответствия готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). Сопровождение печати (публикации).	54	54
4	Составление отчета по практике	6	6
5	**Дифференцированный зачет**	**6**	6
	ВСЕГО:	**72**	**72**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы производственной практики ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) проходит в организациях различных форм собственности на основании заключенных договоров о практической подготовке.

3.2 Учебно-методическое обеспечение обучения

По производственной практике ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) создан учебно-методический комплекс:

– Рабочая программа;

– Оценочные материалы.

3.3. Общие требования к организации практики

ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) проводится концентрированно.

По результатам прохождения практики обучающиеся сдают заполненный дневник практики.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

3.4. Кадровое обеспечение

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой:

от колледжа:

- Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 процентов.

от организации:

- работник, назначенный руководителем организации в соответствии с заключенным договором о практической подготовке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов выполнения работ обучающимися осуществляется руководителями практики в ходе выполнения этих работ и во время дифференцированного зачета.

Оценка качества освоения рабочей программы практики обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	***иметь практический опыт в:*** ПО$_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	***иметь практический опыт в:*** ПО$_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).	***иметь практический опыт в:*** ПО$_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и **общих компетенций** (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией		

коллективе и команде;	признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		

действовать в чрезвычайных ситуациях			
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности практического опыта отражены в оценочных материалах по ПП.03. Производственная практика по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

ЛИСТ изменений
в рабочую программу производственной практики

ПП.03. Производственная практика
по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их

	свои действия, поступки и проанализировать их	различных жизненных ситуациях;	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

	преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического

		действовать в чрезвычайных ситуациях;	процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных		

государственном и иностранном языках.	источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И. А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И. А., преподаватель

Пояснительная записка

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации является междисциплинарным курсом, входящим в профессиональный модуль ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Междисциплинарный курс изучается в течение двух семестров.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

знать:

$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;

$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;

уметь:

$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;

$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

С целью формирования **профессиональных компетенций (ПК):**

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

и **общих компетенций (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1. Общие сведения о полиграфии и продукции полиграфического производства	Практическое занятие № 1. Изучение видов и способов печати	4
	Практическое занятие № 2. Издательско-полиграфические единицы измерений	2
	Практическое занятие № 3. Анализ конструкции и оформления издательской	2
Тема 3. Этапы предпечатной обработки документа	Практическое занятие № 4. Корректура документа (выполняется по индивидуальным заданиям)	4
	Практическое занятие № 5. Интерлиньяж, крекинг, кернинг документа	2
	Практическое занятие № 6. Работа с изображениями документа	2
	Практическое занятие № 7. Цветопередача документа	2
	Практическое занятие № 8. Установка меток и выпуск за обрез на документе	2
	Практическое занятие № 9. Брошюра	4
	Практическое занятие № 10. Последний этап перед печатью документа	2
	Практическое занятие № 11. Презентация выполненного индивидуального задания	2
Тема 4. Послепечатное производство	Практическое занятие № 12. Фальцовка	4
Тема 5. Компьютерные издательские системы	Практическое занятие № 13.1. Знакомство с настольной издательской системой Adobe InDesign CC	2
	Практическое занятие № 13.2. Верстка документа и работа со страницами	2
	Практическое занятие № 13.3. Работа с объектами	2
	Практическое занятие № 13.4. Добавление и редактирование текста	2

	Практическое занятие № 13.5. Работа с элементами типографики	2
	Практическое занятие № 13.6. Работа с цветом	2
	Практическое занятие № 13.7. Работа со стилями. Слои	2
	Практическое занятие № 13.8. Импортирование и модификация изображений	2
	Практическое занятие № 13.9. Создание таблиц	2
	Практическое занятие № 13.10. Эффекты прозрачности	2
	Практическое занятие № 13.11. Создание файлов в формате Adobe PDF с полями форм и Создание и экспорт документа в формат электронной книги	2
	Практическое занятие № 13.12. Создание публикаций для планшета iPad	2
	Практическое занятие № 13.13. Печать документов и экспорт в формат PDF	2
	Практическое занятие № 13.14. Интеграция Adobe Asset Link	2
	Практическое занятие № 13.15. Обобщающее задание по работе в Adobe InDesign	2

Критерии оценивания выполненных заданий

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоретического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоретического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоретического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1. Общие сведения о полиграфии и продукции полиграфического производства

Практическое занятие № 1.
Изучение видов и способов печати

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найти в сети Интернет текстовую информацию и иллюстративный материал по различным видам печати (высокая, глубокая, плоская, специальные виды печати).
2. Проанализировать найденную информацию, отобрать материалы для макета.
3. Подготовить в графическом редакторе документ, иллюстрирующий тему «Виды печати».
4. Сохранить документ в формате pdf для передачи по сети.
5. Принять участие в коллективном анализе выполненных работ.

Практическое занятие № 2.
Издательско-полиграфические единицы измерений

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найти в сети Интернет текстовую информацию и иллюстративный материал по теме «Издательско-полиграфические единицы измерений».
2. Проанализировать найденную информацию, отобрать материалы для макета.
3. Подготовить в графическом редакторе документ, иллюстрирующий тему «Издательско-полиграфические единицы измерений».
4. Сохранить документ в формате pdf для передачи по сети.
5. Принять участие в коллективном анализе выполненных работ.

Практическое занятие № 3.
Анализ конструкции и оформления издательской продукции

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найти в сети Интернет 10 дизайн-макетов различных полиграфических продуктов;
2. Провести их анализ с точки зрения конструкции, художественного стиля, колористики, композиции и типографики;
3. Выступить перед группой с рассказом о каждом макете и их анализом.

Тема 3. Этапы предпечатной обработки документа

Практическое занятие № 4.
Корректура документа

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выполнить анализ текста (индивидуальные задания), провести лингвистическую корректуру текста, используя онлайн-инструменты для проверки орфографии (gramota.ru, languagetool.org/ru, text.ru).
2. Выполнить типографскую корректуру текста.
3. Выбрать текст из предложенных преподавателем и выполнить вёрстку документа в графическом редакторе с учётом правил российской типографики.
4. Сохранить документ в формате pdf для передачи по сети.
5. Принять участие в коллективном анализе выполненных работ.

Практическое занятие № 5.
Интерлиньяж, крекинг, кернинг документа

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Пройти онлайн-тест на знание правил типографики https://estarikova.ru/test-verstka-teksta
2. Выполнить тренировку корректировки текста на онлайн-тренажёре https://type.method.ac/
3. Выполнить корректуру текста (индивидуальные задания).
4. Разработать в графическом редакторе шрифтовую композицию для оформления заголовка печатного издания с учётом правил типографики, применяя к тексту корректировку интерлиньяжа, трекинга и кернинга.
5. Сохранить документ в формате pdf для передачи по сети.
6. Принять участие в коллективном анализе выполненных работ.

Практическое занятие № 6.
Работа с изображениями документа

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Найти ошибки оформления изображений в макете печатного издания.
2. Отредактировать отсканированные изображения в графическом редакторе (ретушь, цветокоррекция, кадрирование).
3. Подобрать в сети интернет изображения для иллюстрирования печатного издания (брошюра) и подготовить их в соответствии с техническими требованиями к печати.
4. Сохранить документ в формате pdf для передачи по сети.
5. Принять участие в коллективном анализе выполненных работ.

Практическое занятие № 7.
Цветопередача документа

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выполнить проверочный тест по теме «Цветопередача документа».
2. Подобрать в сети интернет изображения по техническому заданию от преподавателя, отредактировать изображения в графическом редакторе (ретушь, цветокоррекция, кадрирование).
3. Подготовить изображения в соответствии с требованиями в различных режимах цветопередачи.

Практическое занятие № 8.
Установка меток и выпуск за обрез на документе

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Выполнить в графическом редакторе раскладку на печатных листах различных печатных изделий (визитка, дисконтная карта, брошюра из 8 или 12 листов).
2. Создать копию файла для печати в pdf с установленными метками для печати.

Практическое занятие № 9.
Брошюра

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 3-ех референсов брошюры.
2. Проанализировать референсы, выбрать тематику брошюры, подобрать материалы, шрифтовую комбинацию и цветовую гамму для печатного изделия согласно техническому заданию.
3. Разработать макет брюшюры из 8 страниц в графическом редакторе. Сохранить файл в формате pdf.

Практическое занятие № 10.
Последний этап перед печатью документа

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти примеры технических требований на сайтах типографий.
2. Проанализировать содержание и определить, какие требования необходимо учитывать при подготовке в печать брошюры, выполненной на предыдущем занятии.
3. Составить чек-лист проверки и подготовки макета в печать в формате word.
4. Выполнить проверку макета согласно чек-листу.
5. Сохранить файл в формате pdf.

Практическое занятие № 11.
Презентация выполненного индивидуального задания

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создать в графическом редакторе презентацию индивидуального проекта, которая будет включать все этапы проектирования и итоговый результат.
2. Выступить с презентацией индивидуального проекта перед аудиторией.
3. Принять участие в коллективном обсуждении выполненных работ.

Тема 4. Послепечатное производство

Практическое занятие № 12.
Фальцовка

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 4 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Используя сеть Интернет, найти не менее 10 примеров применения послепечатной обработки полиграфической продукции (фальцовка).
2. Проанализировать референсы
3. Разработать прототипы различной продукции, для которой необходимо использовать фальцовку (буклет, упаковка).
4. Выполнить ручную фальцовку и собрать объёмные прототипы.

Тема 5. Компьютерные издательские системы

Практическое занятие № 13.1.
Знакомство с настольной издательской системой Adobe InDesign CC

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Познакомиться с интерфейсом программы, панелями инструментов, клавишами быстрого доступа, палитрами, контекстными меню.
2. Создать несколько новых документов с различными настройками и параметрами.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.2.
Вёрстка документа и работа со страницами

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Познакомиться с инструментами масштаба, инструментами выравнивания объектов (линейки, направляющие, сетки), палитрой Navigator.
2. Научиться создавать и использовать в работе страницы-шаблоны.
3. Научиться работать с номерами страниц.
4. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
5. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.3.
Работа с объектами

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться создавать и изменять фреймы, создавать и изменять объекты.
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.4.
Добавление и редактирование текста

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться создавать и изменять текстовые фреймы, вводить текст, форматировать символы и абзацы.
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.5.
Работа с элементами типографики

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться форматировать текстовые фреймы согласно правилам российской типографики, изменять интерлиньяж, трекинг, кернинг, использовать специальные пробелы.
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.6.
Работа с цветом

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться работать с цветом, градиентами, палитрами, сохранять образцы, использовать инструмент Eyedropper.
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.7.
Работа со стилями. Слои

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться работать со слоями (создавать, удалять, задавать и редактировать параметры) и стилями символов и абзацев.
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.8.
Импортирование и модификация изображений

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться работать с инструментами импортирования и модификации изображений (импорт, перетаскивание, копирование и вставка, масштабирование, позиционирование). Научиться управлять связями в документе.
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.9.
Создание таблиц

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться работать с таблицами (создавать, редактировать, заполнять).
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.10.
Эффекты прозрачности

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться работать с эффектами прозрачности.
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.11.
Создание файлов в формате Adobe PDF с полями форм. Создание и экспорт документа в формат электронной книги

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться создавать и редактировать документы с заполняемыми полями форм.
2. Научиться экспортировать документы в форматы PDF и EPUB.
3. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя, пользоваться мастер-страницами.
4. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.12.
Создание публикаций для планшета iPad

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться создавать публикации для планшета iPad, выбирать гарнитуру и кегль шрифта, удобные для восприятия текста на планшете, учитывать в композиции элементы навигации (верхний и нижний бар), создавать автоматическое оглавление и нумерацию, использовать перекрёстные гиперссылки.
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя, пользоваться мастер-страницами.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.13.
Печать документов и экспорт в формат PDF

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться выполнять предпечатную проверку документа по требованиям типографии (проверка суммы красок, перевод шрифтов в кривые, предварительный просмотр).
2. Научиться экспортировать документы в формат PDF с различными настройками для вывода (разрешение изображений, параметры вылетов, типографские метки, постранично или разворотами).
3. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
4. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.14.
Интеграция Adobe Asset Link

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Научиться работать системой Adobe Asset Link.
2. Продолжить работу в созданных ранее документах по заданию преподавателя.
3. Работать с самоучителем по Adobe InDesign CC для поиска дополнительной информации по теме занятия.

Практическое занятие № 13.15.
Обобщающее занятие по работе в Adobe InDesign

Цель: сформировать умения и применять знания по финальной сборке дизайн-макетов и подготовки их к печати в типографии, к публикации в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Обобщить знания, полученные на практических занятиях.
2. Провести презентацию и анализ практических работ.

Литература

Учебная литература:

1. Бобров, В. И. Отделка полиграфической продукции : учебник для среднего профессионального образования / В. И. Бобров. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 625 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13741-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518382 (дата обращения: 11.06.2024).

2. Горшкова, Л. О. Технология послепечатных процессов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. О. Горшкова, И. К. Корнилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 166 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14979-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519900 (дата обращения: 11.06.2024).

3. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517156 (дата обращения: 11.06.2024).

4. Самарин Ю. Н. Полиграфическое производство : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Самарин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 503 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12601-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518584 (дата обращения: 11.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Сайт InDesign Master. [Электронный ресурс]. URL: https://adobeindesign.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн ПМ3 Подготовка дизайн макета к печати публикации. [Электронный ресурс]. URL: Графический дизайн ПМ3 Подготовка дизайн макета к печати публикации - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Adobe InDesignCC. Обучение и поддержка [Электронный ресурс] / Сайт компании Adobe. URL: https://helpx.adobe.com/ ru/indesign.html
2. Инфоурок. Ру Тестовое задание по Финальной сборке дизайн макетов и подготовка их к печати и публикации Тестовое задание по Финальной сборке дизайн макетов и подготовка их к печати и публикации (infourok.ru)

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению заданий на практических занятиях междисциплинарного курса

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И. А., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Баулина И. А., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из форм работы обучающегося во время изучения междисциплинарного курса МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации.

В результате освоения междисциплинарного курса МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации обучающиеся должны:

знать:

$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;

$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;

уметь:

$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;

$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

Показать **сформированность общих (ОК)** и **профессиональных компетенций (ПК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по междисциплинарному курсу выполняется в изучаемой программе и сдаётся в колледже.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1. Общие сведения о полиграфии и продукции полиграфического производства.

Время выполнения – 6 часов

Цель: закрепить знания и умения:
знать:
$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;
$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;
уметь:
$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

Форма работы: анализ печатной продукции по плану (индивидуальные задания)

ВИДЫ РАБОТ

Получите один из предложенных типов полиграфической продукции от преподавателя. Проведите детальный анализ образца по приведённому плану. Результаты оформите в виде отчёта (объёмом 5–7 страниц).

Варианты продукции для анализа:
1. брошюра (информационная, рекламная);
2. каталог (товарный, художественный);
3. журнал (глянцевый, специализированный);
4. книга (художественная, научная);
5. визитная карточка (корпоративная, персональная);
6. плакат (рекламный, агитационный);
7. упаковка (коробка для товара, пакет).

План анализа

1. Общая характеристика изделия:
- название/тип продукции;
- назначение (рекламное, информационное, художественное и т. д.);
- целевая аудитория;
- тираж (если известен);
- издательство/изготовитель (если указано).

2. Физические параметры:
- формат (мм×мм);
- объём (количество страниц, листов);

– масса (г);
– вид переплёта (мягкий, твёрдый, пружинный и т. д.).

3. Материалы:
– тип бумаги (офсетная, мелованная, дизайнерская и т. д.);
– плотность бумаги (г/м2);
– наличие покрытий (лак, ламинация, тиснение);
– дополнительные материалы (плёнка, пластик, картон и т. д.).

4. Полиграфические технологии:
– способ печати (офсетная, цифровая, флексографическая и т. д.);
– цветовая модель (CMYK, RGB, Pantone);
– количество красок (4+0, 4+4, 1+1 и т. д.);
– послепечатные процессы (высечка, биговка, фальцовка, склейка, брошюровка).

5. Дизайн и вёрстка:
– композиция (баланс, ритм, доминанта);
– шрифтовое решение (типографика, читаемость, иерархия);
– использование графики (иллюстрации, фотографии, инфографика);
– соответствие дизайна назначению и целевой аудитории.

6. Качество исполнения:
– точность цветопередачи;
– чёткость печати (разрешение, растискивание);
– аккуратность послепечатных операций (ровность срезов, прочность скрепления);
– отсутствие дефектов (марашки, отмарывание, перекосы).

7. Экономические и экологические аспекты:
– ориентировочная себестоимость (на основе анализа материалов и технологий);
– экологичность (использование переработанной бумаги, безопасных красок, минимизация отходов).

8. Выводы:
– оценка соответствия изделия его назначению;
– сильные и слабые стороны продукции;
– предложения по улучшению (с обоснованием).

Требования к отчёту

– Структура: титульный лист, содержание, основная часть (по плану), выводы, список использованных источников.
– Оформление: шрифт Times New Roman, 14 pt, интервал 1,5; поля 2 см; нумерация страниц.
– Иллюстрации: включите фото образца (общий вид, детали), схемы, таблицы (например, сравнение параметров с аналогами).
– Объём: 5–7 страниц (без учёта приложений).

Самостоятельная работа
Тема 2. Бумага.

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:
знать:
$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;
$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;
уметь:
$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

Литература: учебная [1], [2], [3], [4]

Форма работы: заполнение таблицы «Виды бумаги, ее характеристики и дефекты»

ВИДЫ РАБОТ

На основе учебной литературы заполните таблицу «Виды бумаги, её характеристики и дефекты». В таблице должно быть не менее 6 видов бумаги (выберите из перечня ниже). Для каждого вида укажите:

- основные характеристики (плотность, белизна, поверхность, назначение);
- 2–3 типичных дефекта, встречающихся при печати/послепечатной обработке;
- краткую рекомендацию по применению в полиграфии (с обоснованием).

Перечень рекомендуемых видов бумаги:

1. офсетная;
2. мелованная (глянцевая/матовая);
3. дизайнерская (текстурная);
4. газетная;
5. картон (гофрокартон, мелованный картон);
6. самоклеящаяся;
7. крафт-бумага;
8. этикетточная;
9. бумага для цифровой печати.

Шаблон таблицы

Вид бумаги	Основные характеристики	Типичные дефекты	Рекомендации по применению

Самостоятельная работа
Тема 3. Этапы предпечатной обработки документа.

Время выполнения – 12 часов

Цель: закрепить знания и умения:
знать:
$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;
$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;
уметь:
$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

Форма работы: завершение заданий практических занятий:
– Практическое занятие № 4. Корректура документа (выполняется по индивидуальным заданиям)
– Практическое занятие № 5. Интерлиньяж, крекинг, кернинг документа
– Практическое занятие № 6. Работа с изображениями документа
– Практическое занятие № 7. Цветопередача документа
– Практическое занятие № 8. Установка меток и выпуск за обрез на документе
– Практическое занятие № 9. Брошюра
– Практическое занятие № 10. Последний этап перед печатью документа
– Практическое занятие № 11. Презентация выполненного индивидуального задания

Смотри методически указания по выполнению практических занятий по МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации.

Самостоятельная работа
Тема 4. Послепечатное производство.

Время выполнения – 8 часов

Цель: закрепить знания и умения:
знать:
$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;
$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;
уметь:
$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

Литература: учебная [1], [2], [3], [4]

Форма работы: проектирование и подготовка к послепечатной обработке дизайн-макета брошюры

ВИДЫ РАБОТ

Этап 1. Анализ и планирование

1. Выберите реальный объект для проектирования (например:
– брошюра туристического агентства (16 полос);
– каталог продукции (24 полосы);
– программа мероприятия (8 полос).
Письменно обоснуйте выбор: целевая аудитория, задачи, формат, тираж.

2. Составьте технологическую карту изделия, указав:
– формат до и после обрезки;
– количество полос;
– тип бумаги для блока и обложки;
– способ скрепления (проволока, пружина, КБС);
– виды послепечатной обработки (фальцовка, биговка, перфорация).
Результат: PDF-документ с описанием объекта и технологической картой.

Этап 2. Дизайн и вёрстка

3. Создайте макет блока в программе вёрстки (InDesign, Illustrator). Учтите:

– поля под обрез и фальц;
– метки фальцовки;
– порядок полос для правильной комплектовки.

4. Разработайте дизайн обложки. Предусмотрите:

– отступы под загибку;
– место для тиснения/ламинирования (если предусмотрено);
– соответствие стилю блока.

Результат: файлы макета блока и обложки в формате .indd или .pdf (с метками и полями).

Этап 3. Послепечатная обработка

5. Нарисуйте схему фальцовки (перпендикулярная, параллельная или комбинированная) для вашего макета.

– Укажите места биговки и перфорации (если нужны).
– Объясните, почему выбран именно этот тип фальцовки.

6. Определите способ комплектовки (вкладка или подборка) для вашего тиража.

– Выберите метод скрепления (проволока, нить, пружина, КБС) и обоснуйте выбор.
– Для проволочного шитья нарисуйте схему проколов (втачку, в накидку, в разъём).

Результат: схемы фальцовки, комплектовки и скрепления + пояснительный текст (PDF).

Этап 4. Расчёты и экономика

7. Рассчитайте количество бумаги для блока и форзацев (с учётом отходов на фальц и обрезку). Используйте формулы:

– для блока: Расход = $\frac{\text{Тираж} \times \text{Количество листов}}{\text{Листов в листе формата А1}}$;
– для форзацев: Расход = Тираж×Количество форзацев×Размер форзаца.

8. Сравните стоимость разных способов скрепления (проволока vs пружина vs КБС) для вашего тиража.

– Укажите, какой вариант оптимален по цене и качеству.

Результат: таблица расчётов и сравнительный анализ (Excel или PDF).

Этап 5. Контроль качества и безопасность

9. Составьте чек-лист для проверки макета перед отправкой в типографию (например:

– наличие меток обрезки и фальца;
– корректность порядка полос;
– достаточные отступы для загибки обложки).

10. Перечислите основные правила безопасности при работе с:

– фальцевальными машинами;
– проволокошвейными аппаратами;
– термоклеевыми установками.

Результат: чек-лист и список правил (PDF).

Требования к оформлению

– Все схемы — в векторном формате (PDF, SVG).
– Расчёты — в Excel или таблице в PDF.
– Отчёт — единый PDF с оглавлением.
– Названия файлов: Фамилия_СР_Этап1.pdf, Фамилия_СР_Макет.indd и тд.

Самостоятельная работа
Тема 5. Компьютерные издательские системы.

Время выполнения – 10 часов

Цель: закрепить знания и умения:
знать:
$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;
$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;
уметь:
$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

Литература: учебная [1], [2], [3], [4]

Форма работы: изучение руководства пользователя

ВИДЫ РАБОТ

Освойте основные функции и возможности современных компьютерных издательских систем, изучите технические требования и особенности работы с программным обеспечением для подготовки макетов к печати по плану:

Блок 1. Основы работы с издательскими системами

1. Интерфейс программы:
   – Панель инструментов
   – Рабочие окна и палитры
   – Настройка рабочего пространства
2. Базовые операции:
   – Создание нового документа
   – Работа с файлами
   – Импорт и экспорт данных

Блок 2. Работа с контентом

3. Текстовые элементы:
   – Форматирование текста
   – Работа со стилями
   – Создание таблиц
   – Использование специальных символов

4. Графические элементы:
   – Работа с изображениями
   – Векторная графика
   – Цветовые модели

Блок 3. Подготовка к печати

5. Предпечатная подготовка:
   – Настройка цветовых профилей
   – Создание спусков
   – Проверка на ошибки
6. Экспорт файлов:
   – Форматы сохранения
   – Настройки качества
   – Создание PDF-файлов

Блок 4. Практическое применение

7. Создание тестового проекта:
   – Разработка макета
   – Применение изученных функций
   – Подготовка к печати

Задание

1. Изучение интерфейса:
   – Создать конспект основных элементов управления
   – Составить схему рабочего пространства
2. Работа с документами:
   – Создать тестовый документ с различными элементами
   – Осуществить экспорт в разные форматы
3. Подготовка к печати:
   – Настроить параметры для офсетной печати
   – Создать PDF-файл с требуемыми параметрами

Самостоятельная работа
Тема 6. Компьютерные издательские системы.

Время выполнения – 4 часа

Цель: закрепить знания и умения:
знать:
$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;
$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;
уметь:
$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

Литература: учебная [1], [2], [3], [4]

Форма работы: работа с материалами учебника, изучение руководства пользователя

ВИДЫ РАБОТ

Блок 1. Изучение теории

1. Формат изображений для веб:
   – Выпиши, какие форматы лучше использовать для разных типов контента (фото, иконки, графика)
   – Выпиши основные отличия JPEG, PNG, WebP
   – Составь таблицу сравнения форматов
2. Оптимизация изображений:
   – Изучи правила сжатия картинки без потери качества
   – Выпиши инструменты для оптимизации
   – Выпиши основные правила
3. Веб-цвета:
   – Изучи цветовую модель RGB
   – Изучи адаптацию цветов для экрана
   – Запиши основные моменты

Блок 2. Практическая работа

1. Работа с материалами:
   – Выбери 3–4 макета для преобразования
   – Преобразуй их в веб-формат
   – Оптимизируй изображения
2. Создание примеров:
   – Сделай 2–3 разных варианта оптимизации одной картинки
   – Сохрани результаты
   – Зафиксируй размеры файлов
3. Подготовка к публикации:
   – Создай структуру папок для веб
   – Настрой экспорт материалов
   – Проверь совместимость

Литература

Учебная литература:

1. Бобров, В. И. Отделка полиграфической продукции : учебник для среднего профессионального образования / В. И. Бобров. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 625 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13741-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518382 (дата обращения: 11.06.2024).

2. Горшкова, Л. О. Технология послепечатных процессов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. О. Горшкова, И. К. Корнилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 166 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14979-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519900 (дата обращения: 11.06.2024).

3. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517156 (дата обращения: 11.06.2024).

4. Самарин Ю. Н. Полиграфическое производство : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Самарин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 503 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12601-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/518584 (дата обращения: 11.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Сайт InDesign Master. [Электронный ресурс]. URL: https://adobeindesign.ru/

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Учебник по UX/UIдизайну. [Электронный ресурс]. URL: Бесплатный учебник по UX/UI-дизайну (uprock.ru)

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Графический дизайн ПМ3 Подготовка дизайн макета к печати публикации. [Электронный ресурс]. URL: Графический дизайн ПМ3 Подготовка дизайн макета к печати публикации - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. Adobe InDesignCC. Обучение и поддержка [Электронный ресурс] / Сайт компании Adobe. URL: https://helpx.adobe.com/ ru/indesign.html
2. Инфоурок. Ру Тестовое задание по Финальной сборке дизайн макетов и подготовка их к печати и публикации Тестовое задание по Финальной сборке дизайн макетов и подготовка их к печати и публикации (infourok.ru)

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы междисциплинарного курса

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации предназначены для контроля и оценки освоения МДК, общих и профессиональных компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка уровня освоения МДК

В результате освоения МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации обучающийся должен

знать:

$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;

$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;

уметь:

$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;

$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

Показать сформированность **общих компетенций (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

и **профессиональных компетенций (ПК):**

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

5 семестр

Форма промежуточной аттестации **- другие формы контроля**

Вид – тест

Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1.

Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 – Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест

для промежуточной аттестации

по междисциплинарному

курсу МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации (5 семестр)

Инструкция

Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Расстояние между базовыми линиями соседних строк текста – это …
А) трекинг Б) интерлиньяж В) кернинг Г) кегль

2. Основной материал для производства бумаги в настоящее время - это
А) ткань Б) макулатура В) древесина Г) шёлковая вата

3. Процесс выявления и исправления ошибок и технических недочётов в тексте называется …
А) корректура Б) редактура В) улучшение Г) рецензирование

4. Структура печатной полосы называется …
А) макет Б) колонцифра В) обложка Г) шрифт

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие начертания шрифтов существуют?
А) нормальное Б) стандартное В) полужирное Г) наклонное

6. Выберете верные утверждения про историю производства бумаги
А) в начале XIX века в Европе началась «великая битва за тряпьё»
Б) меловка – это грубая бумага, предназначенная для изготовления упаковки
В) бумагу изобрели в Древнем Египте
Г) наполнители и краситель существенно меняют свойства бумаги

7. Какие виды печати существуют?
А) выпуклая Б) плоская В) глубокая Г) цифровая

8. Выберите все термины, относящиеся к типографике
А) базовая линия Б) пункт В) регистр Г) мудборд

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. Выключка	А) Графическое изображение букв, объединённых едиными пропорциями и стилем
2. Шрифт	Б) Расположение текста относительно сторон страницы: по левому или правому краю, по центру или по ширине.
3. Начертание	В) Комплект знаков шрифта одного определённого рисунка, наклона, пропорций, контраста и насыщенности

10. Установите соответствие между видом бумаги и областью применения

Вид бумаги	Область применения
1. Картографическая	А) Бланки
2. Специальная	Б) Карты
3. Самокопирующаяся	В) Периодические издания
4. Книжно-журнальная	Г) Банкноты

11. Соотнесите слова из левой и правой колонки, чтобы получилось названия специальных символов, используемые в программе InDesign

Понятие	Инструмент
1. Неразрывный	А) дефис
2. Дискреционный	Б) пробел
3. Неразделяемый	В) перенос

12. Установите соответствие между термином и определением

Термин	Определение
1. RGB	А) Способ кодировки цвета.
2. CMYK	Б) Режим цветопередачи для экранов и цифрового дизайна.
3. Цветовая модель	В) Процесс настройки параметров цветопередачи и изображения на мониторе.
4. Калибровка	Г) Режим цветопередачи для полиграфии

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите этапы производства бумаги

А) Приготовление бумажной массы.
Б) Сушка бумажного полотна.
В) Добавление проклеивающих веществ, наполнителей и красителей.
Г) Удаление воды из бумажной массы с помощью сетки.
Д) Каландрирование, полировка поверхности.
Е) Нарезка рулонов и раскрой бумажных листов.
Ж) Получение древесной массы
З) Прессование бумажного полотна и удаление остатков воды.

14. Расположите алгоритм создания мастер-страницы в Adobe InDesign

А) Создайте автоматическую нумерацию при необходимости.
Б) Добавьте повторяющиеся элементы: колонтитулы, лого, фон, объекты.
В) Примените мастер-страницу к страницам документа.
Г) Откройте документ InDesign.
Д) Задайте параметры: имя, префикс, количество (1 или 2).
Е) Настройте макет. Дважды щёлкните для редактирования.
Ж) Нажмите «Создать новую мастер-страницу» в панели.

15. Расположите алгоритм создания гиперссылки в Adobe InDesign

А) Укажите тип ссылки: URL, файл, email, страница или якорь.
Б) Выделите объект или текст для ссылки.
В) Добавьте всплывающую подсказку при необходимости.
Г) В меню «Текст» выберите «Гиперссылки» > «Новая».
Д) Подтвердите действие («ОК»).
Е) Введите адрес или выберите файл/якорь.
Ж) При экспорте в PDF активируйте гиперссылки.

15. Расположите алгоритм преобразования текста в таблицу в программе InDesign

А) Проверьте предварительный вид таблицы.
Б) Нажмите «ОК».
В) Отформатируйте таблицу после создания.
Г) В меню «Таблица» выберите «Преобразовать текст в таблицу».
Д) Выделите текст для преобразования.
Е) Укажите параметры: столбцы, строки, стиль.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите инструменты по программам

Программы	Инстурменты
1. Adobe Photoshop 2. Adobe Illustrator 3. Adobe InDesign	А) Панель слоёв Б) Мастер-страница В) Панель инструментов Г) Ластик Д) Холст Е) Смарт-объект

18. Распределите процессы по этапам создания печатного издания

Этапы	Процессы
1. Предпечатная обработка 2. Послепечатная обработка 3. Макетирование	А) Вёрстка текста Б) Фальцовка В) Корректура Г) Резка Д) Подбор иллюстраций Е) Вывод на печать

19. Распределите форматы по программам, в которых можно их сохранять

Программы	Форматы
1. Adobe Photoshop 2. Adobe Illustrator 3. Adobe InDesign	А) .ai Б) .eps В) .indd Г) .pdf Д) .psd Е) .tiff

20. Распределите типы шрифтов по сфере применения

Тип шрифта	Сфера применения
1. Антиквы 2. Гротески 3. Акцидентные	А) Заголовки Б) Логотипы В) Мобильные приложения Г) Длинные тексты Д) Постеры Е) Интерфейсы Ж) Официальные документы

Ответы на тест (5 семестр)
по междисциплинарному курсу
МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ п/п	Вариант 1	Баллы
1.	Б	1
2.	В	1
3.	А	1
4.	А	1
5	А, В, Г	1
6	А, Г	1
7.	А, Б, В, Г	1
8.	А, Б, В	1
9.	1 — Б, 2 — А, 3 — В	1
10.	1 — Б, 2 — Г, 3 — А, 4 — В	1
11.	1 — Б, 2 — А, 3 — В	1
12.	1 — Б, 2 — Г, 3 — А, 4 — В	1
13	Ж, А, В, Г, З, Б, Д, Е	1
14.	Г, Ж, Д, Е, Б, А, В	1
15.	Б, Г, А, Е, В, Д, Ж	1
16.	Д, Г, Е, А, Б, В	1
17.	1: А, Г, Е 2: В, Д 3: Б	1
18.	1: А, В, Д 2: Б, Г 3: Е	1
19.	1: Д, Е 2: А, Б 3: В, Г	1
20	1: Г, Ж 2: Б, В, Е 3: А, Д	1
	Итого	20

6 семестр

Форма промежуточной аттестации **- *экзамен***
Вид –практическое задание
Время выполнения практического задания – не более 120 минут.

Критерии оценивания практического задания

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	-Практическое задание выполнено полностью. -Формат соответствует заданию -Цветовой профиль соответствует заданию -Правильное общее композиционное решение. -Грамотное пользование графическими редакторами/ техникой гуаши. -Цветовое решение композиции, аккуратность и законченность работы. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленной композиции
«Хорошо»	-Практическое задание выполнено полностью, но с погрешностями и незначительными ошибками композиционного плана. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию. -Хорошее общее впечатление от работы и оригинальность решения представленной композиции
«Удовлетворительно»	-Практическое задание выполнено частично с нарушениями композиционного расположения на листе, присутствуют серьезные ошибки в передаче цветовых отношений, неаккуратность в работе, слабое владение техникой. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.
«Неудовлетворительно»	-Практическое задание выполнено менее чем на 50%, основная часть выполненного задания соответствуют заданию менее чем на 50%. -Формат файла соответствует заданию. -Цветовой профиль соответствует заданию.

Экзаменационное практическое задание

для промежуточной аттестации

по междисциплинарному курсу

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Время выполнения – не более 180 минут.

Выполните задание по следующему алгоритму:

1. Запустить программу InDesign. Создать шаблон для документов с заданными параметрами.
2. Создать оригинал-макет журнального разворота по заданию.
3. Создать оригинал-макет календаря по заданию.
4. На основе заданного оригинал-макета создать документ, выполнить упражнения по добавлению текста.
5. В заданном документе выполнить упражнения по стилевому оформлению текста.
6. На основе заданного оригинал-макета создать документ, выполнить упражнение по созданию таблицы.
7. На основе заданного оригинал-макета создать документ, выполнить упражнения по добавлению изображений и внутристрочной графики.
8. В заданном документе выполнить упражнения по стилевому оформлению объектов.
9. В заданном документе выполнить упражнения по размещению и стилевому оформлению изображений в тексте.
10. В заданном документе выполнить упражнения по созданию «бегущего» колонтитула.
11. Создать многостраничный документ из нескольких файлов. Выполнить согласование его частей, нумерацию страниц, создать оглавление.
12. В многостраничном документе выполнить подготовку и создание предметного указателя.
13. В заданном документе выполнить упражнения по изменению оригинал-макета.
14. В заданном документе выполнить упражнения по созданию и изменению стилей.
15. Выполнить предпечатную подготовку и проверку заданного документа.

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно:

Результат (профессиональные компетенции)	***Основные показатели***
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	**знать:** $З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации; $З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна; **уметь:** $У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; $У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; $У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).	

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные

в различных жизненных ситуациях	поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы междисциплинарного курса

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

1.1. Оценка уровня освоения МДК

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2. Сформированность компетенций

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных

контекстам	поставленных целей, задач, задан	контекстам.	целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится,

			выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли

культурного контекста	знаний по дисциплине	культурного контекста	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику;		

	- уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по учебной практике

УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Составил: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по учебной практике

УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Составил: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов:

- общих (ОК),
- профессиональных компетенций (ПК) и
- приобретения практического опыта обучающихся *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.1. Оценка освоения УП.03

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение практического опыта по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

уметь:

$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;

$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.

а также на формирование профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

и общих компетенций (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Процедура защиты учебной практики

Защита учебной практики проводится в форме собеседования при наличии выполненных практических заданий во время учебной практики:

№ п/п	Наименование практического задания
1	Знакомство с программой учебной практики, сроками и условиями выполнения работ. Требования охраны труда
2	Изучение видов и способов печати Определение/измерение единиц печатной продукции Анализ различных видов печатной продукции Предпечатная обработка документов (по этапам) Послепечатная обработка документов Верстка печатной продукции различных типов Работа с документами в программе Adobe InDesign Публикация продукции в сети Интернет

а также заполненного аттестационного листа.

по следующим критериям:

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, на оценку «отлично», овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в полном объеме; Высокий уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «отлично».
«Хорошо»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, с незначительными ошибками, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 70 %; Средний уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «хорошо».
«Удовлетворительно»	обучающийся выполнил не все виды работ или все виды работ со значительными нарушениями, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 51%; Низкий уровень соблюдения учебной дисциплины Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «удовлетворительно».
«Неудовлетворительно»	обучающийся выполнил менее чем 51% виды работ либо выполнял их с грубейшими нарушениями и не овладел профессиональными умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме, закрепленном рабочей программой практической подготовки.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – оценка за выполненные виды работ.

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимать скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Приложение 1

Аттестационный лист
по учебной практике

Фамилия, имя, отчество

Курс обучения группа
Специальность **54.01.20** **Графический дизайнер**
Профессиональный модуль **ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**
Учебная практика 180 часов **УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов**

Руководитель практики/преподаватель

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные показатели*	*Результат*
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	- умеет выбирать оптимальные технические параметры печати или публикации с учётом типа продукта и требований заказчика. - знает и применяет стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации. - владеет навыками работы с программным обеспечением для настройки макетов. - учитывает особенности разных методов печати при настройке параметров. - умеет корректировать цветовые профили, разрешение, размеры полей и припусков, другие технические характеристики макета.	
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	- знает и применяет стандарты качества печатной продукции. - умеет проверять совмещение красок, тон передачу, цветопередачу, контрастность текста и другие ключевые параметры. - владеет методами контроля размеров полей, кантов, прямоугольности издания и других геометрических показателей. - умеет анализировать пробные оттиски и сравнивать их с утверждёнными образцами. - знает требования к послепечатной обработке и учитывает их при оценке.	
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	- умеет консультировать типографию или издательство по техническим вопросам, связанным с макетом. - владеет навыками прямого сопровождения печати: присутствует при запуске тиража, контролирует соблюдение технических требований. - знает основы менеджмента и коммуникации, умеет вести переговоры с поставщиками услуг. - умеет оформлять договоры, акты выполненных работ и другую документацию, связанную с печатью. - знает технологии послепечатной обработки и контролирует её качество.	
	ИТОГО	

Критерии оценивания

2 балла - компетенция проявляется в полной мере (сформирована полностью);
1 балл - компетенция проявляется иногда или не полностью (частично сформирована);
0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Максимальное количество баллов – 6.

Перевод баллов на отметку:

Балл	6	5-4	3	2 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Результаты учебной практики _____

Дата «___»_____20___г

Преподаватель _____ _____
(подпись) (ФИО)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы учебной практики

УП.03. Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

1.1. Оценка освоения УП.03:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат

	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

	при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте

		окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности

	- создает презентации в различных формах		информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по производственной практике

ПП.03. Производственная практика
по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по производственной практике

ПП.03. Производственная практика
по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по ПП.03. Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) предназначены для контроля освоения:

- общих (ОК),
- профессиональных компетенций (ПК) и
- приобретения практического опыта обучающихся.

общих и профессиональных компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка уровня освоения ПП.03

В результате прохождения ПП.03. Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) и приобрести практический опыт по ВПД (результаты отражаются в аттестационном листе).

Практический опыт:

$ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.

общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

1.2. Процедура защиты производственной практики

Защита производственной практики проводится в форме собеседования при наличии заполненного дневника по производственной практике (наличие заполненной характеристики, аттестационного листа, подписей ответственного от предприятия, печати предприятия)

по следующим критериям:

№ п/п	Наименование	Форма отчета	Балл
1	Сформированность ПК	Наличие отметки в аттестационном листе *высокий уровень – 3* *выше среднего – 2* *средний уровень – 1*	
2	Сформированность ОК	Наличие характеристики в дневнике производственной практики *высокий уровень – 3* *выше среднего – 2* *средний уровень – 1*	
3	Виды работ	Дневник производственной практики *отлично – 3* *хорошо – 2* *удовлетворительно – 1* *неудовлетворительно - 0*	
		ИТОГО:	

Максимально 9 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
8-9 баллов	7-6 баллов	5-3 балла	2 и менее

Приложение 1

Аттестационный лист
по производственной практике

Фамилия, имя, отчество

Курс обучения группа
Специальность **54.01.20** **Графический дизайнер**
Профессиональный модуль **ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**
Производственная практика 72 часа **ПП.03. Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**
Руководитель практики/преподаватель

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные показатели*	*Результат*
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	- Умеет выбирать оптимальные технические параметры печати или публикации с учётом типа продукта и требований заказчика. - Знает и применяет стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации. - Владеет навыками работы с программным обеспечением для настройки макетов. Учитывает особенности разных методов печати при настройке параметров. - Умеет корректировать цветовые профили, разрешение, размеры полей и припусков, другие технические характеристики макета.	
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	- Знает и применяет стандарты качества печатной продукции. - Умеет проверять совмещение красок, тон передачу, цветопередачу, контрастность текста и другие ключевые параметры. - Владеет методами контроля размеров полей, кантов, прямоугольности издания и других геометрических показателей. - Умеет анализировать пробные оттиски и сравнивать их с утверждёнными образцами. - Знает требования к после печатной обработке и учитывает их при оценке.	
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).	- Умеет консультировать типографию или издательство по техническим вопросам, связанным с макетом. - Владеет навыками прямого сопровождения печати: присутствует при запуске тиража, контролирует соблюдение технических требований. - Знает основы менеджмента и коммуникации, умеет вести переговоры с поставщиками услуг. - Умеет оформлять договоры, акты выполненных работ и другую документацию, связанную с печатью. - Знает технологии после печатной обработки и контролирует её качество.	
	ИТОГО	

Критерии оценивания

2 балла - компетенция проявляется в полной мере (сформирована полностью);
1 балл - компетенция проявляется иногда или не полностью (частично сформирована);
0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Максимальное количество баллов – 6.

Перевод баллов на отметку:

Балл	6	5-4	3	2 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Результаты производственной практики _____

Дата «___»_____20___г

Преподаватель _____ _____
(подпись) (ФИО)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы производственной практики

ПП.03. Производственная практика
по ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

1.1. Оценка уровня освоения ПП.03:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по профессиональному модулю

ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для промежуточной аттестации

по профессиональному модулю

ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Разработчик: Баулина И.А., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации предназначены для оценки достижения запланированных результатов обучения по профессиональному модулю ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.1. Оценка освоения

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

а также :

знать:

$З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации;

$З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна;

уметь:

$У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;

$У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;

$У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.

Форма промежуточной аттестации – ***экзамен.***

Вид – практическое задание.

Время выполнения практического задания – не более 180 минут.

Критерии оценивания практического задания

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	- Все параметры макета соблюдены: формат 210 × 297 мм, вылеты 5 мм, безопасная зона 5 мм, цветовая модель CMYK, разрешение изображений 300 dpi. - Вёрстка безупречна: соблюдена модульная сетка, типографика читаема и гармонична, нет висячих строк, некорректных переносов, нарушений иерархии. - Изображения обработаны корректно: переведены в CMYK, ресамплированы до 300 dpi без потерь качества, цветобаланс скорректирован для печатной цветопередачи.

	- Финальный PDF/X-1a экспортирован без ошибок: включены вылеты и метки реза, шрифты встроены или переведены в кривые, сжатие ZIP, совместимость PDF/X-1a:2001. - Работа демонстрирует профессиональный подход: учтены нюансы типографии, нет технических ошибок, дизайн эстетичен и соответствует бренду.
«Хорошо»	- Задание выполнено полностью, но с 1–2 незначительными недочётами. - Основные параметры макета соблюдены, но возможны мелкие отклонения (например, вылеты 4 мм вместо 5 мм или безопасная зона 4 мм). - Вёрстка в целом корректна, но есть 1–2 типографических ошибки (например, одиночный некорректный перенос или незначительное нарушение сетки). - Изображения обработаны правильно, но возможны незначительные артефакты после ресамплинга или чуть завышенный/заниженный контраст. - PDF/X-1a экспортирован с минимальными ошибками (например, отсутствуют метки реза или не встроены 1–2 шрифта). - Работа демонстрирует хороший уровень подготовки, но не достигает профессионального идеала.
«Удовлетворительно»	- Задание выполнено частично или с существенными недочётами. - Параметры макета соблюдены лишь частично (например, нет вылетов или безопасная зона меньше 3 мм). - Вёрстка содержит 3–5 ошибок: нарушения сетки, нечитаемый текст, явные типографические ошибки, несбалансированное расположение элементов. - Изображения обработаны с ошибками: разрешение ниже 300 dpi, заметны артефакты, цветопередача искажена. - PDF/X-1a экспортирован с ошибками: не включены вылеты, шрифты не встроены, формат не соответствует PDF/X-1a. - Работа демонстрирует базовый уровень подготовки, но требует доработки для передачи в типографию.
«Неудовлетворительно»	- Задание не выполнено или выполнено менее чем на 50 %. - Параметры макета не соблюдены (например, формат неверный, цветовая модель RGB, нет вылетов). - Вёрстка содержит более 5 критических ошибок: нечитаемый текст, нарушение иерархии, отсутствие ключевых элементов (логотип, заголовки). - Изображения не обработаны: разрешение 72 dpi, цветовая модель RGB, заметны артефакты. - PDF/X-1a не экспортирован или экспортирован с грубыми ошибками (формат не PDF/X-1a, отсутствуют вылеты и шрифты). - Работа не готова к передаче в типографию и требует полной переработки.

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Практическое задание
для промежуточной аттестации
по профессиональному модулю
ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Время выполнения практического задания – не более 180 минут.

В графическом редакторе Adobe InDesign выполните комплексную подготовку многостраничного каталога к офсетной печати, следуя алгоритм:

1. Создать макеты в Adobe InDesign:
- разработать макет блока каталога (24 страницы) с учётом вылетов (5 мм), безопасной зоны (5 мм) и цветовой модели CMYK;
- создать макет обложки с учётом ламинации и припусков.

2. Обработать изображения:
- перевести из RGB в CMYK;
- увеличить разрешение до 300 dpi;
- скорректировать цветобаланс и контраст для печатной цветопередачи;
- сохранить в формате TIFF или PDF/X-1a.

3. Проверить макет на ошибки:
- убедиться, что все шрифты переведены в кривые или встроены;
- проверить отсутствие объектов за пределами рабочей области;
- провести предпечатную проверку (Preflight) в InDesign.

4. Экспортировать финальные файлы:
- сформировать PDF/X-1a для блока и обложки с включёнными вылетами и метками реза;
- подготовить архив с исходниками (.indd, .ai), шрифтами (если не переведены в кривые) и описанием проекта.

1.2. Сформированность компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК):**

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные знания, умения, практический опыт*	*Критерии оценивания*
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.	**знать:** $З_1$ - технологии настройки макетов к печати или публикации; **уметь:** $У_1$ - выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	- корректно задаёт параметры документа (формат, вылеты, безопасная зона); - выбирает и применяет правильную цветовую модель (CMYK, Pantone при необходимости); - устанавливает требуемое разрешение изображений (300 dpi для печати, 72 dpi для веб); - настраивает экспорт в формат, соответствующий типу публикации (PDF/X-1a для офсета, PDF/X-4 для цифровой печати, JPEG/PNG для веб); - учитывает требования типографии (метки реза, сложения, цветопроба, профили цветопередачи).
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	***знать:*** $З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна; **уметь:** $У_2$ - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; ***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	- проверяет макет на соответствие задания (формат, цвета, шрифты, изображения); - выявляет и фиксирует технические ошибки (недостаточное разрешение, RGB, отсутствующие шрифты); - оценивает визуальное качество (читаемость текста, баланс цветов, гармония композиции); - использует инструменты предпечатной проверки (Preflight в InDesign, проверка цветоделения, просмотр на цветопробе).
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).	***знать:*** $З_2$ - технологии печати или публикации продуктов дизайна; **уметь:** $У_3$ - осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации ***иметь практический опыт в:***	- контролирует передачу файлов в типографию/на публикацию (проверка комплектации, форматов, имён файлов); - взаимодействует с типографией/платформой (уточняет требования, получает обратную связь);

	$ПО_1$ - осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.	- отслеживает этапы печати/публикации (корректура, цветопроба, тираж); - оперативно реагирует на замечания и вносит корректировки в макет; - фиксирует итоговые результаты (соответствие образца тиражу, наличие дефектов, сроки выполнения).

В результате освоения ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) обучающийся должен показать также и сформированность **общих компетенций (ОК):**

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение

	- при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику;

	- уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы профессионального модуля

ПМ.03. Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

1.1. Оценка освоения:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2. Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их

	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	различных жизненных ситуациях;	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении

	рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
		ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации

		действовать в чрезвычайных ситуациях;	технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и		

на государственном и иностранном языках.	зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

профессионального модуля

ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Павлова А.С., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля 4

2. Структура и содержание профессионального модуля 6

3. Условия реализации рабочей программы профессионального модуля 16

4. Контроль и оценка освоения профессионального модуля (вида деятельности) 19

1 Паспорт рабочей программы профессионального модуля ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04. **Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте** является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1 Место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Профессиональный модуль ПМ.04. **Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте** входит в состав профессионального учебного цикла образовательной программы *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*.

1.2 Требования к результатам освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

знать:

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

уметь:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Общая учебная нагрузка обучающегося:		**180**
в том числе		
в форме практической подготовки		*97*
Объем работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем		***102***
Самостоятельная работа обучающегося		***36***
Учебная практика		***36***
Производственная практика		***36***
Экзамен по модулю		***6***
	Всего:	***180***

Обязательная часть учебной нагрузки составляет 174 часа, вариативная часть - 6 часов.

2 Структура и содержание профессионального модуля

2.1 Структура, объем профессионального модуля и виды учебной деятельности

Коды профессиональных компетенций	***Наименования МДК, практик профессионального модуля***	***Всего,*** *часов*	*в том числе в форме практической подготовки*	***Учебная нагрузка обучающихся***					***Практика***	
					Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			***Самостоятельная работа обучающегося,*** *часов*		
					в том числе					
				Всего, *часов*	*занятий на уроках, часов*	*практических занятий, часов*	*курсовая работа / проект, часов*		***Учебная,*** *часов*	***Производственная (по профилю специальности),*** *часов*
ПК 4.1 – ПК 4.3	МДК 04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности	**102**	**25**	66	41	25	-	36		
ПК 4.1 – ПК 4.2	УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте	**36**	**36**						36	
ПК 4.1 – ПК 4.3	ПП.04 Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	**36**	**36**							36
	Экзамен по ПМ.04	**6**								
	Всего по ПМ.04:	**180**	**97**	**66**	**41**	**25**	**-**	**36**	**36**	**36**

2.2 Формы промежуточной аттестации

6 семестр – дифференцированный зачет (МДК.04.01)
6 семестр – дифференцированный зачет (УП.04)
6 семестр – дифференцированный зачет (ПП.04)
6 семестр – экзамен по профессиональному модулю ПМ.04

2.3 Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	В т.ч. практической подготовки	Формируемые компетенции
МДК 04.01. Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности		**102**	**25**	
Раздел 1. Менеджмент как особый вид профессиональной деятельности		**32**	**4**	
Тема 1.1. Понятие менеджмента	*Содержание учебного материала*	*4*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1 Менеджмент, как вид управленческой деятельности. Предмет и объект менеджмента. Менеджмент – аппарат управления и категория людей.	2		
	Самостоятельная работа	**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Заполнение таблицы ««Подходы к управлению: процессный, системный, ситуационный»			
Тема 1.2. Менеджмент: сущность и характерные черты	*Содержание учебного материала*	*4*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1 Эволюция управленческой мысли. Новые цели и задачи управления организацией в условиях рыночной экономики. Роль менеджмента в современных условиях. Подходы в менеджменте на основе выделения различных школ. Современная школа управления. Современные подходы в менеджменте	2		
	Самостоятельная работа	**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Заполнение таблицы «Зарубежный опыт менеджмента: США, Япония, Германия»			
Тема 1.3. Функции менеджмента	*Содержание учебного материала*	*4*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1 Функции менеджмента. Цикл менеджмента (планирование, организация, мотивация и контроль) - основы управленческой деятельности. Характеристика функций цикла. Взаимосвязь и взаимообусловленность функций управленческого цикла	2		
	Самостоятельная работа	**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Заполнение таблицы «Примеры реализации основных функций менеджмента»			

Тема 1.4. Внешняя среда организации	*Содержание учебного материала*		*4*		
	1	Организация как объект менеджмента. Внешняя среда организации. Факторы среды прямого воздействия: поставщики ресурсов, потребители, конкуренты, профсоюзы, законы и государственные органы. Факторы среды косвенного воздействия: состояние экономики, политические факторы, социально-культурные факторы, международные события, научно-технический прогресс.	2		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Решение ситуации «Определение влияния факторов внешней среды на деятельность организации»				
Тема 1.5. Внутренняя среда организации	*Содержание учебного материала*		*4*		
	1	Внутренняя среда организации: структура, кадры, внутриорганизационные процессы, технологии, организационная культура Понятие организационной структуры управления, её элементы, принципы проектирования. Виды организационных структур, их характеристика.	2		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Составление структуры предприятия (по выбору обучающегося)				
Тема 1.6. Стратегический менеджмент	*Содержание учебного материала*		*6*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1	Процесс стратегического планирования: миссия и цели, SWOT-анализ, анализ альтернатив и выбор стратегии, управление реализацией стратегии	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	2	**Практическое занятие № 1.** Проведение SWOT-анализа (на примере колледжа)	2		
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Составление SWOT-анализа организации (по выбору)				
Тема 1.7. Основы теории принятия управленческих решений	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Сущность управленческих решений, их характеристика. Типы решений и требования, предъявляемые к ним. Этапы, методы и уровни принятия решений. Разработка и оценка решений.	2		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Практические занятия		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	2	**Практическое занятие № 2.** Выбор вариантов управленческих решений в конкретных ситуациях		2	
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Решение ситуационных задач				

Раздел 2. Организация работы коллектива исполнителей			**22**	**7**	
Тема 2.1. Методы управления в менеджменте	*Содержание учебного материала*		*4*		
	1	Экономические методы управления. Административные (организационно-распорядительные) методы. Социально-психологические методы управления. Информационные технологии в сфере управления производством. Коучинг	2		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Решение ситуационных задач				
Тема 2.2. Система мотивации труда	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Мотивация и критерии мотивации труда. Индивидуальная и групповая мотивация. Первичные и вторичные потребности. Потребности и мотивационное поведение	2		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	2	**Практическое занятие № 3.** Деловая игра «Мотивация персонала»			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Заполнение таблицы «Содержательные и процессуальные теории мотивации»				
Тема 2. 3. Психология менеджмента	*Содержание учебного материала*		*6*		
	1	Личность и ее структура. Индивидуально-типологические особенности личности типы темперамента, акцентуация характера, организаторские способности Психологические аспекты малых групп и коллективов, классификация и стади развития групп, формальные и неформальные группы.	2		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	2	**Практическое занятие № 4.** Власть и лидерство. Социально-психологический климат в коллективе	2		
	3	**Практическое занятие № 5.** Стили управления	2		
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Выполнение психологического теста на лидерские качества				
Тема 2.4. Управление конфликтами	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1	Сущность и классификация конфликтов. Причины возникновения и стадии развития конфликтов.	1		
	Практические занятия		**1**		ОК 01 – 09,

	1	**Практическое занятие № 6.** Методы управления конфликтами. Правила поведения в конфликте. Последствия конфликтов		1	ПК 4.1 – 4.3
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Решение ситуационных задач				
Тема 2.5. Контроль	*Содержание учебного материала*		*2*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1	Сущность, виды и этапы контроля	2		
Раздел 3. Принципы делового общения в коллективе			**4**	**2**	
Тема 3.1. Этика делового общения	*Содержание учебного материала*		*2*		
	1	Значение делового общения. Формы и организация общения. Правила ведения деловой беседы, переговоров, совещаний. Условия эффективного общения. Организация проведения деловых совещаний и переговоров.	2		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
Тема 3.2. Особенности менеджмента в области профессиональной деятельности	*Содержание учебного материала*		*2*		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1	**Практическое занятие № 7.** «Самоменеджмент. Имидж менеджера. Психологическая устойчивость руководителя как основа нормальной обстановки в организации»			
Раздел 4. Управление персоналом как составляющая управленческой деятельности			**40**	**12**	
Тема 4.1. Функциональное разделение труда и организационная структура службы управления персоналом	*Содержание учебного материала*		*6*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1	Кадровое обеспечение подсистемы управления персоналом. Информационное обеспечение подсистемы управления персоналом. Техническое обеспечение подсистемы управления персоналом. Правовое обеспечение подсистемы управления персоналом. Анализ состояния и тенденций развития рынка труда. Планирование трудовых ресурсов	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	2	**Практическое занятие № 8.** «Деловая игра «Досье»			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Анализ основных сайтов по поиску вакансий по своей профессии				

Тема 4.2. Анализ кадрового потенциала предприятия	*Содержание учебного материала*		*8*		
	1	Системный подход к управлению персоналом. Характеристика важнейших методов анализа кадрового потенциала: метод декомпозиции, последовательной подстановки, метод сравнений, метод структуризации целей, экспертно-аналитический метод и др. Профессиональные стандарты. Назначение, структура, требования.	2		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	2	**Практическое занятие № 9.** Анализ требований профессионального стандарта	2		
	3	**Практическое занятие № 10.** Должностные инструкции	2		
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Подготовка к практическим занятиям, оформление заданий				
Тема 4.3. Поиск, отбор и наем персонала	*Содержание учебного материала*		*8*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1	Отбор персонала. Технология отбора. Этапы профессионального отбора	2		
	Практические занятия		**4**	4	ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	2	**Практическое занятие № 11.** Составление анкеты для отбора персонала. Определение показателей эффективности процесса отбора кадров и ошибок, допускаемых в процессе отбора			
	3	**Практическое занятие № 12.** Сущность найма на работу. Этапы отбора кандидатов на вакантные рабочие места. Методы и оценки отбора персонала. Правила собеседования. Особенности содержания резюме и заполнения анкеты по приему на работу.			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Подготовка к практическим занятиям Анализ сайтов по найму персонала				
Тема 4.4. Профессиональная ориентация и организационно-социальная адаптация персонала	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1	Сущность и необходимость трудовой адаптации. Виды профориентации и их содержание. Концепции обучения. Наставничество.	2		
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Составление конспекта по современным формам обучения на рабочих местах				

Тема 4.5. Деловая карьера	*Содержание учебного материала*		*6*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1	Основные виды карьерных стратегий. Типология карьеристов. Характеристика особенностей планирования и реализации карьеры. Планирование работы с кадровым резервом. Профессиональная диагностика деловых и личностных качеств руководящих работников. карьерограмма	2		
	Практические занятия		**2**	2	ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	2	**Практическое занятие № 13.** Планирование деловой карьеры. Управление деловой карьерой			
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Составление своей профессиограммы				
Тема 4.6. Основные виды обучения	*Содержание учебного материала*		*4*		
	1	Нормативно-правовая база обучения и образования. Виды образования. Формы образования и обучения. Цели профессионального обучения персонала. Виды обучения. Цели и задачи обучения персонала. Обязанности работодателя. Квалификация и компетентность. Повышение квалификации и переподготовка. Аттестация персонала Методы обучения. Педагогические технологии в обучении Роль преподавателя в обучении. Учебно-планирующая документация образовательного процесса Технология проведения мастер-классов	2		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Составление проекта рабочей программы на ПК				
Тема 4.7. Оценка эффективности управления персоналом	*Содержание учебного материала*		*4*		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	1	Аудит процессов. Аудит структуры организации. Аудит кадрового потенциала. Оценка результатов деятельности персонала	2		
	Самостоятельная работа		**2**		ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Проектирование личной карьеры				
Дифференцированный зачет			**2**		
ВСЕГО по МДК 04.01			**102**	**25**	
УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте	*Виды работ*		*36*	36	
	Знакомство с основными положениями Федерального закона 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»				ОК 01 – 09, ПК 4.2

	Составление технологических карт Разработка и проведение мастер-класса			
	Дифференцированный зачет	**6**		
	ВСЕГО ПО УП.04	**36**	**36**	

ПП.04. Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	*Виды работ*	*36*		
	Знакомство с организацией Анализ структуры управления, штата организации Основное направление деятельности, сфера деятельности Выполнение анализа современных графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности Разработка предложений на основе современных технологий и подходов в графическом дизайне			ОК 01 – 09, ПК 4.1 – 4.3
	Дифференцированный зачет	**6**		
Всего по ПП.04:		**36**	**36**	
Экзамен по профессиональному модулю		**6**		
Итого по ПМ.04		**180**	**97**	

2.3. Вариативные часы профессионального модуля

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	Примечание
1	Экзамен по модулю	**6**	Для расширения основных видов деятельности
	ИТОГО:	**6**	

3 Условия реализации рабочей программы профессионального модуля

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы профессионального модуля ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте осуществляется в кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 18 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

При реализации рабочей программы профессионального модуля ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте проводятся учебная практика и производственная практика.

Материально-техническое оснащение практики представлены в рабочих программах практик.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Абуладзе Д. Г. Документационное обеспечение управления персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. Г. Абуладзе, И. Б. Выпряжкина, В. М. Маслова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 374 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16657-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531449 (дата обращения: 11.06.2024).

2. Жернакова М. Б. Деловое общение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Жернакова, И. А. Румянцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16605-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531363 (дата обращения: 11.06.2024).

3. Каменнова М. С. Моделирование бизнес-процессов : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. С. Каменнова, В. В. Крохин, И. В. Машков. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 533 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16845-7. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531881 (дата обращения: 11.06.2024).

4. Колышкина Т. Б. Деловая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Б. Колышкина, И. В. Шустина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 145 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15388-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513617 (дата обращения: 11.06.2024).

5. Лопарев А. В. Конфликтология : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Лопарев, Д. Ю. Знаменский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 298 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515208 (дата обращения: 11.06.2024).

6. Маслова, В. М. Управление персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Маслова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 451 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15946-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510315 (дата обращения: 11.06.2024).

7. Менеджмент: методы принятия управленческих решений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. В. Иванов [и др.] ; под редакцией П. В. Иванова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 350 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16417-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531005 (дата обращения: 11.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Журнал «Современные технологии управления». [Электронный ресурс]. URL: https://sovman.ru/

2. Videoinfographica. Профессия графический дизайнер: плюсы и минусы. [Электронный ресурс]. URL: https://videoinfographica.com/graphicdesigner/?ysclid=lzcqt65s9t52351 1963

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Дирша Е.В. Исследование систем управления: Курс лекций: Учебное пособие для студентов всех форм обучения экономических направлений /

Рубцовский индустриальный институт. – Рубцовск, 2020. – 114 с. [Электронный ресурс]. URL: Dirsha_E.V._ISU_2020.pd f (rubinst.ru)

2.Фомин, В. И. Менеджмент: информационный бизнес: учебное пособие для среднего профессионального образования/ В. И. Фомин — 3-е изд., испр. и доп.— Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — [Электронный ресурс]. URL: https://urait.ru/bcod e/518498

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Вебинар. Яндекс. Практикум. [Электронный ресурс]. URL: Что делает графический дизайнер: разбираем рабочий день - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. ДЕКАН ТЕСТ. Каталог бесплатных тестов. [Электронный ресурс]. URL: Менеджмент - ДЕКАН ТЕСТ (dekane.ru)

2. Тест-менеджмент. Конструктор. Тестов Ру. [Электронный ресурс]. URL: Тест - Менеджмент (konstruktortestov.ru)

3. Online Test Pad. [Электронный ресурс]. URL: Тема 'Менеджмент' - Пройти онлайн тест | Online Test Pad

3.3 Учебно-методическое обеспечение

По профессиональному модулю ПМ.04. Организация и управление процессом изготовления рекламного продукта создан учебно-методический комплекс:

– Рабочая программа;
– Фонд оценочных средств;
– Методические указания по выполнению заданий на практических занятиях;
– Методические указания по выполнению самостоятельной работы;
– Дидактический материал.

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение обучающимися профессионального модуля ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте проходит в как в учебном заведении, так и на предприятиях города.

Профессиональный модуль ПМ.04 изучается в течение 4 семестра.

Учебная практика проводится после изучения МДК 04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности и направлена на

формирование у обучающихся умений, приобретение части практического опыта по ПМ.04 с целью освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности.

Производственная практика проходит на предприятиях и в организациях на основе заключенных договоров о практической подготовке.

Самостоятельная работа организована в каждой теме МДК 04.01 в соответствии с методическими указаниями, разработанными преподавателями.

3.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 процентов.

4 Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида деятельности)

Контроль и оценка результатов освоения содержания ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте обучающимся осуществляется преподавателем на занятиях по итогам выполнения заданий на уроках, практических занятиях, учебной и производственной практике и самостоятельной работы.

Оценка качества освоения программы профессионального модуля обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	***знать:*** $З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; $З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.	МДК.04.01 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *дифференцированный зачет*
	иметь практический опыт в: $ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии. ***уметь:*** $У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы; $У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;	УП.04 Учебная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
		ПП.04 Производственная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
			- *экзамен по модулю*
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным	***знать:*** $З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации; $З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; $З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.	МДК.04.01 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях*	- *дифференцированный зачет*

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
технологиям в области графического дизайна.		- *выполнение заданий самостоятельной работы*	
	иметь практический опыт в: $ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии. ***уметь:*** $У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;	УП.04 Учебная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
		ПП.04 Производственная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
			- *экзамен по модулю*
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	***знать:*** $З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации; $З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; $З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.	МДК.04.01 - *устный опрос* - *выполнение заданий на практических занятиях* - *выполнение заданий самостоятельной работы*	- *дифференцированный зачет*
	иметь практический опыт в: $ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии. ***уметь:*** $У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы; $У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;	ПП.04 Производственная практика - *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
			- *экзамен по модулю*

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и **общих компетенций** (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ по МДК.04.01, УП.04 и ПП.04*	- - *дифференцированный зачет (МДК 04.01)* - *дифференцированный зачет (УП.04)* - *дифференцированный зачет (ПП.04)* - *Экзамен по модулю*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)		

знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций отражены в фонде оценочных средств профессионального модуля ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу профессионального модуля

ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок

и личностное развитие	- ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя

	- соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционн ого поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционног о поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционног о поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации

			профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной практики

УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа учебной практики УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа учебной практики УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной практики УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2. Место учебной практики в структуре образовательной программы:

Учебная практика УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте является разделом образовательной программы и частью профессионального модуля ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте, проходит концентрированно в течение одной недели.

1.3. Цели учебной практики – требования к результатам

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение практического опыта по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и необходима для освоения ими общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

уметь:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

и **общие компетенции (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Количество часов на освоение учебной практик

Общее количество часов – 36 часов (1 неделя),

в том числе в форме практической подготовки – 36 часов

1.5. Формы промежуточной аттестации

6 семестр – дифференцированный зачет

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте

Умения и практический опыт	Содержание учебной практики, виды работ, обеспечивающие формирование умений и приобретение практического опыта		Объем часов	В т.ч. практическая подготовка
иметь практический опыт в:	*Виды работ*			
$ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.	1	Знакомство с программой учебной практики, сроками и условиями выполнения работ. Требования охраны труда	2	2
	2	Знакомство с основными положениями Федерального закона 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»	4	4
уметь:	3	Составление технологических карт	6	6
	4	Разработка мастер-класса	18	18
$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;		**Дифференцированный зачет (проведение мастер-класса)**	**6**	6
		ВСЕГО:	**36**	**36**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы учебной практики УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте проходит в кабинете социально-гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- Персональный компьютер в сборе (Процессор: Ryzen3 3 5300G (либо аналог, 4 ядра и 4-8 потоков) Оперативная память: 8gb DDR4 3200 Mhz Накопитель: 256GB ssd.) – 1 шт.
- Короткофокусный проектор Optoma X309ST – 1 шт.
- Учебная маркерная доска белая – 1 шт.
- Стол ученический – 18 шт.
- Стул ученический регулируемый – 18 шт.
- Шкаф для хранения полуоткрытый – 1 шт.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Учебная литература:

1. Абуладзе Д. Г. Документационное обеспечение управления персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. Г. Абуладзе, И. Б. Выпряжкина, В. М. Маслова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 374 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16657-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531449 (дата обращения: 11.06.2024).

2. Жернакова М. Б. Деловое общение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Жернакова, И. А. Румянцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16605-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531363 (дата обращения: 11.06.2024).

3. Каменнова М. С. Моделирование бизнес-процессов : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. С. Каменнова, В. В. Крохин, И. В. Машков. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 533 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16845-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531881 (дата обращения: 11.06.2024).

4. Колышкина Т. Б. Деловая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Б. Колышкина, И. В. Шустина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 145 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15388-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513617 (дата обращения: 11.06.2024).

5. Лопарев А. В. Конфликтология : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Лопарев, Д. Ю. Знаменский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 298 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515208 (дата обращения: 11.06.2024).

6. Маслова, В. М. Управление персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Маслова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 451 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15946-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510315 (дата обращения: 11.06.2024).

7. Менеджмент: методы принятия управленческих решений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. В. Иванов [и др.] ; под редакцией П. В. Иванова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 350 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16417-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531005 (дата обращения: 11.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Журнал «Современные технологии управления». [Электронный ресурс]. URL: https://sovman.ru/

2. Videoinfographica. Профессия графический дизайнер: плюсы и минусы. [Электронный ресурс]. URL: https://videoinfographica.com/graphicdesigner/?ysclid=lzcqt65s9t52351 1963

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Дирша Е.В. Исследование систем управления: Курс лекций: Учебное пособие для студентов всех форм обучения экономических направлений /

Рубцовский индустриальный институт. – Рубцовск, 2020. – 114 с. [Электронный ресурс]. URL: Dirsha_E.V._ISU_2020.pd f (rubinst.ru)

2. Фомин, В. И. Менеджмент: информационный бизнес: учебное пособие для среднего профессионального образования/ В. И. Фомин — 3-е изд., испр. и доп.— Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — [Электронный ресурс]. URL: https://urait.ru/bcod e/518498

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Вебинар. Яндекс. Практикум. [Электронный ресурс]. URL: Что делает графический дизайнер: разбираем рабочий день - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. ДЕКАН ТЕСТ. Каталог бесплатных тестов. [Электронный ресурс]. URL: Менеджмент - ДЕКАН ТЕСТ (dekane.ru)

2. Тест-менеджмент. Конструктор. Тестов Ру. [Электронный ресурс]. URL: Тест - Менеджмент (konstruktortestov.ru)

3. Online Test Pad. [Электронный ресурс]. URL: Тема 'Менеджмент' - Пройти онлайн тест | Online Test Pad

3.3 Учебно-методическое обеспечение обучения

По учебной практике УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте создана учебно-методическая документация:

– Рабочая программа;

– Фонд оценочных средств;

3.4. Общие требования к организации учебной практики

УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте проводится концентрированно.

По результатам прохождения учебной практики обучающиеся проводят мастер-класс.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

3.5. Кадровое обеспечение

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство учебной практикой:

Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 %.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов выполнения работ обучающимися осуществляется преподавателем на занятиях по учебной практике и во время промежуточной аттестации.

Оценка качества освоения рабочей программы учебной практики обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт, умения, знания***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	***иметь практический опыт в:*** $ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии. ***уметь:*** $У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и **общих компетенций** (ОК):

Результаты (сформированные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения*	- *дифференцированный зачет (МДК.04.01, УП.04, ПП.04)*

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	*видов работ по МДК.04.01, УП.04, ПП.04*	*- экзамен по модулю*
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами		

	- соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться	- осуществлять эффективный поиск необходимой		

профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности умений и практического опыта отражены в фонде оценочных средств учебной практики УП.04. Учебная практика по обучению на рабочем месте

ЛИСТ изменений
в рабочую программу учебной практики

УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения учебной практики:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической

	культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет

развитие	выполняет разовые/ постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя

	- соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- способен к эмпатии - организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07.	- поддерживает чистоту в

		Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
производственной практики

ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа производственной практики ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер,* утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«24» июня 2024 г.

Рабочая программа производственной практики ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ	9

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа производственной практики ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте является частью основной профессиональной образовательной программы СПО – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.2. Место производственной практики в структуре образовательной программы:

Производственная практика ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте является разделом образовательной программы и частью профессионального модуля ПМ.04, проходит концентрированно в течение одной недели.

1.3. Цели производственной практики – требования к результатам

Производственная практика направлена на приобретение практического опыта по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и необходима для освоения общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

и **общие компетенции (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Количество часов на освоение производственной практики

Общее количество часов – 36 часов (1 неделя),

в том числе в форме практической подготовки – 36 часов

1.5. Формы промежуточной аттестации

6 семестр – дифференцированный зачет

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Практический опыт	**Содержание практики, виды работ, обеспечивающие приобретение практического опыта**		**Объем часов**	**В т.ч. практическая подготовка**
$ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.	*Виды работ*			
	1	Знакомство с программой практики, сроками и условиями выполнения работ. Требования охраны труда	2	2
	2	Знакомство с организацией. Характеристика предприятия: название; форма собственности; вид деятельности. Основные виды деятельности; географические границы и структура целевого рынка; наиболее значимые сегменты.	4	4
	3	Выполнение анализа современных графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности Разработка предложений на основе современных технологий и подходов в графическом дизайне	18	18
	4	Составление отчета по практике	6	6
	5	**Дифференцированный зачет**	**6**	6
		ВСЕГО:	**36**	**36**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация рабочей программы производственной практики ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте проходит в организациях различных форм собственности на основании заключенных договоров о практической подготовке.

3.2 Учебно-методическое обеспечение обучения

По производственной практике ПП.04 Производственная по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте создан учебно-методические материалы:

- Рабочая программа;
- Оценочные материалы;

3.3. Общие требования к организации практики

ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте проводится концентрированно.

По результатам прохождения практики обучающиеся сдают заполненный дневник практики.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

3.4. Кадровое обеспечение

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой:

<u>от колледжа:</u>

- Квалификация педагогических работников должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессионального модуля, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 процентов.

от организации:

- работник, назначенный руководителем организации в соответствии с заключенным договором о практической подготовке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов выполнения работ обучающимися осуществляется руководителями практики в ходе выполнения этих работ и во время дифференцированного зачета.

Оценка качества освоения рабочей программы практики обучающимся включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Код и наименование формируемых компетенций	***Практический опыт***	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	***иметь практический опыт в:*** ПО$_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	***иметь практический опыт в:*** ПО$_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	***иметь практический опыт в:*** ПО$_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.	- *комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся, не только сформированность профессиональных компетенций (ПК), но и общих компетенций (ОК):

	Основные показатели оценки результата	***Формы контроля и оценки результатов освоения***	
		Текущий контроль	***Промежуточная аттестация***
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий	*комплексный контроль в ходе выполнения видов работ*	- *дифференцированный зачет*
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы		
ОК 04. Эффективно	- устанавливает позитивный стиль общения		

взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса		

производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- знает правила безопасного ведения работ		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

Критерии и методы оценки сформированности практического опыта отражены в оценочных материалах ПП.04 Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

ЛИСТ изменений
в рабочую программу производственной практики

ПМ.04 Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения производственной практики:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого

	уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать

	- может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное

	документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение

		применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессионально	- осуществлять эффективный поиск необходимой		

й документацией на государственном и иностранном языках.	информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

МДК 04.01. Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению заданий на практических занятиях

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

Пояснительная записка

МДК 04.01. Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности является междисциплинарным курсом, входящий в профессиональный модуль ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте для профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Междисциплинарный курс изучается в течение одного семестра.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен**

знать:

З1 - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

З2 - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

З3 - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

уметь:

У1 - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

У2 - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

С целью формирования **профессиональных компетенций (ПК):**

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

и **общих компетенций (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Практические задания выполняются обучающимися в обязательном порядке по указанию преподавателя.

Работы выполняются в изучаемой программе и сдаются для проверки преподавателю. Полученная оценка выставляется в журнал и учитывается при освоении учебной дисциплины в целом.

Методические указания по выполнению практических работ по учебной дисциплине составлены в помощь обучающимся по следующим разделам/темам:

Наименование тем	**Тема практического задания**	**Кол-во часов**
Тема 1.6. Стратегический менеджмент	Практическое занятие № 1. Проведение SWOT-анализа (на примере колледжа)	2
Тема 1.7. Основы теории принятия управленческих решений	Практическое занятие № 2. Выбор вариантов управленческих решений в конкретных ситуациях	2
Тема 2.2. Система мотивации труда	Практическое занятие № 3. Деловая игра «Мотивация персонала»	2
Тема 2. 3. Психология менеджмента	Практическое занятие № 4. Власть и лидерство. Социально-психологический климат в коллективе	2
	Практическое занятие № 5. Стили управления	2
Тема 2.4. Управление конфликтами	Практическое занятие № 6. Методы управления конфликтами. Правила поведения в конфликте. Последствия конфликтов	1
Тема 3.2. Особенности менеджмента в области профессиональной деятельности	Практическое занятие № 7. «Самоменеджмент. Имидж менеджера. Психологическая устойчивость руководителя как основа нормальной обстановки в организации»	2

Тема 4.1. Функциональное разделение труда и организационная структура службы управления персоналом	Практическое занятие № 8. «Деловая игра «Досье»	2
Тема 4.2. Анализ кадрового потенциала предприятия	Практическое занятие № 9. Анализ требований профессионального стандарта	2
	Практическое занятие № 10. Должностные инструкции	2
Тема 4.3. Поиск, отбор и наем персонала	Практическое занятие № 11**.** Составление анкеты для отбора персонала. Определение показателей эффективности процесса отбора кадров и ошибок, допускаемых в процессе отбора	2
	Практическое занятие № 12. Сущность найма на работу. Этапы отбора кандидатов на вакантные рабочие места. Методы и оценки отбора персонала. Правила собеседования. Особенности содержания резюме и заполнения анкеты по приему на работу.	2
Тема 4.5. Деловая карьера	Практическое занятие № 13. Планирование деловой карьеры. Управление деловой карьерой	2

Критерии оценивания выполненных заданий

Оценка "отлично" – задание выполнено в полном объеме, в соответствии с поставленными целями и требованиями. Студент демонстрирует глубокое понимание теоретического материала и умеет применять знания на практике. Работа выполнена без ошибок.

Оценка "хорошо" – задание выполнено в основном в полном объёме, но студент допустил незначительные ошибки, или работа имеет недочеты.

Оценка "удовлетворительно" – задание выполнено частично, допущены значительные ошибки. Знания и понимание теоретического материала неполные, применение на практике ограниченное. Требуется доработка отдельных элементов задания.

Оценка "неудовлетворительно" – задание не выполнено или имеются грубые ошибки. Студент демонстрирует непонимание теоретического материала и не умеет применять его на практике. Основные этапы работы пропущены или выполнены неправильно. Работа сдана с нарушением сроков, оформлена неудовлетворительно.

Тема 1.6. Стратегический менеджмент
Практическое занятие № 1.
Проведение SWOT-анализа (на примере колледжа)

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Проведи SWOT-анализ колледжа как образовательной организации: заполнить таблицу из 4 квадрантов:

– S (Strengths) — сильные стороны
– W (Weaknesses) — слабые стороны
– O (Opportunities) — возможности
– T (Threats) — угрозы

2. Для каждого пункта SWOT-анализа приведи 4 конкретных примера.

3. На основе составленного SWOT-анализа напиши краткий вывод (2-3 предложения) об итогах выполненной работы.

4. Визуализируй SWOT-анализ, представь результаты анализа в наглядной форме:

– Составь схему, где каждый квадрант SWOT оформлен визуально (иконки, цветовые коды, диаграммы), используй графические инструменты: Adobe Illustrator, Figma.
– Письменно обоснуй визуальное решение схемы.

5. Выбери 1–2 пункта из каждого квадранта, письменно разработай рекомендации на основе SWOT, для каждой укажи:

– цель;
– шаги реализации;
– ожидаемый эффект.

Тема 1.7. Основы теории принятия управленческих решений
Практическое занятие № 2.
Выбор вариантов управленческих решений в конкретных ситуациях

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Письменно перечисли в правильной последовательности 6 основных этапов принятия управленческого решения (от диагностики проблемы до контроля исполнения).

2. Определи тип решения для каждой из 5 ситуаций, укажи, какое решение предпочтительнее — индивидуальное или коллективное. Кратко обоснуй выбор (1–2 предложения).

Примеры ситуаций:

– срочное исправление ошибки в макете за 1 час до сдачи клиенту;
– выбор концепции фирменного стиля для нового бренда;
– решение о покупке дорогостоящего ПО для студии.

Формат ответа: таблица из 3 колонок: «Ситуация» — «Тип решения» — «Обоснование».

3. Для ситуации «Выбор подрядчика для разработки сайта» составьте список из 5–7 критериев, по которым будете оценивать кандидатов. Ранжируйте их по важности (1 — самый важный).

4. Рассмотрите ситуацию и выполните по ней задание:

Ситуация:

Клиент требует внести 10 правок в макет баннера за 2 часа до печати. Команда уже работает над срочным заказом.

Задание к ситуации:

– сформулируйте проблему;
– предложите 3 варианта решения;
– оцените каждый по критериям: срок, качество, нагрузка на команду;
– выберите оптимальный вариант и обоснуйте его.

Формат ответа: структурированный текст с подзаголовками: «Проблема», «Варианты», «Оценка», «Решение».

Тема 2.2. Система мотивации труда
Практическое занятие № 3.
Деловая игра «Мотивация персонала»

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Создай концепцию игры для студии, где дизайнеры зарабатывают баллы за:

– выполнение задач;
– помощь коллегам;
– креативные идеи.

Требования:
– придумайте 3 уровня достижений;
– определите 5 наград (материальные и нематериальные);
– опишите правила начисления баллов.

Формат ответа: презентация из 5 слайдов: «Цель» — «Правила» — «Уровни» — «Награды» — «Ожидаемые результаты».

2. Разработай дизайн настенного стенда или цифрового дашборда, который визуализирует:

– успехи команды (например, «100 проектов сдано»);
– личные достижения (например, «Дизайнер месяца»);
– ближайшие цели (например, «До бонуса — 5 проектов»).

Требования: используйте принципы визуальной иерархии, цветового кодирования, игрофикации.

Формат ответа: макет + пояснение, как каждый элемент влияет на мотивацию.

3. Опиши реальную или вымышленную ситуацию, где удалённому дизайнеру не хватает мотивации. Разработайте 3 сценария решения:

– через инструменты коммуникации (Zoom, Slack);
– через изменения в задачах (ротация, микро-цели);
– через признание (виртуальные награды, публичная благодарность).

Формат ответа: кейс-история (500–700 слов) с разделами: «Ситуация» — «Проблемы» — «Сценарии» — «Вывод».

Тема 2.3.Психология менеджмента
Практическое занятие № 4.
Власть и лидерство. Социально-психологический климат в коллективе

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Разработай документ из 10 принципов для руководителей дизайн-команд. Опирайтесь на теории (Маслоу, МакГрегор, Блейк-Моутон).

Пример принципов: «Признавай вклад каждого», «Делегируй с объяснением цели», «Будь открыт к ошибкам как к опыту».

Формат ответа: нумерованный список + краткое обоснование каждого принципа (1 предложение).

2. В группе из 5–6 человек разыграйте совещание, где нужно принять решение:

– тема: «Внедрение нового процесса согласования макетов»;

– роли: руководитель, консервативный дизайнер, инноватор, скептик, медиатор;

– задача: достичь консенсуса за 15 минут.

Формат ответа: отчёт с описанием:

– как распределялись роли;

– какие тактики власти использовались;

– какой итог и почему.

3. Создай тест из 10 ситуационных вопросов для выявления лидерского потенциала у дизайнеров.

Пример вопроса: «Клиент недоволен макетом. Ваш первый шаг: а) переделать сразу; б) уточнить критерии недовольства; в) предложить альтернативный вариант».

Формат ответа: список вопросов + ключ: какие ответы указывают на лидерские качества (и какие именно).

Практическое занятие № 5.
Стили управления

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Проанализируй кейс «Смена стиля управления» и выполни задание:

Новый руководитель студии перешёл с демократического стиля на авторитарный. Команда стала работать быстрее, но выросла текучка.

Задание:

– выделите 2 позитивных и 2 негативных последствия смены стиля;

– предложите 2 способа смягчить негативные эффекты;

– обоснуйте, какой стиль лучше подойдёт для креативной команды.

Формат ответа: структурированный текст с подзаголовками: «Последствия» — «Решения» — «Обоснование».

2. Спроектируй «Карту делегирования» по стилям. Для 5 типов задач дизайн-студии (например: «создание макета», «презентация клиенту», «обучение стажёра») определите оптимальный стиль управления и уровень делегирования.

Формат ответа: таблица с колонками: «Задача» — «Стиль» — «Уровень делегирования» (полный, частичный, нулевой) — «Обоснование».

3. Разработай тест из 10 ситуационных вопросов для определения доминирующего стиля руководителя.

Пример вопроса: «Дизайнер предложил идею, которая противоречит вашему видению. Ваш первый шаг: а) отвергнуть идею; б) обсудить плюсы/минусы; в) дать дизайнеру попробовать».

Формат ответа: список вопросов + ключ: какие ответы соответствуют какому стилю.

Тема 2.4. Управление конфликтами
Практическое занятие № 6.
Методы управления конфликтами. Правила поведения в конфликте. Последствия конфликтов

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 1 час

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Для 5 конфликтных ситуаций укажите оптимальную стратегию (по Томасу-Килманну: соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание, приспособление). Кратко обоснуйте выбор (1–2 предложения).

Ситуации:

– дизайнер и клиент спорят о цветовой гамме макета;

– два дизайнера претендуют на роль арт-директора;

– клиент требует правки за час до сдачи, а команда против.

Формат ответа: список «Ситуация — Стратегия — Обоснование».

2. Проанализируй кейс «Срыв дедлайна» и выполни задание:

Кейс: Дизайнер не сдал макет вовремя, ссылаясь на перегрузку. Руководитель оштрафовал его, не разобравшись. Команда возмущена.

Задание:

– определите тип конфликта и его причину;

– выделите 2 функциональных и 2 дисфункциональных последствия;

– предложите 3 способа разрешения (с опорой на методы: переговоры, медиация, корректировка процессов).

Формат ответа: структурированный текст с подзаголовками: «Тип и причина» — «Последствия» — «Решения».

3. Спроектируй «Политику предотвращения конфликтов».Для гипотетической дизайн-студии разработайте документ из 5 правил предотвращения конфликтов.

Примеры правил: «Все правки фиксируются в Trello», «Решение спорных вопросов — через брейншторм с командой».

Формат ответа: нумерованный список + обоснование каждого правила (1 предложение).

4. Проведи «Ролевую игру „Медиация“». В группе из 4 человек разыграйте ситуацию:

– Роли: конфликтующие дизайнеры (А и Б), медиатор, наблюдатель;

– Задача медиатора: за 10 минут помочь сторонам прийти к соглашению, используя техники: перефразирование, «мозговой штурм», «плюс-минус-интересно».

– Формат ответа: отчёт с описанием: как развивался диалог; какие методы сработали; какой итог и почему.

Тема 3.2. Особенности менеджмента в области профессиональной деятельности
Практическое занятие № 7.
«Самоменеджмент. Имидж менеджера. Психологическая устойчивость руководителя как основа нормальной обстановки в организации»

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Спроектируй «Имидж-стратегию для руководителя студии». Для гипотетического руководителя дизайн-студии разработайте стратегию формирования профессионального имиджа. Элементы стратегии:

– визуальный стиль (одежда, рабочее пространство, презентации);

– коммуникационные паттерны (как давать обратную связь, как вести переговоры);

– поведенческие принципы (как реагировать на ошибки, как поощрять команду).

Формат ответа: документ из 3 разделов с подзаголовками + 3 визуальных примера (например, макет слайда с фирменным стилем, шаблон письма клиенту).

2. Напиши сценарий «Тренинг по психологической устойчивости». Составьте план 60-минутного тренинга для дизайнеров-руководителей. Структура плана:

– введение (5 мин): понятие стрессоустойчивости, её значение в менеджменте;

– практика (40 мин): 3 упражнения (например, «Анализ стрессора», «Техника „Стоп-мысль“», «Ролевая игра „Сложный клиент“»);

– заключение (15 мин): рефлексия, чек-лист «Мои инструменты устойчивости».

Формат ответа: план тренинга с таймингом и описанием каждого блока.

3. Создай «Дневник самоменеджмента». Разработайте шаблон дневника для ежедневного самоконтроля менеджера. Разделы дневника:

– «Цели на день» (3 главные задачи);

– «Время-трекинг» (фиксация затрат времени на задачи);

– «Эмоциональный фон» (шкала 1–10 + комментарий);

– «Итоги дня» (что получилось, что не получилось, уроки).

Формат ответа: макет дневника (в Figma, Excel или на бумаге) + инструкция по заполнению (5–7 предложений).

Тема 4.1. Функциональное разделение труда и организационная структура службы управления персоналом
Практическое занятие № 8.
«Деловая игра «Досье»

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

Блок 1 - Аналитический

1. Выберите вариант задания, с которым вы будете работать.

2. Перечислите 5–7 ключевых функций выбранного подразделения.

3. Для каждой функции укажите, с какими другими отделами студии оно взаимодействует (например, «отдел обучения → арт-директор → согласование программ тренингов»).

Формат: таблица «Функция — Ответственный — Партнёры».

4. Разделите функции на 3 категории: регламентные (ежедневные), проектные (раз в квартал/год), кризисные (внештатные).

Формат: список с цветовой маркировкой или диаграмма Венна.

Блок 2 - Проектный

5. Составь схему взаимодействия. Нарисуйте схему связей подразделения с:

– руководством студии;

– другими отделами СУП;

– линейными подразделениями (дизайн-отдел, маркетинг, продажи).

Используйте символы: О — отвечает, П — предоставляет данные, С — согласовывает, Р — принимает решение.

Формат: инфографика или блок-схема в Miro/FigJam.

6. Напиши должностную инструкцию. Составьте краткую инструкцию для руководителя подразделения (5–6 пунктов). Включите:

– зону ответственности;

– ключевые показатели эффективности (KPI);

– права и ограничения.

Формат: документ в стиле «Должностная инструкция ____(название отдела)».

Варианты заданий для «досье» (по подразделениям)

1. Отдел кадров

– Укажи: 5 процессов кадрового учёта (приём, перевод, увольнение, отпуска, больничные).

– Составь: схему согласования заявки на вакансию (кто инициирует, кто утверждает).

– Напиши: правила ведения личных дел сотрудников в цифровой среде.

2. Отдел обучения и развития

– Укажи: 3 программы обучения для дизайнеров (например, «Soft skills для креативщиков», «Работа с AI в дизайне»).

– Составь: матрицу компетенций дизайнера с уровнями (junior/middle/senior).

– Напиши: регламент проведения аттестаций.

3. Отдел мотивации и оплаты труда

– Укажи: 4 элемента системы мотивации (оклад, бонус, опцион, немонетарные бонусы).

– Составь: таблицу KPI для арт-директора (например, «соблюдение бюджета проекта — 30 %», «удовлетворённость клиентов — 40 %»).

– Напиши: правила премирования за креативные решения.

4. Отдел корпоративной культуры

– Укажи: 5 традиций/ритуалов для сплочения команды (например, «Пятница — презентация идей», «День рождения проекта»).

– Составь: карту конфликтов (типовые споры в студии → методы разрешения).

– Напиши: кодекс коммуникаций («Как давать обратную связь по макетам»).

Тема 4.2. Анализ кадрового потенциала предприятия
Практическое занятие № 9.
Анализ требований профессионального стандарта

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Сравни требования профстандарта с реальной должностной инструкцией. Возьмите реальную должностную инструкцию графического дизайнера из студии/агентства. Сопоставьте её с профстандартом. Выявите:

– 3 совпадения (что есть и в стандарте, и в инструкции);

– 3 расхождения (что есть в стандарте, но нет в инструкции, и наоборот);

– 2 потенциальных риска из-за расхождений (например, «не прописано умение работать с AI-инструментами — риск отставания от трендов»).

Формат ответа: таблица «Совпадения — Расхождения — Риски» + вывод 3–4 предложения.

2. Составь «Карту компетенций» для позиции «Старший графический дизайнер». На основе профстандарта и анализа реальных вакансий составьте карту компетенций. Включите 4 блока:

– технические (например, владение Figma, Illustrator, знание типографики);

– проектные (планирование сроков, работа с брифом, презентация решений);

– коммуникативные (работа с клиентом, обратная связь команде);

– личностные (креативность, стрессоустойчивость, самоорганизация).

– Для каждой компетенции укажите уровень освоения (начальный/средний/продвинутый).

Формат ответа: инфографика или таблица с цветовой кодировкой уровней.

3. Составь «Тест для оценки компетенций» по профстандарту. Создайте тест из 10 заданий для проверки соответствия профстандарту. Типы заданий:

– выбор ответа (например, «Какой формат идеален для веб-баннера? а) PDF б) SVG в) EPS»);

– сопоставление («Соотнесите инструмент и задачу: 1) Illustrator 2) After Effects а) векторная графика б) анимация»);

– открытый вопрос («Назовите 3 принципа доступной типографики»).

Формат ответа: список вопросов + ключ с правильными ответами и баллами.

Практическое занятие № 10.
Должностные инструкции

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Укажи обязательные разделы должностной инструкции графического дизайнера. Перечислите 6–8 ключевых разделов, которые должны присутствовать в ДИ графического дизайнера. Для каждого раздела кратко поясните его назначение (1–2 предложения).

Пример разделов: «Общие положения», «Должностные обязанности», «Права», «Ответственность», «Взаимодействия», «Квалификационные требования».

Формат ответа: нумерованный список «Раздел — Назначение».

2. Сравни 2 варианта ДИ для одной должности. Возьмите 2 реальные ДИ графического дизайнера (из открытых источников или предоставленных преподавателем). Сопоставьте их по критериям:

– полнота перечня обязанностей;

– чёткость формулировок (используйте принцип SMART: конкретность, измеримость и т. д.);

– наличие разделов «Взаимодействия» и «Критерии оценки работы».

– Выделите: 3 сходства и 3 различия.

Формат ответа: таблица «Критерий — ДИ 1 — ДИ 2 — Вывод».

3. Составь «Чек-лист аудита ДИ». Разработайте чек-лист из 15 пунктов для проверки соответствия ДИ современным требованиям к графическому дизайнеру. Категории вопросов:

– компетенции («Указаны ли навыки работы с AI-инструментами?»);

– процессы («Описан ли порядок согласования макетов с клиентом?»);

– ответственность («Прописана ли ответственность за нарушение сроков?»).

Формат ответа: нумерованный список с вопросами-утверждениями + шкала оценки (Да/Нет/Частично).

Тема 4.3. Поиск, отбор и наем персонала
Практическое занятие № 11. Составление анкеты для отбора персонала. Определение показателей эффективности процесса отбора кадров и ошибок, допускаемых в процессе отбора

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Укажи ключевые блоки анкеты для графического дизайнера. Перечислите 6–8 обязательных разделов анкеты для отбора графических дизайнеров. Для каждого блока кратко поясните, какую информацию он должен давать о кандидате (1–2 предложения).

Пример блоков: «Контактная информация», «Опыт работы», «Портфолио/примеры работ», «Технические навыки», «Soft skills», «Мотивация», «Ожидания по зарплате».

Формат ответа: нумерованный список «Блок — Назначение».

2. Составь «Чек-лист оценки анкеты». Разработайте чек-лист из 15 пунктов для проверки качества анкеты. Категории вопросов:

– полнота («Есть ли блок с вопросами о креативном мышлении?»);

– чёткость формулировок («Вопросы однозначны и не допускают двоякого толкования?»);

– соответствие должности («Запрашиваются ли навыки, актуальные для графического дизайна?»);

– удобство заполнения («Анкета не превышает 10–12 минут на заполнение?»).

Формат ответа: нумерованный список с вопросами-утверждениями + шкала оценки (Да/Нет/Частично).

3. Напиши 10 вопросов для анкеты графического дизайнера. Создайте набор вопросов, покрывающих 3 ключевые зоны:

– технические навыки (например, «Какой инструмент вы используете для создания векторной графики и почему?»);

– проектный опыт («Опишите проект, где вам пришлось быстро переработать макет по требованию клиента. Как вы действовали?»);

– мотивация и ценности («Что для вас важнее: работа над креативным брифом или стабильный поток типовых задач?»).

Требования: вопросы должны быть открытыми (не да/нет), стимулировать развёрнутый ответ.

Формат ответа: нумерованный список вопросов + краткое пояснение, какую компетенцию проверяет каждый вопрос.

Практическое занятие № 12.
Сущность найма на работу. Этапы отбора кандидатов на вакантные рабочие места. Методы и оценки отбора персонала. Правила собеседования. Особенности содержания резюме и заполнения анкеты по приему на работу.

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Составь «Профиль должности графического дизайнера (middle)». Разработайте документ, включающий:

– обязанности (5–7 ключевых);

– требования к опыту и образованию (например, «3+ года в брендинге»);

– технические навыки (Figma, Illustrator, типографика);

– soft skills (коммуникация, тайм-менеджмент);

– критерии успеха (KPI: «95 % макетов утверждены с первого раза»).

Формат ответа: структурированный документ (1–2 страницы).

2. Напиши «Правила эффективного собеседования» для HR-менеджера. Составьте чек-лист из 10 правил проведения собеседования с дизайнером. Включите:

– подготовка («Изучите портфолио кандидата заранее»);

– вопросы («Задавайте поведенческие вопросы: „Опишите конфликт с клиентом и как вы его решили“»);

– оценка («Используйте шкалу 1–5 для каждого критерия»);

– завершение («Дайте обратную связь в течение 3 дней»).

Формат ответа: нумерованный список с краткими пояснениями.

3. Составь «Анкету для кандидата на позицию арт-директора». Разработайте анкету из 12–15 вопросов, покрывающих:

– опыт управления («Как вы распределяете задачи в команде из 5 дизайнеров?»);

– стратегическое мышление («Как бы вы обновили визуальный стиль бренда, потерявшего актуальность?»);

– работа с клиентами («Опишите случай, когда вам пришлось отстаивать креативное решение перед клиентом»);

– мотивация («Что для вас важнее: креативная свобода или стабильный доход?»).

Требования: вопросы открытые, стимулируют развёрнутый ответ.

Формат ответа: нумерованный список вопросов + пояснение, какую компетенцию проверяет каждый.

4. Создай «Чек-лист проверки оффера». Разработайте чек-лист из 15 пунктов для проверки оффера перед отправкой кандидату. Контролируйте:

– условия труда («График, формат работы (офис/удалённо)»);

– оплата («Оклад, бонусы, премии»);

– испытательный срок («Длительность, критерии прохождения»);

– бенефиты («Обучение, ДМС, гибкий график»).

Формат ответа: нумерованный список вопросов-утверждений + шкала «Да/Нет».

Тема 4.5. Деловая карьера
Практическое занятие № 13.
Планирование деловой карьеры. Управление деловой карьерой

Цель: сформировать умения и применять знания по основам менеджмента и планирования профессиональной деятельности в профессиональной деятельности.

Время выполнения работы – 2 часа

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ

1. Составь «Карту карьерного роста» для графического дизайнера. Визуализируйте карьерную траекторию от junior до арт-директора. Включите:

- вертикальный рост (повышение в должности);
- горизонтальный рост (освоение смежных навыков: motion, UX/UI, брендинг);
- точки принятия решений (например, «выбрать специализацию» на этапе 3–5 лет).

Формат ответа: схема/инфографика с ветвлениями + краткое пояснение (3–4 предложения) к каждому ключевому переходу.

2. Проанализируй карьерные траектории 2–3 известных дизайнеров. Выберите 2–3 дизайнеров (например, из портфолио на Behance, Dribbble, или публичных кейсов). Для каждого:

- опишите путь от старта до текущего уровня;
- выделите 2–3 фактора успеха (навыки, сети, личные качества);
- укажите 1–2 ошибки/риска, которые они преодолели.

Формат ответа: таблица «Дизайнер — Траектория — Факторы успеха — Риски/ошибки».

3. Напиши «Правила управления карьерой для дизайнера». Сформулируйте 10 принципов осознанного карьерного роста. Включите:

- планирование («Ставь цели на 6/12/36 месяцев»);
- развитие («Каждые 6 месяцев осваивай новый инструмент»);
- сетевое взаимодействие («Посещай 1 профильное событие в квартал»);
- баланс («Не жертвуй здоровьем ради дедлайнов»).

Формат ответа: список с пояснениями (1–2 предложения на правило).

4. Составь «План перехода в смежную профессию». Для дизайнера, желающего стать продуктовым дизайнером, разработайте план на 1 год. Включите:

- обучение (курсы, книги, практики);
- проекты (личные/волонтёрские для портфолио);
- сеть (сообщества, мероприятия);
- резюме/портфолио (как адаптировать под новую роль).

Формат ответа: таблица «Месяц — Действия — Результат — Метрика».

Литература

Учебная литература:

1. Абуладзе Д. Г. Документационное обеспечение управления персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. Г. Абуладзе, И. Б. Выпряжкина, В. М. Маслова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 374 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16657-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531449 (дата обращения: 11.06.2024).
2. Жернакова М. Б. Деловое общение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Жернакова, И. А. Румянцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16605-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531363 (дата обращения: 11.06.2024).
3. Каменнова М. С. Моделирование бизнес-процессов : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. С. Каменнова, В. В. Крохин, И. В. Машков. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 533 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16845-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531881 (дата обращения: 11.06.2024).
4. Колышкина Т. Б. Деловая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Б. Колышкина, И. В. Шустина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 145 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15388-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513617 (дата обращения: 11.06.2024).
5. Лопарев А. В. Конфликтология : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Лопарев, Д. Ю. Знаменский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 298 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515208 (дата обращения: 11.06.2024).
6. Маслова, В. М. Управление персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Маслова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 451 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15946-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510315 (дата обращения: 11.06.2024).
7. Менеджмент: методы принятия управленческих решений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. В. Иванов [и др.] ; под редакцией П. В. Иванова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 350 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16417-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531005 (дата обращения: 11.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Журнал «Современные технологии управления». [Электронный ресурс]. URL: https://sovman.ru/

2. Videoinfographica. Профессия графический дизайнер: плюсы и минусы. [Электронный ресурс]. URL: https://videoinfographica.com/graphicdesigner/?ysclid=lzcqt65s9t52351 1963

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Дирша Е.В. Исследование систем управления: Курс лекций: Учебное пособие для студентов всех форм обучения экономических направлений / Рубцовский индустриальный институт. – Рубцовск, 2020. – 114 с. [Электронный ресурс]. URL: Dirsha_E.V._ISU_2020.pd f (rubinst.ru)

2.Фомин, В. И. Менеджмент: информационный бизнес: учебное пособие для среднего профессионального образования/ В. И. Фомин — 3-е изд., испр. и доп.— Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — [Электронный ресурс]. URL: https://urait.ru/bcod e/518498

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Вебинар. Яндекс. Практикум. [Электронный ресурс]. URL: Что делает графический дизайнер: разбираем рабочий день - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. ДЕКАН ТЕСТ. Каталог бесплатных тестов. [Электронный ресурс]. URL: Менеджмент - ДЕКАН ТЕСТ (dekane.ru)

2. Тест-менеджмент. Конструктор. Тестов Ру. [Электронный ресурс]. URL: Тест - Менеджмент (konstruktortestov.ru)

3. Online Test Pad. [Электронный ресурс]. URL: Тема 'Менеджмент' - Пройти онлайн тест | Online Test Pad

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению практических заданий по междисциплинарному курсу

МДК 04.01. Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

МДК.04.01. Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности

Методические указания
по выполнению самостоятельной работы

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

2024 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по междисциплинарному курсу МДК. 04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

Методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по междисциплинарному курсу МДК. 04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Павлова А.С., преподаватель

Пояснительная записка

Самостоятельная работа студентов является одной из основных форм внеаудиторной работы междисциплинарного курса МДК.04.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и имеет следующие виды: подготовка рефератов, докладов и презентаций по изучаемым темам.

Самостоятельная работа направлена на умение работать с источниками, литературой и подготавливает обучающихся к публичным выступлениям.

В результате освоения междисциплинарного курса МДК.04.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте обучающиеся должны

уметь:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

знать:

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

иметь практический опыт в:

$ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

и общими компетенциями (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Требования к организации самостоятельной работы

Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине выполняется в отдельной тетради для самостоятельных работ, которая сдаётся преподавателю.

Работа должна быть выполнена в течение указанного срока, иначе оценка будет снижена.

В учебном журнале, в отдельные графы выставляются оценки за выполнение самостоятельных работ.

Самостоятельная работа
Тема 1.1. Понятие менеджмента

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: заполнение таблицы ««Подходы к управлению: процессный, системный, ситуационный»

Литература: учебная [7]

ВИДЫ РАБОТ

1. Заполните сравнительную таблицу, раскрывая сущность трёх ключевых подходов к управлению: процессного, системного и ситуационного. Для каждого подхода укажите:

– Суть подхода (2 предложения).
– Основные принципы (4 ключевых принципов).
– Ключевые понятия/термины (4 терминов, характерных для подхода).
– Преимущества (3 пункта).
– Ограничения/недостатки (3 пункта).
– Пример применения в профессиональной деятельности графического дизайнера (2 конкретных примера).

Критерий	**Процессный подход**	**Системный подход**	**Ситуационный подход**
Суть подхода			
Основные принципы			
Ключевые понятия/термины			
Преимущества			
Ограничения/недостатки			
Пример применения в работе графического дизайнера			

2. После заполнения таблицы, напишите краткий вывод в 4 предложения, охватив следующие вопросы:

– В чём ценность использования разных подходов в менеджменте?
– Как эти подходы могут дополнять друг друга в управлении дизайн-проектами?

Самостоятельная работа
Тема 1.2 Менеджмент: сущность и характерные черты

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: заполнение таблицы «Зарубежный опыт менеджмента: США, Япония, Германия»

Литература: учебная [7]

ВИДЫ РАБОТ

1. Заполните сравнительную таблицу, характеризующую модели менедж мента трёх стран: США, Японии и Германии. Для каждой страны раскройте следую щие аспекты:

– Основные принципы управления (3 ключевых принципа, определяющих стиль менеджмента).

– Особенности организационной культуры (3 характерные черты взаимодействия в коллективе).

– Система принятия решений (как и кем принимаются ключевые решения, уровень централизации).

– Подход к мотивации персонала (основные инструменты и ценности, лежащие в основе мотивации).

– Отношение к инновациям и изменениям (как воспринимается нововведения, скорость адаптации).

– Пример применения элементов модели в управлении дизайн проектами (2 конкретных примера использования практик из данной модели в работе графического дизайнера или дизайн студии).

Критерий	США	Япония	Германия
Основные принципы управления			
Особенности организационной культуры			
Система принятия решений			
Подход к мотивации			

персонала			
Отношение к инновациям и изменениям			
Пример применения в управлении дизайн-проектами			

2. После заполнения таблицы, напишите краткий вывод в 4 предложения, охватив следующие вопросы:

– Какие элементы каждой модели могут быть полезны для российского менеджмента в сфере дизайна?

– Есть ли универсальные черты, присущие всем трём моделям?

– Какие риски могут возникнуть при переносе зарубежных практик в отечественный контекст?

Самостоятельная работа
Тема 1.3 Функции менеджмента

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: заполнение таблицы «Примеры реализации основных функций менеджмента»

Литература: учебная [7]

ВИДЫ РАБОТ

1. Заполните таблицу, приведя по 3 конкретных примера реализации каждой из основных функций менеджмента в контексте работы графического дизайнера или дизайн-студии. Для каждой функции:

– кратко опишите суть функции (1 предложение);

– приведите примеры её реализации в дизайн-деятельности, указывая:

1. конкретную ситуацию/задачу;
2. действия менеджера/дизайнера;
3. ожидаемый результат.

Функция менеджмента	Суть функции	Примеры реализации в графическом дизайне
Планирование		
Организация		
Мотивация		
Контроль		

2. После заполнения таблицы, напишите краткий вывод в 4 предложения, охватив следующие вопросы:

– Как функции менеджмента взаимосвязаны в рамках одного дизайн-проекта?

– Почему ни одну из функций нельзя игнорировать?

– Как их сбалансированное применение влияет на успех проекта?

Самостоятельная работа
Тема 1.4 Внешняя среда организации

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: решение ситуации «Определение влияния факторов внешней среды на деятельность организации»

Литература: учебная [7]

ВИДЫ РАБОТ

Ниже представлен кейс о работе дизайн студии. Выполните по нему следующие задачи:

1. Выделите факторы внешней среды, влияющие на деятельность студии (не менее 8 факторов).

2. Классифицируйте их по двум группам:

– факторы прямого воздействия (микросреда);

– факторы косвенного воздействия (макросреда).

3. Оцените степень влияния каждого фактора по шкале от 1 до 5 (1 — минимальное влияние, 5 — критическое влияние).

4. Для трёх наиболее значимых факторов (с оценкой 4–5) предложите:

– возможные риски для организации;

– способы адаптации/нейтрализации негативных последствий.

5. Сформулируйте общий вывод (5 предложений) о том, как учёт внешней среды помогает в стратегическом планировании дизайн-бизнеса.

Кейс для анализа:

Дизайн-студия «Арт-Вектор» работает на рынке 5 лет. Основные направления: разработка фирменного стиля, веб-дизайн, упаковка продукции. Клиенты — малый и средний бизнес (рестораны, локальные производители, стартапы). В последнее время студия столкнулась со следующими изменениями:

– на рынок вышли 3 новые дизайн-студии с агрессивной ценовой политикой;

– один из ключевых клиентов (сеть кофеен) объявил о банкротстве;

– выросли цены на лицензионное программное обеспечение для дизайна;

– в городе открылся вуз с программой по графическому дизайну — появилось больше молодых специалистов;

– клиенты стали чаще требовать «быстрые решения» за 1–2 дня;

– в соцсетях усилилась критика «шаблонных» дизайн-решений, растёт спрос на уникальность;

– государство ввело новые налоговые льготы для IT-компаний, но дизайн-студии под них не попадают;

– из-за курса валют подорожали зарубежные шрифты и стоковые изображения.

Самостоятельная работа
Тема 1.5 Внутренняя среда организации

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: составление структуры предприятия (по выбору обучающегося)

Литература: учебная [3], [7]

ВИДЫ РАБОТ

1. Выберите тип организации из предложенных вариантов (или предложите свой, согласовав с преподавателем):

– дизайн-студия полного цикла (разработка фирменного стиля, веб-дизайн, упаковка);

– рекламное агентство с дизайн-отделом;

– издательство с отделом вёрстки и иллюстрации;

– IT-компания с UX/UI-направлением;

2. Составьте организационную структуру выбранной организации в виде схемы (графически):

– обозначьте все ключевые подразделения/отделы;

– укажите должности руководителей и сотрудников;

– покажите линии подчинения и взаимодействия (вертикальные и горизонтальные связи).

3. Подготовьте пояснительную записку, включив:

– краткое описание деятельности организации (1–2 абзаца);

– перечень подразделений и их основные функции (2–3 функции на подразделение);

– обоснование выбранного типа структуры (например, линейно-функциональная, матричная и т. п.);

– 2–3 примера взаимодействия между подразделениями в рабочих процессах (например, как дизайн-отдел взаимодействует с отделом продаж).

Требования к оформлению

1. **Схема структуры:**

– используйте графические инструменты (Figma, Canva, Draw.io или ручной рисунок с чёткой прорисовкой);

– подпишите все блоки (подразделения, должности);

– обозначьте связи сплошными линиями (подчинение) и пунктиром (координация).

2. **Пояснительная записка:**

– объём — 1–2 страницы (шрифт Times New Roman, 14 pt, интервал 1,5);

– структура: введение, описание подразделений, тип структуры, примеры взаимодействия;

– избегайте общих фраз — конкретные функции и процессы.

Самостоятельная работа
Тема 1.6 Стратегический менеджмент

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: составление SWOT-анализа организации (по выбору)

Литература: учебная [3], [7]

ВИДЫ РАБОТ

1. Выберите организацию из предложенных вариантов (или предложите свой вариант, согласовав с преподавателем):

– дизайн-студия, специализирующаяся на брендинге;
– рекламное агентство с отделом графического дизайна;
– издательство, выпускающее иллюстрированную литературу;
– фрилансер-дизайнер (анализ собственной деятельности);
– стартап в сфере digital-дизайна.

2. Проведите SWOT-анализ, письменно заполнив матрицу:

– Strengths (сильные стороны) — внутренние преимущества организации (3–5 пунктов);
– Weaknesses (слабые стороны) — внутренние недостатки (3–5 пунктов);
– Opportunities (возможности) — благоприятные внешние факторы (3–5 пунктов);
– Threats (угрозы) — внешние риски и препятствия (3–5 пунктов).

3. Письменно сформулируйте выводы (1–1,5 страницы), ответив на вопросы:

– Какие сильные стороны можно использовать для реализации выявленных возможностей?
– Как нейтрализовать или минимизировать слабые стороны с учётом существующих угроз?
– Какие стратегические приоритеты следует выделить на основе анализа?

Самостоятельная работа
Тема 1.7 Основы теории принятия управленческих решений

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: решение ситуационных задач

Литература: учебная [7]

ВИДЫ РАБОТ

Решите три ситуационные задачи (приведены ниже), следуя алгоритму:

1. Кратко сформулируйте суть проблемы.
2. Выявите ключевые факторы, влияющие на принятие решения.
3. Предложите 2–3 альтернативных варианта решения.
4. Обоснуйте выбор оптимального варианта (с опорой на теории менеджмента).
5. Укажите возможные риски и способы их минимизации.

Оформите ответы в виде связного текста по каждой задаче (объём ответа на одну задачу — 1–1,5 страницы). Используйте подзаголовки: «Суть проблемы», «Факторы», «Альтернативы», «Оптимальное решение», «Риски и меры предосторожности».

Задача 1. Срыв сроков проекта
Вы — руководитель дизайн-студии. Клиент (сеть кофеен) срочно требует внести правки в макет меню за 1 день до печати, хотя все согласования были завершены неделю назад. Дизайнер, ответственный за проект, в отпуске. Команда перегружена текущими заказами.

Задача 2. Конфликт в команде
Два ведущих дизайнера спорят о концепции ребрендинга для клиента производителя эко товаров. Один настаивает на минимализме, другой — на яркой «природной» стилистике. Спор тормозит работу, клиент начинает проявлять недовольство.

Задача 3. Выбор поставщика

Вам нужно заказать печать тиража постеров для выставки. Есть три варианта:

– поставщик А: низкая цена, но срок поставки — 10 дней (до выставки осталось 7);

– поставщик Б: цена на 30 % выше, срок — 5 дней, есть риск брака;

– поставщик В: цена средняя, срок — 7 дней, гарантия качества.

Как принять решение с учётом бюджета и сроков?

Самостоятельная работа
Тема 2.1 Методы управления в менеджменте

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: решение ситуационных задач

Литература: учебная [6], [7]

ВИДЫ РАБОТ

Решите три ситуационные задачи, следуя алгоритму:

1. Сформулируйте проблему и определите её тип (экономическая, органи зационная, социально-психологическая).

2. Выявите ключевые факторы, влияющие на выбор метода управления.

3. Выберите 1–2 наиболее подходящих метода управления (из трёх групп: экономические, административные, социально психологические) для решения проблемы. Обоснуйте выбор:

– опишите суть метода;
– объясните, почему он подходит к данной ситуации;
– укажите инструменты/приёмы метода, которые можно применить.

4. Прогнозируйте результат и возможные побочные эффекты.

Оформите ответы по каждой задаче (объём — 1–1,5 страницы) с подзаголовками: «Суть проблемы», «Ключевые факторы», «Предлагаемые методы управления», «Обоснование выбора», «Ожидаемый результат и риски».

Задача 1. Снижение мотивации команды

В дизайн-студии растёт текучесть кадров: за полгода ушли 4 дизайнера. Опрос показал, что сотрудники недовольны:

– отсутствием системы премирования;
– однообразием проектов;
– дефицитом обратной связи от руководства.

Какие методы управления помогут повысить вовлечённость?

Задача 2. Нарушение дисциплины
Два дизайнера регулярно опаздывают на планерки и задерживают сдачу этапов проекта. Ранее устные предупреждения не помогли. Руководитель рассматривает:

– введение штрафных санкций;
– систему бонусов за соблюдение сроков;
– командные тренинги по тайм-менеджменту.

Какой метод (или сочетание методов) будет наиболее эффективным?

Задача 3. Внедрение нового ПО
Студия переходит на новый графический редактор. Часть сотрудников сопротивляется:

– ссылается на сложность освоения;
– боится потери производительности;
– предпочитает старый инструмент.

Как обеспечить безболезненный переход, используя методы управления?

Самостоятельная работа
Тема 2.2 Система мотивации труда

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: заполнение таблицы «Содержательные и процессуальные теории мотивации»

Литература: учебная [1], [6]

ВИДЫ РАБОТ

1. Заполните следующую таблицу, отразив ключевые положения, не менее 4 теорий (минимум 2 содержательные + 2 процессуальные).

2. Для каждой теории укажите:

– автора/авторов и год создания (если известен);

– основную идею в 1–2 предложениях;

– ключевые понятия/элементы (3–5 терминов);

– 2 примера применения в управлении графическими дизайнерами.

3. Напишите вывод (5–7 предложений):

– какие теории наиболее актуальны для сферы дизайна?

– как их положения можно использовать для мотивации дизайнеров?

– в чём ограничения данных теорий применительно к творческой профессии?

Теория (автор, год)	**Основная идея**	**Ключевые понятия**	**Примеры применения в дизайн-студии**

Самостоятельная работа
Тема 2.3 Психология менеджмента

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: выполнение психологического теста на лидерские качества

ВИДЫ РАБОТ

1. Пройдите стандартизированный психологический тест на выявление лидерских качеств (на выбор):

– тест «Диагностика лидерских способностей» (Е. Жариков, Е. Крушельницкий);

– опросник «Эффективность лидерства» (Р. Л. Кричевский).

2. Заполните тестовый бланк, строго следуя инструкции к выбранному тесту.

3. Обработайте результаты согласно ключу теста:

– подсчитайте баллы по шкалам;

– определите уровень выраженности лидерских качеств (низкий/средний/высокий);

– выделите 3 наиболее сильных и 3 наименее развитых лидерских качества.

4. Составьте аналитический отчёт (1–2 страницы), включив:

– название и автора использованного теста;

– краткую характеристику методики (количество вопросов, шкалы, время прохождения);

– ваши результаты по шкалам (в виде таблицы или списка);

– интерпретацию результатов (что означают полученные баллы);

– анализ сильных сторон: как их можно применять в менеджменте дизайн-проектов;

– план развития слабых качеств (2–3 конкретных шага на ближайшие 3 месяца);

– выводы о соответствии ваших лидерских качеств требованиям профессии графического дизайнера-менеджера.

Самостоятельная работа
Тема 2.4 Управление конфликтами

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: решение ситуационных задач

Литература: учебная [2], [5], [6]

ВИДЫ РАБОТ

Решите три ситуационные задачи, следуя алгоритму:

1. Определите тип конфликта (межличностный, групповой, ролевой и т.д.).

2. Выявите причины и участников конфликта, их интересы и цели.

3. Опишите стадию развития конфликта (предконфликтная, эскалация, ку льминация, завершение).

4. Выберите стратегию разрешения на основе модели Томаса-Килманна (соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание, приспособление).

5. Предложите конкретные действия (2–3 шага) для урегулирования ситуации.

6. Прогнозируйте результат и возможные последствия выбранного подхо да.

Оформите ответы по каждой задаче (объём — 1–1,5 страницы) с подзаголовками:

– «Тип конфликта и его участники»;
– «Причины и интересы сторон»;
– «Стадия развития конфликта»;
– «Выбранная стратегия разрешения (с обоснованием)»;
– «План действий и ожидаемый результат».

Задача 1. Конфликт из-за авторских прав
В дизайн-студии два графических дизайнера совместно работали над логотипом для крупного клиента. При сдаче проекта каждый заявил, что основная идея принадлежит ему, и потребовал указания своего имени как единственного автора. Клиент настаивает на скорейшем разрешении спора.
Вопросы:

– Как классифицировать этот конфликт?
– Какие интересы у каждой из сторон?
– Какую стратегию разрешения выбрать и почему?

Задача 2. Несовпадение видения проекта
Руководитель проекта дал дизайнеру задание создать макет сайта в минималистичном стиле. Дизайнер, опираясь на тренды 2025 года, предложил яркую, насыщенную версию с анимацией. Руководитель отверг идею, назвав её «непрофессиональной». Дизайнер обиделся и отказался дорабатывать макет.
Вопросы:

– В чём корень конфликта?
– На какой стадии развития он находится?
– Как восстановить рабочий диалог?

Задача 3. Конфликт в команде из-за сроков
Команда из трёх дизайнеров работает над серией баннеров для рекламной кампании. Один участник систематически задерживает передачу своего блока, из-за чего другие не могут завершить работу. На замечания он отвечает: «У меня больше опыта, я знаю, как лучше». Остальные члены команды подали жалобу руководителю.
Вопросы:

– Какой тип конфликта наблюдается?
– Каковы скрытые причины поведения «опытного» дизайнера?
– Какие шаги предпримет руководитель для нормализации работы команды?

Самостоятельная работа
Тема 4.1 Функциональное разделение труда и организационная структура службы управления персоналом

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: анализ основных сайтов по поиску вакансий по своей специальности

ВИДЫ РАБОТ

1. Выберите 3–4 крупных сайта по поиску работы (например: hh.ru, zarplata.ru, superjob.ru, remote-job.ru).

2. Проведите поиск вакансий по запросу «графический дизайнер» (можно добавить фильтры: стаж, формат работы, регион).

3. Соберите данные по 10 актуальным вакансиям (не старше 1 месяца). Для каждой зафиксируйте:

– название компании и сферу деятельности;
– формат занятости (офис/удалёнка/гибрид);
– требуемый опыт работы;
– перечень функциональных обязанностей (выпишите 5–7 ключевых);
– требования к навыкам и компетенциям;
– указание на подчинённость (кому отчитывается сотрудник) и состав команды.

4. Проанализируйте данные и ответьте на вопросы:

– Какие функции наиболее часто встречаются в вакансиях?
– Есть ли различия в обязанностях для junior/middle/senior-дизайнеров?
– В каких типах организаций чаще ищут графических дизайнеров (агентства, продуктовые компании, инхаус-подразделения)?
– Как в вакансиях отражается функциональное разделение труда (например, разделение на UI/UX, иллюстрацию, полиграфию)?
– Какие структурные подразделения обычно включают графических дизайнеров (отдел маркетинга, дизайн-студия, креативный департамент)?

5. Напишите выводы (0,5–1 страницы):

– обобщите ключевые тенденции на рынке труда для графических дизайнеров;

– укажите, как функциональное разделение труда влияет на требования к кандидатам;

– предположите, как может выглядеть организационная структура отдела дизайна в типичной компании.

Самостоятельная работа
Тема 4.2 Анализ кадрового потенциала предприятия

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Форма работы: подготовка к практическим занятиям, оформление заданий

ВИДЫ РАБОТ

1. Найдите актуальный профессиональный стандарт для профессии «Графический дизайнер» (например, через реестр профстандартов на сайте Минтруда РФ или образовательные порталы).

2. Выделите ключевые разделы профстандарта:

– обобщённые трудовые функции;

– конкретные трудовые действия;

– необходимые знания и умения;

– уровень квалификации (по шкале профстандартов).

3. Подберите 2–3 реальные должностные инструкции для графического дизайнера (можно использовать открытые источники, сайты по поиску работы, корпоративные сайты дизайн-агентств).

4. Проанализируйте данные и письменно ответьте на вопросы:

– Насколько требования профстандарта отражены в реальных должностных инструкциях?

– Какие компетенции чаще всего упоминаются в обеих документах?

– Есть ли расхождения между профстандартом и инструкциями (например, в перечне обязанностей или уровне квалификации)?

– Как эти расхождения могут влиять на оценку кадрового потенциала компании?

5. Напишите выводы (0,5–1 страницы):

– о соответствии реальных требований рынка труда профстандарту;

– о значении профстандартов для анализа кадрового потенциала;

– о возможных путях устранения выявленных расхождений.

Самостоятельная работа
Тема 4.3 Поиск, отбор и наем персонала

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Литература: учебная [2], [5], [6]

Форма работы: Подготовка к практическим занятиям. Анализ сайтов по найму персонала

ВИДЫ РАБОТ

Самостоятельная работа состоит из 3 блоков, выполните каждый из них:

Блок 1. Разработка анкеты для отбора графических дизайнеров

1. На основе 5 реальных вакансий графического дизайнера выделите 10 ключевых критериев отбора (например: владение Adobe Creative Suite, опыт работы с брендбуками, знание типографики).

2. Сформулируйте 15 вопросов для анкеты, распределив их по блокам:

– общие данные (образование, стаж);

– профессиональные навыки (с вариантами ответов «да/нет/опытный пользователь»);

– проектный опыт (короткие открытые вопросы);

– мотивация и ожидания.

3. Добавьте раздел оценки портфолио (5 критериев для быстрой оценки работ кандидата).

4. Укажите, какие ответы будут «красными флагами» (признаки неподходящего кандидата).

Блок 2. Анализ ошибок в резюме графических дизайнеров

5. Найдите 2 реальных резюме графических дизайнеров (на hh.ru, freelance-площадках или в открытых источниках).

6. Для каждого резюме:

– выделите 5 критических ошибок;

– предложите конкретные правки (как исправить каждый недостаток);

Блок 3. Сценарий собеседования для графического дизайнера

7. Определите 5 ключевых компетенций графического дизайнера.

8. Для каждой компетенции придумайте:

– 1 закрытый вопрос (с вариантами ответа);

– 1 открытый вопрос (на пример из опыта);

– 1 кейс-задание (например: «Как бы вы предложили решить проблему клиента, если он недоволен цветовой гаммой макета?»).

9. Добавьте 2 вопроса на выявление мотивации работать в компании.

Самостоятельная работа
Тема 4.4 Профессиональная ориентация и организационно-социальная адаптация персонала

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Литература: учебная [2], [5], [6]

Форма работы: составление конспекта по современным формам обучения на рабочих местах

ВИДЫ РАБОТ

1. Определите понятие «обучение на рабочем месте» (ОМР) и его отличие от внешних форм обучения. Кратко (2–3 предложения) запишите в начале конспекта.

2. Составьте классификацию современных форм ОМР, выделив не менее 5 основных методов. Для каждого укажите:

– название метода;
– суть (краткое описание, 2–3 предложения);
– цели применения;
– преимущества и ограничения;
– пример использования в дизайн-студии или креативном агентстве.

Рекомендуемые методы для анализа (можно дополнить своими):

– наставничество (коучинг);
– стажировка/дублирование;
– ротация рабочих мест;
– инструктаж на рабочем месте;
– обучение в проектных группах;
– микрообучение (короткие сессии по конкретным навыкам);
– e-learning на рабочем месте (внутренние платформы, видеоуроки).

3. Опишите связь ОМР с адаптацией персонала, письменно ответив на вопросы:

– Как каждая из форм обучения способствует профессиональной ориентации новичка?

– Какие аспекты организационно-социальной адаптации поддерживает ОМР?

– Приведите 2 примера, как обучение помогает снизить «стресс новичка» в дизайнерской среде.

4. Выделите 3 ключевых принципа эффективного обучения на рабочем месте. Кратко обоснуйте каждый.

5. Составьте краткий глоссарий (6 терминов) по теме (например: «наставничество», «адаптация», «микрообучение»). Дайте определения на основе изученных источников.

Самостоятельная работа
Тема 4.5 Деловая карьера

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Литература: учебная [1], [2], [7]

Форма работы: составление своей профессиограммы

ВИДЫ РАБОТ

Письменно составьте персональную профессиограмму графического дизайнера, включив следующие разделы:

1. **Общая характеристика профессии**
   - краткое описание профессии (2 предложения);
   - сфера профессиональной деятельности (реклама, веб-дизайн, полиграфия и т. п.);
   - актуальные тренды рынка труда (кратко, 2 пункта).
2. **Содержание деятельности**
   - 6 ключевых трудовых функций;
   - типичные рабочие задачи на разных уровнях (junior/middle/senior);
   - взаимодействие с другими специалистами (маркетологами, разработчиками и т. д.).
3. **Требования к знаниям и умениям**
   - профессиональные компетенции (владение программами, знание стилей и т. п.);
   - «гибкие навыки» (soft skills), важные для карьерного роста;
   - уровень владения иностранными языками (если требуется).
4. **Условия труда и организационный контекст**
   - форматы занятости (офис, удалёнка, фриланс);
   - типичный график работы;
   - возможные стрессовые факторы.

5. **Карьерные траектории**

– горизонтальное развитие (расширение компетенций, специализация);

– вертикальное продвижение (от дизайнера до арт-директора, руководителя студии);

– смежные направления (UX/UI, брендинг, преподавание).

Для каждой траектории укажите:

– требуемый опыт и навыки;

– примерные сроки перехода на новый уровень;

– возможности дополнительного образования.

6. **Личностные качества и мотивация**

– 5качеств, способствующих карьерному росту;

– типы мотивации (материальная, творческая самореализация и т. п.).

7. **Перспективы и ограничения**

– потенциальные «точки роста» в профессии;

– факторы, тормозящие карьеру (например, высокая конкуренция);

– способы преодоления профессионального «застоя».

Самостоятельная работа
Тема 4.6 Основные виды обучения

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Литература: учебная [1], [2], [3]

Форма работы: составление проекта рабочей программы на ПК

ВИДЫ РАБОТ

Разработайте проект рабочей программы краткосрочного обучения (16–36 академических часов) на ПК по одному из направлений в графическом дизайне (на выбор):

– основы работы в Adobe Photoshop;
– создание векторной графики в Adobe Illustrator;
– вёрстка макетов в Adobe InDesign;
– дизайн интерфейсов в Figma;
– базовая анимация в After Effects.

Программа должна включать следующие разделы:

1. Титульный лист (оформляется по образцу учебных программ):
– название программы;
– разработчик (ваши ФИО).
2. Пояснительная записка (0,5 страницы):
– актуальность направления в современной практике дизайна;
– цель программы (1–2 предложения);
– задачи обучения (4 пунктов);
– ожидаемые результаты (какие навыки приобретёт слушатель).
3. Учебно-тематический план (таблица):

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	Форма контроля

Всего: 16 часов (распределите по темам логично).

4. Содержание программы (1 страница):

– по каждой теме из плана дайте краткое описание (3 предложения): что изучается, какие инструменты/функции ПО разбираются, какие практические задания выполняются;

– укажите ключевые навыки, формируемые в рамках темы.

5. Методические рекомендации (0,5 страницы):

– требования к техническому оснащению (версия ПО, минимальные характеристики ПК);

– список рекомендуемых ресурсов (официальная документация, литература, форумы);

Самостоятельная работа
Тема 4.7 Оценка эффективности управления персоналом

Время выполнения – 2 часа

Цель: закрепить знания и умения:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Литература: учебная [1], [2], [3]

Форма работы: проектирование личной карьеры

ВИДЫ РАБОТ

Разработайте персональную «Карту карьерного роста» на 5 лет, интегрировав в неё анализ эффективности управления персоналом в потенциальной организации.

1. Определите карьерные цели (0,5 страницы):

– сформулируйте 3 ключевые карьерные цели на выбранный период (например: «стать ведущим дизайнером в студии», «открыть собственную дизайн-лабораторию»);

– укажите желаемые должности и уровни ответственности;

– обозначьте критерии личного успеха (зарплата, признание, творческий рост и т.п.).

2. Заполните следующую таблицу «лестницу компетенций» (таблица, 0,5 страницы):

Этап карьеры	Должность	Необходимые навыки и знания	Срок достижения
1			
2….5			

3. Для каждого этапа «лестницы компетенций» укажите, какие HR инструменты организации помогут вам достичь цели:

– обучение и развитие (курсы, наставничество, конференции);

– оценка эффективности (KPI, аттестация, обратная связь);

– мотивация (премии, бонусы, нематериальные стимулы);

– карьерное продвижение (внутренние конкурсы, ротация).

4. Выделите «риски и барьеры» (0,5 страницы):

– 3 потенциальных препятствия на пути к целям (например, «нехватка бюджета на обучение», «отсутствие наставника»);

– способы их преодоления с помощью HR-инструментов (например, «запрос на корпоративное обучение», «участие в кросс-функциональных проектах»).

Литература

1. Абуладзе Д. Г. Документационное обеспечение управления персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. Г. Абуладзе, И. Б. Выпряжкина, В. М. Маслова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 374 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16657-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531449 (дата обращения: 11.06.2024).
2. Жернакова М. Б. Деловое общение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Жернакова, И. А. Румянцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16605-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531363 (дата обращения: 11.06.2024).
3. Каменнова М. С. Моделирование бизнес-процессов : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. С. Каменнова, В. В. Крохин, И. В. Машков. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 533 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16845-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531881 (дата обращения: 11.06.2024).
4. Колышкина Т. Б. Деловая культура : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. Б. Колышкина, И. В. Шустина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 145 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15388-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513617 (дата обращения: 11.06.2024).
5. Лопарев А. В. Конфликтология : учебник для среднего профессионального образования / А. В. Лопарев, Д. Ю. Знаменский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 298 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515208 (дата обращения: 11.06.2024).
6. Маслова, В. М. Управление персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. М. Маслова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 451 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15946-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510315 (дата обращения: 11.06.2024).

Менеджмент: методы принятия управленческих решений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. В. Иванов [и др.] ; под редакцией П. В. Иванова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 350 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16417-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531005 (дата обращения: 11.06.2024).

Электронные образовательные ресурсы

Сайты, блоги, электронные библиотеки

1. Журнал «Современные технологии управления». [Электронный ресурс]. URL: https://sovman.ru/

2. Videoinfographica. Профессия графический дизайнер: плюсы и минусы. [Электронный ресурс]. URL: https://videoinfographica.com/graphicdesigner/?ysclid=lzcqt65s9t52351 1963

Дополнительная электронная литература/учебные пособия, материалы, статьи

1. Дирша Е.В. Исследование систем управления: Курс лекций: Учебное пособие для студентов всех форм обучения экономических направлений / Рубцовский индустриальный институт. – Рубцовск, 2020. – 114 с. [Электронный ресурс]. URL: Dirsha_E.V._ISU_2020.pd f (rubinst.ru)

2.Фомин, В. И. Менеджмент: информационный бизнес: учебное пособие для среднего профессионального образования/ В. И. Фомин — 3-е изд., испр. и доп.— Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — [Электронный ресурс]. URL: https://urait.ru/bcod e/518498

Видеоматериалы/ виртуальные музеи/интерактивные презентации

1. Вебинар. Яндекс. Практикум. [Электронный ресурс]. URL: Что делает графический дизайнер: разбираем рабочий день - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Тренажеры/ тесты/ кейсы/ материал для практикума/ бесплатные онлайн курсы

1. ДЕКАН ТЕСТ. Каталог бесплатных тестов. [Электронный ресурс]. URL: Менеджмент - ДЕКАН ТЕСТ (dekane.ru)

2. Тест-менеджмент. Конструктор. Тестов Ру. [Электронный ресурс]. URL: Тест - Менеджмент (konstruktortestov.ru)

3. Online Test Pad. [Электронный ресурс]. URL: Тема 'Менеджмент' - Пройти онлайн тест | Online Test Pad

ЛИСТ изменений
в методические указания по выполнению самостоятельной работы

МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)
Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

Пояснительная записка:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу
МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу
МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте предназначены для контроля освоения запланированных результатов обучения для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*, входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.*

1.1. Оценка уровня освоения ПП.04

В результате освоения МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте обучающийся должен

знать:

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

уметь:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

С целью овладения **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – тест

Количество вопросов в тесте - 20. Вариантов – 1. Все вопросы сгруппированы по блокам.

Блок 1 – Выберите один правильный ответ ответа

Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов

Блок 3 – Установите соответствие

Блок 4 – Установите последовательность действий

Блок 5 – Задания на классификацию

Критерии оценивания теста

Каждый правильный вопрос оценивается в 1 балл
Максимально 20 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
директором колледжа в составе образовательной
программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Тест
для промежуточной аттестации
по междисциплинарному курсу МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности

Инструкция
Внимательно прочитайте задания и запишите правильные ответы.
Блок 1 – Выберите один правильный ответ из предложенных
Блок 2 – Выберите несколько правильных ответов из предложенных
Блок 3 – Установите соответствие
Блок 4 – Установите последовательность действий
Блок 5 – Задания на классификацию
Время выполнения – 40 минут.

Блок 1. Выберите один правильный вариант ответа

1. Что является главной целью стратегического менеджмента?
А) максимизация текущей прибыли;
Б) обеспечение долгосрочного устойчивого развития организации;
В) сокращение издержек производства;
Г) увеличение численности персонала.

2. Какой из перечисленных элементов относится к внутренней среде организации?
А) конкуренты; Б) экономические условия рынка;
В) корпоративная культура; Г) законодательство.

3. Какая функция менеджмента предполагает распределение задач и ресурсов между исполнителями?
А) планирование; Б) организация; В) мотивация; Г) контроль.

4. Что лежит в основе теории мотивации А. Маслоу?
А) иерархия потребностей человека; Б) принцип вознаграждения за результат;
В) теория справедливости; Г) модель ожидания.

Блок 2. Выберите несколько правильных вариантов ответа

5. Какие из перечисленных методов относятся к методам управления в менеджменте?
А) административные; Б) экономические;
В) социально-психологические; Г) технологические; Д) маркетинговые.

6. Какие элементы входят в понятие «внешняя среда организации»?
А) поставщики; Б) потребители;
В) организационная структура; Г) конкуренты; Д) корпоративная культура.

7. Какие функции входят в классический перечень функций менеджмента (по А. Файолю)?
А) планирование; Б) организация; В) координация;
Г) анализ рынка; Д) контроль.

8. Какие из перечисленных инструментов используются для принятия управленческих решений?
А) метод экспертных оценок; Б) SWOT-анализ;
В) бухгалтерский баланс; Г) дерево решений; Д) план маркетинга.

Блок 3. Установите соответствие

9. Установите соответствие между функциями менеджмента и содержанием

Функции менеджмента	Содержание
1. Планирование	А) Определение целей и способов их достижения
2. Организация	Б) Создание структуры управления и распределение полномочий
3. Мотивация	В) Стимулирование сотрудников к эффективной работе
4. Контроль	Г) Создание структуры управления и распределение полномочий

10. Установите соответствие между видами конфликтов и содержанием

Виды конфликтов	Содержание
1. Внутриличностный	А) Конфликт внутри личности, связанный с противоречивыми целями
2. Межличностный	Б) Конфликт между двумя или более людьми
3. Групповой	В) Конфликт между группами внутри организации

4. Организационный	Г) Конфликт, вызванный несовершенством структуры управления

11. Установите соответствие методы мотивации с группами

Методы мотивации	Группа методов
1. Премия	А) Материальные методы
2. Похвала	Б) Нематериальные методы
3. Карьерный рост	В) Социально-психологические методы
4. Гибкий график	Г) Организационные методы

12. Установите соответствие этапы деловой карьеры с содержанием

Этапы карьеры	Содержание
1. Предварительный	А) Поиск работы, обучение
2. Становление	Б) Освоение профессии, приобретение навыков
3. Продвижение	В) Достижение высокого уровня профессионализма, рост ответственности
4. Завершение	Г) Подготовка к уходу на пенсию, передача опыта

Блок 4. Установите последовательность действий

13. Расположите этапы процесса принятия управленческого решения в правильной последовательности:

А) выбор альтернативы; Б) формулировка проблемы;
В) оценка результатов; Г) разработка вариантов решения;
Д) реализация решения.

14. Установите последовательность этапов стратегического планирования:

А) определение миссии и целей;
Б) анализ внешней и внутренней среды;
В) выбор стратегии;
Г) реализация стратегии;
Д) оценка и контроль выполнения стратегии.

15. Расположите этапы адаптации нового сотрудника в порядке их следования:

А) оценка уровня подготовки;
Б) знакомство с коллективом и корпоративной культурой;
В) постановка первых задач;
Г) вводный инструктаж;
Д) подведение итогов испытательного срока.

16. Установите последовательность этапов контроля в менеджменте:

А) сравнение фактических результатов с нормативами;
Б) установление стандартов и критериев;
В) принятие мер по корректировке;
Г) измерение результатов.

Блок 5. Задания на классификацию

17. Распределите виды обучения персонала по характеру обучения

Характер обучения	Виды обучения
1. По месту проведения 2. По форме организации 3. По цели	А) внутреннее обучение Б) внешнее обучение В) групповое обучение Г) индивидуальное обучение Д) профессиональная переподготовка Е) повышение квалификации Ж) обучение на рабочем месте З) дистанционное обучение

18. Распределите методы управления конфликтами по направленности

Направленность метода	Методы управления конфликтами
1. Предупреждение конфликта 2. Разрешение конфликта 3. Регулирование конфликта	А) переговоры Б) медиация В) разъяснение требований к работе Г) установление общеорганизационных целей Д) компромисс Е) использование системы вознаграждений Ж) структурные изменения З) арбитраж

19. Распределите элементы внутренней среды организации по характеристикам

Элемент среды	Характеристика
1. Ключевые ресурсы 2. Организационные процессы 3. Культурные аспекты	А) персонал Б) технологии В) производственные процессы Г) корпоративная культура Д) система управления Е) ценности и нормы Ж) финансовые ресурсы З) информационные системы

20. Распределите виды контроля по временным характеристикам

Временная характеристика	Виды контроля
1. До начала деятельности 2. В процессе деятельности 3. После завершения деятельности	А) предварительный контроль Б) текущий контроль В) заключительный контроль Г) стратегический контроль Д) оперативный контроль Е) тактический контроль Ж) финансовый контроль

Эталон ответов
на *промежуточной аттестации*
по междисциплинарному курсу МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

№ вопроса теста	Правильные ответы	Количество баллов
	Вариант 1	
1	Б	1
2	В	1
3	Б	1
4	А	1
5	А, Б, В	1
6	А, Б, Г	1
7	А, Б, В, Д	1
8	А, Б, Г	1
9	1 – А, 2 – Б, 3 – В, 4 – Г	1
10	1 – А, 2 – Б, 3 – В, 4 – Г	1
11	1 – А, 2 – Б, 3 – В, 4 – Г	1
12	1 – А, 2 – Б, 3 – В, 4 – Г	1
13	БГАДВ	1
14	АБВГД	1
15	ГБАВД	1
16	БГАВ	1
17	1: А, Б, Ж, З 2: В, Г 3: Д 4: Е	1
18	1: В, Г, Е 2: А, Б, Д, З 3: Ж	1
19	1: А, Б, Ж, З 2: В, Д 3: Г, Е	1
20	1: А 2: Б, Д 3: В, Г, Е, Ж, З	1
ИТОГО:		**20**

1.3 Оценка освоения компетенций

Оценка освоения **профессиональных компетенций (ПК)** осуществляется через проверку знаний и умений, а именно

Результат (профессиональные компетенции)	***Основные показатели***
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	***знать:*** $З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; $З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.
ПК 4.2. Проводить мастерклассы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	***знать:*** $З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации; $З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; $З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	***уметь:*** $У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы; $У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; ***знать:*** $З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации; $З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; $З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом. ***иметь практический опыт в:*** ПО1 - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации

	- представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы по междисциплинарному курсу

МДК.04.01 Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Требования к результатам освоения междисциплинарному курсу:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.3 Сформированность компетенций:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные поручения в группе	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат

	- может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействоват ь с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии

	- соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других

		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации

			профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по учебной практике

УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте

для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по учебной практике

УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте
для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте предназначены для проверки запланированных результатов:

- умений,
- приобретения практического опыта обучающихся,
- общих (ОК),
- профессиональных компетенций (ПК) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка освоения результатов

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение практического опыта по ПМ 04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

В результате прохождения УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте для профессии 54.01.20 Графический дизайнер, обучающийся должен также показать сформированность профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций (результаты отражаются в аттестационном листе).

уметь:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

иметь практический опыт в:

ПО1 - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.

Результатом освоения учебной практики является овладение обучающимися **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Процедура защиты учебной практики

Защита учебной практики проводится в форме собеседования при наличии:

- выполненных практических заданий во время учебной практики;

№ п/п	Наименование практического задания
1	Знакомство с основными положениями Федерального закона 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2	Составление технологических карт
3	Разработка мастер-класса
4	Дифференцированный зачет

по следующим критериям:

Оценка	Критерии оценивания
«Отлично»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, на оценку «отлично», овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в полном объеме; Высокий уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «отлично».
«Хорошо»	обучающийся выполнил все виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью, с незначительными ошибками, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 70 %; Средний уровень соблюдения учебной дисциплины. Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «хорошо».
«Удовлетворительно»	обучающийся выполнил не все виды работ или все виды работ со значительными нарушениями, овладел практическими умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме не менее чем на 51%; Низкий уровень соблюдения учебной дисциплины Аттестационный лист на обучающегося содержит итоговую оценку «удовлетворительно».
«Неудовлетворительно»	обучающийся выполнил менее чем 51% виды работ либо выполнял их с грубейшими нарушениями и не овладел профессиональными умениями или навыками (опытом) и компетенциями в объеме, закрепленном рабочей программой практической подготовки. Не соблюдение учебной дисциплины.

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

Вид – оценка за выполненные виды работ.

1.2 Сформированность компетенций

Сформированность **общих компетенций (ОК)** определяется по следующим критериям:

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимать ель скую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации

ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Приложение № 1

Аттестационный лист
по учебной практике

Фамилия, имя, отчество _____

Курс обучения _____ группа _____

Профессия *54.01.20* *Графический дизайнер*

Учебная практика ____ час **УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте**

Руководитель практики/преподаватель _____

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные показатели*	*Результат*
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	- умеет проводить мастер-классы, семинары и консультации - владеет навыками публичного выступления - умеет определять категории слушателей - умеет отбирать материал для проведения публичных выступлений по современным технологиям в области графического дизайна	
	Итого	

Критерии оценивания

2 балла - компетенция проявляется в полной мере (сформирована полностью);
1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);
0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Максимальное количество баллов – 2.
Перевод баллов на отметку:

Балл	2	1	нет	0 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Результаты учебной практики _____

Дата «___» _____20___г

Преподаватель _____ _____
(подпись) (ФИО)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы учебной практики

УП.04 Учебная практика по обучению на рабочем месте
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.1. Требования к результатам освоения учебной практики:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления

	здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

п.1.2. Сформированность компетенций

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/ постоянные	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательск	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе

	поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	ую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует

	при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение

		применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в		

на государственном и иностранном языках.	российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по производственной практике

ПП.04. Производственная практика
по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по производственной практике

ПП.04. Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по ПП.04. Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте предназначены для контроля освоения:

- общих (ОК),
- профессиональных компетенций (ПК) и
- приобретения практического опыта обучающихся.

общих и профессиональных компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка уровня освоения ПП.04

В результате прохождения ПП.04. Производственная практика по ПП.04. Производственная практика по ПМ.04. Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте обучающийся должен показать сформированность общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) и приобрести практический опыт по ВПД *(результаты отражаются в аттестационном листе)*.

Практический опыт:

- $ПО_1$ - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

профессиональные компетенции (ПК):

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

Форма промежуточной аттестации – ***дифференцированный зачет.***

1.2. Процедура защиты производственной практики

Защита производственной практики проводится в форме собеседования при наличии заполненного дневника по производственной практике (наличие заполненной характеристики, аттестационного листа, подписей ответственного от предприятия, печати предприятия)

по следующим критериям:

№ п/п	Наименование	Форма отчета	Балл
1	Сформированность ПК	Наличие отметки в аттестационном листе *высокий уровень – 3* *выше среднего – 2* *средний уровень – 1*	
2	Сформированность ОК	Наличие характеристики в дневнике производственной практики *высокий уровень – 3* *выше среднего – 2* *средний уровень – 1*	
3	Виды работ	Дневник производственной практики *отлично – 3* *хорошо – 2* *удовлетворительно – 1* *неудовлетворительно - 0*	
		ИТОГО:	

Максимально 9 баллов.

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
8-9 баллов	7-6 баллов	5-3 балла	2 и менее

Приложение 1

Аттестационный лист
по производственной практике

Фамилия, имя, отчество

Курс обучения группа
Специальность **54.01.20** **Графический дизайнер**
Профессиональный модуль **ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**

Производственная практика 36 часов **ПП.04. Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**

Руководитель практики/преподаватель

Результат (профессиональные компетенции)	*Основные показатели*	*Результат*
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	- владеет современными программами по созданию дизайн-продукта - ориентируется в современных тенденциях (течениях) в области графического дизайна - умеет отбирать материал в зависимости от ситуации и целевой аудитории	
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	- умеет проводить мастер-классы, семинары и консультации - владеет навыками публичного выступления - умеет определять категории слушателей - умеет отбирать материал для проведения публичных выступлений по современным технологиям в области графического дизайна	
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	- владеет современными программами по созданию дизайн-продукта - имеет творческое мышление - умеет разрабатывать предложения по использованию новых технологий при разработке дизайн-продукта - умеет презентовать дизайн-продукт заказчику	
	ИТОГО	

Критерии оценивания

2 балла - компетенция проявляется в полной мере (сформирована полностью);
1 балл - компетенция проявляется иногда или не полностью (частично сформирована);
0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

Максимальное количество баллов – 6.

Перевод баллов на отметку:

Балл	6	5-4	3	2 и менее
Отметка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно

Результаты производственной практики _____

Дата «___»_____20___г

Преподаватель _____ _____
(подпись) (ФИО)

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы по производственной практике

ПМ.04 Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения производственной практики:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической

	культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Сформированность общих компетенций

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные

	постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии

	официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте

		окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности

	различных формах		информацию, содержащуюся в документации профессиональной области
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по профессиональному модулю

ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024 г.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Директором АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия» в составе образовательной программы по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Оценочные материалы
для промежуточной аттестации
по профессиональному модулю

ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

для профессии *54.01.20 Графический дизайнер*

Разработчик: Павлова А.С., преподаватель

2024 г.

Пояснительная записка

Оценочные материалы для промежуточной аттестации по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте предназначены для контроля общих и профессиональных компетенций обучающихся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер**,** входящей в состав укрупненной группы профессий *54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств*.

1.1. Оценка освоения результатов

В результате освоения ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте обучающихся должен

знать:

$З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации;

$З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;

$З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

уметь:

$У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;

$У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

иметь практический опыт в:

ПО1 - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися основным видом деятельности – **ОВД.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**, в том числе **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков

и **общими компетенциями (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата*, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Форма промежуточной аттестации – ***экзамен.***

Вид – организация и проведение мастер-класса по одной из тем:

1. Как комбинировать шрифты: правила, советы и примеры.
2. Как подбирать цвета: примеры и советы.
3. Как подготовить логотип для заказчика в Adobe Illustrator.
4. Композиция в графическом дизайне. базовые правила.
5. Что такое мокапы и как ими пользоваться?
6. Тренды в графическом дизайне.
7. Как создать портфолио с нуля?

Время на подготовку мастер-класса – не более 180 минут

Время проведения мастер-класса – не более 20 минут

Аудитория – обучающиеся группы

Мастер-класс оценивается по следующим критериям

2 балла – критерий выполняется полностью

1 балл – критерий выполнен частично

0 баллов – критерий не выполнен/ не прослеживается

Общая культура и эрудиция – понятным профессиональным языком

Уровень взаимодействия с аудиторией

Оригинальность представления материала

Глубина информации, ее актуальность

Максимальное количество баллов - 20 баллов

Перевод баллов в оценку

отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
18-20	15-17	12-14	11 и менее баллов

1.2 Оценка освоения компетенций

Сформированность **профессиональных компетенций (ПК):**

Результат (профессиональные компетенции)	Основные знания, умения, практический опыт	Критерии оценки
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	***знать:*** $З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; $З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.	- владеет современными программами по созданию дизайн продукта - ориентируется в современных тенденциях (течениях) в области графического дизайна - умеет отбирать материал в зависимости от ситуации и целевой аудитории
ПК 4.2. Проводить мастерклассы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	***уметь:*** $У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы; У2 - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; ***иметь практический опыт в:*** ПО1 - самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии	- умеет проводить мастер-классы, семинары и консультации - владеет навыками публичного выступления - умеет определять категории слушателей - умеет отбирать материал для проведения публичных выступлений по современным технологиям в области графического дизайна
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	***уметь:*** $У_1$ - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы; $У_2$ - применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; ***знать:*** $З_1$ - системы управления трудовыми ресурсами в организации; $З_2$ - методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; $З_3$ - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом. ***иметь практический опыт в:*** ПО1 - самоорганизации, обеспечении профессионального	- владеет современными программами по созданию дизайн продукта - имеет творческое мышление - умеет разрабатывать предложения по использованию новых технологий при разработке дизайн продукта - умеет презентовать дизайн-продукт заказчику

	саморазвития и развития профессии	

В результате освоения ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте обучающийся должен показать также и сформированность **общих компетенций (ОК):**

Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов

	- выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

Критерии

2 балла - компетенция проявляется постоянно в полной мере (сформирована полностью);

1 балл - компетенция проявляется иногда или неполностью (частично сформирована);

0 баллов - компетенция не проявляется (не сформирована).

ЛИСТ изменений
в оценочные материалы профессионального модуля

ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Основание: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Изменения внесены в формулировку общих компетенций (ОК)

п. 1.3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

было	стало
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 08. Использовать средства физической

	культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Раздел 4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, задан	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные

	постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами - действия обучающегося не выходят за рамки правовой сферы
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии

	официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации		- организует коллективное обсуждении
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - признает чужое мнение - способен к эмпатии - не обманывает - старается выполнять задания сам, не прибегая к помощи других
		ОК 07. Содействовать сохранению	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте

		окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
		ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

для профессии 54.01.20 Графический дизайнер
(квалификация – графический дизайнер)

на базе основного общего образования

2024

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

Рабочая программа воспитания разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:
Сергеева И.А., зам.директора по УВР

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»
_____ И.А.Андрусенко
«_____» _____2024 г.

Рабочая программа воспитания разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерством просвещения РФ от 17.05.2012 г. № 413, Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9.12.2016 г. № 1543

Организация-разработчик: АНО СПО «Мурманский колледж цифровых профессий «Синергия»

Составитель:

Сергеева И.А., зам.директора по УВР

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ 4
Пояснительная записка 5
1. Целевой раздел 6
1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся 6
1.2. Личностные результаты 7
1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания 9
2. Содержательный раздел 13
2.1. Уклад образовательной организации 13
2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности 14
2.3 Методы воспитательной работы 24
2.4 Технологии взаимодействия субъектов воспитательного процесса 25
3. Организационный раздел 26
3.1. Кадровое обеспечение 26
3.2. Нормативно-методическое обеспечение 28
3.3. Информационное обеспечение воспитательной работы 29
4. Анализ воспитательного процесса 30
4.1. Основные направления анализа воспитательного процесса 31
4.2. Освоение общих компетенций (ОК) 31
5. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся 33

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания для *профессии 54.01.20 Графический дизайнер (квалификация – графический дизайнер)*
Основания для разработки программы	Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов: - Конституция Российской Федерации; - Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; - Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304); - распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности *профессии 54.01.20 Графический дизайнер*, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 9.12.2016 г. № 1543, - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерством просвещения РФ от 17.05.2012 г. № 413, - Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371.
Цель программы	Цель рабочей программы воспитания – развитие обучающихся, проявляющиеся в их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалиста среднего звена на практике
Сроки реализации программы	3 года 10 месяцев
Исполнители программы	*Директор, зам.директора, педагогические работники колледжа, члены Студенческого совета, представители родительского комитета, представители организаций - работодателей*

Рабочая программа воспитания является частью образовательной программы среднего профессионального образования по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер (квалификация – графический дизайнер)*.

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для *профессии 54.01.20 Графический дизайнер (квалификация – графический дизайнер)* на базе основного общего образования основывается на единстве и преемственности образовательного процесса и соотносится с направлениями воспитательной работы среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предусматривает:

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

На первом курсе при реализации среднего общего образования воспитательная работа организуется в соответствии с требованиями ФГОС СОО, далее – в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Общие компетенции (ОК) ФГОС СПО являются продолжением достигнутых личностных результатов среднего общего образования и продолжают развитие личности будущего специалиста по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер (квалификация – графический дизайнер)* согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ:

Ст.2 «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Рабочая программа воспитания при реализации среднего общего образования включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

1. Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в колледже определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся.

Воспитательная деятельность в колледже планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся

Цель воспитания обучающихся в колледже: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России[1]), а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства и формирование общих компетенций среднего профессионального образования.

Задачи воспитания обучающихся в колледже:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

-формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

[1] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных учебных предметов в соответствии с ФГОС СОО;

- освоение общих компетенций в соответствии с ФГОС СПО.

1.2. Личностные результаты освоения обучающимися образовательного цикла включают:

- осознание российской гражданской идентичности;

- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания обучающихся, получающих среднее общее образование:

Программа воспитания отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации
на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение
в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания основаны на требованиях ФГОС СОО к личностным результатам и определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания

Гражданское воспитание:

$Л_{гв1}$ - осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

$Л_{гв2}$ - сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

$Л_{гв3}$ - проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

$Л_{гв4}$ - ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;

$Л_{гв5}$ - осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

$Л_{гв6}$ - обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, волонтёрском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание:

$Л_{пв1}$ - выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;

$Л_{пв2}$ - сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;

$Л_{пв3}$ - проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране – России;

$Л_{пв4}$ - проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание:

$Л_{д\text{-}нв1}$ - проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;

$Л_{д\text{-}нв2}$ - действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

$Л_{д\text{-}нв3}$ - проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;

$Л_{д\text{-}нв4}$ - понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

$Л_{д\text{-}нв5}$ - ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;

$Л_{д\text{-}нв6}$ - обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание:

$Л_{эв1}$ - выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;

$Л_{эв2}$ - проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние;

$Л_{эв3}$ - проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

$Л_{эв4}$ - ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом

российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

$Л_{фв1}$ - понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;

$Л_{фв2}$ - соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;

$Л_{фв3}$ - выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;

$Л_{фв4}$ - проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;

$Л_{фв5}$ - демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием;

$Л_{фв6}$ - развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание:

$Л_{тв1}$ - уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;

$Л_{тв2}$ - проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда;

$Л_{тв3}$ - участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства;

$Л_{тв4}$ - выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

$Л_{тв5}$ - понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;

$Л_{тв6}$ - ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание:

$Л_{экв1}$ - демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;

$Л_{экв2}$ - выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе;

$Л_{экв3}$ - применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;

$Л_{экв4}$ - имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания:

$Л_{цнп1}$ - деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений;

$Л_{цнп2}$ - обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России;

$Л_{цнп3}$ - демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;

$Л_{цнп4}$ - развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются основные особенности уклада колледжа.

Уклад задаёт порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад образовательной организации удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Основные характеристики

АНО СПО «Цифровой колледж» (далее – колледж) образован в 2022 году с целью подготовки специалистов в цифровой сфере:

Таблица 1 – Основные специальности

Код и наименование специальности, профессии	Квалификация
09.02.06 Сетевое и системное администрирование	системный администратор
09.02.07 Информационные технологии и программирование	программист
09.02.08 Интеллектуальные интегрированные системы	техник по интеллектуальным интегрированным системам
09.02.09 Веб-разработка	разработчик веб-приложений
10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем	техник по защите информации
15.02.09 Аддитивные технологии	техник-технолог
42.02.01 Реклама	Специалист по рекламе
54.01.20 Графический дизайнер	графический дизайнер
55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)	Специалист по анимации и анимационному кино

Действия педагогического коллектива направлены на достижение требований ФГОС СОО и ФГОС СПО.

Дополнительные характеристики:

Профиль при изучении общеобразовательного цикла (для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования) - технологический (информационно-технологический) с углубленным изучением математики и информатики.

Режим работы колледжа – шестидневный.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности сгруппированы в модули.

Модуль «Учебная деятельность»

Содержание учебного материала основано на требованиях Федеральной образовательной программы среднего общего образования (ФОП СОО) и обеспечивает интеллектуальное развитие обучающегося, его профессиональное становление. Обучающийся овладевает системой научных понятий, закономерностей, профессиональной терминологией, основами профессиональной деятельности, в ходе которой формируется отношение обучающегося к будущей профессии, мотивация к труду.

Реализация воспитательного потенциала учебных занятий предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- отражение в рабочие программы по учебным предметам целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- включение в рабочие программы учебных предметов в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых

методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеучебная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеучебной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выполнения

- индивидуального проекта (на 1 курсе), далее - выполнение заданий по самостоятельной работе при реализации общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей, междисциплинарных курсов;

- посещения спортивных секций (в течение всего периода обучения);

- участия в мероприятиях, организованных в колледже, в рамках воспитательной работы.

Модуль «Кураторство»

Реализация воспитательного потенциала куратора группы как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности (отражены в календарном плане воспитательной работы);

- инициирование и поддержку обучающихся в общеколледжевых делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива группы через совместные мероприятия на командообразование, внеучебные и внеколледжевые мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения группы, участие в выработке таких правил поведения в колледже;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, преподавателями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одногруппиками или преподавателями, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися группы;

- регулярные консультации с преподавателями, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между преподавателями и обучающимися;

- проведение классных часов, собраний для решения конкретных проблем группы, интеграции воспитательных влияний преподавателей на обучающихся;

- организацию и проведение родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в группе, жизни группы в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с преподавателями, руководством колледжа;

- создание и организацию работы родительского комитета группы, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в группе, колледже;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в группе и колледже;

- проведение в группе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий;

- создание группы в социальных сетях для своевременного и быстрого сообщения необходимой информации обучающимся.

Модуль «Основные дела колледжа»

Реализация воспитательного потенциала основных дел колледжа предусматривает:

- общеколледжевые праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все группы;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

- торжественные мероприятия, связанные с началом учебного года;

- церемонии награждения (по итогам года) обучающихся и преподавателей за участие в жизни колледжа, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие колледжа, своей республики;

- социальные проекты в колледже, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

- проводимые для жителей города и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей города;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в дела колледжа в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общеколледжевых дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных дел колледжа, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных курсов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Мероприятия вне колледжа»

Реализация воспитательного потенциала внеколледжевых мероприятий предусматривает:

- общие внешколледжевые мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами колледжа (круглые столы по результатам производственной практики);

- внешколледжевые тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые преподавателями по изучаемым в колледже учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в группах, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий, проживавших в этой местности известных людей, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики республики;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, Республики Саха (Якутия), предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры республики;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления преподавателей и обучающихся и другое;

- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при колледже;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, преподаватели могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность кураторов и преподавателей вместе с обучающимися, по оформлению учебных кабинетов, лабораторий;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в колледже представительных органов родительского сообщества (родительского комитета группы), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского комитета в Управляющем совете колледжа;

- тематические родительские собрания в группе, колледже по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и преподавателей, условий обучения и воспитания;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;

- родительские интернет-сообщества, группы с участием преподавателей, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению мероприятий в группе, колледже;

- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала студенческого самоуправления в колледже предусматривает:

- организацию и деятельность органов студенческого самоуправления (студенческий совет, Студсовет), избранных обучающимися;

- представление органами Студсовета интересов обучающихся в процессе управления колледжем;

- защиту органами Студсовета законных интересов и прав обучающихся;

- участие представителей органов Студсовета в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в колледже.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в колледже предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в колледже эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни колледжа, республики, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, преподавателями с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Последующее обучение (со 2 курса) направлено на реализацию ФГОС СПО.

В таблице 2 представлены дескрипторы – Общие компетенции реализации программы воспитания

Таблица 2 – Общие компетенции СПО

Общие компетенции реализации программы воспитания (дескрипторы)	**КОД дескрипторов**
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ОК 01
Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач	ОК 02

профессиональной деятельности	
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК 03
Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ОК 04
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ОК 07
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ОК 08
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК 09

Соотношение направлений (модулей) воспитательной работы с обучающимися, получающими среднее общее образование, для реализации требований ФГОС СОО и направлений воспитательной работы при реализации требований ФГОС СПО.

Таблица 3 – Соотношение модулей СОО и направлений деятельности воспитательной работы СПО

Направления деятельности (модули) воспитательной работы для реализации среднего общего образования	**Направления деятельности воспитательной работы для реализации ФГОС СПО**	**КОД дескрипторов**
Модуль «Учебная деятельность»	Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 07, ОК 08, ОК 09
	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 03, ОК 05, ОК 06
	Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08
	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
Модуль «Кураторство» Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07

Модуль «Основные дела колледжа» Модуль «Мероприятия вне колледжа»	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07
	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 03, ОК 05, ОК 06
	Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 07, ОК 08, ОК 09
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»	Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 07, ОК 08, ОК 09
	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 07, ОК 08, ОК 09
Модуль «Самоуправление» Модуль «Внеучебная деятельность»	Социальная активность	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09
Модуль «Профилактика и безопасность»	Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08
Модуль «Социальное партнёрство»	Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 07, ОК 08, ОК 09

2.3 Методы воспитательной работы

В воспитательной работе используются методы прямого и косвенного педагогического влияния на обучающихся.

Методы прямого педагогического влияния применяются в конкретных или искусственно создаваемых ситуациях, когда педагогический работник сразу может скорректировать поведение обучающегося, или его отношение к происходящему. Например, повторение по образцу, приучение, требование, конструктивная критика, соревнование, поощрение и др.

Наиболее стимулирующим мотивацию обучающихся методом педагогического влияния является поощрение – это одобрение, похвала, благодарность, предоставление почетных или особых прав, награждение.

Использование *метода соревнования* способствует формированию качеств конкурентоспособной личности, накопление опыта социально и профессионально-полезного поведения.

Методы косвенного педагогического влияния предполагают создание такой ситуации в организации деятельности, при которой у обучающегося формируется соответствующая установка на самосовершествование, на выработку определенной позиции в системе его отношений с обществом, преподавателями, другими обучающимися. Например, методы убеждения, стимулирования, внушения, выражения доверия, осуждения.

При проведении воспитательных мероприятий используется сочетание методов прямого и косвенного педагогического влияния.

2.4 Технологии взаимодействия субъектов воспитательного процесса

Субъектами воспитательного процесса выступают:

– педагогические и руководящие работники образовательной организации;

– обучающиеся, в том числе их объединения и органы самоуправления (Студенческий совет);

– родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся.

Применяемые технологии взаимодействия основываются на системном подходе к воспитанию, предусматривают создание доброжелательных отношений между всеми субъектами воспитательного процесса и являются основой для положительных личных и деловых отношений.

В ходе реализации рабочей программы осуществляется взаимодействие между всеми субъектами воспитательного процесса:

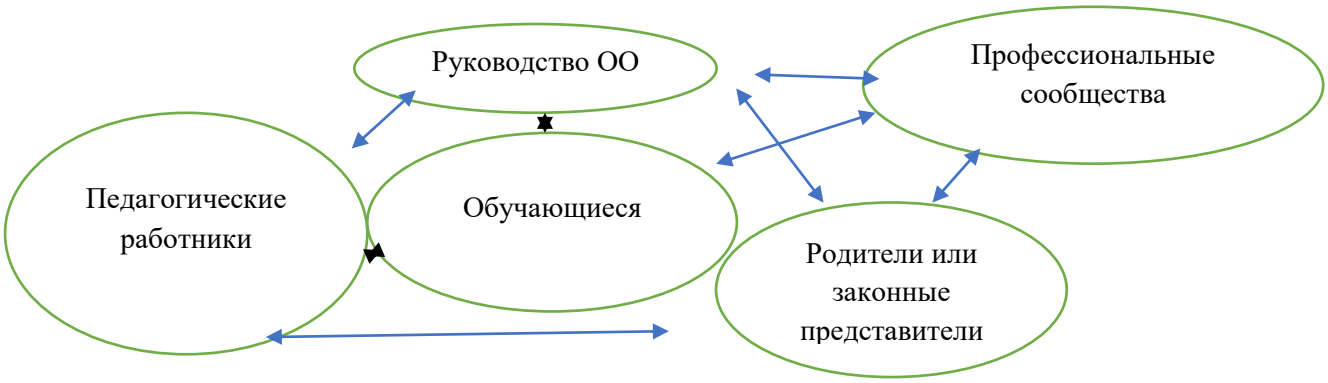


Рисунок 1 – Взаимодействие между всеми субъектами воспитательного процесса

Для реализации задач воспитания используются разные технологии взаимодействия, например: сохранение и преумножение традиций, коллективные дела и «соревновательность», взаимодействие между младшими и старшими и др.

В ходе применения технологий взаимодействия и сотрудничества между субъектами осуществляется взаимопознание, взаимопонимание, взаимоотношение, взаимные действия, взаимовлияние.

Ведущим в воспитательной работе является эмоциональный компонент взаимодействия, при котором значительные эмоционально-энергетические затраты на взаимодействие субъектов должны всегда оставаться позитивными.

3. Организационный раздел

3.1. Кадровое обеспечение

При реализации среднего общего образования выполняется требование п.22 ФГОС СОО:

- колледж укомплектован квалифицированными педагогическими кадрами. Уровень квалификации соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

- уровень квалификации педагогических работников колледжа устанавливается при их аттестации.

Квалификация педагогических работников колледжа отражает:

- компетентность в соответствующих предметных областях знания и методах обучения;

- сформированность гуманистической позиции, позитивной направленности на педагогическую деятельность;

- общую культуру, определяющую характер и стиль педагогической деятельности, влияющую на успешность педагогического общения и позицию педагога;

- самоорганизованность, эмоциональную устойчивость.

У каждого педагогического работника, реализующего программу среднего общего образования сформированы основные компетенции, необходимые для обеспечения реализации требований ФГОС СОО и успешного достижения обучающимися планируемых результатов, в том числе умения:

- обеспечивать условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся;

- осуществлять самостоятельный поиск и анализ информации с помощью современных информационно-поисковых технологий;

- разрабатывать программы учебных предметов, методические и дидактические материалы, выбирать учебники и учебно-методическую литературу, рекомендовать обучающимся дополнительные источники информации, в том числе интернет-ресурсы;

- выявлять и отражать в рабочей программе специфику особых образовательных потребностей (включая региональные, национальные и (или) этнокультурные, личностные, в том числе потребности одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов);

- организовывать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся, выполнение ими индивидуального проекта;

- реализовывать педагогическое оценивание деятельности обучающихся в соответствии с требованиями Стандарта, включая: проведение стартовой и промежуточной диагностики, внутренняя система оценки качества образования, осуществление комплексной оценки способности обучающихся решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи; использование стандартизированных и нестандартизированных работ; проведение интерпретации результатов достижений обучающихся;

- использовать возможности ИКТ, работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.

Непрерывность профессионального развития преподавателей и педагогических работников колледжа обеспечивается освоением ими дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

В колледже созданы условия для:

- реализации электронного обучения, применения дистанционных образовательных технологий, а также сетевого взаимодействия с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, обеспечивающими возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов;

- оказания постоянной научно-теоретической, методической и информационной поддержки педагогических работников по вопросам реализации общеобразовательного цикла, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- стимулирования непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, личностного профессионального роста, использования ими современных педагогических технологий;

- повышения эффективности и качества педагогического труда;

- выявления, развития и использования потенциальных возможностей педагогических работников;

- осуществления мониторинга результатов педагогического труда;

- выявления, развития и использования потенциальных возможностей педагогических работников;

- осуществления мониторинга результатов педагогического труда.

При реализации среднего профессионального образования выполняется требование п.4.4.1 ФГОС СПО:

- колледже работают преподаватели, а также лица, привлекаемые к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности *по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, (*имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет).

- Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

- Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.5 настоящего ФГОС СПО, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

- Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная работа в колледже обеспечена нормативно-методической документацией:

- Правила внутреннего распорядка для обучающихся;

- Кодекс профессиональной этики педагогических работников колледжа;

- Об организации проектной деятельности обучающихся первого курса в общеобразовательном цикле;

- Положение о студенческом самоуправлении;

- Положение о порядке посещения обучающимися мероприятий, непредусмотренных учебным планом;

- Положение о старосте учебной группы и старостате в колледже;

- Положение о методическом объединении кураторов;

Должностные обязанности куратора колледжа отражены в должностной инструкции.

3.3. Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

– информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;

– информационную и методическую поддержку воспитательной работы;

– планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;

– мониторинг воспитательной работы;

– дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);

– дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Интернет-ресурсы

https://rsv.ru/ - Россия – страна возможностей;

https://bolshayaperemena.online/ - Большая перемена;

https://лидерыроссии.рф/ - Лидеры России;

https://onf.ru - Мы Вместе (волонтерство);

http://www.edu.ru - Образовательный федеральный портал "Российское образование"

http://en.edu.ru - Естественнонаучный образовательный портал

http://www.ict.edu.ru - специализированный портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании"

http://www.valeo.edu.ru - Специализированный портал "Здоровье и образование"

www.gramota.ru - Справочно-информационный портал "Грамота. ru”

http://www. - Образовательный портал "УЧЕБА”

http://www.alledu.ru - "Всё образование в интернет". Образовательный информационный портал. (Каталог ссылок, новости, детская общественная приёмная, информация о лидерах образования, анонсы, объявления о работе)

http://www.distance-learning.ru - Информационный портал "Дистанционное образование"

http://college.ru - первый в России образовательный Internet-портал, включающий обучение школьников (математика, физика, астрономия, химия, биология и другие предметы) и курсы для профессионального образования

4. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне среднего общего образования, установленными ФГОС СОО и общими компетенциями (ОК), установленными ФГОС СПО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в колледже является ежегодный самоанализ деятельности колледжа, в т.ч. и воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

4.1. Основные направления анализа воспитательного процесса

- Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждой группе.

Анализ проводится куратором вместе с заместителем директора по учебно-воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

4.2. Освоение общих компетенций (ОК)

Освоение общих компетенций (ОК) проводится каждым преподавателем как к процессе текущего контроля, так и во время промежуточной аттестации:

Таблица 4 - Основные показатели освоения общих компетенций (ОК)

Результат (общие компетенции)	**Основные показатели**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и Информационные системы для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах;

	- определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках:

государственном и иностранном языках	нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.

5. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся способствует формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу колледжа, качеству воспитывающей среды, символике;

- прозрачности правил поощрения (наличие Положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений представителей родительского комитета, Студсовета, сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения прописаны в Правилах трудового распорядка обучающихся.

ЛИСТ изменений,
внесенных в рабочую программу воспитания
для профессии 54.01.20 Графический дизайнер
на базе среднего общего образования

Изменения с 23.08.2024 года

1. Изменены формулировки всех общих компетенций (ОК) в Таблице 1 п.1.2. Общие компетенции
Основание: п.79 Приказа Минпросвещения России от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

Таблица 1 - Общие компетенции реализации программы воспитания

было		стало	
Общие компетенции реализации программы воспитания (дескрипторы)	**КОД дескрипторов**	**Общие компетенции реализации программы воспитания (дескрипторы)**	**КОД дескрипторов**
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ОК 01
Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 02
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК 03
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ОК 04
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей,	ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей,	ОК 06

было		стало	
Общие компетенции реализации программы воспитания (дескрипторы)	**КОД дескрипторов**	**Общие компетенции реализации программы воспитания (дескрипторы)**	**КОД дескрипторов**
применять стандарты антикоррупционного поведения.		в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	
Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ОК 07
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ОК 08
Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК 09
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ОК 10		
Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	ОК 11		

2. В таблице 2 изменены индексы общих компетенций (ОК), формируемых в процессе изучения дисциплин и профессиональных модулей

Таблица 2 - Результаты обучения по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

было			стало		
Индекс	**Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик**	**КОД общих компетенций**	**Индекс**	**Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик**	**КОД общих компетенций**
ОП.01	Социальная психология	ОК 02-ОК 05	ОП.01	Социальная психология	ОК 02-ОК 06
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	ОК 01, ОК 02, ОК 04 - ОК 07	ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	ОК 01, ОК 02, ОК 04-ОК 08

ОП.03	Основы дизайна и композиции	ОК 01-ОК 03, ОК 05, ОК 09	ОП.03	Основы дизайна и композиции	ОК 01-ОК 05
ОП.04	Основы экономики и финансовой грамотности	ОК 01, ОК 03-ОК 05, ОК 10, ОК 11	ОП.04	Основы экономики и финансовой грамотности	ОК 01-ОК 06, ОК 09
ОП.05	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ОК 01-ОК 04, ОК 09, ОК 10	ОП.05	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ОК 01-ОК 04, ОК 06, ОК 09
ОП.06	Физическая культура	ОК 03, ОК 05, ОК 08	ОП.06	Физическая культура	ОК 03, ОК 05, ОК 08
ОП.07	Интернет-маркетинг	ОК 01-ОК 03, ОК 05, ОК 09	ОП.07	Интернет-маркетинг	ОК 01-ОК 05
ОП.08	Основы цветоведения	ОК 01-ОК 03, ОК 05, ОК 09	ОП.08	Основы цветоведения	ОК 01-ОК 05, ОК 09
ОП.09	Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09	ОП.09	Информационные технологии / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
ОП.10	Экологические основы природопользования	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07	ОП.10	Экологические основы природопользования	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07
ОП.11	Основы права и предпринимательской деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний	ОК 02-ОК 06, ОК 09	ОП.11	Основы предпринимательской деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний	ОК 02-ОК 06, ОК 09
ОП.12	История России	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06	ОП.12	История России	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
ОП.13	Охрана труда	ОК 01, ОК 03, ОК 05, ОК 10	ОП.13	Охрана труда	ОК 01-ОК 05, ОК 07-ОК 09
ПМ.01	**Разработка технического задания на продукт графического дизайна**	**ОК 01-ОК 06, ОК 09, ОК 10**	**ПМ.01**	**Разработка технического задания на продукт графического дизайна**	**ОК 01-ОК 09**
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	ОК 01-ОК 06, ОК 09, ОК 10	МДК.01.01	Дизайн-проектирование	ОК 01-ОК 09
МДК.01.02	Проектная графика	ОК 01-ОК 06, ОК 09, ОК 10	МДК.01.02	Проектная графика	ОК 01-ОК 09
УП.01	Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	ОК 01-ОК 06, ОК 09, ОК 10	УП.01	Учебная практика по проектированию дизайн-продукта	ОК 01-ОК 09
ПМ.02	**Создание графических дизайн-макетов**	**ОК 01-ОК 05, ОК 07, ОК 09-ОК 11**	**ПМ.02**	**Создание графических дизайн-макетов**	**ОК 01-ОК 09**
МДК.02.01.	Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн	ОК 01-ОК 05, ОК 07, ОК 09-ОК 11	МДК.02.01.	Основы создания графических дизайн-макетов. Фирменный стиль и корпоративный дизайн	ОК 01-ОК 09
МДК.0	Основы	ОК 01-ОК 05,	МДК.02.02	Основы	ОК 01-ОК 09

2.02.	информационного дизайна	ОК 07, ОК 09-ОК 11	.	информационного дизайна	
МДК.02.03.	Основы многостраничного дизайна	ОК 01-ОК 05, ОК 07, ОК 09-ОК 11	МДК.02.03.	Основы многостраничного дизайна	ОК 01-ОК 09
МДК.02.04.	Основы дизайна упаковки	ОК 01-ОК 05, ОК 07, ОК 09-ОК 11	МДК.02.04.	Основы дизайна упаковки	ОК 01-ОК 09
УП.02.01	Учебная практика по созданию фирменного стиля	ОК 01-ОК 05, ОК 07, ОК 09-ОК 11	УП.02.01	Учебная практика по созданию фирменного стиля	ОК 01-ОК 09
УП.02.02	Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции	ОК 01-ОК 05, ОК 07, ОК 09-ОК 11	УП.02.02	Учебная практика по разработке печатной и медиа-продукции	ОК 01-ОК 09
ПП.02	Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	ОК 01-ОК 05, ОК 07, ОК 09-ОК 11	ПП.02	Производственная практика по ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов	ОК 01-ОК 09
ПМ.03	**Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**	**ОК 01-ОК 05, ОК 09, ОК 10**	**ПМ.03**	**Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**	**ОК 01-ОК 09**
МДК.03.01	Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ОК 10	МДК.03.01	Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати в типографии, к публикации	ОК 01-ОК 09
УП.03.	Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ОК 10	УП.03.	Учебная практика по финальной сборке дизайн-макетов	ОК 01-ОК 09
ПП.03	Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ОК 01-ОК 05, ОК 09, ОК 10	ПП.03	Производственная практика по ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ОК 01-ОК 09
ПМ.04	**Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**	**ОК 01-ОК 06 ОК 09, ОК 10**	**ПМ.04**	**Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**	**ОК 01-ОК 09**
МДК.04.01	Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности	ОК 01-ОК 06 ОК 09, ОК 10	МДК.04.01	Основы менеджмента и планирования профессиональной деятельности	ОК 01-ОК 09
УП.04	Учебная практика по обучению на рабочем месте	ОК 01-ОК 06 ОК 09, ОК 10	УП.04	Учебная практика по обучению на рабочем месте	ОК 01-ОК 09
ПП.04	Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ОК 01-ОК 06 ОК 09, ОК 10	ПП.04	Производственная практика по ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ОК 01- ОК 09

3. В таблице 3 изменены индексы общих компетенций (ОК)

Таблица 3 – Основные направления и модули воспитательной работы

было		стало	
Направления воспитательной работы	**Дескрипторы**	**Направления воспитательной работы**	**Дескрипторы**
Профессиональное воспитание	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Профессиональное воспитание	ОК 01-ОК 05, ОК 07-09
Социализация и общекультурное воспитание	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 03-ОК 07
Социальная активность	ОК 03, ОК 07, ОК 10	Социальная активность	ОК 01-ОК 07
Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 11	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 03, ОК 05, ОК 06
Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08	Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08

4. В таблице 4 внесены формулировки и критерии оценки общих компетенций (ОК).

Таблица 4 – Критерии оценки компетентности обучающихся

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- самостоятельно организует свою деятельность по выданным заданиям - умеет оценить свои возможности для выполнения поставленных целей, задач, заданий по дисциплине
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и Информационные системы для выполнения задач профессиональной деятельности	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях - извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую	- берет на себя ответственность за принятое решение/совершенный поступок - ответственно выполняет разовые/постоянные

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
	постоянные поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их	деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	поручения в группе - может спрогнозировать результат - умеет оценить свои действия, поступки и проанализировать их - знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности, связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- устанавливает позитивный стиль общения - выбирает стиль общения в соответствии с ситуацией - признает чужое мнение - при необходимости отстаивает собственное мнение - принимает критику - ведет деловую беседу в соответствии с этическими нормами - соблюдает официальный стиль при оформлении документов - выполняет письменные и устные рекомендации преподавателя - способен к эмпатии - организует коллективное обсуждение рабочей ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом	- умеет передавать информацию другому человеку - способен правильно формулировать свои мысли в устной и письменной

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
социального и культурного контекста	формах - способен оценить уровень своих знаний по дисциплине	особенностей социального и культурного контекста	формах - способен письменно оформлять свои мысли
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- не участвует в запрещенных группировках; - не проводит антироссийскую пропаганду; - уважительно относится к сверстникам, окружающим, старшим и младшим; - не хамит, не грубит - применяет в своем поведении стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	- поддерживает чистоту в учебном кабинете и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги)	ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- поддерживает чистоту в кабинете/лаборатории и на своем рабочем месте - адекватно реагирует на внезапное изменение ситуации (звонок, сирена, сигнал тревоги) - владеет информацией по рациональной организации технологического процесса - знает правила безопасного ведения работ
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта)	ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- посещает учебные занятия, практику; - отсутствие пропусков по болезни - посещение спортивных секций в колледже и вне (по различным видам спорта) - ведет здоровый образ жизни
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной	- осуществляет поиск информации в сети Интернет и различных электронных носителях	ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках:

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
деятельности	- извлекает информацию с электронных носителей - использует средства ИТ для обработки и хранения информации - представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения - создает презентации в различных формах	иностранном языках	нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- осуществлять эффективный поиск необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартов, научных публикации, технической документации; - уметь применять лексику и грамматику иностранного языка для перевода текста, содержание которого включает профессиональную лексику; - уметь анализировать, систематизировать и применять в профессиональной деятельности информацию, содержащуюся в документации профессиональной области.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	- знает основную нормативную документацию по предпринимательской деятельности и может ее найти в поисковых системах; - определяет возможности/невозможности предпринимательства той или иной возникшей ситуации - успешно учится, выполняет повседневные поручения/обязанности,		

было		стало	
Результат (общие компетенции)	*Основные показатели*	*Результат (общие компетенции)*	*Основные показатели*
	связанные с финансами (оплата проезда, покупка продуктов, обеда) - владеет навыками обращения с банковскими картами		

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ Андрусенко И.А.
«28» августа 2024 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

на период с 2024 по 2028 гг.

на базе основного общего образования

2024

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУРМАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ЦИФРОВЫХ ПРОФЕССИЙ «СИНЕРГИЯ»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 1 от «24» июня 2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО «Мурманский колледж
цифровых профессий «Синергия»
_____ И.А.Андрусенко
«_____» _____2024 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

на период с 2024 по 2028 гг.

на базе основного общего образования

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарный план воспитательной работы составлен на весь период обучения с 2024 по 2027 гг по месяцам на основании Календаря знаменательных дат и с учетом специфики образовательной программы среднего профессионального образования по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер (квалификация – графический дизайнер)*.

Каждое мероприятие относится к одному или несколько модулей на основании рабочей программы воспитания и направлено на формирование личностных результатов или общих компетенций обучающихся.

ОСНОВНЫЕ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ

В соответствии с указами Президента Российской Федерации объявлены:

2024 – Год семьи

2024 – 300-летие Российской академии наук

2025 – 270-лете Московского государственного университета имени М.Ю. Лермонтова

2017-2027 – Десятилетие детства в Российской Федерации

2022–2031 – Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации

Календарный план воспитательной работы является основой для разработки календарного плана воспитательной работы на каждый учебный год в период реализации ОП СПО по *профессии 54.01.20 Графический дизайнер*. В соответствии Календарем образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, который утверждается Приказом Минпросвещения России на каждый учебный год, колледж корректирует план воспитательной работы.

Основные события из ФОП СОО

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек.

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ И ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ДАТ

НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

СЕНТЯБРЬ

1	**День знаний** **125 лет** со дня рождения **Андрея Платоновича Платонова** (Климентова), писателя, драматурга (1899 – 1951)
2	**115 лет** со дня рождения **Виктора Владимировича Лебедева,** архитектора (1909-2000)
4	**200 лет** со дня рождения **Антона Брукнера,** австрийского композитора, органиста, педагога (1824 – 1896) **100 лет** со дня рождения **Джоан Эйкен,** английской писательницы (1924 – 2004)
5	**250 лет** со дня рождения немецкого художника **Каспара Давида Фридриха** (1774-1840)
8	**Международный день грамотности** **Международный день памяти жертв фашизма** **День танкиста**
9	**Всемирный день красоты**
10	**240 лет** со дня рождения **Александра Ивановича Кутайсова,** русского военачальника (1784 – 1812)
11	**220 лет** со дня рождения **Александра Ивановича Полежаева,** поэта (1804 – 1838)
13	**130 лет** со дня рождения **Джона Бойнтона Пристли,** английского писателя, драматурга (1894 – 1984)
14	**255 лет** со дня рождения **Александра Гумбольдта,** немецкого географа, путешественника (1769 – 1859)
15	**235 лет** со дня рождения **Джеймса Фенимора Купера,** американского писателя (1789 – 1851)
16	**Международный день охраны озонового слоя** (с 1994 г. по решению Генеральной Ассамблеи ООН)
17	**160 лет** со дня рождения **Михаила Михайловича Коцюбинского,** русского писателя (1864 – 1913)
18	**200 лет** со дня рождения **Жана Бернара Леона Фуко,** французского физика (1819-1868)
19	**110 лет** со дня рождения **Виктора Федоровича Бокова,** русского поэта (1914 – 2009)
20	**215 лет** со дня рождения **Нестора Васильевича Кукольника,** русского писателя, драматурга (1809 – 1868) **1505 лет** со дня рождения **Николая Александровича Семашко,** организатора здравоохранения в России (1874 – 1949)
21	**185 лет** со дня рождения **Леонида Николаевича Трефолева,** поэта, автора знаменитой «Дубинушки» (1839 – 1905)
22	**330 лет** со дня рождения **Филиппа Честерфильда,** английского писателя (1694 – 1773)
24	**285 лет** со дня рождения **Григория Алксандровича Потемкина,** государственного

	деятеля (1739 – 1791) **105 лет** со дня рождения **Константина Дмитриевича Воробьева,** писателя (1919-1975)
25	**170 лет** со дня начала **Севастопольской обороны** (1854 – 1855) **75 лет** со дня рождения **Владимира Александровича Степанова,** писателя и поэта, автора многочисленных произведений для дошкольников (1949 г.р.)
26	**Всемирный день моря** **175 лет** со дня рождения **Ивана Петровича Павлова,** физиолога (1849 – 1936) **130 лет** со дня рождения **Анастасии Ивановны Цветаевой,** поэтессы, прозаика (1894 – 1993)
27	**День работников дошкольного образования в России** (с 2004 г. по инициативе ряда общероссийских педагогических изданий, общественных организаций и педагогов) **150 лет** со дня рождения **Николая Константиновича Рериха,** художника, философа, общественного деятеля (1874 – 1947) **115 лет** со дня открытия памятника **Ивану Федорову в Москве** (1909)
28	**День работников атомной промышленности** (Указ Президента РФ № 633 от 03.06.2005 г. Приурочен к выпуску распоряжения «Об организации работ по урану» 28.09.1942 г.) **80 лет** со дня проведения **Белгородской наступательной операции** (1944)
29	**160 лет** со дня рождения **Николая Алексеевича Островского,** писателя (1904 – 1936)
30	**Международный день переводчика**

ОКТЯБРЬ

1	**Международный месячник школьных библиотек** **Международный день пожилых людей** **Международный день музыки** **270 лет** со дня рождения **Павла I,** российского императора (1754 – 1801)
2	**120 лет** со дня рождения **Грэма Грина,** английского писателя (1904 – 1991) **110 лет** со дня рождения **Юрия Борисовича Левитана,** диктора (1914 – 1983)
3	**50 лет** со дня образования **Всесоюзного добровольного общества любителей книги** (ныне Международный союз общественных объединений книголюбов) (1974) **200 лет** со дня рождения **Ивана Саввича Никитина,** поэта (1824 – 1861) **105 лет** со дня рождения **Сергея Сергеевича Наровчатова,** русского советского поэта, критика, журналиста (1919 – 1981)
4	**Всемирный день защиты животных** **Всемирный день улыбки** **День военно-космических сил** **255 лет** со дня рождения **Алексея Андреевича Аракчеева,** русского государственного деятеля (1769 – 1834) **165 лет** со дня рождения **Сергея Васильевича Малютина,** художника (1859 – 1937)
5	**Всемирный день учителя** **120 лет** со дня рождения **Федора Григорьевича Углова,** хирурга (1904 – 2008)
6	**80 лет** со дня рождения **Михаила Петровича Щетинина,** педагога (1944 г. р.)

7	**Всемирный день архитектуры** **90 лет** со дня рождения **Новеллы Николаевны Матвеевой,** поэтессы (1934 – 2016)
8	**175 лет** со дня рождения **Александра Михайловича Сибирякова,** исследователя Сибири (1849 – 1893)
9	**Всемирный день почты**
10	**120 лет** со дня рождения **Святослава Николаевича Рериха,** художника (1904 – 1993)
11	**130 лет** со дня рождения **Бориса Андреевича Пильняка,** русского писателя (1894-1938)
12	**60 лет** со дня выхода на орбиту **космического корабля серии «Восход»** (1964)
13	**День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности** **125 лет** со дня рождения **Алексея Александровича Суркова,** поэта (1899 – 1983) **115 лет** со дня рождения **Дмитрия Дмитриевича Нагишкина,** писателя (1909 – 1961)
14	**Покров Пресвятой Богородицы** **День работников заповедников и национальных парков**
15	**215 лет** со дня рождения **Алексея Васильевича Кольцова**, поэта (1809 – 1842) **210 лет** со дня рождения **Михаила Юрьевича Лермонтова,** поэта, писателя, драматурга (1814 – 1841)
16	**170 лет** со дня рождения **Оскара Уайльда,** английского писателя (1854 – 1900)
17	**90 лет** со дня рождения **Алана Гарнера,** английского детского писателя (1934 г. р.)
18	**130 лет** со дня рождения **Юрия Николаевича Тынянова,** писателя, литературоведа (1894 – 1943) **90 лет** со дня рождения **Кира Булычева,** писателя, историка (1934 – 2003)
19	**День Царскосельского лицея.** Открылся в 1811 году
20	**День военного связиста** **185 лет** со дня рождения **Флорентия Федоровича Павленкова,** русского книгоиздателя (1839 – 1900)
21	**День яблока** **95 лет** со дня рождения **Урсулы Ле Гуин,** американской писательницы (1929 – 2018)
24	**День Организации Объединенных Наций** **Всемирный день информации в целях развития**
25	**День таможенника Российской Федерации** **145 лет** со дня рождения **Степана Григорьевича Писахова,** сказочника (1879 – 1960)
27	**Всемирный день туризма** **День автомобилиста и дорожника**
28	**Международный день школьных библиотек** **Международный день анимации** **100 лет** со дня рождения **Овидия Александровича Горчакова,** прозаика (1924 – 2000)
30	**День памяти жертв политических репрессий** **185 лет** со дня рождения **Альфреда Сислея,** французского художника (1839 – 1899)

31	**Всемирный день городов** **Международный день Черного моря**

НОЯБРЬ

1	**185 лет** со дня рождения **Дмитрия Константиновича Чернова,** ученого-металлурга (1839 – 1921)
2	**325 лет** со дня рождения **Жана Батиста Симеона Шардена,** французского художника (1699 – 1779) **70 лет** со дня рождения **Льва Григорьевича Яковлева,** поэта (1954 г. р.)
3	**100 лет** со дня рождения **Леонида Генриховича Зорина,** писателя, драматурга (1924 г. р.)
4	**День народного единства** **240 лет** со дня рождения **Осипа Ивановича Бове,** архитектора (1784 – 1834) **130 лет** со дня рождения **Павла Семеновича Рыбалко,** военачальника (1894 – 1948)
5	**95 лет со дня открытия Московского планетария** (1929)
6	**230 лет** со дня рождения **Константина Андреевича Тона,** архитектора (1794 – 1881)
7	**День согласия и примирения** **День Октябрьской революции (1917 г.)** **90 лет** со дня рождения **Владислава Андреевича Титова,** писателя (1934 – 1987)
8	**Международный день КВН** **95 лет** со дня рождения **Евгения Николаевича Ильина,** педагога (1929 г. р.)
10	**Всемирный день молодежи** **День сотрудника органов внутренних дел РФ** **265 лет** со дня рождения **Иоганна Кристофа Фридриха Шиллера,** немецкого писателя (1759 – 1805) **130 лет** со дня рождения **Георгия Владимировича Иванова,** русского поэта, прозаика, критика русского зарубежья (1894 – 1958) **105 лет** со дня рождения **Михаила Тимофеевича Калашникова,** оружейного конструктора (1919 – 2013)
12	**95 лет** со дня рождения **Михаила Энде,** немецкого писателя (1929 – 1995) **70 лет** со дня рождения **Юрия Михайловича Полякова,** писателя, публициста (1954 г. р.)
13	**Международный день слепых**
16	**95 лет** со дня рождения **Генриха Аверьяновича Боровика,** писателя, публициста, драматурга (1929 г. р.)
17	**Международный день студента**
18	**85 лет** со дня рождения **Владимира Дмитриевича Шадрикова,** психолога, педагога (1939 г. р.)
19	**220 лет** со дня рождения **Ефима Васильевича Путятина,** мореплавателя, дипломата (1804 – 1883) **100 лет** со дня рождения **Михаила Павловича Коршунова,** писателя (1924 – 2003)

20	**Всемирный день ребенка** **155 лет** со дня рождения **Зинаиды Николаевны Гиппиус,** поэтессы, писательницы (1869 – 1945) **95 лет** со дня рождения **Юрия Владимировича Давыдова,** писателя (1924 – 2002)
21	**День работника налоговых органов РФ** **Всемирный день приветствий** **330лет** со дня рождения **Вольтера (Франсуа Мари Аруэ),** французского философа, писателя (1694 – 1778)
22	**205 лет** со дня рождения **Джорджа (Мэри Анн) Элиота,** английской писательницы (1819 – 1880)
26	**Всемирный день информации** **130 лет** со дня рождения **Норберта Винера,** американского физика и математика (1894 – 1964)
27	**125 лет** со дня рождения **Эммы Иосифовны Выгодской,** писательницы (1899 – 1949)
28	**195 лет** со дня рождения **Антона Григорьевича Рубинштейна,** композитора, пианиста, педагога (1829 – 1894)
29	**120 лет** со дня рождения **Даниила Борисовича Эльконина,** психолога (1904 – 1984)

ДЕКАБРЬ

1	**Всемирный день борьбы со СПИДом**
3	**Международный день инвалидов**
4	**200 лет** со дня рождения **Николая Васильевича Шелгунова,** писателя, критика (1824 – 1891) **140 лет** со дня рождения **Катарины Сусанны Причард,** австралийской писательницы (1884 – 1969)
5	**115 лет** со дня рождения **Николая Павловича Задорнова,** писателя (1909 – 1992)
6	**100 лет** со дня рождения **Николая Константиновича Старшинова,** поэта (1924-1998)
7	**Международный день гражданской авиации**
9	**День Героев Отечества в России**
10	**Международный день прав человека** **220 лет** со дня рождения **Эжена Сю,** французского писателя (1804 – 1857)
12	**День Конституции Российской Федерации** **140 лет** со дня рождения **Зинаиды Евгеньевны Серебряковой,** художницы (1884-1967) **95 лет** со дня рождения **Джона Осборна,** английского драматурга (1929 – 1994)
14	**День Наума Грамотника** **155 лет со дня премьеры балета Л.Ф. Минкуса «Дон Кихот»** (1869)
16	**220 лет** со дня рождения **Виктора Яковлевича Буняковского,** ученого – математика (1804 – 1889)

17	**День ракетных войск стратегического назначения**
18	**205 лет** со дня рождения **Якова Петровича Полонского,** поэта и прозаика, литературного критика, журналиста (1819 – 1898)
20	**День работников органов безопасности РФ** **120 лет** со дня рождения **Евгении Семеновны Гинзбург,** писательницы, публициста (1904 – 1977) **120 лет со** дня рождения **Владимира Артуровича Левшина,** писателя, автора книг о математике для детей (1904 – 1984)
21	**145 лет** со дня рождения **Иосифа Виссарионовича Сталина (Джугашвили),** советского партийного и государственного деятеля (1879 – 1953)
22	**День энергетика** **135 лет** со дня рождения **Натана Исаевича Альтмана,** художника (1889 – 1970)
23	**225 лет** со дня рождения **Карла Павловича Брюллова,** художника (1799 – 1852) **220 лет** со дня рождения **Шарля Огюстена Сент – Бева,** французского поэта и критика (1804 – 1869)
27	**День спасателя Российской Федерации**
29	**315 лет** со дня рождения **Елизаветы I,** российской императрицы (1709 – 1762)
30	**130 лет** со дня рождения **Валентина Фердинандовича Асмуса,** философа (1894 – 1975) **120 лет** со дня рождения **Дмитрия Борисовича Кабалевского,** композитора (1904 – 1987)
31	**155 лет** со дня рождения **Анри Эмиля Бенуа Матисса,** французского художника (1869 – 1954)

ЯНВАРЬ

1	**Новогодний праздник** **День былинного богатыря Ильи Муромца** **105 лет** со дня рождения **Альберта Вениаминовича Цессарского,** писателя (1920-2010)
2	**140 лет** со дня рождения **Бориса Евгеньевича Веденеева,** создателя Днепрогэса (1885 – 1946) **105 лет** со дня рождения **Айзека Азимова,** американского писателя -фантаста, ученого (1920 – 1992)
3	**95 лет** со дня рождения **Виталия Григорьевича Костомарова,** языковеда (1930 г. р.)
4	**240 лет** со дня рождения **Якоба Гримма,** немецкого филолога, писателя, знаменитого сказочника (1785 – 1867) **150 лет** со дня рождения **Василия Григорьевича Яна,** писателя (1875 – 1954)
5	**105 лет** со дня рождения **Николая Ивановича Сладкова,** писателя (1920 – 1996)
6	**220 лет** со дня рождения **Александры Иосифовны Ишимовой, писательницы (1805 – 1881)** **160 лет** со дня рождения **Николая Яковлевича Марра,** филолога (1865 – 1934)
7	**Рождество Христово**

	100 лет со дня рождения **Джеральда Малькольма Даррела,** английского зоолога и писателя (1925 – 1995)
8	**День детского кино**
9	**135 лет** со дня рождения **Карела Чапека,** чешского писателя (1890 – 1938) **120 лет** со дня начала **Первой русской революции** (1905 – 1907)
11	**День заповедников и национальных парков** **150 лет** со дня рождения **Рейнгольда Морицевича Глиэра,** композитора, дирижера, педагога (1875 – 1956)
12	**День работников прокуратуры** **130 лет** со дня рождения **Виктора Владиммировича Виноградова,** литературоведа, педагога (1895 – 1969) **110 лет** со дня рождения **Вадима Сегеевича Шефнера,** поэта, прозаика (1915 – 2002)
13	**День российской печати**
14	**75 лет** со дня рождения **Сергея Стефановича Сухинова,** писателя (1950 г. р.)
15	**230 лет** со дня рождения **Александра Сергеевича Грибоедова,** поэта (1795 – 1829) **100 лет** со дня рождения **Евгения Ивановича Носова,** писателя (1925 – 2002)
16	**280 лет** со дня рождения **Ивана Ивановича Хемницера,** поэта (1745 – 1784)
17	**425 лет** со дня рождения **Педро Кальдерона, испанского драматурга (1600 – 1681)**
19	**Православный праздник Крещение Господне** **160 лет** со дня рождения **Валентина Александровича Серова,** художника (1865-1911) **125 лет** со дня рождения **Михаила Васильевича Исаковского,** поэта (1900 – 1973)
20	**115 лет** со дня рождения **Джой Адамсон,** английской писательницы (1910 – 1980) **90 лет** со дня рождения **Евгения Павловича Велихова,** физика (1935 г. р.)
21	**День инженерных войск** **170 лет** со дня рождения **Джона Мозеса Браунинга,** американского изобретателя, конструктора автоматического оружия (1855 – 1926)
22	**585 лет** со дня рождения **Ивана III Васильевича,** великого князя всея Руси, объединителя русских земель (1440 – 1505)
23	**250 лет** со дня рождения **Фридриха Шеллинга,** немецкого философа (1775 – 1854)
24	**125 лет** со дня рождения **Рене Гийо,** французского писателя, лауреата Международной премии им. Х. – К. Андерсена (1900 – 1968)
25	**Татьянин день (День российского студенчества)** **270 лет** со дня основания **Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова** (1755)
26	**155 лет** со дня рождения **Петра Бернгардовича Струве,** политического деятеля, экономиста (1870 – 1944) **120 лет** со дня рождения **Аркадия Алексеевича Первенцева,** писателя (1905 – 1981)
27	**День воинской славы России.** **День снятия блокады города Ленинграда (1944)**

29	**165 лет** со дня рождения **Антона Павловича Чехова,** писателя (1860 – 1904) **155 лет** со дня рождения **Аркадия Александровича Рылова,** живописца (1870 – 1939)
30	**160 лет** со дня рождения **Алексея Александровича Бахрушина,** купца, мецената, создателя частного литературно-театрального музея (1865 – 1929) **90 лет** со дня рождения **Кэндзабуро Оэ,** японского писателя (1935)
31	**125 лет** со дня рождения **Василия Ивановича Чуйкова,** военачальника (1900 – 1982)

ФЕВРАЛЬ

2	**140 лет** со дня рождения **Михаила Васильевича Фрунзе,** государственного и военного деятеля (1885 – 1925)
4	**80 лет** назад состоялась **Крымская конференция руководителей стран антигитлеровской коалиции** (1945) **125 лет** со дня рождения **Жака Превера,** французского поэта (1900 – 1977)
6	**185 лет** со дня рождения **Алексея Николаевича Острогорского,** педагога, детского писателя (1840 – 1917)
7	**140 лет** со дня рождения **Синклера Льюиса,** американского писателя (1885 – 1951)
8	**День памяти юного героя-антифашиста** **День российской науки** **125 лет** со дня рождения **Льва Васильевича Успенского,** писателя, автора книг по занимательному языкознанию (1900 – 1978)
9	**115 лет** со дня рождения **Клары Моисеевны Моисеевой,** писательницы (1910 – 2001)
10	**День памяти А. С. Пушкина** **135 лет** со дня рождения **Бориса Леонидовича Пастернака,** писателя, поэта (1890-1960)
12	**125 лет** со дня рождения **Василия Ивановича Чуйкова,** военачальника (1900 – 1982)
14	**185 лет** со дня рождения **Клода Оскара Моне,** французского художника (1840 – 1926) **170 лет** со дня рождения **Всеволода Михайловича Гаршина,** писателя (1855 – 1888)
15	**125 лет** со дня рождения **Яна Леопольдовича Ларри,** писателя (1900 – 1977) **105 лет** со дня рождения **Анне Катарины Вестли,** норвежской писательницы (1920 – 2008)
17	**165 лет** со дня рождения **Григория Ефимовича Грум-Гржимайло,** географа, путешественника (1860 – 1936)
18	**245 лет** со дня рождения **Алексея Гавриловича Венецианова,** художника (1780-1847)
21	**Международный день родного языка**
22	**175 лет** со дня рождения **Федора Александровича Васильева,** художника (1850-1873)
23	**День защитника Отечества** **185 лет** со дня рождения **Всеволода Владимировича Крестовского,** писателя, создателя русского детектива (1840 – 1895)
24	**280 лет** со дня рождения **Фёдора Фёдоровича Ушакова,** русского флотоводца (1745 –

	1817) **130 лет** со дня рождения **Всеволода Вячеславовича Иванова,** писателя (1895 – 1963)
27	**150 лет** со дня рождения **Владимира Петровича Филатова,** хирурга, офтальмолога (1875 – 1956) **140 лет** со дня рождения **Евгения Николаевича Медынского,** деятеля внешкольного образования (1885 – 1957)
28	**105 лет** со дня рождения **Федора Александровича Абрамова,** писателя (1920 – 1983)

МАРТ

1	**Всемирный день гражданской обороны** **Всемирный день кошек** **215 лет** со дня рождения **Фридерика Шопена,** польского композитора, пианиста (1810 – 1849)
2	**225 лет** со дня рождения **Евгения Абрамовича Баратынского,** поэта (1800 – 1844)
3	**Всемирный день писателя** **145 лет** со дня рождения **Льва Владимировича Щербы,** языковеда (1880 – 1944) **90 лет** со дня рождения **Гранта Игнатьевича Матевосяна,** писателя (1935 – 2002)
6	**550 лет** со дня рождения **Буонарроти Микеланджело,** итальянского скульптора, живописца, поэта (1475 – 1564) **210 лет** со дня рождения Петра Павловича Ершова, **писателя, педагога (1815 – 1869)**
7	**150 лет** со дня рождения **Мориса Жозефа Равеля,** французского композитора (1875 – 1937)
8	**Международный женский день** **105 лет** со дня рождения **Ивана Фотиевича Стаднюка,** писателя (1920 – 1994)
10	**180 лет** со дня рождения **Александра III,** российского императора (1845 – 1894) **100 лет** со дня рождения **Анатолия Ивановича Мошковского,** писателя (1925-2008)
12	**100 лет** со дня рождения **Гарри Гаррисона,** американского писателя-фантаста (1925 – 2012) **85 лет** со дня рождения **Григория Израилевича Горина,** драматурга, сценариста (1940 – 2000)
13	**85 лет** со дня рождения **Владимира Владимировича Личутина,** писателя (1940 г. р.)
14	**95 лет** со дня рождения **Василия Михайловича Пескова,** писателя, журналиста (1930 – 2013)
15	**Всемирный день прав потребителя** **95 лет** со дня рождения **Жореса Ивановича Алферова,** физика (1930 г. р.)
18	**60 лет со дня первого выхода человека в открытое космическое пространство** (А.А. Леонов в 1965 г.)
19	**125 лет** со дня рождения **Фредерика Жолио-Кюри,** французского физика (1900 – 1958)
20	**120 лет** со дня рождения **Святослава Теофиловича Рихтера,** пианиста (1915 – 1997) **День Земли**

21	**Всемирный день поэзии** **340 лет** со дня рождения **Иоганна Себастьяна Баха,** выдающегося немецкого композитора, органиста (1685 – 1750)
22	**Всемирный день водных ресурсов**
23	**Всемирный метеорологический день**
25	**День работников культуры России**
26	**95 лет** со дня рождения **Геннадия Михайловича Цыферова,** русского писателя (1930 – 1972)
27	**Международный день театра** **180 лет** со дня рождения **Вильгельма Конрада Рентгена,** немецкого физика (1845-1923

АПРЕЛЬ

1	**День смеха** **Международный день птиц** **210 лет** со дня рождения **Отто фон Бисмарка,** германского государственного деятеля (1815 – 1898)
2	**Международный день детской книги** **220 лет** со дня рождения **Ханса Кристиана Андерсена,** датского писателя-сказочника (1805 – 1875)
3	**105 лет** со дня рождения **Юрия Марковича Нагибина,** писателя (1920 – 1994)
4	**115 лет** со дня рождения **Юрия Павловича Германа,** писателя (1910 – 1967) **70 лет** со дня рождения **Евгения Ивановича Кузьмина,** библиотечного деятеля, журналиста (1955 г. р.)
5	**105 лет** со дня рождения **Артура Хейли,** американского писателя (1920 – 1991)
6	**День геолога**
7	**Всемирный день здоровья**
8	**230 лет** со дня рождения **Владимира Федосеевича Раевского,** поэта (1795 – 1872) **155 лет** со дня рождения **Вениамина Петровича Семенова Тян-Шанского,** географа (1870 – 1942)
10	**130 лет** со дня рождения **Всеволода Александровича Рождественского,** поэта (1895 – 1977)
12	**Всемирный день авиации и космонавтики**
14	**115 лет** со дня рождения **Виталия Николаевича Горяева,** художника (1910 – 1982)
15	**Всемирный день культуры** **95 лет** со дня рождения **Анатолия Михайловича Елисеева,** художника-иллюстратора (1930 г. р.)
16	**80 лет** со дня начала **Берлинской операции (1945)**
18	**Международный день охраны памятников и исторических мест**

21	**290 лет** со дня рождения **Ивана Петровича Кулибина,** изобретателя (1735 – 1818) **100 лет** со дня рождения **Евгения Львовича Немировского,** книговеда, библиографа (1925 г. р.)
22	**Всемирный день Земли** **155 лет** со дня рождения **Владимира Ильича Ленина (Ульянова),** политического деятеля (1870 – 1924)
23	**Всемирный день книги и авторского права** **190 лет** со дня рождения **Николая Герасимовича Помяловского,** писателя (1835-1863
24	**Международный день солидарности молодежи**
26	**365 лет** со дня рождения **Даниеля Дефо**, английского писателя (ок. 1660 – 1731)
27	**Всемирный день породненных городов** **205 лет** со дня рождения **Герберта Спенсера,** английского философа (1820 – 1903)
29	**Международный день танца** **130 лет** со дня рождения **Владимира Яковлевича Проппа,** филолога, фольклориста (1895 – 1970)
30	**155 лет** со дня рождения **Ференца (Франца) Легара,** венгерского композитора (1870 – 1948)

МАЙ

1	**Праздник весны и труда** **355 лет** со дня рождения **Якова Вилимовича Брюса,** просветителя, ученого-энциклопедиста, сподвижника Петра I (1670 – 1735)
3	**Всемирный день свободы печати** **День солнца** **155 лет** со дня рождения **Александра Николаевича Бенуа,** художника (1870 – 1960)
6	**85 лет** со дня рождения **Владимира Александровича Дугина,** художника-иллюстратора (1940 – 2012)
7	**День радио** **185 лет** со дня рождения **Петра Ильича Чайковского,** выдающегося русского композитора (1840 – 1883)
9	**День Победы** **165 лет** со дня рождения **Джеймса Мэтью Барри,** английского писателя (1860 – 1937)
11	**170 лет** со дня рождения **Анатолия Константиновича Лядова,** композитора (1855-1914)
12	**210 лет** со дня рождения **Виктора Ивановича Григоровича,** филолога-слависта (1815 – 1876)
13	**185 лет** со дня рождения **Альфонса Доде,** французского писателя (1840 – 1897) **130 лет** со дня рождения **Ларисы Михайловны Рейснер,** писательницы (1895 – 1926)
15	**Международный день семьи** **760 лет** со дня рождения **Алигьери Данте,** итальянского поэта (1265 – 1321) **180 лет** со дня рождения **Ильи Ильича Мечникова,** ученого-биолога (1845 – 1916)

16	**115 лет** со дня рождения **Ольги Федоровны Бергоггольц,** поэтессы (1910 – 1975) **110 лет** со дня рождения Сергея Петровича Антонова, писателя (1915 – 1995)
17	**205 лет** со дня рождения **Сергея Михайловича Соловьева,** историка (1820 – 1879)
18	**Международный день музеев**
20	**195 лет** со дня рождения **Гектора Мало,** французского писателя (1830 – 1907) **100 лет** со дня рождения **Алексея Андреевича Туполева,** авиаконструктора (1925-2001)
22	**120 лет** со дня рождения **Леонида Николаевича Мартынова,** поэта (1905 – 1980)
24	**День славянской письменности и культуры** **120 лет** со дня рождения **Михаила Александровича Шолохова,** писателя (1905-1984) **85 лет** со дня рождения **Иосифа Александровича Бродского,** поэта, драматурга, переводчика (1940 – 1996)
25	**120 лет** со дня рождения **Александра Евдокимовича Корнейчука,** драматурга (1905 – 1972)
27	**Общероссийский день библиотек** **120 лет** со дня **Цусимского сражения** (1905)
28	**День пограничника** **285 лет** со дня рождения **Федота Ивановича Шубина,** скульптора (1740 – 1805)
29	**195 лет** со дня рождения **Владимира Измайловича Межова,** библиографа (1830-1894) **115 лет** со дня рождения **Александра Ивановича Лактионова,** художника (1910-1972)
31	**Всемирный день без табака**

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
28 или 29	Родительское собрание	Родители группы, курса	online	Зам.директора	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
СЕНТЯБРЬ						
1	День знаний	Курс, группа	Актовый зал	Зам.директора	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
1	Всероссийский открытый урок «БЖД» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода ЧС	Курс, группа	Урок БЖД	Преподаватель БЖД	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
2	День окончания Второй мировой войны	Курс, группа	Урок истории	Преподаватель истории	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
3	День солидарности в борьбе с терроризмом	Курс, группа	Урок истории	Преподаватель истории	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
7	210 лет со дня Бородинского сражения	Курс, группа	Урок истории	Преподаватель истории	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
8	Международный день распространения грамотности	Курс, группа	Диктант	Зам.директора	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
	Посвящение в студенты	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,	Социализация и общекультурное

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
					ОК 07	воспитание
9	**День тестировщика**	Группа	Чат	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
21	День победы русских полков во главе с Великим князем Дмитрием Донским (Куликовская битва, 1380 год). День зарождения российской государственности (862 год)	Курс, группа	Урок истории	Преподаватель истории	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
21	Международный день мира	Курс, группа	Классный час	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
					ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
23	Международный день жестовых языков	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
25-29	Неделя безопасности дорожного движения	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор/ Преподаватель БЖД	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
27	Всемирный день туризма	Курс, группа	Урок БЖД	Преподаватель БЖД	ОК 08	Физическое воспитание и здоровый образ жизни
ОКТЯБРЬ						

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
1	День пожилых людей	Группа	Акция	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
2	День профессионального образования	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Зам.директора / педагог-организатор	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
4	Всероссийский открытый урок БЖД (приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ)	Курс, группа	Урок БЖД	Преподаватель БЖД	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
5	День Учителя	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
15	Всемирный день математики	Курс, группа	Контрольная работа	Преподаватель математики	ОК 01 - ОК 07	Социальная активность
16	День отца в России	Курс, группа	Классный час	Куратор/ педагог-организатор		
30	День памяти жертв политических репрессий	Курс, группа	Урок истории/ Внеклассное мероприятие	Преподаватель истории/ педагог-организатор / куратор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
31	**Международный день экономии (International Saving Day), или Всемирный день сбережений**	Курс, группа	Классный час	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
					ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
НОЯБРЬ						

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
4	День народного единства	Курс, группа	Урок истории	Преподаватель истории	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
13	Всемирный день доброты	Группа	Акция	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
16	Международный день толерантности	Курс, группа	Акция	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
20	Всемирный день ребёнка. (Отмечается по решению ООН с 1954 года. Это день принятия в 1989 году Конвенции о правах ребёнка)	Курс, группа	Классный час	Куратор	ОК 01 - ОК 07	Социальная активность
21	Всемирный день приветствий. (Придумали этот праздник два брата – Майкл и Брайан Маккормак в 1973 году)	Курс, группа	Чат	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
27	День матери в России	Курс, группа	Классный час	Куратор	ОК 01 - ОК 07	Социальная активность
30	День Государственного герба Российской Федерации	Курс, группа	Урок истории	Преподаватель истории	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
30	Всемирный день домашних животных	Группа	Урок биологии	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
ДЕКАБРЬ						
1	День борьбы со СПИДом	Курс,	Чат	Куратор/ педагог-	ОК 08	Физическое воспитание и

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
		группа		организатор		здоровый образ жизни
3	День Неизвестного солдата	Курс, группа	Урок истории	Преподаватель истории	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
9	День Героев Отечества	Курс, группа	Урок истории	Преподаватель истории	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
10	Единый урок «Права человека»	Курс, группа	Урок ПОПД	Преподаватель	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
12	День Конституции Российской Федерации	Курс, группа	Урок ПОПД	Преподаватель	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
25	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	Курс, группа	Урок ПОПД	Преподаватель	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
	«Новый год к нам мчится!»	Курс, группа	Актовый зал	Педагог-организатор	ОК 01 - ОК 07	Социальная активность
ЯНВАРЬ						
11	Международный день «СПАСИБО»	Курс, группа	Чат	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
21	Международный день объятий	Курс, группа		Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
25	«Татьянин день» (День российского студенчества)	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
					ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
27	День снятия блокады Ленинграда	Курс, группа	Урок истории/ Внеклассное мероприятие	Преподаватель истории/ куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
27	День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Курс, группа	Урок истории/ Внеклассное мероприятие	Преподаватель истории/ куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
ФЕВРАЛЬ						
2	День воинской славы России (Сталинградская битва, 1943)	Курс, группа	Урок истории/ Внеклассное мероприятие	Преподаватель истории/ куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
8	День русской науки	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
14	**День компьютерщика**	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
Второй вторник	**Всемирный день безопасного Интернета**	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
21	Международный день родного языка	Курс, группа	Урок русского языка	Преподаватель русского языка	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
23	День защитников Отечества	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Преподаватель БЖД	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
29	День бережливого производства	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
	Масленица: игры и гулянья	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
МАРТ						
1	Всероссийский открытый урок «БЖД» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны)	Курс, группа	Урок	Преподаватель БЖД	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
1	**День хостинг-провайдера**	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
3	Всемирный день дикой природы. Предоставляет возможность обратить внимание на многообразие и красоту проявлений дикой фауны и флоры, а также помогает повысить информированность	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 07	Социальная активность

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
	о получаемой человеком пользе от занятий природоохранной деятельностью					
8	Международный женский день	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 07	Социальная активность
14-20	Неделя математики	Курс, группа	Внеклассные мероприятия	Преподаватель математики		
18	День воссоединения Крыма с Россией	Курс, группа	Акция	Преподаватель истории/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
20	День Земли (Приурочен к Дню весеннего равноденствия)	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 07	Социальная активность
21	Всемирный день поэзии. (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1999 года)	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
27	Всемирный день театра	Курс, группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
	Участие в конкурсах	Курс, группа	Конкурс	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
					ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
АПРЕЛЬ						

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
7	Всемирный день здоровья. (Отмечается с 1948 года по решению Всемирной Ассамблеи Здравоохранения ООН)	Курс, группа	Урок	Преподаватель тренажа	ОК 08	Физическое воспитание и здоровый образ жизни
12	День космонавтики	Курс, группа	Классный час / Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
22	Международный день Матери-Земли. (Отмечается с 1990 года по решению ЮНЕСКО для объединения людей в деле защиты окружающей среды)	Курс, группа	Классный час / Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социальная активность
30	Всероссийский открытый урок «БЖД» (день пожарной охраны)	Курс, группа	Урок	Преподаватель БЖД	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
	Участие в конкурсах	Курс, группа	Конкурс	Преподаватель/ Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
					ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
МАЙ						
1	Праздник весны и труда	Группа	Чат	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
9	День Победы	Курс, группа	Классный час / Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
15	Международный день семьи	Курс, группа	Акция	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
17	**Всемирный день электросвязи и информационного общества**	Группа	Чат	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
18	Международный день музеев. (Отмечается с 1977 года по решению Международного совета музеев)	Группа	Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
24	День славянской письменности и культуры	Курс, группа	Диктант	Педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
26	**День российского предпринимательства**	Курс, группа	Классный час / Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
	Участие в конкурсах	Курс, группа	Конкурс	Преподаватель/ Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
					ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
ИЮНЬ						
6	Пушкинский день России	Группа	Классный час / Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
9	Международный день друзей	Группа	Чат	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
12	День России	Курс, группа	Классный час / Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
22	День памяти и скорби	Курс, группа	Классный час / Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
					ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
27	День молодежи	Группа	Классный час / Внеклассное мероприятие	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
30	Выпускной. Вручение дипломов	Курс, групп	Актовый зал	Зам.директора , педагог-организатор, кураторы	ОК 01 - ОК 07	Социальная активность
ИЮЛЬ						
8	День семьи, любви и верности	Группа	Чат	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
28	День Крещение Руси				ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Код ОК	Наименование направления воспитательной работы
30	Международный день дружбы				ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
Последняя пятница	**День системного администратора**				ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
					ОК 01 - ОК 05, ОК 07 - ОК 09	Профессиональное воспитание
АВГУСТ						
9	Международный день коренных народов	Группа	Чат	Куратор/ педагог-организатор	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
22	День Государственного Флага Российской Федерации				ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
23	День воинской славы России (Курская битва, 1943)					
27	День российского кино					

ЛИСТ изменений,
внесенных в

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер
на базе среднего общего образования

на период с 2024 по 2026 гг.

Изменения с 23.08.2024 г.
Основание: п.79 Приказа Минпросвещения России от 03.07.2024 N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.08.2024 N 79088)

1. Изменены формулировки всех общих компетенций (ОК) в столбце таблицы «Код ОК»

было		стало	
Код ОК	**Наименование направления воспитательной работы**	**Код ОК**	**Наименование направления воспитательной работы**
ОК 01, ОК 02, ОК 03	Профессиональное воспитание	ОК 01-ОК 05, ОК 07-09	Профессиональное воспитание
ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10	Социализация и общекультурное воспитание	ОК 03-ОК 07	Социализация и общекультурное воспитание
ОК 03, ОК 07, ОК 10	Социальная активность	ОК 01-ОК 07	Социальная активность
ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 11	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание	ОК 03, ОК 05, ОК 06	Гражданско-патриотическое и правовое воспитание
ОК 08	Физическое воспитание и здоровый образ жизни	ОК 08	Физическое воспитание и здоровый образ жизни

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета колледжа
(Протокол № 3 от «28» августа 2024 г.)